

## ВИДЫ ПАМЯТИ И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ

**ФАРХУТДИНОВА Светлана Гусмановна**

кандидат культурологии, доцент

**СЕМЕНЮК Татьяна Евгеньевна**

студента 3 курса, бакалавриат

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»

г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Россия

*В статье рассматриваются основные виды развития памяти, находящиеся в зависимости от индивидуальных особенностей личности: интересов и склонностей личности, от отношения личности к той или иной деятельности, от эмоционального настроя, физического состояния, от волевого усилия и многих других факторов.*

**Ключевые слова:** память, виды памяти, классификация памяти.

**П**амять – это важнейший процесс, состоящий в запоминании, сохранении, восстановлении полученного опыта. Благодаря этому человек может длительно хранить полученную информацию и использовать ее в организации другой деятельности.

Перед тем как приступить к видам памяти, нужно понять, что же такое память. Для начала важно то, что память играет важную роль в жизни человека, принимая участие во многих процессах его жизнедеятельности.

Выделяют основные процессы памяти:

1. Запоминание – представляет собой запечатление и закрепление любого опыта.
2. Хранение – означает наличие информации, что не всегда связано с ее доступностью для сознания.
3. Воспроизведение отвечает за извлечение информации из блока хранения. Осуществляется его деятельность через «узнавание», «воспроизведение», «припоминание».

Выделяют несколько видов памяти, такие как оперативная, кратковременная и долговременная.

*Кратковременная память* – это запоминание однократно предъявленной информации на короткое время. Длительность кратковременной памяти обычно не превышает 20-30 секунд. Каждый находящийся в кратковременной памяти фрагмент информации постепенно вытесняется вновь поступающей информацией. Однако повторением можно несколько увеличить время сохранения информации.

*Долговременная память* обеспечивает длительное сохранение информации. Время сохранения информации в долговременной памяти – от нескольких минут до многих дней. В ряде случаев крайний предел сохранения информации установить вообще невозможно, поэтому можно считать объем этой памяти безграничным.

*Оперативная память* – является особым видом, обеспечивающим избирательное сохранение и актуализацию информации, необходимой для выполнения данной конкретной деятельности. Информация в ней хранится в течение времени, необходимого для выполнения конкретных действий, от нескольких минут до нескольких часов, а затем, как правило, может исчезнуть из памяти полностью либо частично.

Встречается даже такое феноменальное индивидуальное свойство как эйдетическое зрение, т. е. то, что называют «фотографическая память». Примером может служить человек, который после однократного восприятия материала и очень небольшой умственной обработки, все же продолжает «видеть» материал, и прекрасно восстанавливает его даже по прошествии долгого времени. Этот тип памяти может быть развит людьми творческих профессий, таких как художник, музыкант, где требуется точное воспроизведение увиденного.

По классификации П.П. Блонского были выделены: двигательная, эмоциональная, образная, вербальная память. Он считал эти виды памяти, представляют ступени единого генетического ряда. В частности, по его мнению, эмоциональная память имеет чувственную основу, которая есть уже у шестимесячного ребенка и которая проявляется в осторожности, симпатии, первичном узнавании.

*Двигательная*, также моторная, память – это запоминание различных движений, а также положений тела или его частей. Человек в состоянии запомнить и воспроизвести не только описание движений, но и сами мышечные усилия, т. е. самодвижение. Эта память формируется у человека одной из первых, в раннем детстве. Именно она лежит в основе формирования трудовых и спортивных навыков и умений, многих

привычных действий, например ходьбы.

*Эмоциональная память* – это способность человека запоминать свои переживания, чувства, настроения. Речь идет не о влиянии эмоций на запоминание, а о запечатлении самих эмоций, эмоциональных состояний. Влияние эмоций на запоминание информации установлено экспериментально. Исследования четко показали, что эмоционально окрашенный материал запоминается быстрее и лучше. Влияют на запоминание и переживания, сопутствующие восприятию материала. Часто эмоциональность восприятия облегчает и улучшает запоминание, но очень сильные переживания могут и, наоборот, ухудшать запоминание и сохранение информации в памяти.

*Образная память* – важна тем, что человек способен запоминать различные образы: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные и др. При этом запоминается не описание предмета или явления, а его образ. Большинство людей не могут описать словами запах, но могут вспомнить его и легко узнать в жизни. То же касается слуховых, зрительных и других обра-

зов. В этом случае у нас в сознание возникает образ, весьма близкий к образу восприятия.

*Словесно-логическая* – тоже имеет важное значение, при этом, если все предыдущие виды памяти есть у животных, то словесно-логической памятью обладает только человек. Человек способен запоминать слова, знаки, символы, но главное – он способен запоминать смысл, ведь работа этой памяти тесно связана с мышлением. Запоминая отдельные слова, мы не столько запоминаем их звучание, сколько значение. Словесно-логическая память является своего рода базой интеллекта, обеспечивает накопление знаний.

Именно благодаря памяти человек в состоянии накапливать информацию, не теряя прежних знаний и навыков. Таким образом, память – это сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом. Память необходима человеку, – она позволяет ему накапливать, сохранять и впоследствии использовать личный жизненный опыт, в ней хранятся знания и навыки.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Маклаков А.Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2005. – 592 с.
2. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы психологии. – 688 с.
3. Теплов Б.М. Психология. – М.: Учпедгиз, 1953. – 121 с.
4. Хрестоматия по общей психологии: Психология памяти / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М., Изд-во МГУ, 1979. – 272 с.
5. Немов Р.С. Общие основы психологии. – М.: Просвещение, 1994. – 688 с.
6. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. – М.: Проспект, 2010. – 560 с.
7. URL: <http://www.studopedia.ru>.