

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Колосок»

с.Лебяжье Егорьевский район Алтайский край

Принято решением педагогического совета Протокол № _____ от _____	Утверждаю. Заведующий МДОУДС «Колосок» _____ И.Г.Кулапина Приказ № _____ от _____
--	--

Рабочая программа педагогов
старшей разновозрастной группы (5-7)
МДОУДС «Колосок»
срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Разработала воспитатель
Дрельская Наталья Николаевна

2021г

Содержание

I.	1 Пояснительная записка	4
II.	Целевой раздел	5
	2.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	
	2.2. Принципы и подходы к формированию программы. Основные принципы и подходы	6
	2.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	7
	2.4. Планируемые результаты.	8
III.	Содержательный раздел	11
	3.1. Содержание образовательной деятельности. Возрастные особенности развития детей 3-5 лет	
	3.1.1 Описание образовательной деятельности по областям	14
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
	Образовательная область «Речевое развитие»	22
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
	Образовательная область «Физическое развитие»	30
	3.1.2 Описание образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	34
	3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	36
	3.2.1 Воспитание и обучение в режимных моментах	36
	3.2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	40
	3.2.3. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности	40
	3.2.4. Обогащенные игры в центрах активности	42
	3.2.5. Проектная деятельность	42
	3.2.6. Образовательное событие	42
	3.2.7. Свободная игра	43
	3.2.8. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	43
	3.2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников	44
	3.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	44
	3.3.1. Формы работы с детьми дошкольного возраста	44
	3.3.2. Методы работы с детьми дошкольного возраста	45
	3.3.3. Средства работы с детьми дошкольного возраста	45
	3.3.4. Особенности образовательной деятельности	46
	3.3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
	3.3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
IV.	Организационный раздел	46
	4.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	4.1.1. Материально – техническое обеспечение Рабочей программы	46
	4.1.2. Методическое обеспечение рабочей программы	47

	4.2. Режим дня	48
	4.3. Расписание образовательной деятельности	48
	4.4. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды	49
	4.5. Список детей	52
V.	Приложение 1 «Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по образовательным областям» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
	Образовательная область «Познавательное развитие»	54
	Образовательная область «Речевое развитие»	74
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	81
	Образовательная область «Физическое развитие»	101
	Приложение 2 «Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	108
	Приложение 3 «Праздники и мероприятия в группе»	110
	Приложение 4 «Перспективное планирование развития предметно – пространственной среды»	111
	Приложение 5 План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	111
	Приложение 6 Лист изменений и дополнений	113

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей разновозрастной группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 5 до 7 лет в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду «Колосок» (далее ДОУ).

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. N 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования" (с изменениями и дополнениями от 8 сентября);
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель);
- Методическими рекомендациями по проведению независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждены зам. министра образования и науки Р. Ф. от 01.04.2015 г.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Рабочая программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – во взаимосвязи. Кроме того, Рабочая программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетности видов деятельности в данном возрастном периоде.

Рабочая программа состоит из обязательной части, разработанной с учётом Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 4-е, переработанное/ Москва, 2017г.), инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание 5-е, 2019 год) и части, формируемой участниками образовательных отношений- парциальной программой «Моя Родина-Алтай».

Участниками образовательных отношений являются воспитанники ДОУ, родители (законные представители), педагогические работники.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей разновозрастной группе .

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в течение всего пребывания детей в ДОУ.

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи. Содержание образовательной деятельности изложено по тематическим блокам.

Содержание рабочей программы, формы и средства реализации программы определяются на 2021-2022 учебный год с учетом программных требований, возрастных и индивидуальных особенностей детей, ситуации в группе, но при необходимости корректируется в соответствии с реальными изменяющимися условиями и эпидемиологической ситуацией в регионе.

При организации образовательного процесса с детьми учитываются социокультурные условия малой Родины (села Лебяжье, Егорьевского района, Алтайского края). Расширено содержание работы по изучению малой Родины (культурно-исторические, природные, социальные, климатические и др. особенности села).

При проектировании содержания рабочей программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Алтайский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; климатические и погодные условия и т.д.

2. Целевой раздел

2.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущие цели:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

совершенствовать работу по охране и укреплению физического и психического здоровья детей, создавать условия для эмоционального благополучия каждого ребенка, объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать у детей в процессе различных видов деятельности внимание, память, мышление, воображение, речь, умственную деятельность, стимулировать развитие любознательности, трудолюбие, формировать предпосылки к учебной деятельности, совершенствовать систему взаимодействия педагогов ДОО с родителями, обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цели и задачи программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному селу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей села и Алтайского края.

Задачи:

- воспитывать нравственно-патриотическую личность с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным селом и краем;
- развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- расширять представления детей о природе, истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края;
- воспитывать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края;
- формировать толерантное отношение к представителям других национальностей;
- воспитывать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.

2.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы и подходы

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

☑ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

☑ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

☑ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

☑ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

☑ Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

☑☑ Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

☑☑ Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

☑ Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует принцип открытости дошкольного образования;

Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом

Принципы и подходы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- **принцип историчности** предполагает изучение прошлого с учетом конкретно-исторической обстановки соответствующей эпохи, во взаимосвязи и взаимообусловленности событий, с точки зрения того, как, в силу каких причин, где и когда возникло то или иное явление, какой путь оно прошло, какие оценки давались ему на том или ином этапе развития.

- **принцип личностно-ориентированного общения** - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- **принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- **принцип наглядности** — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- **принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- **принцип занимательности** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Подходы:

- **личностно-ориентированный** – направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращается к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- **культурологический** – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- **диалектический** – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
- **компетентностный** – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

2.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основные характеристики

Данная рабочая программа рассчитана на детей от 5 до 7 лет. В группе 23 ребенка. Гендерный состав группы: 13 мальчиков, 10 девочек. Детей I группы здоровья - 15, детей II группы – 8.

Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. Все дети разносторонне развиты. На протяжении года дети развивались согласно возрасту и по всем направлениям развития показали положительную динамику, высокие и средние результаты, но некоторые дети показали низкий уровень.

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение - оказание комплексной поддержки семьям воспитанников при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка. Всего семей 22, 20 - полных, 2 - неполных (воспитывает мама).

Значимые характеристики

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом воспитании дошкольников рассматривают социально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре «малой Родины». В основе предлагаемой программы – тематический подход. Практический и методический материал систематизируется по разделам:

- родная семья,
- родное село,
- родной Алтайский край,
- родная природа,
- родная культура.

Учитываются особенности региона: географические, погодно-климатические, экологические, природные, культурно-национальные, что способствует системному усвоению детьми знаний о родном крае.

Программа составлена с учетом требований, определенных нормативными документами. Занятия проводятся с периодичностью 2 раза в месяц в форме познавательной деятельности, согласно учебно-тематического плана и предполагают познавательный и продуктивный блок. Часть познавательного материала по ознакомлению с родным краем вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы, рассматривание иллюстраций, фотографий, картин, продуктивная деятельность).

Предлагаемый в перспективных планах порядок разделов и тем может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога.

Село, в котором находится детский сад, расположено вблизи ленточного бора, в глубине которого находится озеро Горькое-Перешеечное. Расположение учреждения рядом с природными объектами позволяет знакомить детей с природой, развивать экологическую культуру и воспитывать любовь и бережное отношение к ней. На территории села находится краеведческий музей, сетевое взаимодействие с которым позволяет решать задачи парциальной программы «Моя Родина- Алтай».

2.4. Планируемые результаты

Основные планируемые результаты

В ходе реализации рабочей программы, для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Планируемые результаты в результате освоения программного материала классифицируются следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Более подробно эти понятия раскрываются в табл. 1.

Освоение детьми Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Таблица 1

Мотивационные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Инициативность.	
	Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	
	Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.	
	Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	
	Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».	
	Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	
	Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	
	Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	
	Стремление к здоровому образу жизни.	
Предметные образовательные результаты		
Знания, умения, навыки	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.	
	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.	
	Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.	
	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.	
	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.	
	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).	
	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	
	Универсальные образовательные результаты	
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
Любознательность.	Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.	Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
Развитое воображение.		
Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать		Целеполагание и планирование (способность

гипотезы, находить оптимальные пути решения.		планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.	Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.	Прогнозирование.
Умение искать и выделять необходимую информацию.		Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.		
Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.	Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.	Самоконтроль и коррекция.
Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.		
Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	

Планируемые результаты

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Целевые ориентиры нравственно-патриотического воспитания:

- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую Родину, село, страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических способностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного искусства.

Планируемые результаты освоения программы «Моя Родина – Алтай»

- Называют Алтайский край, столицу Алтайского края – город Барнаул, родное село – Лебяжье, озеро – Горькое-Перешеечное;

- Дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
- Краткие сведения об истории края и села. Знают фамилии и имена земляков, прославивших Алтайский край.
- Символику Алтайского края и Егорьевского района.
- Свою нацию, язык, традиции.
- Знакомы со стихами, произведениями искусства местных поэтов и художников.
- Имеют представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде, творчестве; о народном календаре; природе родных мест и т.д.
- Понимают сопричастность к социальной среде, осознают себя полноправным членом общества.
- Рассказывают о животных, птицах, растениях Алтайского края.

3. Содержательный раздел

3.1. Содержание образовательной деятельности Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

3.1.1. Описание образовательной деятельности по областям

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их

работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и

взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани* и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов

(тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой

мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное **царство живой природы** и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (*мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка*), хищные (*волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры*), ластоногие (*тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи*), китообразные (*киты, дельфины, кашалоты*), парнокопытные (*свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели*), непарнокопытные (*лошадь, зебра, осел, тапир, носорог*), хоботные (*слоны*), приматы (*лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек*). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин это птица, почему кит это не рыба* и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (*превращениях*) в мире животных (*бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица*).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (*любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред*), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство*), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики* и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись а. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. и. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед.

И. Токмаковой.

Сказки. из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен;

Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина

Декабрь, Январь, Февраль

Русский фольклор

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! а бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

Фольклор народов мира

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб.

А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль «Стожок».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед.

Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. а. Любарской.

Март, Апрель, Май

Русский фольклор

Песенки. «идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон.

В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; и. Соколов-Микитов. «Соль земли»;

Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

Для заучивания наизусть

Произведения. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благикина. «Шинель»; н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; в. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

Произведения. К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слононька день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т.д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного

отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Конструктивно – модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Образовательная область

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости,

точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова

в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол).

Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «встречная эстафета», «не задень» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

с бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

с прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

с элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах) в зависимости от возраста детей
		Старшая разновозрастная группа (5-7 лет)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю (25-30 минут)
	на прогулке	1 раз в неделю (25-30 минут)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно (10 минут)
	подвижные, спортивные игры, упражнения на прогулке	ежедневно, на каждой прогулке (по 25-35 минут)
	закаливающие процедуры, гимнастика после сна	ежедневно (10-15 минут)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 минут)
Активный отдых	физкультурный досуг	один раз в месяц
	физкультурный праздник	два раза в год
	день здоровья	один раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного, спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

План физкультурно-оздоровительной работы и примерный список подвижных игр представлены в Приложении 2 .

3.1.2.Описание образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Описание образовательной деятельности парциальной программы «Моя родина – Алтай» в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Связь с образовательными областями

Образовательные области	Задачи
Познавательное развитие	-дать представление о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире; - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного города (достопримечательностями, памятниками города, его первооткрывателями); -формировать бережное отношение к природе родного края.
Художественно-эстетическое развитие	-знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам; - учить создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности.
Социально-коммуникативное	-воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре родного края
Физическое развитие	- развивать ловкость, физическую выносливость, смекалку через подвижные игры и народные забавы
Речевое развитие	-развивать культуру речи, - знакомить с писателями, их творчеством; - формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы).

Направления работы по ознакомлению с родным краем по разделам:

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком - членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Родное село. Дети получают краеведческие сведения о родном селе Лебяжье, об истории его возникновения, его достопримечательностях, зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше.

Родной Алтайский край. Дети получают географические сведения о территории Алтайского края. Знакомятся с символикой (гербом, флагом) Егорьевского района и Алтайского края. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Дети знакомятся со столицей Алтайского края - Барнаулом, знаменитыми людьми края и города. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Родная природа. Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети получают сначала элементарные сведения о природе участка, детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о крае, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.

Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни. Приобщать детей к народным играм, песням, колыбельным, частушкам, пляскам.

Продолжается работа по всем разделам, с усложнением содержания. Расширяются знания о родном крае, формируются представления о климатических и географических особенностях края, сезонных изменениях в природе. Дети более широко знакомятся с историей возникновения, развития и особенностями городов края, их достопримечательностями.

Много внимания уделяется растительному и животному миру (звери, птицы, рыбы, насекомые) – особенности внешнего вида, поведения, зависимость от среды обитания.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

3.2.1. Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Утренний приём детей

Задачи педагога:

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат:

Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.

Развитие навыков вежливого общения.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Задачи педагога:

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат:

Положительный эмоциональный заряд.

Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

Музыкальное и физическое развитие.

Дежурство

Задачи педагога:

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит:

обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат:

Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приёму пищи

Задачи педагога:

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат:

Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).

Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Приём пищи**Задачи педагога:**

Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.

воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый образовательный результат:

Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.

Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Задачи педагога:

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах

активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий,

для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

самостоятельная деятельность детей;

подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

различные уличные игры и развлечения;

наблюдение, экспериментирование;

спортивные секции и кружки (дополнительное образование);

индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

посильные трудовые действия.

Задачи педагога:

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационно-

го периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает

у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

Задачи педагога:

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат:

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Развитие навыков самообслуживания.

Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Рекомендуется следующий порядок проведения:

постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);

«потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);

ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам (1–2 минуты);

гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);

закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);

одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

Задачи педагога:

К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.

Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).

Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.

Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Ожидаемый образовательный результат:

Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).

Комфортный переход от сна к активной деятельности.

Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению,

умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог. Предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество. Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения. Учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой

Задачи педагога:

Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат:

Эмоциональный комфорт.

Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
Приобщение родителей к образовательному процессу.
Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

3.2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в старшей разновозрастной группе осуществляется разными специалистами, что позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением образовательной программы. Организация комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей предполагает участие в нем каждого специалиста детского сада, а именно, воспитателей, педагога-психолога.

3.2.3. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- ☐ взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- ☐ взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- ☐ взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- ☐ взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- ☐ взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Задачи педагога:

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие

5. Развивающее обучение
6. Аплификация развития
7. ПДР (пространство детской реализации)

Ожидаемый образовательный результат:

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

3.2.4. Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

Задачи педагога:

Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).

Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.

Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат:

Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.

Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

3.2.5. Проектная деятельность (взрослый создаёт условия для самореализации)

Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога:

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.

Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат:

Развитие инициативы и самостоятельности.

Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.

Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

3.2.6. Образовательное событие. (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.

Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат:

Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы.

Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

**3.2.7. Свободна игра
(взрослый не вмешивается)**

Задачи педагога:

Создавать условия для детских игр (время, место, материал).

Развивать детскую игру.

Помогать детям взаимодействовать в игре.

Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).

Развитие детской инициативы.

Развитие умения соблюдать правила.

Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

**3.2.8. Особенности традиционных событий,
праздников и мероприятий.**

Форматы праздника:

◁ Концерт

□ Квест

□ Проект

◁ Образовательное событие

□ Мастерилки

□ Соревнования

□ Выставка

□ Спектакль

◁ Викторина

◁ ◁

◁

Обязательное условие непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить

детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Главное условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

3.2.9. Взаимодействие с родителями

Основные условия эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

Обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

3.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.3.1. Формы работы с детьми дошкольного возраста:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций: педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, природой;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений

живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества).

- заучивание стихотворений, отрывков литературных произведений, произведений малых фольклорных жанров;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;
- физкультминутки.

3.3.2. Методы работы с детьми дошкольного возраста:

- информационно-рецептивный, который позволяет сократить путь передачи информации;
- репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности;
- проблемный метод (метод проблемного изложения), где педагог ставит проблему и показывает путь её решения;
- эвристический метод (частично-поисковый), где проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.

3.3.3. Средства работы с детьми дошкольного возраста:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиовизуальные (для слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные).

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

3.3.4. Особенности образовательной деятельности

Образовательная деятельность по реализации программы «Моя родина – Алтай» способствует формированию у детей отдельных культурных практик. В большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности:

- познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и
- реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных

3.3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа «Моя родина – Алтай» направлена на поддержку познавательной инициативы детей, через включенность детей в экспериментирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно-следственные отношения.

В результате чего, у ребенка развивается интерес к культурному наследию родного края, стремление к изучению и обследованию новых предметов и явлений в своем окружении и проявляет интерес к ним.

3.3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы являются:

- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, лэпбуков, атрибутов;
- совместная художественно-продуктивная деятельность;
- совместные праздники;
- организация выставок совместных работ;
- родительские собрания, консультации.

4. Организационный раздел

4.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

4.1.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническая база периодически трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию личности каждого ребенка.

Помещения ДОУ

Игровая площадка
Групповая комната
Спальное помещение

Приемная комната (раздевалка)
Буфет
Туалет.

Технические средства обучения:

Музыкальный центр, проектор, экран, ноутбук, цифровой фотоаппарат.

4.1.2.Методическое обеспечение рабочей программы

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2015.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2019.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет) М:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2014..
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет) М:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2014.
- Э.Я.Степанкова Сблоники подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. .: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2016.
- Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников.М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2014.
- Под редакцией С.С.Прищепа, Т.С.Шатверян. Партнерство дошкольной организации и семьи. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2017.
- О.Р.Меремьянина Образовательная деятельность на прогулке. Прогулочные карты. Барнаул,КГБОУ АКИПКРО, 2014.
- Н,Е,Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2016
- Л,И,Пензулаева Оздоровительная гимнастика. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2020.
- Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2016.
- И.А. Пономарева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2020.
- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет.М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2020.
- Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа.М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2020.
- М,Б.Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2018.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2019.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2016.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,. 2017.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

4.2. Режим дня

Прием, осмотр детей, утренняя гимнастика	7.30–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20–8.40
Утренний круг	8.40–9.00
Занятия	9.00–10.25
Игры	10.25–10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.40–12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30–12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50–13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20–15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50–16.50
Вечерний круг	16.50–17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00–17.30

4.3 Расписание образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Старшая разновозрастная группа (5-7)
	Длительность занятий (25-30 минут)
	Количество занятий в неделю (12)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Математическое развитие	2 раза в неделю
Основы науки и естествознания	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка Аппликация Ручной труд	1 раз в неделю (чередование)
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы.	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	Ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно
Развитие общения на прогулке	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	

центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

**Расписание непосредственной образовательной деятельности
в старшей разновозрастной группе на 2021- 2022-учебный год**

Дни недели	Старший дошкольный возраст
Понедельник	Художественно – эстетическое развитие
	1. Лепка /аппликация/ ручной труд (1 раз в 3 недели) 9.00-09.30
	Физическое развитие
	3.Физическая культура в помещении 09.40-10.10
Вторник	Познавательное развитие
	1.Математическое развитие 9.00-09.30
	Художественно – эстетическое развитие
	2. Рисование 09.40-10.10
	3.Музыка 10.20-10.50
Среда	Речевое развитие
	1.Развитие речи, основы грамотности 9.00-09.30
	Физическое развитие
	2.Физическая культура в помещении 09.40-10.10
Четверг	Познавательное развитие
	1. Основы науки и естествознания 9.00-09.30
	2. Математическое развитие 09.40-10.10
	Художественно – эстетическое развитие
	3.Музыка 10.20-10.50
Пятница	Речевое развитие
	1.Развитие речи, основы грамотности 9.00-09.30
	Физическое развитие
	2.Физическая культура на прогулке 10.50-11.20

Примечание: в середине занятия проводится физкультминутка продолжительностью 2-3 минуты.

4.4.Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься

конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Примерный перечень материалов для центров активности

Центр строительства

- напольные конструкторы: деревянные, пластиковые;
- комплекты больших мягких модулей;
- транспортные игрушки;
- фигурки людей;
- фигурки животных.

Центр для сюжетно-ролевых игр

Для игры в семью:

- куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочка т.д.)
- куклы;
- кукольная мебель;
- коляски;
- одежда для кукол
- кукольная посуда, игрушечная еда.

Наборы и аксессуары для игры в профессию:

- «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Продавец».

Центр для театрализованных игр

Оснащение для игр-драматизаций:

- ширма;
- вешалка для костюмов;
- атрибуты для ряженья- элементы костюмов (юбки, бусы, шляпы и т.д.);
- маски.

Оснащение для малых форм театрализованных представлений:

- настольная ширма;
- настольный театр (фигурки сказочных героев -пластиковые, бумажные; объемные и плоскостные);
- кукольный театр (куклы для пальчикового и перчаточного театра);
- магнитный театр.

Центр (уголок) музыки

- музыкальные инструменты.

Центр изобразительного искусства

Все для рисования:

- карандаши, краски, фломастеры;
- кисти, стаканчики для воды,
- бумага и картон разных размеров, альбом, блокноты для рисования;
- трафареты, фигурные линейки, шаблоны.

Все для лепки:

- пластилин;
- доски для лепки;
- стеки.

Все поделок и аппликации:

- бумага и картон разного размера и цвета;
- клей-карандаш;
- ножницы с тупыми концами;
- природный материал;
- материал вторичного использования.

Центр мелкой моторики

- игра «Собери бусы»;

- детская мозаика;
- игры со шнуровкой;
- игрушки с действиями:
 - нанизывающиеся (пирамидки, колечки, фигурки)
 - навинчивающиеся (пластиковые болты, гайки)
 - вкладыши

Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размеров)

- наборы конструкторов «ЛЕГО», «ДУПЛО»
- наборы конструктора (пластиковые, металлические, деревянные, магнитные).

Уголок настольных игр

- разрезные картинки;
- пазлы;
- наборы кубиков с картинками;
- лото;
- домино;
- парные карточки;
- игры –головоломки («Танграм»);
- игры с правилами (игры-ходилки).

Центр математики

- счетный материал;
- цифры и арифметические знаки;
- счета;
- весы;
- линейки разной длины;
- часы песочные;
- материал в коробках для измерения, взвешивания.

Центр науки и естествознания

- наборы объектов для исследования (камни, шишки, ткани, семена и т.д.);
- увеличительные стекла, лупы;
- весы;
- термометры;
- часы песочные;
- микроскоп;
- наборы мерных стаканов;
- календарь природы;
- глобус;
- энциклопедии, плакаты, картинки.

Литературный центр (уголок)

- детская художественная литература;
- детская познавательная литература.

Место для отдыха

Центр воды и песка

Спортивный уголок

Место для группового сбора

Место для проведения групповых занятий

Уголок развития:

- магнитные игры («Буквы и цифры», магнитные пазлы, «Одень куклу», «Овощи и фрукты»);
- наборы деревянных кубиков (3 шт.);
- пирамидки (2 шт.);
- конструкторы («Цветок», «Лего», «Лего ДУПЛО», «Смешарики», «Строим дом», «Машина», «Трактор»)

Экологический центр:

- центр воды и песка (пластиковая посуда разного размера и формы, сито, лейки, воронки, резиновые игрушки);

- комнатные растения;
- календарь погоды;
- инвентарь по уходу за комнатными растениями;
- поделки из природного материала;
- художественная литература.

Центр развития движения:

- мячи набивные – 15 шт.;
- мячи резиновые разного размера -6 шт.;
- кегли,
- мешочки с песком разного размера -20 шт.;
- палки -15 шт.;
- скакалки -2 шт.;
- обручи разного диаметра – 6 шт.;
- платочки -20 шт.;
- канат;
- детский дартс;
- кольцебросы;
- игра «Хоккей»;
- коврик для ходьбы.

Литературная зона:

- книжный уголок.

Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)

4.5. Список детей старшей разновозрастной группы

№	ФИ ребенка	Дата рождения
1	Баев Алексей	24.11.2014
2	Бакшеев Александр	26.03.2016
3	Белякин Андрей	05.09.2015
4	Бережнев Антон	23.01.2015
5	Бережнев Глеб	23.01.2015
6	Брек Елизавета	02.08.2016
7	Величинская Кира	05.11.2016
8	Воробьев Иван	09.11.2015
9	Грачева Лидия	27.06.2015
10	Жилкин Андрей	23.05.2016
11	Зардинова Алина	14.03.2015
12	Коннова Карина	19.10.2016
13	Логинов Кирилл	04.06.2016
14	Потехинский Матвей	23.05.2016
18	Пугачев Савелий	08.04.2015
16	Рыжнев Егор	08.10.2014
17	Степанова Кира	16.10.2014
18	Сурина Маргарита	20.04.2016
19	Фурсов Роман	15.05.2015
20	Чикалова Анна	27.04.2015

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетно-ролевые игры

Сюжетно-ролевые игры		
Игра-ситуация	Цели	Методическое пособие
«Семья»		
«Совместный отдых»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Встреча»		
«Уборка»		
«Ремонт квартиры»		
«Приготовление подарков»		
«Забота»		
«Подготовка к празднику»		
«Магазин»		
	Развивать интерес и уважение к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения, развернуть сюжет.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Магазин одежды»		
«Овощной магазин»		
«Книжный магазин»		
«Спортовары»		
«Гастроном»		
«Магазин бытовой техники»		
«Хлебобулочный магазин»		
«Кондитерский магазин»		
«Больница»		
«Больница»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Кабинет врача»		
«Травмпункт»		
«Аптека»		
«Ветеринарная клиника»		
«На приеме у зубного врача»		
«Детский сад»		
«Занятия с воспитателями»	Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Прогулки»		

«В музее и на выставке в детском саду»»		
«Труд в детском саду и на участке»		
«Мастерская»		
Ателье по пошиву и ремонту одежды	Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др. Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
Дом моделей		
Фотоателье		
Мастерская по ремонту машин		
«Парикмахерская»		
«Парикмахерская»	Развивать интерес и уважение к профессии парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, рассказывать о выполняемых действиях. Учить бесконфликтно, распределять роли, подчиняться правилам. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Салон красоты»		
«Салон косметики»»		
«Почта»		
«Почтовые услуги»	Расширять знания детей о почте. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе. Закреплять знания о почтовых атрибутах.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
«Услуги сберкассы»		

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	Счет в пределах 10. Дни недели	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А.Помора ева В.А. Позина «Формирование элементарных математических

			ких представлен ий» подготовите льная к школе группа Стр. 18
2.	Прямой и обратный счет. Геометриче ские фигуры	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Стр. 20
3.	Цифра 1 и 2. Прямой и обратный счет.	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	Стр. 21
4.	Цифра 3. Сравнение 10 предметов по длине, ширине, высоте.	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте). Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Стр. 23
5.	Цифра 4. Количестве нный состав числа 5 из единиц.	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Стр. 26
6.	Цифра 5. Количестве нный состав числа 6 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Стр. 29
7.	Цифра 6. Количестве нный состав числа 6 из единиц.	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей. Развивать умение двигаться в пространстве в	Стр. 31

	Деление круга на части	соответствии с условными обозначениями.	
8.	Цифра 7. Количество состав числа 7 и 8 из единиц. Геометриче- ские фигуры.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнять приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умения последовательно определять называть дни недели.	Стр. 34
9.	Цифра 8. Количество состав числа 7 и 8 из единиц. Дни недели.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Стр. 37
10.	Цифра 9. Количество состав числа 9 из единиц. Ориентиров- ка на листе бумаги.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Стр. 39
11.	Цифры 1-9. Количество состав числа 9 из единиц. Геометриче- ские фигуры.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Стр. 41
12.	Цифра 0. Количество состав числа 10 из единиц. Вес предметов.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Уточнить представления о весе предметов.	Стр. 44
13.	Число 10. Количество состав числа	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.	Стр. 48

	10 из единиц. Прямой и обратный счет в пределах 10.	Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане.	
14.	Составление числа 3 из двух меньших чисел. Многоугольник.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	Стр. 51
15.	Составление числа 4 из двух меньших чисел. Порядковый счет до 10. Дни недели.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 54
16.	Составление числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.	Стр. 57
17.	Составление числа 6 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15. Измерение с помощью условной мерки.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Стр. 60

18.	Составление числа 7 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20. Измерение длины с помощью условной мерки.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 64
19.	Составление числа 8 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 15. Измерение длины с помощью условной мерки.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.	Стр. 66
20.	Составление числа 9 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 20. Измерение высоты с помощью условной мерки.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.	Стр. 69
21.	Составление числа 10 из двух	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее,	Стр. 72

	меньших чисел. Измерение длины и ширины предмета с помощью условной мерки.	последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.	
22.	Количественное и порядковое значение числа в пределах 10. Составление числа 10 из единиц.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Стр. 75
23.	Монеты. Ориентировка на листе бумаги.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Стр. 78
24.	Монеты. Счет по заданной мере.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Стр. 80
25.	Монеты. Счет по заданной мере в пределах 20.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Стр. 83
26.	Монеты. Объем. Часы.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Стр. 85
27.	Часы.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с	Стр. 89

	Ориентировка на листе бумаги. Многоугольник.	помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике.	
28.	Измерение. Время. Геометрические фигуры.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Стр. 91
29.	Составление чисел из двух меньших в пределах 10. Месяц. Геометрические фигуры.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество.	Стр. 94
30.	Составление чисел из двух меньших в пределах 10. Дни недели. Ориентировка на листе бумаги.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Стр.98
31.	Задача. Геометрические фигуры.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 100
32.	Задачи. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 103

33.	Задачи. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 106
34.	Задачи. Монета. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.109
35.	Решение задач. Часы. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 112
36.	Составление и решение задач. Деление целого на 8 частей.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Стр. 114
37.	Составление и решение задач. Геометрические фигуры.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Стр. 116
38.	Составление и решение задач. Части суток.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Стр. 118
39.	Составление и решение задач. Счет по образцу.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.	Стр. 120

		Развивать внимание, память, логическое мышление.	
40.	Составление и решение задач. Зимние месяцы. Состав числа из единиц.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Стр. 122
41.	Составление и решение задач. Дни недели. Величина предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Стр. 126
42.	Составление и решение задач. Вес предметов. Ориентировка в тетради в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку.	Стр. 129
43.	Составление и решение задач. Измерение высоты с помощью условной мерки. Часы.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Стр. 132
44.	Составление и решение задач. Геометрические фигуры.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление.	Стр. 135
45.	Составление и решение задач. Счет	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его	Стр. 138

	со сменой основания.	основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	
46.	Составление и решение задач. Количественное и порядковое значение числа.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.	Стр. 141
47.	Составление и решение задач. Деление круга на 8 частей. Часы.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Стр. 144
48.	Составление и решение задач. Ориентировка в тетради в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 147
49.	Составление и решение задач. Измерение условной меркой.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяца года.	Стр. 151
50.	Составление и решение задач. Состав числа. Вес.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Стр. 155
51.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.	Стр. 157
52.	Составление и решение	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Стр. 160

	задач. Дни недели.	Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	
53.	Составление и решение задач. Прямой и обратный счет в пределах 20.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Стр. 162
54.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.	Стр.165
55.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 167
56.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Дни недели, месяца, времена года.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяца и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.170
57.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 173

58.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Составление предметов из частей.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 176
59.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Состав числа из двух меньших.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.179
60.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 181
61.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 183
62.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в окружающем.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 186
63.	Составление	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и	Стр. 140

	е и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Дни недели, месяца, времена года.	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяца и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
64.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 143
65.	Составление и решение задач. Прямой и обратный счет в пределах 20.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Стр.134
66.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Состав числа из двух меньших.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 147
67.	Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в окружающе	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 153

	м.		
68.	Ориентировка на листе бумаги в клетку. Составление предметов из частей.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 145
69	Составление и решение задач	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.145

Основы науки и естествознания

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах и фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 1. Стр.33
2.	Предметы помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Развивать речь, внимание. Воспитывать уважение к профессии.	О.В.Дыбина «Ознакомление с Предметным и социальным окружением» стр.28
3	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 2. Стр.34
4	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.29
5	«4 октября – Всемирный день защиты	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском

	животных»	самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу	саду» подготовительная к школе группа Занятие 3. Стр.37
6	«Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.31
7	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать умение отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 4. Стр.38
8	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.33
9	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 5. Стр.40
10	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.35
11	«Наблюдение за живым объектом» (на примере морской свинки)	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 6. Стр.43
12	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость	О.В.Дыбина «Ознакомление с

		труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь.	предметным и социальным окружением» стр.36
13	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным переживать холодную зиму.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 7. Стр.45
14	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.39
15	«Животные водоемов морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Учить изображать животных в технике оригами.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 8. Стр.48
16	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.40
17	«11 января- день заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенную в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 9. Стр.50
18	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.42

19	«Прохождение экологической тропы» (в помещении д/с)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе	. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 10. Стр.53
20	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.43
21	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых приручил. прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о работе кинолога.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 11. Стр.55
22	«В мире материалов» (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45
23	«Огород на окне»	Формировать представления детей о многообразии растений и о способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 12. Стр.57
24	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.46
25	«Полубуйся : весна наступает...»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 13. Стр.58
26	«Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о	О.В.Дыбина «Ознакомление с

		предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов	предметным и социальным окружением» стр.47
27	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 14. Стр.61
28	«Моё отечество-Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.49
29	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 15. Стр.63
30	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира Воспитывать уважение к труду людей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.51
31	«22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести детей к пониманию того. Что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 16. Стр.65
32	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	стр.53
33	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 17. Стр.66
34	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.54
35	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа Занятие 18. Стр.69
36	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.56

Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром

Л. Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет»
сентябрь

«Построй домик для животного» Цель: закреплять знания детей об особенностях жизни различных диких животных, их жилье. Формировать умение подбирать материал для постройки дома. Стр.13 «Грибная полянка» Цель: закрепить знания детей об осенних дарах природы, выяснить в каких местах в лесу растут грибы. Стр.15 «Жизнь в семенах» Цель: Познакомить детей с разнообразием семян овощных культур (семена перцев, томатов, огурцов, бобов, фасоли, гороха), этапами развития растения. Формировать умение сопоставлять семена и взрослое растение одного вида, отличать семена овощных культур по форме, цвету, величине. Стр.12
октябрь
«Гнездовья птиц» Цель: познакомить детей с разнообразием видов гнездовых птиц. Закреплять знания детей о строительных материалах, используемых птицами при строительстве гнезд. Стр.16 «Угадай и расскажи» Цель: закреплять знания детей о лесных жителях, и их среде обитания и образе жизни. Стр.17 «Деревья и кустарники» Цель: формировать умение детей по представлению составлять силуэты деревьев и кустарников при помощи специально заготовленных деталей. Стр.18 «Зимние запасы» Цель: Закреплять знания детей о жителях леса, их образе жизни. Формировать умение детей правильно дифференцировать еду зверей. Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого, из частей составлять целое. Стр.19
ноябрь
«Чей след?» Цель. Уточнять и закреплять знания детей о диких животных, об их образе жизни в зимнем лесу. Познакомить с понятием «следы», выяснить, каким образом следы появляются зимой и почему их не видно летом. Познакомить с видами следов диких животных, формировать умение соотносить зверя с оставленными им следами в зимнем лесу. Развивать логическое мышление, воображение, связную речь. Стр.20 «Бабочки» Цель. Выявить знания детей о насекомых, бабочках. Формировать умение зрительно соотносить пропорции в строении бабочек, формы и окраску с существующей реальностью в мире бабочек. Стр.21 «Кому нужна вода, а кому – полянка» Цель: знакомить с любимым местожительством различных растений; закреплять знания детей о строении растений. Стр.24 «Приготовь лекарство» Цель: знакомить детей с лекарственными травами, закреплять знания о строении растений. Стр.25 «Домик для листочков» Цель: закреплять знания детей о строении деревьев и кустарников; формировать умение угадывать названия деревьев, кустарников по стволам. Стр.26
декабрь
«Зимние запасы» Цель: закреплять знания детей о жителях леса, их образе жизни. Стр.19

«Давайте поселим зверей в наш лес» Цель: знакомить детей со средой обитания различных животных; формировать умение детей, ориентируясь по внешнему виду животного. Стр.27 «Наряды матушки-земли» Цель: уточнять и расширять представления детей о смене сезонов, об основных признаках каждого времени года, природных явлениях. Стр.28 «Идем в гости к мудрой Сове» Цель: формировать умение ориентироваться по карте в лесу; развивать пространственное мышление. Стр.29
январь
«Времена года» Закреплять знания детей о последовательности сезонов. Выявить характерные признаки каждого времени года. Познакомить детей с изменениями видов осадков, о влиянии изменений в неживой природе на образ жизни тех или иных живых существ и т. п. Стр.31 «Птицы тропических стран» Цель. Выявить знания детей о видах птиц тропических стран, об особенностях климатических условий в этих странах. Формировать умение соотносить образ жизни, виды питания со средой обитания. Закрепить знания детей о строении живых организмов, их приспособлении к условиям и среде обитания и т. п. Развивать логическое мышление, речь, воображение. Прививать интерес к миру природы. Стр.34 «Лесной город» Цель: показать детям, что лес-это целый город, состоящий из своих особенных домов. Познакомить детей с понятием «ярусов» леса, на которых проживают лесные жители. «Паутина жизни» Цель: познакомить детей со взаимосвязями среди живых объектов в определенной экосистеме.
февраль
«Поступи правильно» Цель: формировать у ребенка представления о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни. «Рекламные агенты» Цель: формировать умение составлять рекламу о своем товаре - связный рассказ; развивать связную речь, мышление. «Путешествие в Африку» Цель: выявить знания детей о растительном и животном мире Африки. Закреплять умение играть вместе в одной комнате.
март
«Карта профессий» Цель: выявить знания детей о профессиях взрослых людей, пользе, которую приносит деятельность людей различных профессий. Воспитывать уважение к людям труда, воспитывать самостоятельность. Стр.62 «Светофор» Цель: выявить и расширять представления детей о назначении улицы. Закреплять знания о правилах дорожного движения. «Звездный зоопарк» Цель: рассказать детям о том, что человек так связан с окружающим миром, что даже звезды собрал в конфигурации и группы; развивать воображение, творческое мышление.

«Составь сказку» Цель: формировать умение придумывать и составлять «диафильмы» по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира. Развивать детское творчество.
апрель
«Поваренок» Цель: выявить знания детей о продуктах, которые взрослые используют для приготовления блюда; о том, какими инструментами и посудой они при этом пользуются. Стр. 51 «Виды труда» Цель: дать представления о физическом и умственном труде людей в нашей стране. Развивать интерес к трудовой деятельности людей. «Город и село» Цель: выявить знания детей о людях, живущих в городах и селах, о видах их деятельности. Воспитывать уважение к людям труда. Стр. 72 «Дизайн» Цель: закреплять знания детей о видах мебели. Закреплять знания о бытовых приборах и их назначении. Развивать пространственное мышление.
май
«В школу скоро мы пойдем» Цель: выявить и закрепить знания детей о жителях леса, обитателях озер, рек, о правилах и экологических законах поведения в природе. Определить степень готовности детей к школе. Стр. 75 «Удивительные превращения» Цель: познакомить с превращениями, которые происходят в мире природы с живыми объектами. Развивать умение устанавливать последовательность этапов развития, замечать изменения. «Небо. Земля. Вода» Цель: закреплять знания детей о среде обитания живых существ. Выяснить причины, по которым они не могут проживать в других условиях, средах.

Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.19
2.	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	стр. 20
3.	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей	стр. 21

	(проверочное)	группе	
4.	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр. 22
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	стр.23
6.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	стр.24
7.	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	стр. 25
8.	Рассказ о А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения	Стр. 25
9.	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	стр. 26
10.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	стр.27
11.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	стр. 28
12.	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	стр.30
13.	Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять истории из личного опыта.	стр. 31
14.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.	стр. 32
15.	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	стр. 33
16.	Небылицы -	Познакомить детей с народными и авторскими	стр. 34

	перевёртыши	небылицами.	
17.	Сегодня так светло кругом	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	стр. 35-36
18.	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	стр. 36
19.	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	стр. 37
20.	Пересказ рассказа В. Сухомятского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	стр. 39
21.	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	стр. 40
22.	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	стр.41
23.	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	стр. 41
24.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	стр.42
25	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	стр. 44
26.	Работа с иллюстрированны ми изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	стр.45
27.	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	стр. 46
28.	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	стр.47
29	«Тяпа и Топа сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.48

30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.	стр.49
31	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр.49
32	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения. С. Маршака «Таёт месяц молодой»	стр.51
33	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	стр. 54
34	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	стр.54
35	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	стр. 55
36	Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	стр.55
37	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.	стр. 56
38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.	стр.57
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	стр.58
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр. 58
41.	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	стр. 59
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	стр.60
43	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр. 61

44.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	стр.62
45.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	стр.62
46	Повторение пройденного материала	Подготовка к обучению грамоте Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр. 63
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	стр.63
48	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	стр. 64
49	Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	стр.65
50	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	стр.66
51	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	стр. 67
52.	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	стр.68
53.	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	стр.70
54.	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	стр.71.
55	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	стр.71.
56	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	Стр.71
57	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	стр.72-73
58	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с	стр.73

		последовательно развивающимся действием.	
59.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	стр. 74
60.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	стр.75
61.	Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	стр.76
62.	Повторение	Повторение пройденного материала	стр. 76
63.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	стр.76
64.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	стр. 78
65.	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	стр.79
66.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	стр.79
67	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	стр. 80
68.	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	стр. 81
69	Повторение	Повторение материала.	Стр.81
70	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Стр.28
71	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Стр.56
72	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Стр.59

73	мониторинг	Выявить знания детей в данной образовательной области	
----	------------	---	--

Примерный список литературы для чтения детям

сентябрь	
«Лиса рожью шла...»; «Перчатки», пер. с англ. С. Маршака; А. Куприн. «Слон»; Ю. Коваль. «Выстрел»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине». Братцы, Братцы!...»; М. Волошин «Осенью»; К. Паустовский. «Тёплый хлеб»; В. Даль. «Старик – годовик»; С. Чёрный. «Перед сном», «Волшебник». «Илья Муромец и Соловей – разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Е. Благинина. «Шинель». «Сбил, сколотил – вот колесо»; из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук».	
октябрь	
«Чигарики – чок – чигарок...»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Соколов – Микитов. «Соль земли»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); С. Михалков «Котят».	
ноябрь	
«Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; М. Зощенко. «Великие путешественники»; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Люборской. С. Городецкий. «Первый снег»; С. Романовский. «На танцах»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. «Волк и лиса», обр. И. Соколовых- Микитина; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Пушкин «Ух небо осенью дышало ...» (из «Евгения Онегин»)	
декабрь	
«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернес и С. Гиппиус; «Гуси – лебеди»; М. Эми. «Краски». Пер. с франц. И. Кузнецовой. «Айого», нанайск., Д. Нагишова; С. Есенин «Пороша»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывок). «Зима пришла...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...» С. Маршак «Таят месяц молодой...»; М. Пришвина «Курица на столбах»; «Коляда! Коляда, ты подай пирога...»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.) «Как пошла коляда...», «Каждый своё получил» эстонская сказка, обр. М. Булатова; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин». «Мы пошли по ельнику», пер. со шведского, И. Токмаковой; Г. Х. Андерсен, «Гадкий утёнок», пер. с датского А. Ганзен.	
январь	
«Федул, что губы надул?..»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин торжествуя...» (из романа Евгений Онегин); А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собаку». «Снегурочка» (по народным сюжетам); Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин «Берёза». «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовской; Б. Поттер. «Сказка про Джейману Нырнвлужу», пер. с англ. И Токмаковой. Н. Рубцов «Про зайца»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; Д. Самойлов «У слонёнка день рождения»; В. Берестов. «Дракон».	

февраль			
Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; «Как на масляной недели...»; М. Валик «Мудрецы», перевод со словатского Р. Сефа; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», перевод с датского, А. Ганзен. «Масленица. Масленица!»; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковской; «Мальчик с пальчик», из сказки Ш. Перро. Пер. с французского, Б. Детерёв.			
март			
А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; К. Аксаков. «Лизочок». «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; П. Ершов. «Конёк – Горбунок»; П. Соловьёва. «Подснежник»; Н. Некрасов. «Перед дождём» (в сокр.) «Ты пирог съел?», «Птичка»; П. Соловьёва «Ночь и день»; Е. Воробьёв. «Обрывок провода»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»;			
апрель			
Д. Мамин – Сибиряк. «Медведко». «Где кисель тут и сел»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев . «Весенние воды»; Г. Скребицкий «Всяк по – своему»; Э. Мошковская. «Хитрая старушка», «Какие бывают подарки». «Глупый Иван...»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок»; Ю.Коволь. «Русочок – травник», «Стожок»; И. Токмокова. «Мне грустно». «Тин- тин - ка!»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковской; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Габина; Я. Аким «Апрель». «Идёт матушка - весна...»; В Орлов «Ты лети к нам скворушка...»; Семь Семионов – семь работников», обр. И. Карноуховой; С. Алексеев. «Первый ночной торан».			
май			
«Богат Ермошка»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин. «За весной, красной природы...» (из поэмы «Цыганы»). «Ой, зачем ты жаворонок...»; А. Ремезов. «Хлебный голос»; А. Усачёв «Про умную собачку» (главы). «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт»; С. Городетский. «На лугу»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; «Вот пришло и лето красное...», Н. Заболотский. «На реке»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил – был старичёк из Гонконга...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Э. Мошковской . «Добежали до вчера»; А. Блок. «На лугу»; «Сынко – Филиппко», пересказ Е. Поленовой; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень – очень вкусный пирог»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).			

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

№	Тема	Программное содержание	Литература
---	------	------------------------	------------

1.	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержания песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полоске: выше, ниже по листу (ближе дальше). Закреплять примеры работы кистью и красками, умения составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». стр. 32
2.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд, переделывая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисование. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	стр. 36
3.	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	стр. 36
4.	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение.	стр. 38
5.	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок.	стр. 39
6.	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Стр. 40
7.	Рисование с натуры «Комнатные растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев) форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Стр. 40

8.	Декоративно е рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками.	Стр.45
9.	Декоративно е рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи .	стр. 54
10.	Рисование «Наша любимая подвижная игра».	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное.	стр. 57
11.	Декоративно е рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками.	стр. 45
12	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит.	стр. 46
13	Рисование «Волшебная птица»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр.59
14.	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Стр.65
15.	«Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Стр.66
16.	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, развивать творческие способности детей, воображение..	Стр.67
17	«Новогодни	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные	Стр.66

	й праздник в детском саду»	впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	
18.	Рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов, учить создавать декоративную композицию.	Стр.70
19.	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, развивать эстетическое восприятие.	Стр.71
20.	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Стр.74
21	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Стр.75
22	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветной гамме (в теплой - дворец Солнца, в холодной - дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение	Стр.76
23.	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Стр.77
24.	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Стр.78
25	Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве.	Стр.82

26	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Стр.83
27	«Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Стр.84
28	«Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Стр.86
29	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Стр.88
30	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Стр.90
31	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Стр.91

32	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Стр.94
33	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма, строение цветка величина, место на стебле, цвет) Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Стр.96
34	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	Стр.97
35	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Стр.99
36	«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Стр.100

Лепка

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34
2	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	стр. 34

3	«Девочка играет в мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей.	стр.42
4	«Ребенок с котенком (с другими животными)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	стр. 52
5	Лепка «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, развивать эстетическое воображение. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	стр.58
6	Лепка «Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить полые формы.	стр. 65
7	«Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела.	стр. 67
8	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	стр. 74
9	«По щучьему велению».	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки.	стр.81
10	«Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины: наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, затем стекой рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком	Стр.85
11	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение. Движение рук и ног	Стр.87
12	«Няня с младенцем»	Учить передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы(отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища).	Стр. 93
13	«Черепашка» (с натуры)	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки	Стр. 97

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	«Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство света, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37
2.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием руки. Учить красиво располагать изображение листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	стр. 41
3.	Аппликация по замыслу	Учить детей составлять композицию, развивать воображение. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	стр.42
4.	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	стр.49
5.	«Вырежи и наклей любимую игрушку».	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	стр.62
6	Аппликация по замыслу.	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, развивать воображение, творчество. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	стр.71
7.	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе	стр. 72

8.	Аппликация по замыслу	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, развивать воображение, творчество. Развивать чувство света, творческие способности.	стр. 77
9.	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	стр.85
10.	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	стр. 88
11	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	стр.96
12	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображения.	стр.98

Ручной труд

№	Тема	Программное содержание	Картотека, интернет - ресурсы
1.	Лягушка	продолжать знакомство с техникой складывания бумаги оригами, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, развивать мелкую моторику рук, поощрять и закреплять желание трудиться.	
2.	Кровать для куклы Кати	учить понимать обобщающее слово «мебель», расширять и активизировать словарь по теме, совершенствовать умение отгадывать загадки, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, совершенствовать умение работать ножницами, учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами и материалами (ножницами, клеем).	
3.	Веселые повара	познакомить детей с трудом повара – кондитера, с характерными особенностями внешнего вида, воспитывать интерес к трудовой деятельности повара – кондитера, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, познакомить детей с солёным тестом и её свойствами.	

4.	Кораблик	знакомить детей с природным материалом (скорлупа грецкого ореха, листья деревьев), учить детей конструировать поделку из природного материала, соединяя детали кусочками пластилина, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами и материалами (ножницами, клеем).
5.	Снеговик	уточнить знания детей о зимних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью человека, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, совершенствовать умение работать ножницами, поощрять и закреплять желание трудиться.
6.	Рыбка	уточнить и закрепить знание детей о внешних признаках рыб и о местах их обитания, побуждать детей к украшению вылепленных предметов, приучать детей быть аккуратными.
7.	Снеговик	Упражнять в изготовлении снеговика из ваты. Приклеивая небольшие кусочки ваты на бумагу, дети получают снеговика.
8.	Гриб	закрепить знания о грибах и их частях, продолжать знакомство с техникой складывания бумаги – оригами, развивать наглядно-образное мышление, речь, мелкую моторику рук, поощрять и закреплять желание трудиться.
9.	Одуванчик	продолжать знакомить детей с представителями растительного мира родного края. расширить и уточнить знания об одуванчике, уточнить знания о весне и её признаках, совершенствовать умение работать ножницами.
10.	Бабочка	расширить знания детей о бабочках, способствовать развитию бережного отношения к живой природе, развивать цветовое восприятие. совершенствовать мелкую моторику пальцев, и кистей, формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала, развитие творческого воображения.
11.	Веточка мимозы	Упражнять в создании образа мимозы, используя кусочки салфетки. Скатанные в шарик кусочки салфетки дети приклеивают к ветке мимозы, получают цветы.
12.	Птичка	Упражнять в создании образа птички, используя пластилин и перья В скатанный кусочек пластилина по бокам втыкаются перышки.
13.	Тучка и дождик	Упражнять в создании образа тучки и капелек дождя, используя рис. На контур тучки дети приклеивают рис, раскрашивая его

		затем голубым цветом.	
14.	Одуванчик	Упражнять в создании образа цветка, используя пшено. Дети приклеивают на серединку цветка пшено.	
15.	Рыбка	Упражнять в создании образа рыбки, используя пенопласт. Дети приклеивают кусочек пенопласта, дополняя его необходимыми деталями: глазки, плавники.	
16.	Солнышко	Упражнять в создании образа солнышка из вермишели (лапша и кольцо) Используя два вида вермишели, создаем образ солнышка, приклеивая на лист голубого цвета.	
17.	Цветы	Упражнять в создании образа цветка из вермишели. Используя различные виды вермишели, создаем образ цветка на листе зеленого цвета	

Музыка

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	«День знаний»	Воспитывать интерес к получению знаний, развивать умение участвовать в беседе, прививать любовь к родному городу.	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду стр.40
2.	«Мы играем в детский сад»	Закреплять понятие о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. ; формировать интерес к их восприятию; формировать культуру слушания музыки.Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки.	стр. 43
3.	«В мире звуков»	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки; формировать интерес к их восприятию; формировать культуру слушания музыки; учить отличать музыкальные звуки от шумовых; различать звучание разных музыкальных инструментов.	стр. 48
4.	«Музыкальные звуки»	Дать четкие представления о музыкальных звуках, воспитывать культуру слушания звуков; продолжать формировать интерес к слушанию музыки.	стр. 49
5.	«Здравствуй, осень!»	Расширять представления о красивейшем времени года-осени; продолжать приобщать к музыкальному искусству .Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера; формировать чувство красоты.	стр. 51

6.	«Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве; формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.	стр. 53
7.	«Шум дождя» (продолжение)	Дать представление о ветре как природном явлении. Развивать любовь к природе средствами музыки; воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений.	стр. 55
8.	«Шутка в музыке»	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен; учить различать оттенки настроений в музыке и песнях.	стр. 57
9.	«Вместе нам весело»	Закреплять знания о жанрах музыки, воспитывать культуру слушания музыки; развивать умение обосновывать свой ответ.	стр. 59
10.	Любимая игрушка.	Расширять понятие «любимая игрушка». Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен; формировать чувство красоты.	Стр. 60
11.	Волшебная шкатулка	Формировать музыкальные и творческие способности; обогащать эмоциональные впечатления.	Стр. 61
12.	Веселые дети	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой; закреплять песенный репертуар; умение петь живо; самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	Стр.63
13.	Мы играем и поем	Расширять знания о народной песне, о русских народных играх; продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера.	Стр.65
14.	Музыкальное изображение животных	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности; прививать любовь к животному миру; продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности..	Стр.66
15.	Лесные приключения.	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных; продолжать развивать любовь к природе; совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки; упражнять в ходьбе змейкой..	Стр.68
16.	В королевстве Искусство	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки; развивать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом; поддерживать творческую инициативу.	Стр.70
17.	«Скоро первый снег»	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Продолжать учить слушать песни, понимать их	стр. 74

		содержание, определять характер песни.	
18.	Зоопарк	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен; дать представления о средствах выразительности; воспитывать любовь к природе.	стр. 76
19.	Зайка ходит по лесу	Знакомить детей с русским фольклором, формировать интерес к народному искусству; развивать умение слушать музыку, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	стр. 77
20	Звучащие картины	Продолжать приобщать к народному искусству, обогащать знания об осени, закреплять умение высказываться о песне; учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении.	стр. 78
21.	Мы веселые ребята	Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки; закреплять умение бегать по кругу и врассыпную; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	стр. 80
22.	Музыкальная сказка в осеннем лесу	Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных, учить различать оттенки настроений; воспитывать интерес к классической музыке; расширять знания о художественном образе; воспитывать умение сопереживать животным.	стр. 81
23.	Русская народная музыка	Знакомить детей с русскими народными песнями, формировать интерес и любовь к народному искусству; развивать умение слушать музыку, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	стр. 84
24.	Мамочка любимая	Рассказать детям о международном празднике «День матери», формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения; воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме.	стр. 86
25.	«Здравствуй, зима!»	Закреплять знания о зиме, умение отвечать на вопросы по содержанию муз-го произведения, поддерживать беседу о муз-ом произведении; воспитывать любовь к классической музыке; знакомить с новыми песнями.	Стр.89
26.	Елочка-красавица	Совершенствовать умение принимать участие в беседе; продолжать знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию; учить слышать части музыки, различать их характер.	Стр.91
27.	Бусинки	Вызвать положительные эмоции при воспроизведении музыки; совершенствовать умение петь, передавая содержание песни; формировать умение различать темповые особенности музыки.	Стр.93

28.	Зимние забавы	Развивать музыкальную память, закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере; учить сравнивать два произведения; закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.	Стр.94
29.	Новогодние сюрпризы	Развивать способность эмоционально воспринимать песни; совершенствовать умение чисто интонировать мелодию; развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.	Стр.96
30.	Новогодние сюрпризы (продолжение)	Знакомить с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги; побуждать петь самостоятельно; формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя.	Стр.97
31.	Зимушка хрустальная	Знакомить с творчеством П.Чайковского; упражнять в мягком звукоизвлечении; формировать любовь к родному краю; продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции; развивать тембровый слух	Стр.99
32.	Музыка и движение – путь к веселому настроению	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру, учить различать оттенки настроений в музыке; воспитывать любовь к музыке; формировать умение сопереживать людям и животным; развивать музыкальный вкус.	Стр.101
33.	«Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству, развивать художественно-эстетический вкус; создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности; воспитывать чувство сплоченности и дружелюбия в детском саду.	Стр.102
34.	До свидания, елочка!	Развивать эмоциональное восприятие песен, закреплять знания о структуре песни; формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой.	Стр.105
35.	В гости к Метелице	Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука; вызвать положительные эмоции при воспроизведении музыки; совершенствовать умение петь, передавая содержание песни.	Стр.107
36.	Прогулка в зимний лес	Воспитывать культуру слушания музыки, продолжать учить передавать содержание песни, обосновывать свое мнение; прививать любовь к русской природе, животным и птицам.	Стр.110
37.	Наши песни	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку, расширять представления о характере музыки; закреплять умение петь легко, выразительно; совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать.	Стр.110

38.	Шутка	Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека, развивать умение эмоционально воспринимать песни; закреплять танцевальные движения, развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.	Стр.113
39.	Время суток	Продолжать приучать вслушиваться в музыку; воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею; совершенствовать умение высказываться о характере песни, прививать любовь к стихам русских поэтов; совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Стр.115
40.	Мы знакомимся с оркестром	Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах; развивать оценочное отношение к собственному пению.	Стр.117
41.	«Скоро 23 февраля»	Расширять знания о празднике, вызывать чувство гордости за свою страну, вызвать интерес к песням на военную тематику, закреплять умение петь чисто, легко; совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроение.	Стр.118
42.	Скоро 23 февраля	Развивать интерес к песням на военную тематику, закреплять умение высказываться о характере песни; формировать умение петь чисто, легко; совершенствовать ходьбу под марш, закреплять умение делать перестроения, шагать бодро.	Стр.120
43.	Музыкальные подарки для наших бабушек и мам	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию; развивать умение чисто интонировать мелодию; развивать умение выразительно двигаться; воспитывать любовь и уважение к родителям.	Стр.122
44.	Слушаем песни В.Шаинского	Знакомить детей с творчеством В.Шаинского, вызывать интерес к его песням, желание петь их; развивать умение определять задорный характер песен, формировать умение петь чисто, отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен.	Стр.124
45.	Мы пока что дошколята	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им; формировать праздничную культуру; умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их.	Стр.125
46.	Весна-красна спускается на землю	Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами; развивать умение ритмично выполнять движения.	Стр.127
47.	Вот уж зимушка проходит!	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями, рассказывать о том, как на Руси принято провожать зиму и встречать весну, закреплять навыки танцевальных движений.	Стр.129

48.	Мы танцуем и поем	Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве; развивать умение высказываться о характере песни, совершенствовать умение чисто интонировать мелодию; закреплять умение выполнять движения.	Стр.130
49.	«Тема весны в музыке»	Приобщать детей к слушанию музыки; учить различать оттенки настроений в муз-х произведениях; воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе; вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус; закреплять умение передавать характер песни.	Стр.131
50	Прилет птиц	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, закреплять умение прихлопывать ритм песни, побуждать исполнять песни сольно, передавая их характер; совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.	Стр.133
51.	Март, март! Солнцу рад!	Продолжать приобщать к муз-му искусству; развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки , развивать музыкальную память.	Стр.135
52.	Март – не весна, а предвесенье	Закреплять умение сравнивать части муз-го произведения, определять их характер; развивать звуковысотный слух; закреплять умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.	Стр.137
53.	Весеннее настроение	Развивать умение слушать музыку, определять её характер и настроение; побуждать исполнять песни сольно; развивать умение вслушиваться в муз-е произведение; закреплять движения в парах, умение менять движения с изменением характера музыки; учить кружиться звездочкой.	Стр.139
54.	Музыка весны	Продолжать приобщать к муз-му искусству; формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения; развивать умение вслушиваться в песню; закреплять знания о строении песни; совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни.	Стр.141
55.	Разное настроение	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение; развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения; закреплять умение определять средства музыкальной выразительности; закреплять знания о строении песни; формировать тембровый слух; совершенствовать умение	Стр.143

		прохлопывать несложный ритм.	
56.	Дмитрий Кабалевский	Поощрять интерес к слушанию музыки, знакомить с творчеством Д.Кабалевского; развивать музыкальный вкус, закреплять умение передавать характер песни, развивать чистоту певческой интонации; учить передавать свое отношение к муз-м произведениям; .	Стр.145
57.	«Добрая весна»	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи; закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.	Стр.146
58.	Знакомство с творчеством М.Глинки	Познакомить детей с творчеством композитора; учить различать жанры в музыке; воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения; развивать умение поддерживать беседу о музыке.	Стр.149
59.	Слушаем музыку М.Глинки	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки; знакомить с творчеством М.Глинки, с жанром оперы; развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.	Стр.150
60.	Дружба крепкая	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов; закреплять знания о строении песни; выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки; познакомить с понятием заключение песни; развивать умение выразительно танцевать; развивать творческие способности детей.	Стр.152
61.	Космические дали	Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе; воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, обогащать словарный запас.	Стр.153
62.	В деревне Веселкино	Закреплять знания о строении песни; развивать умение танцевать ритмично. закреплять знания о строении песни; совершенствовать сольное и хоровое пение, умение использовать песни разного характера; развивать умение танцевать ритмично, передавая характер танца.	Стр.157
63.	Прогулка по весеннему лесу	Продолжать приобщать к музыкальному искусству, формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения; развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней; закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием музыкальный приигрыш; совершенствовать умение петь выразительно.	Стр.160
64.	Дважды два – четыре!	Продолжать знакомить с произведениями композитора В.Шаинского, воспитывать любовь к пению; развивать музыкальный вкус, музыкальные способности; закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер муз-го произведения.	Стр.163

65.	«Наши любимые песни»	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.	Стр.165
66.	«Мы любим играть»	Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части; закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.	Стр.166
67.	«Цветы на лугу»	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности; прививать любовь к природе, бережное отношение к ней; учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен.	Стр.168
68.	«Праздник День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике День Победы, воспитывать гордость за свою страну; приобщать к празднованию Дня Победы; дать представление о российской армии; через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину; рассказать, что в их честь всегда горит Вечный огонь у стен Кремля.	Стр.170
69.	«Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о строении песен, воспитывать культуру слушания музыки; закреплять умение высказывать свое мнение о песне.	Стр.172
70.	Звонче жаворонка пенье»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения; воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.	Стр.173
71.	«Концерт»	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст; совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения; совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах; закреплять умение играть в оркестре.	Стр.175
72.	«Наступило лето»	Обобщать и расширять знания детей о времени года-лете через музыкальные произведения, воспитывать любовь к красоте природы.	Стр.177

Театрализованные игры

Месяц	Название игры	Литература
Сентябрь	Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей» Цель: продолжать развивать интерес к театрализованной игре; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени и отчеству. Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето» Цель: развивать воображение, побуждать к эмоциональному рассказыванию, учить приемам пантомимы..	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
Октябрь	Игра-ситуация «Какая погода лучше?»	

	Цель: учить детей эмоционально, двигательнo отзываться на словесный и музыкальный образы. Игра-ситуация «Печем хлеб» Цель: побуждать детей к воплощению в роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса.	
Ноябрь	Игра-ситуация «На пруду» Цель: вовлекать детей в игровую ситуацию, упражнять в выразительной интонации голоса. Игра-ситуация «Сыграем в театр» Цель: приобщать детей к миру театра, дать представление о театральных профессиях, о жизни театра..	
Декабрь	Игра-ситуация «В нашем оркестре» Цель: приобщать детей к русским народным традициям; побуждать к музыкальной импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах. Игра-ситуация «Зимние игры» Цель: учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание пантомимы.	
Январь	Игра-ситуация «Где живут игрушки?» Цель: развивать игровые умения детей в режиссерской игре, учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев. Игра-ситуация «Зайцы и охотники» Цель: приобщать детей к русским народным традициям.	
Февраль	Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон» Цель: учить детей участвовать в диалоге, выразительно воплощаться в роли. Игра-ситуация «Защитим слабого» Цель: развивать исполнительские навыки в этюдах и играх, предоставить возможность выбора роли..	
Март	Игра-ситуация «Письмо маме» Цель: вызвать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый литературный материал. Игра-ситуация «Огород на окне» Цель: учить пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал.	
Апрель	Игра-ситуация «Проворные дежурные» Цель: учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды. Игра-ситуация «Что полезно для здоровья» Цель: учить инсценировать знакомую сказку, побуждать к выразительному проигрыванию ролей.	
Май	Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки» Цель: развивать двигательную активность детей, учить выразительным движениям. Игра-ситуация «Плаваем, ныряем» Цель: развивать детскую фантазию, учить сочинять и разыгрывать в игре небольшие истории..	

Физическая культура

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Упражнения в равновесии	Упражнять в беге колонной по одному, умении переходить с бега на ходьбу, сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной опоре, развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И.Пензулаев а Физическая культура в детском саду стр.10
2.	Прыжки с доставанием до предмета	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	стр. 13
3.	Задания на сохранение равновесия	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в заданиях на сохранение равновесия, повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.	стр. 18
4.	Ходьба по ограниченной опоре с выполнением заданий	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной опоре с выполнением заданий, повторить прыжки через шнуры.	стр. 21
5.	Общеразвивающие упражнения	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	стр. 26
6.	Общеразвивающие упражнения с обручем	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейке, развивать координацию движений.	Стр. 29
7.	Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр. 32
8.	Общеразвивающие упражнения с мячом	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках, повторить упражнения на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр.36
9.	Общеразвиваю	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять	стр. 41

	щие упражнения	в ходьбе по канату, положенному на пол, повторить эстафету с мячом.	
10.	Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку, повторить бросание мяча друг другу, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	стр. 44
11.	Общеразвивающие упражнения с кубиком	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, пролезании под дугу, повторить ведение мяча с продвижением вперед; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами.	стр. 48
12	Общеразвивающие упражнения	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить переход с одного пролета на другой при лазанье на гимнастическую стенку, повторить упражнения в прыжках и в равновесии.	стр. 52
13	Общеразвивающие упражнения в парах	Упражнять в ходьбе с различным положением рук, беге врассыпную, сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр.56
14.	Общеразвивающие упражнения	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Стр.59
15.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Стр.66
16.	Общеразвивающие упражнения	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке способом по-медвежьему.	Стр.66
17	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжках на двух ногах через препятствие.	Стр.70
18.	Общеразвивающие упражнения с кубиком	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Стр.73
19.	Общеразвивающие упражнения с мячом малого	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить пролезание под шнур.	Стр.77

	диаметра.		
20.	Общеразвивающие упражнения со скакалкой	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках и в прыжках; развивать умение сохранять равновесие.	Стр.81
21	Общеразвивающие упражнения с обручем	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.	Стр.84
22	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить пролезание под шнур.	Стр.87
23.	Общеразвивающие упражнения	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр.91
24.	Общеразвивающие упражнения с мячом большого диаметра	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнение в равновесии и прыжки.	Стр.94
25	Общеразвивающие упражнения с мячом малого диаметра	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить прыжки и упражнения с мячом.	Стр.98
26	Общеразвивающие упражнения с флажками	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом.	Стр.102
27	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	Повторить ходьбу с выполнением заданий и ползании; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр.106
28	Общеразвивающие упражнения	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье; повторить упражнения в равновесии и прыжки.	Стр.109
29	Общеразвивающие упражнения с	Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках, с мячом; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр.113

	мячом малого диаметра		
30	Общеразвивающие упражнения с обручем	Повторить упражнения в ходьбе и бег; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Стр.117
31	Общеразвивающие упражнения	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построение в пары; повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, ползанием; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр.120
32	Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения с мячом; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр.124
33	Общеразвивающие упражнения с обручем	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стену.	Стр.128
34	Общеразвивающие упражнения с мячом большого диаметра	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Стр.131
35	Общеразвивающие упражнения	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; повторить метание мешочков на дальность, прыжки; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной опоре.	Стр.135
36	Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в прыжках; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр.139

Подвижные игры

Название	Цель	Методическое пособие
«Бездомный заяц»	Упражнять детей своевременно занимать место в домике; развивать чувство реакции на сигнал; воспитывать интерес к подвижным играм.	Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» стр. 120
«Два Мороза»	Развивать смелость, быстроту движений; упражнять в беге.	стр. 120

«Горелки»	Научить детей соблюдать правила игры, формировать навыки двигательной активности, развивать ловкость, быстроту.	стр. 121
«Пустое место»	Упражнять детей соблюдению дистанции во время передвижения, развивать быстроту, учить исполнять роль ведущего, осознанно относиться к выполнению правил игры.	стр. 121
«Море волнуется»	Формировать навыки двигательной активности; выполнять пластичность, выразительность движений.	стр. 123
«Волк во рву»	Развивать двигательную активность, внимание, ловкость, смелость; тренировка координаций движений.	стр. 123
«Классы»	Учить детей прыгать в длину.	стр. 124
«Мяч водящему»	Развивать ловкость и быстроту реакции, умение играть в коллективе.	стр. 125
«Серсо»	Развить внимание, глазомер, координации движений, меткость.	стр. 127
«Перелет птиц»	Формировать навыки двигательной активности; развивать смекалку.	стр. 132
«Ключи»	Упражнять детей в умении быстро бегать, действовать согласно правилам игры.	стр. 132
«Паук и мухи»	Упражнять в беге в различных направлениях, в умении держать равновесие, развивать выдержку.	стр. 133
«Совушка»	Развивать наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу; упражнять в беге; развивать связную устную речь.	стр. 133
«Ловишки с мячом»	Развивать ловкость, смекалку. передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произношения слов.	стр. 133
«Рыбаки и рыбки»	Формировать навыки двигательной активности; развивать внимание, сообразительность; упражнять в подпрыгивании.	стр. 138
«Караси и щука»	Упражнять детей изображать камешки; развивать быстроту реакции; упражнять в приседании на двух ногах.	стр. 139
«Лягушки и цапля»	Формировать навыки двигательной активности.	стр. 139
«Не попадись»	Развивать смелость, ловкость.	стр. 140
«Зайцы и охотники»	Развивать меткость, ловкость; упражнять в беге.	стр. 140
«Не оставайся на полу»	Развивать умения действовать по словесному сигналу, быстро ориентироваться в обстановке.	стр. 141

Гимнастика пробуждения

Сентябрь	Комплекс №1 Гимнастика в постели Гимнастика на стуле Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	Картотека гимнастик пробуждения
Октябрь	Комплекс №2 Гимнастика в постели Коррекционная ходьба Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	
Ноябрь	Комплекс №3 Гимнастика в постели Гимнастика на стуле Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	
Декабрь	Комплекс №4 Гимнастика в постели Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	
Январь	Комплекс №5 Гимнастика в постели Гимнастика на стуле Комплекс ОРУ	
Февраль	Комплекс №6 Гимнастика в постели Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	
Март	Комплекс №7 Гимнастика в постели Гимнастика на стуле Комплекс ОРУ	
Апрель	Комплекс №8 Гимнастика в постели Комплекс ОРУ Дыхательная гимнастика	
Май	Комплекс №9 Гимнастика в постели Гимнастика на стуле Комплекс ОРУ	

Дорожка здоровья	
сентябрь-май	Умывание прохладной водой Хождение по массажным коврикам Хождение по ребристой доске

Пальчиковая гимнастика		
Сентябрь	«Прыг-скок»	Картотека
Октябрь	«Встречи - проводы»	
Ноябрь	«Строим дом»	
Декабрь	«Репка»	
Январь	«Оладушки»	
Февраль	«Цветы»	
Март	«Мы делили апельсин»	
Апрель	«Замок»	
Май	«Рыбки»	

Физкультминутки		
сентябрь	Отдых наш – физкультминутка Листопад Детский сад	Картотека
октябрь	Фрукты Часы	
ноябрь	Ягоды Дни недели Яблоня в моем саду	
декабрь	На реке живет енот Неуклюжий шел пингвин Так проворны наши руки	
январь	Воробышка потянулся Грузовик Вверх рука и вниз рука	
февраль	Самолет Мы устали, засиделись Богатыри	
март	Мишка Цветки Мы к плечам прижали руки	
апрель	На лугу Киска Котят	
май	Звериная зарядка Медвежата в чаще жили Часы	

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
«Моя родина - Алтай»**

	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	Моя семья	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).	Картотека, интернет-ресурсы
	Работа моих родителей	Расширять и обобщать представление детей о профессиях родителей, какие профессии людей есть еще в нашем крае, воспитывать уважение к людям разных профессий, прививать чувство благодарности за их труд, помочь понять детям, о важности, необходимости каждой профессии. Обогащать представления детей о профессиях родителей.	
октябрь	Мое село. Мой адрес	Уточнить представления детей о родном селе. Формировать у детей понятие «малая родина», интерес к своему селу, улице, закрепить знание своего домашнего адреса. Вызвать интерес к своим родным местам, прививать чувство гордости за родное село, познакомить детей с историей села.	
	Достопримечательности села Лебяжье (презентация)	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.	
ноябрь	Аппликация «Улица моя» (коллективная работа)	Сформировать представления детей об улицах родного села (где живут дети, где находится детский сад, школа), развивать умения ориентироваться на улицах родного села. Развивать творческие способности детей.	
	«Моя родина – Алтай»	Дать детям представление о родном крае – его названии, географическом положении, о городах и селах; рассказать, чем славится наш край. Рассматривание картинок и слайдов об алтайском крае.	
декабрь	Карта Алтайского края	Знакомство с картами. Карта Алтайского края Город Барнаул – столица Алтайского края. Города Алтайского края.	
	Символика Алтайского края	Формировать у детей представления о символике Алтайского края (флаге, гербе). Воспитывать чувство гордости за свой родной край,	

		стремление сделать его еще краше.	
январь	Природа Алтая	Формировать знания детей о многообразии и охране растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Познакомить с Красной книгой Алтайского края.	
	Акция «Поможем птицам»	Закрепить представление детей о зимующих птицах: их приспособленности питания, развивать бережное отношение к птицам.	
февраль	Домашние питомцы	Формировать представления детей о домашних питомцах, их внешнем виде, питании, учиться различать некоторые породы собак, кошек, виды птиц; помочь детям увидеть пользу, которую приносят домашние питомцы (охраняют дом, дарят радость, хорошее настроение), воспитывать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	
	Армия	Расширять представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, знакомить детей с «военными» профессиями.	
март	Русский костюм	Продолжать расширять и обогащать представления о русском народном костюме, формировать представление об одежде русских людей в прошлом, рассказать о ее названии и назначении. Поддерживать интерес к национальной одежде.	
	Народная игрушка	Познакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек, (деревянная, глиняная, тряпичная). Вызвать интерес к их изготовлению своими руками.	
апрель	«Алтай- хлебный край. Как хлеб на стол пришел »	Познакомить детей с трудом взрослых (профессии в сельском хозяйстве) -Сельскохозяйственные и перерабатывающие предприятия Егорьевского района	
	Рисование «Весна на Алтае»	Продолжать учить детей отражать в рисунке весенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, большие, маленькие, высокие, стройные, продолжать изображать листья. Закрепить приемы работы кистью (концом кисти всем ворсом). Правильно располагать сюжет на бумаге. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.	
май	Экскурсия на мемориальн ый памятник	воспитывать чувство гордости за своих дедов, прадедов	
	Что мы знаем о родном селе, крае?	Вызвать чувство гордости за свой родной край. Систематизировать знания детей об истории края, символике, достопримечательностях родного села. Воспитывать чувство гордости за свой родной край, стремление сделать его еще краше.	

№	Мероприятия	Срок
1	«День знаний!»	Сентябрь
2.	«Осень расчудесная».	Октябрь
3.	«День Матери»	Ноябрь
6	Праздник «Новогоднее путешествие»	Декабрь
7	Праздник День защитника Отечества	Февраль
8	«Масленица»	Март
9	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Март
10	Праздник «Путешествие в космос» (День космонавтики 12 апреля)	Апрель
11	«День Победы»	Май
12	«До свиданья детский сад»!	Май

Праздники и мероприятия в группе

Выставки, акции, конкурсы

№	Мероприятия	Срок
1.	Выставка детско-родительского творчества «Осень раскрасавица!» Участие в детском творческом конкурсе, посвященного Дню работников леса -2021	Сентябрь
2.	Выставки творчества «Мамы- мастерицы»	Ноябрь
3.	Выставка «Зимнее чудо!»	Декабрь
4.	Выставка детских рисунков «Зимушка-зима»»	Январь
5.	Выставка детского творчества «Армия родная» Участие в конкурсе «Физкультурный уголок»	Февраль
6.	Выставка детского творчества «Дорогой мамочке!»	Март
7.	Выставка детско-родительского творчества «Удивительный космос»	Апрель
8.	Акция «Окна Победы»	Май

Приложение 4

Перспективное планирование развития предметно- пространственной среды

месяц	Вид деятельности
Сентябрь	Обновление уголка природы. Выставка«Осень раскрасавица!»
Октябрь	Оформление группы к празднику осени. Оформление выставки «Золотая осень».
Ноябрь	Обновление материала в уголке природы. Создание макета «Ферма. Домашние животные». Оформление выставки «Мамы- мастерицы».
Декабрь	Оформление группы к новому году Выставка «Зимнее чудо!»
Январь	Дополнение книжного уголка. Выставка детских рисунков «Зимушка-зима»»
Февраль	Оформление уголка к Дню защитника Отечества. Оформление выставка детского творчества «Армия родная»
Март	Изменения уголка природы к смене сезона (приход весны). Огород на окне. Выставка детского творчества «Дорогой мамочке!»
Апрель	Выставка «Удивительный космос» Изготовление ширмы для сюжетно – ролевых игр.
Май	Оформление окон в группе к акции «Окна Победы» Дополнение уголка ряжения

Приложение 5

План работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Совместная подготовка к учебному году Родительское собрание Консультация «Читайте детям». Индивидуальные беседы «Как ребенок ест». Папка-передвижка «Инфекционные заболевания» Выставка «Осень раскрасавица!»
Октябрь	Консультация «Бережем свое здоровье». Беседы с родителями: «Как одеть ребенка осенью», «Культура поведения» Папка-передвижка «Осень» Выставка «Осень золотая»

Ноябрь	Консультация «Психологическая безопасность ребенка» Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» Индивидуальные беседы Папка-передвижка «Пожарная безопасность» Проведение утренника «День матери» Оформление выставки «Мамы- мастерицы»
Декабрь	Родительское собрание: « Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада» Консультация «Играйте с детьми» Консультация «Соблюдаем режим дня» Беседа с родителями: «Как одеть ребенка осенью» Папка передвижка «Зима» Выставка «Зимнее чудо!»
Январь	Консультация «Читайте детям». Консультация «Небезопасные зимние забавы» Беседа «Безопасность дома» Папка – передвижка «Физическое воспитание. Советы родителям». Выставка детских рисунков «Зимушка-зима»»
Февраль	Консультация ««Как научить ребенка общаться с незнакомыми людьми» Индивидуальная беседа «Зимние травмы» Папка – передвижка «Формирование самостоятельности»» Оформление выставки детского творчества «Армия родная»
Март	Консультация «Правила пожарной безопасности » Консультация «Безопасность на детских площадках» Папка – передвижка «Правила безопасности» Совместное создание в группе огорода. (посадка лука, зелени) Выставка поделок и рисунков «Весна».
Апрель	Консультация «Меры безопасности на льду весной». Консультация «Правила поведения на природе» Беседа «Безопасность в вашем доме». Папка-передвижка «Весна»
Май	Итоговое родительское собрание: «Чему мы научились за год» Консультация «Подготовка к школе». Консультация «Безопасность при катании на велосипеде, самокате роликах»» Папка -передвижка «Готовим будущего первоклассника»

Приложение 5

Лист изменений и дополнений при реализации

№	Дата	Характеристика изменений	Реквизиты документа	Подпись