

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Чебоксары 2013

ЧУВАШСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ АКАДЕМИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК
АКАДЕМИЯ НАУК ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. И.Я. ЯКОВЛЕВА
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Материалы IV Международной заочной
научно-практической конференции*

12 февраля 2013 г.

**Чебоксары
2013**

УДК 37.0
ББК 74.200.51
В 74

Редакционная коллегия:

Сироткин Лев Юрьевич, д-р пед. наук, профессор
Павлов Иван Владимирович, д-р пед. наук, профессор
Волкова Марина Владиславовна, д-р пед. наук, доцент
Краснова Любовь Александровна, канд. пед. наук, доцент

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Редактор-корректор – *М.Н. Пучкарёва*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Вопросы нравственного воспитания в современном образовании:
материалы IV Международной заочной научно-практической конференции.
12 февраля 2013 г. / науч. ред. М.В. Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики
и психологии, 2013. – 204 с.

ISBN 978-5-904752-53-8

В сборнике представлены материалы IV Международной заочной научно-практической конференции «Вопросы нравственного воспитания в современном образовании».

Сборник материалов содержит статьи, посвященные вопросам нравственного воспитания школьников и студенческой молодежи.

Представленные на конференцию работы способствуют апробации научных разработок и изысканий, содействуют формированию информационно-образовательной среды.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным авторами в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию. За содержание предоставленных материалов организаторы ответственности не несут.

Предназначен для преподавателей, учителей, воспитателей, организаторов учебно-воспитательного процесса и всех, интересующихся вопросами и проблемами нравственного воспитания.

© Чувашское отделение Академии
педагогических и социальных наук, 2013
© Академия наук Чувашской Республики, 2013
© ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2013
© Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии, 2013

ISBN 978-5-904752-53-8

СОДЕРЖАНИЕ

Аужанова Н.Б. Роль личности учителя в нравственном воспитании.....	7
Батуева О.Л. Вопросы нравственного воспитания в современном образовании.....	10
Безлатная Н.И. Формирование социально-нравственных качеств воспитанников через народные подвижные игры.....	13
Белоусова О.Г. Профилактика девиантного поведения девушек – учащихся средней школы.....	17
Венкова С.И. Совместная деятельность классного руководителя и семьи по нравственному воспитанию.....	23
Галахова М.А. Нравственное воспитание младших школьников.....	31
Воронова Н.Н. Духовно-нравственное воспитание обучающихся с задержкой психического развития.....	35
Григорьева В.А. «В поисках служения Отечеству и Музе».....	39
Гурбанова Н.А., Караганова Т.А. Международные праздники как уникальная толерантная среда.....	44
Дзюненко А.В. Нравственное развитие ребенка в контексте театрального творчества.....	47
Дима У.А., Лавриненко Т.Д. Концепции технологий развивающего обучения.....	50
Жителева О.В., Афанасьева Ю.А., Филимонова М.Н. Нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.....	56
Жукова И.А. Формирование активности личности в воспитательном процессе учреждения среднего профессионального образования.....	60

Закирова И.С. Принципы воспитывающего обучения на уроках математики и физики.....	64
Зинятуллова Э.Х. Роль педагога в нравственном воспитании личности обучающегося...	68
Иващенко Н.В., Иванова М.Я. Уроки литературы – уроки нравственного воспитания.....	72
Капустина А.А., Яковлева М.Н. Сказка как средство воспитания нравственных качеств личности дошкольников.....	75
Кириллова О.Г. Система методической работы по нравственному воспитанию детей дошкольного возраста: «Давайте мы пойдем, друзья, дорогою добра!».....	78
Корнеева И.И. Сетевой проект психолого-педагогического сопровождения морально-нравственного потенциала современной молодежи.....	88
Корнеева И.И. Социально-психологическая дезадаптация студентов из неполных семей.....	91
Коровина М.Г. Роль языкового образования в нравственном воспитании школьника...	95
Королевская О.И., Маслова А.П. Национальная культура как аспект нравственного воспитания личности в учреждении дополнительного образования детей.....	99
Кочетова И.Д. Развитие социальной ответственности у студентов вузов как один из основных аспектов нравственного воспитания в современном образовании.....	103
Лагутова С.В. Нравственное воспитание подростков на уроках обществознания.....	108
Мамина И.В. Волонтерское движение как одно из направлений воспитательной деятельности в условиях педагогического колледжа....	112

Мухаметшина Ч.Ф., Халитова Л.Ф., Шарафиева Г.М. Проект «С Тукаем в XXI век».....	115
Павлова Т.О. Воспитание у детей с ограниченными возможностями здоровья нравственных чувств, гуманных качеств, отзывчивости и уважения к старшим – одна из главных задач родителей и учителя в коррекционной школе.....	121
Панкратова Е.Ю. «Словарь дошкольника» как современная индивидуальная форма работы с семьей.....	127
Питенко С.В. Проблема формирования трудолюбия у младших школьников с позиции ценностных оснований.....	130
Поздеева Э.Б. Студенческий благотворительный театр: территория развития.....	135
Путинцева Е.В. Формирование нравственного сознания у старших дошкольников посредством пескотерапии.....	138
Рябкова Л.А. Решение вопросов нравственного воспитания на уроках литературы (практикум по рассказам А.П. Чехова).....	142
Рябчикова С.А. Социально-педагогическое партнерство как необходимое условие духовно-нравственного воспитания современной молодежи.....	145
Савельева А.Г. Формирование патриотического сознания детей дошкольного возраста.....	150
Садыкова А.Н. Становление педагогики толерантности в зарубежной и отечественной науке.....	154
Самкова Т.Ю. Социально-педагогический проект как одна из форм нравственного воспитания младших школьников в условиях детского дома-школы.....	159

<i>Степанова Т.А.</i> Духовно-гражданское воспитание подрастающего поколения.....	166
<i>Сухарева А.П.</i> Роль учителя в духовно-нравственном воспитании обучающихся в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта.....	171
<i>Ткач Е.М., Русова Н.А.</i> Модель формирования нравственных ценностей школьников.....	176
<i>Толовенкова Т.М.</i> Нравственное воспитание в современной школе.....	181
<i>Уманская М.В.</i> К вопросу о формировании духовно-нравственной компетентности будущих социальных педагогов.....	185
<i>Харыбина Н.И.</i> Ученическое самоуправление.....	192
<i>Шитакова Н.И.</i> Динамика ценностной картины мира в студенческой субкультуре как показатель трансформации духовно-нравственного потенциала молодежи.....	198

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ

Н.Б. Аужанова

«**В**сякая программа преподавания, всякая метода воспитания, как бы хороша она ни была, – пишет К.Д. Ушинский, – не перешедшая в убеждение воспитателя, останется мертвой буквой, не имеющей никакой силы в действительности... Нет сомнения, что много зависит от общего распорядка в заведении, но главнейшее всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом к лицу с воспитанником: влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которой нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений. Много, конечно, значит дух заведения; но этот дух живет не в стенах, не на бумаге, но в характере большинства воспитателей и оттуда уже переходит в характер воспитанников» [7, с. 38].

В структуре личности ученые выделяют три группы качеств, относящихся непосредственно к педагогу:

– социальные и общеличные (идейность, гражданственность, нравственность, педагогическая направленность и эстетическая культура);

– профессионально-педагогические (теоретическая и методическая готовность по специальности, психолого-педагогическая готовность к профессиональной деятельности (теоретическая), развитость практических педагогических умений и способностей);

– индивидуальные особенности познавательных процессов и их педагогическая направленность (педагогическая наблюдательность, мышление, память и т. д.);

– эмоциональная отзывчивость; волевые качества; особенности темперамента [1].

Педагога, обладающего «харизмой» в исчерпывающей мере, отличают следующие качества: яркая индивидуальность; беззаветная, самоотверженная, жертвенная любовь к детям; внутренняя сила, цельность, целеустремленность, притягивающая детей и взрослых; «организационное и эмоциональное» лидерство; подвижничество; бескорыстность; способность генерировать идеи и увлекать ими; широта и глубина интересов, целостное мировоззрение; уверенность в своей миссии, в правильности избранного им пути.

В целом можно отметить, что педагог, наделенный «харизмой», отличается высокой степенью напряженности внутренней жизни, надличностной устремленностью (духовностью), возвышенным характером духовно-нравственной сферы. Его характеризует также творческое отно-

шение к детям, к своему делу, к миру в целом. Но, прежде всего, он умеет творчески относиться к самому себе как личности: использование собственного «человеческого материала» (свойств ума, сердца, воли), степень «собирания себя». Очевидно, что «харизма» учителя, как высшая степень педагогической одаренности, связана с его гуманистическим приоритетом.

Педагогическая профессия требует постоянного расхода внутренней энергии, эмоций, любви. Поэтому необходимо развитие у педагога эмоционально-мотивационной сферы, чему уделяется недостаточно внимания в системе подготовки и переподготовки учителя. Это является одной из главных личностных задач в гуманистической парадигме образования и предпосылкой эффективности осуществления духовно-нравственного воспитания. Если учитель малоэмоционален, если у него неразвита «сердечная сфера», неглубоки чувства, он не сможет оказать воздействие на внутренний мир подростка [3].

Теоретический анализ проблемы гуманизма учителя осуществлялся нами на основе осмысления трудов представителей гуманистического направления российской педагогики и психологии, утверждающих приоритетность его внутренних характеристик.

В своих выступлениях и педагогических трудах В.А. Сухомлинский постоянно писал о том, что этика учителя, его нравственные качества являются решающим фактором воспитания личности учащегося. Он претворил свою идею в жизнь, создав уникальную педагогическую систему, в условиях которой каждый ребенок, подросток, старшеклассник получал реальную возможность проявить себя как высоконтрастная и высокодуховная личность.

Искусство воспитания, считал он, заключается в умении педагога открыть буквально перед каждым, даже перед самым заурядным, самым трудным в интеллектуальном развитии питомцем те сферы развития его духа, где он может достичь вершины, проявить себя, заявить о своем «я» [6]. Одной из этих сфер является нравственное развитие. Здесь ни одному человеку не закрыта дорога к вершинам, здесь подлинное и безграничное равенство, здесь каждый может быть великим и неповторимым.

Подробнее остановимся на развитии «человеческого в человеке» в его педагогическом аспекте.

Творческое мышление. Предполагает развитие категориального видения, заключающего в себе импульс к постоянному выходу за пределы данного, за границу наглядного образа. Творческое мышление заключается в формировании «способности видеть целое раньше его частей». Поскольку целое всегда больше суммы своих частей, сколько бы дифференцированно оно ни было в дальнейшем, оно предоставляет импульсы к безграничному творчеству. Я.А. Коменский рассматривал познание

как движение от мнения, т. е. мнимого знания, к знанию истинному, «ученому». Идея категориального видения мира в педагогической интерпретации разрабатывается в настоящее время Б.М. Бим-Бадом, Л.М. Клариной, В.А. Петровским и др.

Диалоговое общение. В его основе – признание полифоничности реального мира. Согласно мнению М.М. Бахтина, наиболее важное в жизни человека происходит в моменты «несовпадения с собой», раздвоенности, нецелостности, в моменты внутреннего диалога [2, с. 216]. Самосознание личности представляет собой сложный «конгломерат» голосов, принадлежащих значимым для личности людям. Вопрос заключается в том, считает А. Сидоркин, ведут ли эти «голоса» разговор между собой или игнорируют друг друга. Он считает развитость внутреннего диалога одним из критериев развития личности [5, с. 54].

Вместе с тем, человек включен в окружающий мир, он постоянно взаимосвязан и взаимодействует с ним. Интенсивность, широта и глубина внешнего диалога будет детерминирована развитостью диалога внутреннего. Ориентация педагога на ребенка, на его ценности и нормы придает их общению статус самооценности, служит предпосылкой личностно-ориентированного взаимодействия.

«Преобразовательные способности». В наибольшей степени проявляются в ситуации «перевода социальной ситуации в педагогическую», которая означает внесение в нее педагогических коррективов, ее интерпретацию. При этом обстоятельства не меняются, а меняется отношение к обстоятельствам. «Дело не в том, – пишет Н.Е. Щуркова, – чтобы дети не знали, что взрослые дерутся, воруют, ленятся, пьют, обижают друг друга, – а том, чтобы, зная эти обстоятельства, устанавливали бы и проявляли бы в реальном поведении свое ценностное отношение к ним в рамках современной культуры» [8, с. 124].

Умение педагога видеть «поверх» конкретной ситуации, прояснять ее высший, духовный смысл, находить в ней внутреннее, личностное значение и передавать свое ощущение и видение мира учащимся, тем самым преобразовывая его, творчески его переосмысливая, является важнейшей «преобразовательной способностью».

Педагогическая рефлексия. Включает в себя ряд взаимосвязанных моментов: осознание учителем подлинных мотивов своей деятельности; умение отличить собственные затруднения и проблемы от затруднений и проблем учащихся; способность к эмпатии как активной сопричастности другому в его переживаниях и децентрации как механизме преодоления эгоцентризма и процесса преобразования смысла образов, понятий и представлений путем принятия личностью в расчет других точек зрения (познавательных перспектив); оценка последствий собственных личностных влияний на учеников [4].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аплетаяев М.Н. Система воспитания личности в процессе обучения: Монография. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1998. – 305 с.
2. М.М. Бахтин / сост. К.Г. Исупова – СПб.: РХГИ, 2002. – 712 с.
3. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников. – М.: Просвещение, 1999. – 286 с.
4. Кантарбаев С.Е. Формирование учебной деятельности как средства трудового воспитания: Автореферат. дис. ... канд. пед. наук – Алматы, КазГУ им. С.М. Кирова, 1996. – 59 с.
5. Сидоркин А.М. Развитие воспитательной системы школы как закономерный процесс: дисс. ... к.п.н. – М., 1991. – 183 с.
6. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. – М., 1980. – 354 с.
7. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т.2. – М.: Просвещение, 1985. – 386 с.
8. Щуркова Н.Е. Воспитание детей в школе. – М.: Новая школа, 1998. – 206 с.

Об авторе

Аужанова Назгуль Бектурсуновна – доцент, Жетысуский государственный университет им. И. Жансугурова, г. Талдыкорган, Казахстан.

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.Л. Батуева

В современных условиях формирование всесторонне и гармонично развитой личности выступает как объективная потребность общества, в социальной структуре которого происходит смена приоритетов его развития, требующих «профессионализации воспитания как системы, процесса и вида деятельности... Во взрослую жизнь вступило поколение молодых людей, имеющих эклектическую систему ценностных ориентаций, характеризующую ограниченность их социализации, потерю доверия предметному и природному миру, деформацию социальных отношений, нарастание растерянности в социальной ориентации личности, становление приоритетов потребления и развлечения в ущерб приоритетам трудовой деятельности» [4, с. 4-10].

Поэтому одним из приоритетных направлений педагогики высшей и средней профессиональной школы стала подготовка не только образованных, но и социально-активных специалистов, способных самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозировать их возможные последствия. Для этого в сузе необходимо «создать нравственную атмосферу, поднять планку культурных, интеллектуальных и духовно-нравственных требований для того, чтобы молодые люди боялись

выпасть из общей системы поведения, уклада сузовской жизни, воспитательного процесса в целом» [3, с. 11-15].

Эта тенденция находит отражение в государственных образовательных стандартах среднего и высшего профессионального образования третьего поколения, направленных на формирование в выпускниках не только профессиональных компетенций, но и личностных нравственных позиций, позволяющих молодому специалисту продуктивнее проходить процесс социализации.

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Проблемам воспитания уделяли в своих трудах внимание Тацит, Петроний, Вергилий, Конфуций, Кант, Гегель, Екатерина Великая, Жан-Жак Руссо... Список поистине неисчерпаем. Ни один известный мыслитель, политик, государственный деятель не обошёл эту тему своим вниманием. Ведь воспитание неразрывно связано с жизнью семьи, общества, государства. Если нет доброго воспитания, то рухнет даже могущественное государство.

«Таким вещам следует не лежать в запасе, а быть под рукой.

*Что полезно для нас, нужно часто встряхивать,
часто взбалтывать, ибо оно должно быть
не только известно нам,
но и всегда наготове.*

*К тому же так и очевидное становится
обычно еще очевиднее».*

Сенека Луций Аней. Нравственные письма к Луцилию.

В Федеральном государственном стандарте общего образования духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация обучающихся определены как задачи первостепенной важности в соответствии с Законом «Об образовании» [1]. Целью современного образования, одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание духовно-нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Формирование такой личности, с одной стороны, задача простая (она может быть решена в отдельной семье), с другой стороны, предельно сложная, поскольку требует изменения самого уклада общественной жизни, существенной перестройки социальных отношений, модернизации страны в целом.

Особое внимание хочется обратить на подростковый возраст. Целые клубки проблем приходится распутывать педагогам и психологам в этот период. Одна из важнейших особенностей подросткового возраста – развитие нравственного сознания: нравственных представлений, понятий, убеждений, системы оценочных суждений, которыми подросток начинает руководствоваться в поведении. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, какую нравственную деятельность

он осуществляет, будет складываться его личность. В этом возрасте для ребёнка особенно велика опасность стать жертвой неправильного воспитания. «Настоящим человеком становится только тот, – писал В.А. Сухомлинский, – у кого в душе возникают, утверждаются благородные желания, которые стимулируют поведение, порождают страсти и поступки... Как можно больше поступков, побуждаемых благородными желаниями, стремлениями личности к моральному идеалу, – вот одно из золотых правил воспитания подростков» [6, с. 24].

Наиболее благоприятной сферой развития профессиональной направленности личности обучаемого является внеаудиторная деятельность, обеспечивающая воспитательный потенциал активизации субъектной позиции будущего специалиста через предоставление студентам возможности выбора различных форм ее практической реализации.

Как отмечают российские ученые, воспитание профессионалов, ответственных перед обществом, должно стать первостепенной задачей современного образования.

Необходимо уделять особое внимание воспитанию, способствовать развитию гармоничной и всесторонне развитой личности.

Но, ни овладение знаниями, ни формирование личностных качеств не смогут происходить без стремления самого студента к учению, без проявления им учебно-познавательной активности и желания нравственно себя совершенствовать. Поэтому первостепенной задачей в вузе является развитие и поддержание высокой активности студентов в познавательной, профессиональной, нравственной деятельности. В этой связи П.П. Блонский видел главную задачу преподавателя в том, чтобы «развить способности к самообразованию и самовоспитанию» [2, с. 134], стимулировать личность к активной работе над собой.

Тогда студенты, замечая недочеты в своем поведении, ставят задачи по их преодолению, испытывают потребность в нравственном совершенствовании.

Обращаясь сейчас к эпитафье, который расположен в статье, следует подчеркнуть, что нравственное воспитание и самосовершенствование должно быть всегда в движении, поскольку, если остановиться хоть на один миг, можно с легкостью забыть обо всем, когда водоворот жизни будет нести по течению и заставлять переступать через совесть, принципы, честь и стыд. Именно поэтому об этом всегда необходимо напоминать, приводить примеры, направить силы общественной жизни на то, чтобы строить новое поколение общества с сильными и устойчивыми моральными принципами. И вклады денежных средств в эту сферу не стоит ограничивать. Не зря существует пословица «что посеешь, то и пожнешь». Перефразируем: что мы вложим в наших детей сегодня, такое общество мы получим в будущем.

Таким образом, моральные и нравственные принципы будут внедряться на ранних стадиях развития детей. При этом важно научить их учиться, научить их воспитывать себя на протяжении всей их дальнейшей сознательной жизни. Во время обучения в школе, в сузе, в вузе необходимо заложить в детях фундамент, а все остальное они должны будут возвращать самостоятельно, и передавать уже другим поколениям. Необходимо воспитать в детях стремление к самосовершенствованию, которое и составляет основу нравственной самоорганизации, а также ответственность за свои действия перед обществом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 г.
2. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические труды. В 2 т. Т. 2. – М., 2004. – 400 с.
3. Климов С.Н. Значение воспитательной работы // Педагогическое образование и наука. – 2009. – № 5. – С. 11-15.
4. Липский И.А. Основные парадигмы воспитания // Педагогическое образование и наука. – 2009. – № 5. – С. 4-10.
5. Пашенцев Е.Н. Паблик рилейнз: от бизнеса до политики. 3-е изд. – М.: Финпресс, 2006. – 240 с.
6. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие / сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика 1990. – 288 с.

Об авторе

Батуева Ольга Львовна – педагог-организатор, ГАОУ СПО «Чистопольский педагогический колледж», г. Чистополь, Республика Татарстан.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Н.И. Безлатная

Гармоничное развитие ребенка – основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих задач, среди которых особое место занимают вопросы нравственного воспитания. С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ, и ненавидеть то, что ненавидит народ. Сказки, по-

словицы, поговорки, народные подвижные игры формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Игра естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе я использую народные подвижные игры. В игре ребенок активно переосмысливает накопленный нравственный опыт, в игре каждому приходится добровольно отказаться от своих желаний, согласовывать свои замысли, договариваться о совместных действиях, подчиняться правилам игры, сдерживать свои эмоции, преодолевать трудности. Игра учит справедливо оценивать собственные результаты и результаты товарищей. Народные игры являются неотъемлемой частью социально-нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У малышей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. В конце игры следует положительно оценить поступки тех детей, кто проявил смелость, ловкость, выдержку и взаимопомощь. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Перед игрой рассказываем о культуре и быте того или иного народа. В играх развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. В играх проявляются и развиваются необходимые к школе качества: произвольное поведение, образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность (русские народные игры «Пятнашки», «Горелки», «Квас»). Много словесных игр используем при воспитании нравственных чувств. Например, игры «Вкусные слова» (ребенок с закрытыми глазами определяет, кто сказал вежливое слово), «Цветок красивых слов» (дети вставляют свои лепестки произнося волшебное слово), «Поделись улыбкой», «Меняемся местами» (те, кто маму любит; кто бабушке помогает и т. д.), «Похвали соседа».

Нравственное воспитание детей, как и патриотическое нужно начинать в раннем возрасте. И лучше всего это делать посредством подвижной игры. Потому, что игра естественный спутник жизни ребёнка, ис-

точник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять волю и стремление к победе. Народная игра способствует развитию у ребенка умственных способностей, нравственных чувств, создает богатый эмоциональный настрой, развивает его волю и характер [1, с. 224].

Так, например, непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, я строю на народной игре или играх эстафетах с использованием регионального компонента. Мой опыт показывает, что детям очень нравятся такой вид деятельности, он вызывает чувство радости, море положительных эмоций, дарит детям яркие мгновения чудесного человеческого общения, и также несут обучающий момент – дети непринужденно совершенствуют навыки движений. Даже те дети, которые нерешительны и боязливы в обычной, традиционной обстановке, выполняя движения, испытывают затруднения и нерешительность, боязнь выполнить неправильно, то в игровой форме все проходит легко и просто, стираются все грани нерешительности, неуверенности и страха.

Игра – это серьезная школа для развивающегося мышления детей, через которую ребенок познает окружающий мир. Я придаю большое значение игре, так как считаю, что она отражение жизни. В игре, все как будто понарошку, но в этой условной обстановке много настоящего. Действия играющих реальны, их чувства искренны, а правильно организованная игра способствует подготовке к будущему. Воспитание доброжелательных взаимоотношений дошкольников, я осуществляю через знакомство детей с подвижными играми русского народа «Золотые ворота», «Заря-заряница», «Плетень». Усвоение социальных ценностей происходит в коллективной деятельности. А увлекательное содержание игр и эмоциональная насыщенность являются важным фактором формирования физических, психических, эстетических и нравственных основ личности ребенка. Одними из главных в подвижной игре я считаю слова.

Слова в игре являются как бы игровой прелюдией, дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на игру, безоговорочное и точное выполнение правил. Эти слова быстро и прочно запоминаются и с удовольствием проговариваются детьми в их повседневной жизни. Особые свойства у игровых припевов и игровых приговоров. Ими начинают игры или связывают части игрового действия. Они могут выполнять и роль концовок, а чаще всего содержат условия самой игры. Словесные приговоры и припевы придают смысл игровым действиям или составляют простое пояснение ходу действия. Но очень мало под-

вижных игр имеют рифмованные слова – зачины. Познакомить детей с культурным наследием народностей нашего народа, почувствовать себя причастным к его истории поможет детям подвижная народная игра. К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована элементарная способность к ориентировке в окружающей обстановке. Она определяется умением ребенка правильно оценить обстановку, уметь понять настроение и состояние людей и выбрать соответствующую линию поведения [2, с. 11].

Не менее важной формой работы в развитии социально-нравственных качеств дошкольника являются досуги, развлечения, праздники. Такие как: «Осень в гости к нам пришла», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Зимние забавы», «23 февраля – отмечает вся страна!», «Зелёный огонёк», «День здоровья», «Троица» и т. д. Праздник в детском саду – особый день для ребенка. Именно светлые воспоминания детства во многом помогают человеку во взрослой жизни.

Известно, что дети от природы наделены неординарными способностями, поэтому так необходимо создание максимально благоприятных условий для их развития. Дети дошкольного возраста эмоциональны, впечатлительны, для них характерны яркость и острота восприятия, стремление к самовыражению. Праздник помогает детям выразить свои эмоции, пробуждает интерес к творчеству, обогащает детей новыми впечатлениями, закрепляет знания, развивает речь, художественный вкус, активизирует их. Основная направленность праздников – формирование детско-взрослой нравственной общности. При правильной работе взрослых с детьми по организации праздников в сознании ребенка появляется различие: понимание данной ребенку жизни – и исторической жизни народа; представление о государстве и народе, и понимание его собственной жизни, жизни семьи, товарищей, группы. Следуя законам народной педагогики можно сделать вывод, что народные праздники составляют основу этой педагогики. Они дают возможность в процессе их подготовки объединить весь коллектив детского сада (детей и взрослых), а также родителей воспитанников ДООУ. Итак, народные праздники, как совместная деятельность дошкольников, оказывают большое влияние на усвоение детьми нравственного поведения.

Огромное значение в формировании социально нравственных качеств дошкольников играет использование на занятиях физической культурой – игры – эстафеты. Благодаря играм-эстафетам у детей формируются такие качества, как: чувство коллективизма, стремление к победе, взаимопонимание и взаимовыручка, дружба, слаженность действий, ответственность, и др. [3, с. 394].

Хочу закончить словами К. Зурабовой, потому что они перекликаются моими мыслями ф «...добро и зло, долг и предательство, правда

клевета определяются не модой на них... ..есть живая жизнь, а в ней – мама, дочка, родной язык; город, в котором живешь... Научить это любить!»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Детские народные подвижные игры: Книга для воспитателей детского сада и родителей / сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. – М.: Просвещение; Владос, 1995. – 224 с.*
- 2. Кенеман А.В, Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры. Народные подвижные игры // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 6.*
- 3. Осокина Т.И., Вавилова Е.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. – 394 с.*

Об авторе

Безлатная Надежда Игоревна – воспитатель, МБДОУ детский сад № 6 «Колокольчик» комбинированного вида, г. Щелково.

ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК – УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

О.Г. Белоусова

В последние годы в России углубились многие социальные, экономические и политические проблемы, которые породили изменения во всех сферах жизни и образовательного процесса. Это привело к различным поведенческим отклонениям. В значительной степени возросли такие показатели, как агрессивность, жестокость, неприятие каких-либо общественно значимых идеалов, общая невротизация, напряженность. В молодежной среде нормальным считается сексуальная гиперактивность, потребление алкогольной, табачной продукции, самоунижение и культ силы, цинизм и неумная эмоциональность, шокирующая окружающих. Над всем этим «нравственным опустошением» доминирует феномен наркотической зависимости. В молодежной среде нормой стало ненормативное поведение, то есть – девиантное. Подростки уходят от реальной жизни в виртуальную, не желая что-либо менять, не желая брать ответственность за свое поведение и не задумываясь о будущем. Резкий поворот в жизненной ориентации молодежи приводит к увеличению разрыва между поколениями и, как следствие, сопровождается изменением ценностей, норм, форм и механизмов адаптации субъектов к современным социальным условиям.

По сведениям информационного центра ГУВД Краснодарского края, в 2011 г. несовершеннолетними было совершено 1539 преступлений, что на 2,53% меньше показателя аналогичного периода прошлого года (1579). Несовершеннолетние в возрасте от 14 до 15 лет совершили 493, на 12,05% больше по сравнению с 2010 г. (440). Несовершеннолетние в возрасте от 16 до 17 лет совершили 1046 преступлений, что на 8,17% меньше по сравнению с 2010 г. (1139).

В 2011 г. удельный вес преступлений, совершенных несовершеннолетними, составил 4,74%. Жителями края совершено 1517 преступлений, что на 2,57% меньше по сравнению с прошлым годом (1557). Несовершеннолетними женского пола совершено 159 преступлений – 29 (188 в 2010 г.). На 24,59% возросло число преступлений совершенных несовершеннолетними в группах (с 244 до 304). Возросло число преступлений небольшой тяжести на 27,76% (с 246 до 313). Число преступлений связанных с причинением тяжкого и средней тяжести вреда здоровью увеличилось на 7,95% (с 88 до 95). На 3,09% увеличилось число краж (с 1002 до 1033). На 10,71% увеличилось мошенничеств (с 28 до 31). На 4,12% увеличилось количество угонов автотранспорта (с 91 до 101). Умышленное уничтожение или повреждение имущества увеличилось на 43,75% (с 16 до 23).

По сравнению с 2010 г., в 2011 г. снизился рост числа преступлений совершенных несовершеннолетними таких как: особо тяжкие преступления на 19,15% (с 47 до 38), тяжкие на 13,97% (с 401 до 345), средней тяжести на 5,95% (с 1009 до 949). Убийства на 18,18% (с 11 до 9), изнасилования на 28,57% (с 7 до 5), грабежи на 17,32% (с 179 до 148), разбои на 32,61% (с 46 до 31), вымогательства на 56% (с 20 до 9), хулиганства на 100% (с 3 до 0) [3].

Анализ вышеуказанных статистических данных показывает, что число учащихся общеобразовательных заведений, совершивших преступления, преобладает из общего числа совершивших преступления на 5,27%. Среди всех несовершеннолетних, совершивших преступления, 15,43% несовершеннолетних женского пола. Однако следует учесть, что в данные, предоставленные информационным центром ГУВД Краснодарского края, не входит информация о латентной преступности. Из-за нее фактический уровень преступности в два – три раза выше, чем зарегистрированный.

В наше время обращается пристальное внимание на изучение причин и источников, способствующих появлению девиантного поведения среди несовершеннолетних женского пола. Проводятся исследования в различных областях: полоролевые стереотипы (В.А. Агеев); стереотипы женского поведения (О.В. Митина, В.Ф. Петренко), гендерная социализация (И.С. Клецина); гендерные установки (В.Е. Каган) и др.

Важным направлением в системе предупреждения девиантного поведения среди несовершеннолетних женского пола является комплексная, трудоемкая работа по выявлению причин и разработке мер по ее профилактике.

Объективными причинами для возникновения девиантности девушек подросткового возраста могут быть такие особенности, как эмоциональная возбудимость, стремление к взрослости, обостренное чувство собственного достоинства, стремление к самоутверждению, неблагоприятные условия воспитания в семье, школе, отрицательное влияние микроокружения. Следует отметить, что лишь незначительное количество девушек девиантного поведения имеют ярко выраженную антиобщественную направленность действий. У большей части этих подростков отрицательный характер поведения может проявляться эпизодически: в одних ситуациях они могут проявлять положительные качества личности, в других – аморальные действия, недисциплинированность. С одними учителями и взрослыми у них складываются хорошие отношения, они стараются выполнять их требования, посещают уроки, с другими – постоянно конфликтуют, пропускают уроки, грубят, проявляют неповиновение. Такие отношения зависят от того, как учитель смог подойти к данной ученице, учел ли положительные качества ее личности.

Многие девушки становятся агрессивными или замыкаются в себе после конфликта дома или унижения в школе. Учителя в школе зачастую ограничиваются только учебным процессом. Они не вникают в причину плохой успеваемости девушки, в ее проблемы, ссылаясь на нехватку времени. Не интересуются условиями проживания несовершеннолетней.

На формирование девиантного поведения или его проявления среди несовершеннолетних девушек в большинстве случаев могут повлиять также следующие причины: безнадзорность, отсутствие контроля со стороны взрослых, семьи за поведением, связями, времяпровождением несовершеннолетних. Безнадзорность может быть следствием неумения, нежелания родителей выполнять свои обязанности по воспитанию детей, может возникнуть и в силу объективной невозможности, состояния здоровья родителей, неполной семьи. Очень часто родители не знают, что происходит в личной жизни их дочери, так как заняты зарабатыванием денег для того, чтобы обеспечить семью и ссылаясь на занятость и нехватку свободного времени, не могут элементарно поговорить со своей дочерью. Тем временем подросток находит на улице человека, которому может открыться и рассказать о своих проблемах. Это способствует утрате доверительных отношений и непониманию между родителями и подростками. Родители теряют свой авторитет. При определенных обстоятельствах вероятность попадания под влияние сформировавшегося

подростка с девиантным поведением очень высока. Базой для проведения исследования послужила МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 74» в г. Краснодаре. В исследовании принимали участие учащиеся 10 классов: 13 мальчиков и 17 девочек. Возраст испытуемых: 16-17 лет.

В нашем исследовании были использованы следующие диагностические методы: анкетирование, психодиагностика.

Всем подросткам, участвовавшим в исследовании, была предложена анкета «Взаимоотношения подростка с семьей, с одноклассниками», состоящая из девяти вопросов: о взаимоотношениях подростка с родителями, о взаимоотношениях подростка с одноклассниками, а также, содержащая общие вопросы (состав семьи, место работы родителей, увлечения). Анкета была составлена таким образом, чтобы на основании полученных данных можно было сделать вывод о том, насколько благоприятна психологическая атмосфера в семье подростка и в классе, где он обучается.

Для исследования девиантного поведения у старших подростков использовался также метод психодиагностики. Для этого были использованы следующие методики:

1. Методика «Определение склонности к отклоняющемуся поведению» (А.Н. Орёл) [4].

2. Методика диагностики показателей и форм агрессии (А. Басс и А. Дарки) [4].

Описание методик:

1. «Определение склонности к отклоняющемуся поведению» (А.Н. Орёл).

Назначение: методика диагностики склонности к отклоняющемуся поведению (СОП) является стандартизированным тест-опросником, предназначенным для измерения готовности (склонности) подростков к реализации различных форм отклоняющегося поведения.

Опросник представляет собой набор специализированных психодиагностических шкал, направленных на измерение готовности (склонности) к реализации отдельных форм отклоняющегося поведения. Методика предполагает учет и коррекцию установки на социально желательные ответы испытуемых.

Шкалы: служебная (установки на социально-желательные ответы), склонности к преодолению норм и правил, склонности к аддиктивному (зависимому) поведению, склонности к само повреждающему и само разрушающему поведению, склонности к агрессии и насилию, волевой контроль эмоциональных реакций, склонности к деликвентному поведению, а также, шкала принятия женской социальной роли (только для девочек).

2. «Методика диагностики показателей и форм агрессии» (А. Басс и А. Дарки).

Опросник предназначен для исследования агрессивности лиц подросткового, юношеского возраста и взрослых. Позволяет качественно и количественно охарактеризовать проявления агрессии и враждебности.

Пользуясь данной методикой, необходимо помнить, что агрессивность, как свойство личности, и агрессия, как акт поведения, могут быть поняты в контексте психологического анализа мотивационно-потребностной сферы личности. Поэтому опросником Басса-Дарки следует пользоваться в совокупности с другими методиками.

Показателями агрессивности и враждебности по данной методике являются: индекс враждебности (включает в себя 5 и 6 шкалу), индекс агрессивности (1, 3, 7 шкалы). Результаты по группам шкал суммируются. Нормой агрессивности является величина ее индекса, равная 21 ± 4 , а враждебности – 7 ± 3 .

Общая степень склонности к девиантному поведению будет складываться из показателей: степени склонности к отклоняющемуся поведению (низкая, средняя, высокая) и индексов агрессивности и враждебности (низкий, средний, высокий). Главным определяющим показателем является коэффициент степени склонности к отклоняющемуся поведению (по методике СОП, А.Н. Орёл), вторым по значимости является показатель – индекс агрессивности и индекс враждебности (А. Басс – А. Дарки). Выбранные методики позволяют исследовать различия между девочками и мальчиками в склонности к проявлению форм девиантного поведения у старших подростков.

Анализ результатов исследования.

С помощью анкеты «Взаимоотношения подростка с семьей, с одноклассниками» нам удалось проанализировать семейные взаимоотношения и условия воспитания подростков: согласно результатам анкетирования, большинство подростков оценивают свои взаимоотношения с семьей как «близкие, дружеские» (26/30), остальные – как «не очень близкие, но хорошие» (4/30). Подростков, воспитывающихся в неполной семье в три раза меньше, чем подростков из полных семей (7/30 – неполная семья, 23/30 – полная семья). Также на основании результатов анкетирования был проведен анализ взаимоотношений подростков с одноклассниками: все опрошенные подростки чувствуют себя комфортно в классе, удовлетворены общением и качеством взаимоотношений с одноклассниками (30/30); по критерию общительности, связанным с качеством взаимоотношений подростков с классом, всех опрошенных можно разделить на 3 группы: с высоким критерием общительности (9/30), со средним критерием общительности (18/30), с низким критерием общительности (3/30).

Благодаря анкетированию мы определили, что психологическая атмосфера в семье подростков и в классе, где они обучаются, является благоприятной для их нормального развития и, скорее всего, не побуждает подростков к проявлению различных форм девиантного поведения.

В результате проведения методики «Определение склонности к отклоняющемуся поведению» (А.Н. Орёл) было выяснено, что все исследуемые подростки обладают средней степенью склонности к отклоняющемуся поведению, причем средний балл (коэффициент степени склонности к отклоняющемуся поведению) у девочек немного выше, чем у мальчиков. Средняя оценка у девочек составила 7,2 балла из 19-ти возможных, а у мальчиков - 6,6 балла из 19-ти. Таким образом, девочки, согласно результатам по данной методике, более склонны к проявлению форм девиантного поведения, чем мальчики. При этом, все испытуемые набрали не более 7-ми баллов по шкале установки на социальную желательность ответов (средний балл). Это означает, что результаты данной методики можно считать достоверными.

В результате проведения методики «Диагностика показателей и форм агрессии» (А. Басс и А. Дарки) было выяснено, что большинство исследуемых подростков не склонны проявлять беспричинную агрессию и враждебность по отношению к окружающим. Критериями оценки агрессивности и враждебности в данной методике выступают индекс агрессивности и индекс враждебности. Индекс агрессивности у девочек чуть выше, чем у мальчиков, при этом все результаты находятся в пределах нормы; мальчики. Индекс враждебности, напротив, чуть выше у мальчиков, чем у девочек.

Поскольку, как отмечалось ранее, коэффициент степени склонности к отклоняющемуся поведению (методика СОП А. Орёл) является главным определяющим показателем исследования (вторым по значимости является показатель – индекс агрессивности и индекс враждебности (А. Басс – А. Дарки), то можно заключить, что согласно результатам исследования девиантного поведения у старших подростков: девочки более склонны к проявлению различных форм девиантного поведения, чем мальчики.

Полученные данные позволили разработать программу профилактики девиантного поведения девушек старшекласниц, которая прошла проверку в школе № 74 г. Краснодара.

Основные направления:

1. Выявление девушек склонных к девиантному поведению.
2. Исследование проблем возникших в семье девушки склонной к девиантному поведению, а так же проведение мероприятий на устранение данных проблем.
3. Определение круга общения девушек.

4. Определение интересов исследуемых и мест проведения досуга.

5. Определение степени влияния семьи, школы, друзей и знакомых на поведение и воспитание исследуемых, с проведением подробного анализа и составления плана мероприятий направленных на исключение любого негативного влияния формирующего девиантное поведение.

Использование программы представленной выше позволило снизить на 8% за исследуемый период времени с 2010 по 2012 гг. количество правонарушений вызванных девиантным поведением у девушек-учащихся старших классов. Данный результат дает основание полагать, что выбранные направления программы являются правильными и обеспечивают положительную динамику в профилактике девиантного поведения исследуемых.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Перешеина Н.В., Заостровцева М.Н. Девиантный школьник: Профилактика и коррекция отклонений. – М.: Сфера, 2006. – 192 с.*
- 2. Поверенная О.И., Чепелева Л.М. Организация работы по профилактике девиантного поведения детей и подростков. – Краснодар: ККИДППО. – 2006. – 150 с.*
- 3. Сведения ИЦ ГУВД Краснодарского края о несовершеннолетних лицах (14-17 лет), совершивших преступления.*
- 4. Практикум по девиантологии / автор-составитель Ю.А. Клейберг. – СПб.: Речь, 2007. – 144 с.*

Об авторе

Белоусова Ольга Геннадьевна – старший инспектор, отдел полиции (Карасунский округ) Управления Министерства внутренних дел РФ, г. Краснодар.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И СЕМЬИ ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

С.И. Венкова

Понятие человечности в первую очередь включает в себя понятие нравственности, и поэтому воспитание – это, прежде всего воспитание нравственности. Без семьи, без его морально-нравственного климата, образовательное учреждение бессильно в решении задач, потому что именно в семье складываются представления о добре, зле, порядочности, об уважительном отношении к материальным и духовным ценностям. Первые уроки «нельзя» и «можно», первые проявления тепла и участия, жестокости и безразличия формируются именно в семье.

Лицей № 38 не имеет микроучастка для набора учащихся. Прием обучающихся осуществляется в 9-е и 10-е классы из числа подготовленных к освоению программ повышенного уровня, склонных к изучению естественно-математических предметов учащихся из разных школ города с разными воспитательными системами. Поэтому для интеграции усилий школы и семьи в вопросах воспитания и развития личности ребенка в лицее была создана кафедра творческой педагогики.

Кафедра строит свою работу на основе системного подхода к диагностике уровня воспитанности учащихся. По результатам диагностики классный руководитель совместно с родителями разрабатывает культурно-образовательный маршрут для каждого ребенка.

Система управления педагогическим процессом в лицее выстроена таким образом, чтобы осуществлялась разнообразная проектная деятельность. Приоритетным в ней являются проекты гражданского, патриотического воспитания («Вас помнит мир спасенный», «Война в истории моей семьи», «Годы, опаленные войной» и др.).

Особенности проектной деятельности классного руководителя по духовно – нравственному развитию школьников заключаются в следующем:

– идеальная – воспитать Гражданина Мира, гармонично развитого Человека;

– реальная – воспитание гражданина, любящего семью, школу, город, край, Россию; человека культурного и нравственного.

Задачи:

– воспитание любви к школе, городу, краю, Отечеству;

– формирование представлений об общечеловеческой культуре, нравственных образцах и нормах;

– создание условий для личностного принятия каждым учеником общечеловеческих норм как ценностей;

– формирование умения адаптироваться к изменению социокультурном пространстве;

– развитие способности к сотрудничеству с различными религиозными и социальными группами.

Способы воздействия:

– собственный пример;

– совместный поиск идеалов;

– совместное решение нравственных задач;

– опора на семью.

Принципы:

– признание самобытности, уникальности, индивидуальности личности каждого ребёнка, каждого взрослого;

– ориентация на внутреннюю, а не на внешнюю мотивацию ученика;

– всеобщее сотрудничество и товарищеская взаимопомощь;

– завершенность в обучении и воспитании;

- системность, обеспечивающая единство подходов в решении всех образовательных задач;
- включение родителей в педагогический процесс;
- «Не навреди!», соединяющий и нравственный закон, и правила психогигиены.

Соблюдение принципов способствует развитию нравственного самоконтроля.

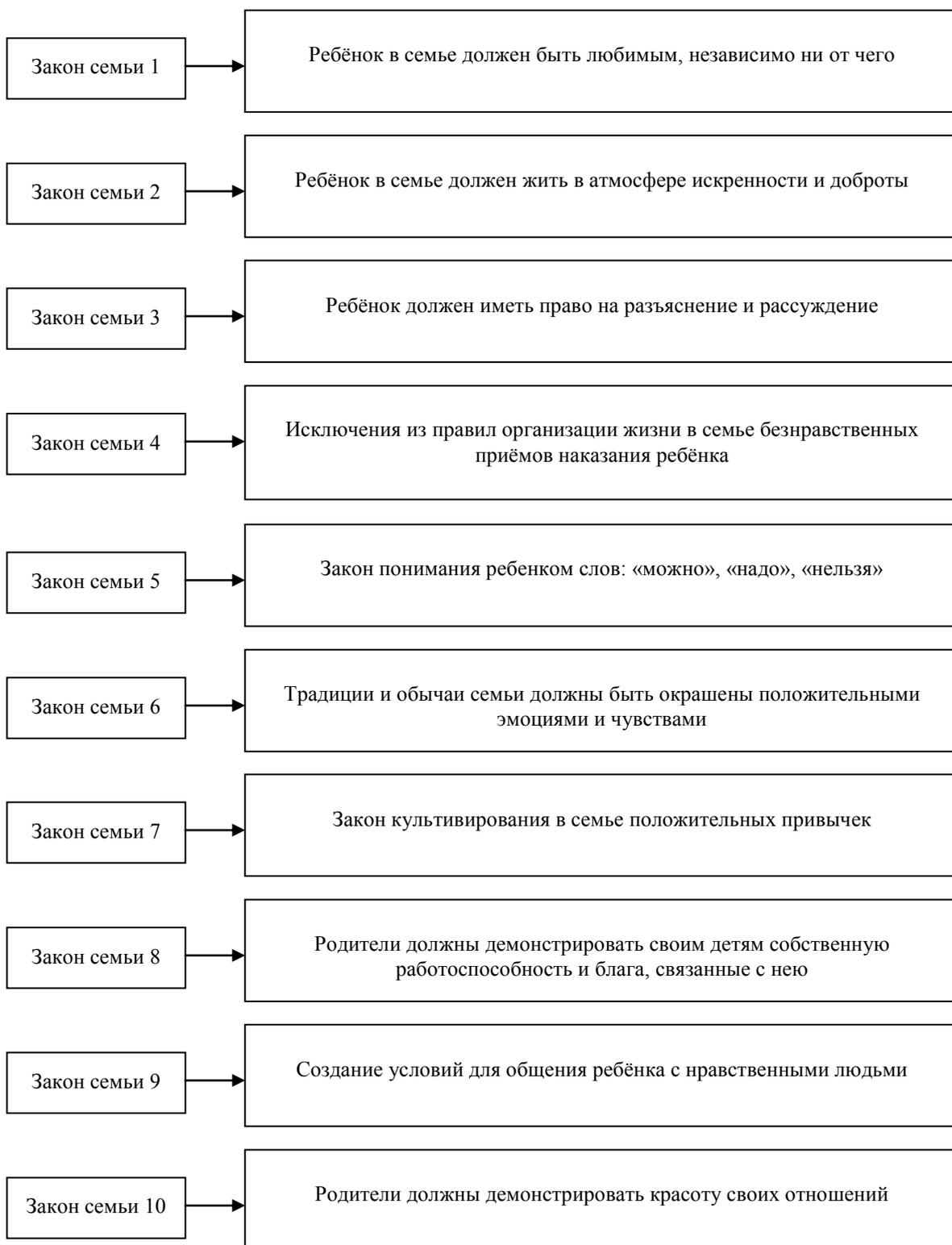
Программа духовно-нравственного развития школьника

Стержневая тема	Цели и задачи	Форма проведения
Русский дом	<p>Формировать у детей общее представление о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии; воспитывать любовь к родному краю, культуре своего народа.</p> <p>Дать более широкое понятие – Дом как семья, школа, природа, Родина.</p> <p><i>Конечный результат:</i> знакомство с видами народного творчества, овладение одним или несколькими жанрами народного искусства, любовь и охрана национальной культуры.</p>	Урок, кружки, праздник, часы общения, беседы, диспуты.
Родительский дом-начало начал	<p>Воспитывать любовь к дому, родителям, близким. Поиск ответов на вопросы: «Что есть красота женщины, девушки, матери? Её предназначение в мире?» Красота семьи?</p> <p><i>Конечный результат:</i> понимание красоты и силы материнской любви; любовь к родительскому дому</p>	Внеклассные мероприятия, часы общения, уроки, способствующие созданию духовной близости теплоты, понимания между родителями и детьми.
Мой лицей	<p>Воспитывать на традициях Пушкинского лицея. История лицея № 38. Формировать отношение к лицейю как дому, где каждый раскрывает свои способности, таланты, обретает друзей.</p> <p><i>Конечный результат:</i> знакомство с историей Пушкинского лицея, с историей лицея № 38, укрепление уверенности в своих творческих возможностях, овладение методами освоения источников духовного развития.</p>	<p>Часы общения, знакомящие с историей, традициями родного лицея, а также лицея, в котором учился А.С. Пушкин.</p> <p>Встречи с выпускниками и учителями лицея.</p> <p>Праздник «День лицея»</p>

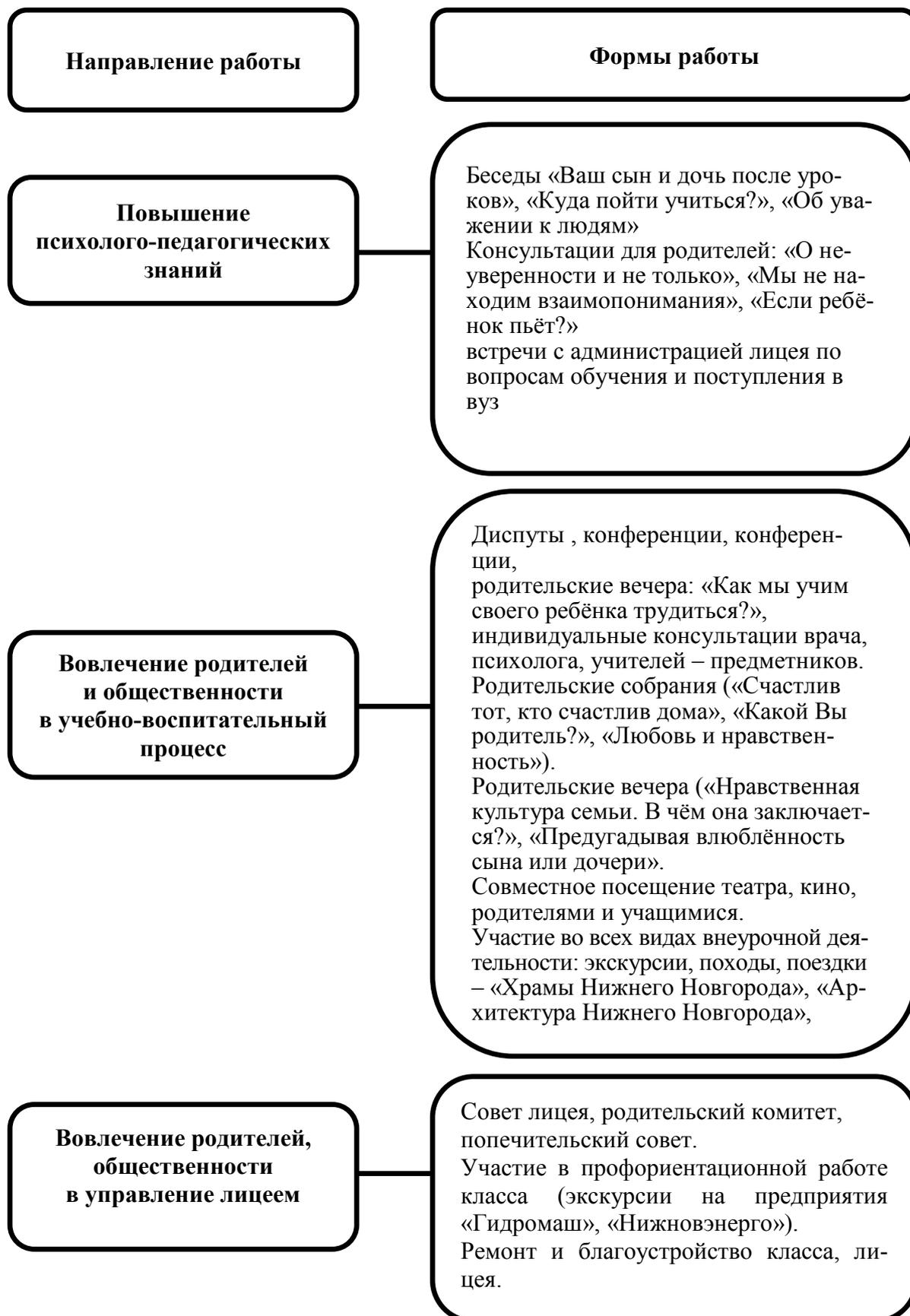
Языком науки и искусства	Формировать нравственно и духовно развитую личность, способную к самосовершенствованию, поиску смысла жизни, стремящуюся к правде, доброте, красоте. Формировать гуманистическое отношение к окружающему миру, нравственные основы личности.	Классные часы, внеклассные мероприятия, диспуты, беседы и др. Выходы в музеи, театры. Смотры талантов, олимпиады, турниры, интеллектуальные игры: «Виват лицей!», «Виват наука!», «Я люблю», «Родительский дом», «Как прекрасен этот мир»
Я люблю	Воспитывать любовное отношение к миру, родителям, друзьям, Отечеству, природе и др. <i>Конечный результат:</i> представление о любви как высшей форме отношения к окружающему.	Беседы, классные часы, конференции на темы: «Мужчина и женщина», «Любовь – трепет души», «Любовь – творчество, созидание», «Люблю Отчизну я!», «Христианское понимание любви»
Как прекрасен этот мир	Развивать в детях чувство красоты: умение видеть, чувствовать, понимать красоту и беречь ее, стремиться к гармонии внешнего и внутреннего мира. <i>Конечный результат:</i> уметь видеть, беречь и созидать красоту.	Экологическая конференция. Создание плакатов, рисунков: «Сын природы – человек», «Философские основы мировосприятия в восточной и западной цивилизациях» (беседы, круглые столы, классные часы, конференции.)
Вот и стали мы на год взрослей	Подведение итогов, планирование новых задач Создание своей системы духовного роста. <i>Конечный результат:</i> уметь оценивать свой творческий рост и наметить пути духовного и нравственного развития	Классные часы, выставки, литературные чтения, участие в итоговых мероприятиях лица.

Организуя работу по нравственному воспитанию, я уделяю внимание просвещению родителей по вопросам формирования нравственных законов существования семьи, на основе которых зарождаются, формируются и укрепляются ее традиции и обычаи [1].

Классный руководитель, родитель и семья



В работе с родителями используются следующие направления и формы деятельности:



Большую помощь классному руководителю в проведении мониторинга качества знаний по всем предметам, в подготовке родительских собраний, бесед с родителями (подбор литературы, выступление родителей, анализ работы за истекший период), в проведении вечеров, экскурсий, походов оказывает родительский комитет класса.

Для автора как классного руководителя, всегда актуальным является посещение семьи, потому что ребенка не поймешь и не почувствуешь, пока не увидишь место, где он живет. Очень важны консультации и беседы с родителями. Нередко после собрания в кабинете остается несколько родителей, чтобы поговорить, посоветоваться о том, что волнует. Вопросы, поднимаемые во время таких бесед, фиксируем в особой таблице.

Ф.И. Дата	Проблема	Отношение родителей	Пути решения	Результат
--------------	----------	------------------------	-----------------	-----------

Все семьи разные и работа с ними также различна. Помогают в этом совместные мероприятия с родителями и детьми: родительские собрания, родительские вечера, «круглые столы»: «Счастлив тот, кто счастлив дома», «Предугадывая влюбленность сына или дочери», «Какой вы родитель?» [2].

Контроль и анализ работы с семьей

Ф.И.О.	Состав семьи. Краткая характеристика	Личностные особенности (характер, характеристика внимания, памяти, отношение к работе, умение адаптироваться и т.п.)	Успеваемость	Интересы	Темы индивидуальных бесед	Дисциплина	Проблемы (конфликты, личные трудности: учебные, семейные, коммуникативные и т.д.)	Правовая ситуация	Пути решения	Работа с родителями	Работа с учителями, социальным педагогом	Прогнозируемый результат	Фактический результат	Примечание
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Исследования эмоционального влияния семьи на подростка свидетельствует об их позитивности и значимости. В результатах таких исследований, проводимых в течение нескольких последних лет, прослеживается тенденция к развитию эмоциональной гармонии в семье, желания понять подростка и эффективно помочь ему [2].

Порой поступки детей нам, взрослым, кажутся странными, лишенными всякой логики. Понять – значит сделать шаг навстречу ученику, подать ему свою дружескую руку помощи. Поэтому стараемся разобратся в причинах и мотивах поведения ребенка.

Нами было проведено исследование, целью которого является изучение степени социализации учащихся, их нравственной воспитанности.

Ученикам было предложено написать 20 суждений и оценить степень своего согласия или несогласия по следующей шкале: 4 – всегда; 3 – почти всегда; 2 – иногда; 0 – никогда.

Суждения	Степень своего согласия или несогласия				
	4	3	2	0	Среднее
1. Я стараюсь во всём слушать учителей и родителей	10	5	11	-	3
2. Считаю, что всегда надо отличаться чем – то от других людей	15	10	9	-	3,5
3. За что бы я ни взялся, мне всё по плечу	9	16	1	-	3,3
4. Я умею прощать людей	17	4	5	-	3,46
5. Я стремлюсь поступать так же, как мои друзья	10	8	8	-	3,07
6. В любом деле мне хочется быть впереди моих сверстников	24	1	1	-	3,88
7. Я становлюсь очень упрямым, если уверен(а), что я прав(а)	20	5	1	-	3,65
8. Творить добро – это главный лозунг моей жизни	19	6	1	-	3,68
9. Я стараюсь поступать так, чтобы меня за это отметили	24	1	1	-	3,88
10. В общении со сверстниками я всегда отстаиваю своё мнение	26	0	0	-	4
11. Если я что – то задумал(а), я обязательно это исполню	25	1	0	-	3,96
12. Мне нравится помогать другим людям	20	4	2	-	3,7
13. Мне хочется, чтобы со мной дружили все окружающие меня люди	21	4	1	-	3,76
14. Если мне кто – то не нравится, я с ним общаться не буду	14	6	6	-	3,3
15. Я стремлюсь всегда побеждать и выигрывать	22	4	0	-	3,9
16. Я всегда переживаю неприятности других людей, как свои собственные	21	3	2	-	3,72
17. Я не стремлюсь к ссорам с друзьями	26	0	0	-	4
18. Я стараюсь доказывать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие	21	4	1	-	3,7
19. Если я за что – то берусь, то всегда довожу до конца	22	4	0	-	3,9
20. Я всегда на защите тех, кого обижают	25	0	1	-	3,8

Анализ результатов, включающий оценку адаптивности (пункты 1, 5, 9, 13, 17), автономности (пункты 2, 6, 10, 14, 18), социальной активности (пункты 4, 8, 12, 16, 20) свидетельствуют о высокой степени социализации подростков. Но есть и к чему стремиться [1].

Моё кредо: *пробудить у детей любовь к знаниям, стремление к творчеству и желание творить самим; воспитывать весёлое и радостное ощущение жизни, готовность и желание помочь себе и другим; любить детей, понимать их. Но чтобы понимать их – нужно понять себя.*

Мы считаем, что пример близких людей: старших товарищей, учителей, родителей, бабушек, дедушек влияет на формирование характера ребёнка, его внутренний мир. И оттого, как будет смоделирована нравственная атмосфера в семье, критерии оценки жизненных явлений, идеалы, убеждения, будут формироваться нравственные качества ребёнка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Дереклеева Н.Н. Новые родительские собрания: 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2006. – 208 с.*
- 2. Кузнецова Л.В., Семенов Г.С. родительские собрания: пособие для классных руководителей – М.: Школьная Пресса. 2005. – 96 с.*

Об авторе

Венкова Светлана Ивановна – учитель химии, заслуженный учитель РФ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МБОУ «Лицей № 38», г. Нижний Новгород.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

М.А. Галахова

Характерными причинами возникновения проблемы нравственного воспитания школьников являются: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой работы с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания, целенаправленной комплексной молодежной, семейной государственной политики, государственной политики в интересах детей. Телевидение насаждает рекламу никотиновой и алкогольной продукции; доступны порнографические сайты, сайты, где пропагандируется насилие. Это приводит к формированию вредных привычек у детей.

Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Эти качества должны закладываться сегодня.

Важной педагогической задачей формирования личности является выработка учащимися активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу, единства слова и дела, нетерпимости к отклонениям от норм нравственности. Важно с первого класса окружить ребенка вниманием. Нет, это внимание не должно быть навязчивым, но в тоже время ученик не должен оставаться без внимания.

С первого класса учим ребёнка играть: в небольшой группе, в коллективе. Ребёнок учится, играя [1]. Особую роль нужно отводить ролевым играм. Некоторые из первоклассников активны и осведомлены, как им кажется, чуть ли не во всех областях жизни, они смелее и самоувереннее. Нередко у многих детей мы встречаем переоценку своей поверхностной информированности, пренебрежение к авторитету и мнению других, замечаем неумение чувствовать и нежелание задумываться. Коллективные игры воспитывают уважение к чувствам других, играющих рядом.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, его методическому мастерству. Методика работы со сказками в начальных классах обусловлена качественной неоднородностью этого жанра [2]. Учителю при руководстве чтением сказок необходимо, опираясь на специфику сказочного жанра, целенаправленно формировать у учащихся оптимальный объем умений, концентрирующих внимание детей на главном, умение выделить при чтении и рассказывании сходные по идейному содержанию эпизоды с одним и тем же героем и определять их эмоциональный характер для развития у детей способности к сопереживанию, эмоциональной и образной памяти.

Эффективны беседы на этические темы, чтение художественной литературы, обсуждение положительных и отрицательных поступков детей. Важным механизмом, обеспечивающим успешное вхождение ребенка в школьную жизнь, является психологическая готовность, которая включает определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка, в том числе и коммуникативные компоненты готовности к школьному обучению.

В нравственном воспитании учащихся начальных классов весьма актуальным является формирование гуманных отношений между деть-

ми, воспитание у них действенных нравственных чувств. В этом плане в школе с детьми проводится немало различных мероприятий: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, обсуждение положительных и отрицательных поступков детей. Однако, чтобы вся эта система воспитательных мероприятий была эффективной, необходимо, чтобы каждое воздействие педагога имело силу формирующего. Важным механизмом, обеспечивающим успешное вхождение ребенка в школьную жизнь, является психологическая готовность, которая включает определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка, в том числе и коммуникативные компоненты готовности к школьному обучению. Необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация совместной деятельности детей, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребенок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих возможностях и способностях.

Воспитательный процесс планируется и строится во взаимосвязи духовного и светского направлений, а внеклассная деятельность является логическим продолжением начатой на уроке работы. Ведущим направлением является духовное воспитание, причем при разработке планов, содержания воспитательной работы учитывается возраст учащихся, прослеживается последовательность в развитии личности ребенка.

Патриотическое воспитание является частью духовного воспитания. Классные часы, праздники посвященные «Дню Победы», литературные вечера, «Дни культуры» предполагают встречи с интересными людьми.

В школе стали традиционными такие праздники, как:

- сентябрь (День знаний);
- октябрь (Посвящение в ученики-первоклассники);
- ноябрь (День Матери);
- февраль (Неделя патриотической песни);
- март (Неделя малышей);
- май (День славянской письменности) и др.

Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению города как окружающего ребенка микроклимата, создаются условия для формирования нравственных чувств. Ребенок на доступном для него уровне осознает важность и ценность лично для него окружающего микроклимата; в привычном окружении он открывает новые стороны, учится грамотно с ним взаимодействовать и т. д. Краеведение предполагает комплексное изучение родного края. На основе знаний о крае, малой Родине, приобретаются убеждения учащихся в необходимости заботливо относиться к природе, истории. Здесь, необходимо систематизировать и расширять представления учащихся о своем

крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека и природы. Основными направлениями являются геологическое строение, климатические условия, растительный и животный мир... Понимая, что только на основе знаний можно убедить учащихся в необходимости заботливо относиться к природе, выбираю разнообразные формы и методы ознакомления: экскурсии, беседы, творческие работы, встречи с людьми разных профессий и т. п.

Особая роль при работе с родителями. Необходимо вовлекать родителей в жизнь коллектива школьников. Такие праздники, как «Мама, папа, я – спортивная семья», идеально вписываются в общий план работы по формированию нравственных качеств младших школьников. Совместное изготовление поделок, скворечников сближает, воспитывает. Не случайны слова моего эпитафия: «Расскажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Сделай со мной, и я научусь». Они, как никто доказывают: побольше общайся с ребенком, побольше коллективно-творческих дел, делай с ребёнком – и он научится: быть добрым, сильным, смелым, чутким, быть патриотом своей страны.

Проблему нравственного воспитания исследовали и философы, и психологи, и педагоги – ученые. Но и сейчас она актуальна.

Значение и функция начальной школы в системе непрерывного образования определяется не только преемственностью ее с другими звеньями образования, но и неповторимой ценностью этой ступени становления и развития личности ребенка. Психологи установили, что именно младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм [3]. Это позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развитию личности. Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость.

Педагогический смысл работы по нравственному становлению личности младшего школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Успешность данного вида деятельности в формировании нравственных качеств школьника зависит от грамотности педагога, разнообразия применяемых им методов и эмоциональном отклике детей. Кроме педагогического воздействия на формирование нравственных качеств личности оказывают влияние многие факторы: социальная среда, различные виды деятельности, ведущие типы общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богданова О.С., Петрова В.И. *Методика воспитательной работы в начальных классах.* – М.: Просвещение, 1980. – 207 с.
2. Васильева М.С., Оморокова М.И., Абдуллина А.А. *Воспитание учащихся средствами литературы // Начальная школа.* – 1979. – № 8. – С. 11.
3. Выготский Л.С. *Педагогическая психология / под редакцией В.В. Давыдова.* – М.: Педагогика, 1991. – 420 с.

Об авторе

Галахова Марина Анатольевна – учитель начальных классов, МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 21», г. Бийск, Алтайский край.

**ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ
ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Н.Н. Воронова

Цель и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования, нравственное представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. На основе этого формулируется основная педагогическая цель – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России [1].

В настоящее время духовно-нравственное воспитание в общеобразовательной школе приобрело особую значимость.

Россия послереволюционного периода основную нравственную задачу видела в воспитании у подрастающего поколения патриотизма, преданности идеям социалистической Родины. И весь учебно-воспита-

тельный процесс соответствовал этому направлению. Именно в это время ушло из нашего обихода слова духовное, духовность.

Нравственное, патриотическое, нравственно-патриотическое – вот те слова, которые постоянно встречались в этот период и которые, к сожалению, реже слышишь сейчас.

Отсутствие духовного развития приводит к нравственному опустошению. Исчезают слова: добро – как источник радости, мир и согласие в душе; покаяние как отречение от зла; милосердие как милость в сердце; благодать как добрые дела и любовь к близким. Люди все больше стали нетерпимы друг к другу, жестче, жестокосерднее, стали меньше доверять друг другу. А ведь только ...Добрый человек из доброго сокровища сердца своего выносит доброе, а злой человек из злого сокровища сердца своего выносит злое, ибо от избытка сердца говорят его уста... (Евангелие от Луки).

В данный период общеобразовательная школа ищет точки соприкосновения светской педагогики и православной, и прежде всего через культуру своего народа. В образовательные программы введены уроки православной культуры. Духовно-нравственное воспитание нельзя решить только в рамках школьного образования. На сегодняшний день обозначился ряд проблем, которые необходимо решить для полноценного развития духовных качеств учащихся: большинство из нас, а это семья, школа оказались очень далеки от своих духовных истоков, от высот духовно-нравственной культуры. Сделать, научить родителей, педагогов общедидактическими методами быть духовными невозможно. Бездуховный учитель, владеющий самыми современными методиками, не может заложить духовно-нравственное начало у своих воспитанников. Только пример воспитывающего без нравоучения может дать результаты, педагог должен быть одушевлен своей деятельностью, видеть в ней призвание – вести к свету, истине, добру [2]. Духовно-нравственное воспитание – проблема комплексная и решить ее можно постепенно, включая в этот процесс всех членов социума: как взрослых, так и детей. Перед общеобразовательной школой стоят следующие задачи:

- помочь учащимся развить интеллектуальные, физические, духовные задатки; выработать личные нравственные убеждения, терпимость к другому образу жизни;

- научить пониманию, приемам деятельности в коллективе, бережному и заботливому отношению к окружающей среде, друг другу;

- создать условия для развития независимого творческого мышления для удовлетворения учащимися своих духовных потребностей;

- сконцентрировать внимание детей на содержании материала, представляющего духовные ценности, в основе которых Слово и Действие.

Всё вышеуказанное нами было учтено перед началом работы. Также особое внимание уделялось тому факту, что дети с ЗПР.

Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности.

В целом при своевременной и адекватной коррекционной работе задержки психического развития обратимы. Их стойкость различна и зависит от того, лежат ли в их основе эмоциональная незрелость (психический инфантилизм), низкий психический тонус (длительная астения), нарушения познавательной деятельности, связанные со слабостью памяти, внимания, подвижности психических процессов, дефицитностью отдельных корковых функций.

Наилучшие результаты в плане коррекции задержки психического развития достигаются в том случае, если работа с ребенком начата в максимально ранние сроки. К сожалению, в период дошкольного детства окружающие ребенка взрослые зачастую не придают значения тем или иным особенностям его развития, считая их индивидуальными вариантами нормы и полагая, что ребенок все свои трудности просто перерастет. Тревогу начинают бить лишь тогда, когда поступивший в 1 класс массовой школы ребенок оказывается не в состоянии освоить школьную программу, овладеть необходимыми поведенческими навыками. У.В. Ульенкова (1990) [4] справедливо отмечает, что если помощь, оказываемая детям с задержкой психического развития в классах выравнивания, дает хорошие плоды, то нетрудно предположить, насколько результативнее могла бы быть квалифицированная помощь, полученная детьми в дошкольном возрасте [3].

Работа ведётся в коррекционном классе общеобразовательной школы с первого года обучения. Нами была разработана программа духовно-нравственного развития и воспитания в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся в частном случае (для данной работы) направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с

другими субъектами социализации: психологом школы, библиотекарем, медицинской сестрой школы.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Нами были выбраны формы работы по уровням (в данном случае уровни – года обучения на начальном этапе образования): беседы, классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов, спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность, посещение музеев, церквей. Мероприятия подобраны по тематическому планированию и плану воспитательной работы с учетом возрастных особенностей детей.

Основные направления и содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся мы разработали в соответствии со всеми требованиями работы по проблеме и с учётом возрастных и психических особенностей детей (прописаны в плане работы по теме в форме таблицы).

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Аткинсон Р.Л, Аткинсон Р.С, Смит Э.Е, Бем Д. Дж. и др. Введение в психологию. – М.: Просвещение, 2003. – 740 с.*
2. *Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. 1 часть. Пособие для учителя. / под ред. А.Я. Данилюка – М.: Просвещение, 2011. – 420 с.*
3. *Стандарты второго поколения. Пособие для учителя / под ред. А.Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2011. – 245 с.*
4. *Ульenkova У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990. – 320 с.*

Об авторе

Воронова Нина Николаевна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18», г. Череповец, Вологодская область.

«В ПОИСКАХ СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ И МУЗЕ»

В.А. Григорьева

Нравственное воспитание школьников – проблема, которая когда-то в школе была главной, в условиях же современного общества возрождения капиталистических отношений она становится в образовании одной из самых злободневных. Как воспитать в современном школьнике понятия чести и достоинства, готовность служить Отечеству на любом поприще? Разумеется, нам помогает в этом наша русская литература. Но есть еще биографии великих людей, которые порой интереснее художественной литературы. Желание расширить кругозор учащихся старших классов новыми для них именами в литературе привело нас к имени в поэзии редкому, а человеку удивительному и уникальному. Этим человеком был Великий князь Константин Константинович Романов. Личность этого человека была настолько яркой, что произвела на старшеклассников большое впечатление. А раз не оставила равнодушными, значит запала в душу, чего мы и добивались, посвятив Констан-

тину Романову, известному по литературному псевдониму К.Р., литературную гостиную, которую мы назвали «В поисках служения Отечеству и Музе». Композиция сопровождалась музыкальными отрывками, романсами на стихи Константина Константиновича, презентацией и отрывками из документального фильма об этой знаменитой личности. Участники гостиной были разделены на три группы: знатоки истории, знатоки литературы и чтецы.

Что из биографии Константина Романова могло произвести на учащихся сильное впечатление?

Конечно, романтический портрет Константина Константиновича Романова. Как вспоминали современники, это была личность особенно светлая и симпатичная. Чрезвычайно умный, очень начитанный, добрый, деликатный и благовоспитанный, Великий князь производил на всех, имевших с ним дело, чарующее впечатление. По свидетельству близких людей, Константин Константинович Романов был чрезвычайно чувствителен, его внутреннее состояние всегда отражалось на лице, было понятно, страдает ли он, или, напротив, озорно улыбается.

Открытием для учащихся явилось и то, какое образование получил представитель царской династии.

Константин Константинович – второй сын великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, внук Николая I. Получил разностороннее домашнее образование. В его обучении и воспитании принимали участие известные историки С.М. Соловьев, К.И. Бестужев-Рюмин, музыкальный критик Г.А. Ларош, виолончелист И.И. Зейферт, писатели И.А. Гончаров и Ф.М. Достоевский.

Вся жизнь Константина Константиновича – это служение Отечеству.

С детства великого князя готовили к службе на флоте. Когда ему исполнилось 7 лет, его воспитателем был назначен капитан 1-го ранга И.А. Зеленой, состоявший в этой должности до совершеннолетия великого князя. Занятия велись по программе Морского училища. В 1874 и 1876 годах (в 16-17 лет) гардемарин он совершил дальнейшее плавание в Атлантический океан и Средиземное море на фрегате «Светлана». В августе 1876 г. сдал экзамен по программе Морского училища и был произведён в чин мичмана.

С 1877 по 1898 гг. Константин Константинович служил в различных морских и сухопутных частях, участвовал в Русско-турецкой войне 1877-1878 гг. С 1898 назначен в Свиту Его Величества. В 1887 г. великому князю Константину Константиновичу было присвоено звание почётного члена Императорской Академии наук, а в 1889 г. он был назначен её Августейшим Президентом. Это был первый и единственный в истории России случай, когда Академию наук возглавлял член царствующего дома [1].

Власть, политика, интриги были не для Константина Константиновича с его постоянным мужественным и мучительным стремлением к внутреннему диалогу с собственной совестью. В удел ему достались наука и поэзия, и для такой природы это был, наверное, единственно возможный мир увлечений.

К.К. Романов возглавлял Российскую академию наук 26 лет, начиная с 1889 г. Он много работал, начиная свой трудовой день очень рано в тихом кабинете еще безлюдного здания академии. Запись в дневнике отчетливо показывает его натуру: «Мне живется необыкновенно счастливо; я наслаждаюсь всеми силами души своей деятельностью». Правда, труд организатора науки оставлял все меньше времени для музыки, а ведь служение литературе он считал делом жизни.

Да, богатой биографии Великого Князя Константина Константиновича хватило бы на несколько человек. Его жизнь была насыщена событиями до предела.

А между тем он был отцом девяти детей. У него была прекрасная семья, которая отличалась дружбой и теплотой во взаимоотношениях. Великого князя отличало рыцарское отношение к женщине. С этими данными присутствующих познакомили знатоки истории.

А вот о том, как развивался его поэтический талант, рассказали знатоки литературы.

Константин Константинович Романов был также известным русским поэтом, переводчиком и драматургом, печатавшим свои стихотворения под инициалами К.Р. Подписывать свои произведения полным именем ему было нельзя. Выступать в качестве профессионального поэта, актера или музыканта одному из членов царствующего дома было «не по чину».

Первые поэтические произведения, подписанные инициалами К.Р., стали появляться в журналах с 1882 г., когда автору было 24 года. Первая книга «Стихотворения К.Р.» (1886) в продажу не поступала, была разослана тем, кого поэт считал близким себе по духу (в том числе поэтам Афанасию Фету, Аполлону Майкову, Якову Полонскому). Она вызвала стихотворные посвящения и отклики в письмах, восторженные и не вполне объективные. Поверив в свой талант, великий князь стал печатать все, что выходило из-под пера: любовную, пейзажную лирику, салонные стихи, переводы и вскоре занял прочное место в литературе. В 1888 К.Р. издал первую поэму «Севастиан-мученик», в 1900-1901 гг. вышли еще три сборника его стихотворений. Самое крупное его произведение – мистерия «Царь Иудейский», написанная в 1913 г. Она была поставлена на сцене любительского театра Эрмитажа, в которой сам великий князь Константин Константинович сыграл роль Иосифа Аримафейского. Кстати, он был прекрасным актером.

А вот как откликнулся на пьесу «Царь Иудейский» император Николай второй: «Дорогой Костя! Давно уже собирался написать тебе после прочтения вслух Аликс твоей драмы «Царь Иудейский». Она произвела на нас весьма глубокое впечатление – у меня не раз навертывались слезы и щемило в горле. Я уверен, что видеть твою драму на сцене, слышать в красивой перефразировке то, что каждый знает из Евангелия, все это должно вызывать в зрителе прямо потрясающие чувства. Всей душой твой Ника» [2].

По творческому почерку К.Р. был особенно близок к А.А. Фету. К творческому взаимопониманию добавилась и большая человеческая симпатия. Последнее свое предсмертное стихотворение А.А. Фет обратил и посвятил великому князю, он оставил следующее написание поэту:

Любовь – твое да будет званье,
Проникнись ей – и песнь твоя
В себя включит и все страданье,
И все блаженство бытия.

Факты из личной жизни великого князя производят на школьников сильнейшее впечатление. Большая дружба связывала Константина Константиновича с Сергеем Александровичем Романовым, пятым сыном императора Александра III и его женой Великой княгиней Елизаветой Федоровной. Необыкновенная красавица отличалась высокой духовностью, проводила большую благотворительную работу. В 1904 г. террористы взорвали карету, на которой ехал Сергей Александрович. От него уцелела только голова и лицо. Великая княгиня Елизавета Федоровна по кусочкам собрала тело своего мужа, ей помогали солдаты, которые любили ее за необыкновенную доброту и благотворительность. После смерти мужа Великая княгиня построила знаменитую Марфо-Мариинскую обитель, в которой устроили приют для детей-сирот и тяжело больных. В 1918 г. она была арестована и вместе с другими членами дома Романовых и обречена на мученическую смерть: живой сброшена в Алапаевскую шахту, вместе с ней на такую смерть были обречены три сына Константина Константиновича. Когда ее тело доставили в Иерусалим, оказалось, что оно не разложилось. Княгиня Елизавета Федоровна была причислена к лику святых.

Великий князь Константин Константинович еще в молодые годы написал стихи, посвященные Елизавете Федоровне, отметив уже тогда необыкновенность этой женщины.

*Я на тебя гляжу, любясь ежечасно:
Ты так невыразимо хороша!
О, верно под такой наружностью прекрасной
Такая же прекрасная душа!
Какой-то кротости и грусти сокровенной*

*В твоих очах таится глубина;
Как ангел, ты тиха, чиста и совершенна;
Как женщина, стыдлива и нежна.
Пусть на земле ничто средь зол и скорби многой
Твою не запятнает чистоту,
И всякий, увидав тебя, прославит Бога,
Создавшего такую красоту!*

С началом Первой Мировой войны и потерей сына Олега, обещавшего стать литератором, умолкла Муза великого князя Константина Константиновича. Все заметили перемену его настроения – меньше стало тонкого юмора, заразной энергии, всевозможных затей.

Великий князь Константин Константинович скончался 2 июня 1915 г. Он не дождался октябрьского переворота. Ему не суждено было узнать о трагической судьбе всех Романовых, в том числе трех своих сыновей. Он был последним из Романовых, умершим до революции и погребённым в великокняжеской усыпальнице Петропавловской крепости.

Он так и остался «баловнем судьбы», романтик в поэзии и в повседневной жизни и до последних сил служил Отечеству и Музе.

Наша встреча с еще одним поэтом XIX в., загадочным К.Р., закончилась чтением его стихотворений, исполнением романсов на его стихи. Школьники открыли для себя оригинального поэта и необыкновенного человека, который, без сомнения, стал для кого-то из них нравственным ориентиром.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Сборник памяти Великого Князя Константина Константиновича, поэта К.Р. Издание совета общекадетских объединений за рубежом. – URL: <http://yandex.ru.wikipedia.org>.*
- 2. Сборник памяти Великого Князя Константина Константиновича, поэта К.Р. Издание совета общекадетских объединений за рубежом. – URL: <http://yandex.ru.wikipedia.org>.*

Об авторе

Григорьева Валентина Александровна – учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5», г. Новочебоксарск, Чувашская Республика.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК УНИКАЛЬНАЯ ТОЛЕРАНТНАЯ СРЕДА

*Н.А. Гурбанова,
Т.А. Караганова*

В нашей статье рассматриваются проблемы формирования установок толерантного поведения в системе духовно-нравственного воспитания в общеобразовательном учреждении. Особое внимание отводится организации данного процесса в связи с введением ФГОС и изменением парадигмы образования в новой социально-культурной ситуации.

Тема формирования установок толерантного поведения актуальна как для всего мирового сообщества, так и для маленькой школы. Нетерпимость присутствовала в истории человечества всегда. Она является причиной большинства войн, религиозных преследований и идеологических противостояний.

Нетерпимость государства формируется из нетерпимости ее граждан, которая существует и в школе. Нередки среди учеников шутки на национальную тему; ссоры на переменах и оскорбления друг друга в процессе ссор (словесные преследования); отказ от общения с кем-либо; желания отобрать какую-нибудь вещь или испортить ее; распускание о ком-нибудь слухов; невежливое обращение учеников друг к другу и учителям; нарушение дисциплины на уроках [8].

Поэтому формированию установок толерантного поведения, миролюбия, профилактике нетерпимости и различных видов экстремизма в школе уделяется большое внимание. Для нашей школы актуальность этой темы заключается еще и в следующем: школа расположена на окраине города среди домов частного сектора. Много детей из малообеспеченных семей: русских, чувашских, мордовских, татарских, азербайджанских и цыганских.

Мы попытались задать себе вопрос, насколько мы толерантны, и, когда мы задумались над этим, мы поняли, что невозможно научить детей толерантности, но можно создать в школе толерантную среду, когда обучающиеся получают опыт взаимодействия и сами научатся выстраивать отношения с окружающими людьми на принципах толерантности, даже не подозревая, что они обучаются.

Наиболее толерантной среда становится, на наш взгляд, во время проведения в школе праздников.

«В процессе коллективного праздника ребенок сам становится поставщиком информации, разнообразных позитивных впечатлений от общения с другими. Поэтому коллективный праздник является своеобразной «непринужденной» (скрытой) формой воспитательной работы, формирующей толерантность личности» [6].

Мы предположили, что, если в естественной толерантной среде при проведении праздников обучающиеся усвоят толерантные формы поведения, то в повседневной жизни они (толелантные формы поведения) станут нормой.

И тогда пришла идея проведения школьных акций в рамках коллективных Международных праздников. Вот она, толелантная среда, которая создается естественно, непринужденно и, которая «...способствует снятию напряжения в коллективе, является эффективным средством восстановления душевного баланса. Воспитательный потенциал коллективного праздника так же обусловлен и тем, что он представляет собой форму совместной деятельности субъектов воспитательного процесса. Следовательно, происходит объединение детей вокруг одного интересного и значимого для всех дела. Подобное объединение возможно только на основе сложившихся благоприятных межличностных отношений, что в свою очередь, стимулирует формирование толелантности в детском коллективе» [6].

Мы исследовали список Международных праздников и, в результате их анализа, нами была составлена программа мероприятий по формированию у обучающихся установок толелантного поведения в процессе проведения школьных акций празднования Международных праздников.

Международные праздники, бесспорно, имеют общемировое значение, поскольку их празднуют всем миром, вне зависимости от гражданства национальных и религиозных убеждений. Международные праздники объединяют людей, стирая границы. Уникальность этих праздников для формирования установок толелантного поведения заключается в самом их названии [5].

- 11 января – Всемирный день «спасибо»;
- 21 января – Международный день объятий;
- 17 февраля – Международный День спонтанного проявления доброты;
- 1 апреля – Международный день смеха;
- 1 июня – Международный день защиты детей;
- 1 октября – Международный день пожилых людей;
- 5 октября – Всемирный день учителя;
- 10 октября – Всемирный день психического здоровья;
- 16 ноября – Международный день толелантности;
- 3 декабря – Международный день инвалидов;
- 10 декабря – День прав человека [5].

Мы считаем, что новизна нашей темы состоит в том, что мы исследовали роль естественной толелантной среды во время проведения школьных акций празднования Международных дней. Мы постарались исследовать так же влияние этой среды на формирование толелантного поведения в повседневной жизни; мы разработали вопросы для проведе-

ния анкетирования; отобрали Международные праздники для школьных акций, разработали ход школьных акций, т. е. составили программу мероприятий.

Акция, по нашему мнению, должно быть не менее 1-2 в месяц, подготовка к ним не должна занимать много времени, и они не должны быть сложными в процессе проведения. Праздники не должны отвлекать от учебного процесса, а, напротив, создавать благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу на уроках, переменах и в семьях. На этом фоне формы толерантного поведения должны запомниться и чаще использоваться в повседневной жизни.

Промежуточные выводы, сделанные нами после проведения школьных акций, позволяют нам надеяться, что повысится информированность о толерантном поведении и о Международных праздниках, формирующих установки толерантного поведения; улучшится эмоционально-психологический климат в школе и взаимоотношения между участниками образовательного процесса [8].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Декларация принципов толерантности. – URL: <http://school-sector.relarn.ru/prava/zakony/tolerance>.
2. Конвенцию о правах ребенка. – URL: <http://www.owl.ru/win/docum/un/convent.htm>.
3. «О противодействии экстремистской деятельности» Российская федерация. Федеральный закон от 25 июля 2002 года Г.Н 114-ФЗ. – URL: <http://www.dazzle.ru/spec/zakon114.shtml>.
4. Постановление правительства РФ от 25.08.2001 N 629 о федеральной целевой программе «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе 2001-2005 годы». – URL: <http://2001-1.xof.ru/lib/?tm=151&vp=akt15173>.
5. Календарь праздников. – URL: <http://www.calend.ru/holidays/wholeworld>.
6. Формирование толерантности у подростков в рамках классного руководства «Методические и практические рекомендации по организации и проведению праздников». – URL: <http://урк.yspu.yar.ru/tolerance/3-7.htm>.
7. Исследовательские проекты. Формирование установок толерантного поведения. – URL: <http://www.edu.cap.ru/?t=hry&eduid=5400&hry=51999/118616/137974>.
8. Материалы Шумерлинской общественно-политической газеты «Вперед». – URL: <http://www.gov.cap.ru/hierarhy.asp?page=5011/72735/72739/124675/580323/646930>.

Об авторах

Гурбанова Надежда Александровна – педагог–психолог, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6», г. Шумерля, Чувашская Республика.

Караганова Татьяна Анатольевна – начальник, Отдел образования спорта и молодежной политики; советник муниципальной службы 3 класса, администрация Шумерлинского района, г. Шумерля, Чувашская Республика.

НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В КОНТЕКСТЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

А.В. Дзюненко

Сегодня ребенок оказался в эпицентре разрушения духовного пространства, распада нравственных, человеческих качеств и эстетических ценностей. В нашем мире, где чудеса и соблазны телевизионной и интернет-цивилизации чаще всего преподносят ребенку зависимость от компьютерных игр и аморальность, распадаются природные свойства человеческого мировосприятия, без которого не могут существовать ни искусство, ни школа, ни само человеческое творчество. Ощувив губительное дыхание духовной пустыни, мы, естественно, стремимся к живительному истоку, где зарождается цельное мироощущение человека-творца. Именно сейчас стоит вспомнить о великом театральном творчестве, о таком живом и подвижном, манящем праздником и тайной, близкое каждому, за столетия своей истории знавшее столько преданности, энтузиазма и труда своих создателей и творцов и столько любви и признательности зрителей.

Для нравственного развития молодого поколения необходимо использовать огромный опыт театральной педагогики. Занятия в театральном коллективе стимулируют самостоятельную творческую активность ребенка в овладении знаниями в духовном саморазвитии. Игра с детских лет является для человека способом познания окружающего мира и своей роли в нем. В разнообразии жизненных игр, деловых, развлекательных, спортивных и педагогических, особое место занимает театральная игра. Театр изобретен человечеством, чтобы познавать и моделировать сам ролевой «механизм» жизненных ситуаций. В сотворчестве артиста и зрителя создается образ жизни человеческого духа. Внутренне проигрывая предлагаемые обстоятельства и включая в них самого себя, люди в театре погружаются в «атмосферу поэзии и творчества, которая впитывает вкус, разжигает эстетические чувства и возрождает к жизни художника, дремлющего в душе каждого человека» [1].

Театр воспитывает целостное образное восприятие окружающей среды, мира искусства, самого себя, а также развивает у детей способности образного художественного самовыражения. Он формирует духовные и нравственные качества ребенка, необходимые для любой профессии, которую они выберут в своей взрослой жизни. Театр еще сильнее влияет на того, кто в раннем детстве познает его изнутри. Кем бы он потом ни стал, театр останется для него моделью трудной, но увлекательной деятельности тесного взаимодействия людей друг с другом, т. е. моделью жизни.

Занятия в театральном коллективе решают задачи комплексного развития детских способностей через игру, развития и совершенствования основных психических процессов ребенка (ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, эмоций) и производных от них свойств (наблюдательности, фантазии, смелости публичного выступления). Также аккумулируют в себе элементы эстетики, риторики, пластики и литературы. Занятия погружают детей в мир фантазии и воображения, способствуют сближению детей, раскрытию их внутреннего мира, развивают образное мышление, приближают их к знаниям не только через разум, но и через чувства, эмоции. Выполняя простейшие, доступные им задания, развивающие индивидуальные психофизические процессы, и в дальнейшем участвуя в более сложных ситуативных играх (играх-импровизациях), дети соотносят свои действия с действиями партнеров, ищут новые средства самовыражения. И все это достигается через игру – любимое дело детей. Игра обеспечивает мотивизацию познания себя, товарищей и окружающего мира, постепенно формирует у детей необходимые навыки и умения. В основе методики работы театрального коллектива лежит создание высокой и устойчивой мотивации к обучению. Эта мотивация создается несколькими основными способами. Первый очевиден: не научишься – не выйдешь на сцену. Но на самом деле гораздо важнее второй способ: превращение учебы в самоценный процесс. Руководитель должен сделать все, чтобы ребенку было интересно, а для этого хотелось бы выделить приемы, хорошо известные театральной педагогике:

- ведущие формы психофизической деятельности детей младшего и старшего возраста – игра и общение;
- любое учебное задание подразумевает конкретный творческий результат: создание этюда, сказки, стихотворения, ритмической композиции, пластического рисунка – чего угодно, что может быть воспринято зрителями-участниками этого же учебного процесса;
- при целостности замысла занятие строится на смене видов деятельности, темпо-ритмов и интенсивности работы;
- задание подразумевает целостное личностное включение ребенка в процесс обучения (тело, чувство, интеллект равно задействованы);
- творческие задания вбираются и строятся так, чтобы они были личностно значимы для всех участников процесса: детей и педагога;
- все успехи минимального уровня публично фиксируются, неудачи обсуждаются в рабочем порядке, поощрения носят игровой и творческий характер [2].

Методические принципы тесно связаны с этическими законами. Что же касается этики внутри коллектива, то лучше, если она обусловлена интересами дела и опирается на этику К.С. Станиславского. Прогулы и опоздания исключены для поддержания здорового внутреннего климата,

выполнение любых работ распределяется поровну, деловая инициатива поощряется, слово руководителя на репетиции – закон. В учебном процессе поощряется умение задавать максимальное количество вопросов по существу и отстаивать свое творческое решение.

Существенным элементом методики, характерном для всех театральных коллективов, является путь от чувственного освоения материала к осмыслению. Поэтому значительное внимание необходимо уделять телесным упражнениям и работе с музыкальным материалом. Тело начинает действовать, в первую очередь, на предметах «Театральная игра» и «Актерское мастерство», также тело активно «включается» на занятиях по сценической речи, дисциплинам по сценическому движению.

В основу реализации театрально-игровой методики положен индивидуальный подход, уважение к личности ребенка, вера в его способности и возможности. Отмечая и поощряя каждую удачную находку, каждое новое решение творческой задачи, педагог стремится воспитывать в детях самостоятельность и уверенность в своих силах. Чем меньше запрограммированности в деятельности детей, тем радостнее атмосфера занятий, тем больше удовольствия получают они от совместного творчества, тем ярче и красочнее становится их эмоциональный мир.

«Театр, это искусство – цель которого заставить людей быть внимательными друг к другу, цель которого слышать сердца, облагораживать нравы. Надо думать о том, чтобы каждому в театральном коллективе было тепло и удобно» [3].

К.С. Станиславский видел силу театра в его способности пробуждать художника, дремлющего в душе каждого человека. Художник в ребенке может пробудиться, но может и умереть. Стремление попробовать свои силы в различного рода творческих работах – признак движения и развития. Привлекая ребенка с ранних лет к театральному творчеству, мы можем с уверенностью сказать, что в детской душе будут заложены зерна нравственности и духовности, которые впоследствии принесут плоды и сформируют полноценную и сильную личность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Жизнь и творчество К.С. Станиславского. Летопись. Том четвертый 1927-1938 / И.Н. Виноградская. – М.: ВТО, 1976. – 583 с.*
- 2. Театральная педагогика: Принципы, заповеди, советы / ред. С.В. Цукасов. Предисл. В.И. Михеева. Вступ. ст. А.С. Тимофеевой. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. – 192 с.*
- 3. Театр Сулержицкого: Этика. Эстетика. Режиссура / Елена Полякова. – М.: Аграф, 2006. – 304 с.*

Об авторе

Дзюненко Андрей Викторович – педагог дополнительного образования, МБОУ ДОД «Центр детского творчества», г. Сургут, Тюменская область.

КОНЦЕПЦИИ ТЕХНОЛОГИЙ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

*У.А. Дима,
Т.Д. Лавриненко*

Кризис образования в России приобрел особо тяжелые формы, поскольку он – лишь частное проявление общего системного кризиса, охватившего абсолютно все стороны жизни. Современная экономика и рост технологических процессов, инноваций, компьютеризация также требуют гибких сотрудников, шагающих в ногу со временем, профессионально справляющихся в «веке технологий». Современная научно-техническая революция требует быстрого переобучения в образовании, а система образования обучает строгим общепринятым теориям, она не может так быстро перестраиваться. В результате выпускник вуза остается неподготовленным к новым требованиям, которые диктует НТР и новая информационная картина мира. Решением в данной проблеме будет: самообразование, непрерывное образование. Это позволит идти по пути техногенной цивилизации т. е. по пути увеличения технических возможностей.

Но в условиях изменяющейся информационной картины мира также требуется и новый подход в воспитании и развитии уже с момента рождения, прошлые опыты педагогов прошлого – уникальный материал и основа, но современные тенденции диктуют необходимость в обновлении информации, образовании, подхода, систем обучения, технологий развивающего обучения.

Возникает общемировая потребность в постоянном повышении своего уровня образования, саморазвитие, самоусовершенствование, чтобы не отставать от мирового прогресса и идти в ногу со временем. Доминирующим фактором в развитии человека является его постоянное обучение, а точнее, сами технологии развивающего обучения. Благодаря им происходит интеллектуальный и рефлексивный рост человека, эффективность и качество усвоения новых программ. Поэтому так актуальна тема развивающего обучения и технологий.

Какая технология развивающего обучения лучше? Я думаю, это риторический вопрос, где, прежде всего, необходимо разобрать ключевое понятие. Само рассмотрение термина «развивающее обучение» предполагает, прежде всего, изучение проблемы соотношения обучения и развития, которая всегда признавалась одной из стержневых проблем педагогики. На различных исторических этапах ее решение менялось, что обусловлено сменой методологических установок, появлением новых трактовок понимания сущности развития личности и самого процесса

обучения, переосмыслением роли последнего в этом развитии. Эта тема актуальна в педагогике в настоящее время, так как она подразумевает поиск эффективных научных основ обучения, в качестве которых признавались бы индивидуальные возможности каждого ребенка и их изменения в процессе возрастного развития, а также возможность использовать полученные знания при взаимодействии с современными технологиями.

В основе технологий развивающего обучения лежит теория, которая берет свое начало в работах И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского и др. Песталоцци является одним из первооткрывателей данной теории, он понимал развивающую силу обучения так: это жизненно необходимые знания, знания о действительности, в которой ребенок живет и трудится, которую он стремится понять (это стремление всячески стимулируется воспитанием); знания, побуждающие к жизни, формирующие способность теоретического, творческого мышления. Развивающее обучение, по Песталоцци, предполагает передачу совершенно особых знаний и способов овладения ими. Это – не краткое изложение содержания каких-либо наук или областей деятельности, искусств, ремесел и т. п., не их «основы» в смысле «основное, главное содержание», не «начальное образование» в его обычном понимании (первой ступени школы). «Элементарное образование» Песталоцци, в ходе которого и осуществляется развивающее обучение, – это образование с помощью неких «элементов», исходных, отправных моментов человеческого познания, обладающих конструктивной и формирующей силой. Для реализации «элементарного образования» швейцарский педагог изобрел специальный «метод» – систему развивающего обучения. Чтобы оценить значение этих новаций с позиций современной науки, необходимо обратиться к центральным понятиям его педагогики – созерцание, элемент, метод в их взаимосвязи.

Созерцание – фундаментальное понятие всей педагогики Песталоцци, ее исходный пункт. Он неоднократно подчеркивал, что всякое познание должно исходить из созерцания и иметь возможность возвращаться к нему. Он понимал созерцание диалектически, синтезировав в своей трактовке идеи предшественников [7, с. 56].

Борьба И.Г. Песталоцци за осознанность знаний и за понимание человеком самого себя была составной частью борьбы за самосознание личности, самостоятельность и самопомощь, против «оглуляющего воспитания крестьянских детей в теологической школе, в доме коварных ненавистников, шарлатанов и воров высшего пошиба». Он органически соединял логику с конкретным содержанием образования, подводя учащихся к самокритике, воспитывая у них отношение к истине как к процессу, постоянному пересмотру и совершенствованию понятий, выра-

ботке убеждений, а не к усвоению результатов познания – готовых знаний [6, с. 3].

Песталоцци требует внушить ребенку склонность и способность к осознанию своих собственных действий, к переводу постепенно уточняющихся образов и представлений из подсознания в сознание и к формированию ясных, четких и адекватных понятий. Показателем образованности выступает у него способность к сознательно-волевому регулированию «поток» ощущений, смутных представлений и неясных идей. «Самое важное в воспитании – это научить детей владеть своими чувствами и внедрить в их души способность безошибочно постигать истину». «Мой опыт говорит о том, что все зависит от того, чтобы каждое учебное положение представлялось учащимся правильным благодаря осознанию ими интуитивного, связанного с реальными отношениями опыта». Метод Песталоцци сочетает два пути движения мысли: от общего к частному (неосознанно, в ходе синтеза впечатлений, получения образа) и от частного к общему (сознательно, в ходе исследования вещей, явлений и процессов). После того как общие понятия осознаются детьми, они научаются; по сути дела, осознанному контролю над строго научным способом мышления, восходящего от абстрактного к конкретному и наоборот [6, с. 2].

Метод предполагает также систематическое расширение учебного материала, необходимого детям в труде и во всей их жизнедеятельности. Песталоцци изучал материал с детьми по преимуществу, касающемуся «повседневных восприятий», что во многом объясняет пробуждение их к внутренней умственной активности. Одновременно рождаются, согласно Песталоцци, самосознание и убеждения – в ходе действия, усвоения «элементов» и рефлексии. Все душевные способности должны быть уравновешены. Ум должен быть нравственным, практические умения – умными, речь – и нравственной, и умной. Эта целостность обеспечивается всей системой развивающего обучения при некоторых педагогических условиях организации и осуществления воспитания. Сначала совместно с воспитателем, затем все более самостоятельно учащиеся достигают главной цели развивающего обучения: развития своих способностей, сил, становления целостной личности. Воспитание поэтому мыслится только как взаимодействие с воспитанниками, а не воздействие на них.

Далее научное обоснование теории технологии развивающего обучения получили в трудах Л.С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся.

Идеи Л.С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности А.Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериным и др.). В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности [1, с. 3].

Свое дальнейшее развитие теория развивающего обучения получила в экспериментальных работах Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и др. В их концепциях обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности. В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики [5, с. 14].

Способность к развитию существует в человеке с рождения. Развитие обусловлено некоторыми наследственными механизмами, однако и социальная среда является существенным фактором в формировании личности. Важное свойство личности – саморегуляция, самоуправление – влияет на процесс развития человека, который протекает в индивидуальном варианте. Процессу развития присущи стадийность и неравномерность. Возрастные изменения определяют количественные и качественные возможности развития.

В связи с разработкой теории развивающего обучения, были выдвинуты предположения, о том, что ребенок с дошкольного возраста способен овладеть многими общими теоретическими понятиями. В этой связи возможно активизировать умственное развитие через содержание учебного материала, в котором приоритет отдается повышению теоретического уровня.

Под развивающим обучением, по мнению В.В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу) [4, с. 31]. В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л.С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка: сферу (уровень) актуального развития –

уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; зону ближайшего развития – те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых. Зона ближайшего развития – большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований [1, с. 28].

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

Таким образом, технология развивающего обучения основывается на концепциях развивающего обучения отечественных ученых (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, З.И. Калмыкова, Е.Н. Кабанова, Г.А. Цукерман, И.С. Якиманская, Г.К. Селевко и другие) в основе которых лежат различные аспекты развития ребенка и определенные мотивационные компоненты.

Так, например, Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин опираются в разработке концепций развивающего обучения на познавательный интерес. И.С. Якиманская отдает приоритет индивидуальному опыту личности. Г. Альтшуллер, И. Волков, И. Иванов акцентируют внимание на творческих потребностях школьников, а Г.К. Селевко – на потребности самосовершенствования [8, с. 132].

В любом случае, технологии развивающего обучения рассматривают ребенка как самостоятельного субъекта процесса обучения, взаимодействующего с окружающим миром.

Основные цели технологии развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [10, с. 12]: формирование теоретического сознания и мышления учащихся, начиная с самого раннего возраста; передача детям не столько знаний, умений и навыков, сколько способов, которыми можно осуществлять различные умственные действия; воспроизведение в учебной деятельности детей логики научного познания.

Возможности интенсифицировать умственное развитие лежат, прежде всего, в содержании учебного материала, поэтому основой разви-

вающего обучения служит его содержание. Методы организации обучения являются производными от содержания.

Повышение теоретического уровня учебного материала в начальной школе стимулирует рост умственных способностей ребенка.

Лично мне, ближе технологии развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. В основу его технологии развивающего обучения легли следующие гипотезы: детям с дошкольного возраста доступны многие общие теоретические понятия; они понимают и осваивают их раньше, чем учатся действовать с их частными эмпирическими проявлениями.

Возможности ребенка к обучению и развитию огромны и не до конца используются в школе, детском саду, у ребенка есть потенциал изучать более сложные предметы и в более интенсивной форме, чем стандартная программа. Это интересно, важно найти подход. Для ребенка она может выражаться в виде игры, тем самым захватив внимание своей формой. Занимаясь с детьми дошкольного возраста, нами была опробована такая программа, которая являлась более интенсивной, чем это предполагается для их возраста. Сначала эту методику использовали регулярно матери детей, занимаясь с ними дома. Результат был феноменальным: дети в возрасте 2 лет начинали говорить и понимать основы математики и английский язык. Кроме того, у них улучшалась речь, чем у сверстников, не занимающихся. Конечно, речь еще не так хорошо сформирована в 2 года, многие звуки «проглатываются», но, что имеет в виду ребенок, было ясно: он отвечал правильно на поставленные вопросы (цвета, больше-меньше). Данная программа была сформирована для детей от 3 лет.

По-моему мнению, назвать одну технологию более лучшей, чем другую, будет не совсем верно. Позитивные моменты имеются в каждой теории. Самое важное, как я считаю, – это педагог, и его умение реализовать технологии обучения, его умение и внимание к ребенку. При выборе технологии развивающего обучения – нужно учитывать способности и образовательную среду субъекта, чтобы она давала развитие и подходило для эффективного обучения конкретного ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Выготский Л.С. Педагогическая психология.* – М., 2008. – 671 с.
2. *Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка.* – М., 1985. – 45 с.
3. *Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения.* – М., 2006. – 613 с.
4. *Давыдов В.В. Теория развивающего обучения.* – М., 1996. – 597 с.
5. *Занков Л.В. Обучение и развитие.* – М., 1997.
6. *История педагогики. Педагогическая деятельность и теория Иоганна Генриха Песталоцци. Глава 4.* – URL: <http://www.gala-d.ru/parts/1085-part4.html>.

7. *Общая психология. Учебник для студентов педагогических институтов / под редакцией профессора А.В. Петровского. – М., 1976. – URL: <http://www.nntt.org/viewtopic.php?t=34345>.*
8. *Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 2006. – 256 с.*
9. *Эльконин Д. Психология обучения младшего школьника. – М.: Знание, 1974. – URL: <http://psychlib.ru/mgppu/EPr-1997/EPR-2391.htm>.*
10. *Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999.*

Об авторе

Дима Ульяна Анатольевна – магистрант, аспирант, ФГАОУ ВПО «Дальневосточный федеральный университет»; директор, детский центр «Развитие», г. Владивосток, Приморский край.

Лавриненко Татьяна Дмитриевна – кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВПО «Дальневосточный федеральный университет», г. Владивосток, Приморский край.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

*О.В. Жителева,
Ю.А. Афанасьева,
М.Н. Филимонова*

На современном этапе развития общества перед школой стоит задача всестороннего развития личности ученика. При этом обучение должно обеспечивать духовное и интеллектуальное развития учащихся. Современная школа, где осуществляются современные подходы к обучению, ставит своей целью не только обучение детей с разными способностями, но и развитие создание на уроках творческой обстановки, направленной на личностно ориентированную модель обучения, утверждающую ценность личности ребенка.

С поступлением в школу наступает перелом в условиях развития детей. Весь уклад жизни и ценностей становится иными. У младшего школьника происходит интенсивное формирование качеств личности, обуславливающих возможность новых устремлений и необходимого уровня отношений к действительности.

Приоритетной задачей предмета «Литературное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом: от небольших поучительных басен

Эзопа до философской сказочной повести Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

В программу первого года обучения входят народные и литературные сказки, рассказы, стихотворения, тематически актуальные для первоклассников: о школьной жизни, морально-нравственных проблемах (честности и лживости, дружелюбии и недоброжелательности, жадности и щедрости, хвастливости и скромности, трудолюбии и лени), о забавах детей, о природе.

Работая с текстом художественного произведения, обучающиеся находят в тексте слова и выражения, характеризующие героя и событие. Анализируют (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставляют поступки героев по аналогии и по контрасту. Выявляют авторское отношение к герою. Определяют собственное отношение к поступкам персонажей [3].

Осваивать нравственно-этические правила поведения в школе помогает произведение С. Маршак «Угомон».

Формируют нравственную позицию, а также личностное качество – честность, вырабатывают способность к нравственной оценке поступка произведения: Л.Н. Толстого «Правда, всего дороже»; С. Прокофьевой «Сказка про честные ушки».

Формируют нравственную позицию, а также личностное качество – дружелюбие произведения: В. Орлова «Кто первый»; Э. Мошковской «Не надо больше ссориться!..»; Л.Н. Толстого «Кто прав?»; В. Осеевой «Всё вместе».

Формируют жизненные ориентиры, а также личностное качество – трудолюбие: Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; Эзоп «Собрался старик помирать...».

Формируют нравственную позицию, а также личностные качества – смелость, преданность, взаимовыручку: Л.Н. Толстой «Два раза не умирать», «Два товарища»; В. Росин «Друзья познаются в беде»; С. Михалков «Ошибка», «Прививка».

Формирует нравственно-этическую позицию по отношению к хвастовству, а также личностные качества – заботливость, готовность прийти на помощь: Л. Яхнин «Силачи»; участливость, готовность поддерживать: М. Пляцковский «Добрая лошадь» [4].

Знакомясь с художественной литературой, учащиеся знакомятся с такими нравственными понятиями, как добро, долг, справедливость, совесть, честь, смелость. С ней связываются большие возможности развития эмоциональной сферы личности ребенка, образного мышления, расширения кругозора детей, формирования у них основ мировоззрения и нравственных представлений.

Нравственный урок, который маленький читатель извлекает из прочитанного, обогащает его только в том случае, если усваивается как нечто личное, пережитое самим собой, а не отстраненное нравоучение.

Нравственно-воспитательная задача при прочтении таких рассказов состоит в том, чтобы заставить детей насколько можно живее и полнее переживать нравственные настроения, чувства и поступки изображаемых лиц. Если эти нравственно-эмоциональные состояния пережиты в воображении детей, то воспитательная цель уже достигнута даже в том случае, если бы после чтения не последовало никакой беседы на моральную тему [1].

Мы работаем по программе «Литературное чтение», авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, УМК «Школа России».

Главной своей целью авторы учебников и учебных пособий считают, что «Школа России» должна стать школой духовно-нравственного развития.

Опираясь на произведения, подобранные в учебниках для литературного чтения, учитель воспитывает в детях любовь Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение к людям, к чужому мнению, культуру диалога, что хорошо согласуется с задачей толерантности как важнейшего личностного качества.

На уроках литературного чтения эта идея реализуется через удачный подбор авторских произведений и произведений устного народного творчества. В учебники «Родная речь» и «Литературное чтение» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова) включены лучшие произведения, многократно адаптированные отечественной школой, выдающихся поэтов и писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, В.Ф. Одоевского, А.И. Куприна и многие другие.

Важной особенностью выбора произведений, включенных в учебники, является их соответствие возрастным особенностям младшего школьника. В этой связи важно, что учебники дают возможность обратиться к произведениям устного народного творчества, особенно к сказкам. Именно сказки по своему сюжету (борьба добра и зла) и по своей идее (победа добра), дают обширный материал в понятной и доступной детям форме для формирования таких качеств, как: трудолюбие, доброта, смелость, настойчивость и ответственность, способность сопереживать, готовности помогать другому. Читая и думая над содержанием произведений, включённых в данный учебник, дети выходят на первоначальные представления о таких нравственных понятиях, как долг, взаимопомощь, сострадание, забота. Задача учителя – так организовать работу над текстом, чтобы, сопереживая героям произведений, читая стихи, дети испытывали сильное эмоциональное воздействие художественного текста: волновались, радовались и огорчались, постигая нравственные уроки произведений [2].

Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребёнка

Нравственные представления и качества	Уровень освоения в 1 классе
Патриотизм	<i>Л.Н. Толстой</i> «Какая бывает роса на траве»; <i>А.С. Пушкин</i> «...Под голубыми небесами...»; <i>А.К. Толстой</i> «Вот уж снег последний в полетаёт...»; <i>Г.М. Новицкая</i> «Берёза».
Гуманизм, человечность, великодушные, сердечность, милостливость, добродушие	<i>К.Д. Ушинский</i> «Жалобы зайки»; <i>И.А. Крылов</i> «Чиж и Голубь»; <i>Л. Н. Толстой</i> «Лев и мышь».
Героизм, отвага, верность	русская народная сказка «Лиса и заяц»; <i>И.П. Токмакова</i> «Я ненавижу Тарасова...».
Долг, ответственность	<i>И.П. Токмакова</i> «Это ничья кошка...»; <i>Д. Биссет</i> «Орёл и овечка»; <i>Л.Н. Толстой</i> «Старый дед и внучек»; <i>В.А. Осеева</i> «Сыновья».
Сплочённость, коллективизм	<i>Л.Н. Толстой</i> «Отец и сыновья» <i>В.А. Осеева</i> «Хорошее».
Совесть, совестливость	Русская народная сказка «Лиса и козёл» <i>Л.Н. Толстой</i> «Косточка», «Старый дед и внучек».

Например, опираясь на содержание сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», учитель развивает у детей представления о таких нравственных качествах людей, как: трудолюбие, доброта, тактичность и т. д. Автор начинает сказку с пословицы: «Нам даром, без труда ничего не дается, – недаром исстари пословица ведется...». Это начало помогает детям понять смысл произведения. В русской народной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» важное место занимает взаимодействие брата и сестры, испытание этих отношений жизненными обстоятельствами. Знакомясь со сказками отечественными и зарубежными, дети видят, как богат и разнообразен мир сказки и как при этом едины у всех народов и наций нравственные оценки, выраженные в сказке: добро всегда сильнее зла, добро всегда вознаграждается, а зло наказывается. С идеями дружной крепкой семьи, теплых родственных отношений без которых не мыслима духовная личность, дети знакомятся на таких произведениях, как: «Еще мама» Андрей Платонович Платонов – учебник для 3 класса часть 2 (о взаимоотношениях сына и мамы). Читая стихотворение Я. Акима «Моя родня» ребята приходят к очень важному выводу: родители, родные – самое дорогое, что есть на свете, с ними нужно дружить и ценить их дружбу. Изучая произведения Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского учитель развивает такие важные качества, как дружба, взаимоотношение друзей. Например, рассказ «Друг детства» В. Драгунского учит верности в дружбе, даже если друг – это просто плюшевый медвежонок. Рассматривая отрывок из сказочной повести Э.Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», учитель обсуждает интересные и важные для детей вопросы. Что дает дружба и чего она требует от человека, как надо и как не

надо общаться с друзьями, как проявлять чуткость к другу и как важно быть вежливым и тактичным? Тактичный человек знает, как поступить в той или иной ситуации, так как он воспитан и внимателен к людям. Он знает золотое правило: к людям нужно относиться так, как тебе хотелось бы, чтобы относились к тебе. Таким образом, эффективность нравственного воспитания зависит от системы методов и приемов, способствующих глубокому и эмоциональному усвоению младшими школьниками литературно-художественного произведения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Педагогический Энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 2003. – 528 с.*
- 2. Петракова Т.И. Духовно-нравственное воспитание в начальной школе: Научно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2004. – 53 с.*
- 3. Шатохина С.Б. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения. – URL: http://mounoch8.ucoz.ru/load/programmy/shkola_rossii/literaturnoe_chtenie.*
- 4. Образовательные технологии. Современные концепции начального образования. – URL: <http://gmo.miass.edu.ru/nach/p9aa1.html>.*
- 5. Официальный сайт Всероссийской школьной библиотечной ассоциации. – URL: <http://ipk.admin.tstu.ru>.*

Об авторах

Жителева Ольга Владимировна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань.

Филимонова Мария Николаевна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань.

Афанасьева Юлия Анатольевна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань.

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.А. Жукова

Одной из важнейших составляющих процесса образования является нравственное воспитание подрастающих поколений, которое на протяжении веков рассматривалось в качестве одного из центральных звеньев формирования личности. Нравственное воспитание как один из видов общественной деятельности специально подготовленных людей (педагогов) призвано помочь подрастающему поколению овладеть соци-

альным моральным опытом, «присвоить» его и таким образом «приобщиться» к жизни в обществе [2, с. 3].

Радикальные изменения, происходящие в жизни нашего общества, в том числе в сфере образования, требуют всестороннего осмысления. Многолетнее отчуждение человека от подлинной духовной культуры, национальных корней и традиций, от веры, привело к кризису общественного сознания, выразившемуся в крайне неблагоприятной общественной атмосфере: усилении криминогенности общества, росте преступности (в том числе детской), насилия, открытой пропаганде распущенности нравов. Особенно сложная ситуация сложилась в подростковой и молодежной сфере. Ослабление внимания государства и общества к целенаправленному формированию общественного сознания, к вопросам воспитания в целом привело к изменению психологии учащихся. Исследователи отмечают в их среде такие тенденции, как нарастание индивидуализма, противопоставление себя другим людям, прагматизм. Наряду с девальвацией ценностей, связанных со служением обществу, происходит снижение доверия к старшему поколению, переориентация на личное благополучие, выживаемость, самосохранение, идет усиление процесса индивидуализации, отчуждения. Материальные блага стали занимать значительно больше места в желаниях учащихся, культура и образование отодвигаются на периферию их ценностных ориентаций [1].

Педагогика занимает особое место среди гуманитарных наук, являясь наукой о воспитании человека. Очевидно, что понятие «человек» будет для нее главным, определяющим ее сущность, цели, задачи и закономерности, всю систему ее внутренних и внешних взаимосвязей.

Воспитание гражданина страны является одним из главных условий духовного возрождения. Функционально грамотный гражданин – это не только человек, любящий свою Родину. Понятие «гражданственность» предполагает также освоение и реализацию индивидом своих прав и обязанностей по отношению к самому себе, своей семье. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Важно воспитать не стороннего наблюдателя, а деятельного человека.

Формируя гражданина, педагог, прежде всего, должен видеть в нем человека, потому что гражданин с педагогической точки зрения – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовного, нравственного, морального долга.

Педагоги аграрного колледжа ФГБОУ ВПО МичГАУ среди множества мероприятий, направленных на осуществление духовного воспитания студентов, проводят и те, которые помогают нравственно подготовиться к семейной жизни, сформировать знания, определяющие культуру и этику супружеских отношений, полового самосознания.

Своим опытом по формированию активности личности в процессе воспитания преподаватели делятся с коллегами, а также учитывают практику воспитательной работы колледжей и техникумов, участвуя в различных научно-практических конференциях и организуя собственные. На базе колледжа проведена региональная научно-практическая конференция работников образовательных учреждений СПО Центрально-Черноземного региона «Инновационные формы воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования».

В конференции приняли участие 69 человек из 19-ти учебных заведений. Научно-практическая конференция позволила преподавателям и руководящим работникам ссузов региона обменяться опытом по вопросам организации воспитательного процесса, внедрения современных технологий воспитания, развития студенческого самоуправления.

Были рассмотрены конкретные проблемы и опыт организации воспитательной работы по следующим направлениям: инновационные воспитательные технологии в целостном педагогическом процессе; социально-педагогические проблемы семейного и общественного воспитания в современном социуме; инновационные технологии и нравственный, экологический, патриотический аспекты воспитания; формирование активности личности в воспитательном процессе; научно-исследовательская деятельность студентов как важное направление повышения воспитательного потенциала образовательного процесса в ссузах.

В своих статьях участники конференции отметили, что общие интеграционные процессы, происходящие в экономике, науке и практике, возникновение новых отраслей объективно создают условия и вызывают необходимость интеграции в области образования. В наши дни интеграция приобрела решающее значение и стала доминирующей тенденцией развития науки.

Для достижения цели обучения требуется обеспечение единства теоретического, практического обучения и внеаудиторной деятельности. Поиск путей оптимального профессионального развития является одним из важнейших аспектов проблемы создания универсального специалиста. Для решения этой проблемы необходим комплекс методов соединения аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов, диагностики кризисных факторов, экспертизы педагогической деятельности, анализа полученной информации и статистической обработки ее результатов на каждой стадии педагогической деятельности.

Участники конференции констатировали, что образовательное учреждение не может быть безразличным к переменам в социально-экономической структуре нашего общества. Оно вносит коррективы в программы, методы обучения и воспитания. Процесс этот никогда не завершится, образовательное учреждение ориентируется на день завтраш-

ний, чтобы не отстать от жизни уже сегодня. Большинство авторов статей отмечают, что начало XXI в. ознаменовалось активным поиском общества и государства духовно-нравственных ориентиров, а также построением системной политики в данной сфере.

В современном российском образовании возрождение нравственности и духовности постепенно осознается как наиболее важная и существенная задача. Духовностью, нравственностью должен быть пропитан весь процесс обучения и воспитания. Сегодня одна из самых острых проблем родителей и учебных заведений – воспитание детей приличными и достойными людьми, старающимися исполнять вечные законы нравственного поведения и любви к ближним, которые ограждают от многих известных бед и пагуб, начиная от непочтения к родителям и преподавателям, сквернословия, курения, и, заканчивая наркотиками, преступностью, суицидом.

Духовно-нравственное воспитание на современном этапе развития общества обрело особый статус: оно вошло в число приоритетных направлений современной педагогики. Воспитание нравственного сознания и поведения, онтологический подход в воспитании, формирование духовных потребностей – все это многочисленные векторы решения проблемы духовно-нравственного воспитания.

В решении этих задач велика роль классных руководителей, психологических, социальных служб СПО. Вся система воспитательной деятельности педагогических коллективов должна быть направлена на создание социально-психологических условий для эмоционального благополучия, успешного развития, воспитания и обучения личности студента в ситуациях социально-педагогического взаимодействия, организованных в рамках образовательного учреждения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания. – URL:<http://verav.ru>.*
- 2. Чекина Е.В. Теория нравственного воспитания: история развития и современное состояние: монография. – Гродно: ГрГУ, 2008. – 119 с.*

Об авторе

Жукова Ирина Анатольевна – преподаватель, заслуженный учитель РФ, почетный работник СПО РФ, заместитель директора по научно-методической работе, Аграрный колледж ФГБОУ ВПО «Мичуринский государственный аграрный университет», г. Мичуринск.

ПРИНЦИПЫ ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ

И.С. Закирова

Проблема определения приоритетных целей образования является одной из основных в современной педагогике. Что важнее: знания или развитие личности ученика, его воспитание? Большинство, конечно, соглашается с тем, что, безусловно, важнее воспитание и развитие личности ребенка, а знания – одно из средств достижения этой цели. Однако в реальной школьной практике воспитательные и развивающие возможности учебных предметов на сегодняшний день используются неэффективно. По-прежнему мы, говоря о качестве знаний, проверяя его, пользуемся количественным показателем. Для большинства учителей лучший тот ученик, который больше знает по его предмету. На этот показатель рассчитаны наши контрольные задания, срезы и другие проверочные работы.

И часто за рамками современного урока остаются вопросы: что дала ученикам та информация, которую они получили на уроке? Какие качества были приобретены учениками на уроке, и как он способствовал развитию способностей учеников? И самое главное, как урок помог ученику в поиске ответов на жизненно важные для растущего человека вопросы: Кто я? Для чего живу? В чем мое предназначение? Где мое место в жизни?

До недавнего времени содержание принципа воспитывающего обучения было ограничено искаженным представлением о конечном результате образования как о получении знаний, умений и навыков, а не развитии личности. Поэтому так часто можно услышать от учеников и их родителей: «зачем нам учить химию или физику, они нам не пригодятся в жизни». Когда слышишь такие рассуждения, понимаешь, что учитель не смог раскрыть воспитательные и развивающие возможности своего предмета, не смог донести до учеников, что любая наука изучает, в конечном счете, человека, определенную сторону человеческой жизни. На мой взгляд, современным ученикам не хватает на уроках размышлений о нравственности, о гуманизме, о смысле жизни, о патриотизме, о назначении человека на земле, о ценностях подлинных и мнимых.

Воспитание – один из сложнейших процессов, отличающихся многогранностью и непрерывностью. А мы, учителя, зачастую превращаем уроки лишь в процесс «механического вдалбливания знаний для жизни и труда».

О воспитании на уроке, т. е. в процессе обучения писали многие учителя и ученые. Например, В.А. Караковский писал: «Воспитательная

работа в школе тем успешнее, чем больше она связана с учением – главным видом деятельности школьника, с другой стороны, учебный процесс тем эффективнее, чем он более насыщен воспитанием».

В.А. Сухомлинский утверждал, что «быть хорошим учителем можно, только будучи хорошим воспитателем. Воспитательная работа в процессе обучения – такой же целенаправленный, специально и преднамеренно организованный учителем процесс, в нем есть свои закономерности и особенности».

Ещё одной проблемой преподавания математики и физики сегодня является «гуманитаризация» общества, и, как следствие, стремительное увеличение «гуманитариев» среди наших учеников (в том числе – и из – за резкого уменьшения престижа научной деятельности в нашем обществе). И если изучению математики худо-бедно, уделяется хоть какое-то внимание, изучение физики находится в весьма плачевном состоянии. Учитывая особенности мышления и развития таких детей, при проведении уроков можно основываться на следующих положениях:

1. Основными целями изучения физики для основной категории учащихся являются:

- сообщение им знаний о явлениях и законах неживой природы;
- ознакомление с той сферой человеческой культуры и с теми способами рационального отношения к действительности, которые культивируются в науке, и, прежде всего, в физике;
- обеспечение элементарного понимания основных принципов работы технических устройств, с которыми современный человек встречается на каждом шагу;
- воспитание интереса к изучению физики;
- формирование разностороннего образа мира, в котором наряду с классической естественнонаучной картиной существуют элементы современного научного взгляда на природу.

2. Существенным элементом, который может облегчить восприятие и повысить интерес к предмету, являются многообразные физические феномены, причем рассматриваемые непосредственно, в живом эксперименте (а не только на страницах учебника). В этом смысле и физические законы лучше давать через призму конкретных явлений, в которых они проявляются. Кроме того, в сознании учащегося эти две стороны физического закона – явление и закономерность, реальное и идеальное, – должны все время быть рядом. Тогда не нужно будет говорить об «отрыве от жизни». Здесь естественно сказать и о подходящей последовательности предъявления материала: сначала – явление, эксперимент, а только затем его осмысление – закономерность. Ведь явление для любого человека обладает определенной очевидностью, реальностью, и оно убедительнее любой теории, как бы долго нас ни убеждали в том, что

«чувства обманчивы». Если мы хотим научить детей умению отсеивать действительное от ложного, сформировать у них способность самостоятельно отличать действительно установленные факты от «точек зрения», необходимо с самого начала сформировать у них здоровое доверие к личному опыту.

3. Содержание изучаемых закономерностей должно носить преимущественно качественный характер. Когда новое физическое понятие предъявляется ребенку сначала как результат математических преобразований или же просто как математическая конструкция, а потом, (в лучшем случае), ищется ее физический смысл, т. е. отношение к природе, к физической действительности, то у многих детей возникает элементарное непонимание: им кажется, что в действительности существуют формулы, а явления нужны лишь для их иллюстрации и подтверждения.

Более того, в пользу качественного изучения физики говорит также и тот факт, что существенными для понимания физики являются как раз не сами математические зависимости между величинами, а их «физический смысл», «понимание сути физической ситуации задачи». Недаром решение качественных задач оказывается зачастую более сложным делом для большинства знакомых с физикой учеников. А ведь на качественных задачах легко проверить и знание, и понимание физических законов. Они неплохо способствуют и развитию мышления учащихся.

Конечно, я не говорю о том, что необходимо полностью исключать расчетные задачи из курса физики, однако число их можно сократить, а количество величин, для которых применяется расчет, уменьшить. Какой смысл для среднестатистического ученика может иметь, к примеру, расчет величины импульса силы? Или же потенциальной энергии тела массой 10 кг, поднятого на высоту 12 м над поверхностью земли? Что ему скажут эти джоули? Гораздо более понятная вещь – плотность различных вещей, особенно в сравнении друг с другом.

4. Не менее важен социально-культурный аспект развития физики и техники, ведь многие открытия меняли не только науку, но и сознание общества в целом. Учеников также очень увлекают рассказы о достижениях отечественных ученых в области физики. Поэтому можно связать работу по изучению биографии русских и советских ученых с конкретными темами курса. Это могут быть сравнение устройства Французской и Российской академий наук, сопоставление открытий Периодического закона Менделеевым и Резерфордом, опыты по использованию электродвигателей на транспорте Якоби и другими изобретателями, использование Вольтова столба для получения высоких напряжений Петровым, обнаружение необычных свойств жидкостей Капицей, история работы группы Курчатова над созданием советской атомной бомбы, изучение устройства

первых советских реактивных ракет, вклада Алферова в использование полупроводников в технике и т. д.

5. Каждому человеку вполне доступно знание о том, что поезд метро, в котором он едет, приводится в движение электродвигателем, представляющим собой в упрощенном варианте вращающуюся обмотку с током, создающим магнитное поле, взаимодействующее с магнитным полем статора. Что уют, радиатор и электроплита греют оттого, что внутри электрический ток раскаляет проволоку высокого сопротивления точно так же, как это происходит в лампе накаливания. И так далее. Включая рассмотрение принципов работы наиболее распространенных технических устройств в обучение ребят, мы тем самым связываем содержание физики с окружающей жизнью. Причастность к познанию того, чем все пользуются, но не знают, как это устроено, без сомнения, повышает социальный статус ребенка и дает ему положительные эмоции.

Конечно, воспитание – это долгий и разносторонний процесс, и учитель не может отвечать за проявление всех факторов, влияющих на формирование личности: социальную среду, семью, друзей, жизненные ситуации и др. Но уже сейчас, в школьные годы, педагог должен заложить в ребенка зачатки нравственности, показать красоту и эстетику окружающего мира, научить решать жизненные ситуации с точки зрения нравственных и этических позиций, организовать обучение так, чтобы оно было для ученика наполнено положительными эмоциями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Косолапов В.И. Диспуты и конференции в школе. – М.: Просвещение, 1995 – 208 с.*
- 2. Ланина И.Я. Не уроком единым. Развитие интереса к физике. – М.: Просвещение, 1995. – 224 с.*
- 3. Тихомиров В.М. О математике и ее преподавании в школе // Математика в школе. – 2011. – № 2. – С. 60-68.*
- 4. Ханнанов Н.К. Настольная книга учителя физики. 7-11 классы. – М.: Эксмо, 2008 – 656 с.*

Об авторе

Закирова Ильсеяр Салихзяновна – учитель, МБОУ «Шеморданский лицей», с. Шемордан, Сабинский район, Республика Татарстан.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Э.Х. Зинятуллова

...Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями.
К.Д. Ушинский

С внедрением программ ФГОС третьего поколения перед образовательными учреждениями встало много задач по их реализации в свете воспитания обучающихся, формировании у них общих и профессиональных компетенций.

Воспитательный потенциал технологий обучения и развития способствует формированию у обучающихся в учебном процессе таких компетенций, как ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные.

Под общекультурными компетенциями понимают проявление личностных качеств – гражданские, нравственные, интеллектуальные, общей культуры. Сформированность представления о необходимости соблюдать в мире людей общечеловеческие, гуманные, нравственные законы и нормы. Стремление жить в гармонии с окружающим миром [3].

Нравственное воспитание личности обучающегося – одна из самых важных задач учебного заведения. И это закономерно, потому что в жизни нашего общества всё более возрастает роль нравственных начал, расширяется сфера действия морального фактора. Нравственное воспитание является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности обучающегося, и предполагает становление его отношений к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. В процессе нравственного воспитания учебное заведение формирует у обучающегося чувство патриотизма, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям труда [2]. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы педагоги преобразовали социально необходимые требования общества во внутренние стимулы личности каждого обучающегося, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

Учреждения профессионального образования призваны организовать в учебных заведениях демократический уклад жизнедеятельности, содействовать процессу формирования гуманных, социально-одобряемых ценностей и образцов гражданского поведения, создать ту вос-

питательную среду, в которой развивается индивидуальность каждого учащегося.

Главной целью нравственного воспитания обучающихся - обучение пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и существования других людей; формирования у обучающихся понимания и осознания исторического прошлого и будущего и своей непосредственной роли [2].

Вопросы нравственного воспитания в современном образовании заложены в задачах учреждений профессионального образования по нравственному воспитанию учащейся молодежи:

- воспитание гуманизма – заботливого, доброжелательного отношения к людям, умения гармонически сочетать свои интересы с общественными, чувства единства слова и дела как повседневной нормы поведения;

- воспитание непреходящих человеческих ценностей – любви и дружбы, милосердия;

- воспитание принципиальности, честности, глубины чувств;

- воспитание ответственного отношения, правовой культуры;

- воспитание трудолюбия, потребности в труде, как высшему смыслу жизни, источнику творчества, материального благополучия;

- воспитание культуры поведения, культуры общения;

- воспитание чувства собственного достоинства; развитие желания знать, понимать и действовать сообразно полученным нравственным знаниям в реальных жизненных ситуациях;

- воспитание умения бороться и выживать в экстремальных ситуациях; развитие волевых качеств обучающихся, способности к критическому осмыслению своих сильных и слабых сторон.

Каковы же специфические особенности деятельности педагогов и классных руководителей по нравственному воспитанию обучающихся? Какую бы сторону учения и практической деятельности обучающегося мы ни взяли, она так или иначе находит свое отражение в работе его наставника, касается обязанностей педагога. Итак, поскольку любая область поведения и жизни обучающихся затрагивает сферу нравственности, постольку все разнообразные виды педагогической деятельности педагогов и классных руководителей так или иначе связаны и направлены на моральное воспитание, на стимулирование нравственного развития обучающихся. Вполне понятно, что деятельность педагогов в этом направлении характеризуется большой сложностью, широким методическим разнообразием и требует глубокого осмысления возлагаемых на него воспитательных задач и педагогических функций.

Процесс нравственного воспитания в колледже характеризуется многоплановостью и разнообразием средств педагогического воздейст-

вия на обучающихся. Каждый обучающийся находится под постоянным влиянием различных преподавателей, сверстников, общественных организаций, а также семьи. Поэтому важной функцией педагогов и классного руководителя является обеспечение единых требований к учащимся со стороны колледжа и семьи. Классные руководители и педагоги – предметники отбирают такие формы организации воспитательного процесса, которые содействуют всестороннему развитию личности, отвечают общим задачам воспитания. Вместе с тем они учитывают и особенности обучающихся того или иного возраста, конкретные условия жизни учебной группы. Существуют различные формы и методы нравственного просвещения и убеждения обучающихся [2].

Форма воспитания – это:

– вид организации воспитательной деятельности и взаимодействие с учащимися;

– совокупность методов и приемов решения учебно-воспитательных задач.

В настоящее время основными формами учебно-воспитательного деятельности являются – коллективные и индивидуальные формы решения учебно-воспитательных задач, формы взаимодействия учебного заведения и базового предприятия, формы взаимодействия мастеров производственного обучения и наставников и т. д.

Формы учебно-воспитательного процесса не рассматриваются узкофункционально и не соотносятся к отдельным функциям педагога, а берутся на всех уровнях педагогического процесса [1, с. 427].

На своих занятиях по дисциплинам «Математика», «Элементы высшей математики», «Теория вероятностей и математической статистики», «Элементы математической логики» я часто применяю различные методы нравственного воспитания обучающихся:

– метод убеждения;

– метод стимулирования;

– методы воздействия на эмоциональную сферу;

– методы воспитывающих ситуаций.

К примеру, на первых курсах математики по теме «Функция синус, свойства и график», учащимся предлагается найти взаимосвязь между свойствами функции синус и их отношениями в своей семье, с функциями мамы и папы; при построении синусоиды, вспоминается стих поэтессы Натальи Дудкиной:

Подымаемся вверх, опускаемся вниз,

Синусоида жизни тягуча,

И уже нас не тянет махнуть за карниз

Суицидной звездой падучей.

Цитатой персидского поэта XV в. Джами «Жизнь – это книга, ты не сетуй, а изучай её весь век. Нашедший благо в книге этой и есть счаст-

ливый человек» начинается урок по теме «Индуктивные заключения, их виды» на дисциплине «Элементы математической логики». На занятиях по теории вероятностей прививается здоровый образ жизни, разбирая задачу на нахождение вероятности того, что среди 5 случайно отобранных студентов из группы 30 обучающихся, где 12 не имеют вредных привычек, ведут здоровый образ жизни.

При использовании в своей работе коллективного способа обучения стараюсь для каждого обучающегося создавать ситуацию успеха, которая способствует развитию уверенности в себе, повышению самооценки, развитию чувства и собственной значимости, и чувства сопереживания за успехи своего соседа по парте.

Процесс нравственного воспитания обязательно включает в себя приучение воспитанников к выполнению норм и правил общественной морали, выработку и закрепление у них устойчивых привычек поведения. Достигается это организацией практической деятельности воспитанников.

Таким образом, перед учителем открываются широкие возможности по формированию у обучающихся представлений о повседневных отношениях и сложностях жизни, в которых обучающимся приходится разбираться, делать выбор, принимать решения и совершать поступки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Батышев С.Я. *Профессиональная педагогика: Уч. для студ., обучающихся по пед. специальностям и направлениям / под ред. С.Я. Батышева.* – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1999. – 904 с.
2. Сопова А.С. *Нравственное воспитание обучающихся.* – URL: <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/nravstvennoe-voospitanie-uchashchikhsya>.
3. Уварова Н.В., Реутов Н.Н. *Развитие профессиональных и личностных компетенций как фактор повышения конкурентоспособности молодого специалиста.* – URL: http://revolution.allbest.ru/economy/00323856_0.html.

Об авторе

Зинятуллова Эльвира Хайдаровна – преподаватель, ОГБОУ СПО «Ульяновский электромеханический колледж», г. Ульяновск.

УРОКИ ЛИТЕРАТУРЫ – УРОКИ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

*Н.В. Иващенко,
М.Я. Иванова*

Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами [1].

Духовность – свойство души, состоящее в преобладании духовных нравственных и интеллектуальных интересов над материальными [1].

Сегодня как никогда нас тревожит проблема бездуховности. Мы видим, что в обществе происходит потеря нравственных ценностей. Там, где нет духовности, падает нравственность, образуется пустота. Надо повышать культуру наших детей, поскольку безнравственность разрушает личность. Нравоучения, наказания бессильны в борьбе с этим нравственным недугом. Если подростка и сумели чем-то занять, его бездуховность всё равно себя проявит, если остались в бездействии его мысли и чувства.

Единственный путь – привлечение детей к чтению художественной литературы.

Именно в школе закладываются основы того отношения к литературе, плоды которого человек пожинает всю последующую жизнь.

Нам, словесникам, очень дорога мысль А.Т. Твардовского: «... уроки литературы – это не часы развлечения и отдыха... эти часы должны быть часами воодушевления, эмоционального подъема... нравственного прозрения» [2].

Процесс познания жизни и сердца человеческого на уроках литературы позволяет ставить перед учениками важные нравственные проблемы: о служении Родине, о преобразующей роли труда, о добре и зле, о чести и долге, о природе подвига, о целеустремленности в борьбе, о чувстве и долге.

Мы, педагоги, знаем, что хорошо подготовленный и интересно проведенный урок – это золотой ключик к созданию особого микроклимата в отношениях учителя и учеников – духовной близости, взаимопонимания, уважения, горячей заинтересованности и, наконец, любви к литературе. Это позволяет делать все уроки насыщенными, творческими, стимулировать читательские интересы. Под руководством педагога, обучающиеся умело выделяют нравственные аспекты в изучаемом произведении.

Нравственный заряд урока часто подчеркивается формулировкой темы.

Класс	Тема урока
5	Книга и её роль в духовной жизни человека и общества.
	Нравственная проблематика сказки «Царевна-лягушка».
	Нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы.
	Гуманистическая направленность пушкинской сказки «Сказка о мертвой царевне...».
	Добро и зло в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне...».
	Суеверие, злая сила, зло и добро в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».
	Социальная несправедливость, бесправие, беззаконие, гуманность, сострадание в рассказе И.С. Тургенева «Муму».
	Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как высшая нравственная основа в человеке. (По повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
	Гуманистическое изображение древнего человека в повести Ж. Рони-Старшего «Борьба за огонь».
	Дж. Лондон «Сказание о Кише». Добро и зло, благородство, уважение взрослых.
6	Нравственная проблематика житийной литературы.
	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Темы и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг).
	В.Г. Короленко «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости и милосердия.
	М.М. Пришвин «Кладовая солнца»: воспитание в читателе чувства красоты, любви к природе.
	Х.К. Андерсен «Чайник»: мир добра и красоты.
	Д.Ж. Лондон «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос рассказа, гимн мужеству и отваги.
7	А.К. Толстой «Илья Муромец». Отражение в бытине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).
	Быт, нравственное представление и судьба народа в народной песне.
	Л.Н. Толстой «Севастополь в декабре месяце»: героизм, подвиг, защита Отечества – основные темы рассказа.
	Стихи и песни о родной природе поэтов XIX в.
	Н.А. Заболоцкий «Не позволяй душе лениться...» Духовность, духовный труд – основное нравственное достоинство человека.
8	Нравственная проблематика в исторической песне.
	Благочестие, доброта, святость, готовность к подвигу во имя Руси – основные нравственные проблемы житийной литературы.
	Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета.
	Л.Н. Толстой «После бала». Нравственность и чувство долга.
	М. Горький «Песня о Соколе»: проблема цели и смысла жизни.
	В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет». Проблема нравственной памяти в рассказе.
Нравственная проблематика повести В.Г. Распутина «Уроки французского».	
9	Проблема ответственности за судьбу Руси в «Слове...».
	А.С. Пушкин «Повести Белкина». Пробуждение в читателе «чувств добрых» – нравственная позиция писателя.
	Л.Н. Толстой «Юность». Нравственные идеалы, мечты и реальность, становление личности.
	М.А. Шолохов «Судьба человека»: долг, любовь, сострадание, добро на страницах рассказа.

10	А.Н. Островский «Гроза». Катерина и Кабаниха как два нравственных полюса народной жизни.
	И.С. Тургенев «Записки охотника». Внутренняя красота и мощь русского человека как центральная тема цикла.
	И.С. Тургенев «Отцы и дети». Нигилизм Базарова, его социальные и нравственно-философские истоки.
	Л.Н. Лесков «Очарованный странник». «Очарованность» героя, его богатырство, духовная восприимчивость и стремление к подвигам.
	Л.Н. Толстой «Война и мир». Этапы духовного самосовершенствования Андрея Болконского и Пьера Безухова.
	Черты нравственного идеала автора в образах Наташи Ростовской и Марьи Болконской.
	Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание». Нравственно-философский смысл преступления и наказания Родиона Раскольникова.
11	Воспевание красоты и духовной мощи свободного человека в горьковских рассказах-легендах.
	А.И. Куприн «Олеся». Любовная драма героини, её духовное превосходство над «образованным» рассказчиком.
	А.И. Куприн «Поединок». Трагизм нравственного противостояния героя и среды.
	С.А. Есенин «Анна Снегина». Нравственно-философская проблематика повести.
	М. А. Булгаков «Белая гвардия». Проблемы нравственного самоопределения личности в эпоху смуты.
	М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита». Нравственно-философское звучание «ершалаимских» глав.
	Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго». Нравственные искания Юрия Живаго.

Современное школьное литературное образование несёт в себе важнейшие культуросберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное «самостояние» личности [3].

Приобщать детей к духовности нам помогает и внеклассная работа по предмету. Возможные виды внеурочной деятельности: «В литературной гостиной», «Час поэзии», литературно-художественная выставка «Книги о героическом прошлом Отчизны», встреча в литературной гостиной «Я думаю, что я поступил бы...», литературный вечер «Поэты XX века о родине, родной природе и о себе», час поэзии в литературной гостиной «Стихи и песни о родной природе поэтов XIX века», вечер юмора «Над чем смеётесь?», литературно-музыкальный вечер «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», час поэзии «Что есть красота?», предметные недели, экскурсии в театры и музеи, конкурсы.

Таким образом, на уроках литературы и внеклассной работе по предмету мы пытаемся достичь главной цели: развития высоко нравственной и духовно здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению, что требует сегодняшний день от педагогов и их воспитанников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2002. – 944 с.
2. Твардовский А.Т. Собрание сочинений: в 6-ти т. / Т. 5: Статьи и заметки, речи, выступления Твардовского о литературе (1933-1970). – 671 с.
3. Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А. // Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. – М.: Русское слово, 2006. – 200 с.

Об авторах

Иващенко Надежда Владимировна – учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 71», г. Астрахань.

Иванова Марина Яковлевна – учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 71», г. Астрахань.

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**А.А. Капустина,
М.Н. Яковлева**

Во все века люди высоко ценили нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы нравственного воспитания дошкольников связана, по крайней мере, с четырьмя положениями.

Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку.

В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют дошкольника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Нравственное воспитание – важнейшая сторона воспитания ребёнка, оно способствует обогащению духовного опыта ребенка, эмоциональной сферы личности, влияет на познание социальной действительности, повышает познавательную активность [1, с. 68].

Период дошкольного детства наиболее благоприятен для нравственного воспитания ребёнка, ведь впечатление детства человек пронесит через всю свою жизнь. Эмоциональные проявления дошкольников показывают, как разнообразны чувства детей, как полна их жизнь. Но чувства детей надо воспитывать, иначе из ребенка вырастает убогая личность [4, с. 20].

Вопросы нравственного воспитания, совершенствования ребенка волновали общество всегда и во все времена. Именно, ввиду своей высокой значимости, проблема нравственного воспитания дошкольников всегда находилась в центре внимания выдающихся педагогов, среди них В.А. Сухомлинский, Н.С. Карпинская, Л.Н. Стрелкова, А.М. Виноградова, В.Г. Нечаева, В.И. Логинова, Ю.К. Бабанский, Б.Т. Лихачёв, и др. Они занимались поиском наиболее эффективных путей и средств осуществления нравственного воспитания в ДОУ. Выделяют следующие группы средств нравственного воспитания: *художественные* (художественная литература, изобразительное искусство, кино, мультфильмы, музыка), *социально-средовые* (события, происходящие в окружении ребенка, обычаи, традиции, субкультура, поступки и оценки взрослых, развивающая среда), *деятельностные* (разные виды детской деятельности, праздники, развлечения). Условия, обеспечивающие действенность средств воспитания: соответствие возрасту, эмоциональная насыщенность, адекватность уровню развития детских интересов и др. Принципы сочетания средств воспитания: интеграция, изолированность, дифференциация, умеренность, степень воздействия и др.

На наш взгляд, одним из средств создания положительных нравственных представлений детей, установления более тесных контактов между взрослыми и детьми в семье и в детском саду является сказка. Понятие о нравственности, нормы и правила поведения, заложенные в ярких образах сказки, способствуют становлению нравственных представлений. В процессе работы со сказкой дети постигают азы духовной культуры своего народа.

В этике существуют две основные нравственные категории – добро и зло. Соблюдение моральных требований ассоциируется с добром. На-

рушение же моральных норм и правил, отступление от них характеризуются как зло. Понимание этого побуждает человека вести себя в соответствии с моральными требованиями общества [3, с. 79].

Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать своим собственным примером, а также с помощью народных сказок, в том числе о животных. Эти сказки помогут педагогу показать:

- как дружба помогает победить зло («Зимовье зверей»);
- как добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»);
- что зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»)

[5, с. 127].

Моральные ценности в волшебных сказках представлены более конкретно, чем в сказках о животных. Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямоотой, честностью и другими физическими и моральными качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Для девочек это красная девица (умница, рукодельница...), а для мальчиков – добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину). Сказка «Репка» учит младших дошкольников быть дружными, трудолюбивыми; сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить - можно попасть в беду, а уж если так случилось – не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации; сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Терёшечка». Страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость – в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка-сестричка и серый волк» и т. д. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается («Хаврошечка», «Мороз Иванович», «Царевна-лягушка»), мудрость восхваляется («Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», «Лиса и козел»), забота о близком поощряется («Бобовое зернышко»). Идеал для ребенка является далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя с идеалом свои дела и поступки. Идеал, приобретенный в детстве, во многом определит его как личность [2, с. 134].

В сказках, как и во всяком подлинно художественном произведении, основная идея, мораль, как правило, скрыта, завуалирована: от читателя требуется известная работа мысли, чтобы ее обнаружить, понять и сделать для себя выводы, которыми можно было бы руководствоваться в своих поступках. Такой прием преподнесения морали имеет большую воспитательную ценность, так как вызывает внутреннюю активность слушателей и читателей, заставляет их «думать» размышлять, формирует у них способность проникать в сущность произведений.

Мы пришли к выводу, что для полноценного развития ребенка необходима целенаправленная работа воспитателя, так как дошкольный возраст является сенситивным для усвоения социальных норм нравственного развития, становления адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим, раскрытия индивидуальных особенностей и способностей. Дошкольный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним влияниям, необходимостью нравственных норм и нравственных требований к другим, непосредственным поведением. Эти особенности являются залогом обучаемости и восприимчивости дошкольников, дают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников // Нач. школа. – 2005. – № 11. – С. 68-71.*
- 2. Алексеенко В., Лоцинина Я. Сказкотерапия. Нравственное и эмоциональное развитие дошкольников. – М.: РИПОЛ классик; Дом XXI века, 2008. – С. 134-136.*
- 3. Артюхова И.С. Ценности и воспитание // Педагогика. – 2000. – № 4. – С. 78-80.*
- 4. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет. – М., 2004. – С. 20-21.*
- 5. Кондратьева Л.В. Сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 4. – С. 126-127.*

Об авторах

Капустина Анна Александровна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 11», г. Чебоксары.

Яковлева Марина Николаевна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 11», г. Чебоксары.

СИСТЕМА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: «ДАВАЙТЕ МЫ ПОЙДЕМ, ДРУЗЬЯ, ДОРОГОЮ ДОБРА!»

О.Г. Кириллова

Сознание человека проявляется и формируется в его деятельности. Единство сознания и деятельности выражено в том, что поведение человека разумно, осмысленно и осознанно.

Нравственное воспитание в системе современного образования, необходимо рассматривать как совокупность: *социально-личностного развития ребенка, эстетического и этического развития.*

В настоящее время важными государственными приоритетами становится идея воспитания патриотизма, духовности, гражданственности, общей и внутренней культуры, приобщение к опыту предшествующих поколений – все это является составляющей нравственности – социально-личностного развития детей. Мы взрослые: педагоги, родители, должны донести до детей идеи добра, красоты, порядочности, этики, эстетики, т. е. то, без чего, не возможно полноценное воспитание личности.

Как же эффективно организовывать нравственное воспитание ребенка?

Нами были разработаны цели, задачи, формы работы, методы и приемы по данному вопросу, с учетом психолого-педагогических особенностей детей, а также требований Программы, ФГТ.

Задачи могут эффективно решаться только в тесной взаимосвязи детского сада с семьей, в единстве взаимодействия родителей и педагогов, всех служб дошкольного учреждения.

Цели и задачи методической работы по нравственному воспитанию детей:

1. Обеспечение качества образовательного процесса по формированию у дошкольников нравственной культуры:

- обеспечение соответствия нормативно-правовой базы по действующему законодательству и статусу учреждения;
- обогащение предметно-развивающей среды в МДОУ по социально-личностному развитию;
- организация повышения профессиональной компетентности педагогов по данному вопросу;
- взаимодействие со специалистами ДОУ;
- организация взаимодействия с семьей;
- организация взаимодействия с социумом.

Задача нравственного воспитания реализуется в разнообразных образовательных областях: «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».

Их реализация представлена следующим образом:

1. Обеспечение соответствия нормативно-правовой базы по действующему законодательству и статусу учреждения:

- в МДОУ составлена Основная общеобразовательная программа дошкольного образования с содержанием организации деятельности, в том числе и по социально-личностному развитию детей;

– была введена программа Князевой, Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

2. Обогащение предметно-развивающей среды в ДОУ по нравственному воспитанию:

- оснащение кабинета педагога психолога;
- создан музей Старинного русского быта и народных промыслов (имеются информационные листы с описанием происхождения названия предметов и их функцией, а также составлены вопросы для занятия, поговорки, поговорки, сделана подборка стихов). Представлены фотографии Сормовского района, его история и современность. Целью создания этого музея является формирование у детей уважение к истории своего народа, через обогащение знаний о предметах труда и быта того времени, ознакомление с историей города и его современностью;
- создание мини центров для нравственного развития детей;
- создание тематических выставок по данному направлению (Мы живем в России, Мой город Нижний Новгород, Мой любимый детский сад, Моя мама мастерица, Папа, мама, я дружная семья и т. д.).

III. Обогащение предметно-развивающей среды в группах:

- оборудование предметно-развивающей среды безопасно, эстетично, доступно для детей. Оформлены «Уголки дружбы», «Уголок настроения», «Хорошее настроение», «Хорошие манеры для малышей», «коврик дружбы» функции которых – формировать у детей умения устанавливать и поддерживать контакты со сверстниками, понимать эмоциональное состояние, развивать нравственную культуру;
- в игровом центре находится дидактический материал «Хорошо-плохо», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Пойми меня», способствующий пониманию детьми хороших и плохих поступков;
- педагогами сделаны подборки наглядного материала направленные на ознакомление и обогащения знаний детей о труде взрослых: «Все работы хороши!»;
- в раздевальной комнате педагогами оформлена «Панорама добрых дел».

3. Повышение профессиональной компетентности педагогов реализовывалось через:

- организацию методической работы на уровне учреждения, района, города. Проведение консультации для педагогов: «Использование методов нравственного воспитания дошкольников в разных видах детской деятельности»;
- создание творческой группы ДОУ, задача которой разработать перспективный план для старшего дошкольного возраста по формированию у детей навыков этикета. Творческая группа выполняла следующие функции: разработала систему мероприятий направленных на обеспече-

ние и обогащение методов нравственного воспитания дошкольников по обучению детей этикету; обеспечила работу по повышению профессиональной компетентности педагогов по данному вопросу; оказывала содействие в разработке и показу занятий по этикету; обеспечила взаимодействие между ДООУ и семьей по данному вопросу. Заседание творческой группы оформлялось протоколно;

– участие педагогов в Педагогических советах, семинарах практикумах, организация демонстрационных выставок с представлением дидактических пособий, разработка методических рекомендаций для педагогов по формированию нравственных качеств у дошкольников. Проводилась работа с планами по самообразованию, педагоги посещали и участвовали в районно-методических объединениях, проходили курсы по повышению квалификации, обучались и обучаются в высших учебных заведениях.

Педагог является образцом для подражания – примером ребенку, поэтому, не маловажный фактор нравственного развития дошкольника – это культура речи самого педагога. Был проведен анализ культуры речи педагогов.

Таблица 1

Результаты анализа культуры речи педагогов

№	Параметры	Всегда	Эпизодически	Практически никогда
1	Слежу за правильностью своей речи, не употребляю неправильных оборотов.	100% педагогов		
2	Обращаю внимание детей на богатство и многообразие русского языка.	93%	7%	
3	Владею эмоциональной выразительностью речи.		13%	
4	Не повышаю голос на детей. Свои требования высказываю достаточно твердо, но в форме пожеланий, не прибегая к запугиванию.	100%		
5	В присутствии детей никогда не выясняю отношения с коллегами, родителями.	100%		
6	Не допускаю при ребёнке критики взрослых.	100%		
7	Умею выслушивать ребёнка, быть внимательным к нему.	100%		
8	Пользуюсь доверием детей.	93%	7%	
9	Поддерживаю в детях чувство достоинства.	100%		
10	Реагирую на детские вопросы.	100%		
11	Адекватно оцениваю поведение и деятельность ребёнка, при всех высказывая положительные оценки, а критические замечания стараюсь делать наедине.	100%		
12	Принимаю детские проекты, идеи.	93%	7%	

Вывод: речевое поведение педагогов находится на высоком уровне
– Аттестация кадров

4. Взаимодействие со специалистами. В ДОУ разработаны листы взаимодействия всех служб (инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог, музыкальный руководитель), в которых специалисты пишут задачи на месяц, а также индивидуальную работу с детьми на каждую неделю, указывая воспитательную задачу, направленную на развитие нравственности дошкольников.

Педагогом-психологом проводилась консультация на тему: «Развитие социально-нравственных качеств личности дошкольников через ознакомление их с произведением художественной литературы». Педагогам предлагались произведения, к которым нужно было составить вопросы, акцентировав свое внимание на нравственности произведения и взаимодействии персонажей.

5. Взаимодействие с семьёй организовано следующим образом:

Проводилось совместное посещение выставок, музеев. Родители участвовали в мероприятиях ДОУ: в Педагогических советах, предоставляли семейный опыт, выпустили стенгазету, проводилась совместная трудовая деятельность. Педагоги демонстрировали для родителей НОД, индивидуальные, групповые консультации. Повышение компетентности родителей по формированию нравственного развития детей дошкольного возраста проводилось, через консультации «Воспитание привычки с детства», «Поговорим о вежливости, о культуре общения».

Проводилось анкетирование родителей с целью определения важности данного вопроса в семейном воспитании. В анкетировании приняло участие 64 семьи.

Таблица 2

№ п/п	Вопросы анкеты	Да	Нет	Частично
1.	Проявляет ли стремление Ваш ребенок оказывать посильную помощь сверстникам, малышам (младшему брату, сестре), взрослым	48 ч. – 75%		16 ч. – 25%
2.	Как Вы считаете, сформировано ли понимание у Вашего ребенка о таких моральных качествах как справедливость, трудолюбие, доброжелательность, отзывчивость честность.	22 ч. – 35%	3 ч. – 5%	38 ч. – 60%
3.	Используют ли дети в домашних условиях навыки культуры поведения за столом?	46 ч. – 73%	2 ч. – 3%	15 ч. – 24%
4.	Поощряете ли Вы использование вежливых слов при общении вашего ребенка с окружающими?	64 ч. – 100%		

5. На вопрос: Какие новые навыки на Ваш взгляд, ребенок приобрел в детском саду:

- навыки культуры поведения за столом – 44 ч. (70%);
- вежливое общение со взрослыми и сверстниками – 42 ч. (67%);
- использование в речи вежливых слов – 39 ч. (62%).

6. На вопрос: используете ли Вы методы нравственного воспитания в семье: да – 61 ч. (97%); 3 ч. (6%) не ответили на вопрос.

7. Вопрос: перечислите методы, которые вы используете для нравственного воспитания детей 26 ч. – 41% ответили на вопрос: родители используют беседу, личный пример, чтение художественной литературы, просмотр и обсуждение мультфильмов, обсуждение ситуаций из жизни, объяснение, сравнение, поощрение.

Вывод: в семье уделяется достаточное внимание, направленное на формирование нравственного воспитания ребенка. Родители понимают значение дошкольного учреждения в формировании культурных навыков детей.

6. Взаимодействие ДОО с социумом реализовывалось через взаимодействие со следующими организациями:

ГОО ДОП Нижегородский институт развития образования – регулярность и системность повышения профессиональной компетентности педагогов (через курсы повышения квалификации, конференции, семинары, консультации и т. п.);

Нижегородский педагогический колледж – повышение профессиональной компетентности педагогов (обучение в колледже, конференции, семинары, консультации и т. п.), организации педагогической практики студентов;

Нижегородский государственный педагогический университет – повышение профессиональной компетентности педагогов (обучение в университете, консультации и т. п.), организации педагогической практики студентов;

Нижегородский гуманитарный художественный институт – определение тенденций в оформлении помещений и предметно-развивающей среды МДОУ;

МЛПУ Детская поликлиника № 1 – системный анализ состояния здоровья детей врачами-специалистами;

Нижегородский лечебно-физкультурный диспансер – регулярно проводится обследование детей с целью выявления проблем и нарушений в развитии осанки детей и профилактики плоскостопия;

Детская библиотека им. Кассиля – укрепляются взаимосвязи на основе совместных планов работы, в форме познавательно-развлекательные занятия различной тематики, на основе совместно разработанного плана для воспитанников МБДОУ.

МОУ средняя школа № 81 – отмечается многоаспектность сотрудничества МДОУ со школой № 81, территориально близко расположенной к МДОУ, выражающаяся в регулярном прогнозировании воспитанников детского сада в школы, осуществлении обратной связи успешности их обучения, совместном решении актуальных психолого-педагогических вопросов, обеспечивающих непрерывное развитие ребенка на разных ступенях образования.

МБДОУ района – многоаспектность сотрудничества выражается в организации совместных праздников, развлечений, фестивалей, конкурсов, районных методических объединений для педагогов, семинаров консультаций для руководителей и т. д.

Педагогами проводилась работа по формированию у детей нравственной культуры, по следующим направлениям и образовательным областям:

Направление «Познавательное-речевое развитие»: дети сочиняли рассказы из наблюдений «Как мы птичек кормили», «Деревья зимой» и т. д. помимо задач по развитию речи, педагоги реализовывали задачи направленные на формирование у детей внимательного отношения друг к другу, а именно умение говорить по очереди, дослушав товарища, а также акцентировалось внимание на задаче по формированию у детей представления о зимующих птицах, и необходимости проявления заботы о них.

Проводилось занятие, на которых детей знакомили и пополняли знания о профессиях взрослых: летчиков и моряков, дворника, шофера, повара, младшего воспитателя и т. д., воспитательная задача которых, формировать уважение к труду.

Педагогами практикуется метод коммуникативных поручений (Пример: «Наташа, сходи, пожалуйста в группу к Марии Семеновне, и попроси у неё бумагу красного и желтого цвета»). Педагог заранее договаривается с коллегой о задании которое даст ребенку. Дети практическим путем овладевают правилами речевого этикета, и понимают необходимость обращения друг к другу, к взрослому в вежливой форме, особенно такие задания актуальны для активизации замкнутых и робких детей.

Образовательная область «Чтение художественной литературы». Важную роль в формировании нравственных суждений и оценок у детей играет художественная литература. Целью использования художественной литературы является «дать детям образец поведения, посмотреть последствия поступков героя для него самого, для его близких и для его души, а уже потом сравнивать действия ребенка с этим образом, рассказанным в сказке» [1]. В нашем учреждении организовано ежедневное чтение художественной литературы, в том числе и произведения с ярко выраженной нравственной основой, такие как рассказ Л. Толстого «Два товарища». Сказки и стихи «Два жадных медвежонка», «За-

юшкина избушка», «Как собака друга искала» «Волшебное слово», «Цветик-семицветик», Аким «Неумейка», Л. Воронова «Маша растеряша», С. Михалков «Все сумею сделать», «Колосок», С. Фетисова «Как собака друга искала» К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха», Н. Чудаков «Этикет от А до Я» и т. д., прочитав, которые дети анализировали и давали оценку поступкам героев. Чтение рассказов о смелости и отваги Российских воинов с целью расширения знаний о Российской армии, воспитании патриотизма. Чтение литературных произведений о людях пожилого возраста, о животном и растительном мире.

Нами были организованы вечера досуга «В гостях у сказки», задачей которого являлось знакомство со сказками, реализовались задачи направленные на формирования нравственных качеств детей, уважения к старшим, а также сплоченности детского коллектива, использование вербальных и невербальных форм взаимодействия между людьми. Педагоги обращали внимание на детей на культуру речевого общения: ребенок-ребенок, ребенок-взрослый.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»: дети, во всех возрастных группах, изготавливали поделки для своих близких людей, с целью порадовать их.

Педагоги разучивали с детьми песни направленные на формирование у детей дружелюбного отношения друг к другу.

Направление «Социально-личностное развитие»: Вопросы нравственного воспитания реализуются через совместную деятельность педагога и ребенка: посадка лука, желающих детей привлекают к уборке снега на участке, организовано дежурство по столовой и занятиям. В игровой деятельности дети реализовывают умение договориться друг с другом, распределяя роли. Педагоги способствуют формированию желания оказывать помощь взрослым, сверстникам. Учат бережному отношению к игрушкам. У детей закреплялись навыки самообслуживания и взаимопомощи (завязывание шнурков, аккуратное складывание одежды, развязать шарф своему товарищу, застегнуть и расстегнуть пуговицы). Воспитание аккуратности при выполнении поручения.

Темы занятий по нравственному развитию: «Я в Детском саду», «Плохо быть одному», цель: формирование доброжелательного отношения друг к другу, дружбы между собой.

«Наше Отечество», «Мой город Нижний Новгород», «Течет река Волга», «Нижегородская Ярмарка» – продолжение знакомства с родным городом, воспитание чувства гордости за родной край – воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за родную страну, уважение к русскому народу, совершенствование монологической и диалогической речи.

«Кто с закалкой дружит никогда не тужит» – воспитание заботы о здоровье, здоровом образе жизни, закаливании. «Что такое этикет?», «Учимся вежливости», «Надо, надо умываться!», «Приятного аппетита!»

«Мы идем в театр», «Давайте говорить друг другу комплементы!» «Вежливое путешествие», «Приходите в гости». Решались задачи: углубление представлений о правилах личной гигиены, закрепить знания детей об этикете за столом, выработать у детей умение вести себя в общественных местах продолжать учить детей быть внимательными друг к другу, продолжать знакомить детей с правилами этического и безопасного поведения в транспорте, закреплять знания детей о правилах гостеприимства, способствовать закреплению у детей понимания важности дружеских взаимоотношений в коллективе. «Письмо доброго сказочника» – реализована задача по формированию чувства самостоятельности и уверенности в своих силах. Праздничное занятие «День защитника Отечества», цель которого воспитание уважения к Российской армии, через знакомства с разными родами войск.

Задачи по нравственному воспитанию реализуется комплексно:

– *через самостоятельную деятельность* детей, а именно, в уголке книги имеются альбомы с семейными фотографиями. Художественная литература: «Спасибо, пожалуйста», потешки с содержанием направленным на формирование самостоятельности;

– *в индивидуальной работе с детьми* проводились следующие мероприятия: «Уроки вежливости», Закрепление правила культурного общения со взрослыми и сверстниками по тематике «Друг в беде не бросает» – реализация умения у детей выражать сочувствие друг к другу, оказывать помощь. Беседа о справедливости: в сложившихся ситуациях не перекладывать вину на другого;

– *при проведении режимных моментов* проходит воспитание культуры поведения за столом (в индивидуальной работе) закрепляются навыки по правильному использованию столовых приборов, сохранение правильной осанке (через игровые проблемные ситуации). Для формирования самообслуживания в умывальной комнате, воспитатели изготовили мнемотаблицы с последовательностью выполнения действий по умыванию а также есть таблица, где показано как правильно должно располагаться на вешалке полотенце, схемы с изображением последовательности при раздевании, что способствует развитию у детей формированию навыков самообслуживания и формирования элементарных форм самоконтроля.

Е.А. Флёрина писала, что через детское творчество ярко проявляется взаимосвязь нравственного и эстетического воспитания детей. Особую роль при этом уделяла воспитанию средствами искусства, изобразительной деятельности, художественного слова и игры [2].

В игровой деятельности, в творческой игре, педагоги создали условия, развивающие умение детей договариваться об игре самостоятельно, спланировать руководство играми направленные на формирование у детей культурного поведения, развитие дружеских взаимоотношений в иг-

ре, умение самостоятельно разрешать возникшие конфликты. Педагоги создают игровые ситуации на закрепление у детей норм нравственного поведения и анализа собственных поступков (самоконтроль) и поступков других детей. Театрализованная игра «В мире вежливых слов», цель – закрепление вежливого обращения к знакомым и незнакомым людям. Дидактическая словесная игра «Уроки этикета», обучение детей, как разговаривать с незнакомыми людьми по телефону. Беседа («Дружба-слово крепкое такое»), направленная на обогащение и укрепления знаний детей о понятии «Дружба». Словесная дидактическая игра «Что такое гостеприимство», целью, которой является знакомство с истоками русского гостеприимства, как национальной черты русского народа. Игра «Телевизор» с иллюстрационным материалом, с содержанием направленным на формирование доброго отношения к близким людям – маме, папе и т. д., а так же ознакомление с профессией летчика, забота о животных, о кукле. В игровом центре имеется в наличии дидактический материал способствующий пониманию детьми хороших и плохих поступков, а именно дидактическая игра «Хорошо-плохо», «Что такое хорошо, что такое плохо».

При необходимости педагог включался в игру для устранения возникших конфликтов, разбирая на месте ситуацию, поощрялось умение договариваться друг с другом.

Результатом нашей работы является:

- сформированность эмоционального отклика на доступные, к детскому пониманию, социальных жизненных явлений;
- у детей сформировалось стремление сопереживать чужую печаль, радоваться успехам товарищей;
- проявление эстетических чувств, интерес к искусству, к истории своей страны, города, района;
- у детей возникла потребность в совместных действиях;
- дети предпринимали попытки в игровой деятельности отражать преобразованный быт.

Как результат проделанной работы было проведение тематических Педагогических советов по социально-личностному направлению, а именно:

1. Педагогический совет «Организация образовательного процесса дошкольников по формированию нравственной культуры».

2. Педагогический совет «Формирование социально-нравственных представлений дошкольников при ознакомлении с художественной литературой».

Формирование моральных норм протекает в процессе всей многогранной деятельности детей (играх, обучении, труде, беседе, проблемных ситуациях и т. д.) Формирование нравственного воспитания у детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечелове-

ческой культуры и будет эффективно осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Поэтому вся педагогическая деятельность должна включать в себя нравственные идеи и осуществляться в разнообразных и эффективных формах, содержательно и при должной эмоциональной насыщенности. Таким образом, нравственное развитие является тем, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Но в тоже время, нравственное развитие дошкольника является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий. Эффективность нравственного воспитания дошкольников во многом зависит и от согласованной работы дошкольного учреждения и семьи. Работа должна вестись взаимосвязано, дополняя друг друга, чтобы наши дети будучи взрослыми людьми, строили общество ориентируясь на культурно-нравственный подъем нашей страны.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Одоевский В.Ф. Избранные сочинения – М., 1955. – С. 167-168.*
- 2. Материалы научно-практической конференции, посвящённой 110-летию Е.А. Флёринной. – М., 2000.*
- 3. Флёрина Е.А. Эстетическое воспитание в советском детском саду // Дошкольное воспитание. – 1947. – № 10. – С. 20-21.*

Об авторе

Кириллова Ольга Геннадьевна – старший воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 391, г. Нижний Новгород.

СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

И.И. Корнеева

Актуальность исследования необходимости и значимости создания сетевого проекта изучения и психолого-образовательного сопровождения современной молодежи морально-этическим принципам, определяется задачами развития, как самих субъектов деятельности, так и сетевого сообщества как субъекта открытой информационно-образовательной среды. Дело в том, что в контексте открытой информационно-образовательной среды существенно меняются представления о спосо-

бах и условиях образования молодежного сообщества, объединяющего молодых людей разного возрастного ценза, уровня развития, культурных традиций, взглядов, убеждений, жизненных принципов и умением решения трудных жизненных ситуаций.

В этом смысле молодежное сообщество рассматривается нами как субъект влияния на нравственное и моральное развитие современной молодежи.

При этом задача создания, так понимаемого инновационного сообщества, обуславливает иной взгляд и на проблему сетеобразования, которое рассматривается как базовый процесс условие его становления в рамках проекта, направленного на разработку, апробацию и внедрение комплекса образовательных программ формирования культурных традиций привития моральных принципов и нравственных основ у современной молодежи.

Создание сетевого проекта психолого-образовательного сопровождения индивидуального развития молодежи и вхождения во взрослую жизнь определяется нами как один из важнейших ресурсов становления моральных и нравственных основ современной молодежи.

Сегодня именно сервисные социальные сети позволяют современной молодежи объединяться в онлайн-режиме вокруг общих для них интересов, увлечений или по различным поводам [3, с. 140]. Например, некоторые образовательные порталы и сайты предоставляют сервисы, с помощью которых можно моделировать процессы различных профессиональных деятельности, процессы общения, взаимодействия, личностного роста, процессы формирования ценностных ориентиров, т. е. процессы, порождающие создание сетевых сообществ.

Рассматривая обозначенные возможности социальной сети, можно сказать, что она является уникальным условием образования и существования сетевого сообщества молодежи, где можно решать задачи, направленные на нивелирование сложных жизненных ситуаций, повышение самооценки, преобразовании моральных взглядов и этических норм взаимодействия в обществе. На наш взгляд, формой, сопровождающей становление моральных норм и нравственных принципов у современной молодежи с помощью социальной сети, становятся программы психолого-образовательного направления, которые обеспечивают как подготовку человека к принятию современной морали так и выработке своих нравственных устоев, позволяющих жить в ладу с собой и с окружающими людьми.

Поэтому сетевой проект психолого-образовательного сопровождения молодежи поможет многим участникам найти оптимальный вариант проявления жизненных установок морально-нравственного видения реальности в современном мире [2, с. 205].

Психолого-образовательное сопровождение современной молодежи по развитию нравственного фундамента выступило предметной сферой построения данного сетевого проекта.

Проблема духовности молодёжи – это не только определение высшего уровня освоения человеком своего мира, отношения к природе, обществу, другим людям, к самому себе [3, с. 300] Это ответ и на многие жизненно важные вопросы: кто я, зачем я пришел в этот мир, каково мое место в нем, каков смысл моей жизни, на основании каких ценностей я должен сделать выбор своего жизненного пути, определить цель и смысл своей деятельности, выбрать средства их достижения и оценить их результаты.

Проблемы развития, воспитания молодежи меняются с изменением социально-экономических, социально-культурных, политических условий.

Становление личности осуществляется в процессе социализации. В ходе процесса социализации происходит формирование социальных качеств, свойств, благодаря которым человек становится дееспособным участником социальных взаимодействий. Составляющими процесса социализации являются обучение и воспитание.

Цель: Создание сетевого проекта «Ты – не один, Мы – Вместе» психолого-образовательного сопровождения индивидуального развития молодежи на основе морально-этических принципов современного общества.

Задачи исследования:

1. Создать единое образовательное пространство, позволяющее обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, его подготовку к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов, ценностей свободы, добра, справедливости, экологического благополучия, семьи, здоровья и других общечеловеческих ценностей.

2. Повышать качества обученности учащихся сети через дифференциацию, индивидуализацию учебно-воспитательного процесса через изменение содержания образования вариативной части учебного плана в направлении этнокультурного воспитания.

3. Осуществлять диагностику готовности современной молодежи решать актуальные проблемы окружающей действительности

Реализация создания сетевого проекта включает в себя 3 этапа: подготовка, планирование, исследование, представление (защита) проекта и оценка его результатов

Для исследования уровня морально-нравственного развития современной молодежи и значимости создания сетевого проекта использовался стандартный пакет психологических методик, который позволяет

оценить важные параметры морально-этического развития современной молодежи.

Главный результат создания сетевой модели психолого-педагогического нивелирования моральных принципов современной молодежи – формирование культуры жизни, выделение и освоение позитивных образцов поведения, привитие убеждения, что человек не один в решении проблемных ситуаций, а с ним рядом есть люди, которые выслушают, поймут, и вместе найдут оптимальное решение жизненных трудностей [4, с. 300].

Сеть как самая высшая и эффективная форма организации действующих в одном профессионально-образовательном поле субъектов представляет собой площадку для развития активной коммуникации, нахождении партнеров, создание сообщества воспитанного на морально-нравственных принципах современности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ашкерев А.Ю. *Социальная антропология: учебное пособие*. – М.: Маркет ДС Корпорейшен, 2005. – 512 с.
2. Бондаренко Е. *Социальные сети как инструмент: виды и возможности*. – URL: <http://www.trainings.ru/library/articles/?id=10067>.
3. Кабрин В.И. *Транскоммуникативные основания анализа ценностного мира человека // Ценностные основания психологической науки и психология ценностей / под ред. В.В. Знакова, Г.В. Залевского*. – Москва, 2008. – 412 с.
4. *Становление сетевых форм взаимодействия в региональной системе повышения квалификации: учебное пособие / под ред. Г.Н. Прозументовой*. – Томск, 2002. – 404 с.

Об авторе

Корнеева Инна Ивановна – преподаватель, ГБОУ СПО «Прокопьевский промышленно-экономический техникум», г. Прокопьевск, Кемеровская область.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЗАДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

И.И. Корнеева

Наша работа посвящена острой, актуальной и все еще мало разработанной теме – особенностям социальной работы с детьми из неполных семей. В современных условиях распространенными явлениями стали нищета, асоциальное поведение родителей, жестокое обращение с детьми. За последние годы катастрофически выросло количество «социальных сирот», детей, воспитывающихся в неблагополучных семьях.

Мы хотим разобраться в проблемах современных детей из неполных семей, почему они плохо адаптируются в социуме.

В исследованиях отечественных и западных психологов дается сравнительная характеристика детей, оставшихся без родительского попечения. Общее физическое, психическое развитие детей, воспитывающихся без попечения родителей, отличается от развития сверстников, растущих в семьях. У них отмечаются замедленный темп психического развития, ряд негативных особенностей: низкий уровень интеллектуального развития, бедная эмоциональная сфера и воображение, позднее формирование навыков саморегуляции и правильного поведения.

Поведение этих детей характеризуется раздражительностью, вспышками гнева, агрессии, преувеличенным реагированием на события и взаимоотношения, обидчивостью, провоцированием конфликтов со сверстниками, неумением общаться с ними.

Подростки характеризуются трудностями во взаимоотношениях с окружающими людьми, поверхностностью чувств, эгоизмом, привычкой жить по указке других, сложностями во взаимоотношениях, нарушениями в сфере самосознания (от переживания вседозволенности до ущербности), усугублением трудностей в овладении учебным материалом, проявлениями грубого нарушения дисциплины (бродяжничеством, воровством).

Психологические исследования (А.И. Захарова, А.С. Спиваковской, Е.О. Смирновой, В.С. Собкина, Й. Лангмейера, З. Матейчека и др.) свидетельствуют, что в силу названных причин дети из неполных семей, по сравнению со сверстниками из полных семей, обладают рядом психологических особенностей: более низкой школьной успеваемостью, склонностью к невротическим нарушениям и противоправному поведению, проявлениями инфантильности, негативным отношением к родителям, нарушениями полоролевого поведения, тягостным чувством отличия от сверстников, неустойчивой, заниженной самооценкой с актуальной потребностью в ее повышении, неадекватной требовательностью к матери и высоким желанием изменений ее поведения, активным поиском «значимого взрослого».

По данным Е.О. Смирновой и В.С. Собкина, детям из неполных семей для их полноценного психического развития не хватает своевременной эмоциональной поддержки и понимания взрослыми своеобразия формирования их характера, признания в семье или среди сверстников; непосредственности в выражении чувств; жизненного тонуса; уверенности в себе и решительности в действиях и поступках; способности легко устанавливать контакты и длительно поддерживать их на взаимоприемлемом уровне; гибкости и непринужденности в отношениях, умения принимать и играть роли.

Психологическая поддержка детей и подростков из неполных семей, в том числе, и с отклонениями в поведении должна быть направлена, прежде всего, на восстановление их нормального психосоциального статуса, на их адекватную самореализацию за счет проработки психологических трудностей и проблем: информационных, поведенческих, мотивационных, эмоциональных, характерологических.

Рост социального сиротства, беспризорности и безнадзорности объясняется сейчас причинами социального характера: бедностью, нищетой, безработицей, алкоголизмом родителей и т. д. Однако многие народы, переживая экономические кризисы, не знали такого роста числа детей, оставленных родителями.

Проблемы семьи и брака актуальны для современного общества. Ученые и общественные деятели озабочены кризисом семейных ценностей, проявляющимся в снижении авторитета семьи. Нежеланием молодых людей вступать в брак, отказом от отцовства и материнства, ростом числа разводов. Вместе с тем, семья – среда и условие полноценного развития личности. К сожалению, понимание этого далеко не всегда свойственно современным юношам и девушкам. От этого сплошь и рядом переход от неформальных, основанных исключительно на эмоциях взаимоотношений любви и предбрачного ухаживания достаточно регламентированным и, главное, обязательным отношениям супругов оказывается для них отягощенным. Тревогу вызывает тот факт, что молодежь предпочитает так называемые «пробные браки», «воскресные браки», в лучшем случае гражданский брак. Следует признать, что в наше время включенность в семью перестало быть необходимым фактором духовного и физического выживания.

Цель: определить социально-психологические особенности, личностные характеристики детей из неполных семей, особенно касающиеся эмоциональной сферы, общения и социально-психологической адаптации.

Задачи:

- выявить основные причины дезадаптации студентов на основе анализа теоретического материала;
- определить диагностический материал по изучению индивидуальных особенностей студентов из неполных семей;
- выявить наиболее часто возникающие трудности и проблемы у студентов из неполных семей;
- разработать социально-педагогическую программу успешной адаптации студентов из неполных семей;
- создание клуба «Моя семья – моя крепость», места, где студенты могут получить знания о природе человеческих взаимоотношений, лучше узнать себя, понять законы общежития.

Предмет: Социально-педагогические условия, влияющие на процесс нивелирования дезадаптации студентов из не полных семей в учебном заведении.

Объект изучения: проявление индивидуальных характеристик личности студентов из неполных семей.

Гипотеза: реабилитационно-педагогическая и социальная работа со студентами из неполных семей позволяет корректировать, направлять и развивать их взаимоотношения в социуме. Благодаря участию студентов в работе клуба «Моя семья – моя крепость», позволяет научать бережно относиться к своему избраннику смогут избежать конфликтов и, как следствие, разводов, и их дети вырастут в нормальной семье не думая и не переживая за свою будущую адаптацию в обществе.

Практическая значимость работы: работа по подготовке студентов к семейной жизни требует глубокого концептуального проникновения в законы ее функционирования и строится на основе коммуникативного и интерактивного подходов. При разработке содержания занятий клуба «Моя семья – моя крепость» были выделены следующие основные направления:

1. Деятельное сознание социальной сущности семьи и вытекающих из этого последствий для личной жизни.
2. Воспитание и самовоспитание необходимых для жизни в браке личностных качеств.
3. Формирование адекватных брачно-семейных представлений.
4. Усвоение определенной суммы знаний по психологии и социологии брака и семьи.

Сама клубная работа и применяемые в ее рамках гуманитарные технологии подготовки студентов к семейной жизни обеспечивают холистический подход к решению обозначенной проблемы дезадаптации студентов из неполных семей, повышая духовно-нравственный уровень молодежи. В связи с этим вполне закономерно сложилась ориентация в формировании личности будущего семьянина на самую суть нравственного воспитания подрастающего человека – на чувство его любви к окружающим людям и повышает степень быстрого адаптационного процесса развития в социуме.

Проведенное исследование в какой-то степени дополняет приведенные мнения, объясняя частично причины нерешительности детей из неполных семей действием предпочитаемой временной перспективы, т. е. погруженностью в травмирующее прошлое или убеждением в предопределенности будущего, независимо от индивидуальной активности личности.

Были получены результаты, демонстрирующие, что дети из неполных семей, имеющие негативное прошлое, больше ориентированы на

других людей. Мы можем предположить, что пережитая ими психологическая травма способствует проявлениям сочувствия, желания быть полезным другим даже в ущерб себе. Вполне вероятно, что они более склонны проявлять заботу и сопереживание, чем дети с позитивным прошлым, поскольку на собственном опыте познали боль.

Наше исследование затронуло также мало освещенные в научной литературе особенности мотивационных компонентов Я-концепции личности детей из неполных семей. Важное место занимает выявление и определение деятельности и навыков, которые позволят им в дальнейшем справиться с этими трудностями и, возможно, в будущем создать полноценную, счастливую семью.

Таким образом, неполная семья, хотя и сталкивается с рядом объективных трудностей, но обладает достаточным потенциалом для полноценного воспитания детей. Психологи и члены семьи могут способствовать развитию необходимых умений и качеств для предотвращения негативных последствий сложившейся ситуации и преобразования семейного сценария.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. *Тренинг общения с подростками*. – М.: Владос-Пресс, 2005. – 215 с.
2. Ахметишина В.А. *Психолого-педагогические аспекты работы с родителями // Класный руководитель*. – 2007 – № 1. – С. 65-73.
3. Буянов М.И. *Ребенок из неблагополучной семьи*. – М.: Просвещение, 2001. – 207 с.
4. Василькова Ю.В. *Методика и опыт работы социального педагога*. – М., 2001. – 234 с.

Об авторе

Корнеева Инна Ивановна – преподаватель, ГБОУ СПО «Прокопьевский промышленно-экономический техникум», г. Прокопьевск, Кемеровская область.

РОЛЬ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКА

М.Г. Коровина

Вопросы нравственного воспитания в современном образовании являются неотъемлемой частью организации всего учебно-воспитательного процесса в школе, так как определяющими нового качества образования является ориентация не только на усвоение определенной

суммы знаний, но и на развитие личности, его образовательных и созидательных способностей.

Выделяют следующие тенденции в определении роли и направлений образования:

1. *От концепции «хорошее образование на всю жизнь» к пониманию необходимости образования через всю жизнь.*
2. *От послушания к инициативности.*
3. *От знаний к компетенциям.*

«В основе любой компетенции лежат знания и умения их использовать. Но компетенция отличается от умений тем, что всегда сопряжена с психологической готовностью к сотрудничеству и взаимодействию в процессе решения различных проблем, с наличием определенных *морально-этических установок и качеств личности*» [2, с. 36].

Поэтому современный учитель не рассматривает свой урок только как путь передачи определенных знаний, умений, навыков. Не менее важен воспитательный аспект урока. И здесь, речь идет о всех тех составляющих, без которых невозможен успешный процесс преподавания: подбор соответствующих методов и приемов, процесс взаимодействия с учениками, умелое решение возникающих педагогических ситуаций. И, конечно же, нравственное воспитание ребенка – это тщательный подбор содержательного материала урока.

Преподавание иностранных языков в школе – это и есть та сфера деятельности, которая призвана нести в себе, прежде всего гуманистическое начало, духовную культуру. Ведь сам по себе язык является отражением общественного сознания, культуры человека.

Преподавание языка в школе не рассматривается только как овладение определенным объемом и набором лексико-грамматических средств. Именно данный предмет способен воспитывать духовно, вести человека к культуре.

Более того, раннее начало систематического изучения иностранного языка это не только существенное повышение качества владения языком учащимися в целом. Здесь важным является гуманистический потенциал предмета, то, что мы определяем как приобщение к культуре через иностранный язык.

Уже много лет преподавая английский язык по УМК «Enjoy English», еще и еще раз обращаешь внимание на интеллектуальную, воспитательную и нравственную стороны изучения иностранного языка. Взаимоотношение человека с природой, миром вещей, обществом, людьми и самим собой прослеживается с цикличностью из учебника в учебник, соответственно возрастным особенностям, интересам ребенка.

Неоспоримо воспитательное значение тем, обсуждаемых с учащимися на уроках. Обсуждение проблем подростков в разных странах с се-

микласниками, помогает по-другому взглянуть им на свои собственные, казалось бы, неразрешимые трудности. Обращение к серьезным экологическим проблемам в мире с учащимися 8-х классов помогает задуматься о путях решения этого вопроса в своем городе. Рассмотрение вопросов терпимости во взаимоотношениях с близкими тебе людьми с учащимися 9-х классов постепенно подводит к обсуждению проблем толерантного мышления в целом.

Нравственному воспитанию способствуют и те формы работы, которые предлагаются современными учебниками: работа в парах, дискуссии, проведение опроса, игровые методы, подготовка и защита проекта.

Языковое образование ребенка невозможно без единства урочной и внеурочной деятельности. Участие ребят в научно-практических конференциях, конкурсах предполагает кропотливую работу над долгосрочным проектом. Выбор актуальной темы, педагогически правильно организованный процесс работы над проектом – это, прежде всего, духовно-нравственное воспитание ребенка. Определив тему проекта, учащиеся берут на себя определенную долю ответственности. Они выступают в роли исследователей, проектировщиков, дизайнеров.

Публичное выступление перед большой, компетентной аудиторией – еще один серьезный урок.

Выполняя научно-исследовательскую работу, учащиеся предпочитают защиту работы представить с использованием ИКТ, так как это затрагивает не только сферу знаний ребенка, а, прежде всего, эмоционально-духовную область, где он творит, изобретает, старается быть на высоте. И это очень выигрышно, так как сама научная работа становится еще более привлекательной, заставляет пристальнее вглядываться в ту или иную проблему.

Все эти формы коллективного взаимодействия невозможны без целенаправленного развития личностных качеств учащегося, помогающих адаптироваться и социализироваться в современном мире.

Два года назад мои учащиеся работали над проектом «Gabdulla Tukey – an outstanding representative of Tatar culture». Работа была актуальной в год 125-летней годовщины великого татарского поэта. Конкурс на лучшую компьютерную презентацию «Наследие Г. Тукая и современность» был объявлен I Региональной научно-исследовательской конференцией школьников им. Ибрагима Хальфина. Подбор стихов Г. Тукая в переводе на английский язык, уникальных иллюстраций, фотографий, изучение литературы, поиск материала в Интернет – источниках, наличие видеоматериала постановки сказки «Шурале» на английском языке в нашей школе – все это стало содержательной частью презентации, выполненной группой учащихся 8, 9, 10 классов. Естественно, презентация содержала такие элементы владения высокими технология-

ми, как анимация, музыкальное и звуковое сопровождение, включение видеосюжетов. И, конечно, высокая оценка – Диплом I степени – это еще и наличие качеств ораторского мастерства, включающего глубокие знания содержания предмета исследования, культуру полемики, умения преподнести свою работу.

Работа над данной презентацией соответствовала направлениям инновационной деятельности педагога ИЯ:

- 1) введение и реализация этнокультурного компонента в иноязычное образование;
- 2) использование современных технологий в обучении;
- 3) коммуникативный характер обучения.

Чтобы учебно-воспитательный процесс был успешным, очень важно правильно определить для себя принципы обучения. Неотъемлемыми являются такие как:

- принцип развивающего обучения;
- принцип воспитывающего обучения [1, с. 37].

Руководство данными принципами – залог развития творческой активности личности, предпосылка его успешной социализации, формирования активной жизненной позиции. Именно здесь реализуется ведущая тенденция в преподавании английского языка в средней школе – обращение к личности ученика, подготовка выпускника к жизни в современном обществе, к выбору собственной жизненной и профессиональной позиции.

Таким образом, изучение иностранного языка в современной школе происходит не только с реализацией функции общения. Но это, также, источник информации, гуманитарного знания, источник духовно-нравственного воспитания человека. Именно через изучение иностранного языка создаются условия для интеграции личности в систему мировой культуры, осознания себя частью мирового сообщества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мочалова Н.М., Мочалова О.Б., Терезулов М.Х. *Технологии личностно-ориентированного обучения и развития школьников.* – Казань, 2003. – 116 с.
2. Соловова Е.Н. *Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка.* – М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2004. – 336 с.

Об авторе

Коровина Майсара Гумеровна – учитель английского языка, МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа № 161», г. Казань, Республика Татарстан.

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК АСПЕКТ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

*О.И. Королевская,
А.П. Маслова*

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о её молодёжи.

Важнейшим компонентом духовности любого общества является народная культура как неотъемлемая часть социокультурного творчества. Изучение традиционного национального искусства народов нашей страны, как в целом, так и региона - один из путей образовательной деятельности, в общеобразовательных школах и в дополнительном образовании детей.

Среди воспитательных задач, стоящих перед учреждением дополнительного образования детей (УДО), одной из основополагающих является задача духовно-нравственного воспитания, которая является основой формирования культурной, духовной личности, способной к саморазвитию, адаптации в сложной окружающей действительности, умеющей совершенствоваться и позитивно реализовать свой творческий потенциал в интересах личности, общества, государства.

Проблема эстетического воспитания и развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка относится к числу глобальных образовательных проблем. В условиях УДО детей она предполагает деятельность в самых разных направлениях. Эта работа должна охватывать все сферы взаимной деятельности воспитанников с педагогами, общение со сверстниками, с родителями, взаимодействие с предметно-пространственной средой.

Для того чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание фольклора, традиций и обрядов. Какими же могут быть практические шаги в данном направлении?

Должны быть переосмыслены и отобраны наиболее оптимальные педагогические подходы и концепции к образованию и нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество, помогают в духовном развитии воспитанников, в их эстетическом, нравственном, трудовом, гражданском воспитании и культуре межнационального общения. Рассказы о декоративно-прикладном искусстве своего родного края, знакомство с ним на практике не только дают детям определенные знания, но приобщают их к культурному наследию.

Все виды современного прикладного искусства имеют в своей основе давние глубокие народные традиции и корни. Проводя параллель между национальными культурами регионов среднего Поволжья, можно с уверенностью сказать, что все они в своей совокупности имеют общее.

Бесспорно, в первом ряду нравственных ценностей стоят гуманные качества: доброта, внимательность, бескорыстная помощь, справедливость, любовь к родителям, дружелюбие, честность, правдивость, юмор. Народное искусство воспитывает душу детей, учит видеть и понимать красоту родного края, знать свои истоки, творить его.

Педагоги Центра детского технического творчества «Факел» (г. Казань), работая с обучающимися в объединениях: «Художественное конструирование», «Начальное техническое моделирование», «Технический дизайн «Сувенир» по ознакомлению с жизнью народов Поволжья, их природными и социокультурными особенностями имеют свой план работы на занятиях, четко выстроенную методику, которая содержит познавательный региональный материал, конкретные разделы и последовательные этапы работы в разных возрастных группах, включая различные формы работы. Методическая работа в Центре осуществляется в трех взаимосвязанных направлениях для достижения позитивной результативности:

- совершенствование профессиональной подготовки педагогов в работе по приобщению к народной культуре и нравственному воспитанию обучающихся;
- вовлечение родителей в педагогический процесс УДО детей;
- апробация педагогических технологий духовно-нравственного воспитания обучающихся средствами изучения культур народов Поволжья.

Действуя по данной схеме, мы стремимся реализовать комплексный подход в вопросе приобщения обучающихся к культуре народов Поволжья и внедрили данную схему в учебно-воспитательный процесс всего учреждения.

Одним из факторов в организации воспитательного процесса является создание кадрового потенциала, поэтому важная роль в работе отводится повышению профессионального мастерства, развитию творческого потенциала педагога, а в конечном итоге, повышению качества и эффективности образовательного процесса, роста уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся. Наши педагоги участво-

вали в городской научно-практической конференции «Поликультурное образование как основа формирования российской гражданской идентичности» (2012 г.), форуме «Духовно-нравственное становление подрастающего поколения в условиях инновационного развития общества» (2011 г.), в проблемных семинарах «Формирование опыта межкультурной коммуникации в образовательном пространстве учреждений дополнительного образования детей» (2012 г.), прохождение курсовой подготовки по духовно-нравственному воспитанию, выездные музейно-педагогические занятия и мастер-классы организованные Национальным музеем Республики Татарстан, Музеем изобразительных искусств РТ, Центром русского фольклора РТ. Принцип работы педагогов: обучаясь – обучаем других. Нами проведены мастер-класс для учителей технологии труда общеобразовательных школ и педагогов дополнительного образования города «Формирование межкультурной компетенции на примере коллективной работы «Волжские узоры». В рамках сотрудничества по вопросу сохранения и продвижения традиций декоративно-прикладного искусства среди молодёжи с факультетом Художественной культуры Казанского государственного университета культуры и искусств, для студентов первого и второго курсов были проведены мастер-классы: «Фантазия из бисера», «Народ Поволжья, как одна семья». Результаты культурно-просветительской работы педагогов свидетельствуют о её востребованности.

Для учреждения дополнительного образования участниками образовательного процесса являются дети, родители, педагоги. Очень важным в выстраивании воспитательной системы Центра является работа с родителями, так как духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с рождения, имеют огромное значение для человека в любом возрасте. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребёнка может быть успешной в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребёнка, участвовать в его творчестве, видеть его в ситуации успеха. Совместные занятия с детьми, праздники, выставки, соревнования, походы и экскурсии в Центре проходят в тесном сотрудничестве педагогического коллектива и родителей. Таким образом, досуг ребёнка становится досугом взрослого, что является традицией обеспечивающей успешное развитие личности ребёнка.

Следующим фактором являются педагогические технологии приобщения обучающихся к народному творчеству и воспитанию нравственных чувств, которые строятся на основе следующих подходов:

– вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально организованное общение, учебно-познавательная, двигательная активность, изобразительная, декоративно-прикладная);

– интеграция различных видов искусств (изобразительного, танцевального, устного народного творчества) при опоре на разные жанры фольклора народов Поволжья;

– осуществление воспитательной работы на основе народной культуры;

– обеспечение активности детей, коммуникативных способностей на всех этапах развития нравственных чувств обучающихся.

Педагоги Центра совершают экскурсии с детьми в Национальный музей, Фольклорный Центр г. Казани, посещают лекции в Центральной Детской библиотеке, организованные специально для детей нашего Центра, о культуре, традициях, фольклоре народов Поволжья. Это очень действенный и доступный подход к ознакомлению ребенка с культурой разных народов. Знакомясь с подлинными вещами, дети осознают, как много могут рассказать предметы о реальном человеке, который жил когда-то, изготовил эти вещи, пользовался ими. Прошло много лет, а они сохранили и донесли до нас информацию о жизни, быте, искусстве и культуре прошлого.

На конкурсах-выставках различного уровня выставляются коллективные творческие работы детей: «Мои друзья», «Татарская слобода», «Бисерная фантазия», «Застывшая сказка». Все работы были отмечены Дипломами. Летом (2010 г.) на туристском слете в Белоруссии ребята, совместно с педагогом представляли Республику Татарстан. Участие во II-ом Международном конкурсе дизайнеров национальной одежды «INTERNATIONAL FASHION-2010» в номинации «Национальная одежда» театр моды «ТОТЕМ» был отмечен Дипломом. На I республиканском конкурсе «Русская народная игрушка» (2012 г.) работы обучающихся также были отмечены Дипломами высших степеней.

Педагоги воспитывают в детях чувство прекрасного, умение видеть и наблюдать, понимание чувства стиля через красоту простых, веками отшлифованных народных форм в искусстве танца, фольклора, прикладного творчества. Через историко-этнографическое и историко-культурное знание происходит знакомство обучающихся с духовно нравственными ориентирами, включенными в общий контекст традиционного жизненного уклада народа, проявляющимися в нравах обычаях, в нормах поведения, что немаловажно при формировании моральных и духовно-нравственных качеств личности. В Центре были разработаны ряд проектов с высокой итоговой результативностью и высоким уровнем качества обучения поликультурного воспитания обучающихся: «Народы, как одна семья, хотя язык их разный», «Волжские мотивы», «Хранительница земли русской», «Зилант – змеиный царь», «Широкая масленница».

Проводя текущий контроль учебно-воспитательного процесса, мы обратили внимание, что такая планируемая работа способствовала возникновению большого интереса к творчеству народов Поволжья, развитию коммуникативных способностей детей, появлению чувства удовлетворения, радости ребят.

Подводя итог вышесказанного, можно констатировать, что духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами фольклора и традиций народов Поволжья возможно в том случае, если педагогическая работа будет осуществляться по специально разработанной педагогической технологии, обеспечивающей взаимодействие в системе «педагог-ребенок-родитель», что позволит создавать образовательно-воспитательное пространство, в которое ребенок погружается в нашем Центре и семье.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Духовно-нравственное воспитание российских школьников // Народное образование. – 2010. – № 1. – С. 39-46.*
- 2. Духовно-нравственное воспитание школьников как ключевое требование ФГОС. – URL:<http://www.tulaschool.ru/teachers/57/1228>.*

Об авторах

Королевская Ольга Илларионовна – методист, МБОУ ДОД «Центр детского технического творчества «Факел», г. Казань, Республика Татарстан.

Маслова Антонина Петровна – педагог дополнительного образования, МБОУ ДОД «Центр детского технического творчества «Факел», г. Казань, Республика Татарстан.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗОВ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ АСПЕКТОВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

И.Д. Кочетова

Современные ученые отмечают, что от того, как используются людские ресурсы в той или иной стране, каким уровнем подготовки к социально полезной деятельности они обладают, и зависят, в конечном счете, результаты ее социально-экономического развития, уровень жизни населения, а также место на мировой арене (С.П. Иваненков, К. Коллин, А.Л. Никифоров, Н. Татаркина, Н.А. Минкина и др.).

Россия, как и многие другие страны, переживает сегодня большие перемены, которые влияют на все сферы жизни общества, в том числе и экономику.

Структурные сдвиги в экономике напрямую влияют и на структуру спроса на рабочую силу в профессионально-квалификационном разрезе, следовательно, и на структуру профессионального образования. А.Л. Никифоров считает, что для вывода России из экономического кризиса государству необходимы не только специалисты, но и граждане – ответственные, законопослушные члены общества, которым не безразлична судьба государства и страны, которые способны осознать, что иногда личный интерес должен быть подчинен интересам страны и народа [5, с. 17].

По мнению Н. Татаркиной, в современный период развитие системы образования должно быть в значительной мере нацелено на переориентацию активности учебных заведений на внутренний мир человека, который способствовал бы формированию духовно-нравственной культуры подрастающего поколения [7, с. 44].

Данный процесс предполагает формирование индивидуальных и коллективных основ гражданственности, стремление утвердить справедливость, честность, порядочность и человечность в качестве базовых социальных ценностей. Такое общество нормирует социальную деятельность людей и повышает их социальную ответственность.

Совершенно справедливо процесс развития ответственности связывается с идеей духовности, нравственности личности. Личность должна подчиняться обществу настолько, насколько она подчиняется нравственному добру. Согласно Н.А. Бердяеву, человек становится личностью лишь тогда, когда он научится нести «ответственность за самого себя, за то, чтобы состояться как личность, и за все, что происходит с другими людьми» [2, с. 178].

В данной ситуации особую актуальность приобретает проблема поиска эффективных путей в развитии социальной ответственности у подрастающего поколения, обеспечивающих успешную социализацию личности, способной и готовой нести ответственность за личное благополучие и за благополучие общества в своей будущей профессиональной деятельности. Ведущая роль в решении данной проблемы принадлежит образованию.

Отличительной чертой профессионального образования в новой экономике является его непрерывность в том смысле, что раньше построение карьеры определялось на основе жизненного опыта в рамках регулярной профессиональной деятельности. Вместо системы, где доступ к высшему образованию был селективным, а само оно было последним этапом обучения и профессиональной подготовки, появляется сис-

тема, в которой высшее образование (на уровне бакалавриата) становится массовым, меняясь по сути, формируя компетентность самообразования и создавая тем самым фундамент для получения в течение всей жизни «гибкого» образования, которое состоит из многообразия учебных программ. Вариативность образовательных маршрутов ставит студента в условия выбора, что требует от него большей осознанности и ответственности.

Однако нельзя забывать о реалиях современного российского общества, в которых молодым людям приходится осуществлять профессиональное самоопределение. Кризис в духовной жизни России, породивший потерю доверия к прежним общественным идеалам и ценностям, вылился в кризис смысла жизни, охвативший большую часть общества, в том числе и молодежь. Аморфность целевых установок, абстрактность ценностных ориентаций, мировоззренческий вакуум в условиях преобразования общества, дестабилизации экономики и падение жизненного уровня – это все ведет к деформации нравственного сознания молодежи. Неуверенность в завтрашнем дне, равнодушие, цинизм, бездуховность характеризуют психологию значительной части молодых людей, что приводит к неприятию социально ответственного поведения в будущей профессиональной деятельности.

Как утверждают ученые, если не появится человек с новой нравственностью, если не возникает ноосфера как очеловеченная природа, если не будет выработана парадигма образования как образовывания человека, социума, Вселенной, то само существованием человечества может прекратиться. Неразумный и бездуховный человек смертельно опасен для всей земной жизни и для самого себя уже в силу обретения им постоянно растущего, оторванного от нравственности, гармонии и красоты окружающего мира человеческого знания и обнаружения в самом себе в результате эгоистического начала [6, с. 128].

Поэтому нравственный, морально-этический подход в образовании предполагает не только формирование нравственной и грамотной личности, но и правильной постановке и успешному решению экономических и социальных проблем в обществе. Л.М. Митина отмечает, что «с гуманистической точки зрения образование должно способствовать развитию таких качеств личности как взаимная ответственность друг перед другом, честность перед собой и своими согражданами, чувство справедливости, нацеленность на сотрудничество, элементарная любовь к ближнему» [4, с. 4].

Развитию личностных качеств будущего профессионала, в которых заинтересовано общество (в том числе развитию социальной ответственности), должна способствовать смена знаниевой парадигмы образования на гуманистическую, личностно-ориентированную.

Однако изменяющиеся экономические структуры общества, развитие различных форм собственности (в том числе интеллектуальной), рыночных отношений, предъявляя совершенно иные требования к личности, не всегда позитивно сказываются на ее формировании. Система образования, неизбежно становясь субъектом рыночных отношений, рискует превратить знания в товар, свести достижения в области образования и науки к статусу рыночной услуги, лишив их статуса безусловных ценностей. По мнению А. Балицкого, «гуманизация образования призвана компенсировать возможные издержки коммерциализации образования» [1, с. 109].

В данном контексте для нас исследования являются значимыми идеи представителей гуманистической педагогики: П.П. Блонского, К.Н. Вентцеля, В.И. Водовозова, С.Н. Гессена, П.Ф. Каптерева, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, С.Т. Шацкого и др.

В данных концепциях воспитание человека-гражданина рассматривается как один из ключевых вопросов образования человека. Цель такого воспитания – гармонически развитый человек, который находит самое высокое счастье в служении Родине.

В своем исследовании мы обратились к работам современных ученых, в которых идет выстраивание новой гуманистической философии образования, новой методологии, способствующей развитию социальной ответственности у студентов. Проблемам гуманизации посвящены исследования М.Н. Берулавы, О.С. Газмана, И.А. Зимней, В.П. Зинченко, А.В. Коноваловой, Л.Н. Куликовой, Н.Е. Седовой и др. Общая основа современной стратегии образования – гуманистическая концепция, суть которой заключается в безоговорочном признании человека в качестве высшей ценности, приоритета его прав на свободное развитие и полноценную реализацию способностей и интересов, а задача педагога в связи с этим заключается в том, чтобы оказать помощь обучающемуся в развитии его потенциала и на этой основе обеспечить оптимальное с точки зрения личностных и государственных интересов профессиональное и жизненное самоопределение личности.

Гуманистическая концепция образования призвана обеспечить возможности для успешной самореализации обучающихся, их личностного и профессионального роста, создать условия для раскрытия духовного потенциала растущего человека. Таким образом, с позиций гуманизма, конечная цель образования состоит в том, чтобы каждый человек мог стать полноценным субъектом деятельности, познания, общения, т. е. свободным, самостоятельным, ответственным существом.

При построении образовательного процесса, нацеленного на развитии ответственности, необходимо делать акцент на самостоятельность личности, в этой связи образование «призвано помочь человеку осознать

свой внутренний мир и свое отношение с миром внешним, гармонизировать его личный и социальный интересы и активизировать на этой основе его сознательное самосозидание» [3, с. 5].

Поворот российского образования к человеку, к гуманистическим идеям вызвал интерес педагогов к концепциям личностно-ориентированного образования, направленного на утверждение «сущностного личностного начала в человеке». Сущность личностного подхода в образовании представлена в работах таких ученых, как Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, П.Я. Гальперин, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др. Под личностно-ориентированным образованием понимается «обеспечение развития и саморазвития личности, исходя из его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности» [8, с. 36], т. е. совместная деятельность обучающегося и обучаемого, направленная на индивидуальную самореализацию студента, раскрытие его личностных качеств в ходе обучения.

В контексте нашего исследования в личностно-ориентированной концепции обучения при развитии социальной ответственности необходимо развивать у студентов человеческие качества, делать акцент на формирование общечеловеческих норм морали, духовности, нравственности (доброты, взаимовыручки, взаимоподдержки и др.).

Сказанное выше определяет актуальность поставленной нами проблемы развития социальной ответственности: детерминации поведения личности в обществе, слияние личностных и общественных интересов, побуждение к общественно полезной деятельности во всех сферах общественной жизни, максимальная самоотдача личности. Ответственность не появляется сама по себе, она развивается, формируется и воспитывается. Эту задачу призвано решить образование и воспитание.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Балицкий А. Гуманизация и гуманитаризация образования // Высш. образование в России. – 2007. – № 2. – С. 108-112.*
- 2. Бердяев Н.А. О человеке, его свободе и духовности. – М.: МПСИ Флинта, 1999. – 312 с.*
- 3. Куликова Л.Н. Проблемы саморазвития личности. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2001. – 342 с.*
- 4. Митина Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности. – М.: Моск. псих.-социал. инс-т, 2003. – 400 с.*
- 5. Никифоров А.Л. Философия в системе высшего образования // Вопр. философии. – 2007. – № 6. – С. 17-23.*
- 6. Самойлов В.А. Социально-экономические императивы реформирования образовательной системы России в рыночной экономике // Социал.-гуманит. знания. – 2006. – № 2. – С. 237-242.*

7. Татаркина Н. Методические основы концепции формирования духовно-нравственной культуры студенчества // Вестн. высш. шк. – 2007. – № 2. – С. 44-48.

8. Якиманская И.С. Технологии личностно-ориентированного образования. – М.: Сентябрь, 2000. – 144 с.

Об авторе

Кочетова Ирина Дмитриевна – кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Хабаровская государственная академия экономики и права», г. Хабаровск.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

С.В. Лагутова

*Дать образование и не внушить
моральных и гражданских принципов –
значит, воспитать ещё одну угрозу обществу.
Теодор Рузвельт*

Задача нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость, ее, без преувеличения, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных. Возрождение России, поддержание ее статуса как великой державы сегодня связано не только с решением политических, экономических, социальных проблем, но, прежде всего, с воспитанием Человека в человеке, формированием у него духовности, нравственности. Цель современного образования – воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В проекте Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения процесс образования понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных и семейных ценностей. Это позволяет выделить основные результаты воспитания, выраженные в терминах ключевых воспитательных задач. Их содержание отражает основные направления развития личности.

Особо актуальна данная проблема в воспитании подростков. Самоопределение в нравственных ценностях у современных подростков осуществляется в условиях, когда их сознание особенно уязвимо, т. к. жизненный опыт недостаточен, представления о морально-нравственных ценностях неустойчивы, имеет место психофизиологический дисбаланс

при наличии взрослых потребностей и недостатке адекватных возможностей.

В создавшейся ситуации педагогика нуждается в таких методиках развития нравственной личности, которые могли бы вызвать неподдельный интерес к основам нравственности и морали, потребности в освоении нравственных ценностей. Поэтому процесс обучения должен быть построен таким образом, чтобы в нем подростку была предоставлена возможность овладеть способами освоения системы нравственных понятий, определить свою линию поведения и реализовать свой выбор в нравственных поступках.

Проблема гармонизации свободы нравственного самоопределения и упорядоченности совместной деятельности и отношений учителя и обучающихся успешно решается в педагогических исследованиях Ш.А. Амонашвили, М.Н. Аплетаяева, Н.Н. Воротищева, Т.И. Гончаровой, Е.Н. Ильина, В.А. Караковского, О.С. Богдановой, Е.В. Бондаревской, Н.Е. Щурковой и др.

Согласно А.И. Мищенко и В.А. Сластелину роль механизма между практикой и теорией выполняет аксиологический подход. Он позволяет изучить явления с точки зрения заложенных в них возможностей удовлетворения потребностей общества и решать задачи гуманизации общества. Перспективная модель обучения в рамках которой осуществимо нравственное воспитание подростков на гуманистические ценности реализуется через деятельностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов). Деятельность личности является тем механизмом, который позволяет преобразовывать совокупность внешних влияний в собственно развивающие изменения, в новообразование личности.

Анализ исследований по проблеме нравственного воспитания подростков в образовательном процессе позволил сделать следующие выводы:

1. Нравственное воспитание – это раскрытие перед учеником всей картины достойной человеческой жизни, предъявление ему современного уровня жизни и образа современного человека и содействие тому, чтобы ребенок подрастая смог сделать самостоятельный свободный выбор жизненной позиции, вполне отдавая себе отчет в выборе (Н.Е. Щуркова).

2. Спецификой нравственного воспитания в процессе обучения является создание условий для формирования гуманной личности, так как нравственность существует для себя, для саморазвития личности.

3. Школа может целенаправленно актуализировать нравственное воспитание в процессе обучения с учетом единства познавательной-интеллектуальной, деятельностно-практической, эмоционально-волевой сторон психологической структуры личности подростка посредством развития знаний о нравственных ценностях, умения осуществлять выбор и прогнозировать результат поступков.

Наиболее эффективными, для решения актуальности проблемы нравственного воспитания подростков, являются уроки обществознания.

Их материал имеет глубокий морально-нравственный потенциал содержания, что позволяет получить эффект целостного моделируемого процесса. В практике преподавания мы опираемся на положения сформулированные Е.В. Бондаревской, согласно которым, совокупность педагогических условий может выполнять функции нежесткой технологии воспитания.

Уровень нравственного развития по мнению Е.В. Бондаревской будет повышаться при соблюдении следующих педагогических условиях:

- процесс обучения направлен на овладение подростками морально-нравственными ценностями;
- подростки в процессе обучения овладеют рефлексивными навыками и умениями;
- подростки имеют возможность в процессе обучения произвести выбор морально-нравственных ценностей как лично и социально значимых и подтвердить этот выбор в поступках, поведении и жизнедеятельности.

При организации деятельности подростков по нравственному воспитанию, осуществляемой в урочной форме, мы опираемся на принципы гуманизма и коллективизма. В совместной нравственной, коллективной, познавательной, практической деятельности и общении подростки осуществляют целеполагание, в процессе их взаимодействия организовываются морально-нравственные искания, осуществляется сотрудничество и взаимопомощь. Основные формы деятельности: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная; формами общения являются: деловое, личное, в паре, между парами, групповое, между группами, коллективное.

Приведем пример, как реализуются в процессе обучения заявленных педагогических условий нравственного воспитания подростков.

Приступая к разработке уроков, в первую очередь учитель задает вопросы: «Какие ценности дает возможность освоить данная тема? Как урок поможет освоить морально-нравственные понятия?» После чего начинается поиск ответов и путей реализации целей.

Урок начинается с эпиграфа, исторического события, информацией из СМИ по теме и постановки проблемы: «Чему будет посвящен наш урок? С чем у вас ассоциируется ключевое понятие темы (пример: «семья», «дружба», «правонарушение»)»? В ходе фронтальной беседы учитель выясняет, что именно в данной теме воспринимается подростками как важное созвучное их мироощущению. Сама постановка вопроса, уважительное отношение к мнению учащихся вызывает интерес к изучаемой проблеме. Итогом такого опроса становится совместная постановка цели урока и плана работы.

После совместного целеполагания учащимся предлагается определиться с основным понятием темы. Для решения данной задачи можно использовать следующие приемы:

- предложить варианты определений из различных источников;
- предложить признаки понятия, из которых необходимо выбрать несколько, а затем дать определение.

При выполнении задания учащиеся должны не только сделать выбор, но и объяснить его. Это позволяет понять какой смысл вкладывают в понятие подростки.

Следующим этапом урока является работа с документами или смоделированной жизненной ситуацией, задачей которой будет нравственный выбор подростков. Этические ситуации служат средством, а их анализ и принятие на этой основе поведенческих решений, методом нравственного воспитания подростков в процессе обучения. Альтернативный, выбор, перед которым поставлен подросток, оказывает сильное влияние на восприятие учащимся проблемы. Прохождение через ситуацию выбора поступка помогает подросткам приобрести опыт нравственной деятельности в виде накопленных нравственных ценностей и умений проецировать поступки, действия.

На заключительном этапе анализируются результаты работы и внутреннего состояния учащихся (например: прием «незаконченные предложения»). С освоением рефлексии открывается простор для свободной нравственной деятельности и общения подростков, содействующей повышению уровня их нравственной воспитанности, так как происходит сравнение собственных ценностей с ценностями других людей, осуществляется анализ последствий поступков.

Анализ уроков и проведенные диагностики показали, что обеспеченная через различные приемы и методы совокупность педагогических условий нравственного воспитания подростков, в процессе обучения общественному, выполнила функцию нежесткой воспитательной технологии. Применение данной технологии в процессе обучения общественному содействует повышению уровня нравственной воспитанности подростков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аплетев М.Н. *Нравственное воспитание подростков в процессе обучения: Пособие.* – Омск: ОГПИ, 1998. – 106 с.
2. Бондаревская Е.В., Шоган В.В., Лукаш С.Н., Сторожакова Е.В., Картавцева О.Д., Анфимова Л.А. *Концептосфера и культурные практики духовно-нравственного воспитания в школе и вузе // Известия кафедры педагогики ПИ ЮФУ.* – Ростов н/Д. – № 2. – 2010. – С. 5-12.
3. Щуркова Н.Е. *Практику по педагогической технологии: Практикум.* – М.: Пед. об-во России, 1998. – 249 с.

Об авторе

Лагутова Светлана Викторовна – учитель, БОУ «Гимназия № 147», г. Омск.

ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

И.В. Мамина

К сожалению, в настоящее время такие понятия, как «современное общество» и «нравственность» являются понятиями несовместимыми между собой. Несмотря на то, что российское правительство стало больше уделять внимание социально-значимым вопросам через надбавку пенсий и пособий, улучшению материальной базы образовательных учреждений, главной проблемой современного общества остаётся низкий уровень нравственности граждан. В очень хрупком не только материальном, но и духовно-нравственном мире, большому социальному риску подвержен институт семьи, где в первую очередь страдают дети. Взрослые, они же родители, не выдерживают современного, чаще несправедливого темпа жизни, уходя в другие «реальности» (алкоголизм, наркомания, игромания), забывая про самое дорогое, что у них есть – это дети. Часто дети остаются без присмотра из-за того, что родители заняты, только зарабатываем денег. Оставшийся один ни кому не нужный, беззащитный, ещё духовно несозревший ребёнок попадает в водоворот асоциальных проблем (уход из дома, голод, дурная компания и др.).

Главная цель педагога заполнить этот вакуум чистыми, светлыми мыслями, чувствами, при этом обучить социально полезному навыку.

Одним из направлений воспитательной деятельности студентов педагогического колледжа является волонтерское движение, в рамках которого реализуется ряд социально-значимых задач. Во-первых, будущий педагог реализует свой личностный потенциал, во-вторых, раскрывает свои ресурсные возможности и способности к различным видам деятельности, в-третьих, овладевает навыками передачи опыта другим, и самое главное, у будущего педагога четко формируется отношение добровольного, а точнее, бескорыстного «служения людям».

Добровольчество (волонтерство) – это участие людей независимо от возраста, расы, пола и вероисповедания в мероприятиях, направленных на решение социальных, культурных, экономических, экологических проблем в обществе, не связанных с извлечением прибыли.

До революции в России имело место явление подвижничество интеллигенции – добровольное служение народу в качестве учителей, врачей, священников. Сознательно уезжая в сельскую глушь учить и лечить людей, для образованного столичного человека это было своеобразным гражданским подвигом. Наследниками тех земских учителей и докторов

XIX в. явились в веке XX советские парни и девушки, уезжавшие в Среднюю Азию теми же учителями и врачами.

В СССР не было специально оформленной организации под названием «добровольческое служение», но добровольный «безвозмездный труд в интересах благополучателя», под которым понималась людьми вся страна, был системен и имел поистине огромный размах. Данную нишу заполняли пионерская, комсомольская и партийная организации. На протяжении десятилетий советской эпохи люди всех возрастов и социальных категорий сотнями тысяч на добровольных началах отправлялись за тысячи километров, поднимали народное хозяйство, отдавали силы, здоровье и жизни, получая при этом материальное вознаграждение, вполне сопоставимое с тем, что ныне могут получать волонтеры. Подобные проявления социальной, патриотической сознательности в новую эпоху стали характерной чертой социалистических стран, в Европе, Азии и Латинской Америке.

Поэтому сложившаяся веками добровольческая деятельность для российского человека является вполне естественной потребностью реализации безвозмездной помощи другим людям. Особенно это касается профессии «педагога», так как именно он как никто другой может помочь социально незащищенным категориям населения: найдет нужные слова, определит эффективные методы и приёмы в работе с ними.

Что значит быть добровольцем?

Вовлеченность, сознательность, ответственность – вот основные характеристики добровольчества. Добровольчество предполагает самостоятельное принятие решения о помощи ближним. Именно добрая воля, а не принуждение или поиск выгоды лежит в основе поступков добровольца. Однако добрая воля не принесёт добрых плодов, если рядом с ней не будет следовать ответственность, сознательность. Также студентам-добровольцам необходима помощь педагогов – наставников для эффективной реализации благотворительной помощи, выражающаяся в различных видах деятельности и форм проведения мероприятий для детей с особым статусом.

Волонтерское движение педагогического колледжа – это, прежде всего, огромный добровольческий ресурс. Участники студенческого отряда «Добрые сердца» делают общее дело и делают его в команде. Добровольчество осуществляется по различным направлениям и видам деятельности: беседы-посиделки с пожилыми людьми, выступление с пропагандой здорового образа жизни агитбригады, проведение познавательно-развлекательных и спортивно-оздоровительных мероприятий с детьми разного возраста, «мастер-классы» по ведению домашнего хозяйства, творческие мастерские по декоративно-прикладному творчеству и многое другое.

Особо, хочется отметить работу добровольческого отряда «Добрые сердца» с детьми, имеющими особый статус.

Педагогический коллектив со студентами сотрудничает с различными образовательными учреждениями города Серова, имеющих детей с особым статусом – это Серовский дом-школа, реабилитационное отделение для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и консультативное отделение «Центра социальной помощи семье и детям г. Серова», Санаторная школа-интернат для детей, находящихся на длительном лечении. Именно дети с особым статусом наиболее остро нуждаются в посторонней помощи. Это не только сбор вещей, игрушек и канцтоваров, самое главное, общение с интересными людьми, общение «на равных». Показать детям другую реальность, другую жизнь, дать лучик надежды на светлое будущее – вот главная задача волонтерского движения педагогического колледжа. С данной категорией детей проводятся следующие мероприятия: «Масленица», мастер – классы «Учимся плести фенечки», театрализованные представления «Скоро, скоро Новый год», «Пасхальная история», «Экоколобок» для детей с ОВЗ; для детей социально-реабилитационного центра «Надежда» студентами – добровольцами был реализован социальный проект «Улыбка», включающий в себя и «мастер-классы» по бисероплетению, косооплетению, оригами, и физкультминутки, и «Веселые старты»; для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Серовского детского дома – это экскурсии, «мастер-классы» по ведению домашнего хозяйства, творческие мастерские по декоративно-прикладному искусству и театрализованные представления «Кошкин дом» и многое другое; для детей, находящихся на длительном лечении Санаторной школы-интернат были собраны вещи, обувь, канцтовары, книги, дидактические игры, проведен мастер-класс по «Квиллингу» и психологические тренинги на развитие личностного роста, на формирование адекватной самооценки среди учащихся.

Таким образом, волонтерское движение является удачной формой развития и формирования общих и профессиональных компетенций будущего педагога и делает его более нравственным, так как только добрые дела лечат сердце, очищают душу, укрепляют дух.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Волонтерство* – URL: <http://ru.wikipedia.org> Доброволец.
2. *Волонтерство в помощь детям – сиротам.* – URL: <http://www.otkazniki.ru> Волонтерство Москва.
3. *Законопроект «О волонтерстве».* – URL: <http://www.gazeta.ru/social/2013/02/07> Газета.Ru Москва.

Об авторе

Мамина Ирина Валерьевна – педагог-организатор, ГБОУ СПО СО «Северный педагогический колледж», г. Серов, Свердловская область.

ПРОЕКТ «С ТУКАЕМ В XXI ВЕК»

*Ч.Ф. Мухаметшина,
Л.Ф. Халитова,
Г.М. Шарафиева*

Сегодня духовно-нравственное воспитание нуждается в теоретическом осмыслении его методологических основ, разработке целостного подхода к ним. Наступил новый этап развития социума, связанный с изменением менталитета общества и личности, изменением ценностных ориентаций у подрастающего поколения. Мы перестали думать о духовном обогащении, стали игнорировать нравственную сущность поступков. Такие проявления высокой нравственности, как сострадание, соучастие, сопереживание, уважение к другим и самому себе, к сожалению, отходят на второй план. Все острее ощущается потребность в воспитании духовно богатой, высоконравственной личности, способной созидать, а не только потреблять.

Поэтому именно сейчас, когда уделяется недостаточное внимание воспитательной функции, у подростков формируются негативные качества личности, – учителя нашей школы акцентируют свое внимание на нравственное воспитание учащихся и ставят следующие задачи:

- развитие чувства патриотизма и интернационализма;
- развитие чувства товарищества и дружбы, уважения к старшим;
- заботы и внимания к младшим и пожилым членам общества;
- выработка умений сопереживать, сочувствовать окружающим людям;
- формирования ответственного отношения к труду, прилежания, дисциплинированности, трудолюбия;
- формирования навыков жить и трудиться в коллективе, подчинить свои интересы общественным;
- формирования навыков культуры поведения.

Вышеуказанные задачи реализуются в том числе и с привлечением местного краеведческого материала.

Проект «С Тукаем в XXI век» направлен на приобщение школьников к творчеству Г. Тукая. В произведениях великого татарского поэта Г. Тукая можно найти ответы на многие вопросы сегодняшнего дня.

Произведения Г. Тукая пронизаны глубокой любовью к родному краю, его природе. Они учат ценить упорный труд, терпение, закладывают основы эстетического восприятия мира. Через его произведения дети изучают традиции татарского народа, его устои: почтительность, уважение к старшим, доброту и отзывчивость.

Цель проекта: продемонстрировать неповторимость, богатство и красоту произведений Г. Тукая, определить место, занимаемое им в Мировой литературе.

Образовательные стандарты:

- повышение качества преподавания татарского языка через изучение литературных произведений;
- расширение возможностей устного общения;
- усиление мотивации и заинтересованности учащихся в изучении татарского языка через произведения, воспитывающие качества;
- развитие творческих способностей учащихся, умения отстаивать свою точку зрения;
- знакомство с биографией, творчеством татарских писателей, поэтов, представителей искусства;
- воспитание стремления жить во взаимопонимании и сотрудничестве с другими народами;
- воспитание уважительного отношения к истории татарского народа, его литературе и культуре.

Ожидаемые результаты: После завершения проекта учащиеся смогут: Ответить на вопросы викторины «С Тукаем в XXI век», направленные на проверку знания учащимися биографии и творчества поэта. Русскоязычные дети должны научиться рассказывать биографию Тукая на татарском языке, выучить стихотворения и инсценировать сказку (5а – «Водяная», 5б – «Шурале», 5в – «Коза и баран»). Учащиеся получают навыки проектной творческой деятельности в духе соревновательности и сотрудничества.

Учебные мероприятия:

1. Подготовительный этап

Посещение музея Г. Тукая в Казани.

Знакомство учащихся с темой, целями и задачами проекта (1 академический час).

2. Основной этап (3 недели, 6 часов).

На уроках татарской литературы учащиеся изучают биографию Г. Тукая, смотрят о нем учебные фильмы, читают произведения Тукая. Также учащиеся получают творческие задания:

1. Выпустить стенгазету о Тукае;
2. Проиллюстрировать эпизоды произведений;
3. Подготовить инсценировку заданной сказки;
4. Создать презентации по темам: «Тукай в изобразительном искусстве» и «Тукай и музыка».

3. Заключительный этап.

На заключительном этапе – празднике – параллель 5-х классов соревнуется между собой. Команды по очереди отвечают на вопросы вик-

торины, получая за каждый правильный ответ по 1 баллу. Творческие задания (стенгазеты, рисунки, инсценировки сказок, собирание пазлов, создание плана-схемы жизненного пути Г. Тукая) жюри оценивает следующим образом: лучшее выполнение задания – 4 балла (так как участвуют 4 класса) и так далее – 3, 2, 1 балл. Полученные баллы суммируются. Класс, набравший наибольшее количество баллов, побеждает.

Ход проведения викторины:

1. Как увековечено имя Тукая? (*Филармония им. Г. Тукая в Казани, Памятник Г. Тукаю в деревне Кырлай, Сквер Тукая и парк «Кырлай» в Казани, музей Г. Тукая в г. Уральск, Станция Казанского метрополитена им. Г. Тукая*).

2. В каких городах и селах есть музеи Тукая? (*г. Казань, д. Кырлай, д. Кушлавич, г. Уральск*).

3. Сколько раз изданы произведения Г. Тукая? (*При жизни поэта, его произведения были изданы 55 раз, общим тиражом 110 тысяч экземпляров*).

4. Назовите автора мемориального комплекса Дома – музея Тукая в Кырлае. (*Бакый Урманче*).

**Домашнее задание 5 А класса. Выступление на тему: «Г. Тукай в изобразительном искусстве».*

На протяжении XX века создано много произведений изобразительного искусства, вдохновленных личностью великого поэта и его произведениями.

Каждое творение художника, пронизано искренним чувством, каждое отражает свой взгляд и своё прочтение Тукая. Все они обогатили национальное изобразительное искусство, придав ему особый аромат, открыв в нём особую страницу.

Первые иллюстрации на темы Тукая появились в прижизненных изданиях поэта, начиная с 1906 г. – иллюстрациях неизвестного художника (подпись «НК») на стихотворение «Стеклянная голова», пронизанное острой сатирой. Имена художников не известны, а сами иллюстрации ещё мало профессиональны.

Однако это был необходимый этап в эволюции татарской книжной иллюстрации, без которого было бы невозможно появление профессионального искусства художников 1920-х гг. – И. Плещинского, Ш. Мухаметжанова, Г. Арсланова, раннего Б. Урманче.

В 1930-х гг. к иллюстрациям произведений поэта приступает график Б. Альменов. Первые обращения художника к сказке «Шурале» были воплощены в чёрно-белом рисунке пером для небольшого по формату издания. Позже он ярко и уверенно иллюстрирует и «Шурале», и другие сказки Тукая. В этот же период в книжной иллюстрации работает

Х. Якупов, создавший серию работ по татарским народным сказкам и произведениям Габдуллы Тукая.

Классическим выражением темы Шурале стала композиция Г. Зяблицева «Батыр и Шурале», выполненная в майолике. Потoki голубой, зелёной, золотистой глазури расцвечивают скульптуру и делают её праздничной. В работе отражена кульминация сказки – торжество Джигита над Шурале. Сюжет воплощён в весёлой, искрящейся юмором жанровой сцене, в которой художник раскрыл храбрость и находчивость Былтыра.

Среди произведений монументального и декоративно-прикладного искусства лауреатов премии им. Г. Тукая 2011 г. Кильдибекова Рустема Ахмедовича и Кильдибековой Марии Семеновны гобелены По мотивам народных сказок: «Су анасы», «Сак-Сок», «Шурале».

5. В каком году была учреждена премия имени Г. Тукая? (В 1958 году)

6. Назовите лауреатов государственной премии им. Г. Тукая 2012 г. (Творческий коллектив создателей мечети Кул Шариф)

7. На мелодии каких народных песен Тукай создал свои произведения? (На мелодии народных песен: «Зияйлюк», «Тафтиляу», «Аллюки»)

8. Кто написал музыку к поэме «Шурале»? (Фарид Яруллин)

* Домашнее задание 5Б класса. Выступление на тему: «Г.Тукай и татарская профессиональная музыка».

Музыка в жизни Габдуллы Тукая. Музыка была для Г. Тукая и радостью, и откровением в течение всей его жизни. На слова Тукая поются многие татарские народные песни. Именно они – «Родной язык», «Зияйлюк», «Тафтиляу», «Аллюки» – первыми приходят на память, когда заходит речь о классических образцах татарского фольклора.

Г. Тукай и татарская профессиональная музыка. Первые татарские композиторы лично знали Тукая, помнили его стихи наизусть. Любовь к поэту они пронесли через всю свою жизнь, выразили ее в своей музыке. Вспомним «Марш Тукая» З. Яруллина или «Поэму памяти Габдуллы Тукая» М. Музафарова.

Балеты. Многие произведения татарских композиторов навеяны самими поэтическими образами Тукая. На сюжеты произведений Г. Тукая татарскими композиторами созданы три балета.

«Кисекбаи» («Отсеченная голова») Р. Губайдуллина. Балет «Шурале» («Леший») написан Ф. Яруллиным (либретто А. Файзи и Л. Якобсона) по мотивам одноименной поэмы Г. Тукая перед самой войной (1941).

Симфоническая музыка. Произведения для симфонического оркестра – наиболее обширная область татарской музыки, связанная с творчеством Г. Тукая. В этом жанре созданы главным образом поэмы и частично сюиты. Эти произведения принадлежат перу и маститых

художников, как Н. Жиганов, М. Музафаров, так и молодых – Р. Ахияровой, М. Шамсутдиновой, Ф. Шарифуллина. Композитора Н. Жиганова вслед за Ф. Яруллиным также вдохновила поэма Г. Тукая «Шурале». И композитор создает симфоническую поэму «Кырлай» (1946).

Вокальные произведения на слова Г. Тукая. Стихи поэта сами ложатся на музыку. Но к Тукаю непросто подступиться. Это требует высокого профессионализма, настоящего таланта. Тукая мало любить, сердца композитора и поэта должны биться в унисон. В этой связи выделяются три романса Р. Яхина – «Кунел йолдызы» («Моя звезда»), «Шыгырь» («Поэт») и «Кем белер кадренне» («Кто будет ценить тебя»).

Г. Тукай, будучи от природы музыкально одаренным, состоялся как музыкант еще в детстве, то есть раньше, чем поэт. Богатое и разнообразное творчество поэта в дальнейшем явилось богатейшим источником сюжетов и мотивов для создания различных по жанру музыкальных произведений, то есть базой и стимулом для развития татарской профессиональной музыкальной культуры.

9. Назовите любимых русских поэтов Г. Тукая (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов).

10. Какие произведения Тукай хотел прочитать в последние дни своей жизни? («Горе от ума» А.С. Грибоедова, Полное собрание сочинений М.Ю. Лермонтова)

11. Близкий друг Тукая, писатель. (Фатих Амирхан)

12. Близкий друг Тукая, революционер. (Хусаин Ямашев)

*Домашнее задание 5 В класса. Инсценировка сказки Г. Тукая «Коза и баран».

13. Назовите место в Казани, откуда маленького Тукая забрали на воспитание. (Казань, Сенной базар)

14. Название гостиницы, в которой проживал Тукай в Казани. (Гостиница «Булгар»)

15. В каком здании Тукай впервые прочитал свою поэму «Новый Кисекбаш, или Сенной базар»? (В здании Купеческого Собора, ныне здание ТЮЗа)

16. В каком произведении Тукая деревенский мальчик дал зарок никогда не воровать? («Водяная»)

*Домашнее задание 5 Г класса. Инсценировка поэмы Г. Тукая «Шурале».

17. Чем занималась приемная мама Габдуллы Газиза? (Вышивала тюбетей и калфаки)

18. Из какого стихотворения следующие строки:

«Слышу я: призыв к намазу будит утреннюю рань,

О Казань, ты грусть и бодрость Светозарная Казань». (Стихотворение «Пара лошадей»)

19. Природу какого края описывает поэт в поэме «Шурале»? (*Природу деревни Кырлай*)

20. Как звали девушку, у которой Шурале украл крылья? (в балете «Шурале»). (*Сююмбике*)

21. На какие языки переведены его произведения? (*На многие языки народов СССР, французский, немецкий, английский*)

22. Назовите газеты и журналы, в которых работал Г. Тукай (*В газетах «Фикер» («Мысль»), «Вақыт» («Время»), «Аль-Ислах» («Реформа»), журналах «Новый век», «Ялт-йолт» («Зарница»)*)

23. Как называется автобиографический очерк, написанный в 1909 году?

(*«Что я помню о себе»*)

24. Как называлась больница, в которой Тукай провел свои последние дни жизни? (*Клячкинская больница*)

25. Строки какого стихотворения Тукая превратились в «Гимн» татарскому языку? (*Г. Тукай «Родной язык»*)

В конце мероприятия дети исполняют песню на стихи Г. Тукая «Туган тел» («Родной язык»). Жюри подводит итог.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гилязова Л. Габдулла Тукай. – URL:<http://wiki.iteach.ru/index.php> (дата обращения: 21.01.2013).

2. Нуруллин И.З. Тукай / авториз. пер. с татарского языка Р. Фиша: Серия «Жизнь замечательных людей». – М.: Молодая гвардия, 1977. – 240 с.

3. Татарская детская литература. Стихи и пьесы / на татарском языке: Учебное издание. – Казань: Хэтер (ТаРИХ), 2003. – 463 с.

4. Тукай Г. Мои воспоминания / на татарском языке: Изд. для детей и юношества. – Казань: Татар. книжн. изд., 1990. – 30 с.

5. Тукай Г. Избранные произведения и воспоминания о поэте / на татарском языке: Учебное издание. – Казань: Хэтер (ТаРИХ), 2002. – 511 с.

6. Файзи А. Тукай. Книга первая (сокращ. вариант) / на татарском языке: Учебное издание. – Казань: Хэтер (ТаРИХ), 2004. – 480 с.

Об авторах

Мухаметшина Чулпан Фаатовна – учитель татарского языка и литературы, МБОУ «Гимназия № 8», г. Казань, Республика Татарстан.

Халитова Ляйсан Фаниловна – учитель татарского языка и литературы, МБОУ «Гимназия № 8», г. Казань, Республика Татарстан.

Шарафиева Гузель Мансуровна – учитель татарского языка и литературы, МБОУ «Гимназия №8», г. Казань, Республика Татарстан.

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ, ГУМАННЫХ КАЧЕСТВ, ОТЗЫВЧИВОСТИ И УВАЖЕНИЯ К СТАРШИМ – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ЗАДАЧ РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

Т.О. Павлова

В коррекционной школе, как и в общеобразовательной, перед любым педагогом, классным руководителем, воспитателем встаёт ряд проблем, касающиеся процесса воспитания детей и подростков.

Трудности в воспитательном процессе относятся сегодня к самым острым и актуальным не только в педагогическом, но и социальном плане.

Задача воспитанности школьников в специальной коррекционной школе приобретает не только теоретическое, но и большое практическое значение. Умственно отсталые школьники должны быть воспитаны так, чтобы их самостоятельное поведение в разнообразных жизненных ситуациях соответствовало существующим в обществе социальным нормам.

Нравственное воспитание молодёжи с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является неоспоримой и важнейшей целью всякого общества.

Становление личности ребенка с ОВЗ связано с формированием у него правильного осознания своего социального статуса, с самооценкой и уровнем притязаний. Важнейшую роль играют взаимоотношения ребенка с окружающими, его собственная деятельность. Недостатки и упущения в нравственном воспитании наносят обществу такой невозвратимый и невосполнимый урон.

Формирование нравственности учащихся – важнейшая задача нашей коррекционной школы VIII вида. Уже более 35 лет я работаю в этом учреждении, где раньше обучались дети с лёгкой и средней степенью умственной отсталости, а теперь, по крайней мере, уже 8-10 лет, школа специализируется на обучении детей со сложной структурой дефекта.

Сложность обучения данной категории детей определяется тем, что наши школьники отличаются весьма разнообразными глубокими нарушениями в психофизическом и умственном развитии. Недоразвитие или, чаще всего грубое нарушение развития познавательных процессов, есть основной дефект учащихся нашей школы и он весьма сложный.

У ребёнка, в силу перенесённых мозговых заболеваний, нарушается нормальное развитие процессов восприятия, запоминания и воспроизведения. Для многих учащихся характерно наличие серьёзных нарушений в сфере эмоционально аффективных проявлений, что выражается или в

повышенной возбудимости и неуравновешенности в поведении, или в повышенной заторможенности или общей ослабленности всех реакций. Кроме указанных нарушений, у многих из них имеются также грубые нарушения физического развития.

Основной целью воспитательной работы в нашей школе, как и в семье, где воспитываются дети, является подготовка ребёнка к социализации и адаптации в дальнейшей жизни.

Процесс воспитания осуществляется в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств. Понятие форма воспитания в педагогической литературе определяют так – это способ организации воспитательного процесса. Формы организации воспитательного процесса в самом общем виде отражают отношения, которые складываются между воспитателями и воспитанниками.

К числу основных задач воспитательной работы в школе относятся:

- умственное воспитание ребёнка;
- физическое воспитание;
- трудовое обучение и воспитание;
- воспитание нравственных качеств;
- эстетическое воспитание.

Остановлюсь на нравственном воспитании школьников. Воспитание у учащихся нравственных качеств является наиболее сложной и вместе с тем наиболее ответственной задачей, т. к. успех включения учащихся в жизнь, в конечном счете, решается тем, насколько воспитаны у ребёнка необходимые нравственные качества. Нравственные понятия, а также нормы и навыки поведения человека – всё это есть результат воспитания, сложного и постоянного воздействия на развивающегося ребёнка со стороны семьи и школы.

Первые уроки нравственного поведения ребёнок получает в семье. В дружной семье, где старшие подают пример высокой нравственности, ответственности и проявляют заботу о детях, ребёнок, подрастая, становится активным участником общих дел. Одной из конкретных задач воспитания является формирование дисциплинированности в поведении, в учении и в труде учащихся. Дисциплинированность есть сложное качество, имеющее разные ступени развития от простого послушания у младшего школьника, до выполнения требований дисциплины у старших учащихся. Выработка послушания является хотя и первичной, но наиболее важной ступенью воспитания дисциплинированности у наших учащихся, т. к. без должного послушания невозможно организовать обучение детей.

А семья тоже в свою очередь занимается воспитанием дисциплины, и на примере соблюдения в семье режима, можно твердо сказать, что чем строже будут следить родители за воспитанием режима самых младших членов семьи, тем у детей будет меньше нарушений его в бо-

лее старшем возрасте. Для режима каждой семьи обязательны: точный час вставания и отхода ко сну, соблюдение правил аккуратности в одежде, в помещении, за столом, где у каждого члена семьи должно быть своё определённое место. Нельзя повышать на ребёнка голос. Надо давать указания коротко и уверенно, что бы ребёнок почувствовал, что нельзя не выполнить вашего распоряжения, ведь в противном случае накапливается опыт непослушания. В самых редких случаях можно допускать некоторые наказания, но не физические. А для детей, которые обучаются в нашей школе, такие наказания вообще не допустимы! Они не только не способствуют правильному воспитанию детей, но и сказываются на них отрицательно (ребёнок становится пугливым, раздражительным и замкнутым). Одним словом, родители всегда должны помочь своему ребёнку, когда словом или взглядом, когда любовно или сурово, но всегда быстро. Как раздражаются порой родители бесконечными нотациями при проступке ребёнка, в то время, как краткость замечания произвела бы гораздо больше впечатления! Достаточно просто и твёрдо сказать: «Этого больше не делай!», и ребёнок, даже с проблемами в умственном развитии (не с первого раза, конечно) запомнит и будет стараться вас не огорчать.

Педагогической наукой, практикой школы накоплен значительный опыт по нравственному воспитанию. В педагогической литературе, исследуемая нами проблематика нашла отражение в фундаментальных исследованиях Б.Т. Лихачёва, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются пути дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов нравственного воспитания. Важнейшие приемы и методы, владеть которыми необходимо для осуществления нравственного воспитания, требуют нового осмысления. А.С. Макаренко говорил: «Только настоящий, серьёзный, деловой тон может создать ту спокойную атмосферу в семье, которая необходима для нравственного воспитания детей.....» [1, с. 123]

Но если в семье есть бабушка, то серьёзный и деловой тон уходит на второй план. Казалось бы, что там, где имеется такая помощница, воспитание ребёнка пойдёт более правильно, но, к сожалению, это не всегда так бывает, а особенно в семьях, где есть ребёнок с ОВЗ. С первых же дней, очень жалея больного ребёнка, бабушки излишне опекают его, многое делают за него и это продолжается на протяжении всех лет обучения в школе. Очень часто можно наблюдать такую картину: пожилая бабушка стоит перед внуком, который учится в 5-ом или в 8-ом классе и одевает ему кроссовки или сапоги, которые на липучках! Потом застегнула пуговицы, вытерла нос, заправила рубашку в брюки и отправила в класс. Но ведь ребёнок, если его этому учить, к 8-му классу уже всё это умеет делать сам, но он привык, что за него постоянно всё делает

бабушка и не проявляет самостоятельности. Её чрезмерная опека не только изнеживает ребёнка, но порой развивает в нём многие порочные черты характера. Этого, конечно, нельзя допускать.

Ребёнка, даже с задержкой умственного и психического развития, следует не только привлекать к самостоятельности, но и учить разделять труды и заботы взрослых по дому. Даже в простом домашнем труде, развиваются многие ценные качества, которые будут нужны ребёнку в учёбе и жизни. Это и точность движений, и координация, и социализация, и исполнительность, и самостоятельность. Шаг за шагом, овладевая простыми, ежедневно повторяемыми видами домашнего и школьного труда, ребёнок учится уважать свой труд и труд других.

Теперь о хороших манерах.

В семьях, где дети видят образцы правильного поведения, они без особых трудностей соблюдают правила приличия и усваивают хорошие манеры.

Уважение к старшим (как к учителям, так и другим членам семьи).
И вот этому пример. Часто можно наблюдать такую картину: ведёт мама ребёнка из школы. В руках у неё своя сумка, пакет с продуктами и портфель ребёнка. А в метро (не в час пик) свободно, никто не толкается, но если освобождается место, то мать не пытается сесть сама, а наоборот, торопится посадить сына или дочь. Но вот вошёл пожилой человек или инвалид с палочкой, и мать, если она тоже сидела, встаёт, а ребёнок продолжает сидеть, тогда, как в школе его учат уступать место старшим. Можно ли надеяться, что такая мать воспитает у ребёнка уважительное отношение и внимание к старшим. Конечно, нет. Такой матери не дожидаться внимания даже по отношению к себе.

Вежливость.

Упражнениями с раннего возраста можно воспитать настоящую вежливость, связанную обязательно с вниманием к людям. Иначе вежливость не станет нравственным качеством. Каким должен быть вежливый школьник?

- обращаться к взрослым, учителям и просто незнакомым людям на «вы»;
- не перебивать старших во время разговора;
- уступать девочкам место в столовой, если в этом есть необходимость, пропускать их вперёд при входе в класс;
- уметь благодарить, извиняться, где это необходимо;
- употреблять «волшебные» слова: «спасибо, пожалуйста, извините» и т. д.;
- не привлекать внимания окружающих в общественных местах, транспорте (громкими криками, разговорами, смехом и т. п.).

В привитии ребёнку привычки говорить эти слова – решающее значение имеет пример родителей. Они сами должны чаще обращаться с

этими словами к ребёнку, неуклонно требуя их и от него. При этом полезно не столько напоминать о них, сколько выполнять его просьбу только в том случае, если он скажет нужное слово.

Теперь о воспитании добрых чувств. Одним из путей воспитания служит воспитание у детей бережного отношения к природе, к животным. Если ребёнок мучает животных и взрослые его не останавливают, он привыкает к таким жестоким забавам, становится жестоким к людям. Известно много примеров, когда появление в доме животного доставляло детям большую радость и положительно влияло на их поведение. Дети старались выполнить свои обязанности вовремя, чтобы иметь возможность поиграть или поухаживать за ним.

И ещё хочется добавить, что большое значение в нравственном воспитании является выработка у учащихся работать в коллективе. Формирование коллективизма с ранних лет начинается в семье. Семья, как коллектив объединяет людей общими интересами, общей жизнью, общей радостью, а иногда и общим горем. Когда мать и отец делят между собой трудности и хлопоты, радости и невзгоды, всегда готовы прийти на помощь людям, ребёнок не вырастет эгоистом. Он убеждается, что коллективная работа спорится, что веселее и лучше действовать сообща, вместе отдыхать, гулять и т. д.

В семьях, воспитывающих детей с ОВЗ надо особо культивировать различного рода коллективные совместные игры родителей и детей с общими игрушками, конструкторами, пазлами и т. д. В некоторых случаях дети с повышенной возбудимостью, гиперактивностью и расторможенностью могут начать требовать или выдвигать свои правила игры. В таких случаях потакать им нельзя, т. к. этим самым будет закрепляться у ребёнка эгоизм, неумение подчиняться интересам коллектива и позднее, он, учась в школе, будет легко выпадать из жизни коллектива класса.

Далее необходимо отметить, что ребёнок, попав в школу, очень легко привязывается к взрослым людям, учителям, а на ласку и доброжелательность отвечает безграничной преданностью. Этой особенностью детей необходимо правильно пользоваться, чтобы создать среди детей здоровые товарищеские отношения, чувство коллективизма. Например, очень не трудно вызвать у старших учеников желание помогать младшим, следует только подсказать детям доступные формы такой работы. Чувство коллективизма у детей в школе особенно легко возникает и закрепляется в общих делах класса и в мероприятиях для всей школы: организация и проведение праздников, конкурсов, спортивных соревнований, классных часов, экскурсий и т. д.

Если ребёнок со сложным поведением или наоборот заторможен, нельзя изолировать его от других, ещё более усугубляя его состояние, т. к. он лишается основы своего развития – общения с окружающими.

Воспитатели разъясняют школьникам нормы и правила поведения. Однако убеждение не ограничивается лишь словесным разъяснением, беседами. Убеждают воспитанников и их собственный опыт, практика, конкретные дела, личный пример окружающих людей, и прежде всего педагогов, родителей, общение с ними. В целях убеждения используются книги, кинофильмы, теле- и радиопередачи. Всё это содействует нравственному просвещению учащихся, вооружает их знаниями о морали, формирует нравственные понятия и убеждения.

Нравственные понятия становятся руководством к действию только тогда, когда они не просто заучены, а глубоко осмыслены и превращены в моральные убеждения. Наличие таких убеждений и устойчивых привычек нравственного поведения свидетельствует о воспитанности человека в нравственном отношении, его нравственной зрелости. Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни школьников: деятельности, отношений, общения с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Периодом школьного обучения не заканчивается воспитание ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, т. к. с окончанием школьного обучения отнюдь не завершается развитие и формирование его личности. Успешное решение задач, стоящих перед школой, закладывает только основу для дальнейшего формирования личности. Позднее, особенно с момента включения бывших учеников в дальнейшую учёбу в специализированном колледже, происходит закрепление и дальнейшее развитие положительных качеств личности. В этот период под влиянием реальных условий трудовой деятельности у бывших школьников начинают формироваться и более сложные качества: чувство долга, понимание значимости своей работы. Также продолжают формироваться навыки культурного поведения, умения соблюдать правила культурного общежития.

Кроме педагогического воздействия на формирование нравственных качеств личности оказывают влияние многие факторы: социальная среда, различные виды деятельности, ведущие типы общения, половозрелые различия детей, при этом каждый возраст вносит свой вклад в формирование нравственного сознания личности; социальная обстановка, сложившаяся в нашей стране, накладывает отпечаток на формирование личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Макаренко А.С. Полное собрание сочинений в 8-ми т. – Т. 4. ч. 2. – М., 1984.

Об авторе

Павлова Татьяна Олеговна – учитель, ГБОУ «Специальная коррекционная VIII вида общеобразовательная школа № 486», г. Москва.

«СЛОВАРЬ ДОШКОЛЬНИКА» КАК СОВРЕМЕННАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

Е.Ю. Панкратова

Качество человеческой личности во многом зависит от той атмосферы, в которой происходит ее становление. Семья – это жизненный центр возвращающий в душе человека вечные ценности добра, красоты, разумности и любви. Основной ее функцией является рождение и воспитание детей, передача духовно-нравственного и культурного наследия новому поколению. Семья обеспечивает развитие личности в течение всей жизни человека. В семье важна атмосфера позитивного отношения к миру, понимание сути происходящих внутри и вовне явлений и процессов. Это формирует у растущего человека умение слушать и слышать духовный мир внутри себя, другого человека, закладывает основы понимания законов природы и готовности к дальнейшему их раскрытию.

Последние исследования современной семьи говорят о том, что в ней остро не хватает любви и практически отсутствует процедура согласования понятий и действий.

40 % всех проблем семьи кроются в неумении мужчин и женщин выстраивать семейный уклад.

До 90 % проблем наших детей, их не успешности и неправомерного поведения свое начало берут в невежестве родителей – мамы и папы, которые не знают даже основ семейного воспитания.

Общеизвестна истина: добро и зло, хамство и порядочность, успех и неудача берут своё начало в семье. Именно от того, насколько родители способны быть воспитателями самих себя и своего ребёнка, зависят нравственные устои общества и безопасность государства.

И для этого самим родителям надо постоянно работать над собой. А помощь в этом должно оказать образовательное учреждение. Но здесь необходима не просто просветительская работа с родителями, а действительно родительское образование. Причем родительское образование рассматривается не только как составная часть процесса взаимодействия образовательного учреждения с семьёй, но и одна из форм её педагогической поддержки, способ вернуться к добрым традициям духовно-нравственного воспитания в нашей стране.

Решить данную проблему возможно через использование в практике работы образовательного учреждения социально-педагогических технологий по духовно-нравственному воспитанию взрослых и детей. Для организации родительского образования на базе нашего детского сада в 2010 г. была открыта инновационная площадка негосударственного об-

разовательного учреждения «Академия родительского образования» города Перми.

Одной из форм работы с детьми и взрослыми является составление словаря с собственным толкованием основных этических и нравственных понятий и представлений.

С этой целью был разработан проект по реализации технологии «Словарь дошкольника», направленный на формирование нравственных ценностей детей и взрослых.

Цель проекта: апробация в практике деятельности социально-педагогической технологии по духовно-нравственному воспитанию детей и взрослых «Словарь дошкольника».

Задачи:

1. Изучить социально-педагогическую технологию духовно-нравственного воспитания детей и взрослых.
2. Создать условия для реализации педагогического проекта.
3. Отработать современную индивидуальную форму работы с родителями и детьми «Словарь дошкольника» на практике.
4. Разработать методические рекомендации по использованию данной технологии для реализации в ДОУ.

Этапы реализации проекта:

Первый этап. Подготовительный.

Цель: разработка содержание проекта, создание условий для его реализации.

Мероприятия по реализации:

- ознакомление родителей с проектом на родительском собрании;
- разработка анкет для родителей;
- разработка опросников для детей;
- подбор семей, которые дали согласие на участие в реализации проекта.

Основной формой взаимодействия детей и взрослых являются уроки семейной любви. Главная цель уроков – создать условия для осознания человеком своих отношений с окружающим миром: взрослый или ребенок – они сами для себя отвечают на вопросы: кто они, кого они любят, что ценят в своей жизни, какие понятия и нравственные категории для них важны. Один из приемов уроков любви: составление толковых словарей. Мы выбрали словарь нравственных категорий, таких как: друг, дружба, добро, гнев, злость, радость, жадность и т. д.

Второй этап. Основной (деятельностный).

Цель: апробация и внедрение в работу с родителями и детьми социально-педагогической технологии «Словарь дошкольника».

Основные формы работы:

- создание картотеки поговорок, пословиц, крылатых фраз из различных словарей и других источников в родительский уголок;
- проведение родительского собрания: «Словарная работа – как средство ознакомления с окружающей жизнью»;
- консультации по теме: «Роль семьи в жизни дошкольника»;
- чтение познавательной художественной литературы;
- создание альбомов с художественными портретами;
- использование сюжетно-ролевых игр с целью обогащения словаря детей;
- индивидуальные задания;
- создание авторских дидактических игр на эмоции;
- использование дидактических словесных игр на занятиях, в совместной и свободной деятельности;
- создание буклетов «Словарь дошкольника» и «Добродетели».

Результатом реализации данного этапа стала разработка методического и дидактического сопровождения для реализации данной технологии в работе с семьей.

Третий этап. Аналитический.

Цель: анализ итогов работы, презентация технологии «Словарь дошкольника».

Опыт дошкольного учреждения по реализации социально-педагогической технологии «Словарь дошкольника» был представлен на V Всероссийских родительских чтениях «Добродетели есть суть высокой нравственности человека» в городе Перми.

Результаты реализации технологии обсуждались на краевом круглом столе «Технология духовно-нравственного воспитания детей и взрослых. Практика. Проблемы. Находки».

В процессе реализации проекта были получены следующие результаты.

Внедрена в педагогический процесс социально-педагогическая технология духовно-нравственного воспитания взрослых и детей.

Разработан пакет методических рекомендаций по реализации технологии.

Созданы условия для взаимодействия родителей и детей в вопросах социально-нравственного воспитания.

Реализация технологии «Словарь дошкольника» способствовала формированию у родителей и детей адекватной самооценки и собственной мировоззренческой позиции, основанной на проживании своего опыта, понимании и принятии уникальности опыта другого человека.

Считаем, что реализация социально-педагогической технологии духовно-нравственного воспитания является современной, актуальной и эффективной формой родительского образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2000. – 400 с.*
- 2. Абрамова Н. Словарь синонимов русского языка. – М.: Русские словари, 1999. – 638 с.*
- 3. Добродетели. Книга для родителей по воспитанию в детях добродетели. – Балашихов: Николаев, 2005. – 264 с.*
- 4. Мулько И.Ф. Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2004. – 96 с.*
- 5. Энциклопедия воспитания и развития дошкольника / под ред. Л.Ю. Субботиной. – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2001 – 479 с.*

Об авторе

Панкратова Елена Юрьевна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 2 «Зернышко», г. Соликамск, Пермский край.

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ТРУДОЛЮБИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОЗИЦИИ ЦЕННОСТНЫХ ОСНОВАНИЙ

С.В. Питенко

Переоценка ценностей в современных социально-экономических условиях, обострение процесса отношения человека к труду заставляет нас вновь обращаться к проблеме нравственности. Именно с нравственным образованием связывают сегодня возможность становления Человека, обладающего социально-значимыми качествами и в первую очередь трудолюбием.

Особенно важным представляется формирование трудолюбия у младших школьников с позиции ценностных оснований. Исследователями установлено, что младший школьный возраст является сензитивным для формирования первооснов трудолюбия как ценности. Сензитивность возрастного периода обусловлена физиологическими и психическими изменениями в организме ребёнка. Физиологическая готовность младших школьников к разнообразной посильной трудовой деятельности открывает новые возможности для формирования «физического» трудолюбия. Развитие психологических качеств личности (па-

мать, мышление, восприятие, внимание) и психологических компонентов (знания, умения, навыки, мотивы деятельности) предопределяет психическую готовность младших школьников к труду: формированию основ «умственного» трудолюбия. Связь психического и физического развития имеет особое значение для осуществления нравственно ориентированной деятельности и позволяет младшим школьникам освоить систему взаимодействия с социальным окружением, тем самым сформировать свою систему нравственных установок на труд.

Цель исследования заключалась в выявлении структурных и содержательных аспектов процесса формирования трудолюбия у младших школьников с позиции ценностных оснований.

Гипотеза исследования: успешное формирование трудолюбия у младших школьников как ценности будет осуществляться, если педагогическое воздействие организовано с учётом следующих педагогических условий: обеспечено овладение учениками системой знаний, умений и навыков во взаимосвязи с ценностно-ориентированной деятельностью; ведётся работа по повышению мотивации к труду; осуществляется взаимодействие семьи, школы и социальной среды; обеспечивается преемственность в формировании трудолюбия у детей дошкольного и младшего школьного возраста; осуществляется педагогическая диагностика уровня сформированности трудолюбия у младших школьников.

Основная задача исследования связана с разработкой теоретической модели процесса формирования трудолюбия у младших школьников.

Проведённый анализ литературы показал недостаточную разработанность проблемы формирования трудолюбия у младших школьников с позиции ценностных оснований. Под формированием трудолюбия мы понимаем качество личности, проявляющееся в ценностной ориентации на труд, эмоционально-положительном отношении к различным видам деятельности, характеризующееся высокой степенью интеграции знаний о труде, умением творчески применять знания в новых ситуациях, проявлением активности, самостоятельности, способностью к рефлексии трудовой деятельности. Формирование трудолюбия у младших школьников предполагает обогащение учеников нравственными представлениями о труде, формировании нравственных понятий, предопределяющих сущность трудолюбия как нравственного качества личности, совершенствование нравственного поведения за счёт правильной организации трудовой деятельности, расширения сферы общественно полезного труда. Сущность формирования трудолюбия заключается в том, что оно с одной стороны призвано сформировать у младших школьников основы мировоззрения о труде как ценности, а с другой – развивать способности к различным видам труда (умственного, физического). В целом результатом воспитания младшего школьника как трудолюбивой

личности могут выступать взгляды ребенка на труд, его отношение к труду, посильная трудовая деятельность не только для себя, но и в интересах других.

В процессе выявления критериев сформированности трудолюбия мы опирались на анализ пяти взаимосвязанных компонентов трудолюбия: когнитивного, мотивационно-ценностного, эмоционально-потребностного, деятельностно-преобразующего, контрольно-оценочного. Специфика когнитивного компонента учащихся предопределяет освоение ребёнком позиции субъекта деятельности, самостоятельно осуществляющего процесс труда и ответственного за результат продукта труда. Изучение мотивационно-ценностного компонента свидетельствует о ценностных ориентациях личности на труд, которые тесно взаимосвязаны с мотивацией определяющей содержание, направленность и характер деятельности личности, её поведения. Специфика эмоционально-потребностного компонента учащихся обусловлена потребностью в систематической деятельности, которая в свою очередь ориентирует личность к участию в любом виде труда (умственный, физический и др.), положительной ориентации на добросовестный труд не только в личных, но и в общественных интересах, отрицательному отношению к лени. Изучение деятельностно-преобразующего компонента свидетельствует о том, насколько активно младший школьник взаимодействует с окружающей действительностью. Основным видом деятельности младших школьников является учебная деятельность, которая направлена на усвоение знаний, приобретение умений самостоятельно учиться, применять полученные знания на практике. Параллельно с учебной деятельностью ученики продолжают осваивать азы деятельности трудовой, которая обеспечивает «производство» материальных и духовных ценностей. Знания, полученные в учебной деятельности при этом, способствуют воспроизведению и приумножению этих ценностей. Преобразования, осуществляемые младшим школьником в процессе посильной трудовой деятельности, в конечном итоге не только способствуют появлению нового продукта труда, но и формируют новые черты личности: активность, самостоятельность, инициативность в труде. Специфика контрольно-оценочного компонента свидетельствует об умении школьника самостоятельно осуществлять контроль и оценку трудовых действий. Систематический контроль над своими действиями позволяет научиться оценивать себя объективно, не завышая, но и не занижая собственные успехи.

В процессе исследования трудолюбия младшего школьника были выявлены уровни сформированности ребёнка по критериям развития компонентов трудолюбия.

Исследование осуществлялось в общеобразовательных школах г. Соликамска Пермского края с учащимися начальных классов в возрасте от 6 до 10 лет (n=110). В процессе исследования использовался комплексный метод, который обеспечил достоверность исследуемых характеристик.

В ходе осуществления экспериментального этапа нами была разработана и внедрена в образовательную практику начальной школы программа «Азбука трудолюбия». Цель программы – формирование трудолюбия у младших школьников с позиции ценностных оснований. Задачи: формирование представлений о необходимости труда в жизни людей и потребности трудиться; формирование политехнических знаний и экологической культуры; расширение и обогащение практического опыта детей; развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти; развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи; поддержка и развитие активности, ответственности, потребности в созидании; выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности; воспитание уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности.

При организации работы с младшими школьниками мы придерживались следующей последовательности. На первоначальном этапе обогащали и корректировали представления учеников о труде как общечеловеческой ценности, что обеспечивало мотивацию деятельности. На следующем этапе у младших школьников формировали нравственные понятия, связанные с трудом и побуждали к участию в разнообразных видах трудовой деятельности. Ученики получали новые знания, трудовые умения и навыки, усваивали моральные нормы поведения в процессе осуществления разнообразной общественно полезной трудовой деятельности, учились координировать отношения со сверстниками и взрослыми.

В работе с учащимися начальных классов мы использовали как традиционные формы организации деятельности, так и инновационные технологии «Метод проектов», «ТРИЗ», «Портфолио», в том числе и игровые. При выборе форм и методов организации деятельности младших школьников мы исходили из положения о том, что формирование нравственного отношения к труду наиболее эффективно протекает у детей в ходе выполнения интересной (творческая продуктивная деятельность) работы; деятельности, отличающейся новизной и повышенным уровнем сложности (проектная деятельность). В ходе различных форм взаимодействия учащихся начальных классов с другими людьми, ближайшим природным и социальным окружением создавались педагогические ситуации для проявления ответственности, активности, творчества и самостоятельности как основополагающих компонентов трудолюбия млад-

ших школьников. Для освоения нравственных трудовых отношений использовались этические беседы, экскурсии, общественно полезный труд, проектная и коллективная творческая деятельность. С целью пополнения и закрепления знаний учеников были использованы ролевые игры, подготовка докладов и выступлений к конференции, компьютерные технологии. Участие младших школьников в школьных и городских выставках детского творчества, работа по осуществлению проекта, мастер – классы позволили закрепить полученные практические умения и навыки. Фоторепортажи с мест событий, оформление школьных газет, переписка с друзьями из другой школы, общение и беседы с людьми различных профессий помогли ученикам начальных классов осознать ценность собственного труда.

Приобретение учениками опыта нравственного поведения в процессе трудовой деятельности осуществлялось при определённых педагогических условиях. Организация различных по содержанию видов трудовой деятельности с учётом индивидуальных интересов младших школьников, использование специальных форм, методов, средств, стимулирующих ценностно-ориентированную трудовую деятельность, обеспечивали младшими школьниками освоение системы знаний, умений и навыков. Акцент педагога на ценностные аспекты трудовой деятельности, демонстрация ученикам значимости и ценности различных видов деятельности (умственной, физической, творческой и др.), насыщение пространства школы информацией об организуемой полезной трудовой деятельности; обеспечение в предметно-эстетической среде школы положительно окрашенных символов самосовершенствования в труде позволяло мотивировать младших школьников на труд с позиции ценностных оснований. Совместные усилия школы, семьи и социальной среды повседневно и наглядно демонстрировали учащимся ценность труда разных слоёв населения. Организация лектория, семинаров, консультаций, целенаправленных наблюдений, бесед способствовали координации усилий педагогов, обеспечивали установлению преемственных связей между дошкольным образовательным учреждением и начальной школой. По окончании учебного года проводимые диагностические процедуры позволяли выявлять достигнутый уровень трудолюбия у младших школьников, координировать работу на следующем этапе работы.

По итогам формирующего этапа эксперимента была выявлена положительная динамика изменения уровня сформированности трудолюбия у младших школьников. В среднем высокий уровень сформированности трудолюбия у младших школьников экспериментальных классов повысился в три раза, низкий уровень – понизился в среднем в шесть раз. У младших школьников контрольной группы произошли незначительные

изменения: высокий уровень сформированности трудолюбия повысился незначительно (в 1,5 раза), низкий уровень понизился в два раза.

Таким образом, один из путей нравственного воспитания подрастающего поколения позволяет добиться успеха в решении проблемы формирования трудолюбия с позиции ценностных оснований у младших школьников, тем самым обеспечить в дальнейшем молодому человеку успешную социализацию в обществе и адаптацию на рынке труда.

Об авторе

Питенко Светлана Владимировна – кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Соликамский государственный педагогический институт», г. Соликамск, Пермский край.

СТУДЕНЧЕСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ТЕАТР: ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ

Э.Б. Поздеева

Образование сегодня – это становление внутреннего мира личности на основе знаний, эмоций, веры и любви. Современный педагог не столько транслятор информации или инструктор, сколько духовный наставник, помогающий вырабатывать систему ценностей и смыслов, развивать чувства и отношения [1, с. 3]. Чтобы справиться с этой миссией, молодому специалисту необходимо глубоко развитое нравственное чувство, а также способность к эмпатии, к перевоплощению, сотворчеству и сопереживанию, выразительность и экспрессивность внешней деятельности, кроме того, развитое мышление, не только логическое, но и образное. Как подготовить такого педагога? Как воспитать молодого специалиста, способного адекватно реагировать на вызовы современного общества, способного выдвинуть альтернативу агрессивности, бездуховности и эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания детей? Это сложно, потому что современная молодёжь почти полностью оторвана от основ традиционной российской культуры, далека от вопросов духовно-нравственного воспитания. На решение этих проблем направлен проект **«Благотворительный театр «Открытый взгляд»**, реализуемый в ГБОУ СПО Свердловской области «Северном педагогическом колледже» (г. Серов) с 2004 г.

Театральная деятельность универсальна по своей сути: развивает выразительность речи, пластику, музыкальные способности и оформительское мастерство; даёт опыт общения с аудиторией, опыт публичного

выступления, которого у многих студентов не было до поступления в колледж; учит работать в команде. Кроме того, *творческая деятельность является мощным ресурсом духовно-нравственного развития самих актёров, будущих педагогов*. Им предстоит реализовать на практике одну из приоритетных задач современного отечественного образования, общества и государства, сформулированную в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: «воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [3, с. 12]. Именно аспект воспитания выдвинут здесь на первый план, как важнейший для становления личности человека. Эта идея перекликается с установками традиционной русской школы. Вот как об этом рассуждает известный православный автор протоиерей Валериан Кречетов: «Образование, вообще как таковое, состоит из трёх главных элементов:

1) нравственность, воспитание нравственности;

2) умение мыслить – правильно рассуждать (это отличало от всех других систем наше образование), то есть рассуждение, осмысливание связи происходящих событий, причин их возникновения, существования и плодов;

3) и только на третьем месте стояли знания» [4].

Чтобы *воспитать* человека, педагогу надо обладать глубокой нравственностью чувств, самому иметь то, что *питает* детскую душу. Интересно упомянуть в этом контексте замечательное слово «*просвещение*», которое сегодня в профессиональной лексике педагогов упоминается редко и подчас воспринимается как нечто устаревшее. Но глубинный смысл этого слова позволяет глубже взглянуть на педагогическую деятельность. «*Просветить* не значит научить, или наставить, или образовать, или даже осветить, но всего насквозь высветлить человека во всех его силах, а не в одном уме, пронести всю природу его сквозь очистительный огонь», – писал о сущности понятия «просвещение» Н.В. Гоголь. Писатель утверждал, что надо «просветить прежде грамотных, чем безграмотных» [2], указывая на большую ответственность, которая ложится на плечи тех, кто берёт на себя труд *просвещать*. Театральное же творчество способно развить духовную составляющую личности не только зрителя, но и актёра, будущего педагога.

Студенты, занятые в проекте, получают возможность поделиться своими творческими открытиями с другими людьми – детьми, сокурсниками, преподавателями колледжа. Ведь магия театрального действия позволяет стремительно расширять круг единомышленников, согревать тех, кому сегодня одиноко, теплом ярких, добрых мыслей и чувств. Зрители благотворительного театра – это учащиеся школ, детских садов,

где студенты колледжа проходят педагогическую практику, воспитанники детского дома-школы, пансионеры дома престарелых, семьи, с которыми работает Центр помощи семье и детям, студенты и преподаватели колледжа, педагогическое сообщество севера Свердловской области.

Цель проекта: обеспечение пространства для эстетического и интеллектуального общения студентов колледжа с разновозрастной аудиторией, приобщение к традиционным духовно-нравственным ценностям.

Состав труппы благотворительного театра непостоянный, коллектив обновляется ежегодно. Участники попадают в труппу по желанию, специального отбора не производится.

Реализация каждого творческого проекта включает несколько этапов. Во-первых, рождение идеи, художественного замысла с учётом интересов и потребностей студенческой аудитории, целевой зрительской аудитории. Выбор материала для постановки – вопрос принципиальный. То, что должно превратиться в театральное действие, должно быть *потенциально интересным* для всех участников проекта, *субъективно новым* (например, идея совместить в одной постановке лирическое творчество Владимира Маяковского и песенное творчество Булата Окуджавы; рассказать о творчестве уральского поэта Бориса Рыжего; по-новому прочесть басни И.А. Крылова). На этапе сбора информации идёт процесс обработки художественного, фактического, визуального материала, осмысление и *присваивание* его. Затем выстраивается траектория композиции (представления). Много сил отнимает репетиционный процесс, выбор визуального решения постановки. И вот, наконец, само представление – событие, близкое акту рождения. Идея, которую долго вынашивали, пестовали, обретает материальную оболочку, выносится на суд зрителей.

Статистика проекта позволяет судить об объёме сделанного за время его реализации:

- время реализации – с 2004 г. до настоящего времени;
- число участников проекта – около двухсот двадцати актёров;
- состав зрительской аудитории на одном показе – от 25 до 100 человек.

За время реализации проекта подготовлено 17 театрализованных постановок, основанных на оригинальном драматургическом материале. Вот некоторые из них.

2007 год – театрализованные музыкально-поэтические композиции, посвящённые творчеству Владимира Маяковского и Булата Окуджавы («Каждый пишет, как он слышит...») и Юнны Мориц («Юнна Мориц – весёлая и разная...»).

2008 год – театрализованное представление о творчестве уральского поэта Бориса Рыжего «Зачарованный смертью».

2009 год – праздничное театрализованное представление, посвящённое Дню славянской письменности и культуры «Слава вам, братья, славян просветители!».

2010 год – театрализованный праздник «Святой Руси Святые жены».

2011 год – сказка для воспитанников детского дома и базовых детских садов «Кошкин дом»; театрализованная композиция «Дедушкины басни» (своеобразный синтез замечательных стихов Евгения Евтушенко и басен Ивана Андреевича Крылова).

2012 год – зимняя сказка для воспитанников Центра помощи семье и детям «Скоро, скоро Новый год!»; пасхальная сказка «Гуси-лебеди».

Радость от осознания хорошо выполненной работы, чувство удовлетворения, когда звучат положительные отзывы зрителей – вот награда для актёров благотворительного театра. Кроме того, в процессе реализации проекта «Открытый взгляд» уточняются нравственные ориентиры будущих педагогов, развиваются *ключевые и профессиональные компетенции*, студенты накапливают представления о театральной деятельности как эффективном средстве духовно-нравственного развития и воспитания детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Булатова О.С. Педагогический артистизм: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. зав. – М.: Академия, 2001. – 240 с.
2. Гоголь Н.В. Выбранные места из переписки с друзьями. – М.: Сов. Россия, 1990. – 430 с.
3. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
4. Кречетов Валериан протоиерей Как жить по вере сегодня в России? Интервью 2004-2008 гг. Воспоминания. – Храм Державной иконы Божией Матери, 2009. – 272 с.

Об авторе

Поздеева Эмма Борисовна – преподаватель, ГБОУ СПО «Северный педагогический колледж», г. Серов, Свердловская область.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПЕСКОТЕРАПИИ

Е.В. Путинцева

Содержание нравственного воспитания дошкольников определено программой «Детство», где поставлены задачи формирования бережного и уважительного отношения к окружающему миру рукотвор-

ных предметов и сфере человеческого труда, уважения и доверия к взрослым, уважения и терпимости к сверстникам. Авторы программы подразумевают, что педагоги понимают и принимают положение о том, что у детей есть их неотъемлемые права. Задача педагога – обеспечить соблюдение прав каждого ребенка другими детьми и взрослыми. Это развивает в детях чувство собственного достоинства, защищенности, равноправия и на этой основе потенциальной доброжелательности к сверстникам и взрослым. Этому способствует установление определенных норм жизни групп, основанных на уважении взрослым ребенка и детьми друг друга.

В работе по нравственному воспитанию эффективен метод песочной терапии, песок органичен не только для детей, но и для взрослых. И сейчас получает все большее распространение у нас в стране в рамках технологии «Комплексная пескотерапия».

Сам принцип терапии песком был предложен еще Карлом Густавом Юнгом, психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Быть может, естественная потребность человека «возиться» с песком, и сама его структура подсказала Юнгу эту идею. Ведь песок состоит из мельчайших крупинок, которые только при соединении образуют любимую нами песочную массу. В отдельных крупинках символическое отражение автономности человека, а в песочной массе – воплощение Жизни во Вселенной.

Песок обладает свойством пропускать воду. В связи с этим специалисты утверждают, что он поглощает «негативную» психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику человека, стабилизирует эмоциональное состояние. Так или иначе, наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, и это делает ее прекрасным средством для «заботы о душе».

Игра с песком как консультативная методика была описана английским педиатром Маргарет Ловенфельд в 1939 г. В игровом помещении устанавливаются два подноса, один наполовину наполненный песком, а другой водой, и формочки для игры с песком. Игрушки «живут» в коробке. Дети используют игрушки в игре с песком, а коробки с песком являются «миром». Поэтому данный игровой метод назвали «Мировой методикой».

Основополагающая идея песочной терапии сформулирована так: «Игра с песком предоставляет ребенку возможность избавиться от психологических травм с помощью экстернизации (перенесение вовне, на плоскость песочницы) фантазий и формирования ощущения связи и контроля над своими внутренними побуждениями. Установление связи с бессознательными побуждениями, особенно с архетипом самости, и их выражение в символической форме в значительной мере облегчают здоровое функционирование психики».

Работа в песочнице в направлении нравственного воспитания предполагает не только учет мотивов, но и стимулов, т.е. тех объективных побудителей поведения, которые лежат вне ребенка. Стимул порождает мотив как внутреннюю причину активности личности, т.е. причину мотива. Интеллектуально ребенок может быть вооружен знаниями в области морали, а в сфере соответствующих переживаний (моральных чувств) – нет.

Пескотерапия позволяет решить спектр задач:

- развитие у детей понимания и чувствования друг друга;
- развитие эмпатии;
- дифференцировка слухового восприятия;
- развитие интереса к себе;
- развитие вариативного мышления;
- развитие понимания мимических выражений;
- повышение самооценки;
- развитие умения чувствовать партнера;
- облегчение идентификации ребенка со своим именем;
- формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я»;
- формирование у ребенка чувства принадлежности к своей семье;
- формирование позитивного отношения к своей семье;
- развитие воображения, творческих способностей;
- гармонизация эмоционального состояния;
- отработка механизмов саморегуляции;
- снятие напряжения, получение позитивного двигательного опыта;
- формирование навыков общения;
- развитие уверенности в себе;
- формирование знаний об эмоциях;
- актуализация позитивного эмоционального опыта;
- развитие навыков бесконфликтного общения;
- развитие умения договариваться друг с другом;
- развитие умения благодарить;
- коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения;
- формирование адекватных форм поведения.

Процедура песочной терапии может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Строя картину из песка, дошкольник переносит на песочный «лист» ландшафт внутреннего мира и «диспозицию» в нем на данный момент. Разыгрывая на песке разнообразные сказочные сюжеты, ребенок приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций (ведь мы знаем, что сказочный образ всегда потенциален, успешен). Этот опыт в виде «концентрата» попадает в бессознательное (пока глубинный смысл проигранного на песке может не осознаваться).

Некоторое время наше бессознательное активно ассимилирует новый материал в имеющуюся систему мировосприятия. И наступает момент (срок для каждого индивидуален), когда мы можем заметить в поведении ребенка определенные изменения. Это удивительно, но он начинает применять в реальности свой «песочный» опыт! Таким образом, осуществляется, если перефразировать известное явление, «круговорот переносов в природе». Сначала внутренняя реальность переносится вовне — на песочный лист, потом опыт песочной сказки переносится обратно во внутренний мир, где перерабатывается бессознательным и уже в виде некоторых моделей переносится на реальное поведение человека и так далее.

Взрослый в таинстве выбора не участвует. Он как будто «растворяется», но при этом фиксирует в Протоколе выбор фигурок.

Когда выбор сделан, я приглашаю ребенка к подносам с песком и предлагаю ему выбрать, с каким песком ему сегодня будет приятней играть: с влажным или сухим.

С влажным песком приятней взаимодействовать достаточно напряженным, тревожным людям, некоторым гиперактивным детям. Сухой песок рассыпается, и это их раздражает. Замечу, что переход от влажного песка к сухому часто является показателем проявления стабилизирующих психических процессов, позитивной динамики.

Нравственное воспитание дошкольников можно отследить в образовательной области «Социализация» программы «Детство».

Пескотерапия с дошкольниками актуализирует познавательный интерес детей к нравственным ценностям, заключенным в игре на песке, обогащает и закрепляет их этические знания; делает возможным активный диалог между героями песочного мира по нравственным темам; способствует эффективному самостоятельному выбору гуманных форм поведения, нейтрализует негативные нравственные проявления дошкольников, сводит к минимуму конфликты; а также способствует созданию условий для деятельности в группе по нравственной тематике.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. *Практикум по сказкотерапии*. – СПб.: ООО Речь, 2000. – 310 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. *Практикум по креативной терапии*. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. – СПб.: Речь, ТЦ Сфера, 2001. – 400 с.
3. Кряжева Н.Л. *Развитие эмоционального мира детей*. – Ярославль, 1996. – 210 с.

Об авторе

Путинцева Елена Васильевна – заместитель заведующего по воспитательно-методической работе, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 34 «Дюймовочка», г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ.

РЕШЕНИЕ ВОПРОСОВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ (практикум по рассказам А.П. Чехова)

Л.А. Рябкова

В узком значении нравственность – это внутренняя установка индивида действовать согласно своей совести и своей воле, это система правил поведения личности, прежде всего отвечающая на вопрос, что хорошо, а что плохо [2].

Каждый человек при оценке поведения пользуется этой системой правил. Её основой являются те ценности, которые важны для данного человека [2].

Нравственность не имеет ничего общего с послушно – механическим выполнением установленных в обществе норм и правил поведения. Нравственность – это внутренний позыв, личная убеждённость, потребность поступить правильно. А.С. Макаренко большое значение придавал тому, как ведёт себя воспитанник в отсутствие других людей, когда нет контроля. Тогда и раскрываются его личные качества.

Нравственность – это духовная зрелость индивида [2]. Нравственный поступок – это поступок Человека.

Генрих Песталоцци считал, что только нравственное воспитание формирует добродетельный характер и сочувственное отношение к людям.

В воспитательной программе каждого образовательного учреждения обязательно присутствует направление «нравственное воспитание». Из главных идей можно назвать следующие:

– принятие обучающимися нравственных ценностей и принципов поведения в систему собственных ценностей, знаний, убеждений;

– осознание необходимости проявления нравственного поведения в самых непредвиденных ситуациях, уважение достоинства других людей.

Формы для решения воспитательных задач могут быть самые разные: тематические классные часы, кинопросмотры, экскурсии по историческим и памятным местам страны, города, дискуссии по нравственной тематике, поисковая работа, создание музеев, работа клубов «Азбука нравственности», «Нравственные истины», спецкурсы по нравственной тематике и другие формы.

Но нельзя забывать и о такой форме, как урок. Прежде всего, урок литературы. Вся русская литература – это пособие по нравственному воспитанию.

Антон Павлович Чехов этой проблеме посвятил всё своё творчество.

Практикум по рассказам А.П. Чехова

А.П. Чехов актуален и в наши дни. Жизнь Чехова подобна его произведениям [4].

При изучении творчества А.П. Чехова нужно стараться воздействовать на студентов только чеховской правдой наблюдения за повседневной жизнью, предлагать думать о ценностях, которые определяют существо человеческой жизни, укреплять сознание человеческого достоинства [3].

Из огромного количества рассказов для практикума я выбрала три по нескольким причинам. «Хирургия», «Человек в футляре», «Госка» охватывают сразу все периоды творчества, разные жанровые направления, показывают человека с разных сторон, но, главное, будят чувства. Основная задача такого урока – не обсудить большое количество рассказов, а именно разбудить лучшие чувства по отношению к близким и к себе.

Урок начинается с афоризмов А.П. Чехова, одно из которых становится эпиграфом занятия.

«Тогда человек станет лучше, когда вы покажете ему, каков он есть».

Чехов сохраняет веру в возможность пробудить в человеке «душу живую» [1].

Беседа по вопросам по рассказу «Хирургия».

– В чём комизм ранних рассказов Чехова?

– Почему фельдшер ставит рядом слова «образованность... один костюм сто рублей стоит»?

– Что высмеивает Чехов в этом рассказе?

Обращаю особое внимание студентов на некомпетентность не только фельдшера, но и дьячка; на юмор Чехова – его видение жизни, неотделимое от трагикомической усмешки. В конце беседы можно привести замечание А.С. Пушкина из статьи «О поэтическом слого»: «...Иногда ужас выражается смехом».

Основные вопросы для беседы по рассказу «Человек в футляре».

– В чём проявляется «футлярная» жизнь Беликова?

– Какое давление оказывал Беликов в гимназии и чем?

– Почему не удалась затея женить Беликова и Вареньку?

– Чего испугался Беликов, когда скатился с лестницы?

– Смерть какого героя рассказа Чехова напоминает смерть Беликова?

– Изменилось ли что-нибудь со смертью Беликова?

Обращаю внимание на немаловажную деталь: «Учителя были в калошах и с зонтиками» [5].

Футляр уже забрал в плен человеческие души. При этом границы поступков определяются не моральными критериями, а фразой «как бы

чего не вышло». Предлагаю студентам сравнить рассказ Чехова с пьесой Е. Шварца «Дракон»/

Вопросы для беседы по рассказу «Тоска».

– В чём горе Ионы?

– В каких деталях проявляется сильная тоска Ионы?

– Какой вы представляете себе жизнь Ионы дальше?

– Чем этот рассказ отличается от двух предыдущих?

Иону гнетёт не только смерть сына, но и одиночество. Он безуспешно ищет собеседников, не замечает шапки снега на нём, рад даже подзатыльнику, как знаку внимания, и в итоге рассказывает всё лошади, чтобы душа не разорвалась от тоски. Среди людей он не смог растопить лёд, найти хотя бы одного человека, способного откликнуться на его неизбывную боль теплом и участием. Мера человечности в мире, где стали редкими сердечные отношения между людьми, оказывается мерой духовного одиночества [1].

Вопрос о дальнейшей жизни героя заставляет студентов задуматься, примерить на себе чувства Ионы.

Для обобщения обсуждения и для размышления на дом задаётся прочесть рассказ Чехова «Палата № 6» и подумать над вопросом:

– Можно ли равнодушие и общественную пассивность считать утончёнными формами безнравственности?

А.П. Чехов пытался воспитать в человеке Человека. Его рассказы заставляют задуматься, каков человек (в том числе и каждый из нас).

Снова обращаемся к эпитафии. Можно ли надеяться, что первая часть эпитафии «тогда человек станет лучше...» будет когда-нибудь выполнена?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бердников Г.П. Чехов. Серия «Жизнь замечательных людей». – М.: Просвещение, 1974. – 512 с.
2. Богданова О.С. Нравственное воспитание старшеклассников. – М.: Просвещение, 1988. – 206 с.
3. Звиняцковский В.Я. Начинаю с Чехова // Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР. – 1990. – № 1. – С. 6-12.
4. Ильин Е.Н. Путь к ученику: Раздумья учителя-словесника. – М.: Просвещение, 1988. – С.140-143
5. Чехов А.П. Избранные сочинения. – М.: Художественная литература, 1988. – 464 с.

Об авторе

Рябкова Людмила Александровна – преподаватель, ГБОУ СПО «Сосенский радиотехнический техникум», г. Сосенский, Козельский район, Калужская область.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

С.А. Рябчикова

Усиление внимания государства и общества к целенаправленному формированию общественного сознания, к вопросам духовно-нравственного воспитания молодежи не случайно. Исследователи с тревогой отмечают, что наряду с девальвацией ценностей, связанных со служением обществу и государству, происходит снижение доверия к старшему поколению, разрушение сложившихся идеалов, переориентация на личное благополучие, идет усиление процесса индивидуализации, отчуждения, нарастание таких тенденций, как противопоставление себя другим людям. Материальные блага и развлечения стали занимать значительно больше места в желаниях молодежи, культура и образование отодвигаются на периферию их ценностных ориентаций. За утратой нравственных ценностей, как следствие, появились духовный вакуум, безразличие к судьбе своей страны, своих соотечественников. В создавшихся условиях становится затруднительным дальнейшее поступательное развитие страны во всех сферах ее жизнедеятельности.

Такое положение дел привело к острой необходимости позитивного влияния на духовную сферу общества, к стремлению возродить национальную идею России, изменить сознание граждан. Особо ценными в этом направлении стали шаги, предпринимаемые государственными органами и органами образования, а также общественными организациями для создания условий, при которых у подрастающего поколения россиян формировались бы духовность, нравственность, чувство гордости за славную историю Отечества, вырабатывалось бы стремление участвовать в созидательной жизни и укреплении страны.

12 сентября 2012 г. в Краснодаре президент России В.В. Путин на встрече с организаторами работы по патриотическому воспитанию отметил, что важнейшим вопросом в настоящее время является организация духовно-нравственного воспитания и становления молодого поколения граждан России. «Культурное самосознание, духовные, нравственные ценности – это сфера жесткой мировой конкуренции, порой открытого информационного противоборства и хорошо режиссированной пропагандистской атаки. Искажение национального исторического, нравственного сознания через навязывание своих ценностей приводило к катастрофе целые государства», – заявил В.В. Путин.

Именно укреплением духовно-нравственных основ российского общества, а также совершенствованием государственной политики в области патриотического воспитания продиктовано создание 20 октября 2012 г. Управления по укреплению духовно-нравственных основ общества и патриотическому воспитанию при администрации Президента. Задача управления – создать контент, способный повышать гражданское самосознание, укреплять базовые человеческие ценности, стимулировать развитие культуры, информировать о выдающихся современниках, работающих на благо России.

В связи с этим важная роль в организации духовно-нравственного воспитания граждан и в последующей духовно-нравственной консолидации российского общества государством отводится образованию.

Задача педагогов – оказать всемерное содействие и помощь в формировании духовности у молодежи. Основное назначение воспитания заключается в формировании духовного стержня человека – его внутреннего, духовного мира, который проявляется в системе его эмоционально-ценностных отношений к окружающему миру и к самому себе. Именно поэтому духовно-нравственное воспитание является ведущим и основополагающим направлением в воспитании.

Однако духовно-нравственное воспитание как сложноорганизованная и целенаправленная деятельность для формирования высших нравственных ценностей – задача не только педагогов, но и в первую очередь родителей. Именно семья несет главную ответственность за духовно-нравственное начало будущей личности ребенка. Именно в семье ребенок должен получать свой первый жизненный опыт духовно-нравственного поведения, делать первые наблюдения и учиться, как себя вести в различных ситуациях. Как бы много ни говорили сегодня о негативном воздействии на ребенка улицы и средств массовой информации, все же социологические исследования показывают, что влияние семьи сильнее, чем воздействие других факторов. По результатам исследований О.М. Потаповской, влияние семьи на развитие ребенка составляет 40%; средств массовой информации – 30%; школы – 20%; улицы – 10%. Хотя, конечно, здесь необходимо учитывать, что современная семья в силу ряда причин зачастую не может актуализировать педагогический потенциал своего позитивного влияния на ребенка. Причины такой несостоятельности известны, это:

– неграмотность современных родителей в вопросах приоритетов развития и воспитания в различные периоды детства;

– отсутствие у родителей или наличие искаженных знаний о законах духовной жизни и закономерностях духовно-нравственного становления человека;

– отсутствие четких представлений о том, какие задачи необходимо решать в первую очередь в духовно-нравственном воспитании, какие условия являются необходимыми для успешного решения этих задач;

– утрата традиционного понимания семейного воспитания как добровольного «крестоношения», жертвенной любви, труда и усилий, направленных на установление отношений духовной общности с детьми;

– недостаток личного живого духовного опыта родителей;

– отсутствие представлений о прямой зависимости процесса становления духовной сферы детей, формирования содействующей духовно-нравственному становлению среды в семье от внутренней духовной жизни родителей.

Философский принцип «подобное создается подобным»: нравственность воспитанника формируется нравственностью воспитателя, духовность – духовностью, – предъявляет серьезные требования к готовности родителей к воспитательной деятельности. Поэтому современным родителям предстоит на личном опыте с большим трудом обретать существенное понимание отцовства и материнства, становиться носителями духовной культуры, учиться реагировать на проблемы, возникающие в развитии и поведении ребенка не раздражением и активным неприятием, а наоборот – увеличением терпения и любви. Степень же профессиональной ответственности, которая ложится на педагогов, увеличивается многократно, поскольку инициируется не просто процесс духовно-нравственного воспитания молодежи, но и формирование на этой основе фамилистических компетенций у потенциальных молодых родителей. К тому же выполнение этой ответственной миссии возможно лишь при условии постоянного собственного образования в сфере духовной и фамилистической культуры и духовно-нравственного воспитания.

Другой вопрос, хватит ли на сегодняшний день объединенных усилий семьи и образовательных учреждений для того, чтобы в полной мере целенаправленно, систематически и оптимальными способами решать задачу духовного возрастания, духовно-нравственного воспитания?

Очевидно, что в современных условиях без социально-педагогического партнерства решить столь сложную задачу невозможно. Чем больше социальных партнеров будет вовлечено в процесс реализации духовно-нравственного воспитания, тем эффективнее будет результат.

Для организации эффективного воспитательного пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов – участников воспитания: семьи, общественных организаций и движений, учреждений образования, культуры и спорта, средств массовой информации. Значимым для народа и высоко духовно развитым институтом является церковь. Сегодня на государственном уровне решается вопрос о взаимном сотрудничестве образования и

церкви в вопросах воспитания. Несмотря на то, что согласно основному закону нашей жизни – Конституции Российской Федерации – религиозные объединения отделены от государства, не использовать многовековой духовный опыт, накопленный разными религиями, было бы неоправданно. Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин сказал: «Отношения государства и религиозных организаций в вопросах образования и воспитания, конечно, исключительно важны. Они затрагивают наиболее значимые вопросы формирования мировоззрения, системы ценностей любого человека, правил поведения в обществе, включая этическое наполнение этих правил, и, конечно, самым серьезным образом влияют и на становление личности человека и гражданина Российской Федерации».

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отметил в одном из своих выступлений: «Содержание духовно-нравственного воспитания должно быть сориентировано на сферу православной культуры. Православная вера лежала в основе нашей отечественной культуры, образования и просвещения. Эта культура была высоко духовной по своему содержанию, поэтому изучение основ православия поможет подрастающему поколению обрести дыхание жизни, воскресить угаснувшее сегодня национальное достоинство. Для того чтобы молодое поколение снова научилось ценить и любить прошлое своей страны, интересоваться историей и традициями, необходимо объединить усилия государственных и общественных институтов, православной церкви и других религиозных общин».

Заключение соглашения о сотрудничестве в деле духовно-нравственного становления молодежи между Российским Союзом ректоров и Московской Патриархией РПЦ ознаменовало собой новый этап в решении проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи. На базе университетов стали появляться домовые храмы и православные студенческие клубы, создана Всероссийская ассоциация православных домовых храмов при вузах. Принадлежность к православию для большинства представителей российской молодежи является всего лишь национальной идентичностью. Число же реально воцерковленных пока еще крайне мало, однако интерес к церковному укладу и духовной жизни среди студентов огромен. Подтверждением может служить опыт работы православного молодежного клуба «ПредВерие», созданного 2 года назад на базе Ульяновского государственного технического университета (УлГТУ), – первого в области университетского клуба, получившего благословение Архиепископа Мелекесского и Симбирского Прокла и имеющего своего университетского священника.

Созданная в социальной сети группа «Православный молодежный клуб «ПредВерие» (http://vkontakte.ru/pmk_ulstu) насчитывает около 600

участников. Особую популярность приобрел проект «Батюшка онлайн», появившийся на базе клуба и ставший всероссийским. В настоящее время в данном проекте зарегистрировано около 27 000 участников. За короткое время работа в клубе была оформлена в нескольких направлениях: школа православия (включает курсы «Основы православной культуры» и «Религиоведение»), молодежные паломнические поездки, проект «Православие в лицах», трудовые дружины «Реставратор», кинолекторий, дискуссионный клуб, благотворительные акции для детей-сирот «Радость детям», досуговый центр «Отдыхаем вместе», участие в православных форумах и слетах, социально-проектная деятельность и др.

В заключение необходимо еще раз подчеркнуть, что создание системы духовно-нравственного воспитания молодежи необходимо для духовного возрождения России, однако современная постановка проблемы нравственного воспитания невозможна без обращения к его духовным основам. Человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому необходимо внешнее воздействие преподавателей, родителей, священнослужителей, всей образовательной среды, всех структур, образующих социально-педагогическое партнерство при единстве религиозного и рационального факторов духовно-нравственного воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абульханова-Славская К.А. *Стратегия жизни*. – М.: Мысль, 1991. – 301 с.
2. Данилюк А.Я. *Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России*. – М.: Просвещение, 2009.
3. Каган М.С. *Философия культуры*. – СПб.: Петрополис, 1996. – 416 с.
4. Левчук Д.Г. *Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России: комплексное решение проблемы*. – М.: Планета 2000, 2002.
5. Лихачев А. *Духовно-нравственная жизнь в категориях психологии // Московский психотерапевтический журнал*. – 2005. – № 3. – С. 20-50.
6. Никитина Н.Н. *Социально-педагогические основы ценностного самоопределения в ранней юности: методическое пособие*. – Ульяновск: УлГПУ, 2006. – 273 с.
7. Петракова Т.И. *Ценностный потенциал базового образования в духовно-нравственном воспитании учащихся // Образование: исследовано в мире*. – М.: OIMRU, 2000. – URL: <http://www.oim.ru>.
8. Соловцова И.А. *Законы духовной жизни человека как основа духовного воспитания // Проблемы духовного воспитания: Гуманитарно-целостный подход: материалы круглого стола (20 октября 2005 г.) / сост. И.А. Соловцова; под ред. Н.М. Борытко*. – Волгоград: ОПТИМ, 2006. – С. 5-10.

Об авторе

Рябчикова Светлана Алексеевна – начальник отдела профилактики социально-негативных явлений в студенческой среде, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный технический университет», г. Ульяновск.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А.Г. Савельева

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Патриотическое воспитание – проблема острая и злободневная. Она способна поставить в тупик знающего и опытного педагога, что неудивительно, ведь социальный мир современной России противоречив, сложен и неоднозначен.

Родина, Отечество... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный, длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

Несмотря на пристальное внимание к вопросам патриотического воспитания в предыдущий исторический период, нынешние тридцати - и сорокалетние почему-то считают, что ненавидеть Родину – нормально, более того, говорят, об их высоком интеллектуальном уровне. Сложившаяся ситуация требует серьезного аналитического исследования. Историкам, философам, социологам, психологам и педагогам предстоит назвать причины этого феномена. Патриотическое воспитание не должно иметь потребительской направленности. Недопустимо формировать у ребенка представление о том, что Родину нужно любить за некие социальные блага, ему предоставленные.

Между тем в средствах массовой информации продолжается дискуссия о том, надо ли воспитывать любовь к Родине. И весьма громки голоса тех, кто высказывает негативное суждение на этот счет. Патриотизм, якобы, должен войти в человека естественным путем. Родина обязана позаботиться о своих детях, осыпать их благами, стать авторитетной, могучей державой, такой, чтобы каждому из нас захотелось ее полюбить. Но возникает вопрос: кто будет осыпать нас благами, да и можно ли определить размер благ, достаточный для того, чтобы человек начал любить Родину? Все люди разные, кто-то довольствуется минимумом, а кому-то сколько ни дай, все равно будет мало. Поэтому ответ на вопрос, надо ли воспитывать чувство патриотизма, на мой взгляд, может быть только утвердительны. Если мы не научим ребенка любить свою страну, кому она будет нужна? Кто будет радоваться ее достижениям и болеть ее горестями? Судьба Родины в руках человека, и ждать момента, когда она будет достойна его любви, по крайней мере, неразумно. Родина такова, какой мы ее делаем.

На протяжении тысячелетий истории Российского государства со-

держание понятия «патриотизм» менялось. Каждая эпоха накладывала на него свой отпечаток. И одна из трудностей современного патриотического воспитания, на мой взгляд, заключена именно в том, что это понятие требует очередного переосмысления.

Патриотизм определяется исследователем как потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

Под патриотическим воспитанием Л.В. Копцева понимает взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, направленных на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

Мне кажется, что дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой Родины, потом гражданином России и только потом жителем планеты Земля. Идти надо от близкого к далекому. Педагог должен постепенно подвести ребенка к пониманию того, что у каждого россиянина есть своя малая Родина – местечко (город, село), привязанность к которому он испытывает с детства, и вместе с тем большая Родина-Россия, Российская Федерация. Она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее землю, историю, культуру, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще красивее, богаче, с тала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным, а для этого надо многое знать и уметь, с детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, города, а в дальнейшем и всей страны. И даже если в силу каких-то обстоятельств человек был вынужден уехать из России в другую страну, но и там продолжает заботиться о Родине – значит он является ее сыном, значит Россия для него Родина.

Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, как и прежде, пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться в повседневной жизни и на специальных занятиях по ознакомлению с окружающим. Наличие таких занятий является непременным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе. В противном случае, знания детей останутся путанными, отрывочными, неполными, а чувство любви к Родине – слабо развитым.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные

через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Дошкольное детство можно назвать порой ежедневных открытий.

Взрослым следует дарить детям радость этих открытий, наполнив их идеологическим и воспитательным содержанием, которые должны способствовать формированию нравственных основ и чувства патриотизма. Раздвигая горизонты познаваемого детьми, мы закладываем в их сердца искорку любви к родному краю, к Родине...

Внимание детей нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т. д.; рассказать об их назначении, все это создано для удобства людей.

Взрослые должны рассказать о городе, показывать его. Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Дети вместе со взрослыми ездят по городу. Иногда экскурсии организуются детским садом. Взрослые рассказывают детям о своих любимых местах, гуляя с дошкольником, каждый раз находят объект для наблюдения. Вот ребенок видит свою улицу утром, когда идет в детсад.

Это улица деловая, размеренно спешащая, с группами людей на троллейбусных и автобусных остановках. Одна сторона улицы озарена солнцем, другая в тени. Вечерняя улица совсем иная: дома кажутся выше, небо на фоне ярких фонарей – бездонно темным, витрины магазинов – особенно нарядными...

Ребенок видит зимнюю улицу, когда выпал первый снег, и весеннюю искрящейся капелью, с лужицами-зеркалами, отражающими солнечных зайчиков, летнюю улицу, озаренную светом, и осеннюю – с серыми дождями. А сколько радости возникает у дошкольника при виде предпраздничной улицы, украшенной флагами, транспарантами, гирляндами цветов и огней! Все это впечатления, помогающие ему знакомиться с улицей в разных ракурсах, открывая новое в привычном, обыденном. Так ребенок с помощью близких, всматривается в то, что его окружает, видит трудовую и праздничную жизнь родного города. Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями отдельных предприятий учреждений района и т. д. Итоги такой выставки могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме.

Будучи воспитателем, я провожу с детьми своей группы беседы о памятниках, театрах и т. д. Стараюсь, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес. В моей группе есть уголки по патриотическому воспитанию:

- фотоальбом «Улицы нашего города»;
- карты России, Чувашии;

- глобус;
- герб Чувашии;
- слайды с разными видами г. Чебоксары;
- стихотворения про г. Чебоксары;
- кукла в чувашском наряде;
- видеофильм красивых мест в Чебоксарах;
- предметы национального быта и декоративно-прикладного искусства;

- методическая, краеведческая, художественная литература;
- дидактические игры;
- уголки по краеведению.

В группе создана:

- предметно-развивающая среда;
- разработаны диагностика для детей и анкеты для родителей;
- проводятся занятия с детьми в соответствии с программой;
- организована выставка детских рисунков;
- выпуск информационных листов на патриотическую тему и т. д.

В результате всей проделанной работы дети знают:

- название города, района домашнего адреса;
- достопримечательности города, их расположение;
- правильно называют цвета флага;
- могут объяснить символику герба города;
- знают название народных праздников, их значение;
- называют растительность, животный мир нашего края, географическое расположение;
- рассматривая предметы быта, дети безошибочно называют их, рассказывают об их использовании в быту;
- выражают эстетическое отношение к природе;
- знают о знаменитых людях родного края.

Видно, что работа над проблемой повлияла позитивно не только на детей, но и на общую атмосферу в коллективе.

Чувство Родины – отношение ребенка к семье, самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Постепенно ребенок, знакомясь с детским садом, родной улицей, городом, а затем со своей страной, ее столицей и символами приобщается к общечеловеческим ценностям, учится любить семью, понимать и беречь свою Родину.

Таким образом, проблему патриотического воспитания нельзя оставлять открытой, так как она является важной стороной общей работы по формированию основ личности дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеева Ф. На традициях родного края Текст // Народное образование. – 1981. – № 5. – С. 28-33.
2. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, пед. проекты и др. – М., 2007. – 148 с.
3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников Текст. – М.: ЦГЛ, 2004. – 256 с.
4. Гасанова Р.Х. Формирование патриотизма у дошкольников в процессе ознакомления с национальной культурой // Учитель Башкортостана. – 2005. – № 2. – С. 87-89.
5. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М., 2005. – 98 с.
6. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М., 2003. – 174 с.
7. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Литка-Пресс, 2003. – 200 с.

Об авторе

Савельева Алина Геннадьевна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 89 «Ладушки», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

СТАНОВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИКИ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКЕ

А.Н. Садыкова

Проблема толерантности актуальна для современной России в силу её многонационального состава и многоконфессиональности, а также в связи с особенностями переживаемого периода истории – распада СССР, локальными войнами, усилением сепаратистских настроений, ростом национального экстремизма и т. д. Во многом этим объясняются те усилия, которые предпринимаются в настоящее время различными общественными и государственными институтами России для формирования в обществе высокой толерантности.

Педагогические идеи толерантности содержатся в работах многих педагогов прошлого и настоящего. Так, представителями свободного воспитания в лице Ж.-Ж. Руссо, М. Монтессори, Л.Н. Толстого, К.Н. Венцеля неоднократно высказывались идеи, близкие к идеям толерантности.

Взгляды Ж.-Ж. Руссо пронизаны доверием к личностному развитию ребёнка, представлением ему полной свободы, которые возможно идеально осуществить в изоляции от общества. Взрослому отводились вторые роли при активной роли ребёнка. В своём программном произведении «Эмиль, или О воспитании» Ж.-Ж. Руссо определяет одну из важ-

ных задач воспитания – воспитание добра посредством воспитания добрых суждений, чувств, воли. Ж.-Ж. Руссо категорично отказывался от наказаний, грубых воспитательных воздействий. Несколько похожи взгляды М. Монтессори, которая актуализирует идеи свободы в личностных проявлениях ребёнка. Активная роль принадлежит самостоятельности детей. Роль взрослого заключается в наблюдении и невмешательстве в естественное развитие ребёнка: «...руководительница должна прилагать все усилия, чтобы не нарушить принцип свободы ребёнка. Вызвав с его стороны малейшее усилие, она уже не сумеет разобраться в самопроизвольной деятельности ребёнка ...нельзя настаивать, повторяя урок, нельзя давать почувствовать ребёнку, что он не ошибся или не понял, потому что этим она заставит сделать его усилие – понять и тем самым нарушить то естественное состояние его» [5, с. 382].

Таким образом, педагогические воззрения М. Монтессори отличаются доверием и деликатным отношением к психическому самочувствию детей, бережному безманипулятивному воздействию со стороны педагога.

Показательны с точки зрения деликатного отношения к личностному развитию ребёнка педагогические идеи Л.Н. Толстого. Он выступает за уважение прав ребёнка, провозглашая принципы народности, гуманности, демократизма. Данные принципы призван обеспечить учитель. Л.Н. Толстой большое значение отводит личностным и нравственным качествам педагога, среди которых ведущее место принадлежит любви к детям и избранному творчеству педагогической стези. Л.Н. Толстой высказывался категорически против принуждения, жёстких дисциплинарных воздействий: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель» [12, с. 95].

Принципиальное значение для педагогики толерантности имеют взгляды известного русского педагога К.Н. Вентцеля. В них провозглашаются принципы максимального развития творческих возможностей ребёнка на основе уважения его личности и представления свободы в действиях и желаниях. К.Н. Вентцель был противником принуждающего воздействия. В своей основной работе «Идеальная школа будущего и способы её осуществления». К.Н. Вентцелем предложено несколько новаторских для педагогики той поры идей: написание ребёнком своего учебника, где соединялись бы его знания, активная позиция ребёнка как исследователя, маленького искателя истины; совершенствование учения.

Особый интерес с точки зрения внедрения в педагогическую практику принципов толерантности отводится и вальдорфской педагогике.

Один из принципов обучения и воспитания ребят, создания вальдорфской системы в целом, нравственного свойства воспитателей носит название терпимости.

Противоречивым можно назвать взгляды Л.С. Выготского по отношению к педагогике толерантности. С одной стороны, Л.С. Выготским высказывается жёсткая позиция на проблему взаимодействия между педагогом и детьми, преподавание им сравнивается с «войной» [2, с. 368], с другой стороны, Л.С. Выготским высказываются гуманистические идеи в отношении обучения и воспитания детей: «...авторитарный принцип должен быть разрушен... послушание должно быть заменено свободной социальной координацией» [2, с. 264].

Одним из ярких представителей советской педагогики является В.А. Сухомлинский. В основе его взглядов, по сути, лежат гуманистические идеи толерантности. Он писал: «В наших руках величайшая их всех ценностей мира – Человек» [9, с. 78]. На педагоге лежит огромная ответственность за формирование личности, поэтому чрезвычайно важно быть чутким, деликатным к развивающемуся человеку, терпимым к его недостаткам, что достигается посредством любви и трепетного отношения к подрастающему поколению: «...настоящая любовь воспитателя к воспитанникам – огромное, необратимое желание дать им то, что есть в вас доброго для вас самих» [11, с. 361].

В своей работе «Павлышская средняя школа» В.А. Сухомлинским провозглашаются постулаты этического поведения воспитанников, среди них отчётлива активная позиция автора против терпимого отношения к злу: «Не будь равнодушен к злу. Борись против зла, обмана, несправедливости. Будь непримирим к тому, кто стремится жить за счёт других людей, причиняет зло другим людям» [10, с. 165]. В этом видится граница допустимого, где достоинство является мерилom терпимости: «Знай, что существует граница между тем, что тебе хочется, и тем, что можно. Проверь свои поступки вопросом самому себе: не делаешь ли ты зла, неудобства людям?» [10, с. 162].

Идеи толерантности в современной педагогике встречаются в работах педагогов-новаторов, таких как Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильин, С.И. Лысенкова, В.Ф. Шаталов и многих других. Так, например, Ш.А. Амонашвили в процессе управления обучением и воспитанием детей вводятся безусловные правила, вот некоторые из них: принятие личности каждого ребёнка, учёт индивидуальных особенностей детей, воспитание и обучение с позицией уважения, достоинства и веры в ресурсы ребят, совместное создание атмосферы сотрудничества, соразвития, сотворчества.

В отечественной науке и практике идеи толерантности реализуются в педагогике сотрудничества, педагогике успеха, диалоговой педагогике, педагогике ненасилия.

Чрезвычайно близки к педагогике толерантности идеи педагогики ненасилия.

Направление «Педагогика ненасилия» относительно недавно возникло в отечественной науке. Педагогика ненасилия – это движение прогрессивных педагогов, выступающих против различных форм принуждения детей и юношества, опирающиеся на принцип личностного подхода; это направление, ориентированное на формирование у подрастающего поколения позиции ненасилия, что выражается в способности строить свои отношения с окружающим миром, природой, другими людьми на ненасильственной основе. В качестве конкретных задач педагогики ненасилия выступают два взаимосвязанных блока:

1) задачи, связанные с воспитанием у подрастающего поколения миролюбия, духа ненасилия;

2) задачи, связанные с гуманизацией процесса обучения и воспитания, взаимодействия взрослых и детей.

Терпимость в ракурсе рассматриваемого направления считается одним из психологических условий принятия позиции ненасилия, важным личностным свойством педагога, руководителя. Основоположники направления А.Г. Козлова, В.Г. Маралов, В.А. Ситаров предлагают начинать с дошкольного детства через тренировку и развитие выдержки, в младшем школьном возрасте через формирование элементов терпимости, в подростковом и старшем школьном возрасте – через развитие терпимости.

Из зарубежной литературы наибольший интерес представляют работы А. Маслоу, К. Роджерса, Д. Фрейберга, С. Френе, Дж. Колта, С. Мадди; рассмотрим некоторые из них.

А. Маслоу утверждал, что главная цель педагога – помочь ребёнку обнаружить то, что в нём заложен, затем реализовать свой потенциал в деятельности. Для этого необходимо создание атмосферы, стимулирующей личностный рост и на протяжении всего учебного процесса соблюдение определённых условий. Во-первых, всем своим поведением демонстрировать доверие детям, учитывать их внутреннюю мотивацию к учению, чувствовать и понимать настроение детского коллектива, открыто выражать свои чувства.

К. Роджерсом сформулирован тезис о личном опыте ребёнка в обучении. Педагогу отводится роль фасилитатора, т. е. человека, способствующего эффективному и результативному осуществлению группового образовательного процесса и действия. Педагог – фасилитатор призван стимулировать личностный рост воспитанника, создавая особые условия: полное принятие, понимание. Если ученики сталкиваются с высоким уровнем понимания, заботы и искренности, они научатся большему и лучше себя ведут, чем когда они имеют дело с невысоким уровнем

поддержки. Очень важно относиться к ученикам как «чувствующим и сознательным человеческим существам» [8, с. 357].

Концепция «действенного воспитания» Д. Динкмейера и Г.Д. Мак–Кейма строится на уверенной коммуникации взрослого при разрешении проблемных ситуаций с детьми. Действенное воспитание даёт воспитателю возможность для лучшей ориентации в ребёнке, в самом себе и в процессе воспитания, воспитательного взаимодействия с большей уверенностью в себе и стабильностью по отношению к ребёнку, создание прочных, развивающих и поддерживающих взаимоотношений с ребёнком, сохранение способности к действию в проблемных ситуациях повседневного воспитания.

Р. Дрейкурс называл мужественными людей, которые признают своё несовершенство. Основой уверенности в себе является мужество признать своё несовершенство. Если взрослый может смириться со своим несовершенством и положиться на возможность совершенствоваться, это действует успокаивающе и стабилизирующее на ребёнка. «Сознание собственного несовершенства не предполагает его в качестве оправдательного аргумента при (преступной и прочей) неосторожности и при повторении ошибок. Такой подход даёт определённую уверенность (от возможных упрёков), но имеет отрицательный педагогический эффект (потому что учит ребёнка прибегать к отговоркам)» [6, с. 78].

Б.Э. Риэрдон ставятся следующие актуальные проблемы педагогики толерантности: особенности терпимого поведения в классе, как обучать толерантности и из чего она складывается, предлагаемые подходы к обучению различным видам толерантности в начальной школе и другие. «Тремя сверхважными целями образования: (1) научить жить в многоликом мире, (2) научить конструктивно разрешать конфликты, (3) воспитать ответственность», – считает автор, необходимо посвящать занятия с учениками. На педагога возлагается большая надежда в культивировании толерантных идей в школах, среди воспитанников и их родителей. Совместными усилиями администрации, педагогов, детей, родителей, общественности и др., полагает автор, можно построить толерантные отношения в обществе и в целом мире [7, с. 17-24].

Таким образом, прогрессивная педагогическая мысль как отечественной школы, так и зарубежных авторов всегда была пронизана идеями гуманизма, сопротивлялась насильственному манипулятивному воздействию со стороны взрослых и в физическом, и в духовном плане. Переломные изменения, наблюдаемые в общественной жизни России, ставят приоритетность «мягкого» толерантного управления образованием всех участников образовательного пространства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991. – 398 с.
2. Дружинин В.Н. Варианты жизни. Очерки экзистенциальной психологии. – М., 2000. – 135 с.
3. Карлген Ф. Воспитание к свободе / пер. с нем. – М., 1992. – 168 с.
4. Ондрачек П. принципы действенного воспитания. – Вологда, 2001. – С. 205.
5. Риэрдон Б. Толерантность – дорога к миру. – М., 2001. – 262 с.
6. Роджерс К., Фрейберг Д. Свобода учиться. – М., 2002. – 527 с.
7. Сухомлинский В.А. Мудрая власть коллектива // Избр. пед. соч. Т.3. – М., 1981. – С. 205-394.
8. Сухомлинский В.А. Разговор с молодым директором школы // Избр. пед. соч. – М., 1981. – Т.3. – С. 7-204.
9. Толстой Л.Н. Соединить в себе любовь к делу и к ученикам // Учитель: Статьи. Док-ты. – М., 1991. – С. 95-125.

Об авторе

Садыкова Аделия Нурисламовна – преподаватель, ГАОУ СПО «Казанский медицинский колледж», г. Казань, Республика Татарстан.

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
КАК ОДНА ИЗ ФОРМ
НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА-ШКОЛЫ**

Т.Ю. Самкова

Мы переживаем период переоценки ценностей. «Напряженные социальные отношения, противоречивый информационный пресс, повышенные культурные требования к человеку при понижении уровня общей культуры в обществе» – все это ставит ребенка в тяжелое положение.

Считаем, что сегодня наиболее оправданным является такой подход к организации воспитательной работы, при котором вся совокупность воспитательных средств направлена на выработку у каждого конкретного воспитанника своего собственного варианта жизни, достойного его как человека современного общества.

Сегодня уже мало просто воспитывать традиционные ценностные отношения. Воспитанник должен сам на их основе формировать свою жизненную позицию, быть способным на разумный выбор, выработку самостоятельных идей. Ведь воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для

развития духовности обучающихся, воспитанников на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказании им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, создании условий для самореализации личности.

Основой организации воспитательной работы в условиях детского дома-школы актуальными являются:

– понятие о «социализации», как процессе вхождения ребенка в социальную среду;

– усвоения им социального опыта;

– освоение и приобретение системы социальных ценностей и связей.

Однако наши воспитанники развиваются в условиях деформированного процесса социализации:

– в условиях интернатного учреждения, где семья заменена учреждением;

– в условиях «социального сиротства»;

– в ситуации ограниченной социальной активности, недостаточного включения ребенка в различные виды практической деятельности;

– в условиях ограниченных сфер реализации усвоенных социальных норм и социального опыта.

Все это значительно затрудняет процесс эффективности становления личности ребенка.

Кроме названных, имеется и ряд других факторов, которые также отрицательно сказываются на усвоении детьми социального опыта.

1. У большинства воспитанников есть отклонения в состоянии здоровья и психическом развитии.

2. Бедность мотивационной сферы; агрессивность, стремление обвинить в своих бедах окружающих; неумение и нежелание признать свою вину.

3. Поверхность, поспешность, нервозность контактов, неумение общаться, эмоциональная нестабильность, искаженная потребность в любви.

4. Незрелость механизмов управления своим поведением.

5. Иждивенческая позиция, отсутствие бережливости и ответственности.

6. Инфантилизм, замедленное самоопределение.

7. «Перегруженность» отрицательным опытом, негативными ценностями и образцами поведения.

Чем в большей мере выражены признаки неблагополучия у ребенка, тем в большей мере он нуждается в активной дифференцированной помощи.

Сегодня в детском доме-школе обучается и воспитывается 130 человек, из них 45 – дети из микрорайона образовательного учреждения.

На сегодня дети-сироты составляют не более 30% контингента детского дома-школы. За последние 2-3 года чаще всего в детский дом определяются дети, с ранних лет видевшие падение нравственности – проявление жестокости и насилия со стороны родителей, распад семьи, алкоголизм, наркоманию, бродяжничество. Основными предпосылками семейного неблагополучия являются: трудные материально-бытовые условия жизни семьи, низкий культурно-образовательный уровень родителей. Поэтому проблема нравственного воспитания обучающихся, воспитанников детского дома-школы особенно актуальна.

Младший школьный возраст характеризуется социальной ситуацией развития, вводящей ребенка в строго нормированный мир отношений (мир взрослого).

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

В начале зарождения фестивального движения «Юные интеллектуалы Среднего Урала» школьный тур интеллектуального марафона был представлен набором мероприятий: конкурсы, викторины, творческие предметные недели, олимпиады.

В связи с введением Государственного образовательного стандарта (национально-регионального компонента) Свердловской области видение проблемы стало иным. Интеллектуальные игры приобрели надпредметную направленность. В своей практике мы стали использовать сюжетно-ролевые игры.

Но анализ областных контрольных работ показывал, что учащиеся начальной школы имеют:

- невысокий уровень владения культурой работы с информацией;
- низкий уровень социализации;
- в виду недостаточных практических умений затрудняются применять знания к реальной жизненной ситуации.

Поэтому стали искать новые формы и методы работы.

В 2004-2005 учебном году коллектив учителей начальных классов вышли на метод проектов. Считаем, что одной из форм нравственного воспитания младших школьников является социально-педагогический проект, так как проектная деятельность оказывает наибольшее влияние на формирование таких умений:

- выбирать лучшее решение;
- сотрудничать, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы;
- оценивать результат своей деятельности и деятельности других;
- самостоятельно или с помощью взрослого осуществлять поиск нужной информации;

- выступать перед аудиторией, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности;
- отвечать на вопросы «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»;
- планировать деятельность-время, ресурсы; принимать решение.

Эти умения необходимо формировать в этом возрасте, так как в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений.

Коллектив учителей начальных классов ГКОУ СО «Серовский детский дом-школа» вот уже девятый год, как реализует социально-педагогические проекты во внеурочной деятельности. Нами созданы и реализованы следующие проекты:

- 2004-2005 уч. г. – «Здоровому всё здорово»;
- 2005-2006 уч. г. – «Без ученья – нет уменья»;
- 2006-2007 уч. г. – «Душа – мой внутренний мир»;
- 2007-2008 уч. г. – «Здесь наша пристань. Здесь наш общий дом»;
- 2008-2009 уч. г. – «Мой Серов, мой любимый город»;
- 2009-2010 уч. г. – «Этих дней не смолкнет слова»;
- 2010-2011 уч. г. – «Дорога в космос»;
- 2011-2012 уч. г. – «Всё начинается со школьного порога»;
- 2012-2013 уч. г. – «Чтение – вот лучшее учение».

Данные проекты имеют долговременный характер и реализовывались в течение одного учебного года.

Участниками проектов являются обучающиеся, воспитанники, учителя начальных классов, воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

Тему проектов выбираем совместно с детьми путем анкетирования, исходя из проблем обучающихся, воспитанников. И начали мы с проблемы физического здоровья детей, целью которого стало расширение представлений обучающихся, воспитанников о социальном значении своего здоровья, здорового образа жизни. Результатом явилось написание журнала «Здоровому всё здорово».

Целью проекта «Без ученья – нет уменья» являлось расширение представлений обучающихся, воспитанников о роли знаний в жизни человека. Результатом этого проекта стало создание сборника «Учись-учиться», куда вошли пословицы, поговорки, развивающие игры, подборка литературных произведений, раскрывающие роль знаний.

Реализация проекта «Душа – мой внутренний мир» осуществлялась по 4 направлениям:

- Умей делать добрые дела;
- Чем сердиться – лучше помириться;

- О привычках полезных и вредных;
- Твои достижения – твой жизненный успех.

Целью данного проекта стало воспитание у обучающихся, воспитанников нравственных качеств личности.

В каждом классе, группе была создана копилка добрых дел, ребята заводили трудовые книжки, где записывали «добрые» дела, поступки. Ежемесячно подводились итоги.

Итогом работы над I этапом работы был проведен театрализованный праздник «Будем делать хорошо, а не будем плохо».

В рамках реализации проекта на II его этапе были проведены занятия по этикету, организована выставка книг по теме, проведены игры-драматизации, открытая педагогическая форма «Передай добро по кругу», конкурс чтецов.

На III этапе проекта был проведен конкурс рисунков «Я представляю вам себя», беседы «О привычках полезных и вредных», рыцарский турнир «Вперед, мальчишки!». Этап закончился праздником «Наши достижения».

IV этап работы включал Марш-бросок «Земля – наш дом родной», где ребята нарисовали плакаты на экологическую тему, придумали лозунги, листовки расклеивали по улицам, прилегающим к школе, а затем приняли участие в экологическом субботнике; круговая беседа-представление «Я и мои таланты».

Заключительным мероприятием и итогом работы за год стала «Ярмарка талантов», где каждый класс представил творческий отчет о работе в своем коллективе.

Тема следующего проекта была определена знаменательной датой в истории детского дома-школы – 80-летие со дня его основания, целью которого было воспитание нравственной компетентности личности обучающихся, воспитанников, чувство патриотизма, гражданственности к родной школе, педагогам, сотрудникам детского дома-школы.

Ребята с большим желанием приняли участие в акции «80-летию детского дома-школы – 80 добрых дел».

Реализация проекта осуществлялась по 4 направлениям:

- Из истории школы;
- Ими гордиться школа;
- Юбилей опять в наш дом пришел;
- Пусть о школе каждый год слава добрая растет.

Ребята познакомились с историей детского дома через мультимедийные проекты «Наша школа», «Наша школа вчера и сегодня», встречи с ветеранами педагогического труда, выпускниками детского дома-школы.

II этап работы над проектом включал школьный тур интеллектуального марафона «Навстречу юбилею», который проходил в два этапа:

I этап – предметные олимпиады в 1-4 классах, содержание заданий состояло из материалов о детском доме.

II этап – «Это наша с тобой биография».

В рамках интеллектуального марафона прошел конкурс чтецов «Малой родине посвящается...».

Учащимися была представлена портретная галерея-вернисаж «Мой любимый педагог».

В рамках проекта прошло лиц-интервью у работников детского дома-школы «Ваше мнение», учащиеся писали сочинения «Моя школа», проходил конкурс «Приглашение на вечер старых друзей», была организована выставка «Наши достижения».

Учащиеся начальной школы были активными участниками торжеств, посвященных 80-летию детского дома-школы. Они читали стихи, танцевали на главной сцене города.

Заключительным мероприятием работы над проектом стал праздник «Прощание с начальной школой» – церемония вручения премии «Звездный час», на котором были представлены учащиеся 4 класса в разных номинациях, а представляли их ребята всех классов.

Проект «Мой Серов, мой любимый город» был посвящен 115-летию со дня рождения города Серова. Основными направлениями реализации проекта были:

- История города;
- Серов – город металлургов;
- Серов – это нация;
- Серов – культурный центр.

В рамках проекта прошел конкурс рисунков «Мой Серов», проводили исследовательскую деятельность по изучению истории улиц города, прилегающих к детскому дому. Данная работа позволила расширить знания об источниках информации – мы побывали в городском архиве.

Также в рамках проекта проходило познание ребенком самого себя, своих близких и родных, живущих в городе Серове. Полученная информация была оформлена в виде стенгазеты «Все мы родом из Серова».

Еще одним видом работы стала поисковая деятельность по теме «Серовцы – герои Великой Отечественной войны». За информацией мы обращались в городской военкомат, совет ветеранов, Центр детского творчества. По результатам работы была оформлена стенгазета.

Результатом проекта стало создание мультимедийного фильма о городе Серове.

Тема следующего проекта была определена знаменательной датой нашей страны – 65-летие со дня Победы над фашизмом.

Большую исследовательскую работу провели мы с ребятами на одном из этапов проекта «Серов в годы войны»: познакомились с мемориалами, которые есть в городе, узнали, где располагались госпитали, какой вклад внесли предприятия города в борьбе с фашизмом; организовывали встречи с ветеранами войны, ветеранами труда, с теми, кто во время войны был ребенком. Результатом работы над данным проектом стало участие в областной эрудит-игре «Интеллектуальная радуга» среди воспитанников учреждений государственного воспитания, где ребята заняли одно из призовых мест.

Следующий проект мы реализовывали в год Российской космонавтики, поэтому наш проект мы назвали «Дорога в космос», посвященный 50-летию со дня первого полета человека в космос.

Данный проект стартовал 15 ноября 2010 г. I этап проекта – «Первооткрыватели космоса», в ходе которого ребята расширили знания по астрономии, узнали о достижениях в области космонавтики, о жизни первого космонавта Ю.А. Гагарина.

В связи с этим каждый класс стал экипажем Центра подготовки и испытания юных космонавтов, ребята придумали название, девиз.

Было организовано соревнование между членами экипажа для того, чтобы 12 апреля 2011 г. лучшие ребята смогли совершить виртуальный полет в космическое пространство.

В нашем Центре подготовки были приняты космические правила, велся бортовой журнал, где была описана вся проделанная работа ребятами, их достижения.

Проект «Все начинается со школьного порога» был приурочен к 85-летию детского дома-школы. В рамках проекта были организованы встречи с выпускниками, ветеранами педагогического труда; праздник «Хорошо учиться в школе»; конкурс рисунков «Моя школа», сочинений «О школе с любовью», интеллектуальная игра «Школу знаю я на 5», конкурс чтецов. Итогом работы стало выполнение каждым классом буклета «Наши педагоги-наши выпускники».

В этом учебном году мы выбрали тему проекта «Чтение – лучшее учение», чтобы вовлечь детей в мир литературы, повысить уровень навыка чтения обучающихся. В каждом классе введены читательские дневники на каждого учащегося, еженедельно подводятся итоги. В рамках проекта дети знакомятся с юбилеями-книгами, писателями, поэтами, у которых пройдут юбилеи. В течение первой четверти ребята читали произведения С.Я. Маршака, рисовали рисунки, учили понравившиеся стихи, инсценировали, проводили викторины. Итогом работы стал праздник «Путешествие в страну С.Я. Маршака», посвященного 125-летию со дня рождения. Сейчас ведется работа по творчеству Алексея Николаевича Толстого.

Считаем, что повысить эффективность коррекционно-развивающего обучения и воспитания возможно с помощью проектной деятельности обучающихся, воспитанников.

Результатом работы над проектами стало участие учащихся I ступени:

– в городском туре фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» (за последние 5 лет практически занимаем призовые места);

– в областной игре «Интеллектуальная радуга» среди воспитанников учреждений государственного воспитания;

– достаточный уровень подготовленности учащихся коррекционно-развивающего обучения к переходу на II ступень.

В результате совместной деятельности детей и взрослых рождается новое для ребёнка, выделенное и построенное им самим. Метод проектов – среда, в которой даже «неудачники» находят силу и уверенность.

Об авторе

Самкова Татьяна Юрьевна – учитель начальных классов, ГКОУ СО «Серовский детский дом-школа», г. Серов, Свердловская область.

ДУХОВНО-ГРАЖДАНСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Т.А. Степанова

Под «нравственным воспитанием» понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формирования у него-нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма); нравственного облика (терпения, милосердия, незлобивости, кротости); нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности).

Современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку [1, с. 1].

Проблема нравственного воспитания становится сегодня очень актуальной. Конец 2-го тысячелетия ознаменован экологическими катастрофами, влекущими за собой разрушение экологического равновесия в физическом и нравственном здоровье людей. Ужасными проявлениями социальных и экономических катаклизмов является возросшая детская преступность, цветущая пышным цветом и трудно искореняемая наркомания, алкоголизм.

Следствием этого выступают бездуховность, переоценка ценностей, потеря нравственных ориентиров подрастающего поколения и, следовательно, общества в целом.

Источником нравственных знаний является, прежде всего, жизненный опыт людей. Из поколения в поколение передавались советы, наставления потомкам, как жить в мире и согласии, избегать зла и несправедливости.

Вопросы о решающей роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности осознавались и ставились в обществе с давних пор.

Большое внимание вопросу воспитания чувств ребёнка уделял В.А. Сухомлинский. Он считал, что важно с малых лет воспитывать чувства ребёнка, учить его соразмерять собственные желания с интересом других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином [2].

Воспитанию нравственных чувств в истории русской, советской и прогрессивной зарубежной педагогики всегда уделялось большое внимание. В трудах К.Д. Ушинского, В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова отмечается, что дети рано начинают чувствовать доброту и справедливость со стороны взрослых, сверстников и чутко реагируют на различные проявления недоброжелательности к ним.

Детям нужно показывать современных людей, их радости и горе, их переживания. Говоря о нравственном воспитании, необходимо отчетливо представлять себе, что общество вкладывает в понятие «нравственность», «воспитание».

В словаре Ожегова мы можем прочесть, что **НРАВСТВЕННОСТЬ** – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами. Человек безупречной нравственности [3, с. 423].

ВОСПИТАНИЕ – навыки поведения, привитые семьёй, школой, средой и проявляющиеся в общественной жизни [3, с. 98].

Нравственное воспитание младшего школьника происходит главным образом и прежде всего в процессе обучения.

Урок – место разнообразных коллективных действий и переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. Разнообразие предметов даёт возможность каждому ребёнку проявлять в учении сильную сторону своей индивидуальности.

На уроке постоянно возникают определённые деловые и нравственные отношения между учащимися. Решая общие познавательные задачи, поставленные перед классом, учащиеся общаются между собой, влияют друг на друга.

На уроке русского языка и литературы больше возможности непосредственного общения с детьми. Эти уроки требуют большей раскованности детей, возможности свободно проявить своё эмоциональное состояние, самостоятельность. Уроки способствуют развитию связной речи детей. Обсуждая близкие им темы (о семье, о друзьях, о животных, о погоде и прочие) в непринуждённой обстановке дети учатся рассказывать, беседовать, описывать, рассуждать, вести диалог, проявлять своё творчество. Источником нравственных знаний является, прежде всего, жизненный опыт людей. Из поколения в поколение передавались советы, наставления потомкам, как жить в мире и согласии, избегать зла и несправедливости. Самопознание – начало духовного исцеления [4, с. 307].

В современных моделях образования необходимо сделать акцент на тех ценностях духовно-нравственного воспитания, которые наиболее актуальны для решения современных проблем общества и которые особенно важно передать современным российским детям.

Издравле на Руси мать являлась для ребёнка первичным и самым главным источником его духовно-нравственного становления и развития. Образ матери, её колыбельные песни, выпеченный хлеб, вышитая скатерть, нормы отношения к мужу, к родителям и другим детям, несли ребёнку огромную социальную информацию о нравственных ценностях семьи и семейной жизни, формировали у него идеалы. С образом матери ассоциируются такие качества, как материнская любовь к детям, забота о них, доброта, сочувствие, поддержка, защита. В русской православной культуре преклонение перед матерью и материнством нашло отражение в культе Богородицы.

Откуда сегодня, в период кризиса семьи, могут дети и подростки почерпнуть информацию о духовно-нравственных основах семейной жизни? В старину был «Домострой», в котором содержались указания «како детям отца и мать любить и беречи и повиноваться и покоити их во всём». В «Домострое» создан образ-идеал семейной жизни того времени. Многие в «Домострое» не приемлемы в наши дни. Хорошим подспорьем старинному «Домострою» является теперь программное изучение предмета ОРКиСЭ (основы религиозной культуры и светской

этики). Родители наших учащихся единодушно приняли из ОРК иСЭ модуль «Основы православной культуры».

На уроках основ православной культуры в разделе «Россия – твоя Родина» очень удачно подобраны темы: «Родина – что это значит?», «Родной край – частица Родины», «Как Русь начиналась»?

Почитание родной земли – духовно-нравственная ценность русского народа. Чувство Родины у всех у нас развито очень сильно. Это чувство у каждого из нас начинается с памяти детства, со своего дома, своей улицы, своего города или села. И вместе с тем живо в нас ощущение большой, великой Родины, где испокон веков жили наши отцы и деды. Так я говорю ребятам о том, что семья является частью нашего государства, и поэтому от того, какими мы являемся гражданами нашего села, зависит, какими мы будем гражданами своей страны. Изучая символику нашей страны, я обращаюсь и к нашему краю. Так при изучении герба России мы говорим о том, что у чувашского народа тоже есть свой герб и что на нём изображено.

Я уважаю историю Отечества, и мне нравится, что в данном курсе много исторических сведений. Во-первых, дети учатся воспринимать текст исторического содержания, работать с понятиями «прошлое», «настоящее», «будущее», А во-вторых, знакомятся с историей своей Родины. Потому что, как сказал А.С.Пушкин: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно, не уважать оной, есть постыдное малодушие. Не знать того, что было до твоего рождения, означает навсегда оставаться младенцем» [5].

На уроках, посвящённых теме «Как Русь начиналась» предлагаю совершить путешествие в прошлое и познакомиться с нашими предками – славянами, их жизнью, традициями, верованиями.

Но воспитание патриотизма и гражданственности к Родине нужно начинать с любви к родному краю. Учителю надо постараться, чтобы учащиеся захотели больше узнать о своём родном крае. Так на уроках литературы в рамках национально-регионального компонента я привлекаю воспитанников к сбору информации об известных людях своего села, о выпускниках нашей школы в области национальных ремесел, спорта, искусства и литературы.

«Почитание родной земли – духовно-нравственная ценность русского народа. На уроках «Наши предки – славяне» ребята узнают о том, что в языческой Руси слово «Мать-земля» имело не просто метафорическое значение. Оно обозначало душу природы, богиню, супругу «Хозяина небес». По древним поверьям, богиня-мать правит всеми природными процессами, заставляет прорасти посеянные в почву семена, вселяет любовь во всё живое. Нашим далёким предкам душа природы была гораздо ближе и понятней, чем нам. То, что сегодня называют экологиче-

ским сознанием, было много веков назад одной из неотъемлемых основ древнеславянской культуры.

Важным аспектом нравственного развития детей является воспитание экологической культуры. Дети познают азбучные истины науки о взаимодействии человека с природой, о необходимости бережного и разумного к ней отношения.

Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день. Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. «Воспитателям, педагогам надо тщательно ограждать, охранять чувства воспитанников и приучать их служить только добру» [6, с. 430]. Обуздание, воздержание чувств – надежное средство духовно-нравственного [7, с. 431]. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Очень хочется, чтобы детство наших детей было счастливым. Взгляните на детские рисунки. Там всегда нарисовано большое оранжевое солнце, синее-синее небо, густая зеленая трава. Удивительное восприятие мира у наших детей! И нам, взрослым, важно найти гармонию между нашей взрослой успокоенностью и ребячьей взволнованностью, чтобы не погасли искорки доверия и взаимопонимания в глазах наших детей.

Важно воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Это подготовит ребят к вступлению во «взрослую» жизнь, с ее нормами и требованиями, привьет им оптимистическое восприятие жизни, сделает их коллективистами, стремящимися сделать нашу землю еще лучше. Тому подтверждение – высказывание французского ученого Б. Паскаля: «О нравственных качествах человека нужно судить не по отдельным его усилиям, а по его повседневной жизни».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.*
- 2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – URL: <http://nsportal.ru>. (дата обращения 25.10.2011).*

3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
4. Маслов Н.В. Толковый педагогический словарь: В 2 т. – Т.2. – М.: Самшит-издат, 2006. – 752 с.
5. Пушкин А.С. Мудрые мысли. – URL: http://epwr.ru>giotation/txt_php.2007.
6. Маслов Н.В. Основы русской педагогики. – М.: Самшит-Издательство, 2007. – 590 с.
7. Загвязинский В.И., Емельянова И.Н. Общая педагогика. Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2008. – 391 с.

Об авторе

Степанова Татьяна Александровна – учитель русского языка и литературы, ОРКиСЭ (ОПК), МБОУ «Мусирминская средняя общеобразовательная школа», с. Мусирмы, Урмарский район, Чувашская Республика.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

А.П. Сухарева

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [1], как утверждают авторы наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования.

Если познакомиться с «портретом выпускника» начальной и основной школы, то не трудно заметить, что большинство его черт лежат в основе идеи духовно-нравственного становления личности: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение и др. [2].

В современных условиях именно ФГОС представляет собой совокупность идей, норм и правил, регламентирующих деятельность в сфере образования с учётом современных требований общества. На этапе введения ФГОС ситуация с процессом воспитания складывается таким образом, что разрабатывать содержание деятельности по духовно-

нравственному воспитанию необходимо создавая новые образцы педагогической деятельности, инновационные практики. На данный момент мы не можем сказать, что это осознано педагогами. По результатам опроса РАО на базе БОУ ДПО «ИРООО» было проанализировано 287 анкет учителей, из числа тех, кто будет работать в пятых классах пилотных школ по введению ФГОС в основной школе, четвертая часть учителей пилотных образовательных учреждений не видит себя и своих коллег как учителей-инноваторов. На вопрос: Есть ли в Вашей школе учителя-инноваторы? Да, они работают индивидуально отвечают – 90 человек; да, они объединяются в творческие группы внутри школы для совершенствования своей деятельности и обмена опытом (86); да, они сотрудничают с профессиональными сообществами учителей-инноваторов других школ (60); нет (40); затрудняюсь ответить (37). При этом мы понимаем, что внедрить такой не простой, совершенно новый стандарт можно только при условии интегрированной работы команды учителей в инновационном режиме.

Перед педагогами ставятся задачи, которые на данный момент не имеют готовых решений, но требуют поиска эффективных действий, задачи, предполагающие развитые способности в прогнозировании, проектировании, в умении работать в команде. В связи с введением ФГОС это: выстраивание деятельности на основе системно-деятельностного подхода, предполагающее владение соответствующими технологиями; обеспечение достижения личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы, в урочной и внеурочной деятельности; принципиально иные подходы к системе оценивания достижения планируемых результатов; обязательная реализация междисциплинарных программ, в том числе программы духовно-нравственного воспитания.

Введение Федерального государственного образовательного стандарта требует существенных изменений в деятельности каждого педагога.

Прежде всего, перед образовательными учреждениями Федеральный государственный образовательный стандарт ставит задачу духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Не случайно ФГОС основывается на Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. При этом учителя с трудом отвечают на такие, не сложные, на первый взгляд, вопросы: Кто в образовательном учреждении должен заниматься духовно-нравственным воспитанием и развитием обучающихся? Когда и где происходит процесс воспитания обучающихся? На вопрос: «Как относятся педагоги к духовно-нравственному воспитанию?», получен ответ – 69,8% педагогов считают необходимым духовно-нравственное воспитание в современной школе и только 25% учителей выразили желание осуществлять соответ-

ствующую деятельность. Эти цифры достаточно ярко демонстрируют не понимание большинством учителей сути воспитательного процесса и своей роли в нем.

В соответствии с требованием ФГОС НОО и ФГОС ООО в образовательном учреждении должны быть реализованы программы «Духовно-нравственного воспитания и развития личности» на ступени начального образования и программа «Воспитание и социализация обучающихся» на ступени основного общего образования, важно увидеть роль каждого учителя в реализации этих программ.

Реализация Программ должна обеспечить: формирование уклада школьной жизни, усвоение нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, приобщение к общественной деятельности и школьным традициям; участие в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; формирование способности обучающихся противостоять негативным воздействиям социальной среды; развитие педагогической компетентности родителей; учёт индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей; формирование мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.

Особенность и той и другой программ воспитания в том, что их реализация не делегируется специально назначенному «педагогу по воспитанию», а реализуется всеми участниками образовательного процесса – это интеграция урочной, внеурочной и внешкольной жизни. Их содержание дополняет, расширяет, конкретизирует представления учащихся и создает условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера.

В соответствии с требованиями ФГОС в урочной деятельности духовно-нравственное содержание реализуется, через все учебные предметы, внеурочная деятельность духовно-нравственной направленности организуется по таким направлениям развития личности как духовно-нравственное, социальное, общекультурное. И в любой момент образовательного процесса, когда учитель работает на достижение личностных планируемых результатов. Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, конкурсы, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Особое внимание педагогов должно быть уделено условиям реализации программ духовно-нравственной направленности созданным в образовательном учреждении.

1. Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и социализации обучающихся. В результате воздействия специальным образом организованной образовательной среды на личность у ребёнка могут произойти существенные изменения в его образе мира, системе ценностей и поведении.

Учителю необходимо уделять внимание организации пространства, тематически оформляя кабинет, используя в воспитательном процессе рекреации, оборудованные для организации игр на переменах и после уроков. Создавать пространства, позволяющие учащимся: изучать символы российской государственности и символы родного края; знакомиться с общенациональными, региональными, муниципальными и школьными праздниками; знакомиться с культурными и национальными традициями, осваивать этические и эстетические ценности через выставки и предметное пространство школы.

2. Создание социально открытого пространства, совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся.

3. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному воспитанию и социализации обучающихся, которая выражается через: повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения различных мероприятий: начиная с традиционных родительских собраний, организации родительского лектория и завершая совершенствованием межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций направленных на духовно-нравственное воспитание и социализацию обучающихся.

Попробуем ответить на вопрос как увидеть результат всей деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся? Какие и в чем должны произойти изменения?

Казалось бы, очевидным является ответ: развитие личностной культуры обучающихся.

Стандартом в качестве основных объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся определены:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.

3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Мы видим, что личностная культура обучающихся – это только часть результата. Должны измениться социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении и это только подтверждает мысль о том, что духовно-нравственное становление должно происходить и происходит не только у детей, но и у взрослых – участников образовательного процесса, и в целом влияет на нравственный уклад школьной жизни.

Особым результатом будет являться качество детско-родительских отношений, не будет считаться состоявшимся духовно-нравственное становление учеников без положительной динамики развития детско-родительских отношений.

На сегодняшний день необходимым условием успешного перехода на ФГОС, является условие формирования активной, инновационной позиции педагогов, которая подразумевает переосмысление педагогических ценностей, овладение новыми интерактивными технологиями педагогической деятельности, принципиально другими способами профессионального взаимодействия в новых условиях, новыми возможностями профессионально-творческой самореализации, но самое важное – это понимание значимости духовно-нравственного становления каждого участника учебного процесса и своей роли в этом процессе. Совокупность этих аспектов отражает современную систему требований к учителю, реализующему идеи духовно-нравственного развития и воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 22 с.*
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.*

Об авторе

Сухарева Альбина Павловна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарного образования, БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», г. Омск.

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ

*Е.М. Ткач,
Н.А. Русова*

Российское общество находится в настоящее время в состоянии глубокого духовно-нравственного кризиса, сопровождаемого крушением общественно-духовных и нравственных идеалов. Одним из путей, ведущих к воспитанию полноценной личности, любящей свой народ и свою страну, заботящейся о настоящем и будущем соотечественников, является настоятельное обращение, и пристальное внимание к опыту и средствам педагогической науки. Вопросы формирования у молодежи системы базовых ценностей и ценностных ориентации характеризуются высокой значимостью для современной системы образования.

Современная система воспитательной работы должна быть ориентирована на формирование основополагающих нравственных отношений, определяющих жизненную позицию человека в обществе, его мировоззрение, смысл жизни.

Трудности формирования нравственных ценностей подростков преодолимы, на наш взгляд, при условии последовательного моделирования содержания и форм организации. Изучив педагогическую литературу, мы выяснили, что попытки проектирования модели формирования нравственных ценностей подростков общеобразовательной школы уже имеются.

Разработка соответствующих образовательных технологий инициирует поиск адекватных психолого-педагогических подходов и теорий. Для понимания, проектирования и использования технологии в процессе формирования нравственных ценностей подростков нужны новые педагогические модели, отражающие современный уровень научного знания. Создание концептуальной модели формирования нравственных ценностей подростков рассматривалось нами как способ познания механизмов ее функционирования.

Создание модели дает нам возможность определить цель, задачи каждого элемента формирования нравственных ценностей, подобрать оптимальные и адекватные средства достижения, как тактических целей, так и общей стратегической цели исследования. Модель должна быть динамичной, то есть непрерывно совершенствоваться с учетом роста требований к качеству образования и психолого-педагогических знаний.

Модель и технология формирования нравственных ценностей рассматривается нами как сложная система, состоящая из определенных взаимосвязанных блоков (Ю.М. Плотинский). Это целевой, содержа-

тельный, технологический, результативный блоки и педагогическое взаимодействие как фундамент разработанной нами технологии (А.И. Сиденко).

Рассмотрим более детально основные блоки модели, предложенной Ю.М. Плотинским.

Состояние каждого блока и их взаимодействие определяется действием как общих принципов личностно-ориентированного воспитания, так и специфичных, лежащих в основе разработанной технологии формирования нравственных ценностей.

Целевой (или проектировочный) блок является важнейшим фактором процесса формирования нравственных ценностей, поскольку цель определяет содержание, технологию процесса нравственного воспитания и результат этого процесса.

Интегративный блок модели и технологии включает принципы и компоненты формирования нравственных ценностей подростков.

Технологический блок.

Методы формирования знаний о нравственных нормах.

Методы организации деятельности и формирования опыта нравственного поведения.

Методы стимулирования нравственного поведения.

Результативный блок. Результат: Сформированность нравственных ценностей подростков: высокий, средний, низкий.

Формирование нравственных ценностей подростков определяется действием общих принципов личностно-ориентированного воспитания и специфических принципов нравственного воспитания, лежащих в основе разработанной технологии.

Все компоненты блока взаимодействуют и взаимовлияют друг на друга, составляют единство и целостность воспитательного процесса.

Технологический блок модели формирования нравственных ценностей обусловлен целью, содержанием воспитания и осуществляется при помощи методов воспитания [1, с. 125].

В современных социокультурных условиях педагогическое взаимодействие предполагает особый тип взаимоотношений воспитателя и воспитанника. В качестве средства коммуникации воспитательной деятельности выступает учебный диалог, подводящий, через овладение логической структурой вопроса и ответа, к осознанию собственной нравственной потребности. Коммуникация в процессе формирования нравственных ценностей представлена системой субъект-субъектных отношений, как важнейшим условием реализации программы, проводимым в совместной деятельности учителя с учениками. Оба субъекта деятельности являются полноценными участниками учебно-воспитательного процесса, имеют собственные мотивы, цели деятельности и соответствующую

щие способности. Ученик, опираясь на универсальные знания моральных норм и индивидуальный опыт, способен к самостоятельной реализации нравственного поведения. Учитель открыт к взаимодействию, ориентирован на личность ученика, реализует демократический стиль руководства.

Гуманитарные предметы: русский язык, литература и история России – являются основой нравственного самоопределения личности, способствуют формированию ее интеллекта, эмоциональной сферы, творческого потенциала, познанию истоков своего народа, культуры, формируют уважение и любовь к родному народу, Отечеству.

Основными показателями нравственной воспитанности подростков являются: когнитивный, потребностно-мотивационный, оценочно-эмоциональный, мировоззренческий, поведенческий. Поэтому, в исследовательские задачи нашей опытно-экспериментальной работы входило выявление уровня сформированности нравственных ценностей подростков.

Развитие потребностно-мотивационной сферы подростков способствует преодолению механистического подхода воспитательных воздействий, реализации на практике принципа самоактуализации. С этой целью во время проведения опытно-экспериментальной работы мы стремились актуализировать потребность детей в формировании нравственных ценностей.

Развитие эмоциональной сферы выражено в форме непосредственных переживаний подростков нравственных ценностей, отношений и ситуаций и является одним из ведущих механизмов внутренней регуляции его психической деятельности.

Потребностно-мотивационный и оценочно-эмоциональный компоненты в значительной степени определяют реализацию когнитивного компонента, поскольку знание нравственных норм не всегда принимается ребенком на эмоциональном уровне и не всегда реализуется им в поведении. Так, например, ребенок может знать, что жадным быть плохо, но при этом положительно относиться к этой норме, поскольку жадным быть выгодно. Эмоциональный компонент формирует опыт ценностно-эмоционального отношения к нравственным поступкам.

Когнитивный компонент предполагает формирование у ребенка системы знаний основных морально-этических норм и правил, знаний о том, что хорошо, а что плохо. В качестве знаний выступает информация о нравственных ценностях, нравственных поступках и благодетелях, предлагаемая не на теоретическом уровне, а на уровне, приближенном к обыденному, в системе конкретно-эмпирического, повседневно-бытового отношения [1, с. 176].

Таким образом, наша задача состоит в том, чтобы не только дать знания о принятых в обществе нормах и правилах, но и способствовать

их одобрению и принятию ребенком с последующим проявлением в повседневных поступках.

Мировоззренческий компонент учитывает проявление нравственных убеждений подростка в его повседневной учебной и общественной деятельности, межличностных отношений и пр.

Поведенческий компонент предполагает развитие у подростка навыков и умений нравственного поведения. В результате одобрения нравственного поведения происходит интериоризация нравственных норм и превращение их в нравственные качества личности, которые впоследствии проявляются в поведении человека.

Первый этап исследования – диагностический эксперимент, был направлен на выявление исходного уровня нравственной воспитанности подростков, а также на изучение индивидуальных особенностей школьников, проявляющихся в разных формах деятельности.

Второй этап – формирующий эксперимент – имел целью организацию процесса внеклассной воспитательной работы школы по реализации предложенной модели формирования нравственных ценностей у подростков.

В своей работе мы использовали распространенные *способы нравственного воспитания*:

- активизация межличностного взаимодействия подростков, которое направлено на решение этических проблем;
- организация групповой деятельности на основе сотрудничества и сотворчества. Главным условием развития духовного потенциала подростков является формирование коммуникативных навыков школьников;
- умение принимать нравственно оправданное решение в разнообразных ситуациях деятельности и общения.

Формы организации деятельности:

- коллективные, групповые, индивидуальные;
- ролевые игры;
- тематические часы общения;
- индивидуальные беседы;
- консультации.

Доминантными линиями в занятиях были:

- общение в жизни человека;
- зачем нужно себя знать;
- я глазами других;
- мой внутренний мир;
- аукцион достоинств;
- ссоры;
- как правильно общаться;

– как правильно просить и отказывать.

Третий этап экспериментальной работы был связан с выявлением степени эффективности разработанной нами модели по формировании нравственных ценностей у учащихся, которая определялась сравнением показателей уровней нравственной качеств у учащихся контрольных и экспериментальных классов.

В процессе организации диагностического эксперимента нами последовательно решался ряд задач, дающих возможность получить ответы на вопросы: каков уровень нравственной воспитанности подростков; при каких ситуациях и какие факторы успешнее воздействуют на формирование нравственных представлений учащихся; какими объективными возможностями для формирования нравственных ценностей располагает внеклассная воспитательная работа; каковы типичные недостатки школ в нравственном воспитании подростков и каковы источники их порождающие и др.

Материалы опытно-экспериментальной работы позволили выделить и обосновать совокупность педагогических условий, способствующих наиболее эффективному формированию нравственных ценностей подростков:

– обновление содержания учебно-воспитательной работы педагогов общеобразовательной школы способствует формированию нравственных ценностей у подростков, что позволяет подготовить их к действительному восприятию окружающего мира, адекватному поведению в различных социальных средах;

– процесс формирования нравственных ценностей подростков в учебно-воспитательный должен иметь научно обоснованный, системный, целостный характер;

– внедрение предлагаемой нами работы по формированию нравственных ценностей способствует повышению уровня нравственной воспитанности у подростков;

– высокий уровень нравственной культуры педагогов, использование ими эффективных педагогических технологий, позволяющих обеспечить необходимый уровень нравственного самосознания и соответствующего ему поведения учащихся.

Успешное формирование нравственных ценностей у подростков общеобразовательной школы возможно при использовании в учебной и во внеклассной работе целостной системы, которая включает комплекс взаимосвязанных компонентов такого рода, как цели, задачи, диагностика уровня воспитанности, педагогическое руководство разнообразной деятельностью учащихся и позволяет обеспечить эффективность целенаправленного воспитания через интеграцию таких факторов, как семья, микро- и макросоциумы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Плотинский Ю.М. *Модели социальных процессов: Учебное пособие для высших учебных заведений.* – М.: Логос, 2001. – 296 с.
2. Сиденко А. *Анализируем педагогические ситуации // Воспитание школьников.* – 2006. – № 7. – С. 11-13.

Об авторах

Ткач Елена Михайловна – кандидат исторических наук, заместитель директора по учебной работе, ГБОУ СПО ВО «Покровский педагогический колледж», г. Покров, Владимирская область.

Русова Наталья Алексеевна – заместитель директора по воспитательной, ГБОУ СПО ВО «Покровский педагогический колледж», г. Покров, Владимирская область.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Т.М. Головенкова

Как бы ни был современен наш мир, как бы технический прогресс не влиял на развитие общества, вопросы воспитания нравственности были, есть и будут самыми важными и актуальными для становления человека и превращения его в полноценного представителя общества. Поэтому одним из важнейших направлений воспитательной работы современной школы является нравственное воспитание учащихся.

Нравственное воспитание определяется как целенаправленное формирование морального сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек нравственного поведения [3, с. 153]. Из определения видно, что нравственное воспитание может быть определено как единый процесс воспитания:

– *нравственных чувств* (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);

– *нравственного облика* (терпимости, милосердия, кротости, незлобивости);

– *нравственной позиции* (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);

– *нравственного поведения* (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли) [2, с. 1].

В работе с учащимися по формированию нравственности необходимо строить свои отношения с ребенком так, чтобы создать условия для формирования в нем внутреннего морального регулятора, позволяющего, в первую очередь, оценивать самому себя и самому принимать нравственные решения [1, с. 2-4]. Поведение в соответствии с нравственной нормой должно восприниматься как единственно для него возможное, выражающее саму сущность его личности.

Нравственная саморегуляция поведения может быть как преднамеренной (произвольной), так и непосредственной (непроизвольной). При произвольной саморегуляции человек сознательно принимает решение действовать в соответствии с моральными требованиями и, выполняет это преднамеренно, даже в тех случаях, когда оно противоречит его непосредственным желаниям. При непроизвольной саморегуляции человек поступает нравственно потому, что иначе он просто поступить не может. Непроизвольное нравственное поведение наиболее отвечает условиям повседневной жизни, которые часто требуют немедленных поступков.

Непроизвольная саморегуляция формируется в основном двумя путями. *Первый путь* – в процессе стихийного накопления нравственного опыта. В этом случае дети незаметно для себя овладевают некоторыми нравственными нормами, усваивают моральные требования, у них развиваются нравственные чувства, закрепляются определенными формами поведения, т. е. формируются так называемые «нравственные привычки». Подлинный моральный смысл этих привычек осознается ими значительно позже. Этот путь, посредством которого закрепляются, главным образом, элементарные правила, создает почву для усвоения более сложных моральных требований, которое осуществляется уже *по второму пути*: первоначально произвольно, под личным контролем, вопреки другим желаниям, а затем – непосредственно. Именно на этом этапе, когда сознательно усвоенные нравственные принципы, обогащаясь соответствующими переживаниями, становятся мотивами поведения, происходит становление нравственной саморегуляции в собственном смысле этого слова [6, с. 157-158].

Существенным недостатком, часто встречающимся в практике воспитания, является неучёт такого момента, как необходимость при обучении детей моральным знаниям исходить, прежде всего, из их собственного опыта, создавая при этом условия для «упражнения» в поведении, соответствующем определённой норме, качеству. В предъявлении детям нравственных знаний отсутствует какая-либо система, они даются фрагментарно, от случая к случаю.

Эти и другие недостатки приводят к разрыву между моральными знаниями и поведением. Для ликвидации разрыва необходимо, во-первых, соблюдать такое соотношение между нравственным опытом ре-

бёнка и предъявляемыми ему готовыми моральными знаниями, когда этот опыт делает возможным применение данного знания в поведении; во-вторых, ставить перед детьми специальные задачи по вычленению общего нравственного содержания различных поступков и выражению его в словесной форме; в-третьих, побуждать детей ставить перед собой нравственные вопросы и помогать им находить на них ответы; в-четвёртых, вооружать детей специальными средствами, требующими для применения нравственных знаний и воплощения нравственных побуждений в поведении, т. е. обучать детей соответствующим формам нравственного поведения; и, наконец, в-пятых, постоянно оценивать поведение детей с точки зрения тех норм, которыми они хотят овладеть [6, с. 158].

Зачастую воспитание нравственности в школе сводится к набору внеклассных мероприятий, которые не всегда учитывают личностные переживания и чувства учащихся, их потребности и личную заинтересованность в подобного рода деятельности.

Никто не собирается умалять роль внеклассных мероприятий. Современная педагогика обладает разнообразием форм работы со школьниками с учетом возрастных особенностей: беседы, лекции, дискуссии, рефлексивно-деловые игры, позволяющие не только создавать ситуацию личностного развития ребёнка, но и способствовать становлению детского сообщества, встречи, вечера, праздники.

Но сегодня нравственное воспитание учащихся предполагает системное формирование нравственной культуры школьника. Воспитание нравственности должно осуществляться на всех «фронтах».

В накоплении первичного нравственного опыта и формировании «нравственных привычек» первостепенную роль играет поведение людей, окружающих ребёнка – прежде всего, родителей, педагогов. Недавно Л.Н. Толстой писал: «Все нравственное воспитание детей сводится к доброму примеру. Живите хорошо или хоть старайтесь жить хорошо, и вы по мере вашего успеха в хорошей жизни хорошо воспитаете детей» [5, с. 509]. Авторитет взрослого, его оценочное суждение играют серьезную роль в становлении нравственного поведения детей. Плох тот воспитатель, который рассуждая о нравственном и поучая ребёнка, как должно себя вести, сам позволяет себе хотя бы в мелочах отступить от норм нравственного поведения. Лицемерие взрослых, которое дети очень чутко чувствуют, губит на корню все ростки нравственности.

Нельзя умалять роль учебных дисциплин, обладающих спецификой воспитательного потенциала. Нравственное воспитание школьников осуществляется через содержание учебных предметов, прежде всего гуманитарного цикла. Анализ и оценка тех или иных исторических собы-

тий, поведения и поступков людей и т. п. подспудно способствуют формированию у учащихся моральных принципов и норм.

«Ничто так, как труд не облагораживает человека» (Л.Н. Толстой) [5, с. 145]. Личность утверждает себя в глазах других и собственных, прежде всего в плодотворном, приносящем ей удовлетворение и успех, труде, будь то учебная деятельность или общественно-полезный труд. Здесь следует помнить, что противопозаказано ставить перед учеником, личность которого формируется, задачи, с которыми, как это обычно за ранее учителю известно, он не сумеет справиться.

В заключение стоит сказать, что эффективный путь нравственного развития школьников – это включение детей в разнообразные виды деятельности и общение, предполагающие нравственный выбор и оценку, а также расширение масштабов их общественной деятельности. Учитель имеет мощный инструмент формирования нравственности своих воспитанников – организацию классного коллектива. Становление личности происходит при такой его организации, которая обеспечивает учащимся реальную возможность самим решать проблемы школьной жизни, влиять на положение дел в классе [6, с. 161].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дереклеева Н.И. *Классные часы на тему «Нравственность»: 7-8 классы.* – М.: 5 за знания, 2007. – 192 с.
2. Ларионова М. *Формирование нравственных убеждений старших подростков.* – URL: <http://www.cdrspas.ru/deloN1041>.
3. Никандров Н.Д., Корнетов Г.Б. *Педагогика. Педагогическая энциклопедия.* – М., 1999.
4. Патулова О.В. *Дневник классного руководителя старшей школы.* – Ростов н/Д.: Феникс, 2010. – 208 с.
5. *Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах / сост. В.Н. Назаров, Г.П. Сидоров.* – М.: Политиздат, 1990. – 605 с.
6. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. *Психологический справочник учителя.* – М.: Просвещение, 1991. – 288 с.

Об авторе

Толовенкова Татьяна Михайловна – учитель немецкого языка, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 72 с углубленным изучением немецкого языка», г. Казань, Республика Татарстан.

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ

М.В. Уманская

В условиях перехода к новому образовательному стандарту необходимым требованием подготовки специалистов выступает формирование ряда взаимосвязанных компетенций. В частности, в стандарте указывается, что будущий педагог должен владеть моральными нормами и основами нравственного поведения как общекультурной компетенцией.

Что касается профессиональных компетенций будущего педагога, то одной из них выступает развитая способность понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики. На наш взгляд, развитие данной профессиональной компетенции невозможно без опоры на предварительно сформированную общекультурную компетенцию в нравственно-моральной сфере. Социально-экономические преобразования, происходящие в современном российском обществе, значительно изменили его социокультурную жизнь, сказались на уровне жизни населения, отразились на ценностных ориентирах подрастающего поколения, девальвации нравственных ценностей, отчуждения молодежи от институтов воспитания. Педагоги, родители, общественность справедливо обеспокоены ростом правонарушений и преступлений в молодежной среде, их гражданской позицией, направленной на обогащение, потребление материальных ценностей, упрощение внутренней жизни. Для разрешения этих проблем необходимо создание воспитательного механизма, адекватного новому времени. В этой связи в «Национальной доктрине образования», «Концепции модернизации российского образования на период до 2015 года» ставится задача усиления воспитания молодежи на современном этапе социально-экономического развития страны.

В этих условиях особенно остро встает необходимость воспитания нравственной компетентности будущих специалистов, основой которых является гуманное отношение человека не только к себе, но и другим людям, к обществу, природе. Приоритет воспитания нравственной компетентности определяется тем, что она, как предельные высшие смыслы человеческой жизни, выполняет функцию регуляторов поведения, охватывает все стороны человеческого бытия, она включает национальные ценности, ценности семьи, труда, образования, общества. Нравственная компетентность носит общечеловеческий характер, она принимается и развивается всеми людьми в условиях общественно-исторических изменений цивилизации. Нравственная компетентность не существует в от-

рыве от других ценностных отношений. Она как бы накладывается на все виды ценностей, облагораживая их, придавая человеческой деятельности гуманистический смысл, эмоциональную насыщенность.

Данные задачи особенно актуальны в отношении будущих социальных педагогов. Что есть социально-педагогическая деятельность? С чем соприкасается социальный педагог в первую очередь? Именно социальная педагогика изучает воспитание человека в контексте его общественных отношений, поэтому «ее задачами являются выявление закономерностей воспитания, обусловленных фактом включения людей в различные социальные группы и субкультуры, разработка практических рекомендаций по организации воспитательной работы с представителями этих групп, прогнозирование развития педагогических феноменов, связанных с общественной стороной жизни людей, выполнением ими социальных ролей и функций» [3, с. 3]. Как видим, доминантой деятельности социального педагога выступает его постоянная включенность в человеческие отношения с целью их гармонизации, «окультуривания», приведения в норму. Отсюда возникает вопрос: до какой нормы «дотягивать» современных девиантных детей в обществе, зараженном аномией, в условиях полнейшей размытости современных нравственных норм? Как отмечают культурологи, «развитие аномической деморализованности (упадок духа, растерянность, вызываемые отсутствием как ценностей, так и регулирующих норм), порождает нормативные реакции на аномию» [2, с. 5].

В связи с этим остро встают частные вопросы о содержании духовно-нравственной компетентности социальных педагогов; о роли специалиста образования в развитии духовно-нравственной компетентности студентов, а также более общие о том, возможна ли интеграция светского и религиозного подходов к развитию духовно-нравственной культуры молодежи и какова роль духовности в развитии современной науки? В попытках найти ответы на эти вопросы специалисты в области высшего образования предлагают создать «ряд предпосылок модернизации профессиональной подготовки учителя:

- в содержании педагогического образования соотнести образовательные приоритеты с воспитанием духовно-нравственной культуры личности будущего учителя;

- обращаться к традициям русской народной педагогики при изучении курсов педагогики и истории педагогики;

- практиковать введение специальных курсов по нравственному воспитанию;

- создавать условия для духовно-нравственного развития студентов средствами природы, мировой и отечественной музыкальной и художественной культуры в системе внеаудиторной работы» [4, с. 116].

Мы также предприняли некоторые усилия в этом направлении. В настоящее время нами спроектирован и подготовлен к внедрению дистанционный курс для социальных педагогов под названием «Основы религиозной культуры». На наш взгляд, первым преимуществом подобного курса является его дистанционный характер, так как современный студент под влиянием общественной анонимии затрудняется открыто транслировать свои религиозные чувства, но в системе дистанционной подготовки, он сможет делать это свободнее. Курс состоит из десяти модулей. Названия всех разделов и подразделов каждого модуля носят интерактивный характер, приглашая студентов к диалогу как с преподавателем и другими студентами, так и с самим собой.

Первый модуль является информационным, его название «Не проходите мимо!», интерактивное общение со студентами в данном модуле начинается с опроса под названием «Каким должен быть преподаватель религии?», отвечающим предстоит определиться с выбором своего варианта ответа между следующими вариантами:

- безразличен ко всем религиям (неверующий);
- сторонник одной из религий (верующий);
- кем угодно, только не сектантом.

Данный опрос, на наш взгляд, позволяет студентам задуматься о своем отношении как к своему мировоззрению, так и к ценностным позициям педагогов высшей школы. Помимо опроса, модуль содержит основные учебные пособия, список рекомендуемой литературы, ссылки на необходимые сайты, новостной форум.

Представление курса, описание его целей и задач мы поместили во второй модуль под названием «Введение в курс «Основы религиозной культуры». Мы обращаемся к студентам со следующими словами: «Уважаемые студенты! Вам предстоит изучать новый, в чем-то уникальный курс, единственный в своем роде, где вы узнаете о Боге. О том, каким Его видят различные народы мира. Данный курс не носит духовный характер, поэтому, какую религию бы вы не исповедовали, или пусть вы противник любых религий (атеист) – это никак не отразится на вашем зачете.

Цель курса – культурологическая. Любой современный культурный человек обязан знать религии в той стране, где он живет, а также тех странах, где ему, возможно, предстоит побывать. К сожалению, современные россияне крайне невежественны в вопросах религии. Нам бы не хотелось, чтобы вы относились к их числу, поэтому вам стоит внимательно изучать всю предлагаемую информацию, не пренебрегая ничем, что вам будет предложено. Оценив ваши знания (не веру!), мы сможем поставить вам зачет. Для знакомства с дисциплиной «Основы религиозной культуры» вы должны знать историю, философию (дисциплины, входящие в базовую часть гуманитарного, социального и экономическо-

го цикла), уметь пользоваться современными информационными технологиями (дисциплина, входящая в базовую часть математического и естественнонаучного цикла)»).

Далее мы знакомим студентов с основной целью курса, которая заключается в формировании системных представлений:

- о религии, ее происхождении и развитии;
- о характере религиозной литературы, религиозных текстах, их отличительных особенностях;
- о религиозных организациях и их влиянии на социально-политические отношения между людьми и сообществами.

Задачи курса:

- изучить на основе конкретно-исторического подхода сущность и процесс исторического развития религиозных представлений народов мира;
- проанализировать на основе культурологического подхода конфессиональные различия в современном мире;
- сформировать представления об этических принципах межконфессионального взаимодействия на основе гуманистического подхода;
- обучить анализу профессиональных ситуаций с точки зрения принципов толерантности и свободы совести.

Предупреждая «извечный» студенческий вопрос: «А зачем мне это надо?», мы говорим о том, что современный человек, получивший высшее образование, должен обладать пониманием религии и процессов, которые мы называем религиозными. Тем студентам, которые по роду своей деятельности вынуждены будут сталкиваться в повседневной работе с представителями разных конфессий, необходимо знать, чего можно ждать от тех или иных религий, каковы убеждения людей, с которыми необходимо наладить взаимодействие: «Изучение курса поможет вам в общении с людьми, исповедующими ту или иную религиозную культуру не только в деловой обстановке, но и в контакте вне работы; учитывать религиозный фактор при подготовке выступлений в аудиториях с верующими людьми; научит проявлению веротерпимости к людям других исповеданий и не отторжению их религиозных ценностей, но создаст глубокое их понимание, при этом оставаясь на позициях своей исторической религиозной культуры или даже вне ее. В прошлом религия служила важным источником формирования культуры. Сегодня, несмотря на утрату роли мировоззренческого ориентира для индивида в целом, мы не можем утверждать, что религия стала в меньшей степени влиять на жизнь общества в других сферах. Это позволяет считать, что изучение религии и преподавание религиоведения сохраняет свою актуальность. Особенно эта актуальность проявляется сегодня в нашей стране, где прежняя идеология естественным образом оказалась замещенной религией (согласно Конституции Российской Федерации (ст. 13 п. 1) в Российской Федерации признается идеологическое многообразие (п. 2);

никакая идеология не может устанавливаться в качестве государственной и обязательной».

Кроме вышеописанного представления, второй модуль содержит опросы, позволяющие студентам познакомиться со своим духовно-нравственным потенциалом. Первый опрос называется «Мое отношение к религии», в нем предлагаются следующие выборы:

- я – атеист;
- Бог у меня в душе, мне не нужны посредники в виде Церкви;
- религия для меня не более, чем традиция покрасить яйца на Пасху, зайти поставить свечку перед важным делом и пр.;
- я регулярно посещаю храм (мечеть), я познаю свою веру;
- считаю себя глубоко верующим (воцерковленным).

Что касается второго опроса в данном модуле, то он носит не только мировоззренческо-формирующий характер, но и позволяет окунуться в разнообразие религий мира и отдать предпочтение одной из них. Верующим в той или иной степени студентам предлагается уточнить свое вероисповедание, выбирая между православием, католицизмом, протестантизмом, исламом или буддийской религией. Существует и позиция «я не исповедую никакую из перечисленных религий». Второй модуль, как и все остальные, состоит из трех обязательных частей: теория, практика, коммуникация. Что касается контроля, то нами он предусмотрен только в трех модулях из десяти (исключая зачетный). Контрольное тестирование предлагается в модулях, посвященных мировым религиям: христианство, ислам, буддизм. Описываемый нами вводный модуль содержит ссылки на библиотеки по религиоведению и основные религиозные порталы. В практическом подразделе под названием «Знания без умений – это не наш подход!» содержатся два задания, которые студенты выбирают самостоятельно. Первое называется «Религиозные символы» и требует от студентов определить значение каждого из них:



Второе задание достаточно традиционно: студентам необходимо познакомиться с любым электронным учебником или книгой по религиоведению и создать ее презентацию (3-5 слайдов). В этих слайдах следует отразить преимущества данного пособия, его сильные стороны, словом, «разрекламировать». Единственное условие: книга не должна быть изданной позднее 2003 г.

Третий модуль называется «Религия как общественное явление» и содержит лекцию с одноименным названием, опрос о положении религии в современной России, задания об основных функциях и структуре религии, ссылку на апологетический портал. В четвертом модуле сохраняется та же структура (теория, практика, коммуникация) и рассматривается тема «Происхождение религии и ее ранние формы», его особенностью является подбор тематических видеоматериалов в форме бесед, лекций, иллюстраций. Три последующих модуля (пятый, шестой, седьмой) посвящены изучению мировых религий: христианства, ислама и буддизма. Все они содержат необходимый лекционный материал, ссылки на соответствующие религиозные порталы, практические задания и тесты контроля знаний.

Восьмой модуль называется «Национальные религии», в нем обилие материалов, позволяющих разобраться в пестроте восточных культов. Девятый модуль посвящен изучению сект и культов, в нем также учтена специфика социально-педагогической деятельности, поэтому вниманию студентов предлагаются не только ссылки на консультационные сайты, противодействующие тоталитарным сектам, но и дидактический материал на тему: «Действия семьи при попадании ребенка в секту». Раздел коммуникации «Об этом нельзя молчать!» позволяет студентам зайти в чат и поговорить о том, что им известно о деятельности сект. Мы просим рассказывать какие-либо истории о действиях сектантов, о том, как завлекают в секту, отнимают квартиры, деньги и прочее. Задаем вопросы:

- Может быть, кто-нибудь из ваших знакомых тоже стал жертвой «псевдолюбви» сектантов?
- Как помочь такому человеку?
- Как защитить наших детей от сектантов?
- Что является лучшей профилактикой против секты?

Наконец, последний модуль называется «Изучение «Основ религиозной культуры и светской этики в школе» и носит сугубо методический характер. Материалы данного модуля позволят студентам разобраться в требованиях государственного стандарта в отношении духовно-нравственного воспитания в школе, содержанием школьного курса «Основы религиозной культуры и светской этики», формах и видах организации учебной и воспитательной деятельности в современных школах. В

практическом разделе данного модуля «Практика совершенствует методику» студентам предлагается создать конспект урока в рамках курса «Основы религиозной культуры и светской этики» или конспект воспитательного мероприятия для детей любого возраста, которое познакомит их с какой-либо религиозной культурой (по выбору студента). Зачетный модуль содержит глоссарий и тест по пройденному курсу.

Как видим, дистанционный курс представляет собой мировоззренческую основу духовно-нравственной компетенции будущих социальных педагогов, он способствует уточнению их ценностных ориентаций, формирует этическую профессиональную позицию, которая «предстает одновременно как позиция моральная (личностная, соответствующая внешней норме поведения), нравственная (индивидуальная, определяемая специфической системой смыслов) и духовная (субъектная, утверждающая ценности в деятельности)» [1, с. 30].

Таким образом, мы убеждены, что изучение подобного дистанционного курса обеспечивает готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, адекватной самооценке, выражению и отстаиванию собственной позиции, критическому оцениванию своих поступков и принятию ответственности за их результаты, способность к преодолению трудностей, так часто возникающих в профессиональной деятельности социальных педагогов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Борытко Н.М. Этическая концепция духовно-нравственного воспитания // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». № 3(17). Сентябрь 2012. – URL:<http://www.grani.vspu.ru>.*
- 2. Головаха Е.И., Панин Н.В. Постсоветская аномия в России и Украине: современное состояние и пути преодоления // Общественные науки и современность. – 2008. – № 6. – С. 5-10.*
- 3. Соловцова И.А. Социальная педагогика: учебник для студ. пед. вузов / под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. – 40 с.*
- 4. Ядвиршиц Л.А. Духовно-нравственное воспитание студентов в процессе профессиональной подготовки // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». №3(17). Сентябрь 2012. – URL:<http://www.grani.vspu.ru>.*

Об авторе

Уманская Марина Валерьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры возрастной психологии и педагогики, ГОУ ВПО «Нижегородская государственная социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил, Свердловская область.

УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Н.И. Харьбина

Последнее время государство всё больше внимания уделяет сфере образования и ставит перед школой конкретные воспитательные задачи – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. А процесс образования понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей [1].

Родители подростков ждут от школы не только хорошей подготовки к экзаменам, но и достойной среды общения для детей, возможности уберечь их от губительного влияния улицы.

Учитель, классный руководитель, хочет видеть в детях не только прилежных учеников, но и воспитанных, отзывчивых, самостоятельных, инициативных, развитых нравственно и интеллектуально людей. Как показывает практика, к ожидаемому результату могут привести не ситуативные мероприятия педагога, выполняемые даже из лучших побуждений, а только система целенаправленных воспитательных действий.

В этой связи Нижегородский Технический лицей № 38 занимает особое место, представляя собой уникальное в своем роде образовательное учреждение: в него поступают дети со всего города и из ближайших районов области, причем, приходят дети с уже сложившимися взглядами на явления окружающей действительности. Приходя в лицей, учащиеся не всегда способны быстро адаптироваться к новым образовательным и воспитательным реальностям: будучи лидерами, у себя в школе, в лицее они оказываются среди таких же одаренных и творческих личностей, как и сами, причем не всегда на первых, ведущих позициях. С первых месяцев обучения они попадают в конкурентную среду и вынуждены ставить более высокие цели из-за опасности быть обойденным другими. Такая конкуренция требует дополнительных усилий, и в области знаний и в области самореализации в коллективе. Помочь адаптации учащихся в новой для них ситуации, достойно войти в лицейское сообщество, уточнить правильность своего выбора, призван проект «Школа будущего лицеиста», в частности, его направление «Лидер XXI века».

Девятиклассники вступают в неоднозначный подростковый период, когда ярко проявляются диспропорции взросления: девочки в своём развитии намного опережают мальчиков, да и среди мальчиков уже много различий. В это время меняются привязанности: ослабевают те, которые сложились ранее и появляются новые, ослабевает влияние родителей и школы и возрастает влияние сверстников. Особенности возраста, взаи-

моотношений в семье, социальной среды, состояния здоровья определяют и особенности классного коллектива, и роль классного руководителя, а значит и особенности воспитательной работы.

В нашем случае, ученическое самоуправление наиболее приемлемый вариант воспитательной работы. Сохраняя основную идею сфер взаимодействия детей с обществом и окружающим миром, с самого начала 9 класса начинаем формирование коллектива, структур самоуправления в нем.

В целях оценки базовых показателей предыдущей воспитательной системы проводится диагностика интеллектуальной и нравственной развитости, мотивации для формирования классного коллектива, готовности к здоровому образу жизни. Анализ результатов проведенной диагностики показал, что группе № 4, состоящей из 25 человек, все в основном мотивированы к учению и усвоению предложенной учебной программы, хотя есть дети со слабой физико-математической подготовкой. В сравнении с итогами за 8 класс текущие показатели значительно ниже. Это объясняется и усложнением программы, и адаптацией к новым требованиям, а так же возрастными особенностями. Но мотивированность к учению, стремление зарекомендовать себя проявилось в активном участии детей в школьных олимпиадах по различным предметам, работе в НОУ и различных проектах.

Нравственная развитость учащихся позволяет с удовлетворением констатировать, что в отношениях детей нет проявления жестокости, агрессивности. В начале сентября наблюдались множественные случаи проявления раздражительности, особенно у девочек, бестактности и даже грубости, но уже к концу I четверти их стало значительно меньше. В общем, группу можно охарактеризовать как отзывчивую, прямодушную, трудолюбивую, работоспособную, дисциплинированную, но тем ни менее, согласно педагогическим наблюдениям, и диагностики в группе есть дети, требующие особого внимания, доброты, участия, взаимопонимания.

Строящиеся взаимоотношения в коллективе можно охарактеризовать положительно. В группе у каждого появился свой круг общения, сформировался актив, способствующий в свою очередь, формированию уважительного отношения друг к другу. В целом, дети показывают высокую оценку жизнедеятельности коллектива: гордятся своим обучением в лицее, положительно относятся к учителями лицея, активны, инициативны.

Итоги анонимного анкетирования, цель которого выявить отношение к употреблению табака, спиртного, наркотиков, более, чем благоприятные: большинство детей отрицательно относятся к факту употребления табака, спиртного, наркотиков.

Исходя из вышесказанного, формулируем цель и задачи воспитательной работы в группе.

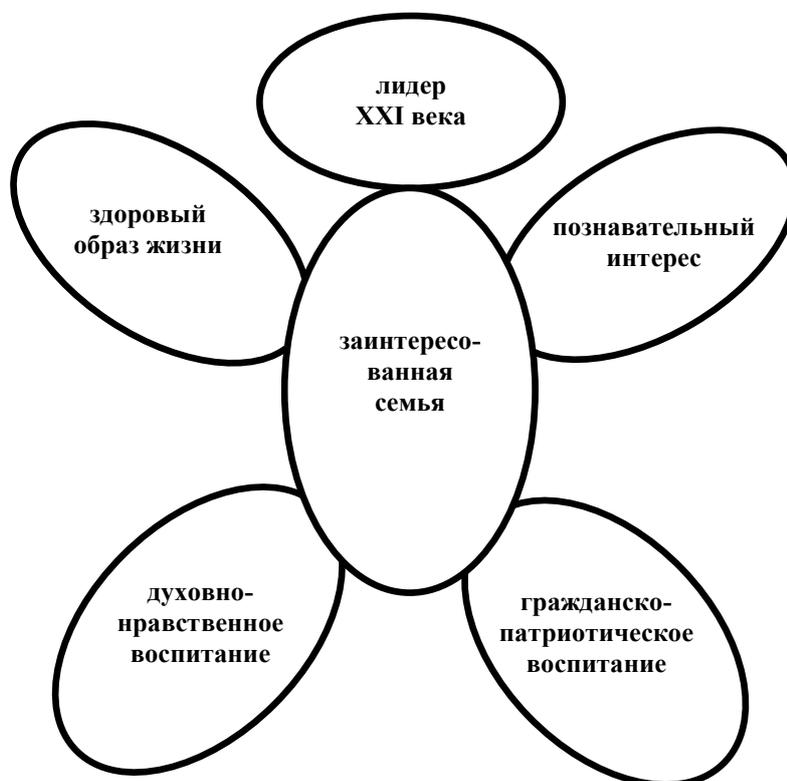
Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности будущих лицеистов.

Задачи:

1. Формирование и развитие коллектива группы.
2. Развитие форм ученического самоуправления.
3. Формирование нравственных смыслов и духовных ориентиров.
4. Формирование гражданственности и патриотизма.

Содержание воспитательной работы реализуется во взаимосвязи с общей Программой воспитательной системы лицея. В основу тематического планирования воспитательной работы положены следующие направления: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, семья, «Культура радости» («Одаренные дети»), «Культура здоровья» («Скажем жизни – да!»), «Лидеры XXI века» (ученическое самоуправление).

Основное внимание направлено на формирование представлений об образе социальной жизни и на развитие способностей человека строить свою собственную жизнь в различных сферах. Через гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание, опираясь на помощь заинтересованной в становлении ребенка семьи, прививая здоровый образ жизни и познавательный интерес формировать будущего лицеиста, Лидера XXI века:



Достичь поставленной цели, на наш взгляд, значит сформировать у ребенка умение развивать свои способности, адекватно оценивать их и находить возможности их применения. Так вот это умение, как показывает опыт, и формируется, лучше всего, через ученическое самоуправление, которое предполагает:

- совместное формулирование и принятие правил жизни группы;
- совместное (с классным руководителем) принятие ответственных решений, касающихся группы и отдельных ее членов;
- самостоятельное планирование вне учебной совместной деятельности.

Для последующей работы группа № 4 делится на 5 подгрупп по 5 человек, выбирается староста подгруппы, который, в свою очередь, входит в актив класса. Каждый член подгруппы имеет обязанности, связанные направлениями работы в подгруппе: успеваемость, участие в НОУ, олимпиадах, проектах, общелицейских делах, соблюдение Устава лицея, общественно-полезный труд. Подгруппы создаются на каждую четверть. По окончании четверти подводим итоги: выбираем лучшую подгруппу, старосту, выявляем причины неудач, пытаемся ликвидировать эти причины, планируем работу на следующую четверть. Для промежуточной оценки успешности ученического самоуправления, с целью определения текущих и перспективных интересов учащихся используем следующую анкету:

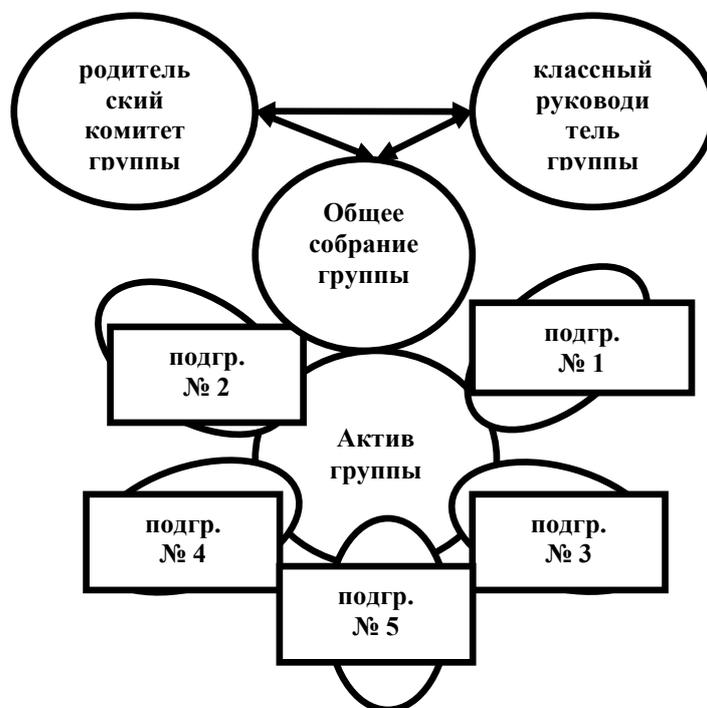
1. Ученическое самоуправление выражает и отстаивает ваши интересы или это необходимо учителям?
2. Считаете ли вы престижным быть избранным в органы ученического самоуправления?
3. Ученическое самоуправление приносит пользу именно вам, или вы мало знаете о том, чем оно занимается?
4. Участвуете ли вы в работе органов ученического самоуправления, и приносит ли это вам удовлетворение?
5. У вас в группе органы ученического самоуправления проводят много интересных дел, в которых вы с удовольствием участвуете в качестве зрителя (участника, активиста, организатора).
6. Какую оценку по 10-бальной шкале вы поставили бы ученическому самоуправлению своей группы?

Решающее слово принадлежит главному органу группы: общему собранию (см. схему самоуправления в группе). На схеме самоуправления особо место отведено классному руководителю. Классный руководитель советует, помогает, контролирует. Его функция определяется уровнем развития самоуправления.

Организация жизнедеятельности класса и эффективное функционирование воспитательной системы было бы невозможным без сотрудни-

чества с семьей, семья – важнейший социальный институт в жизни ребенка и партнерство с ней – необходимое условие результативности воспитательного процесса. Очень важно вовлечь родителей в жизнь класса, заставить их задуматься над тем, где и чем занят их ребенок, поэтому в работе с родителями используется методика индивидуальной работы и работы с малыми группами. Классные родительские собрания проводятся один раз в четверть. На таких собраниях: обсуждаются психологические возрастные особенности детей, квалифицированные мини лекции проводит школьный психолог, проводится психолого-педагогическое просвещение родителей, осуществляются встречи с учителями – предметниками. Но классные родительские собрания не единственный способ привлечь и заинтересовать родителей. Привлекаются к делам группы и отдельные родители, и родительский комитет, проводятся встречи в «тройках», в традиции субботние встречи, где каждый родитель может узнать о результатах, особенностях поведения своего ребенка, решить возникшие проблемы. При такой постановке работы с родителями, когда семейные проблемы обсуждаются в узком кругу и не становятся достоянием всего коллектива, повышается эффективность воспитательной системы: удастся улучшить успеваемость некоторых учеников, разрешить возникающие конфликты, повысить самооценку ребенка или наоборот, помочь ему адекватно оценивать себя

СХЕМА САМОУПРАВЛЕНИЯ В ГРУППЕ



Портрет выпускника школы, предложенный Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования:

1. Осознающий себя личностью, живущей в обществе, социально активный, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении.

2. Носитель ценностей гражданского общества, осознающий свою сопричастность к судьбам Родины, уважающий ценности иных культур, конфессий и мировоззрений.

3. Креативный и критически мыслящий, мотивированный к познанию и творчеству, самообразованию на протяжении всей жизни.

4. Готовый к выбору профессии и построению личной профессиональной перспективы и планов.

5. Способный к личностному выбору и поступкам, готовый нести ответственность перед обществом и государством за самостоятельно принятые решения.

6. Разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни и следующий им в своем поведении.

7. Уважающий других людей и умеющий сотрудничать с ними для достижения общего результата [2].

В свете этого, думается, что формирование самоуправления – это одно из направлений на пути выполнения социального заказа современного общества, которому требуется не исполнитель, вооруженный определенной суммой знаний, а активный деятель, способный к преобразованию действительности, к творчеству и ответственности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. – 45 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. – 27 с.

Об авторе

Харыбина Наталья Ивановна – учитель математики, МБОУ «Лицей № 38», г. Нижний Новгород.

ДИНАМИКА ЦЕННОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА В СТУДЕНЧЕСКОЙ СУБКУЛЬТУРЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ТРАНСФОРМАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА МОЛОДЕЖИ

Н.И. Шитакова

Одной из самых актуальных проблем как социогуманитарного, в частности, культурологического знания, так и формирования высокого духовно-нравственного потенциала молодежи, остается проблема, связанная с изменением ценностной картины мира данной субкультуры. Однако, даже при первом знакомстве с категориями «ценность» и «ценностная картина мира» становится понятным, что характер данных дефиниций отличается сложностью и многоаспектностью. Ценности рассматриваются нами как духовные и материальные феномены, имеющие личностный смысл и выступающие в качестве основного мотива деятельности. Именно ценности придают человеческой жизни смысл, обеспечивают человека жизненными ориентирами, позволяют создать и представить систему идеалов той или иной культуры. Н. Смелзер утверждает, что ценности – это общепринятые убеждения относительно целей, к которым человек должен стремиться [1]. Они составляют основу нравственных принципов. Разные культуры могут отдавать предпочтение разным ценностям, и каждый общественный строй устанавливает, что является ценностью, а что не является [2].

Сформированная система ценностей (или ценностная картина мира) является одной из существенных характеристик личности. В тоже время ценности – это продукт общества, и поэтому, как и само общество, особенно в переломные эпохи, ценностная система весьма подвижна и способна к динамике. Молодежная, в частности студенческая субкультура, более других восприимчива к изменениям, связанным с усвоением ценностей. Именно в молодежной субкультуре наиболее остро проявляются тенденции динамики ценностных ориентаций общества в недалеком будущем. В настоящий период времени система ценностных ориентаций молодежи подвергается значительной трансформации, изменившаяся жизнь требует формирования новых ценностей. Одна из современных задач, стоящих перед молодежью, – не просто прожить свою жизнь, но пройти этот путь, ориентируясь на истинные ценности.

Дисциплина «Культурология» входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла ФГОС ВПО по различным направлениям подготовки студентов-бакалавров. Целью освоения учебной дисциплины является формирование и повышение межкультурной, социальной и коммуникативной компетенций обучающегося,

что предполагает:

- 1) формирование современной социокультурной картины;
- 2) создание условий для развития личностных и межкультурных коммуникаций, формирование психологической готовности к эффективному взаимодействию с разными партнёрами по общению, в том числе и в профессиональной сфере;
- 3) формирование, путем социализации и инкультурации, личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей.

При изучении курса «Культурология» студенты получают представление об особенностях отечественной и западноевропейской культур, о многомерности современной культуры и месте личности в социокультурной картине мира, о проблемах, связанных с мировоззренческим кризисом современности и др. Таким образом, вышеописанные цели формируют структуру и задачи дисциплины «культурология», одна их которых – проследить формирование ценностной картины молодежи, отметить ее динамику, акцентировать внимание студентов на данных изменениях.

Для этого на занятиях по культурологии у студентов-первокурсников различных направлений и специальностей (агрономия, агрохимия, ветеринария, агроинженерия, менеджмент, экономика и др.) был проведен опрос, цель которого – выявить основные ценностные ориентации в студенческой субкультуре. Для этого каждому из студентов было предложено выбрать наиболее важные ценности из предложенных: семья, здоровье, любовь, карьера, родина, образование, деньги, дружба, вера, независимость, справедливость.

После построения ценностной картины мира студентами и преподавателем были сделаны выводы и даны комментарии групповой ценностной картины и личностных ценностных ориентаций каждого студента. Как показывает практика, большинство студентов (65%) основными ценностями считают здоровье и семью. В настоящее время отмечается повышение роли витальных, ценностей, но при этом, по наблюдению самих опрашиваемых, наблюдается снижение статуса духовных, нравственных ценностей. Забота о собственном здоровье и индивидуальной безопасности становятся для большинства студентов важнейшими направлениями, что, в свою очередь, свидетельствует о сложившемся эгоцентризме у современной молодежи.

В тоже время, вопреки уже сложившемуся мнению, деньги как доминирующую ценность выбирает небольшой процент студентов (5%). Возможно, это обусловлено экономической незрелостью аудитории, в том числе полной материальной зависимостью от родителей. В любом случае, на наш взгляд, подобное положение свидетельствует о положительной динамике в ценностных ориентациях молодежи. Однако показательно, что,

такие ценности как родина, вера, независимость остаются в стороне, и, за редким исключением (1%), не получают голосов. Несмотря на то, что 30% голосов отдается карьере, ценность «образование» не получила и 1%. Как признаются сами студенты, карьерные достижения мыслятся ими в отрыве от обучения, что нивелирует ценность образования.

Однако, по мнению самих студентов, наибольшие противоречия вызывают морально-этические и семейные ценности. Отметим, что в эпоху компьютеризации и глобализации отношение людей друг к другу меняется, а это, в свою очередь, приводит к изменениям, прежде всего, в области этических и социальных ценностей.

Одной из существенных социальных ценностей является семья. Семья – важнейший институт социализации личности, с помощью которой осуществляется функция трансляции культурных, национальных, нравственных ценностей. Студенты отмечают, что крепкое семейное положение всегда помогало человеку при трудоустройстве, вызывало поддержку и уважение со стороны окружающих. В настоящее время, по наблюдению опрашиваемых, с каждым годом увеличивается процент бракоразводных процессов, становится популярным стиль «гражданского брака», формируется мода на построение «лёгких отношений». Однако при моделировании ценностной картины мира в студенческих группах была отмечена положительная динамика: большинство студентов (65% из 100), наряду со здоровьем, выбирают именно семью.

Одними из важнейших всегда были и этические ценности, характеризующие, прежде всего, взаимоотношения между людьми. Студенты подчеркивают, что именно проблемы, связанные с духовно-нравственной сферой бытия, кажутся им наиболее актуальными. В процессе самоутверждения молодежью задействуются в первую очередь такие механизмы как хамство, желание оскорбить и унижить. По мнению студентов, процесс утраты этических и семейных ценностей связан с глобализацией, бурным развитием СМИ и интернета, и как следствие – с потерей самобытности и самоидентичности. Это, по мнению студентов, связано с постоянным стремлением современной личности к обновлению условий жизни, что, в конечном счете, приводит к бегству от реальности. Еще А. Тоффлер назвал общество будущего пораженным болезнью перемен, подчеркивая, что его главной характеристикой становится поверхностное восприятие реальности, отношение к ней как к временной, не имеющей значимости [3]. Жизнь современной молодежи, по наблюдению самих студентов, крайне динамична и мобильна: молодое поколение с легкостью меняет работу, условия жизни, круг общения. Это приводит к тому, к разрыву молодежи с национальными традициями, к потере нравственных, семейных, этических ценностей. При этом необходимо отметить интерес со стороны студентов к данной группе ценностей: так, второе и третье место в студенческой ценностной картине за-

нимают любовь и дружба соответственно.

Таким образом, при исследовании динамики системы ценностей современных студентов наблюдается внутренняя антиномичность: с одной стороны, студенты действуют в соответствии с идеалами, формируемыми СМИ, с другой – отмечают отрицательный потенциал подобных псевдоценностей и стремятся ориентироваться на вечные ценности любви, дружбы и семьи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Смелзер Н. Социология. – М., 1997. – 688 с.
2. Тоффлер А. Шок будущего / пер. с англ. – М.: ООО Изд. АСТ, 2002. – 557 с.
3. Бобренко О.С. Жизненные приоритеты и ценности молодежи ставропольского края. – URL: <http://www.prip.idnk.ru/index.php/-2-2011/152-2011-06-10-07-46-34.html>.

Об авторе

Шитакова Наталия Ивановна – кандидат филологических наук, старший преподаватель, ФГБОУ ВПО «Орловский государственный аграрный университет», г. Орел.

428021, г. Чебоксары, ул. Ленинградская, д. 36, офис 710, 8(8352) 22-47-89, 38-16-10,
e-mail: nii21@mail.ru

Приглашаем учёных, докторантов, аспирантов,
работников образования опубликовать статьи в журналах:

«Научный потенциал»

- рецензируемый научный журнал

ISSN 2218-7774 (зарегистрирован в [ISSN International Centre](#)).

[Свидетельство о регистрации СМИ № ФС77-39787 от 07 мая 2010 г.](#)

Периодичность выхода журнала – 4 номера в год.

Журнал выпускается как в обычной сводной форме, так и в виде тематических выпусков по отдельным проблемам.

Материалы журнала размещаются в национальной информационно-аналитической системе [РИНЦ](#) (Российский индекс научного цитирования) [www.elibrary.ru](#)

С содержанием выпусков журнала, а также аннотациями к статьям можно ознакомиться на интернет-сайте НИИ педагогики и психологии: [www.ppnii.ru](#)

Основные рубрики:

- Вопросы философии
- Правовое регулирование
- Социально-экономические основы современного общества
- Вопросы языкознания
- Литература
- Педагогика и психология
- История и социология
- К юбилею ученого

Внимание! Аспиранты имеют право на бесплатную публикацию.

«Современная школа»

ISSN 2218-7960 (зарегистрирован в [ISSN International Centre](#))

[Свидетельство о регистрации СМИ № ФС77-39626 от 26 апреля 2010 г.](#)

Периодичность выхода журнала – 4 номера в год.

Основные рубрики:

- Теоретико-методологические основы организации учебно-воспитательного процесса
- в современной школе
- Вопросы воспитания
- Урок в современной школе
- Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса
- Школьная библиотека
- Дополнительное образование
- Управление педагогическим учреждением
- Вопросы подготовки педагогических кадров
- Работа с родителями
- Жизнь замечательных школ

Контакты

428021, г. Чебоксары, ул. Ленинградская, д.36, оф. 710

Тел.: 8(8352) 22-47-89, 38-16-10

E-mail: nauka0808@mail.ru

Ответственный редактор – Пучкарёва Марина Николаевна

Информация о научных мероприятиях,
проводимых НИИ педагогики и психологии, на сайте:

www.ppnii.ru





НИИ Педагогики и Психологии

научно-практические конференции и научные публикации

Нас можно найти 

[Главная](#) [Новости](#) [Конференции](#) [Издательство](#) [Контакты](#)



20 международных научно-практических конференций в год

Научно-практические конференции, образовательные семинары и тренинги для педагогов

Газеты, научные и методические журналы, посвященные проблемам развития науки и образования

Сборники научных статей по материалам международных научно-практических конференций

Новости

30.11.2011
Ведётся приём заявок и статей для участия во II Международной заочной научно-практической конференции «Современное образовательное пространство: пути модернизации». [подробнее..](#)

30.11.2011
Продолжается приём статей для публикации в журнале «Научный потенциал» № 4. [подробнее..](#)

[все новости »](#)

ПОДАТЬ ЗАЯВКУ
на участие в конференции

ОТПРАВИТЬ СТАТЬЮ
публикация в журнале

ПРОВЕРИТЬ СТАТУС
публикации в сборнике

Конференции

05
Декабрь
«Современное образовательное пространство: пути модернизации»
II международная заочная научно-практическая конференция

19
Декабрь
«Информационно-образовательная среда современного вуза»
II международная заочная научно-практическая конференция

10
Февраль
«Современная педагогика: методология, теории, практика»
III международная заочная научно-практическая конференция

[все конференции »](#)

428018
Россия, Чувашская Республика,
г.Чебоксары, ул.Нижегородская, 4,
офис 101/3
8 (8352) 22-04-89, 38-16-10

Главная
Все новости
Все конференции
Подать заявку

Издательство
Отправить статью
Для авторов
Контакты

[Мне нравится](#) Понравилось 3 людям

[Twitter](#) 4

[+1](#) 1

[Мне нравится](#) 11 [Отправить](#)

Developed by Alexey Volkov. Powered by Google AppEngine. Working on VesaoCMS.
Copyright © 2011 НИИ Педагогики и Психологии

Научное издание

**Вопросы нравственного воспитания
в современном образовании**

Материалы IV Международной заочной
научно-практической конференции
12 февраля 2013 года

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Редактор-корректор – *М.Н. Пучкарёва*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 16.04.2013 г. Формат 60x84/16
Бумага писчая. Печать оперативная. Усл. печ. л. 12
Тираж 700 экз. Заказ № 205

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии
НИИ педагогики и психологии
428021, г. Чебоксары,
ул. Ленинградская, 36
т. (8352) 22-47-89, 38-16-10
e-mail: nii21@mail.ru