



## 2. Цели Конкурса

- Популяризация семейных ценностей
- Мотивация семей и молодежи к сохранению народных традиций и языка.

## 3. Задачи Конкурса

- Привлечение в процесс творчества семьи, таким образом объединение их вокруг идеи сохранения культуры и языка
- Поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества.

## 4. Организационные вопросы

4.1. Место проведения: электронная площадка Фонда сайт <https://www.ypredkov.ru/>

### 4.2. Регламент:

- Даты проведения: 3 февраля — 17 марта
- Прием работ заканчивается в 24.00 по мск 17 марта
- Экспертиза работ: 24 – 30 марта
- Публикация победителей на сайте 10 апреля
- Скачивание наградных документов в электронном виде: с 19 апреля.

## 5. Участники конкурса

Конкурс предполагает 2 направления: номинации для семей и одиночных взрослых участников.

**Семья:** участвуют члены одной семьи разных возрастов (не менее 2-ух человек). В заявке указывается фамилия семьи. На нее будет выписан диплом.

**Взрослые.** Одиночные участники в возрасте от 22 и до... (без ограничения). Диплом будет выписан на ФИО участника.

## 6. Номинации конкурса

### I. Номинации для семей:

- **Видеоролик “Хранители традиций”**: о том, как в семье сохраняют и передают из поколения в поколение национальные обычаи и традиции
- **Видеоролик “Семейная реликвия”**: ролик-рассказ, представляющий значимую семейную реликвию
- **Видеоролик “Песни”**: видеоролик исполнение народных песен и частушек членами одной семьи
- **Видеоролик “Многодетная семья – гордость народа”**: видеоролик о ценностях многодетной национальной семьи
- **Презентация “Семейный альбом”**: Номинация на лучший семейный альбом, отражающий историю семьи и ее связь с национальной культурой.
- **Фотография “Ретро память”**: ретро фотография предков в национальном колорите/одеянии, отражающая традиции и обычаи народности
- **Фотография “Семейный национальный костюм”**: семейное фото в национальном костюме.

## II. Номинации для одиночных взрослых участников:

- **Видеоролик “Мастер золотые руки”**: история о мастере-ремесленнике, владеющем традиционными национальными ремеслами
- **Видеоролик “Кулинарные традиции”**: видео рецепт приготовления национального блюда, которое передают из поколения в поколение
- **Видеоролик “Национальный автор”**. Декламация стихотворения собственного сочинения на родном языке (в том числе на русском)
- **Фотография “Мой национальный костюм”**: фото участника в национальном костюме
- **Фотография “Поделки и ручные изделия в национальном стиле”**: фото изделия, изготовленного вручную.

**ССЫЛКА НА ФОРМУ ЗАЯВКИ В П. 8 и 11**

## 7. Требования к работам

### 7.1. Допустимые форматы:

**Видеоработы** принимаются только ссылками на хранилище (Гугл диск, Облако в почте mail, Яндекс диск, канал RUTUBE). Запрещены ссылки на видео, опубликованные в социальной сети ВКонтakte и Telegram. Доступ к видео должен быть открытым. Работы с ресурсов не удалять до момента получения диплома.

**Фотоработы** принимаются в форматах JPG или PDF лучшего качества. 1 заявка = 1 фото работы.

**Презентация** принимается в форматах .ppt, .pptx, .pdf.

### 7.2. Конкретные требования к каждой номинации:

#### I. Семейные номинации:

##### 7.2.1. Видеоролик “Хранители традиций”

- Содержание в рамках темы сохранения и передачи из поколения в поколение национальных обычаев и традиций
- Представляется видеоработа на родном или русском языке. В случае, если работа на родном языке, **необходим перевод на русский в субтитрах.**
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

### 7.2.2 Видеоролик “Семейная реликвия”

- Содержание: ролик-рассказ о семейной реликвии
- Представляется видеоработа на родном или русском языке. В случае, если работа на родном языке, **необходим перевод на русский в субтитрах.**
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

### 7.2.3 Видеоролик “Песни”

- Содержание: исполнение народных песен и частушек членами одной семьи
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

### 7.2.4. Видеоролик “Многодетная семья – гордость народа”

- Содержание: видеоролик о ценностях многодетной национальной семьи
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате

- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

#### 7.2.5. Презентация “Семейный альбом”

- Содержание: презентация семейного альбома, отражающая историю семьи и ее связь с национальной культурой
- Презентация принимается в форматах .ppt, .pptx, .pdf.
- Допускается не более 15 слайдов
- На титульном слайде должны быть указаны: название конкурса, тема презентации, фамилия семьи, город
- Обязательно использование фото из семейного альбома с описанием изображения
- Использование анимации разрешено, но должно быть умеренным.

#### 7.2.6. Фотография “Ретро память”

- Содержание: **только** оцифрованная ретро фотография (прошлые века, включая XX) предков в национальном колорите/одеянии, отражающая традиции и обычаи народности
- **Форматы файла:** .JPEG (.jpg, .jpeg) или .PNG (.png)
- **Разрешение:** Чем выше разрешение, тем лучше качество изображения.
- **Размер файла** не более 20 МБ
- **Обработка фотографии:** т.к. фото в оцифрованном виде, допускается базовая обработка и минимальная ретушь.
- **Коллаж и монтаж** не допускаются.
- 1 заявка = 1 фото работы.

### 7.2.7. Фотография “Семейный национальный костюм”

- Содержание: семейное фото, все члены в национальных костюмах
- **Форматы файла:** .JPEG (.jpg, .jpeg) или .PNG (.png)
- **Разрешение:** Чем выше разрешение, тем лучше качество изображения.
- **Размер файла** не более 20 МБ
- **Обработка фотографии:** допускается базовая обработка и минимальная ретушь.
- **Коллаж и монтаж** не допускаются.
- 1 заявка = 1 фото работы.

## II **Одиночные участники:**

### 7.2.8. Видеоролик “Мастер золотые руки”

- Содержание: история о мастере-ремесленнике, владеющем традиционными национальными ремеслами
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

### 7.2.9. Видеоролик “Кулинарные традиции”

- Содержание: видео-рецепт приготовления национального блюда, которое передают из поколения в поколение
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено

- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

#### **7.2.10 Видеоролик “Национальный автор”**

- Содержание: Декламация стихотворения собственного сочинения на родном языке (в том числе на русском)
- Видео работы принимаются **только в виде ссылок** (см. п. 7.1.)
- Доступ к видео должен быть **открытым**
- Видео должно быть в **горизонтальном** формате
- Видео **сохранять на ресурсе до получения диплома**, в ином случае оно не будет проверено
- Длительность – не более 5-ти минут
- Стабилизация (видео без тряски и размытия (с использованием штатива, монопода или электронной стабилизации камеры).

#### **7.2.11 Фотография “Мой национальный костюм”**

- Содержание: фото участника в национальном костюме
- **Форматы файла:** JPEG (.jpg, .jpeg) или PNG (.png)
- **Разрешение:** Чем выше разрешение, тем лучше качество изображения.
- **Размер файла** не более 20 МБ
- **Обработка фотографии:** допускается базовая обработка и минимальная ретушь. Возможны цветные и ч/б
- **Коллаж** не допускается.

#### **7.2.12 Фотография “Поделки и ручные изделия в национальном стиле”:**

- Содержание: фото изделия, изготовленного вручную.
- **Форматы файла:** JPEG (.jpg, .jpeg) или PNG (.png)
- **Разрешение:** Чем выше разрешение, тем лучше качество изображения.
- **Размер файла** не более 20 МБ

- **Обработка фотографии:** допускается базовая обработка и минимальная ретушь.
- **Коллаж и монтаж** не допускаются
- 1 заявка = 1 фото

## 8. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

**8.1.** От одного Участника принимается неограниченное количество работ при условии, что за каждую внесено пожертвование. На каждую работу заполняется отдельная заявка. Заполнить форму заявки [ПО ССЫЛКЕ](#) (*рекомендуем открыть в новом окне*).

Отправка формы автоматическая. После заполнения нужно кликнуть на кнопку **ОТПРАВИТЬ**.

**8.2.** Чтобы отправить работу на конкурс, необходимо:

- Внести пожертвование. Как это сделать, ознакомьтесь в **п. 8** данного положения
- Сохранить копию квитанции или сделать ее скриншот. Без подтверждения платежа заявка на участие в конкурсе рассматриваться не будет. В скриншоте должны отображаться: номер операции, сумма, получатель.
- Заполнить необходимые поля заявки. Перепроверьте, пожалуйста, корректность заполнения данных, т.к. они будут прописаны в дипломе.
- В случае если работа групповая, прописывайте название коллектива.
- Прикрепите требуемые файлы и ссылки.
- После заполнения заявки получите автоматический ответ, что заявка принята и отправлена на рассмотрение модератору.

**8.3.** Дождаться ответа модератора о подтверждении приема работы (в течение 3-х дней). Если будут обнаружены нарушения, получите рекомендации к их исправлению. Если нарушений не будет, получите уведомление о приеме работы. Обязательно проверяйте почту в течение трех дней и удостоверьтесь, что Ваша работа прошла на конкурс.

*Если в течение 3-ех дней Вы не получили ответ модератора, повторите отправку работы. Только официальное уведомление о приеме работы является гарантом того, что работа дошла до адресата. В противном случае Организатор не несет ответственность, работа в конкурсе не участвует, денежные средства не возвращаются.*

**8.4.** Ждать результата конкурса. 15 марта он будет опубликован на сайте [ЗДЕСЬ](#), а также в наших соцсетях.

**8.5.** Организатор вправе решать любые вопросы, не освещенные настоящим Положением

**8.6.** Спорные вопросы решаются путем переговоров

**8.7.** Если Вам требуется договор и счет, нужно написать письмо на почту [ypredkov@mail.ru](mailto:ypredkov@mail.ru)

## **9. Условия и оплата участия**

**9.1.** Фонд поддержки родных языков «Язык предков» – некоммерческая организация, которая осуществляет работу благодаря добровольным пожертвованиям.

**9.2.** Пожертвования осуществляются с помощью банковских карт платёжных систем Visa, MasterCard, МИР. Безопасность платежей гарантирована, приём платежей происходит через защищённое безопасное соединение. Ваши конфиденциальные данные (реквизиты карты, регистрационные данные и др.) не поступают в Интернет-пространство.

**9.3.** Участники самостоятельно выбирают сумму пожертвования **в зависимости от категории участников:**

**\* Наградной пакет “Соло” (один взрослый участник) — 800 рублей:**

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте

- Благодарность руководителю работы в электронном варианте

***Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 250 рублей за каждого руководителя.***

- Внести пожертвование по ссылке <https://www.ypredkov.ru/donation>

**\* Наградной пакет «Семейный»** (участвует семья, заявка заполняется на фамилию (Например, семья “Ивановых”) — **1 500 рублей**:

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте на семью
- Благодарность руководителю конкурсной работы в электронном варианте – 1 шт.

***Работы, в которых участвуют 2 и более руководителя, оплачиваются + 250 рублей за каждого руководителя.***

- Внести пожертвование по ссылке <https://www.ypredkov.ru/donation>



#### **8.4. НЕВОЗВРАТНОСТЬ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ**

**Денежные средства не возвращаются в случаях:**

1. Участник отправил работу, она не прошла модерацию, о чем модератор уведомил Участника с рекомендациями к исправлению, но Участник проигнорировал/не увидел/не проверил почту и не отправил откорректированную работу. Это **прямое нарушение условий п. 8.3.** Работа не принимает участие в конкурсе, денежные средства не возвращаются.

2. Участник **передумал участвовать** в конкурсе по личной причине уже после того, как работа была принята.
3. Участник **переплатил оргвзнос**, внес большую сумму.
4. Участник **не согласен с результатами конкурса**.

**ПОДАТЬ ЗАЯВКУ**

## **9. РЕЗУЛЬТАТЫ И ЖЮРИ КОНКУРСА**

**9.1.** Жюри формируется по каждому представленному на конкурсе языку. Независимый совет состоит из языковых экспертов и экспертов в области культуры и искусства.

**9.2.** Председатель жюри – руководитель Фонда поддержки родных языков Красиков Д.И. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

**9.3.** Члены жюри оценивают выступления участников согласно критериям, по 5-балльной системе. При выставлении оценок выводится совокупный балл. Максимальный балл – 30. Конечный результат состоит из средней оценки всех членов жюри. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет дополнительный голос.

**9.4. Звания присваиваются** по количеству набранных баллов:  
– **Гран-При** (абсолютные победители, набравшие наибольшее количество баллов и подтвержденные Председателем экспертной комиссии) – 30 баллов. Статус Гран-При получают не более 10 конкурсантов, отбор проводится строго, с подтверждением Председателя экспертной комиссии.

– **I место** – 29 баллов

– **II место** – 28 баллов

– **III место** – 27 баллов

– **Дипломанты конкурса** – 26 и менее баллов.

**9.5.** Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри.

**9.6.** Мнение жюри не оспаривается, апелляции не подлежат.

## **10. НАГРАЖДЕНИЕ**

### **10.1. Дипломы конкурса:**

- в электронном виде получают все участники независимо от результата. В качестве поощрения диплом получает и куратор, подготовивший участника (поощрительный — один)
- дипломы конкурса имеют статус Межрегиональный
- соответствуют общему образцу (серия, номер, печать, подписи руководителей)

### **10.2. Наградные сувениры**

Получают победители Гран-При конкурса. Сувениры отправляются за счет Организатора Почтой России или другим удобным способом.

## **11. ВОПРОС ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ И ПЛАГИАТЕ**

Предоставляя работы на конкурс (фото, видео, текстовые, презентации), участник/автор передает Организатору исключительные авторские права на использование их в целях, связанных с проведением мероприятия и дальнейшего информирования о нем, а также в рекламных целях. Сюда входит публичный показ видеороликов и публикация письменных работ с обязательным указанием авторства. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы без выплаты денежного вознаграждения автору или его законным представителям.

**ПОДАТЬ ЗАЯВКУ**

[ЗАДАТЬ ВОПРОС ПО КОНКУРСУ](#)

