

УДК 378.147:611.9

К ВОПРОСУ О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КЛИНИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

ПЕТРУК Наталья Николаевна

кандидат медицинских наук, доцент

ГЮЛЬМАГОМЕДОВА Мария Викторовна

ассистент

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Россия

В статье рассматриваются основные формы организации самостоятельной работы студентов по дисциплине клиническая анатомия. Самостоятельная работа студентов является одной из важных форм самообразования в процессе обучения в вузе. Организация учебного процесса по дисциплине направлена на ориентацию студентов к будущей медицинской деятельности и на развитие у них клинического мышления.

Ключевые слова: Клиническая анатомия, клиническое мышление, метод проектов, УИРС.

Анатомия – наука, изучающая форму и строение тела человека с учетом их функций, развитие и возрастные изменения человека и его органов [4, с. 1].

Анатомия человека в системе высшего медицинского образования является базовым предметом для последующих медико-биологических и клинических дисциплин [1, с. 42-44].

Анатомия включает в себя следующие разделы: анатомия систем органов, топографическая анатомия, сравнительная анатомия, возрастная анатомия и т. д.

Для практической деятельности будущих врачей одним из наиболее важных разделов является клиническая анатомия.

Клиническая анатомия – совокупность прикладных направлений современной анатомии, изучающих строение и топографию органов и областей в норме и при патологии в интересах различных разделов клинической медицины [3, с. 28].

Целью дисциплины клиническая анатомия является возможность использования анатомических знаний для обоснования топической диагностики, понимания патогенеза заболеваний, оперативных доступов и приемов хирургических операций [2, с. 141].

Современные методы прижизненной визуализации (УЗИ, КТ, МРТ), высокотехнологичные хирургические вмешательства, клиниче-

ская практика требуют все более глубоких знаний по клинической анатомии [5, с. 132-133].

Студенты медицинского института СурГУ изучают клиническую анатомию на II курсе. Дисциплина преподается на кафедре морфологии. Учебный процесс на кафедре организован в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Основная форма обучения представлена лекциями, практическими занятиями и самостоятельной работой студентов.

На практических занятиях студенты изучают ряд актуальных тем: клиническая анатомия шеи, грудной и брюшной полостей, забрюшинного пространства, сосудистая клиническая анатомия.

Разбор новой темы проводится с широким использованием средств наглядности: мультимедийной установки, плакатов музея кафедры, а также данных диагностических методов прижизненной визуализации (рентгенограммы, результаты компьютерной томографии и др.). Использование наглядного материала повышает информативность и познавательность занятия, мотивацию к обучению, способствует более прочному запоминанию информации.

Важной составляющей учебного процесса в вузе является внеаудиторная самостоятельная работа [6, с. 139].

Самостоятельная работа студентов выступает формой, методом и средством развития познавательной деятельности будущего врача. Основные задачи самостоятельной работы студентов реализуются через организацию учебной и научно-исследовательской деятельности студентов.

На курсе клинической анатомии в МИ СурГУ самостоятельная работа студентов представлена написанием рефератов, докладов, решением ситуационных задач, подготовкой проектов.

При составлении и написании рефератов студенты вырабатывают умение самостоятельно выбирать источники информации, а также это дает им возможность проанализировать, оценить собственную деятельность. Такая форма самостоятельной работы способствует более глубокому усвоению изучаемого материала соответственно выбранной тематике.

В последнее время все большую актуальность приобретает использование метода проектов. Студенты могут самостоятельно выбрать интересующую их тему, либо преподаватель определяет тематику исследования.

Главное преимущество метода проектов состоит в том, что данный метод активизирует взаимодействие обучающихся между собой для достижения практического результата.

В процессе выполнения проекта у студентов развиваются: творческое мышление и познавательные навыки. Кроме того, при использовании метода проектов студенты учатся работать в группе.

Для создания основ развития клинического мышления у студентов-медиков по дисциплине клиническая анатомия используются ситуационные задачи по темам. При решении ситуационных задач студенты учатся сопоставлять имеющиеся факты с теоретическими и практическими знаниями, что способствует формированию интереса к данной дисциплине.

Также значительное действие на учебный процесс оказывает участие студентов в ежегодных студенческих конференциях. В процессе подготовки к участию в студенческой конференции студенты учатся отбирать, систематизировать теоретический материал в соответствии с целями и задачами научного исследования. В процессе самостоятельной работы по подготовке к студенческим олимпиадам, конкурсам и конференциям студенты учатся основам перспективного планирования.

Участие студентов в студенческих научных конференциях, конкурсах и олимпиадах позволяет выявить творчески одаренных студентов, сформировать у них интерес к проведению научно-исследовательской работы и поддержать их мотивацию к научным исследованиям.

Использование различных форм самостоятельной работы студентов на практических занятиях позволяет сделать процесс обучения более интересным и глубоким.

Таким образом, самостоятельная работа дает возможность показать свою индивидуальность, является важным фактором стимулирования интереса к самообразованию, помогает студентам глубже разобраться в теме.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Досаев Т.М., Жаныбеков Д.Е., Искакова Л.А. Роль анатомии человека в формировании клинического мышления // Вестник КазНМУ. – № 3(2) – 2014. – С. 42-44.
2. Идрисов А.А., Алмабаев Ы.А., Жаксылыкова А.К., Беклемишева Н.И., Кайназаров А.К., Абилядаев Д.А., Ткаченко Н.Л. Преподавание клинической анатомии и оперативной хирургии в 2-х годичной интернатуре // Вестник КазНМУ. – № 3(2). – 2014. – С. 140-141.
3. Каган И.И. Клиническая анатомия в современной морфологии и медицине // Медицинское образование и профессиональное развитие. – № 2 (4). – 2011. – С. 28-35.
4. Сапин М.Р. и др. Анатомия человека: учебник в 2 томах; под ред. М.Р. Сапина. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. – Т. I. – 528 с.
5. Черных А.В., Малеев Ю.В., Якушева Н.В., Шевцов А.Н., Болотских В.А. Роль кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии в системе медицинского образования XXI века в России // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2015. – Т. 4, № 3. – С. 132-133.
6. Шевлюк Н.Н., Стадников А.А., Ковбык Л.В., Блинова Е.В., Козлова А.Н., Семченко Ю.П., Боков Д.А. Основные формы и методы контроля самостоятельной внеаудиторной работы студентов на кафедре гистологии, цитологии и эмбриологии медицинского вуза // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2015. – Т. 4, № 3. – С. 139.

TO THE QUESTION OF THE INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN THE PROCESS OF TEACHING CLINICAL ANATOMY

PETRUK Natalia Nikolaevna

Candidate of Medical Sciences, Associate Professor

GYULMAGOMEDOVA Maria Victorovna

Assistant

Surgut State University

Surgut, Khanty-Mansi Autonomous Area – Yugra, Russia

The article deals with the basic forms of organization of independent work of students in the discipline of clinical anatomy. Independent work of students is one of the important forms of self-education in the process of studying at a university. The organization of the discipline's educational process is aimed at orienting students toward future medical activities and developing their clinical thinking.

Keywords: clinical anatomy, clinical thinking, project method.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

ПУЗЕП Любовь Геннадьевна

кандидат психологических наук, доцент

заведующий кафедрой психологии и специального (дефектологического) образования

АНУШЕНКО Ольга Александровна

студентка 3 курса профиля «Психология образования»

Филиал ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

г. Тара, Омская область, Россия

В данной статье рассматривается содержание и структура эмоционального интеллекта в соответствии с моделями зарубежных и отечественных ученых. Представлены результаты эмпирического исследования эмоционального интеллекта старшеклассников по методикам Д.В. Люсина «Опросник эмоционального интеллекта» и Н. Холла «Эмоциональный интеллект».

Ключевые слова: эмоциональный интеллект старшеклассников, межличностный эмоциональный интеллект, внутриличностный эмоциональный интеллект.

Эмоциональный интеллект как категориальная единица является относительно «молодым» понятием в науке, если считать, что первые концепции возникли в конце XX в. В настоящее время проблема эмоционального интеллекта активно и всесторонне разрабатывается (И.Н. Андреева, Д. Гоулман, М. Зайднер, Е.П. Ильин, Д.В. Люсин, М.А. Манойлова, Дж. Мейер, Э.Л. Носенко, Е. Орел, П. Сэловей, Н. Холл и др.) [6].

Эмоциональный интеллект тесно связан с когнитивными способностями, но не ограничивается ими, а включает и такие личностные

характеристики человека, как ценности (например, ценность эмоциональных переживаний), интерес к внутреннему миру, склонность анализировать поведение других людей и др.

Существуют два наиболее известных подхода к определению эмоционального интеллекта, в которых он рассматривается либо как когнитивная способность, связанная с переработкой информации об эмоциях (Дж. Мейер, П. Сэловей и др.), либо как сочетание когнитивных способностей и личностных характеристик (Д. Гоулман, Р. Бар-Он, Д. Люсин и др.). Мы придерживаемся второго подхода и,