

Положение утверждено 15.01.2023
Руководитель Фонда «Язык предков»
Красиков Д.И.



ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении VI-го Межрегионального конкурса для детей и взрослых «Язык предков», посвященного Международному дню родного языка
Заочная форма участия

ФОРМА ЗАЯВКИ В П. 8.4.

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения VI-го Межрегионального конкурса для детей и молодежи «Язык предков», посвященного Международному дню родного языка (далее Конкурс).

Организация Конкурса осуществляется Фондом поддержки родных языков «Язык предков» (далее Фонд).

2. Цель Конкурса

Выявление и поддержка талантливых детей, говорящих на родных языках. Популяризация родных языков. Привлечение внимания к важности изучения родного языка.

3. Задачи Конкурса

- Укрепление и развитие языковой культуры среди для детей и молодежи народов РФ

- Повышение престижа национальных языков

4. Организационные вопросы

4.1. Место проведения: электронная площадка Фонда сайт

<https://www.ypredkov.ru/>

4.2. Регламент:

- Даты проведения: с 22 января по 29 февраля
- Прием работ заканчивается в 24.00 по мск 29 февраля
- Экспертиза работ: 04 – 15 марта
- Публикация победителей на сайте 19 марта
- Скачивание наградных документов в электронном виде: с 29 марта.

5. Участники конкурса:

- 3-5 лет
- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- 19-22 лет (студенты).

Воспитанники детских садов, ученики школ всех видов, студенты учебных заведений, творческие коллективы, как малые (2-4 человека), так и большие, студии, кружки художественной самодеятельности и т.п.

6. Номинации конкурса

Конкурс приурочен к Международному Дню родного языка, поэтому тематика работ должна отражать любовь к Родине, родному языку, традиции народа. В пункте 7 данного Положения прописаны требования к каждой номинации. Обязательно ознакомьтесь.

6.1. Номинации:

- Декламация произведений на родном языке (стихи или проза)
- Литературно-музыкальная композиция по мотивам устного народного творчества (сказки, былины, сказания, баллады и т.п.)
- Вокальное искусство (песни на родном языке)

- Инструментальное искусство (игра на народных инструментах)
- Национальная мода
- Ролик и мультипликация

Дополнительные номинации по заявкам участников:

- Декоративное народное творчество (поделки в национальных техниках)
- Изобразительное искусство (рисунки в любой технике)

ФОРМА ЗАЯВКИ В П. 8.4.

7. Требования к работам

ВАЖНО: видеоработы принимаются только ссылками на хранилище, где хранится видео (Гугл диск, Облако в почте mail, Яндекс диск или залита на канал You tube). Работы с ресурсов не удалять до момента получения диплома.

7.1. Декламация произведений на родном языке (для детей и учителей)

Участники представляют запись декламации (только наизусть) стихов собственного сочинения или народных авторов на родном языке (в том числе на русском). Допускается декламация прозы, стихотворений, сказа. Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность – не более 3-х минут.

Важно: за некачественную запись (трясущаяся камера, плохая звукопередача, сторонние звуки) снимаются баллы.

7.2. Литературно-музыкальная композиция

Совмещает элементы декламации, пения, танца, музыкального сопровождения. Использование костюмов, декораций, света и других зрелищных эффектов поощряется. Участники представляют запись композиции по мотивам устного народного творчества (народный эпос, сказки, предания и т.п.). Игры одного актера или труппы/коллектива.

Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность – не более 10 минут. **Важно:** за некачественную запись (трясущаяся камера, плохая звукопередача, сторонние звуки) снимаются баллы.

7.3. Вокальное искусство

Работы представляются от сольных участников, так и от коллективов. Фольклорное пение, исполнение характерных для народной культуры и народно-стилизированных песен, распевов, колыбельных и т.п. А capella, в музыкальном сопровождении или в сопровождении фонограммы (минус). Не допускается выступление под фонограмму «плюс». Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность не ограничена. **Важно:** за некачественную запись (трясущаяся камера, плохая звукопередача, сторонние звуки) снимаются баллы.

7.4. Инструментальное искусство (игра на народных инструментах)

Принимаются работы — игра на классических и народных инструментах. Сольные и коллективные. Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность не ограничена. **Важно:** за некачественную запись (трясущаяся камера, плохая звукопередача, сторонние звуки) снимаются баллы.

7.5. Национальная мода

Принимаются работы в виде театрализованного показа, мини-спектакля, шоу коллекции (исторический или народный костюм, современная интерпретация народного костюма). Одиночные или коллективные. Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность не ограничена. **Важно:** за некачественную запись (трясущаяся камера, плохая звукопередача, сторонние звуки) снимаются баллы.

7.6. Ролик

Принимаются работы в виде игрового, документального, музыкального видео на тему Родины, родного языка, культуры. Также ролики на социальную тему сохранения языка или телевизионный репортаж по теме конкурса.

7.7. Декоративное народное творчество

Тема работы должна соответствовать теме конкурса: Родина, родная культура, традиции. Принимаются работы в любых жанрах и техниках. Работы предоставляются в формате JPG или PDF без посторонних деталей. Ракурс должен быть максимально выгодным. 1 заявка = 1 фото работы.

7.8. Изобразительное искусство

Работы предоставляются в формате JPG или PDF в любых жанрах и техниках ИЗО. Тема должна соответствовать теме конкурса: Родина, родная культура, традиции. 1 заявка = 1 фото работы.

8. Условия и порядок участия

8.1. От одного Участника принимается неограниченное количество работ при условии, что за каждую уплачен орг. взнос.

8.2. Перед тем, как заполнить конкурсную заявку, необходимо оплатить орг. взнос на счет юридического лица по реквизитам. Это можно сделать через приложение любого мобильного банка или личном посещении офиса банка. Внимание: при оплате через приложение оплачивайте **ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА**:

Получатель “Фонд поддержки родных языков “Язык предков”

ИНН 0323410935

КПП 032301001

Банк получателя АО «Тинькофф Банк»

Расчетный счет 40703810000000712432

Корреспондентский счет 30101810145250000974

БИК 044525974

ОГРН 1190327011962

[СКАЧАТЬ РЕКВИЗИТЫ](#)

8.3. Сохранить квитанцию (не скриншот, а квитанцию, где отражены сумма оплаты и номер операции) и прикрепить к форме заявки.

8.4. Заполнить форму заявки. На каждую работу заполняется отдельная заявка. Отправка формы автоматическая. После заполнения нужно кликнуть на кнопку **ОТПРАВИТЬ**. Сразу после отправки Вам поступит сообщение, что заявка отправлена на модерацию.

ФОРМА ЗАЯВКИ

8.5. Если работа соответствует требованиям, в течение 3-х дней вы получите письмо от модератора о подтверждении приема или неприема работы. Если будут обнаружены нарушения, вы получите рекомендации к их исправлению. Если в течение 3-ех дней не получили ответ от Организатора, повторите отправку работы. Только официальное уведомление о приеме работы является гарантом того, что работа дошла до адресата. В противном случае Организатор не несет ответственность: работа в конкурсе не участвует, и денежные средства за неё не возвращаются.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

9.1. Фонд поддержки родных языков «Язык предков» – некоммерческая организация, которая осуществляет работу благодаря добровольным пожертвованиям, коими являются организационные взносы.

9.2. Суммы организационного взноса:

1. Общий наградной пакет для детей – 450 рублей для одиночного участника и включает:

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте
- Благодарность руководителю конкурсной работы в электронном варианте.

Дополнительный нюанс:

- Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 200 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

2. Наградной пакет «Соавторство» для работ не более 3-х авторов

Оплачивается по 450 руб. за каждого участника и включает:

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте на каждого участника
- Благодарность руководителю конкурсной работы в электронном варианте – 1 шт.

Дополнительный нюанс: Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 200 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

3. Наградной пакет «Коллективный» для работ, в которых задействован творческий коллектив более 3-х человек

Оплачивается 800 руб. и включает:

- Коллективный диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте
- Благодарность руководителю работы в электронном варианте – 1 шт.
- В случае, если участники коллектива захотят получить + персональные дипломы, нужно доплатить по 200 рублей за каждый.

Дополнительный нюанс: Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 200 рублей к стоимости орг. взноса за каждого руководителя.

[ЗАПОЛНИТЬ ЗАЯВКУ](#)

При отправке одним куратором от 10-ти работ — скидка 10%. Она высчитывается куратором самостоятельно при оплате. Вносить такую оплату нужно оплату уже со скидкой.

9.3. НЕВОЗВРАТНОСТЬ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

Участнику не возвращаются денежные средства, если:

1. Участник отправил работу на конкурс, но она не прошла модерацию, при этом участник не выполнил требование конкурса из пункта 8.5. настоящего Положения. Это прямое нарушение условий конкурса, работа не принимает участие в конкурсе, денежные средства не возвращаются
2. Участник передумал участвовать в конкурсе по личной причине уже после того, как работа была принята
3. Участник переплатил оргвзнос, внес большую сумму
4. Участник не согласен с результатами конкурса.

10. НАГРАЖДЕНИЕ И ЖЮРИ КОНКУРСА

10.1. Участники оцениваются отдельно в каждой номинации и возрастной категории.

10.2. Жюри формируется по каждому представленному на конкурсе языку. Жюри состоит из привлеченных педагогов, ученых, методистов по регионам. Председатель жюри – руководитель секции конкурсов Фонда поддержки родных языков Мадагаева Е.Н.

10.3. Члены жюри оценивают выступления участников согласно критериям, по 5-балльной системе. При выставлении оценок выводится совокупный балл. Максимальный балл – 30. Конечный результат состоит из средней оценки всех членов жюри.

10.4. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

10.5. Звания присваиваются по количеству набранных баллов:
– Гран-При (абсолютные победители, набравшие наибольшее количество баллов и подтвержденные Председателем экспертной комиссии) – 30 баллов – Диплом I степени – 29 баллов
– Диплом II степени – 28 баллов
– Диплом III степени – 27 баллов
– Дипломанты участника конкурса – менее 27 баллов.

10.6. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри.

10.7. Мнение жюри не оспаривается, апелляции не подлежат.

11. ВОПРОС ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ И ПЛАГИАТЕ

Предоставляя работы на конкурс (фото, видео, текстовые, презентации), участник/автор передает Организатору исключительные авторские права на использование их в целях, связанных с проведением мероприятия и дальнейшего информирования о нем, а также в рекламных целях. Сюда входит публичный показ видеороликов и публикация письменных работ с обязательным указанием авторства. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы без выплаты денежного вознаграждения автору или его законным представителям.

[ЗАДАТЬ ВОПРОС ПО КОНКУРС](#)