

**В ПОМОЩЬ ШКОЛЬНОМУ УЧИТЕЛЮ**

**С. В. КУТЯВИНА**

**ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ  
ЧТЕНИЮ**

К УМК Л. Ф. Климановой и др.  
(*М.: Просвещение*)

**НОВОЕ ИЗДАНИЕ**

**1** класс

МОСКВА • «ВАКО» • 2011

УДК 372.882  
ББК 74.268.3  
К95

**Кутявина С.В.**

К95 Поурочные разработки по литературному чтению:  
1 класс. — М.: ВАКО, 2011. — 144 с. — (В помощь школь-  
ному учителю).

ISBN 978-5-408-00521-5

В пособии представлены поурочные разработки по литературному чтению для 1 класса к УМК Л.Ф. Климановой и др. (М.: Просвещение). Помимо подробного плана работы над произведениями, включенными в программу, сценарий каждого урока содержит тексты для речевой разминки, игровые и нестандартные задания, дополнительный материал для учителя.

Издание адресовано учителям начальной школы, студентам педагогических вузов и колледжей.

УДК 372.882  
ББК 74.268.3

## От автора

Уважаемые учителя!

Вышел в свет обновленный учебник по литературному чтению для 1 класса общеобразовательной школы под редакцией Л.Ф. Климановой. Учебник доработан с учетом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В связи с появлением новых текстов в учебнике и увеличением часов, отпущенных на уроки литературного чтения, предлагаем вам доработанное методическое пособие. Здесь вы найдете тематическое планирование к новому учебнику и подробные поурочные разработки.

Для ознакомления школьников с жизнью и творчеством писателей и поэтов, чьи произведения будут изучаться на уроках, советуем приобрести Школьный словарь «Писатели в учебной литературе» (сост. С.В. Кутявина, М.: ВАКО, 2011).

В учебнике дан план работы по созданию проектов. На подготовку к проектам отводится не более двух недель. Эта работа проводится совместно с родителями. Учитель только помогает в выборе темы. Проекты оформляются на листах формата А4. Текст должен быть набран на компьютере (с фотографиями). Это очень важно! Главная цель этой работы заключается в том, чтобы учащиеся научились из большого количества информации выделять главное. Проект может быть выполнен в группах, в парах или индивидуально во внеурочное время. На уроке проводится только защита проектов. Все проекты учитель собирает и оформляет в общей папке.

Темы проектов:

- создаем музей «Город букв»;
- составляем азбуку загадок;
- альбом «Наш класс – дружная семья». Год первый.

Надеемся, что эта книга не обманет ваших ожиданий и действительно поможет в вашем нелегком труде.

## Тематическое планирование

№ уро-ка	Тема урока
1	Вводный урок
<b>Жили-были буквы (7 ч)</b>	
2	В. Данько «Загадочные буквы»
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»
4	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет»
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»
7	Из старинных книг
8	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»
<b>Сказки, загадки, небылицы (7 ч)</b>	
9	Е. Чарушин «Теремок»
10	Русская народная сказка «Рукавичка»
11	Загадки, песенки
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»
13	Александр Сергеевич Пушкин
14	Русская народная сказка «Петух и собака»
15	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»
<b>Апрель, апрель. звенит капель... (5 ч)</b>	
16	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка»
17	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой
19	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»
<b>И в шутку и всерьез (7 ч)</b>	
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!»
22	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»
23	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук»

## Урок 1. Вводный

**Цели:** познакомить с учебником по литературному чтению, его содержанием, системой условных обозначений; учить ориентироваться в учебнике, находить нужную главу в содержании, предполагать на основе названия содержание главы, находить в словаре непонятные слова; ввести понятия «писатель», «автор», «произведение».

**Планируемые результаты:** учащиеся научатся ориентироваться в учебнике; понимать условные обозначения; находить нужную главу в содержании учебника; предполагать на основе названия содержание главы; находить в словаре непонятные слова.

**Оборудование:** выставка книг о буквах, об азбуке, магнитная азбука, текст для речевой разминки (на карточках или на доске), карточки с загадками.

### Ход урока

#### I. Организационный момент

#### II. Речевая разминка

- Прочитайте стихотворение.

Я с этой книжкой в первый раз,  
Пришел в свой первый, светлый класс,  
Я эту книгу полюбил,  
Я в ней все буквы изучил.  
И как мне радостно сказать:  
«Умею я теперь читать!»

- А сейчас прочитайте его с вопросительной интонацией, с утвердительной интонацией, сердито, весело.
- Прочитайте стихотворение выразительно.

#### III. Актуализация знаний. Постановка целей урока

- О какой книжке идет речь? (*Об азбуке.*)

Правильно. Мы только что закончили изучать эту книгу, попрощались с ней. С сегодняшнего дня мы начинаем заниматься по другому учебнику. Сейчас вы держите его в руках.

#### IV. Работа по теме урока

- Прочитайте название учебника.
- Рассмотрите обложку. Как вы понимаете название «Литературное чтение»? (Ответы детей.)
- На обложке написано «Часть 1». О чем это говорит? (*О том, что есть и вторая часть.*)
- Почему авторы выпустили этот учебник в двух частях? (*Чтобы легче было носить.*)
- Правильно, авторы учебника позаботились о вашем здоровье. Как вы будете обращаться с их трудом, с учебной книгой?

(Дети вспоминают правила обращения с книгой.)

- Откройте учебник и прочитайте фамилии авторов.

А сейчас мы познакомимся с условными обозначениями, которые вам встретятся в этой книге.

(Дети рассматривают значки и читают, что они обозначают.)

#### V. Физкультминутка

- Аист, аист, длинноногий,  
Покажи домой дорогу.
- Аист отвечает:  
– Топай правой ногой,  
Топай левой ногой,  
Снова – правой ногой,  
Снова – левой ногой,  
После – правой ногой,  
После – левой ногой,  
Вот тогда придешь домой.

#### VI. Продолжение работы по теме урока

- Прочитайте пословицу.
- Возьми книгу в руки – не будет скуки.
- Как вы понимаете ее смысл?
- Кто из вас знает, как правильно ориентироваться в книге? Как, например, найти нужный рассказ? (Ответы детей.)
- Для этого в каждой книге приводится «Содержание», или «Оглавление». Откройте «Содержание» в своих учебниках. Рассмотрите внимательно, прочитайте, какие разделы помещены в первую часть.
- Как вы думаете, о чем будут произведения каждого раздела?
- Откройте с. 4. Прочитайте обращение авторов к вам, первоклассникам.

(Чтение, выполнение заданий после текста.)

- Разгадайте шараду.

Начало деревом зовется,  
Конец – читатели мои.

Здесь, в книге, целое найдется,  
И в каждой строчке ведь они. (*Буквы.*)

— Отгадайте загадки.

Поселились мудрецы  
В застекленные дворцы,  
В тишине наедине  
Открывают тайны мне. (*Книги.*)

У стены — большой и важный —  
Дом стоит многоэтажный.

Мы на нижнем этаже  
Всех жильцов прочли уже. (*Книжный шкаф.*)

Модельеры любят Гошу,  
Потому что он хороший.  
Сочинил он им сонет,  
Значит, вырастет... (*поэт.*)

*О. Емельянова*

Он — всем книгам голова,  
Знает, что бывает,  
Если к двум прибавить два,  
И словарные слова  
Он не забывает.  
В нем найдешь ответ готовый  
На свои вопросы:  
Что там пишется в «корове»?  
Что едят на завтрак совы?  
Где летают осы?

Ты читал немало книг  
И знаком, конечно, с ним. (*Учебник.*)

*О. Дружкова*

- С каким учебником вы познакомились на уроке?
- Как нужно обращаться с книгами?
- Как найти в книге нужное произведение?

## **VII. Рефлексия**

- Теперь предлагаю вам вспомнить, что же вы узнали на своем первом уроке литературного чтения.
- Ребята, а как вы понимаете слово «учиться»? Что это значит? (*Если сам что-то делаешь и не получается, во-первых, понять, чего ты не знаешь, а во-вторых, самому добыть нужные знания и сделать то, что раньше не получалось.*)
- Пригодится это вам в дальнейшем? Где?
- А кто понял, как пользоваться учебником?
- Кто запомнил условные обозначения, которые используются в учебнике?

## **VIII. Подведение итогов урока**

- Что нового вы узнали на уроке?

– Чему вы учились сегодня?

### Домашнее задание

Нарисовать любимую букву в сказочной стране.

## ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ

### Урок 2. В. Данько «Загадочные буквы»

**Цели:** познакомить с названием раздела и прогнозировать его содержание; познакомить со стихотворением В. Данько «Загадочные буквы»; обучать выразительному чтению с опорой на знаки препинания, пониманию характеров героев (букв); развивать воображение, речь, память.

**Планируемые результаты:** учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела; выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передавая интонационно конец предложения; объяснить название произведения и по названию прогнозировать его содержание; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; описывать характер героев; находить в стихах слова с созвучным окончанием.

**Оборудование:** выставка книг об алфавите, азбуке, текст для речевой разминки, выставка детских работ, выполненных дома.

### Ход урока

#### I. Организационный момент

#### II. Проверка домашнего задания

– Кто из вас придумал и нарисовал букву в сказочном домике?

(Дети выходят, показывают свои работы и рассказывают, что они изобразили.)

#### III. Речевая разминка

– Прочитайте стихотворение.

##### Первые буквы

Прозвенел и смолк звонок,

Начинается урок.

Мы за парты дружно сели

И на доску поглядели,

И открыли поскорей

Двадцать девять букварей.

Мы учили букву А,

Мы учили букву У,

Малыши кричат уа.