



Положение утверждено 17.11.2023

Руководитель Фонда «Язык предков»

Красиков Д.И.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении

Межрегионального конкурса для педагогов

родных языков (включая русский)

«Я — учитель. И горжусь этим»,

посвященного году наставника

Заочная форма участия

1. Общие положения

Конкурс закрывает Год наставника, поэтому тематика работ должна отражать любовь к Родине, родному языку, традиции народа.

Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения Межрегионального конкурса для педагогов родных языков

«Я — учитель. И горжусь этим», посвященного году наставника (далее Конкурс).

Организация Конкурса осуществляется Фондом поддержки родных языков «Язык предков» (далее Фонд).

2. Цель Конкурса

Распространение инновационного педагогического опыта педагогов родных языков. Формирование межрегиональной модели системы преподавания родных языков посредством обобщения педагогических практик.

3. Задачи Конкурса

- Укрепление и развитие языковой культуры народов, населяющих РФ
- Развитие образовательных форм взаимодействия среди педагогов родных языков
- Повышение престижа национальных языков народов, населяющих РФ
- Повышение профессионального мастерства и социального статуса учителей родных языков.

4. Особенность конкурса

Принявшие участие в этом конкурсе педагоги (в номинациях для учителей) и занявшие призовые места будут приглашены спикерами

на онлайн семинар для учителей родного языка “Общественный диалог учителей родных языков” в марте-апреле 2024 года.

5. Организационные вопросы

5.1. Место проведения: электронная площадка Фонда сайт ypredkov.ru

5.2. Этапы мероприятия:

- Даты проведения: с 20 ноября по 25 декабря 2023 года.
- Прием работ заканчивается в 24.00 по мск 25 декабря 2023 года.
- Экспертиза работ: до 8 января 2024 г.
- Публикация победителей на сайте 16 января 2024 г.
- Скачивание наградных документов в электронном виде: с 26 января 2024 г.

6. Участники конкурса

- педагоги дошкольного образования;
- педагоги дополнительного образования;
- педагоги школ (общеобразовательных, частных и иных).

7. Номинации конкурса

ССЫЛКА НА ФОРМУ ЗАЯВКИ В П.9.3.

Для учителей родных языков, включая русский:

- Декламация литературных произведений на любую тему (проза или стихи)
- Фото в национальном костюме
- Вокал: исполнение на родном языке
- Хореография: танец в исполнении автора
- Научно-методическая разработка: конспект урока на родном языке, принятый и заверенный образовательной организацией.
- Передовой опыт — презентация: использование инновационных технологий обучения на уроках родного языка.
- Фрагмент внеклассного мероприятия по теме родного языка.
- Декоративно-прикладное искусство
- Изобразительное искусство

В следующем пункте Положения прописаны требования к каждой номинации. Обязательно ознакомьтесь.

8. Требования к работам

ССЫЛКА НА ФОРМУ ЗАЯВКИ В П.9.3.

ВАЖНО:

- Видео-работы принимаются только ссылками на хранилище, где хранится видео (Гугл диск, Облако mail, Яндекс диск, канал You tube). **Работы с ресурсов не удалять до момента получения диплома.**

8.1. Декламация литературных произведений на любую тему (проза или стихи)

Участники представляют прочтение стихов собственного сочинения или произведений авторов (классиков и современных) на родном или русском языке. Допускается декламация прозы, стихотворений, сказа. Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления. Длительность – не более 3-х минут.

Важно: просим обратить внимание на запись видео работы. Запись должна быть снята со штатива, иметь хорошую звукопередачу, записывать в идеальном тихом помещении. Если не умеете пользоваться музыкальным сопровождением, не рекомендуем экспериментировать.

8.2. Фото в национальном костюме

На фото должен быть изображен только участник конкурса без посторонних людей. Фото может быть в черно-белом или цветном изображении. Костюм может отражать любую историческую эпоху народа и соответствовать ей. Работы предоставляются в формате JPG или PDF. Ракурс должен быть максимально выгодным, подчеркивающим своеобразность и детали костюма, а не красоту участника. Принимается только одно фото. Если на фото 2 участника, нужно оплатить оргвзнос за 2-ух человек.

8.3. Вокал: исполнение на родном языке

Работы представляются от сольных участников, так и от коллективов. Фольклорное пение, исполнение характерных для народной культуры и народно-стилизованых песен, распевок, колыбельных и т.п. А capella, в музыкальном сопровождении или в сопровождении

фонограммы (минус). Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления.

Длительность не ограничена.

Важно: просим обратить внимание на запись видео работы. Запись должна быть снята со штатива, иметь хорошую звукопередачу, записывать в идеальном тихом помещении.

8.4. Хореография: танец в исполнении автора

Представляется народный танец (фольклорный, народно-сценический, народно-стилизированный).

Работы принимаются только в виде ссылки на запись выступления.

Длительность не ограничена.

Важно: просим обратить внимание на запись видео работы. Запись должна быть снята со штатива, иметь хорошую звукопередачу.

8.5. Научно-методическая разработка: конспект урока на родном языке, принятый и заверенный образовательной организацией

Принимается на родном или русском языке. Не более 10-ти страниц формате Word. В качестве сопровождающего материала рекомендуется приложить наглядные материалы, используемые в работе с разработкой (фото не более 5 штук).

Конспект должен быть заверен руководителем образовательной организацией: дополнительным файлом высылается скрин последней страницы, где стоит печать ОУ и подпись рекомендателя,

гарантирующие, что научно-методическая разработка уникальна и ее авторство принадлежит участнику.

8.6. Передовой опыт: использование инновационных технологий обучения на уроках родного языка (только для учителей)

Описание использования инновационных технологий обучения на уроках родного языка. Не более 10-ти страниц формате Word. Принимается на родном или русском языке. В качестве сопровождающего материала рекомендуется приложить наглядные материалы, используемые в работе (фото не более 5 штук).

Работа должна быть заверена руководителем образовательной организацией: дополнительным файлом высылается скрин последней страницы, где стоит печать ОУ и подпись рекомендателя, гарантирующие, что передовой опыт учителя используется в работе, уникален и его авторство принадлежит участнику.

8.7. Фрагмент внеклассного мероприятия по теме родного языка

Принимается видеофрагмент проведенного мероприятия с яркой, кульминационной частью, отражающей работу педагога. Работа принимается только в виде ссылки. Продолжительность не более 10 минут. Качественное звуковоспроизведение. Обязательна сопроводительная записка на русском языке: тема мероприятия, цели, задачи, его методическую ценность и составляющие.

8.8. Декоративно-прикладное искусство

Принимаются работы в любых жанрах и техниках в исполнении участника. Тема свободная.

Работы предоставляются в формате JPG или PDF без посторонних деталей. Ракурс должен быть максимально выгодным. Принимается только одно фото.

8.9. Изобразительное искусство

Принимаются работы в любых жанрах и техниках в исполнении участника. Тема свободная.

Работы предоставляются в формате JPG или PDF без посторонних деталей. Ракурс должен быть максимально выгодным. Принимается только одно фото.

ССЫЛКА НА ФОРМУ ЗАЯВКИ В П.9.3.

9. Условия и порядок участия

9.1. От одного Участника принимается неограниченное количество работ при условии, что за каждую уплачен орг. взнос.

9.2. Чтобы отправить работу на конкурс, необходимо:

1. Оплатить орг. взнос по реквизитам:

Получатель “Фонд поддержки родных языков “Язык предков”

- Юридический адрес: 670047 Россия, Республика Бурятия, ул. Сахьяновой, 21/2 - 13
- ИНН 0323410935
- КПП 032301001

- Банк получателя АО «Тинькофф Банк»
- Расчетный счет 40703810000000712432
- Корреспондентский счет 30101810145250000974
- БИК 044525974
- ОГРН 1190327011962

*** При оплате в комментариях обязательно указать ФИ участника/ков.**

2. Сохранить скриншот квитанции и прикрепить к форме заявки. В скриншоте обязательно должны быть отражены:

- ФИ участника конкурса
- сумма оплаты
- номер операции

9.3. Заполнить форму заявки. На каждую работу заполняется отдельная заявка

ЗАПОЛНИТЬ

Отправка формы автоматическая. После заполнения нужно кликнуть на кнопку ОТПРАВИТЬ. Сразу после отправки Вам поступит сообщение, что заявка отправлена на модерацию.

9.4. Если работа соответствует требованиям, в течение 3-х дней вы получите письмо от модератора о подтверждении приема или неприема работы. Если будут обнаружены нарушения, вы получите рекомендации к их исправлению.

Если в течение 3-ех дней не получили ответ от Организатора, повторите отправку работы. Только официальное уведомление о приеме работы является гарантом того, что работа дошла до адресата. В противном случае Организатор не несет ответственность: работа в конкурсе не участвует, и денежные средства за неё не возвращаются.

10. Финансовые условия и порядок оплаты

10.1. Фонд поддержки родных языков «Язык предков» – некоммерческая организация, которая осуществляет работу благодаря добровольным пожертвованиям или организационным взносам участников.

[ССЫЛКА НА ФОРМУ ЗАЯВКИ](#)

10.2. Суммы организационного взноса для разных категорий участников:

- 1. Общий наградной пакет – 800 рублей для одиночного участника:**
 - Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте с номером приказа о награждении
- 2. Наградной пакет «Соавторство» для работ до 3-х авторов.**
Оплачивается по 800 руб. за каждого участника:

- Диплом (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте на каждого участника с номером приказа о награждении

3. Наградной пакет «Коллективный» для работ, в которых задействован творческий коллектив более 3-х человек.

Оплачивается 1 200 руб.:

- Диплом на коллектив (победителя, лауреата или участника) в электронном варианте с номером приказа о награждении
- В случае, если участники коллектива захотят получить персональные дипломы дополнительно к коллективному, нужно доплатить по 200 рублей за каждого участника.

4. Иногда педагоги хотят упомянуть куратора и получить на него диплом. В этом случае в соответствующей графе заявки надо указать ФИО куратора и доплатить 200 руб. за диплом для куратора.

10.3. В каких случаях Участнику не возвращается денежные средства (организационный взнос):

1. Если участник отправил работу на конкурс, но она не прошла модерацию, при этом участник не выполнил требование конкурса из пункта **9.4.** настоящего Положения. Это прямое нарушение условий конкурса, работа не принимает участие в конкурсе, денежные средства не возвращаются.
2. Если участник передумал участвовать в конкурсе по личной причине уже после того, как работа была принята.

3. Если участник не согласен с результатами конкурса.

11. Награждение и жюри

11.1. Участники оцениваются отдельно в каждой номинации.

11.2. Жюри формируется по каждому представленному на конкурсе языку. Жюри состоит из привлеченных педагогов, ученых, методистов по регионам. Председатель жюри – руководитель секции конкурсов Фонда поддержки родных языков Мадагаева Е.Н.

11.3. Члены жюри оценивают выступления участников согласно критериям, по 5-балльной системе. При выставлении оценок выводится совокупный балл. Максимальный балл – 30. Конечный результат состоит из средней оценки всех членов жюри.

11.4. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

11.5. Звания присуждаются по количеству набранных баллов:

– Гран-При (абсолютные победители, набравшие наибольшее количество баллов и подтвержденные Председателем экспертной комиссии) – 30 баллов

– Диплом I степени – 29 баллов

– Диплом II степени – 28 баллов

– Диплом III степени – 27 баллов

– Дипломанты участника конкурса – менее 27 баллов.

11.6. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри.

11.7. Мнение жюри не оспаривается, апелляции не подлежат.

12. Вопрос об авторском праве и плагиате

Предоставляя работы на конкурс (фото, видео, текстовые, презентации), участник/автор передает Организатору исключительные авторские права на использование их в целях, связанных с проведением мероприятия и дальнейшего информирования о нем, а также в рекламных целях.

Сюда входит публичный показ видеороликов и публикация письменных работ с обязательным указанием авторства.

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы без выплаты денежного вознаграждения автору или его законным представителям.

[ЗАДАТЬ ВОПРОС ПО КОНКУРСУ](#)