

ISSN 2218-7960

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

1(19), 2016

ISSN 2218-7960

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

№1 (19), 2016

Чебоксары 2016

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

№ 1(19), 2016

Научно-методический журнал для работников образования

Учредитель журнала

Научно-исследовательский институт педагогики и психологии

Главный редактор

доктор педагогических наук **ВОЛКОВА Марина Владиславовна**

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 26 апреля 2010 г. Свидетельство ПИ № ФС77-39626. Свидетельство ПИ № ФС77-50698.

Размещается в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU.

Включен в систему Российского индекса научного цитирования.

Периодичность – 4 раза в год.

Современная школа. – 2016. – № 1(19). – 94 с.

Электронная версия журнала на сайте: **www.ppnii.ru**

Материалы представлены в авторской редакции.

Редакция не несет ответственности за содержание публикаций, качество фотографий и рисунков.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов.

Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

Адрес редакции, издателя:
428017, г. Чебоксары, пр. Московский, 52 А
тел. (8352)-38-16-10, 8-927-668-16-10
e-mail: 551045@mail.ru
Подписано в печать 12.05.2016
Дата выхода в свет 17.05.2016

Формат 60 × 84/4. Бумага офсетная.
Усл.-печ. л. 9,1. Тираж 1000 экз.
Цена свободная.
Отпечатано в отделе оперативной полиграфии
НИИ педагогики и психологии
428017, г. Чебоксары, пр. Московский, 52 А

Содержание

Вопросы дидактики

Пьянкова Л.В. Формирование универсальных учебных действий в рамках внеурочного курса «Развитие речи» в начальной школе (из опыта работы)	5
---	---

Вопросы воспитания

Савинкова Н.П., Родионова Л.П. Система профилактической работы с детьми и семьями, требующими особого внимания	9
---	---

Урок в современной школе

Дубаева Т.В. Выгодные особенности и недостатки работы с учебной компьютерной программой	11
Зиборова И.О., Карасева Н.В. Экологическая направленность работы учителей естественного цикла	13

Внеклассная образовательная деятельность

Пузанкова Е.И. Через полилог культур к диалогу с миром (из опыта обучения иностранному языку в рамках дополнительного образования)	16
---	----

Материалы XIII Международной научно-практической конференции «Инновации и традиции современной школы» (5 апреля 2016 г.)

Секция: «Реализация образовательных программ в начальной школе в рамках федерального государственного образовательного стандарта»

Безносова Н.В. Формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников	20
Иванова Е.Н., Втюрина Т.Н. Рефлексия на уроках в начальной школе	22
Кисловская А.А. Традиции и инновации в обучении лексике на уроках английского языка	24
Козлова С.В. Духовно-нравственное воспитание на современном этапе развития общества	26
Малкова А.В. Проблемные ситуации как средство активизации мыслительной деятельности младших школьников	27
Озаренкова Л.А. Театральная педагогика в начальной школе	29
Пирко Т.Ю. Экологическое воспитание в современной школе	31
Прохорова Н.В. Документ-камера на уроках и во внеурочной деятельности	33
Усатова Т.Ф. Проектно-исследовательская деятельность как один из способов формирования универсальных учебных действий младшего школьника (из опыта работы)	35
Юдина Г.А. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов на уроках светской этики	37

Секция «Организация образовательной деятельности учащихся 5-11 классов: практика инновационных решений и традиционных подходов»

Азовская Е.В. Актуальность организации проектно-исследовательской деятельности на уроках математики	39
Бурмистрова Т.Н., Макарова Е.Е. Использование интернет-сервиса Learning.apps.org для создания игровых упражнений	41
Воробьева Г.Н. Применение аудио-опроса на уроках математики	43
Горина К.А. Формирование мотивации к изучению математики как основа успешного учения	46

Егорова А.Ю. Реализация инновационных образовательных проектов как средство повышения качества образования	48
Коваленко И.В. Использование инновационного оборудования и робототехники в проектной деятельности	51
Коваль Н.В. Работа с документами как способ развития исторического мышления учащихся	54
Пысенкова О.А. Повторение пройденного материала на уроках русского языка	56
Резник И.В. Формирование универсальных учебных действий школьников на уроках химии (из опыта работы)	57
Степанова Т.А. Влияние интеграции учебного курса «Истоки» с различными образовательными областями на духовно-нравственное воспитание школьников	59
Тихолиз В.М. Изучение самоотношения у подростков	61
Тютин О.И. Научно-исследовательская деятельность в образовательном процессе (из опыта работы)	63
Уриевская О.Н. Организация исследовательской деятельности старшеклассников на уроках иностранного языка	65
Хайруллина Р.Р. Современный урок английского языка в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта нового поколения	68

Секция: «Инклюзивное образование: организация обучения с учетом разнообразия особых образовательных потребностей обучающихся»

Вербицкая В.В. Проблемы и перспективы развития инновационной деятельности, направленной на внедрение моделей социализации детей, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам	70
Дмитриенко Р.А. Инновационная составляющая урока английского языка в 4 классе по теме «Занятия спортом в разное время года»	73
Казакова Л.М. Проблемы обучения математике детей с расстройствами аутистического спектра	76
Лукьянова Т.Н. Организация общеобразовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях развития образования	78
Очеленкова О.Д. Организация учебного процесса на уроках иностранного языка с учетом потребностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья	81
Сафарова М.Г. Особенности индивидуального обучения математике на дому учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата	85
Смирнова О.Н. Дистанционное обучение на уроках истории с детьми, обучающимися по адаптированным основным образовательным программам	90
Сысоева Е.В. Проблема инклюзивного образования в сфере физической культуры	92

Вопросы дидактики

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (из опыта работы)

Пьянкова Людмила Витальевна

учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия № 2», г. Воронеж, Россия

Развивать у детей творческие способности – задача сложная и трудная. С чего же надо начинать? Конечно, с внимания к языку художественного произведения. Предлагаем вашему вниманию систему работы по развитию творческого мышления на уроках развития речи и русского языка.

Ключевые слова: творчество, развитие речи, младшие школьники, система работы, познавательная деятельность.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения системы знаний к работе (активной деятельности) над заданиями (проблемами) с целью выработки определенных решений. Сегодня наиболее перспективным путем признано формирование у школьников общеучебных умений, призванных помочь решить задачи быстрого и качественного обучения.

Рассмотрим, как происходит личностное развитие и формируются универсальные учебные действия у обучающихся на ступени начального образования в рамках внеурочного курса «Развитие речи» в начальной школе. Курс «Развитие речи» предназначен для внеурочной работы и рассчитан для обучающихся 1-4-х классов, интересующихся русским языком. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения проведение такого курса способствует самоопределению обучающихся при переходе к профильному обучению в средней и старшей школе.

Личностные результаты. В возрасте 7-10 лет ученики проявляют активное желание учиться, так как их реальная жизнь совпадает с ведущим видом деятельности. В этом возрасте дети только учатся отделять поступки от самого человека. В каждой конкретной ситуации надо уметь самому выбирать, как поступить, и оценивать свои поступки. Выбор этот не всегда простой, и в этом возрасте на многие вопросы ученик еще не готов дать самостоятельный ответ.

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты. Роль речи как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах. Таким образом, работа с языковым содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

1. *Участие в проектах.* Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с этимологией, многозначностью русских слов позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России.

2. *Творческие задания.* Составить рассказ по рисунку. Посредством подобных заданий у ребенка происходит развитие речи, мышления и воображения, что неразрывно связано с формированием его личностных качеств.

3. *Подведение итогов занятия.* Обучающиеся высказывают свое отношение к занятию, развивая самостоятельность и личную ответственность за свои поступки и действия. У детей формируется самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия. Для формирования регулятивных универсальных учебных действий большую роль играет использование проектной деятельности. Проектная деятельность предусматривает как коллективную, так и индивидуальную работу по самостоятельно выбранной теме. Учитель в данном случае является консультантом. Примером может служить следующий наш проект.

Проект «Русские слова»

Цель проекта: прививать любовь и уважение к родному языку.

Задачи проекта:

1. Формировать умения и навыки самостоятельной работы с разными источниками информации, развивать умения анализировать информацию, выделять главное, обобщать и делать выводы.
2. Учить детей структурировать информацию, правильно излагать свои мысли устно и письменно.
3. Совершенствовать у детей навыки работы в группе.
4. Расширить представления детей о родном языке, о его многообразии.

Проблемный вопрос: все ли слова русского языка – русские?

Работа в группах:

1. Создание кроссворда «Отгадай слово по его значению».
2. Исследование «Какие слова можно считать русскими?»
3. Изготовление газеты «Откуда пришли слова?».
4. Создание мультимедийной презентации.

Оформление результатов работы: кроссворд, таблица с результатами исследований, газета, электронная презентация.

Заслушивание устных сообщений по результатам работы каждой группы.

Использование материалов проекта: при изучении ряда тем по русскому языку («Лексическое значение слова», «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение слова», «Фразеологизмы»); во внеклассной работе (при проведении викторин, читательских конференций, КВН и т. п.).

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия:

1. «*Преднамеренные ошибки*». В каком слове неправильно названы буквы? Исправьте ошибки.

Поле – пэ, о, эль, е.

Солнце – эс, о, эль, эн, цэ, е.

Человек – ча, е, эль, о, вэ, е, кэ.

Выделите третье «лишнее» в каждой из приведенных групп слов, имея в виду, что их объединение во всех группах связано с одним и тем же явлением лексики (каким?):

- а) огонь, осень, пламя;
- б) алфавит, чистописание, азбука;
- в) шалун, конница, кавалерия;
- г) бросать, кидать, прыгать;
- д) буран, дождь, пурга.

2. *Сравнение.* Выпишите слова с приставками.

Доверить, домашний, доброта, добежать, докрасил.

Забрызгать, зал, завитушка, загадка, зайчик.

Поселок, посмотрел, подарки, полевые, полка.

Одинаковы ли по составу слова? Каково их значение?

Слепить глаза – **слепить** игрушку, **скупить** книги – **скупой** на ласку.

Какие из этих слов происходят от того же корня, что и слово стол: *столовая, столица, столяр, столько, столешница, столетник, престол, застолье?*

3. *Решение ребусов, шарад, анаграмм.* При работе с такими заданиями формируется умение составлять план и последовательность действий, а также вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Отгадайте слова.

Его корень в слове **писать**.

Приставка в слове **рассказать**,

Суффикс в слове **книжка**, Окончание в слове **вода**.

4. *Проба на внимание.* Цель: выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.

Оцениваемые универсальные учебные действия: регулятивное действие контроля.

Школьнику предлагается прочитать текст, проверить его и исправить в нем ошибки (в том числе и смысловые) карандашом или ручкой. Фиксируется время работы с текстом, особенности его поведения. Для того чтобы исправить ошибки в тексте, не требуется знания правил, но необходимы внимание и самоконтроль. Текст содержит 10 ошибок.

Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В ответ я кивал ему рукой. Солнце доходило до верхушек деревьев и пряталось за ними. Сорняки живучи и плодovиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта нашего города. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

Познавательные универсальные учебные действия. Наглядно-образное мышление, свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать целостную, но предварительную картину мира, основанную на фактах, явлениях, образах и простых понятиях. Развитие интеллектуальных умений осуществляется под руководством учителя в 1-2 классе, а в 3-4 ставятся учебные задачи, которые ученики учатся решать самостоятельно.

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий:

1. *Логические задания.* По определению назови слово:

- хрустящий, зеленый, пупырчатый;
- маленькая, пугливая, компьютерная;
- интересная, толстая, библиотечная.

Придумай два аналогичных примера.

2. «Закодированное слово». Кроме быстроты реакции тренирует произвольное внимание.

Обозначим следующие буквы цифрами:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 А В В К М Н О Л Д Т

Какие слова кроются под номерами: 2780 37281 4756101

3. «Какография». Детям предлагается неправильно решенная проблема: текст с ошибками, неверно записанная информация, задача, перепутана последовательность действий и т. д.

Условие: найди все ошибки. Мотивируй свой ответ.

4. *Классификация.* Сгруппируйте слова по определенному признаку. Предложите несколько вариантов группировки.

Дядя, зевака, прадедушка, тетя, недоучка, плакса, прабабушка, сластена, старушка, зубрила.

В результате предложенные слова группируются:

- по наличию звонких, глухих согласных в начале слова;
- по родам (существительные общего рода, мужского и женского);
- по наличию орфограмм;
- по количеству слогов.

5. *Анализ и синтез языкового материала.* Из каждого слова каждой строки возьмите по одному слогу (подчеркните его), образуйте и запишите новое слово:

Пластика, картинка, павлин. _____

Сапоги, парашют, фантазия. _____

Косари, заморозки, летчик. _____

6. *Мини-исследования.* Подготовьте развернутый ответ-исследование на один из вопросов. Вам помогут это сделать словари и другие источники (в каждом конкретном случае рекомендуются учителем). Не забудьте проиллюстрировать научные положения и выводы конкретными примерами.

– Являются ли однокоренными словами: кусок, закуска, искушать, искушение, искусство, искусный?

– Верно ли утверждение, что слова, начинающиеся с буквы Ф, по происхождению являются нерусскими?

Коммуникативные универсальные учебные действия. Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. На занятиях, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач). Дальнейшее развитие коммуникативных умений учеников к концу начальной школы начинается и через самостоятельное использование учениками присвоенной системы приемов понимания устного и письменного текста.

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия. В курсе «Развитие речи» можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».

Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т. д.)

По нашему мнению, именно применение коммуникативной компетенции на уроках русского языка создает условия для развития интеллектуальной, творчески одаренной, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. Без развития коммуникативной компетенции не может быть конкурентоспособной, толерантной личности.

Информация для авторов журнала
«СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА»

Автор, направляя рукопись в редакцию, принимает личную ответственность за оригинальность исследования, поручает редакции обнародовать произведение посредством его публикации в печати, выражает свое согласие со всеми требованиями журнала, обязуется не публиковать данную статью в других журналах. Публикации в журнале подлежат только статьи, **ранее не публиковавшиеся** в других изданиях.

Полнотекстовая версия каждого номера размещается на сайте журнала.

Статьи, предлагаемые к публикации в журнале «Современная школа», проходят закрытую экспертизу в Экспертном совете журнала. Возможен возврат статьи на доработку.

Редакция оставляет за собой право на редактирование статьи. Минимальный объем статьи – 6 страниц.

Редакция журнала просит авторов при направлении статей в печать руководствоваться правилами, изложенными на сайте **www.ppnii.ru**

Для переписки с редакцией используйте
e-mail: 551045@mail.ru

Вопросы воспитания

СИСТЕМА ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И СЕМЬЯМИ, ТРЕБУЮЩИМИ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ

Савинкова Наталья Петровна

социальный педагог, МБОУ «Средняя школа № 8»

Родионова Любовь Петровна

учитель истории и обществознания, МБОУ «Гимназия № 97»

г. Елец, Липецкая область, Россия

Дети «группы риска» – это те дети, которые находятся в критической ситуации под воздействием некоторых нежелательных факторов. Тщательный сбор информации о ребенке и его семье часто помогает выявить существующую проблему ребенка и вовремя ему помочь. Одно из значимых звеньев в работе с «трудными детьми и семьями» является взаимодействие школы с субъектами профилактики. Одной из актуальных и социально-значимых задач, является поиск путей снижения роста преступности среди молодежи и повышение эффективности их профилактики.

Ключевые слова: дети «группы риска», «трудные дети и семьи», факторы риска, профилактика, социально-педагогическая поддержка.

Одной из актуальных и социально-значимых задач, стоящих перед нашим обществом, безусловно, является поиск путей снижения роста преступности среди молодежи и повышение эффективности их профилактики. В современных условиях на первое место выдвигается проблема именно асоциального поведения среди подростков.

В современной школе обучаются очень разные дети. Для каждого из них требуются свои, адекватные его потребностям условия развития, психолого-педагогическая поддержка, любовь, понимание, семейное внимание и т. д. Традиционно у классных руководителей и педагогов возникают сложности с детьми «группы риска», или с так называемыми «трудными» детьми. Дети «группы риска» – это те дети, которые находятся в критической ситуации под воздействием некоторых нежелательных факторов [3, с. 124]. Рискуют обычно подвергаются дети из-за отсутствия нормальных условий их полноценного развития. Нежелательными факторами, которые воздействуют на детей с особенностями развития и обуславливают большую вероятность их неблагоприятной социализации, являются физические недостатки, социальная и педагогическая запущенность, проживание в асоциальных семьях и т. п.

Факторами риска при этом являются:

- индивидуальные особенности ребенка: низкая самооценка, застенчивость, плохая успеваемость, нарушение дисциплины, положительные установки по отношению к психотропным веществам;
- семейные: конфликты в семье, безнадзорность, родители, употребляющие алкоголь, физическое и психологическое насилие в семье, отсутствие дисциплины;
- школьные: плохая успеваемость, низкий моральный уровень учеников, конфликты с педагогами;
- в группе сверстников: нежелание учиться, давление сверстников, дружба с подростками, употребляющими алкоголь;
- в обществе: жизнь в обществе, способствующем употреблению табака, алкоголя, отсутствие поддержки со стороны общества, нищета и экономическая нестабильность [2, с. 96].

Несмотря на то, что не все факторы именуются семейными, большинство из них связано с нарушением традиций семейного воспитания или пренебрежением в семье к интересам ребенка, а значит так или иначе связано с неблагополучием семьи.

Алгоритм оказания ребенку социально-педагогической поддержки включает в себя два этапа:

1 этап – выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;

2 этап – координация и осуществление профилактической и реабилитационной деятельности.

Система организации профилактической работы с учащимися «группы риска» в МБОУ «СШ № 8» г. Ельца осуществляется следующим образом.

Ежегодно в начале учебного года корректируются списки детей по разным категориям, формируется банк информации об обучающихся «группы риска». Информация о детях может поступать и от классного руководителя, тогда социальный педагог в случае необходимости подключает городские структуры; и от городских организаций, например, от специалистов отдела опеки и попечительства, КДН или ПДН ОМВД, тогда уже социальный педагог знакомит с ней классного руководителя.

На каждого учащегося, состоящего на внутришкольном учете, учете в ПДН и КДН, заполняется карта учащегося, содержащая сведения о родителях, краткую информацию о бытовых условиях, взаимоотношениях между членами семьи, особенностях семейного воспитания. Также отражается работа, проведенная с обучающимся и семьей (беседы, рейды и т. д.). Составляется характеристика обучающегося, отражающая учебную деятельность и характеристику межличностного общения, фиксируется успеваемость обучающегося, посещаемость учебных занятий и сведения о совершенных проступках и правонарушениях, а также проведенной работе с родителями.

В сентябре классные руководители нашей школы традиционно составляют план воспитательной работы с классом. Дети «группы риска» требуют к себе особого подхода и контроля, поэтому классный руководитель составляет «план индивидуальной работы» с этими детьми с указанием класса, фамилии и имени обучающегося. План и следующие документы находятся у классного руководителя, а также у социального педагога в соответствующих папках.

Часто для определения причин возникновения проблем у учащегося необходимо посетить его семью. Тогда социальным педагогом совместно с классным руководителем составляется акт обследования жилищно-бытовых условий семьи, который отражает санитарное состояние квартиры, наличие у ребенка места для отдыха, места для выполнения домашних заданий, обеспеченность необходимых потребностей ребенка в пище, одежде и т. д.

Ежегодно классный руководитель составляет социальный паспорт класса, в котором содержатся сведения о жилищных условиях и доходах семьи, социальном статусе родителей, перспективах образования для детей (пожелания родителей), состоянии здоровья учащихся, их внешкольной деятельности. Затем составляется социальный паспорт школы. Данные сведения позволяют сделать прогнозы и заранее, не дожидаясь проблемы, обозначить точки напряжения и привлечь в случае необходимости к семье внимание психологов, медиков, социальных работников.

Такой тщательный сбор информации о ребенке и его семье часто помогает выявить существующую проблему ребенка и вовремя ему помочь.

Содержание работы школы с родителями состоит в следующем: 1) повышение психолого-педагогических знаний родителей (лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы); 2) вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы); 3) участие родителей в управлении школой (совет школы, родительские комитеты).

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

К традиционным формам работы с родителями относятся родительские собрания, общеклассные и общешкольные конференции, индивидуальные консультации педагога, посещения на дому и т. д.

Одно из значимых звеньев в работе с «трудными детьми и семьями» является взаимодействие школы с субъектами профилактики:

- ежегодно составляются и реализуются совместные планы с сотрудниками ПДН ОМВД;
- ежемесячно (и по мере необходимости) собираются материалы на «трудных» учащихся в комиссию по делам несовершеннолетних (КДН);
- школа обращается в центры помощи семье, социальные службы города, органы опеки и попечительства для организации работы с семьями «группы риска»;
- школа тесно сотрудничает с учреждениями дополнительного образования по вопросам занятости школьников во внеурочное время, вовлечение их в кружки и секции [1, с. 55].

Жизнь ребенка разнообразна, по крайней мере, должна быть такой, педагогам важно вникать во все стороны жизни подростка, оказывать на него все возможное влияние. Не просто отвлечь от улицы (хотя и это важно), от сомнительных друзей, а увлечь по-настоящему, поддержать хороший интерес.

Трудно формировать у них правильные взгляды. Правильные отношения. Интересы, привязанности. А уж сломить установившийся стереотип – еще сложнее.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Островский А.Н. Профилактика правонарушений школьников. – Ташкент, 1989. – 143 с.
2. Славина Л.С. Трудные дети. – М.: Институт практической психологии, 1998. – 166 с.
3. Хрестоматия. Обучение и воспитание детей «группы риска» / сост. В.М. Астапов и др. – М.: Институт практической психологии, 1996. – 305 с.

Урок в современной школе

ВЫГОДНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И НЕДОСТАТКИ РАБОТЫ С УЧЕБНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРОГРАММОЙ

Дубаева Татьяна Викторовна

учитель

МАОУ «Лингвистическая гимназия», г. Ульяновск, Россия

В этой статье выделены достоинства и недостатки работы с учебной программой в школе, и, в частности, на уроке геометрии. Представлен взгляд учителя на проблему выбора компьютерной среды, высказаны предложения разработчикам по усовершенствованию программ.

Ключевые слова: компьютерная среда, достоинства и недостатки учебной компьютерной программы, урок геометрии.

Графический редактор – это программа, предназначенная для автоматизации процессов построения на экране дисплея графических изображений. Кроме этого она предоставляет возможности рисования линий, кривых, раскраски областей экрана, создания надписей различными шрифтами и т. д. Большинство редакторов позволяют обрабатывать изображения, полученные с помощью сканеров, а также выводить картинки в таком виде, чтобы они могли быть включены в документ, подготовленный с помощью текстового редактора, например редактор FineReader. Некоторые редакторы позволяют получать изображения трехмерных объектов, их сечений, разворотов, каркасных моделей и т. п. Так, например, в программе Inkscapе можно разделить земной шар на полушария [3].

Для использования на уроках геометрии существуют программы, предоставляющие ученику среду, в которой можно быстро, точно и красиво выполнять любые аналогии построений с помощью циркуля и линейки, а также вводить привычные обозначения, автоматически измерять длины отрезков. Это, например, компьютерные среды «Живая геометрия» (русская версия американской программы The Geometer's Sketchpad), «Открытая математика 2.6. Планиметрия», Корpergeometrie-Hilfe, Кумир. Это прекрасные технические инструменты, приходящие на смену карандашу, линейке, циркулю и ласту. В таких программах можно не только строить аккуратные чертежи, но и видоизменять уже готовые, а также использовать анимацию. Заметим, что возможность трансформации чертежа интересна тем, что, во-первых, не надо задумываться о положении базовых точек (например, при построении на бумаге может оказаться, что в одном месте чертежа точек много, а в другом мало, поэтому приходится перерисовывать), а во-вторых, легко проверить построение.

Отметим *выгодные особенности* работы с учебной программой:

- сокращается время при выработке технических навыков учащихся;
- увеличивается количество тренировочных заданий;
- достигается оптимальный темп работы ученика;
- легко достигается уровневая дифференциация обучения;
- учащийся становится субъектом обучения, ибо программа требует от него активного управления;
- в учебную деятельность входит компьютерное моделирование реальных процессов;
- обучение можно обеспечить материалами из удаленных баз данных, пользуясь средствами телекоммуникаций;
- диалог с программой приобретает характер учебной игры, и у большинства детей повышается мотивация учебной деятельности.

Следует учесть и *недостатки*:

- диалог с программой обычно лишен эмоциональности;
- программисты не всегда могут учесть особенности конкретной группы учащихся;
- не обеспечивается развитие речевой, графической и письменной культуры учащихся;
- помимо ошибок в изучении целевого предмета, которые ученик делает и на традиционных уроках, появляются еще технологические ошибки – ошибки работы с программой;

- материал, как правило, подается в условной, сильно сжатой и однообразной форме;
- контроль знаний ограничен несколькими формами – тестами или программными опросами;
- от учителя целевого предмета требуются специальные знания;
- многие программы платные, и школа не имеет возможности их приобрести [4].

Как видим, недостатков у компьютерного обучения не меньше, чем достоинств. Отказываться от компьютера на уроке геометрии нельзя, но нельзя и злоупотреблять компьютеризацией. Необходимы критерии полезности применения компьютеров на уроке для каждой возрастной группы учащихся по темам целевых предметов, в нашем случае – геометрии, критерии оценки применяемых учебных программных средств.

Что касается критериев полезности конкретной технологии на уроке геометрии, то их можно сформулировать следующим образом: та или иная учебная компьютерная технология целесообразна, если она позволяет получить такие результаты обучения, какие нельзя получить без применения этой технологии [1].

Например, если программа позволяет на уроке геометрии быстро выработать технический навык построения симметричных фигур на плоскости – такая программа нужна. Потому что без компьютера работа будет перегружена массой дополнительных рутинных построений и простейших действий, и из-за обилия вспомогательных действий трудно сформировать и проконтролировать нужное умение. Однако позже полученные умения необходимо закрепить реальными построениями, иначе настоящие навыки не разовьются. Если программа позволяет показать учащемуся наглядно схему построения серединного перпендикуляра или биссектрисы угла – такая программа нужна. Иначе на выработку такого уровня знаний уходит много времени.

Примером ненужных учебных программ может служить множество тестов типа «выбери правильный ответ» или длинных лекций, которые нужно проматывать на экране. Учебная программа не должна быть «книжкой на экране». Она дополняет учебники, используя все возможности современных компьютеров. Хорошая программа должна не столько разъяснять учебную ситуацию, сколько моделировать ее, давая простор для воображения учащегося. Если программа предлагает какой-то круг задач, то она должна предоставлять учащемуся все доступные ему средства решения этих задач. Программа должна представлять материал в естественном виде (для геометрии). Не должно вводиться обозначений, не общепринятых форм записи, предназначенных только для облегчения программирования. Иными словами, работа с программой должна быть минимально нагружена компьютерной спецификой и условностями. Напротив, общение учащегося с программой должно быть максимально приближено к традиционным методам обучения геометрии.

Программа не должна категорически оценивать работу учащегося. Оценка человека – прерогатива человека. Во всяком случае, учитель должен иметь возможность изменения уровня требований, предъявляемых учащемуся программой.

И, наконец, программист, создающий учебное программное средство должен учитывать традиции школьного образования. Методические приемы обучения разрабатывались на протяжении тысячелетий. В них нашла отражение психология ученика. Попытки сделать «сразу хорошо» чаще всего не удаются. Чем больше возможностей настройки программы, тем лучше [2].

Итак, учитывая достоинства и недостатки учебных программ, применяемых на уроке геометрии, можно сделать вывод, что идеальная программа – та, которая может быть приспособлена к потребностям конкретного учителя и конкретного ученика. Учителя строят уроки, пользуясь различной литературой и собственными знаниями. Из множества источников берется то, что нужно данному учителю. Кроме того, учитель пользуется присущим ему набором педагогических и методических приемов. Скомпилировать ограниченный во времени урок геометрии из множества учебных программ практически невозможно. Поэтому программисты должны идти навстречу учителю, создавая тщательно продуманные программы с возможностью гибкой настройки. А задача учителей и методистов – стремиться к взаимодействию с разработчиками учебного программного обеспечения, обогащая себя новыми учебными технологиями и способствуя появлению на нашем рынке качественных российских учебных программ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Грайс Д. Графические средства персонального компьютера. – М.: Мир, 1989. – 376 с.
2. Дубровский В.Н. Стереометрия с компьютером // Компьютерные инструменты в образовании. – 2003. – № 6. – С. 34-38.
3. Зубрилин А.А., Пауткина О.И. Некоторые пути формирования пространственных представлений и пространственного воображения на уроках математики и информатики в средней школе // Педагогическая информатика. – 2002 – № 3. – С. 84-87.
4. Применение информационных (компьютерных) технологий на уроках математики. – URL: <http://education.kudits.ru/homeandschool/>.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВЕННОГО ЦИКЛА

Зиборова Ирина Олеговна

учитель биологии

Карасева Надежда Васильевна

учитель географии

МБОУ «Средняя школа № 8», г. Елец, Липецкая область, Россия

Сегодня как никогда стоит вопрос о необходимости изменения отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования. Экологическими знаниями должны обладать все, независимо от профессии. Поэтому главной задачей экологического образования является вооружение учащихся определенным объемом специальных знаний, умений и навыков. А экологическое воспитание заключается в формировании у подрастающего поколения нравственного отношения к окружающей среде и формирование социально активной жизненной позиции учащихся – потребности заботливо относиться к природе. Поэтому цели и задачи экологического образования и воспитания в МБОУ «СШ № 8» г. Ельца рассматриваются в общей системе комплексного подхода к воспитанию обучающихся. Организация уроков естественного профиля нашей школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению различных умений, проведение наблюдения за объектами и явлениями.

Ключевые слова: экология, экологическое образование, экологическое воспитание, исследовательская деятельность.

Необходимость экологического образования школьников в настоящее время не подвергается сомнению. Это объясняется рядом причин, одна из которых – постоянно возрастающее давление на окружающую среду в результате потребительского, безнравственного отношения к природе и нерациональное использование ее богатств, экологическая безграмотность населения. Все это привело к сильному загрязнению всех природных сред отходами промышленности и жизнедеятельности, что приведет к полной деградации естественных экосистем [2]. Поэтому решение экологических проблем следует искать в формировании новых систем сознания, поведения и знаний, связанных с взаимодействием общества и природы.

Главной задачей экологического образования является вооружение учащихся определенным объемом специальных знаний, умений и навыков. Экологическое образование интегрирует разные ветви естествознания. Педагогическая цель экологического образования заключается в формировании ответственного отношения к себе – своему психическому и физическому здоровью, к окружающим людям, к окружающей социоприродной среде [4].

Экологическое воспитание заключается в формировании у подрастающего поколения нравственного отношения к окружающей среде и формирование социально активной жизненной позиции учащихся – потребности заботливо относиться к природе [7]. Основной задачей экологического воспитания является не столько усвоение экологических знаний, сколько обучение решению экологических проблем, которое должно быть направлено на достижение конкретных положительных изменений в состоянии окружающей среды. Ответственное отношение учащихся к природе является желаемым результатом экологического воспитания в школе.

Экологические аспекты присутствуют во всех учебных предметах, поэтому можно говорить об экологизации образования. Это шире, чем экологическое образование и является фундаментальным, ведущим принципом образования. Введение системы непрерывного экологического образования, его направленность на развитие экологической культуры подрастающего поколения имеет важное значение [8]. Поэтому цели и задачи экологического образования и воспитания в МБОУ «СШ № 8» г. Ельца рассматриваются в общей системе комплексного подхода к воспитанию обучающихся.

Важным звеном формирования экологической культуры является урок. И задача учителя – донести экологические проблемы до сознания обучающихся и нацелить их на путь решения этих проблем. Организация уроков естественного профиля нашей школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению различных умений таких, как оценивание состояния окружающей среды и ближайшего природного окружения (двор, улица, парк), проведение простейших анализов воды, почвы, воздуха, определение численности особей отдельных видов в биогеоценозах, проведение наблюдения за объектами и явлениями. Поэтому экологическая направленность курса химии и биологии очень важна.

В процессе обучения химии в 8, 9 классах мы обращаем внимание обучающихся на проблемы защиты окружающей среды, развитии представлений о взаимосвязи состава, свойств и функции веществ, биологической взаимозаменяемости химических элементов и последствиях этого процесса для организмов. На завершающем этапе изучения химии в 10, 11 классах создаются предпосылки для понимания таких экологических закономерностей, как цикличность и непрерывность процессов обмена веществ между компонентами биосферы. И здесь важно сформировать у обучающихся умения прогнозировать и анализировать последствия загрязнения окружающей среды. На основании положения элементов металлов в периодической системе учителя химии знакомят учащихся с закономерностями, обуславливающими распространение металлов в природе, их токсичностью, возможностью биологической заменяемости.

Экология тесно связана с естественными науками, без которых не объяснить многие закономерности. Экологическая физиология изучает физиологическую адаптацию организмов к факторам среды. Экологическая морфология выясняет зависимость строения организмов от условий среды. Первые экологические понятия вводятся в курс ботаники. Зоология раскрывает многообразие животного мира, изучает приспособленность их к факторам среды.

Формирование экологической культуры в нашей школе осуществляется при организации наблюдений во время экскурсий. Такие задания помогают учащимся в наблюдении природных явлений, помогают накапливать впечатления о природе, учат сопереживанию. Экскурсии соединяют образовательный процесс, живую природу и познающего школьника. Мир живой природы предстает перед учащимися в виде природных пейзажей, красивых и неповторимых растений и животных, гармонии природы в целом. Большим развивающим эффектом обладают комплексные экскурсии, которые охватывают широкий круг вопросов по биологии, химии, географии. Интеграция естественно-научных знаний формирует целостную картину мира, системное мышление.

На уроках биологии, географии в нашей школе экологическая деятельность организовывается в процессе выполнения лабораторных работ по инструктивным карточкам, самостоятельных работ с дополнительной литературой, написания и защиты рефератов, ролевых игр, имеющих проблемный характер и исследовательскую направленность. Опыт работы показал, что проблемы перехода ученика из пассивного объекта обучения к деятельной творческой личности достаточно эффективно решаются в процессе использования групповой формы организации познавательной деятельности учащихся.

Таким образом, на любых этапах школьного курса можно рассматривать экологические проблемы: глобальное потепление климата, истончение озонового слоя, кислотные дожди, вырубка лесов, накопление в среде загрязняющих веществ, истощение природных ресурсов планеты. Но знания, полученные таким способом, относятся к разряду теоретических и быстро забываются. Для детей ценен жизненный опыт, который может быть получен только на практике. Решить задачу подкрепления теоретических знаний выработкой практических навыков можно благодаря широкому применению ориентационных элективных курсов в профильных старших классах. Введение подобных курсов позволяет учащимся профильных классов на реальных объектах живой природы отработать методики экологического наблюдения, постановки экспериментов, ведения экологического мониторинга как целой экосистемы, так и ее отдельных компонентов.

Одним из основных принципов экологического образования является принцип непрерывности. Экологическая информация звучит не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях.

Внеклассная работа по биологии, химии, географии в школе требует от ребенка достаточно развитой способности экологического мышления. Оно проявляется в умении эффективно использовать экологические знания, в творческом подходе к предотвращению и устранению отрицательных для природы последствий собственной деятельности [4]. Одним из важнейших направлений повышения уровня экологической культуры является привлечение подростков к практической природоохранной деятельности. На основе ведущих дидактических принципов и анализа интересов и склонностей школьников в нашей школе были разработаны различные формы экологического воспитания. Их можно классифицировать на массовые, групповые и индивидуальные [9].

К массовым формам относится работа учащихся по благоустройству и озеленению помещений и территории школы, массовые природоохранные компании по подкормке птиц в зимнее время и изготовлению кормушек; конференции; экологические субботники. Ежегодно обучающиеся нашей школы проводят акцию «Сохраним нашу Землю зеленой», озеленяя территорию школы и прилегающего парка.

К групповым – экологические экскурсии; факультативы по охране природы и основам экологии; экскурсии; туристические походы по изучению природы; экологический практикум; групповая ис-

следовательская работа. В нашей школе проходят ежегодные конкурсы «Самый зеленый класс», «Вместо елки – новогодний букет», «Дары осени», экологическая игра «Зеленая аптека».

Индивидуальные формы предполагают деятельность учащихся по подготовке докладов, бесед, лекций, наблюдения за животными и растениями; изготовление поделок, фотографирование, рисование.

Основными критериями эффективности массовых форм является широкое участие обучающихся школы совместно с педагогами в природоохранной деятельности. Критерий эффективности групповых форм экологического воспитания является, прежде всего, стабильность состава клуба, кружка, секции, достижение коллективных успехов. Здесь многое определяет содержание и методика занятий; важен при этом и успех коллектива, общественное признание его заслуг окружающими. Сознание и чувство причастности к делам такого коллектива, даже если личные результаты скромны, заставляет всех членов сохранять верность ему на долгие годы. Это проявляется в деятельности экологического кружка «Экоша» в МБОУ «СШ № 8» г. Ельца, членами которого являются учащиеся 5-7 классов.

Об эффективности индивидуальных форм экологического воспитания свидетельствует повышение интереса учащихся к изучению биологии и химии, охране природы. Мы используем такие формы работы, как экологические акции, трудовые десанты по благоустройству мест отдыха, парков, берегов рек, родников. Такие мероприятия способствуют осознанию обучающимися значимости практической природоохранной деятельности.

Научно-исследовательская работа – еще одна форма экологического воспитания учащихся. Эта форма работы способствует формированию инициативы, научного мышления, увеличивает интерес к изучению экологических проблем родного края. Обучающиеся нашей школы каждый год принимают участие в экологических конференциях с целью выявления лучших юных исследователей, пропаганды научных экологических знаний. Все эксперименты и опытную часть исследовательских работ ребята проводят на базе факультета биологии и химии Елецкого государственного университета имени И. Бунина. Для этого учителя нашей школы ежегодно заключают договор с университетом для участия вузовских преподавателей, специалистов в проведении исследовательских практикумов.

Исследовательские проекты учащихся позволяют самостоятельно формулировать актуальность работы, выдвигать гипотезу, определять цель и задачи, проводить эксперимент, делать выводы и разрабатывать программу действий. Для ребят – это первая проба сил в научно-исследовательской работе. Тематика исследований чрезвычайно разнообразна. Главное, чтобы выбранная тема соответствовала интересам ученика, его возрастным, индивидуальным и интеллектуальным возможностям. Для наблюдений и исследований отбираются такие объекты и явления, которые наиболее актуальны для местных природных условий, доступны для непосредственного наблюдения. Эта деятельность вырабатывает такие качества, как научное мышление, ответственность за совместный труд, вырабатываются навыки природоохранной деятельности.

Результатом работы экологической направленности МБОУ «СШ № 8» г. Ельца является критическое переосмысление подростками своего отношения к окружающей природе, воспитание у детей активного желания сделать мир лучше. Немаловажным результатом является выбор детьми профессий, связанных с сельским хозяйством, химико-технологической, медицинской, эколого-биологической направленности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борздун В.Н., Овчинникова Е.Г. Исследовательская деятельность школьников как объект целенаправленного педагогического руководства. – Учитель Кузбасса. – 2006. – № 1. – С. 81-90.
2. Зверев И.Д., Печко Л.П., Сидельковский А.П. Экологическое и эстетическое воспитание школьников. – М.: Педагогика, 1984. – 135 с.
3. Мамедов Н.М. Основания экологического образования // Экологическое образование. – 2001. – № 3. – С. 4-8.
4. Назаренко В.М. Будущее экологического образования: некоторые предположения // Экология и жизнь. – 1997. – № 3. – С. 22-29.
5. Панкратов А.В. Идея экологического образования // Философия экологического образования. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – С. 329-347.
6. Перегудов, В.А. Современные проблемы непрерывного экологического образования // Тульский экологический бюллетень, 2006. – Вып. 1. – С. 113-120.
7. Попова Т.А. Экология в школе: Мониторинг природной среды: методическое пособие. – М.: Сфера, 2005. – С. 5-11.
8. Симонова Л.П. Об экологизации в системе школьного и дополнительного образования младших школьников и подростков // Дополнительное образование. – 2001. – № 9. – С. 34-37.
9. Суравегина, И.Т. Экологизация школьного естествознания: проблема и поиски решения // Экологическое образование. – 2001. – № 4. – С. 5-10.

Внеклассная образовательная деятельность

УДК372.881.1

ЧЕРЕЗ ПОЛИЛОГ КУЛЬТУР К ДИАЛОГУ С МИРОМ (из опыта обучения иностранному языку в рамках дополнительного образования)

Пузанкова Елена Ивановна

педагог дополнительного образования

МАОУ «Гимназия № 24», г. Магадан, Россия

В статье рассмотрены современные подходы к изучению восточного языка в рамках дополнительного образования современной школы. Автором предложены новые формы работы, которые были апробированы на базе МАОУ «Гимназия № 24» г. Магадана.

Ключевые слова: японский язык, дополнительное образование, полилог, культура.

Согласно Концепции дополнительного образования детей, в ситуации перехода Российской Федерации от индустриального к постиндустриальному информационному обществу нарастают вызовы в системе образования и социализации человека. В этих условиях отводится особая роль дополнительному образованию. Оно может стать инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

В данном контексте необходимо акцентировать внимание на том, что обучая школьника иностранному языку через такую социальную практику, как дополнительное образование, педагог должен помнить, что помогая учащемуся овладеть иноязычной речью, ему необходимо не только научить его быть в диалоге с окружающим миром в целом, но и оказать содействие в том, чтобы он мог стать полноправным участником культурного взаимодействия. Диалогичность – основной признак развитой личности, ключевая форма осуществления социально-личностной компетенции.

Во второй половине XXI в. процесс преподавания любого иностранного языка в условиях общеобразовательной организации характеризуется сменой коммуникативно-прагматической парадигмы антропоцентрической моделью формирования языковой личности. Это означает, что конечным результатом воспитательной деятельности учителя в условиях школы посредством учебного предмета должен стать человек (*anthropos*), воплощающий в себе ценности родной культуры и готовый к восприятию культуры иноязычной.

Преподавание японского языка осуществляется в МАОУ «Гимназия № 24» г. Магадана в режиме полилингвизма и при внедрении в учебный процесс федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. В примерной программе по второму иностранному языку отмечается, что в отличие от западно-европейских языков при изучении восточных возможностей для позитивного переноса меньше. Применительно к восточным языкам педагог может только рассчитывать на положительный перенос в плане опоры на имеющийся опыт изучения других языков.

Описанный в данной статье двадцатилетний опыт обучения японскому языку через детское объединение, созданное на базе МАОУ «Гимназия № 24», позволяет сделать вывод о том, что в условиях современной школы имеется возможность из опыта взаимодействия через язык двух цивилизаций (русской и японской) перейти к полилогу мировых культур. Для чего, по нашему мнению, существуют все необходимые предпосылки:

– прежде всего, сам японский язык через заимствования в свою речь слов английских, передаваемых на письме знаками катаканы, и иероглифику, пришедшую в язык из китайского, дает определенное представление о культурах Европы, Америки и Китая;

- существование китайско-японского отделения ФГБОУ ВПО «Северо-Восточный государственный университет», с которым осуществляется многолетний опыт сотрудничества МАОУ «Гимназия № 24»;
- работа гимназии в режиме полилингвизма: гимназисты изучают три языка (английский, немецкий и японский);

- многолетняя практика посещения г. Магадана учащимися из других стран, которые приезжают в город «по обмену» для изучения русского языка, что позволяет смоделировать ситуацию межкультурного общения.

Пять лет назад в работе детского объединения по изучению японского языка было положено начало новой традиции, получившей название «Лингвистический калейдоскоп», который осуществляется в формате ролевых проектов, создаваемых учащимися гимназии.

По мнению Ю.В. Челеховской, «человек воспроизводит себя в общении. В силу того, что социокультурная адаптация всегда носит интересубъектный характер, содержание коммуникативной деятельности ее участников составляет обмен интерпретациями текстов культуры, прежде всего» [2, с. 10]. Ролевые проекты предполагают решение следующей *проблемы*: возможность/невозможность обнаружить учащимися сформированность компонентов социокультурной компетенции в межкультурном взаимодействии (общении). В данном случае, конкретным продуктом становится заранее запланированное открытое мероприятие (гостиная, праздник, шоу), содержание которого заключается в общении на родном и вновь изучаемом языках через такую составляющую культуры, которая может объединить сразу несколько стран. Это может быть: устное народное творчество; этнические игры и игрушки для детей; молодежная культура и спорт; молодежная мода и т. п.

За годы использования данной формы работы на базе гимназии было проведено несколько встреч, стержнем которых и стали перечисленные темы. Открытые мероприятия гимназии, где активное участие принимали гимназисты, изучающие японский язык, посетили гости из различных стран мира: Китая, Германии, Франции, Бельгии, Японии, Америки, Бразилии, Мексики, Польши, Болгарии.

В 2015-2016 уч. г. в гимназии был представлен ролевой проект, темой которого стала традиция чаепития в разных странах мира. Организаторы проекта: учащиеся, изучающие японский язык, которые через театрализованное действие, используя русскую и английскую речь, рассказали гостям не только о чайной церемонии в Японии, но и о том, как пьют чай в России и других странах.

Участниками чайной церемонии стали: из Мексики – Марианна, Бразилии – Каролина, Тайваня – Тайлини, которые научились нескольким несложным японским словам, связанным с японской чайной церемонией. Гости из Тайваня, значение японских слов было понятно еще и потому, что в мультимедийной презентации они были выложены в иероглифике, тождественной китайскому письму. Позже девочки рассказали (помогли азы русского, английский, жестикуляция, тематический инвентарь) о традиции пить чай в своих странах. Встреча завершилась разучиванием русских частушек о блинах в сопровождении аккомпанемента на баяне. Одна из зарубежных гостей после нашей встречи изъявила желание изучать японский язык.

Важным для организации подобных мероприятий является то, что учитель, предлагая ученикам исполнить определенную роль (учителя, переводчика, хореографа, мастера национальной кухни), мотивирует их не только к тому, чтобы выразить себя в языке, но и побуждает их к содержательной и созидательной деятельности. Практика показывает, что учащиеся могут самостоятельно подготовить приветствие на английском и французском языках, прочитать стихотворение на немецком языке, разучить японскую песню, поставить танец, подобрать материал о традициях чая, приготовить и оформить блюдо).

При такой организации взаимодействия учащиеся показывают знание этнокультурного фона, говорят в присутствии носителя языка, у которого узнавание собственной культуры рождает определенный эмоциональный отклик. Необходимо констатировать, что, возникающая между участниками диалога эмпатия (сопереживание), значительно облегчает процесс восприятия фрагмента чужой культуры, и речи (аудирование), делает осуществимым последующее общение, что и произошло с выпускником гимназии № 24, Валерием Д. и его сверстником из Японии – Ре (в настоящее время оба – студенты Дальневосточного государственного университета г. Владивостока).

Итоги работы по обучению иностранному языку в МАОУ «Гимназия № 24» г. Магадана, позволяют сделать вывод о том, что полилог культур, используемый педагогом в деятельности объединения, позволяет его учащимся раскрыть их деятельностный и творческий потенциалы, овладеть определенными компетенциями, что в целом способствует формированию компонентов социокультурной компетенции – одной из центральных целей в изучении иностранного языка, изложенной в федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения.

Кроме того, на наш взгляд, подобные встречи вместе с масштабными инициативами, осуществляемыми в нашей стране в среде молодежи, помогают сокращать полосу отчуждения между Россией и другими государствами, выстраивать диалогические отношения через полилог разнообразных культур.

Также в рамках организации работы по обучению учащихся японскому языку организована работа по написанию рефератов о культуре Японии, которые являются составной частью информационного банка объединения. Публичная защита рефератов осуществлялась на уроках по другим предметам: географии, литературе, изобразительному искусству и др. Содержание рефератов доказывает, что учащиеся могут быть деятельными в обучении, они раскрывают их креативные возможности, а главное – поддерживают интерес к предмету.

Резюмируя изложенное, можно констатировать, что апробированная в МАОУ «Гимназия № 24» г. Магадана организация работы по обучению учащихся японскому языку посредством инновационных форм дополнительного образования оказывает позитивное влияние на поликультурное воспитание молодого поколения россиян.

Представляем один из ролевых проектов, разработанных автором.

Ролевой проект

Тема: «Лингвистический калейдоскоп «Все флаги в гости к нам». *Учебный предмет:* японский, английский, французский языки. *Продолжительность:* семь месяцев.

Проблема: возможность проявить свою речекультурную состоятельность на иностранном языке в межкультурном общении.

Роли: два переводчика со знанием английского и французского языков, учитель японского языка, учитель-мастер японской кухни, пожилые японцы, песик Снежок.

Осуществление проекта:

1-й этап: знакомство с японской сказкой в оригинале. В роли учителя ученица, создавшая проект по сказочному творчеству Японии.

2-й этап: разучивание японской песни, постановка танца, подготовка декораций, репетиция сказки. Продуктом этого этапа является мини-спектакль, который презентуется дважды: на родительском собрании по итогам второй четверти и на встрече с носителем языка.

3-й этап: знакомство с традициями японской кухни, подготовка переводчиков.

4-й этап: публичная защита проекта в форме праздника с приглашением зарубежных гостей и представителя из Ротари клуба.

5-й этап: информация о празднике в форме фоторепортажа.

«Пространство» диалога культур: учащиеся продемонстрировали свои знания в английском, японском, французском языках, представления о восточной культуре, познакомились с гостями из США и Франции, с некоторыми образцами западно-европейского искусства (английская песня, монолог на французском языке).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2012. – 144 с.
2. Челеховская Ю.В. Инновационная деятельность педагога как вектор развития образовательной системы учреждения. – Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 2. – С. 3-8.

XIII Международная
научно-практическая
конференция

«Инновации и традиции современной школы»

Члены оргкомитета:

Волкова М.В. – председатель (г. Чебоксары)

Леванова Т.В. – куратор (г. Чебоксары)

Бурмистрова Т.Н. (г. Серпухов)

Вербицкая В.В. (г. Балашиха)

5 апреля 2016 г.

г. Чебоксары

Секция: «Реализация образовательных программ в начальной школе в рамках федерального государственного образовательного стандарта»

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

БЕЗНОСОВА Наталья Владимировна

учитель

МБНОУ «Гимназия № 17», г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

В настоящее время учитель все чаще задается вопросом «Как обучать ребят в новых условиях?» Приоритетной целью школьного образования становится формирование умения учиться. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. В статье рассматриваются познавательные универсальные учебные действия, которые формируются у младших школьников на уроках русского языка, математики, литературного чтения и окружающего мира, а также представлены приемы их формирования.

Ключевые слова: познавательные универсальные учебные действия, информация, моделирование, самостоятельное добывание знаний.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (УУД) означает умение учиться, т. е. способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетенции, включая самостоятельную организацию этого процесса. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение школьниками всех компонентов учебной деятельности, включая: познавательные и учебные мотивы; учебную цель; учебную задачу; учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Все это достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта.

Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий. Универсальные учебные действия группируются в четыре основных блока: 1) личностные; 2) регулятивные; 3) коммуникативные; 4) познавательные.

Подробнее остановимся на формировании познавательных универсальных учебных действий. Для формирования познавательных УУД подбираются задания, правильный результат выполнения которых нельзя найти в учебнике в готовом виде. Но в текстах и иллюстрациях учебника, справочной литературе есть подсказки, позволяющие выполнить задание. Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные действия, действия постановки и решения проблем и логические действия. Все они обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации. К познавательным УУД относятся умения:

- осознавать познавательную задачу;
- читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебников, рабочих тетрадах, других источниках;
- осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы, выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;
- формулировать проблему и искать пути ее решения [1].

Перевод текста на знаково-символический язык нужен не сам по себе, а для получения новой информации. Обучение по действующим программам любых учебных предметов предполагает применение разных знаково-символических средств (цифры, буквы, схемы и др.). В период начального образования основным показателем развития знаково-символических универсальных учебных действий становится овладение моделированием, отражающим пространственное расположение объектов,

предметов или отношения между ними или их частями для решения задач. А к концу обучения в начальной школе дети должны не только уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), но и уметь самостоятельно строить схемы, модели, таблицы, диаграммы и т. д. Перевод текста на знаково-символический язык и обратное считывание, понимание символической записи является важным этапом в формировании логических универсальных действий и, вместе с тем, вызывает наибольшие трудности у учащихся [2].

Наиболее наглядно это можно увидеть на уроках математики. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие (прямоугольник – квадрат, периметр – площадь); устанавливать причинно-следственные связи; обобщать; проводить сравнение, классификацию, группировку по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям) и т. д. Первые представления о взаимосвязи предметной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Детям предлагается заменить число предметов соответствующей цифрой. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, сложении и вычитании на числовом луче, а в дальнейшем использование знаково-символических моделей (запись числовых и буквенных выражений, неравенств, равенств), что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи. Для повышения эффективности обучения и развития учащихся большое внимание заслуживают задачи, допускающие не одно возможное решение, а несколько (здесь имеются в виду не разные способы нахождения одного и того же ответа, а существование разных решений-ответов и их поиск). Задача в этом случае не сковывает ученика жесткими рамками одного решения, а открывает ему возможность для поисков и размышлений.

На уроках русского языка также используется моделирование. На этапе обучения грамоте это модели предложений, звуковые модели слова, которые затем преобразуются в буквенные.

С первых дней обучения в школе дети учатся пользоваться учебными пособиями: находить страницу, тему, задание. В 3-4 классах ученики обучаются поиску необходимой информации в дополнительных изданиях: энциклопедиях, справочниках, словарях, в электронных и цифровых ресурсах.

Значительная часть логических познавательных УУД формируется и совершенствуется при изучении курса «Литературное чтение». Учебники по литературному чтению содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и установление причинно-следственных связей; сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений; сопоставление произведений по жанру и по виду (познавательные и художественные). Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным подвопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п. [1].

При изучении курса «Окружающий мир» развиваются умения извлекать информацию, представленную в разной форме (иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.) в разных источниках (учебник, атлас карта, справочная литература, словарь, интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов и явлений, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, проектах в устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот) [2].

Эффективное стимулирование познавательной деятельности учащихся в значительной мере обеспечивается за счет расширения сферы использования поискового, частично-поискового, проблемного методов изучения нового учебного материала. Учителю важно научить детей наблюдать, сравнивать, делать выводы, а это, в свою очередь, способствует подведению учащихся к умению самостоятельно добывать знания, а не получать их в готовом виде.

В процессе формирования познавательных универсальных учебных действий, пожалуй, самое важное – научить младших школьников делать маленькие, но собственные открытия. Ученик должен уже в младших классах решать задачи, которые требовали бы от него не простого действия по аналогии (копирование действий учителя), а давали бы возможность для «умственного прорыва». Полезен не столько готовый результат, сколько сам процесс решения с его гипотезами, ошибками, сравнениями различных идей, оценками и открытиями, что может привести к личным победам в развитии ума.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
2. Ковалев Г.С., Логинов О.Б. Планируемые результаты начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.

РЕФЛЕКСИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ИВАНОВА Елена Николаевна

учитель

ВТЮРИНА Татьяна Николаевна

учитель

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова», г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

В данной статье приведены некоторые возможные приемы организации рефлексии на уроках в начальной школе.

Ключевые слова: рефлексия, стандарты, приемы, деятельность, процесс.

Один из принципов развивающего обучения – принцип активности и сознательности. Ребенок может быть активен, если осознает цель учения, его необходимость, если каждое его действие является осознанным и понятным.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Она помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия. Рефлексия связана с формированием личностных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, с технологией критического мышления.

С переходом на новые образовательные стандарты достаточно актуальным стал вопрос проведения рефлексии на уроке. Многие педагоги не придают особого значения этому этапу занятия, некоторые относятся к его проведению чисто формально: раз требуется, значит, будем проводить. В нашей статье мы попробуем разобраться, что такое рефлексия в конце урока, примеры по федеральному государственному образовательному стандарту покажут способы ее проведения.

Слово рефлексия происходит от латинского *reflexio* – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексия как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание. Толковый словарь русского языка трактует рефлексия как самоанализ. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и ее результатов.

Рефлексия – размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий. При этом глубина рефлексии, самоанализ зависит от степени образованности человека, развитости морального чувства и уровня самоконтроля. Рефлексия помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь [1].

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Ее цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить свои способы и методы с другими.

Некоторые возможные приемы организации рефлексии на уроке.

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния. Проведение данной рефлексии целесообразно в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности. Отражает внутреннее состояние ученика, его самочувствие. Является средством самопознания. Каждый педагог в своем арсенале имеет много приемов проведения такого вида рефлексии. Рассмотрим только некоторые из них.

«Смайлик». Суть его заключается в том, что учитель в начале урока раздает ребятам изображение мордашки человека, но без черт лица. Задача детей нарисовать на лице те эмоции, которые характерны для них в настоящий момент времени. Такой прием можно использовать и в конце занятия, чтобы оценить эмоциональное состояние ребят на этапе завершения работы.

«Солнышко». На доске изображается круг от солнца, а у ребят имеются лучи и облака. Подходя к солнышку, они должны прикрепить лучи, если урок им понравился, и закрыть его тучкой, если ничего полезного для себя они из него не извлекли.

«Благодарю». В конце урока предложить каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

«Метод пяти пальцев».

М (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было мое физическое состояние сегодня? Что я сделал для своего здоровья?

Прием эмоционально-художественной рефлексии. Ученикам предлагается две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая – радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

Прием эмоционально-музыкальной рефлексии. Ученики слушают фрагменты из двух музыкальных произведений: звучит тревожная музыка и спокойная, восторженная. Учащиеся выбирают музыкальный фрагмент, который соответствует их настроению.

2. Рефлексия деятельности. Этот вид приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ. Он дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных способов, а применение в конце урока покажет активность каждого из учеников.

«Лесенка успеха». Нижняя ступенька – у «человечка» руки опущены (у меня ничего не получилось); средняя ступенька – у «человечка» руки разведены в стороны (у меня были проблемы); верхняя ступенька – у «человечка» руки подняты вверх (мне все удалось).

«Наряди елку». Успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле елки.

«Поляна». На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком – бабочка. Предлагаем детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

«Ежик». Написать на яблочках, которые собрал ежик, номера заданий, с которыми справились самостоятельно. А на яблочках, которые оставил, номера, в которых потребовалась помощь.

3. Рефлексия содержания учебного материала. Используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. Обычно в конце урока подводятся его итоги, проходит обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т. е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

Например, в 3-4 классах при изучении теоретического материала уместно использовать на полях возле текста или в самом тексте обозначения с помощью знаков: «+» – знал, «!» – новый материал (узнал), «?» – хочу узнать (этот прием называется «Пометки на полях» или маркировка).

«Плюс-минус-интересно». Это упражнение позволяет учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика. Упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф.

В графу «П» – «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным. Или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него ненужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» – «интересно», учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотели узнать по данной проблеме.

Интересен прием рефлексии в форме синквейна (пятистишия). Может применяться как заключительное задание по пройденному материалу. В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение. Первая строка – название темы (одно существительное); вторая – описание темы в двух словах (два прилагательных); третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами; четвертая строка – это фраза из четырех слов, которая показывает отношение к теме (целое предложение); последняя строка – синоним, который повторяет суть темы [2].

Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. В нашей профессии нет предела совершенству. То, что еще вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. – М.: Просвещение, 2011. – 151 с.
2. Киселева Н.В., Синотина Е.В. Проектирование и анализ современного урока: методические рекомендации // Русский язык в школе. – 2011. – № 5. – С. 27-36.

ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

КИСЛОВСКАЯ Анастасия Александровна

учитель

МОУ «Куриловская гимназия», г. Серпухов-15, Московская область, Россия

В статье представлен практический опыт работы над лексикой английского языка на основе традиционных и инновационных подходов с использованием различных упражнений и наглядности, а также опыт применения метода обучения в сотрудничестве.

Ключевые слова: традиционные и инновационные методы, лексика, наглядность, упражнение.

Сегодня новое время предъявляет свои требования к характеру владения иностранным языком, его лексикой, и тем самым обуславливает некоторые принципы и параметры методов обучения. Нужны новые знания, новые подходы, чтобы увлечь современных детей, сделать каждый урок английского языка интересным. Таким, чтобы не было скучающих лиц, все работали с увлечением, а после звонка учитель мог удовлетворенно сказать: «Получилось!». Безусловно, ситуация успеха не бывает случайной – ее нужно уметь организовать.

Вопрос обучения лексике английского языка весьма сложен, так как до сих пор не найден полноценный способ заучивания новых слов, который бы подходил всем и гарантировал стопроцентный результат. Вариантов, как следует учить детей запоминанию лексических единиц, достаточно много. Поэтому сегодня учителей так волнует проблема использования традиционных и внедрения инновационных методов обучения английскому языку в образовательную деятельность.

Остановимся на одной из традиций обучения как наиболее эффективной, помогающей детям запомнить много слов и выражений, полюбить общаться на иностранном языке. «Наглядные методы обучения – это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами» [2, с. 3]. Наглядность увеличивает результативность обучения, помогает ученику усваивать язык более осмысленно и с большим интересом. Она мобилизует психическую активность учащихся, вызывает интерес к занятиям языком, расширяет объем воспринимаемого материала, снижает утомление, тренирует творческое воображение, мобилизует волю.

Чтобы сделать уроки запоминающимися, необходимо активное включение в них упражнений с использованием наглядности. Рассмотрим некоторые задания с лексикой для начальных классов.

В начале урока, когда учитель повторяет с детьми ранее пройденный материал, можно использовать упражнение «Назови слово»: показывается картинка, которая содержит закрытое «слово-секрет», после того, как дети назовут слово, изображенное на картинке, секрет открывается, и обучающиеся себя проверяют. Так же для повторения лексических знаний хорошо использовать упражнение «Змейка» или поиск слов в цепочке: на картинке изображается контур змеи с рядом слов, написанных без пробела, слитно, требуется разделительной чертой обозначить начало и конец найденного слова.

Использование интерактивной доски предоставляет учителю новые возможности для оптимизации образовательной деятельности, создания содержательных и наглядных заданий, развивающих познавательную активность учащихся. В такие моменты и соединяются традиции и новации с целью структури-

рования урока английского языка, улучшения темпа и течения занятия. Например, задание: оценить знание лексических единиц путем выбора лишнего слова из предложенной группы по какому-то признаку. При этом наряду с отработкой лексического навыка, формируется логическое мышление.

По мнению Н.Д. Гольсковой, Н.И. Гез «лексические единицы языка, наряду с грамматическими, являются исходным и необходимым строительным материалом, с помощью которого осуществляется речевая деятельность, и поэтому составляют один из основных компонентов содержания обучения английскому языку» [1, с. 287].

Для закрепления лексики можно провести наглядную игру «Happy/sad». Перед выполнением задания детям раздаются карточки со словами happy и sad. Показывается картинка с героем грустным или счастливым, ученики должны поднять верную карточку. Предваряет эту работу повторение за учителем слов с противоположными значениями хором, затем по отдельности и запись их в словарики.

Приведем примеры других игр. «Музыкальные карточки»: дети передают друг другу карточку с картинкой под музыку, когда музыка выключается, тот, у кого оказалась карточка, должен сказать слово. «Изобрази слово»: один из учеников выходит к доске, загадывает слово или получает готовый вариант, изображает его без каких-либо звуков, остальные должны угадать.

Таким образом, наглядное обучение, как неотъемлемая часть арсенала традиционных методов, помогает ученику усваивать язык, его лексику более осмысленно и с большим интересом и остается бесспорной помощницей учителя. Однако сегодня не менее важно отобрать методы обучения английскому языку по принципу совместимости новых и традиционных подходов. «Модель традиционного образования, основанная на знаниях, умениях и навыках сменилась на компетентностную модель... Другой стала парадигма образования: от обучения в формате teaching к формату learning. Теперь уже не человека учат, а человек учится» [3, с. 4].

Зная уровень подготовленности обучающихся в классе, их возрастные особенности, в качестве инновации в обучении английскому языку можно апробировать такой инновационный метод, как обучение в сотрудничестве (Cooperative Learning).

Обучение в сотрудничестве – это использование малых групп обучающихся в классе. Решение учебных задач предполагает такую организацию образовательного процесса, при которой все члены группы оказываются взаимосвязанными и взаимозависимыми, и при этом достаточно самостоятельными в овладении материалом и решении задач.

Существует несколько разновидностей метода (технологии) обучения в сотрудничестве, отличающихся постановкой учебных задач и организационными формами: Student Team Learning (обучение в команде), Student Teams Achievement Divisions (индивидуально-групповой подход), Teams Games Tournament (командно-игровой подход), Learning Together (учимся вместе).

Рассмотрим опыт использования обучения в команде на основе игры (Teams Games Tournament). При проведении уроков в среднем звене организованная образовательная деятельность детей строится более успешно в групповой форме. Так вместо индивидуального тестирования после каждой пройденной темы можно предложить детям соревновательные турниры между командами. С этой целью организуются так называемые «турнирные столы» по пять, семь учеников за каждым, равных по уровню обученности. Задания дифференцированы по сложности и объему в зависимости от того, какого уровня учащиеся находятся за столом. Столы имеют разную планку, но победитель каждого из них приносит своей команде одинаковое количество баллов. Следовательно, более слабые соревнуются с равными по силе учениками и имеют равные шансы на успех для своей команды. Команда, набравшая наибольшее число баллов, становится победителем турнира. В качестве заданий для турнирных столов на уроках иностранного языка могут быть задания на лексику, грамматику, а так же на контроль монологической и диалогической речи.

Для формирования лексических навыков логично предложить детям выполнить и ряд других упражнений по инновационному методу обучения в команде. Упражнение «Раздели на группы»: каждой команде раздается лист с названиями групп: professions, sports, animals и конверт с картинками, которые надо распределить по этим группам и назвать соответствующие слова. Упражнение «Снежный ком»: учащимся показывается слайд с пронумерованными картинками, в течение 5 секунд дети запоминают картинки, а затем должны написать на листе бумаги слова, соответствующие картинкам по порядку и назвать их. Первый человек называет одно слово, которое запомнил, второй человек говорит сначала слово первого, а потом свое и т. д., 5-й участник игры должен будет повторить слова всех 4-х предыдущих и сказать свое. Затем повторяется вся цепочка, только наоборот.

Универсальных методов обучения иностранным языкам не существует. В каждом методе есть нечто ценное, чем надо воспользоваться.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гольскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 329 с.
2. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 193 с.
3. Щемелева И.Ю. Применение инновационных методов обучения иностранным языкам в школе. – Орск: Издательство ОГТИ, 2009. – 119 с.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

КОЗЛОВА Светлана Васильевна

учитель

МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»

п. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, Россия

В статье рассматриваются формы, методы и приемы духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, здоровьесбережение.

Н ынешний век – век высоких технологий и стремительных инноваций. Страна охвачена образовательными новшествами, предлагаются различные теории воспитания, апробируются новые методы и системы воспитательного процесса. Налицо прогресс. Но проблема воспитания остается одной из самых важных проблем на данном этапе времени. Общество испытывает духовно-нравственный кризис. Родители не справляются со своими детьми. Агрессия и безнравственность поглощает молодое поколение. Родители не успевают приспособиться к постоянно меняющимся обстоятельствам жизни.

«Основным структурным элементом воспитательной системы школы является класс, где организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между обучающимися. В классе осуществляется забота об их социальном благополучии, решаются проблемы досуга детей и сплочения коллектива, формируется соответствующая эмоциональная атмосфера. Организатором деятельности учащихся в классе, координатором воспитательных воздействий на ученика является классный руководитель: взаимодействует как с обучающимися, так и с их родителями, вникает во все жизненные события вверенного ему коллектива, следит за взаимоотношениями в нем, формирует доброжелательные отношения между детьми. Педагог является примером во всем, даже его внешний вид – образец для подражания» [1, с. 474].

Начало учебной деятельности знаменует собой возникновение новых условий для личностного роста человека. На личностное развитие ребенка влияют учебная, игровая, трудовая деятельность, а также общение. Важной задачей в плане воспитания является формирование нравственной культуры обучающихся. В ходе реализации этого направления решаются и более узкие, но не менее важные задачи: формирование дружного, сплоченного детского коллектива и развитие индивидуальных способностей и эстетических понятий, утверждение своего уникального «Я», выявление своего неповторимого предназначения. Цель педагога – помочь им в этом. Энергия детства неисчерпаема, нужно лишь уметь направлять ее в нужное русло.

Воспитательная работа с классом направлена на то, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно в детском коллективе, мог свободно общаться, играть, проявлять сострадание, стремился к взаимовыручке и взаимоподдержке, и строится на следующих принципах: правильно оценивать внутреннее состояние другого человека, сочувствовать и сопереживать ему; быть примером и образцом для подражания; вызывать в ребенке благородные чувства, делать людям добро; приспосабливать педагогические воздействия к индивидуальным особенностям ребенка.

Приоритетным направлением в воспитательной работе является духовно-нравственное воспитание обучающихся. Нравственность должна стоять впереди и вести за собой интеллект.

В процессе работы сформировался определенный стиль отношений с детьми: не запрещать, а направлять; не управлять, а соуправлять; не принуждать, а убеждать; не командовать, а организовывать; не ограничивать, а предоставлять свободу выбора.

Опираясь на традиционные источники нравственности, работа по духовно-нравственному развитию младших школьников строится по следующим направлениям, для которых разработаны тематические классные часы, беседы, конкурсы: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд, наука и творчество; традиционные религии, искусство и литература, природа, человечество.

Например, по направлению социальная солидарность – свобода личная и национальная; доверие к людям; справедливость, милосердие, честь, достоинство. Беседы по этическому воспитанию (автор А.И. Шемшурина): «Добрый жить на свете веселей», «Человек живет для добра», «Милосердие – закон жизни», «Возлюби ближнего своего», «Доброта и терпение», «Сопереживание и сострадание», «Благородные и вредные порывы» [2]. Встречи с ветеранами Великой отечественной войны, работниками тыла. Выступление перед пожилыми людьми в доме для престарелых.

Активное участие в школьных праздниках, как всего классного коллектива, так и отдельных учеников в соответствии с их возможностями и желаниями, дает возможность каждому делать то, что ему больше по душе: заниматься спортом, участвовать в художественной самодеятельности, мастерить. Рисование, исполнение песен, чтение стихов, постановки сценок, украшение класса – все это еще и элементы эстетического воспитания.

Необходимо ориентировать детей на выполнение любого дела с душой, с любовью. Учить их с пользой проживать каждую минутку, доставляя радость себе, окружающим и близким людям, позитивно относиться к людям, уметь видеть в жизни положительные моменты, стремиться к самосовершенствованию.

Духовно-нравственное развитие невозможно без развития физического, поэтому не менее важное направление воспитательной работы – сохранение и укрепление здоровья детей. Эффективность в этом направлении достигается разнообразными формами (физкультминутки, подвижные игры, участие в школьных спортивных соревнованиях и конкурсах). На классных часах обсуждаются правила личной гигиены, питания, режима дня.

Игра, как один из важнейших видов деятельности младших школьников, используется во всех направлениях воспитательной работы. Игры самые разнообразные: подвижные, ролевые, сюжетные, интеллектуальные, игры развивающего характера, развлечения, ориентированные на творческое самовыражение ребенка. Важно сделать родителей единомышленниками в воспитании и обучении. В этом вопросе показали свою эффективность такие формы: собрания, лектории, совместные занятия по интересам, изготовление поделок, выпуск стенгазет, изготовление подарков и поздравительных открыток, «круглые столы» и тематические консультации. Темы собраний часто продиктованы желаниями родителей, поэтому актуальны, волнуют родителей, и собрания проходят оживленно и всегда с пользой. Особого внимания требуют семьи, которые испытывают сложности в воспитании детей, находятся в трудной жизненной ситуации. Посещение семьи, индивидуальные беседы с детьми, дистанционное общение через школьный сайт и дневник.ги – все это приносит положительные результаты.

Большое значение в работе классного руководителя имеет диагностическая деятельность. Диагностика необходима в изучении особенностей детского коллектива, обеспечивает эффективную работу с родителями.

Реализация программы духовно-нравственного развития позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса понять, что жизнь многогранна и интересна: кроме серой, будничной однообразности существует огромное количество вариантов построения своей собственной судьбы; и зависит это от самого человека, стоит только остановиться и посмотреть вокруг себя; сделать сравнительный анализ и предпринять несколько самостоятельных шагов в сторону своего счастливого существования; найти любимое дело и заняться им, испытывая при этом огромное удовольствие и принося радость людям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
2. Шемшурина А.И. Этическая грамматика. – М.: Лика, 2006. – 212 с.

ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

МАЛКОВА Анна Викторовна

учитель

МБНОУ «Гимназия № 17», г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

В данной статье рассматривается проблемная ситуация как средство активизации мыслительной деятельности. Описываются словесные методы обучения.

Ключевые слова: проблемная ситуация, мыслительная деятельность, словесные методы обучения.

Проблемное обучение является эффективным средством общего развития учащихся. Здесь есть и объяснение учителя, и репродуктивная деятельность учащихся, и постановка задач, и выполнение упражнений. Но организация учебного процесса базируется на принципе проблемности, а систематическое решение учебных проблем – характерный признак этого типа обучения. Поскольку вся система методов при этом направлена на общее развитие школьника, его индивидуальных способностей, проблемное обучение является подлинно развивающим обучением [2].

Цель активизации учащихся посредством проблемного обучения заключается в том, чтобы поднять уровень мыслительной деятельности ученика и обучать его системе умственных действий, которая характерна для решения нестереотипных задач, требующих применения творческой мыслительной деятельности [1].

Проблемная ситуация является одним из главных средств активизации учебной деятельности учащихся. Проблемная ситуация возникает чаще всего тогда, когда имеется несколько вариантов решения при ограниченной информации, исходных данных. Проблемная ситуация – это особый вид мыслительного взаимодействия субъекта и объекта, характеризуется таким психическим состоянием, возникающим у субъекта (учащегося) при выполнении им задания, которое требует найти (открыть или усвоить) новые, ранее не известные субъекту, знания или способы действия [4]. При столкновении школьников с противоречием, они испытывают чувство удивления или затруднения. Учебная мотивация родилась. Учитель может сам поставить проблему или это делают ученики. Для облегчения задачи необходимо развернуть побуждающий диалог – стимулирующие вопросы и побудительные предложения, помогающие ученикам сначала осознать противоречие, а затем сформулировать учебную проблему [5]. Проблемное обучение является частью современной системы развивающего обучения. В процессе проблемного обучения сочетается самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением готовых знаний. При этом более интенсивно развиваются умственные способности учеников, их творческая деятельность, формируются познавательные интересы и любознательность. Проблемная ситуация может использоваться при активизации мыслительной деятельности в словесных методах обучения.

Беседа – это метод обучения, представляющий собой диалог учителя и учащихся, проводимый с конкретными учебно-воспитательными задачами по тщательно продуманному плану. Руководящая и направляющая роль в беседе принадлежит учителю. Используя разнообразные приемы активизации познавательной деятельности и мышления школьников, учитель реализует поставленные задачи. Например, постановка проблемной ситуации перед учащимися заставляет их задуматься, осмыслить материал, мысленно отобрать нужное и подготовить ответ [6]. Беседа, по сравнению с другими словесными методами, открывает большие возможности для индивидуального, дифференцированного, личностно ориентированного обучения. Дифференцируя вопросы в зависимости от уровня подготовленности детей, педагог получает возможность приобщать к активному познавательному процессу всех учеников класса. Беседа помогает объединить изучение нового материала с закреплением и проверкой ранее изученного [7].

Рассказ – это последовательное повествовательное изложение учебной информации. С помощью рассказа учитель путем логического раскрытия основного содержания материала, выделения в нем главных понятий, применения методических приемов, таких как сравнение, демонстрация объектов, иллюстрация примерами и др., сообщает учащимся определенные знания. Для повышения активности и внимания школьников учитель при изложении основной информации приводит образные примеры из различных источников. В процессе рассказа учитель может поставить проблемный вопрос перед классом.

Рассказ – мощный источник влияния на мыслительную деятельность, воображение, эмоции младших школьников, расширение их кругозора. Эффективность данного метода зависит, прежде всего, от умения педагога рассказывать, а также от того, насколько слова и выражения, используемые им, понятны ученикам и соответствуют их уровню развития. Поэтому содержание рассказа должно опираться на имеющийся у детей опыт, одновременно расширяя его и обогащая новыми элементами. Рассказ служит для них образцом построения связной, логичной, убедительной речи, учит грамотно выражать свои мысли [7].

Дискуссия – целенаправленный, упорядоченный обмен мнениями и идеями по конкретной проблеме с целью принятия единого решения. К положительным чертам метода относятся: повышенная активность класса, развитие речи и образных репрезентантов, умение доказательно отстаивать свою позицию, развитие коммуникативных способностей (слышать и слушать), инициативности, познавательного интереса, критически-рефлексивного мышления, высокая эффективность при закреплении изученного материала и его творческого осмысления; к недочетам – менее эффективен по сравнению с рассказом по передаче информации, требует высокой самоорганизации учащихся [3].

Подводя итог, хотим отметить, что современный урок должен обеспечить усвоение основ науки, выработку умений и навыков, специфичных для каждого предмета, развивать эмоциональную восприимчивость, мотивировать младшего школьника на самостоятельное добывание знаний и их использование в теоретических и практических задачах.

Человечество постоянно развивается, поток информации постоянно увеличивается, но сроки его изучения в школе остаются прежними. Приоритет отдается осознанному усвоению знаний. Педагогическая практика показывает, что возникновение проблемной ситуации и ее осознание учащимися возможно при изучении почти каждой темы. Подготовленность ученика к проблемному обучению определяется, прежде всего, его умением увидеть выдвинутую учителем проблему, сформулировать ее, найти решение и решить с помощью эффективных приемов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. – М.: Просвещение, 1970. – 210 с.
2. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемного обучения. – М.: Наука, 1970. – 190 с.
3. Козина Е.Ф. Методика преподавания естествознания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. завед. – М.: Академия, 2004. – 496 с.
4. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: Наука, 1972. – 325 с.
5. Мельникова Е.Л. Проблемный урок в начальной школе // Начальная школа. – 1999. – № 5. – С. 31-37.
6. Пакулова В.М. Методика преподавания природоведения. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.
7. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: Учеб. пособие для студ. пед. колледжей. – М.: Владос, 2000. – 400 с.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ОЗАРЕНКОВА Лариса Александровна

учитель

МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»

п. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, Россия

В статье рассказывается о методах театральной педагогики в начальной школе, описывается то, какие проблемы воспитания младших школьников помогают решить приемы и методы театральной педагогики.

Ключевые слова: театральная педагогика, методы и приемы.

Современные дети реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают. В школе наступил момент необходимости появления такой деятельности, которая способствовала бы сближению детей, раскрытию их внутреннего мира, приближению к знаниям не только через разум, а через чувства и эмоции. Этому способствует театральная педагогика. В период психологической адаптации ребенка к школе у первоклассников возникают страхи, срывы, заторможенность, и наоборот, развязность и суетливость. У большинства детей отсутствуют навыки произвольного поведения, недостаточно развиты память и внимание. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Игра оказывает большое влияние на речь ребенка. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства, использует различные интонации, соответствующие характеру героев и их поступкам. Театрализованные игры во внеурочное время, использование разнообразных театральных приемов на уроке рассчитаны на активное участие ребенка, который становится соучастником педагогического процесса. Причем, в совместной деятельности идет поиск ответа на возникшие в процессе работы вопросы, что способствует накоплению теоретических знаний и практических умений.

Основной целью воспитания, основанного на приоритете общечеловеческих ценностей, является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области. Исходя из этого, вот такие цели и задачи автор ставит перед собой и детьми на своих занятиях: оказание помощи детям по преодолению неуспешности в обучении; решение проблемы опережающего усвоения устной речи перед письменной с помощью речевых и грамматических разминок средствами театральной педагогики.

Осуществлению поставленных задач служит широкий спектр упражнений, заданий и игр – средств театральной педагогики. Через любимую игровую деятельность можно помочь ребенку сформироваться интересной и неординарной личностью. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно на занятиях берет на себя ученик, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, свои умения, знания и фантазию. Какие проблемы воспитания младших школьников помогают решить приемы и методы театральной педагогики?

В сфере познавательного развития: развитие разносторонних представлений о действительности; наблюдение за явлениями природы, поведением животных; обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития пространственных представлений, творчества, интеллектуальной инициативы; развитие памяти, предвосхищающего воображения, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.

В сфере социального развития: формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности; воспитание культуры познания взрослых и детей; воспитание эстетически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе; развитие эмоций.

В сфере речевого развития: содействие развитию монологической и диалогической речи; обогащение словаря, образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов; овладение выразительными средствами общения.

В сфере эстетического развития: приобщение к высокохудожественной литературе; развитие таких форм воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа; приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов; создание выразительного художественного образа; развитие пространственного воображения как основы проектного мышления, творческого замысла, прогнозирование результата; организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций; обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.

В сфере развития движений: согласование действий и сопровождающей их речи; развитие умения воплощать в творческом движении настроение, характер, и процесс развития образа; поддержка становления музыкально-двигательной импровизации в этюдах, выразительного исполнения основных видов движений. Материал для занятий можно найти в книге Ю.В. Колчева, Н.М. Колчевой «Театрализованные игры в школе» [1, с. 25].

Через ролевые игры, тренинги мы знакомимся с правилами поведения в школе, на улице, в общественных местах, учим правилам этикета и уважительному отношению к людям. Подбирая материал к викторинам, конкурсам, театрализованным представлениям, дети учатся работать со справочной литературой, расширяют свой кругозор, обогащают словарный запас. Благодаря театральным упражнениям можно влиять на реализацию индивидуально накопленного опыта своих учеников, понять слышат ли они вежливую речь, и научить детей ее законам: дослушивать того, кто к тебе обратился, отвечать подумав. На наших занятиях мы учимся культуре речи, учимся общаться друг с другом и с другими людьми. Методов и приемов театральной педагогики множество. Рассмотрим некоторые из них.

Артикуляционная гимнастика.

Эта гимнастика направлена на развитие речевого аппарата, активизирует подвижность губ и языка. Занятия начинаются с разминки, на которой разучиваются с детьми статические и динамические упражнения для артикуляции. Работа с таблицей гласных и артикуляционных упражнений на ее базе дает возможность тренировать не только речь ребенка, но и навыки коллективной работы, где требуется, с одной стороны, одновременность, с другой стороны, необходимы и тренировка, раскрытие, активизация своеобразия, самобытности, самостоятельности каждого ребенка. Этой задаче, раскрытию «Я» личности ребенка, служат игровые исполнительские задания, где могут быть даны разные варианты исполнения и каждый ребенок может предложить свой вариант в соответствии со своим пониманием и фантазией.

Разработка тембрального диапазона.

1. Сначала используются так называемые «кричалки». Работа с ними требует соблюдения основных правил гигиены голоса. Нельзя, не подготовив голос дыхательными и артикуляционными упражнениями, сразу включать максимальную громкость. Это приведет к срыву голоса. Во время произнесения «кричалки» верхнее небо должно приобретать форму купола, что обеспечит хорошую звучность.

2. Говорить медленно, громко, тихо, быстро, басом – эти упражнения голосом и речью служат для тренировки воображения.

Развитие творческих зрительных восприятий.

Упражнения, включающие и другие элементы сценического действия наряду с вниманием, это – фантазия и воображение, вера в правду вымысла, отношение и оценка факта, общение.

Особенностями театральной педагогики в начальной школе являются: деятельный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра; принцип междисциплинарной интеграции, применимый к смежным наукам (литература и музыка, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика); принцип креативности, предполагающий максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Перечислим основные результаты использования в практике методов театральной педагогики: работа в творческих группах воспитывает у ребят самостоятельность, чувство ответственности за себя и других, развивает навыки самоуправления; обучающиеся стали более организованными, самостоятельными, умеют работать в команде, выполнять просьбу учителя и товарищей. А самое главное, они чувствуют себя одним коллективом. Конечно же, много еще нерешенных проблем стоит перед нами, поэтому наша работа продолжается. Совместно с психологом мы проводили диагностику уровня развития познавательных процессов. На практике мы убедились, что приемы и методы театральной педагогики можно использовать в различных направлениях работы: интеллектуальное развитие, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание толерантности, духовно-нравственное воспитание, работа с родителями, здоровьесберегающие технологии.

Методы, формы и содержание театральных упражнений погружают обучающихся в присущую им стихию игры, сглаживая рамки урока, развивают полезные для учебы и искусства психологические структуры (внимание, воображение, мышление, волю, память), придают учебному дню привлекательные для детей качества интересного и веселого труда.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2010. – 96 с.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

ПИРКО Татьяна Юрьевна

учитель

МКОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»

п. г. т. Анна, Воронежская область, Россия

В данной статье автор поднимает проблему нарушения психоэмоциональной сферы ребенка в современном обществе, освещает опыт работы по влиянию уроков окружающего мира и литературного чтения на формирование экологической культуры школьников.

Ключевые слова: экологическое воспитание, гуманистическая школа, окружающий мир.

Структурные изменения, происходящие в нашем обществе, зарождение новых социальных отношений изменили сложившиеся представления о мире и человеке, о системе ценностных ориентаций. Школа сумела достичь определенных успехов в образовании подрастающего поколения, но цена их, как отмечают медики, оказалась немалой: неврозы, состояние тревожности у детей, чувство неудовлетворенности, отсутствие интереса и увлеченности. И это не единичные явления в нашей школьной практике. Как известно, неврозы начинаются там, где ученик занимает позицию пассивного объекта познавательного процесса, где он вынужден постоянно заниматься деятельностью, не имеющей для него какого-либо личностного смысла. Система обучения, при которой ученик является лишь объектом постоянного воздействия, поощрения или наказания, не может создать комфортных условий для творческого его развития и уберечь психоэмоциональную сферу ребенка и учителя от травмирующего воздействия командно-административной системы [1, с. 19].

Именно активная поисковая деятельность в процессе самостоятельного добывания знаний даже при наличии трудностей благоприятно сказывается на здоровье ребенка. Медиками и психологами отмечается и обратная тенденция: нереализованная активность детей носит разрушительный характер и приводит к дисциплинарным срывам, правонарушениям, то есть ведет ребенка не «вверх», а «вниз». Мы для себя открыли, что именно уроки окружающего мира несут в себе огромный потенциал как воспитательного, так и развивающего действия. К сожалению, практика показывает, что современная система обучения, уделяя большое внимание развитию логического мышления, недостаточно ориентирована на развитие эмоционально-чувственной и образной сфер ребенка. В связи с этим у многих детей формируется фрагментарное, разрозненное восприятие реальности, существует разрыв между чувственным и понятийным материалом. А ведь ребенок по своей природе пытливым исследователем и открывателем мира. Перед ним откроется чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, если правильно вести работу по воспитанию экологической культуры. Такую возможность представляют буквально все учебные предметы [2, с. 4].

С целью повышения активности и интереса детей к решению арифметических примеров используются задания экологического содержания. Предлагается решить пример и определить какое из деревьев, растущих на наших улицах, является лучшим «пылесосом». Выясняем какую пользу приносит тополь, очищая воздух от пыли и ядовитых газов. Дети, только пришедшие в школу, уже знают, что бумагу делают из древесины, а для изготовления учебников, тетрадей, альбомов требуется много бумаги. Чуть позже составляем и решаем задачи: сколько весит израсходованная тобой бумага, сколько древесины требуется для ее изготовления, сколько деревьев для этого надо срубить? А еще предстоит узнать, сколько лет растет дерево. В итоге остается узнать, сколько новых деревьев нужно посадить в конце учебного года, чтобы вернуть земле деревья, использованные для изготовления учебных пособий. Решение таких задач способствует формированию не только вычислительных навыков, но и экологических знаний об объектах природы, их свойствах, многообразии.

Также на уроках математики используются математические раскраски (комплексные задания, способствующие закреплению пройденного материала). Учащимся предлагается раскрасить определенным образом рисунок, на отдельных элементах которого записаны математические действия. Выполнив задание, дети узнают как выглядит животное или растение, как оно называется. Во время устного счета или на уроках закрепления материала используются книжки-малышки, несущие информацию о различных видах растений и животных. Детям предлагается самим изготовить книжки-задачки. В ходе выполнения таких заданий ученики получают дополнительные сведения о состоянии природы родного края, заповедниках, значении животных и растений в природе и жизни человека.

Элементы экологического воспитания можно использовать на разных этапах уроков русского языка, например, при организации словарной работы. Многие словарные слова обозначают название растений и животных (медведь, ворона, воробей, желудь и др.). Мы учим детей рассказывать все, что они знают о том или другом представителе природы, устанавливать природные связи между объектами, обозначенными этими словами. Для уроков развития речи сделана подборка пословиц нужного содержания. Подбираются темы для составления рассказов и написания сочинений («Пробуждение природы», «Звуки леса», «В гости к лесу», «Я – бабочка» и др.).

На уроках речи и культуры общения мы проводим игру, которая очень нравится детям. Мы играем в садовников, которые на клумбы высаживают красивые слова, а сорняки нашей речи безжалостно выпалывают.

Осуществлению экологического воспитания на уроках чтения помогают произведения писателей-натуралистов, включенные в учебники. Чтобы научить детей сравнивать состояние природы в разное время года, видеть многообразие форм и настроений природы, эмоционально отзываться на ее красоту, видеть отношение человека к окружающему миру, мы предлагаем детям представить журчание весенних ручейков, пение первых весенних птиц, звон капли, увидеть мысленным взором первый весенний цветок и, представив себя им, пережить тот момент, когда тебя сорвут и выбросят ненужным на дорогу. Такие психологические приемы, которые мы стараемся использовать при каждой возможности, помогают детям полнее и ярче воспринимать окружающий мир.

Зимой мы с учениками организуем «птичью столовую». Вместе продумываем где лучше разместить «столовую», какие кормушки для каких птиц смастерить. На уроках трудового обучения изготавливаем простейшие кормушки из пластиковых бутылок. Забота о птицах зимой становится нормой для наших учеников и вряд ли у кого поднимется рука с рогаткой после того, как покормил этого маленького пернатого друга.

Два раза в год (весной и осенью) мы с детьми ходим на экскурсию в парк. Перед экскурсией и после нее проводятся с детьми беседы, которые учат взаимоотношениям с окружающей природной средой, культуре поведения в ней. При рассмотрении конкретных экологических ситуаций («Птенец на тропе», «Гнездо», «Привал», «Букет цветов» и т. д.) мы показываем важность деятельности человека в изменении окружающей среды. Это позволяет подвести детей к выводу о необходимости защиты и охраны природы. С целью приобретения новых знаний, закрепления теоретических знаний мы используем в своей работе дидактические игры: «Бывает или нет?», «Угадай по описанию», «Почему меня так называли?», «Что было бы, если бы...».

Во внеурочное время мы проводим с детьми различные игры, викторины, праздники, конкурсы. Так уже традиционными стали викторина «Счастливый случай» по природоведению, когда мы предлагаем встретиться на воображаемом ринге учащимся параллельных классов, игра «Что, где, когда?», экологические суды над браконьерами и людьми, загрязняющими природу.

Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать ответственным, справедливым, великодушным. Любить природу может лишь тот, кто ее знает и понимает, кто умеет видеть ее. Чтобы человек научился этому, прививать любовь к природе надо с самого детства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Плешаков А.А. Великан на поляне или первые уроки экологической этики. Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2016. – 160 с.
2. Шипицына Г.М. Экологическое воспитание школьников и их родителей в аспекте диалога культур // Начальная школа. – 2002. – № 6. – С. 18-20.

ДОКУМЕНТ-КАМЕРА НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРОХОРОВА Наталья Васильевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»

г. о. Балашиха, Московская область, Россия

В статье рассказывается об использовании интерактивного оборудования на уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе. Показан практический опыт применения документ-камеры, результатом которого стал проект «Наш мультфильм».

Ключевые слова: документ-камера, инновации, интерактивность, современные образовательные технологии, информационно-компьютерные технологии, наш мультфильм, творческая деятельность.

Формирование творческой личности – одна из главных задач, провозглашенных в Концепции модернизации российского образования. Ее реализация диктует необходимость развития познавательных интересов, способностей и возможностей каждого ребенка. Чтобы успешно реализовать основную образовательную программу начального общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, необходимо создать современную информационно-образовательную среду. Образовательные технологии требуют введения новых инструментов, которые позволяют обеспечить практико-ориентированную деятельность обучающихся.

Жизнь в современном мире практически немыслима без информационных технологий, которые прочно вошли во все сферы нашей жизни. Сегодня трудно представить наше существование без телевизоров, компьютеров, сотовых телефонов и множества других умных и чрезвычайно полезных устройств. В окружении телевизионных экранов и мониторов компьютеров выросло уже целое поколение школьников, которое от предыдущих отличается особым способом восприятия информации. У современных детей, сидящих за школьной партой, очень высока потребность в визуальной информации и зрительной стимуляции. Почему ребенок в 3 года уже цитирует рекламу и знает в какой последовательности сменяются слайды? Да потому, что это динамично, красочно, лаконично, привлекает внимание и способствует запоминанию. Таким образом, появление в школе средств обучения нового поколения естественно и оправдано.

К такому инновационному средству обучения относится документ-камера. Это особый вид электронного устройства, предназначенный для формирования в реальном времени изображений наблюдаемых предметов и действий с целью их отображения в увеличенном виде на специальном экране на всю аудиторию. Она позволяет получить и транслировать в режиме реального времени четкое изображение практически любых объектов. Изображение, полученное с помощью документ-камеры, может быть введено в компьютер, передано через интернет, спроецировано на экран посредством проектора [2]. Практический опыт работы с документ-камерой показывает, насколько это удобный инструмент, идеально подходящий для работы учителя. Во-первых, она позволяет «оживить» процесс преподавания, сделать его более наглядным и убедительным и, как следствие, более эффективным. Во-вторых, документ-камера выступает как инструмент установления обратной связи между учителем и классом, как средство повышения мотивации учеников. В-третьих, появляется больше возможностей гибко реагировать на ситуацию, привносить в урок необходимый элемент интерактивности и диалога. В-четвертых, устройство реально и существенно экономит время учителя как во время подготовки к уроку, так и во время проведения самого урока.

И в-пятых, позволяет использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии деятельностного типа [1].

При использовании камеры наглядность изучаемого материала значительно возрастает. Все иллюстрации, учебные объекты, которые ранее демонстрировались лишь в свою натуральную величину,

теперь представляются во весь экран. Интерес и внимание к изучаемым объектам и процессам, если они проецируются на экран, у школьников, обучающихся в начальном звене, на порядок выше, нежели при демонстрации тех же материалов в натуральном виде. Работа с документ-камерой расширяет кругозор учащихся, они активно и с удовольствием участвуют в образовательном процессе. Мы используем возможности документ-камеры практически на всех уроках. Это помогает увлечь детей, повысив тем самым качество образовательного процесса.

Практическое использование документ-камеры:

1. Демонстрация материала. В первом классе на уроках обучения письму мы часто используем документ-камеру, чтобы «вывести» страницу прописи на интерактивную доску для того, чтобы показать что и где писать. Любой рисунок или текст можно увеличить и представить на интерактивной доске. На демонстрируемом рисунке можно выделить отдельный фрагмент и остановить на нем внимание учащихся.

2. Контроль учителя, взаимоконтроль учащихся, демонстрация итогов работы. Проверка правильности выполнения различных заданий не обходится на уроках без документ-камеры. Берем тетрадь ученика, кладем под документ-камеру и просим проверить правильность выполненного задания. Ученики с удовольствием демонстрируют свои странички, всем очень хочется показать свою работу, поэтому дети очень стараются. На данном этапе формируется оценка и самооценка.

3. Обучение сложным учебным действиям при выполнении письменного задания, визуальная работа с текстом. На уроке русского языка удобно применять документ-камеру, например, при вставке пропущенных букв в слова, разбор слова по составу, работе с предложением и для многого другого. В режиме реального времени через камеру проецируются все действия ученика. С одной стороны, эта деятельность имитирует традиционно устоявшуюся работу мелом на доске, с другой, мы применяем современные средства информационно-компьютерных технологий, что вызывает большой интерес к обучению.

4. Демонстрация сложных учебных действий, состоящих из нескольких этапов или операций. На уроке технологии с применением документ-камеры проще объяснять и демонстрировать ученикам приемы работы с бумагой, тканью, пластилином. Раньше нужно было бы подходить к каждому ученику и показывать технику выполнения или выполнять показ фронтально всему классу. Обучение работе на клавиатуре компьютера, вышиванию, накладыванию штриховки, рисованию сложных узоров и др. – все это удобно объяснить и показать, используя данное оборудование.

Современная документ-камера в руках учителя – это многофункциональный инструмент, возможности которого далеко не ограничиваются простой визуализацией различных документов и объектов реального мира. При проведении внеурочных занятий с младшими школьниками использование оборудования может принимать самые разнообразные формы: от демонстрации образцов материалов, до создания простых анимационных фильмов. Таким образом, документ-камера также может служить средством развития творческих способностей учащихся [2]. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми». Если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию на уроке, во внеклассной работе, дома. Необходимо, чтобы этот результат можно было увидеть, осмыслить, применить в практической деятельности. Результатом проекта может быть атлас, видеофильм, диафильм, газета, журнал, мультфильм. При работе над проектом «Наш мультфильм» нам помогла документ-камера, с помощью которой мы осуществили задуманное. При создании мультфильма планировалось использовать два вида изобразительной деятельности: пластилиновое наращивание и рисование. Дети принимали активное участие на всех этапах проекта. Первая часть мультфильма была выполнена при помощи документ-камеры. На статической площадке с разнообразными видами подсветки было очень удобно располагать фон и изобразительные материалы. Постепенное наращивание пластилинового рисунка фиксировалось средствами документ-камеры. Кадры были обработаны и отредактированы в программе «Киностудия WindowsLive».

В результате нашей работы были созданы мультфильмы «Зимняя сказка» и «8 Марта». За время работы дети получили большое удовольствие от творческой деятельности, извлекли полезный опыт, работая с документ-камерой и различными компьютерными программами. Особенно интересно было для них создание базовых кадров с пластилиновыми фигурами. Таким образом, документ-камера оказалась в этом проекте неоценимым помощником и заставила с новой стороны посмотреть на способы использования данного вида техники на уроках и внеурочных занятиях. Мы уверены, что такое использование интерактивного оборудования является эффективным и целесообразным. Это прекрасная методическая поддержка уроков и внеурочных занятий, развивающая творчество и инициативу, заставляющая шагать в ногу со временем, применяя новинки информационно-компьютерных технологий в образовании. Ведь от нас, учителей, зависит каким быть уроку, внеурочному занятию и будет ли этот урок или занятие стимулом к успеху ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кудряшова Т.Г. Системное использование мультимедийных средств обучения: проблемы и пути их разрешения // Вестник МГПУ. Серия «Информатика и информатизация образования». – М.: МГПУ, 2004. – № 1. – С. 94-101.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА (из опыта работы)

УСАТОВА Татьяна Федоровна

учитель

МБУ «Средняя общеобразовательная школа № 16», г. Тольятти, Самарская область, Россия

В статье рассматривается опыт реализации проектно-исследовательской деятельности. Активное использование данной технологии позволит педагогам формировать и развивать универсальные учебные действия, что является одним из важнейших требований федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, проект, проектно-исследовательская деятельность, метапредметные результаты, информационные умения.

Начальная школа это фундамент, от качества которого зависит дальнейшее обучение школьника. В современном обществе преподаватель для учащихся уже не является единственным источником знаний. Объем поступающей информации постоянно увеличивается, но ее обилие не приводит к системности знаний. Кроме простейших навыков счета, письма и чтения учитель начальных классов должен научить умению правильно находить нужную информацию, структурировать ее, превращать в необходимые знания. Необходимо задуматься о подготовке информационно грамотного человека. Поэтому особенно актуальным в педагогическом процессе сегодня является использование таких технологий, методов, приемов, которые сформируют навыки самостоятельной работы с информацией, исследовательские навыки. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительно внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Одними из требований федерального государственного образовательного стандарта к метапредметным результатам освоения основной программы являются:

1. Информационные умения, способность работать с информацией.
2. Способность к взаимодействию, умение работать в команде.
3. Организационные умения и самостоятельность.
4. Готовность к решению исследовательских и творческих задач.

Проектная деятельность приобщает школьников к решению конкретных жизненно важных проблем. Применение информационно-коммуникативных технологий в проектной и исследовательской деятельности помогает учащимся осваивать новые способы работы с альтернативными источниками информации (интернет, мультимедиа, энциклопедии). У младшего школьника формируются основы информационной культуры. В результате самостоятельной работы возрастает мотивация к изучению школьных предметов, автоматически формируется отношение к компьютеру как к инструменту, с помощью которого можно решить поставленную задачу быстро, качественно, интересно. Это позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием, значительными пробелами в знаниях.

Приобщение к проектно-исследовательской деятельности начинается с 1 класса. В начале года проводится родительское собрание, на котором учитель информирует родителей о безопасности работы в сети интернет. С первых шагов ученики приучаются к самому слову «исследование». Учитель объясняет, что исследуя, мы задаем вопрос и ищем на него ответ. Первоклассники учатся ставить вопросы, наблюдать и сравнивать.

Одним из заданий проекта в 1 классе было изучить, сравнить новогодние традиции разных стран, исследовать свои семейные традиции. Для работы над заданием использовались различные способы поиска: справочники и словари, открытое учебное информационное пространство сети интернет, работа в библиотеке. Участники проекта познакомились с различными словарями, узнали значение слова «традиция», провели «разведку» семейных традиций.

В начальной школе исследование наиболее целесообразно проводить в групповой форме, чтобы ребята учились договариваться о распределении функций и ролей. Сначала деление на группы происходит по интересам, но так как ученики первых классов еще не имеют устойчивых интересов, необходимо дать возможность на каждом этапе выбирать задания. Группа «Словознайки» собрала пословицы о семье и семейных ценностях. Группа «Литераторы» составила список детской литературы для семейных чтений. «Историки» организовали «разведку» семейных реликвий и документов из семейного архива. Группа «Любители природы» приготовила рисунки о семейном отдыхе, познакомила с правилами поведения в мире природы. Результаты исследования учились оформлять в дневнике участников проекта.

На «Ярмарке традиций» учащиеся и родители познакомились с различными семейными традициями. Группа «Историки» провела экскурсию в виде презентации «Виртуальный музей семейных реликвий», познакомила с ценными семейными экспонатами и документами. Выяснилось, что у нашего класса тоже стали появляться собственные традиции: сбор помощи бездомным кошкам и собакам из приютов, помощь в восстановлении нашего уникального лесопарка после пожара, поездка с концертом в детский дом. В результате наших исследований оказалось, что у каждого народа – свои обычаи, у каждой семьи – свои традиции, в каждом классе, школе, городе и стране тоже свои традиции. Но первоклассники пришли к важному выводу, что для всех людей главная традиция – это жить по законам добра и справедливости.

Во втором классе ребята знакомятся с алгоритмом построения проекта, учатся формулировать гипотезу, а также знакомятся с методами исследований, проводят занимательные опыты и эксперименты. В совместной деятельности с родителями и учителем создают коллекцию опытов класса, которую демонстрируют на «Дне науки», делая первые шаги к изучению таких сложных предметов, как физика, химия. В дневнике исследователя они учатся выделять предмет исследования, составлять план работы, сравнивать первоначальные сведения о предмете исследования и полученные результаты, делать выводы, оформлять свои результаты. Знакомятся с правилами проведения опытов и экспериментов, техникой безопасности. В подготовке к защите проекта необходима помощь не только учителя, но и родителей. Для этого проводятся «круглые столы» и консультации. Это значительно укрепит связь семьи и школы.

В третьем классе повторяется алгоритм построения проекта. Третьеклассники знакомятся с паспортом проекта и учатся составлять его на практическом занятии, участвуют в составлении анкет для проекта, совершенствуют умения по составлению презентации и учатся работать с фотографиями на слайдах. Ребята знакомятся с видами проектов, особенностями творческого, исследовательского, практико-ориентированного проектов.

В четвертом классе большинство учащихся уже сами могут выбрать тему исследования и выполнить индивидуальный проект. Здесь уже оттачивается мастерство проектантов. Четвероклассники определяют требования к речи выступающего и на практическом занятии составляют памятку для начинающих при подготовке к публичному выступлению. Рассматривают типичные ошибки, которые могут быть допущены в работе, учатся адекватно оценивать проектную деятельность по критериям и делать выводы.

Темы проектов могут быть разными. Формированию ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей способствовала работа над исследовательскими проектами «Завтрак – всему голова», «Спинка ровна – здоровья сполна», «Влияние шума на здоровье младшего школьника». Дети находили убедительные факты влияния на здоровье человека, брали интервью у специалистов, составляли рекомендации, памятки, физминутки для сохранения и укрепления правильной осанки, рецепты здоровья, ставили эксперименты по определению шумового загрязнения в школе.

Ребята принимали участие в проекте, направленном на ценности гражданственности, патриотизма и добра: «Дом – детскому дому». Собирали игрушки, учебные принадлежности, подготовили сказку «Красная Шапочка» и показали ее детям из детского дома «Ласточка». Оказывая посильную помощь и внимание детям-сиротам, бездомным животным, дети учатся сопереживать, понимать чувства и проблемы других людей.

Принимая участие в экологических проектах, учащиеся узнали много нового о влиянии человека на окружающую среду. Этот проект способствовал развитию познавательных интересов, воспитанию экологической культуры. Силами четвероклассников и родителей реализована акция «Сделай мир чище», на которой учащиеся рассказали о проблемах экологии, провели мастер-класс по раздельному сбору мусора, выставку «Вторая жизнь пластиковой бутылки». После проведения акции участники проекта взяли интервью у взрослых зрителей и детей и убедились в том, что многие задумались о своей экологической грамотности.

Занятия проектно-исследовательской деятельностью способствуют формированию регулятивных универсальных учебных действий: умение организовывать свою деятельность, способность принимать и сохранять цели исследования, составлять план; познавательных универсальных учебных действий: развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности и творчества, применение методов информационного поиска; коммуникативных универсальных учебных действий: постановка и формулирование проблемы, сотрудничество в поиске и сборе информации, умение аргументировать свое предложение, владение монологической и диалогической формами речи, публичная презентация и защита проектов; личностных универсальных учебных действий: интерес к новому, формирование гражданской позиции.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ЮДИНА Галина Анатольевна

заместитель директора по начальной школе

МОУ «Липицкая средняя общеобразовательная школа»

Серпуховский район, Московская область, Россия

В статье рассматриваются формы и методы педагогической диагностики достижения планируемых результатов по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Светская этика»), описываются результаты, которые подлежат оцениванию и принципы оценочной деятельности.

Ключевые слова: педагогическая диагностика, принципы оценивания, методологический инструментарий.

Современное образование определяет задачи воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам человека, любви к Родине, природе, семейным ценностям как первоочередные. Необходимость духовно-нравственного воспитания закреплена федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Курс «Основы светской этики и религиозных культур» (модуль «Светская этика») направлен на приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям и ценностям своей национальной культуры. Данный модуль носит просветительский и информационный характер, главный педагогический подход к обучению – светский. Именно в начальной школе происходит процесс социально-личностного развития ребенка, формируется нравственный мир. Младший школьник знакомится с нравственно-этическими нормами, на основе которых строит свои взаимоотношения с одноклассниками, с учителями, с другими людьми, окружающими его в социуме. Вся преподавательская деятельность направлена на учение и достижение результата этого учения. Содержание урока, формы, методы и средства, используемые на уроке, могут меняться – это помощники образовательного процесса. Определить эффективность деятельности учителя на уроке, а также уровень и качество обученности ученика позволит педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика – это непрерывный процесс, который состоит в определении степени соответствия полученных и запланированных результатов. Функциями педагогической диагностики являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов, духовно-нравственное развитие и воспитание детей; обеспечение эффективной обратной связи между учителем и учеником, учеником и учеником. Исходя из функций, можно выстроить алгоритм педагогической диагностики: постановка целей освоения модуля «Светская этика»; планирование результатов освоения модуля; выбор форм и методов педагогической диагностики индивидуальных достижений каждого ребенка; проведение диагностики и фиксация результатов; коррекционная деятельность педагога.

В соответствии с требованиями стандарта педагогическое оценивание должно осуществляться системно и комплексно, то есть оцениванию подлежат все группы результатов: предметные, метапредметные и личностные. В инструктивно-нормативном письме «Об обучении основам религиозных культур и светской этике (ОРКСЭ) в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» говорится, что образовательная организация сама вправе выбрать систему оценивания: формализованную (отметочную) или неформализованную (безотметочную).

В нашей школе осуществляется безотметочное обучение по данному курсу, поэтому далее речь пойдет о неформализованном педагогическом оценивании. Оно предполагает отказ от балльной системы, от всех видов отметок, от знаковой символики, заменяющей отметку (звездочки, солнышки, точки и так далее). Допускается словесная объяснительная оценка. Учитель может использовать при

неправильном ответе ученика слова «это твоё мнение», «так считаешь ты» и подобные. Основными принципами безотметочного обучения являются: принцип дифференциации; принцип критериальности; принцип приоритета самооценки обучающегося; принцип гибкости и вариативности форм оценивания; принцип открытости оценочных процедур.

Оцениванию на уроках этики не подлежат личные качества ученика, темп его работы, психологические особенности. Контроль направлен на определение степени сформированности нравственной и культурологической компетенций учащихся. Кроме этого следует оценивать и сегодняшние личные достижения ученика по сравнению с его собственными вчерашними достижениями. Осуществление информативной и регулирующей обратной связи с учеником должно быть ориентировано на успех. Система оценки учащихся в достижении ими планируемых результатов освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» предусматривает использование разнообразных методов и форм, которые должны носить обучающий характер. На любом этапе обучения необходимо организовывать познавательную деятельность учащихся даже во время контроля достижения планируемых результатов. Возможны следующие подходы к оценке деятельности обучающихся: система «зачёт-незачёт»; вербальное поощрение учителем; интерес одноклассников и членов семьи к результатам деятельности обучающихся.

Методический инструментарий педагогического оценивания включает следующие формы и методы: педагогическое наблюдение; метод тестирования; опрос учащихся; работа с карточками-сорбонками; самооценка обучающихся; защита проекта.

Педагогическое наблюдение это метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных данных. Наблюдение ведётся учителем на уроке, имеет определённые цели, проводится регулярно и фиксируется в описательной форме. Этот метод позволяет делать выводы об устойчивых проявлениях личностных особенностей, проследить динамику развития ученика.

Тестирование – это специально разработанные задания, анализ выполнения которых позволяет сравнить достигнутые результаты ученика с запланированными результатами. Это могут быть задания с выбором ответа из нескольких, задания на восстановление соответствия или группировку понятий, задания с альтернативными ответами: «да – нет», «согласен – не согласен».

Опрос даёт возможность получить информацию из словесного ответа ученика. Можно использовать разные виды опроса: анкетирование, интервью, беседа, рецензия на ответ, план ответа, чтение таблиц или диаграмм и прочее.

Работа с карточками-сорбонками – один из способов педагогического оценивания. С одной стороны карточки записано определение понятия, а с другой – само понятие. Эта работа проводится в парах. Один ученик показывает карточку с понятием, второй – называет определение. Такой способ позволяет первому ученику определить верный ответ или нет, даже если он сам не знает точного определения. Затем учащиеся меняются ролями. Работа занимает по времени 2 минуты и позволяет проверить знание понятийного аппарата.

Самооценка может проходить как на отдельных этапах урока, так и в конце урока. Ученики могут оценить свою работу, заполнив листы самооценки, продолжив предложенную учителем фразу, сравнив знания до урока и после него. Самооценка хорошо мотивирует ученика к самопознанию, самообразованию и непрерывному самосовершенствованию.

Защита проекта, как правило, проводится в конце изучения раздела или в конце учебного года. Проект может быть индивидуальным или групповым. Работа над проектом, а затем и его защита покажет то, в какой степени у обучающихся сформированы все группы универсальных учебных действий. «Портфолио позволяет учащемуся продемонстрировать все возможные виды своих достижений (результатов), достигнутых за определённый период не только в процессе обучения, но и в более широком социальном контексте» [1, с. 15]. Защита проекта может проходить на уроке, на конференции с привлечением жюри, в виде праздника.

Перечисленные формы и методы педагогической диагностики индивидуального прогресса обучающихся на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Светская этика») позволяют оценочные процедуры сделать гибкими и открытыми, дают возможность учителю отслеживать динамику продвижения обучающегося в учебной деятельности и проводить коррекцию образовательной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Еремина В.Ю., Еделева Е.Г. Мониторинг личностного развития обучающихся в условиях введения ФГОС начального общего образования: Методическое пособие. – Н.Новгород: ГБОУ ДПО НИРО, 2012. – 70 с.

Секция: «Организация образовательной деятельности учащихся 5-11 классов: практика инновационных решений и традиционных подходов»

АКТУАЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

АЗОВСКАЯ Елена Васильевна

учитель

МКОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»

п. г. т. Анна, Воронежская область, Россия

В статье автор рассказывает об организации проектно-исследовательской деятельности в общеобразовательной школе на уроках математики. Автор говорит о необходимости подготовки обучающихся к созданию индивидуального проекта, который представляется по завершении образовательной ступени.

Ключевые слова: индивидуальный проект, технология, работа с информацией, выпускник.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (требования к результатам освоения основной образовательной программы) выпускник образовательного учреждения представляет индивидуальный проект, который покажет его способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности. Обществу необходим человек, который умеет добывать знания самостоятельно, применять их на практике и делать это целесообразно. Современный мир очень динамичен, и меняется он столь стремительно, что это заставляет современную психологию пересматривать роль и значение исследовательского поведения в жизни человека, а педагогику ориентирует на переоценку роли исследовательских методов обучения в практике массового образования [1, с. 5]. Задача учителя – помочь ученику стать свободной, творческой и ответственной личностью. Поэтому в своей практике необходимо использовать технологии, отвечающие современным требованиям. Одной из таких технологий является проектно-исследовательская.

Суть данной технологии и идея ее заключается в организации самостоятельной, поисковой, творческой деятельности учащихся. Данная технология характеризуется высокой степенью самостоятельности, формирует умения работы с информацией, помогает выстроить структуру своей деятельности, учит обобщать и делать выводы. А самое главное помогает учиться не только ученику, но и учителю. Огромную роль на всех этапах проектно-исследовательской деятельности играют информационно-коммуникационные технологии. Проектная деятельность учащихся дает наилучшие результаты в старших классах. Но подготовка к серьезной проектной деятельности начинается еще в 5-6 классах. Например, в 5 классе предлагаются такие темы проектов: «Великие математики Древнего мира», «Число». Цель изучения первой темы: знакомство с великими математиками Древнего Мира. Учащиеся изучают популярную литературу и готовят сообщения по темам: «История счета», «Римская нумерация», «Магические числа», «Математика в жизни человека», «Древние меры длины». На этих уроках активно формируются все ключевые компетенции. Кроме того, тема изучается в конце года, когда дети уже устали. Активные формы организации учебного труда позволяют поддерживать интерес к предмету.

В 6 классе учащиеся выполняют проекты по темам: «Математика вокруг нас», «Математика на клетчатой бумаге», «Масштаб. Работа с компасом, GPS-навигация», «Задачи на переливание жидкости», «Координатная плоскость». На первом уроке они знакомятся с теоретическим материалом, решают разнообразные задачи, а далее учащимся предлагается выполнить проект по этим темам по группам. Деятельность учащихся в рамках предлагаемого проекта обеспечивает им возможность «проживания» всех этапов формирования умственной деятельности. Отношение школьников к выполнению домашних заданий, помимо проектных, существенно меняется.

Еще одним важным результатом проектной деятельности является активизация процессов социа-

лизации школьника. Поиски информации, обращение к старшим, неформальные консультации с учителем благотворно влияют на личностное становление ребенка, его самореализацию и осмысление собственного места в социальном окружении. Таким образом, проектно-исследовательская деятельность учащихся и использование информационно-коммуникационных технологий помогают развитию важнейших компетенций для современной жизни: способности делать выбор, брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решения, владеть навыками взаимодействия с окружающими людьми, уметь работать в группе, владеть устным и письменным обобщением, а также информационными технологиями. Используя элементы проектно-исследовательской технологии и информационно-коммуникационные технологии в течение нескольких лет, мы увидели как меняется отношение ребят к одному из самых сложных предметов школьной программы. За скучными формулами и теоремами мы открыли целый удивительный мир. Ребята понимают, что математика существует не только на уроке, но и вокруг нас: в живописи, архитектуре, музыке.

В процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности школьники учатся формулировать вопросы, задачи таким образом, чтобы возникала потребность в поиске необходимой информации.

При изучении новых терминов учащиеся дают различные определения математического понятия, например: в математике модуль – это..., в строительстве модуль – это..., в космонавтике модуль – это... и т. д., пользуясь толковым словарем, ресурсами интернета и другими источниками, тем самым определяя для себя самый удобный источник информации по данному вопросу. В формировании навыков проектно-исследовательской деятельности особую роль играет умение работать с учебником (обычным и электронным), выделяя главную мысль и сортируя информацию по смысловым группам. Школьные учебники по математике предлагают задачи в основном текстового содержания. Но используются и задачи прикладного характера. Вследствие чего у учащихся не только формируется информационная компетенция, но и накапливается жизненный опыт. Благодаря таким задачам, школьники видят, что математика находит применение в любой области деятельности.

Наиболее адекватным при организации учебного процесса и формировании проектно-исследовательской деятельности является личностно-деятельностный подход, при котором в центре познавательного процесса находится ученик и его учебная деятельность, а главной целью организации процесса обучения является создание условий для развития его познавательной активности. При работе с информацией учащиеся осваивают конкретные виды деятельности:

- применение логических способов извлечения смыслов (работа с содержанием понятий, деление и классификация понятий и т. д.);
- работа с текстом учебника (построение модели текста, выделение его составляющих);
- чтение дополнительной литературы по предмету (научно-популярной и научной) с ее анализом, сопоставлением мнений, формулировок понятий и т. д.;
- построение собственного текста по тексту источника;
- создание учебных проектов;
- преобразование информации (построение таблицы по таблицам, построение таблицы по тексту, построение диаграммы по таблице и т. д.);
- выполнение задания по инструкции как формирование навыков использования справочников.

Таким образом, формирование проектно-исследовательских навыков обучающихся способствует саморазвитию, закреплению мотивации к обучению и познанию, отражает их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на освоение окружающего мира, он хочет его познавать. Это внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития [2, с. 17].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2004. – 80 с.
2. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.: Изд-во «Ось-89», 2006. – 480 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСА LEARNING.APPS.ORG ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

БУРМИСТРОВА Татьяна Николаевна

*член оргкомитета конференции, кандидат филологических наук, методист
МОУ ДПО «Учебно-методический центр» Серпуховского муниципального района
г. Серпухов, Московская область, Россия*

МАКАРОВА Елена Евгеньевна

учитель

МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»

п. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, Россия

В статье представлен опыт по использованию игровых технологий на уроках русского языка и литературного чтения в начальных классах, даны методические рекомендации по использованию интернет-сервиса Learning.Apps для создания игровых упражнений. Материалы статьи могут быть полезны учителям начальных классов, работающим по любому учебно-методическому комплексу, а также учителям любого предмета основной ступени образования.

Ключевые слова: интернет-сервис, игровые упражнения.

С введением федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обозначены требования к результатам образования не только предметным, но метапредметным и личностным. Обучение школьников на новом этапе диктует необходимость синтеза традиционных и инновационных путей повышения мотивации к учебной деятельности, готовности к самостоятельному творческому труду.

Люди с увлечением играют с раннего детства и в течение всей жизни. Первыми серьезными играми взрослых людей были военные игры. Известно, что выдающиеся полководцы, готовясь к сражениям, разноцветными булавками обозначали на карте места расположения войск, разыгрывая предстоящие битвы. Дидактические игры в нашей стране появились уже в конце XVIII в: игра по изучению азбуки, игра Н.А. Сыскалова для обучения солдат уставу царской армии. Игра интересна взрослым и детям достаточно давно. Большой вклад в изучение феномена игры внесли отечественные и западные философы, психологи и педагоги (Э. Берн, Р. Винклер, Г.-Х. Гадамер, З. Фрейд, И.Е. Берлянд, Л.С. Выгодский, А.Н. Леонтьев, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин и др.). Игру в педагогическом процессе и руководство игровой деятельностью разрабатывали Н.А. Аникеева, Н.Н. Богомолова, В.Д. Пономарев, С.А. Смирнов, С.А. Шмаков и другие.

Применение игровых форм организации учебной деятельности способствует повышению познавательной активности обучающихся, развитию интереса к знаниям, формированию учебной мотивации. Кроме того, использование игровых форм предупреждает утомление, развитие тревожности, стресса, решаются и воспитательные задачи. Игра позволяет заинтересовать учащихся, преподнести знания в доступной форме.

Для изучения возможностей игровых технологий как средства формирования мотивации детей младшего школьного возраста на базе МБОУ «Пролетарская СОШ» с 2013 г. проводился мониторинг. Был использован следующий ряд диагностических методик: динамика отношения ученика к изучаемым предметам по методикам «Цветные лепестки», «Конверты» [4]; динамика сформированности познавательного интереса по методике Е.А. Кувалдиной [4]; оценка уровня школьной мотивации по методикам Н.Г. Лускановой, Р. Гинзбурга [1; 2]; диагностика уровня школьной тревожности Филлипса [3]. Диагностика показала положительную динамику развития уровня школьной мотивации в сторону возрастания «хорошей» и «высокой» и исчезновению «низкой» и «негативной». В это же время проводился мониторинг учебных достижений обучающихся с целью определения эффективности использования игровых технологий.

Результатом проведенных мероприятий стала разработка методических рекомендаций по использованию интернет-сервиса Learning.Apps.org для создания игровых упражнений. Learning.Apps – сервис для создания интерактивных учебно-методических пособий по разным предметам. Learning.Apps – социальный сервис, являющийся приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Сервис требует регистрации, представлен на 5 языках: английском, немецком, итальянском, французском и русском. Язык переключается нажатием на флаг соответствующей страны. Созданные в данном сервисе работы можно публиковать на своих сайтах, отправлять ссылки и сохранять в коллекциях сайта. Ссылка на сервис: <http://learningapps.org/>.

Инструкция по работе с сервисом.

Верхнее меню представлено тремя вкладками:

1. «Просмотреть упражнения со знаком лупы» (здесь вы можете задать термин или поисковое слово, чтобы начать поиск в приложениях).
2. «Просмотреть упражнения» (здесь вы увидите уже созданные приложения).
3. «Создать упражнение» (здесь вы можете создавать свои упражнения с помощью готовых шаблонов).

При выборе второй вкладки открывается меню, где можно найти практически любой предмет, нажав на предмет, нужный вам, вы получаете готовые интерактивные упражнения по этому предмету.

Можно просмотреть упражнения, скачать упражнения, можно создать подобное упражнение. Так как сервис на русском языке, создание упражнений не вызывает трудностей. При выборе третьей вкладки откроется ряд приложений, который вы можете наполнить своим содержанием (кроссворд, викторина, сортировка картинок, пазлы и т. д.).

Выбрав необходимый тип задания, заполняем его своим содержимым.

1. Вводим название.
2. В следующем окне формулируем само задание.
3. Наполняем содержимым.
4. Заполняем окно «Обратная связь».
5. Нажимаем «Установить и показать в предварительном просмотре».
6. Если что-то надо исправить, нажимаем «Вновь настроить».
7. Если все устраивает, сохраняем приложение.
8. Опубликовать приложение.
9. Готовое и опубликованное приложение всегда можно изменить, нажав соответственно «Переработать упражнение» или «Переработать опубликованное».

Например, создаем игру «Определи жанры»: пословица, скороговорка, считалка, колыбельная песенка. Подбираем пары и вносим их в строки АА, ВВ и т. д. После введения всех пар заполняем строку «Обратная связь», тот текст, который будет высвечиваться, если найдено правильное решение. Можно ввести подсказки в строку «Помощь». Нажимаем «Установить и показать в предварительном просмотре». Нажимаем на кнопку «Сохранить приложение». Аналогично создаем игру «Собери пословицы». Также можно создать игру «Разгадай ребусы», различные типы викторин. Например, викторина по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», игра «Кто хочет стать миллионером?».

Сервис позволяет создавать игры с картинками, например пазлы «Кто написал эту сказку?». В поле «Постановка задачи» формулируем задание: «Соотнеси писателей и их произведения». В поле «Задний фон» выбираем картинку для пазлов, нажав на «Выберите картинку». Здесь важно соотнести размер вашей картинки и пазлов. Заполняем «Группы терминов и термины». У нас группы – это имена писателей, термины – названия произведений. Работаем с полями «Величина пазлов», «Обратная связь» и при необходимости с полем «Помощь». Сохраняем, нажав внизу на «Сохранить приложения». Приложение готово. По аналогии составлены пазлы «Имена собственные», игра «Вагончики». А также и упражнение «Три склонения имен существительных».

Интересна созданная таким же образом игра-скачки «Определи количество слогов». В игру включается до 15 вопросов. Играть можно с компьютером или с другими игроками (до 6 человек). Все игры хранятся в личном кабинете в разделе «Мои приложения», ссылки на них можно размещать на сайте, отправлять по электронной почте или скайпу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Исследование учебной мотивации школьников по методике Р. Гинзбурга. – URL: <http://iemcko.ru/4332.html> (дата обращения: 10.09.2013).
2. Лусканова Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации». – URL: <http://vashpsixolog.ru/psychodiagnostic-school-psychologist/59-diagnosis-motivational-sphere/618-gluskanova-methods-of-studies-of-children-with-learning-difficulties-questionnaire-to-assess-the-level-of-school-motivation> (дата обращения: 10.09.2013).
3. Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса. – URL: http://azps.ru/tests/tests_philips.html (дата обращения: 10.09.2013).
4. Федорова И.А. Методики определения и оценки познавательных интересов и предметной направленности младших школьников. – URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2012/09/01/metodiki-opredeleniya-i-otsenki> (дата обращения: 10.09.2013).

ПРИМЕНЕНИЕ АУДИО-ОПРОСА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

ВОРОБЬЕВА Галина Николаевна

МОУ «Куриловская гимназия», г. Серпухов-15, Московская область, Россия

Данная статья посвящена технологии аудио-опроса на уроках математики. Аудио-опрос предполагает проведение аудиозаписи короткой сессии вопросов-ответов учащегося и последующей проверки ответов на уроке путем воспроизведения аудиозаписи. При выполнении записи учащийся самостоятельно отвечает на подготовленные учителем вопросы. Аудио-опрос является не только методом проверки знаний, но и средством развития общеучебных умений и навыков.

Ключевые слова: аудио-опрос, аудиозапись, общеучебные умения, проверка знаний.

Эффективность и качество урока во многом зависят от подготовки к нему учителя. С.С. Татарченкова в технологическом подходе к проектированию урока выделяет «следующие этапы: определение целей и задач урока; ориентация всего содержания урока на реализацию запланированных целей и задач; ориентация процесса обучения на гарантированное достижение результатов; оценивание текущих результатов (наличие оперативной обратной связи), коррекция обучения; заключительное оценивание результатов» [4, с. 83]. Таким образом, важным моментом при проектировании урока является организация своевременной проверки и оценки знаний учащихся.

В федеральном государственном образовательном стандарте общего образования одной из важнейших задач современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам «способность к саморазвитию и самосовершенствованию». Один из перспективных способов решения данной задачи – формирование у школьников общеучебных умений.

Аудио-опрос – это не только метод проверки знаний, но и средство развития общеучебных умений учащихся. Что такое аудио-опрос? Аудио-опрос – форма устного контроля знаний и умений учащихся. Он представляет собой перечень вопросов, которые предлагаются учащемуся. Каждый последующий вопрос не зависит от предыдущего, чтобы учащийся, не справившийся с одним из заданий, смог выполнить другое. Вопросы должны быть четкими, не требующими долгого размышления, предполагающими однозначный ответ. Прочитав вопрос, ученик должен дать на него ответ. При этом речь учащихся сначала записывается, затем запись прослушивается и ответы оцениваются. Для записи используются современные мультимедийные средства.

Что предшествовало введению аудио-опроса в структуру урока? Много лет назад, знакомясь с системой работы педагога-новатора В.Ф. Шаталова [5], автор данной статьи узнал, что существует такая форма контроля, как аудиозапись ответов. Когда класс на чистых листах воспроизводил опорные сигналы, В.Ф. Шаталов приглашал к магнитофону ученика, который чуть слышно наговаривал в микрофон часть теоретического материала прошлого урока по опорным сигналам. В.Ф. Шаталов называл такой вид проверки знаний магнитофонным опросом. Автор не работал по системе В.Ф. Шаталова, но пытался внедрять магнитофонный опрос на своих уроках математики. Систематически такая форма контроля не применялась из-за отсутствия хорошего магнитофона со встроенным микрофоном. Однако с появлением в 2006 г. в кабинете математики мультимедийных средств обучения (компьютер, интерактивная доска, микрофон, звуковые колонки) появилась возможность записывать и воспроизводить в хорошем качестве ответы учащихся. Возникла необходимость изучить методическую литературу об опыте использования данного вида контроля. О магнитофонном опросе можно прочитать в книге В.Ф. Шаталова «Учить всех, учить каждого», но на тот момент описание технологии магнитофонного опроса было найдено только в книге А.К. Колеченко «Энциклопедия педагогических технологий» [1, с. 271]. В частности А.К. Колеченко указывает следующие «цели применения технологии: проверка знаний, умений учащихся. Активизация обучающей функции контроля; развитие речевых умений (грамотности, точности, краткости выражения мысли); стимулирование учащихся совершенствовать речевые умения» [1, с. 271].

А.К. Колеченко дает некоторые рекомендации по применению технологии аудио-опроса и отмечает, что «технология разработана на среднем уровне. Технологии внедрения технологии не обнаружено» [1, с. 273]. Поэтому пришлось многое делать впервые, перебирая различные варианты и исправляя допущенные ошибки. Поскольку для записи речи учащихся применялся микрофон и компьютер, термины «магнитофонный опрос» звучали бы некорректно.

Так как запись звука на электронном или механическом носителе с помощью технических средств называют аудиозаписью, то такую форму контроля автор данной статьи назвал аудио-опросом.

Методика проведения аудио-опроса. За несколько лет применения аудио-опроса сложилась определенная методика его проведения, состоящая из четырех этапов.

Первый этап – подготовительный. Учащиеся должны получить первоначальные навыки слушания аудиозаписи. Для этого учитель предлагает для написания математические диктанты, записанные его голосом, а также правила, формулировки теорем, прослушав которые, школьники должны оценить правильность услышанного. Если в определении допущена ошибка, учащиеся указывают на нее. Прослушать заранее записанные предложения можно при проведении физкультминутки. Если утверждение верное – ученикам нужно присесть. Если утверждение неверное – нужно выполнить повороты туловища вправо-влево, руки при этом находятся на поясе (или любые другие движения).

Второй этап – тренировочный. Учитель знакомит обучающихся с техникой записи ответа перед микрофоном. Это зависит от программы записи, установленной на компьютере, например, WindowsMovieMaker и др. Каждый ученик должен потренироваться отвечать у микрофона. Учитель в любую секунду приходит на помощь. Полученная при первых ответах оценка ставится в журнал по желанию обучающегося. Продолжительность тренировочного этапа зависит от количества учеников в классе, в котором учитель будет проводить аудио-опрос, и от возраста учеников. Пятиклассникам нужно больше времени, старшеклассники схватывают алгоритм аудио-опроса быстрее.

Третий этап – аудио-опрос. Аудио-опрос применяется тогда, когда все обучающиеся заняты выполнением какого-либо задания (решают самостоятельно упражнение, работают с текстом учебника, пишут самостоятельную работу и т. д.). Один из обучающихся приглашается за стол, где расположен компьютер. На столе уже приготовлен лист с напечатанными вопросами. Обучающий включает функцию записи на компьютере, называет свою фамилию, класс, номер вопроса. Затем читает вопрос и дает ответ. Случается, что какое-то правило не выучено, какой-то математический факт не остался в памяти. Тогда, назвав номер вопроса и прочитав задание, ученик может сказать: «Не знаю, не помню, забыл, не выучил (и т. п.)». По окончании ответа он останавливает запись. Сделанная аудиозапись сохраняется в специальной папке, звуковому файлу дается название, удобное для дальнейшей с ним работы (обязательно указываются фамилия, имя отвечавшего). По времени звукозапись занимает не больше двух-трех минут, поэтому ученик, вернувшись на свое место, приступает к выполнению общего задания. При проверке его работы учитель обязательно учитывает тот факт, что времени на выполнение задания у него было чуть меньше, чем у остальных ребят.

Четвертый этап – проверка. После выполнения классом задания можно проверить правильность ответов ученика. Поочередно включая запись вопросов и ответов на них, учитель дает возможность классу прослушать первый вопрос и ответ на него, нажимает на паузу. Ребята внимательно слушают. Сигнализируют о согласии или несогласии с ответом (цветные карточки, поднятые руки). Комментируют по принципу: «Правильно. Не правильно, потому, что...», «Согласен. Не согласен, хочу уточнить, дополнить...». Затем воспроизводится запись второго вопроса и ответа на него. Обычно ученик отвечает на 5 вопросов – так легче выставлять оценку. При проверке комментировать ответы может не весь класс, а только один ученик, тогда ему так же выставляется оценка. Аудиозапись ответов не обязательно слушать по окончании самостоятельной работы – ее можно воспроизвести в любое удобное для проверки на уроке время. Проверка занимает не более двух-трех минут.

Когда обучающиеся осваивают технологию аудио-опроса, к микрофону приглашается всего один ученик. Его ответ класс прослушивает при проверке. Но вот обучающиеся освоили алгоритм звукозаписи – они быстро выходят к столу с компьютером, уверенно нажимают нужные клавиши, четко читают вопросы и отвечают на них. Тогда, в зависимости от продолжительности самостоятельной работы, можно спросить двух-трех человек. Но для проверки классу предлагается запись, сделанная только одним учеником (на усмотрение учителя), иначе этот этап урока затягивается и не имеет нужного эффекта. Остальным отвечавшим педагог, который внимательно слушал их ответы, замечал все ошибки, обязательно выставляет оценки. В данной ситуации не всегда именно учитель указывает на ошибки: правильность ответов обучающиеся могут проверить в любое удобное для них время самостоятельно, так как запись можно слушать столько раз, сколько необходимо. Можно при этом пользоваться текстом учебника для сравнения и анализа ответа.

Педагогам, наверное, знакома ситуация, когда ученик при устном ответе недоволен полученной оценкой. «Я же все правильно рассказал», – произносит он с обидой в голосе. Ему кажется, что учитель несправедливо снизил оценку. При аудио-опросе у отвечающего есть возможность послушать свой ответ и убедиться в справедливости выставленной оценки. Аудио-опрос способствует установлению взаимопонимания между учеником и учителем. При желании, аудиозапись могут прослушать родители.

Несмотря на то, что после тренировочного этапа все оценки – плохие и хорошие, полученные в ходе аудио-опроса, выставляются в журнал, обучающиеся всегда желают отвечать у микрофона. При проведении анкетирования 96% обучающихся написали, что им нравится аудио-опрос. «Интересно слушать свой чуть изменившийся голос», «Когда прослушал свои ответы и сравнил с правильными, понял, где я ошибался», «Свою речь было неприятно слушать, такая корявая», «Слушала свой ответ и радовалась, что нет ни одной ошибки» – вот некоторые ответы из анкет. У школьников появляется желание не просто отвечать у микрофона, а отвечать красиво: четко, уверенно и правильно. Они более серьезно относятся к изучению теоретического материала. Развивается грамотная математическая речь. Ученик чувствует себя увереннее при устных ответах. Повышается познавательная активность учащихся, что приводит к повышению качества знаний.

Между данной методикой проведения аудио-опроса и магнитофонным опросом В.Ф. Шаталова есть существенные различия. Но, как и при магнитофонном опросе у В.Ф. Шаталова, аудио-опрос способствует созданию комфортной психологической атмосферы на уроке, «на первом месте остается активный трудовой настрой, который обязательно приводит к успеху» [3, с. 158].

Примеры вопросов и их анализ

7 класс. Геометрия. Тема урока: «Сумма углов треугольника», учебник А.В. Погорелова.

2-й урок по теме. Один ученик вызывается к доске доказывать теорему о сумме углов треугольника, согласно доказательству в учебнике, другой ученик доказывает теорему своим способом. Классу дана самостоятельная работа, задания аналогичны домашним номерам 18, 22, 23.

К микрофону приглашается ученик, который получает следующие вопросы:

1. Сформулируйте теорему о сумме углов треугольника.
2. Верно ли утверждение: «Существует треугольник, у которого один угол равен 20° , второй угол равен 120° , а третий угол равен 40° ».
3. Какой треугольник называется равнобедренным?
4. Чему равны углы в равнобедренном треугольнике?
5. Может ли в треугольнике быть два тупых угла?

И хотя первый вопрос (дать определение, сформулировать теорему) не развивает мышление учащихся, он требует теоретических знаний, что создает базу для дальнейшего изучения математики.

Во втором вопросе нужно установить истинность или ложность высказывания. При выполнении этого задания воспроизведение знаний сопровождается сравнением, анализом, обобщением. Такие задания развивают логическое мышление (задача аналогична той, что дана всем ученикам в самостоятельной работе).

Многократное повторение повышает усвоение материала, поэтому очень часто включаются вопросы на повторение, в данном случае это *третий вопрос*.

Четвертый вопрос требует умения применить изученный материал при решении несложных задач. При ответе на него ученик рассуждает примерно так: «В равнобедренном треугольнике все углы равны. Сумма углов треугольника 180° . 180 разделить на три будет 60 . Значит, все углы равны 60° ». Можно проговорить в микрофон ответ в таком виде. Оценка не снижается, если будет дан более короткий ответ: «В равнобедренном треугольнике все углы равны 60° ». При ответе на пятый вопрос ученику необходимо из всего багажа математических знаний отобрать нужные для решения задачи, найти выход из нестандартной ситуации. В приведенном примере на предыдущем уроке были рассмотрены вопросы существования в треугольнике двух прямых, прямого и тупого, двух тупых углов. Но если вопрос рассматривается впервые – его можно дать под номером 6 и поставить отдельную оценку за правильный ответ. А с классом обсудить решение, если же его не последовало, сообща найти выход из создавшейся проблемной ситуации.

На уроках геометрии задания на установлении истинности высказывания очень актуальны в связи с подготовкой к сдаче ОГЭ. Рассмотрим 13-е задание экзаменационной работы по математике из блока «Геометрия» [2, с. 36]:

Какое из следующих утверждений верно?

1. Смежные углы равны.
2. Через любую точку, лежащую вне окружности, можно провести две касательные к этой окружности.
3. Площадь параллелограмма равна половине произведения диагоналей.

Каждый вопрос можно предложить по отдельности при изучении соответствующего материала в курсе геометрии 7-9 классов, а при повторении курса геометрии в 9 классе дать сразу все три вопроса. Оценивание как на экзамене: за верный ответ 1 балл, если хотя бы одна ошибка – 0 баллов.

Аудио-опрос способствует подготовке учащихся к сдаче ОГЭ. Аудио-опрос является средством

развития общеучебных умений и навыков. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования определяет, что «Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) должна обеспечивать формирование компетенций и компетентностей в предметных областях». Предметные результаты изучения предметной области «Математика и информатика» должны отражать: «развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений».

Н.А. Лошкарева выделила четыре группы общеучебных умений: учебно-информационные, учебно-организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные [3].

При аудио-опросе информация усваивается с помощью аудиозаписи, это способствует развитию учебно-информационной группы навыков. Аудио-опрос позволяет осуществлять учебное взаимодействие при фронтальной работе, учит детей контролировать себя при прослушивании своих ответов, происходит развитие учебно-организационных умений. При ответе на вопросы ученикам приходится сравнивать и анализировать математические факты, давать определения, обобщать, подводить итоги, следовательно развиваются учебно-интеллектуальные умения и навыки. Школьники отвечают на вопросы, пересказывают математические факты, в итоге развивается устная, в том числе и монологическая речь. Проверка звукозаписи ответов, школьники учатся слушать друг друга, выделять главное из услышанного, участвовать в учебном диалоге. Происходит развитие учебно-коммуникативных умений и навыков.

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы:

1. Аудио-опрос является эффективной формой контроля на уроках математики.
2. В силу специфики аудио-опроса его возможности ограничены. С помощью аудио-опроса, в основном, можно проверить как учащиеся владеют теоретическими фактами и умеют решать несложные задания устного характера. Нельзя организовать углубленную проверку.
3. Аудио-опрос способствует развитию общеучебных умений и навыков, достижению предметных результатов изучения предметной области «Математика и информатика».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2005. – 368 с.
2. ОГЭ. Математика: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.В. Ященко. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 224 с. – (ОГЭ.ФИПИ – школе).
3. Программа развития общих учебных умений и навыков школьников / сост. Н.А.Лошкарева // Народное образование. – 1982. – № 10. – С. 106-111.
4. Татарченкова С.С. Урок как педагогический феномен: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005. – 448 с.
5. Шаталов В.Ф. Учить всех, учить каждого // Педагогический поиск / сост. И.Н. Баженова – М.: Педагогика, 1987. – 544 с.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ КАК ОСНОВА УСПЕШНОГО УЧЕНИЯ

ГОРИНА Ксения Александровна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19», г. Чита, Россия

Проблема формирования мотивации к изучению предмета – одна из самых важных, стоящих перед учителем математики. В статье предлагается способ решения данной проблемы.

Ключевые слова: мотивация, учение, личность, успешность, математика.

Работая в общеобразовательной школе пятый год, автор неоднократно слышал один и тот же вопрос от учеников: «Зачем мне изучать математику? Зачем, если моя будущая профессия не будет связана с математикой? Чем мне это может пригодиться в жизни?» Какой дать ответ детям на столь сложный вопрос? С появлением компьютеров и различных электронных гаджетов, казалось бы, любую задачу можно решить за доли минуты, а современные шпаргалки могут обвести вокруг пальца любого учителя.

Такая дисциплина, как математика, оказывает огромное влияние на формирование качеств личности, которые помогают в осуществлении различных видов деятельности человека. «Математика – царица наук», – это высказывание великого немецкого математика Карла Фридриха Гаусса [3]. Великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов, химик и физик, астроном, философ, поэт, создатель первого в России учебника грамматики, основатель Московского государственного университета, написал: «Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит» [2].

На наш взгляд, это очень точная и емкая цитата, попробуем разобраться подробнее.

1. Математика учит мыслить логически, осознанно и ясно. Математику не нужно зубрить, каждое правило и теорема вытекают из предыдущих и складываются в единую систему. Если однажды понять этот принцип – зубрить ничего не придется, ответ можно будет получить с помощью логических рассуждений.

2. Математика учит подходить к информации системно, структурировать материал. Это общий подход к изучению любого предмета, будь то русский язык, химия или география: тезисно выделить главные мысли, составить «скелет» темы и логические цепочки, связывающие между собой ее отдельные положения.

3. Математика учит человека терпению и последовательности. Это одна из немногих наук, которую нельзя начинать изучать, например, с 9 класса, когда ученик осознал значимость этого предмета, но «критическая масса» ошибок и пробелов почти достигла своего апогея. Придется начать с самого начала, терпеливо, тщательно исправляя все свои пробелы.

4. Математика учит правильно подходить к планированию. Очень важно в жизни просчитывать свои действия на несколько шагов вперед, видеть последствия принимаемых решений. Например, планирование семейного бюджета.

5. Математика развивает абстрактное мышление, учит обобщать и видеть закономерности. Немало случаев, когда не математик делает открытия в области своей науки, прибегая к математическим методам. Например, историк, первой профессией которого являлась физика (тоже естественнонаучная дисциплина), сделал интересные выводы по давно известным историческим фактам. По нашему мнению этому способствовала его хорошо развитая логика, умение видеть закономерности там, где они были не видны другим.

6. Математика может пригодиться в выбранной профессии. Вопрос зачем нужна математика не задают те люди, которые выбрали своей профессией программирование, конструирование, строительство, авиостроение, экономику и финансы, да и многие другие. Ответ на этот вопрос понятен: чтобы составлять самые сложные алгоритмы программ, проводить расчеты на прочность, конструировать сложные механизмы, заниматься анализом и прогнозированием экономических ситуаций в стране и за рубежом и т. д. Ярким примером применения математики в профессии являются задачи в экзаменационной работе 9 класса, которые показывают детям какие расчеты возможно производить. Зачастую дети даже и не догадываются, что математика нужна в строительстве, в спорте, в сельском хозяйстве, в банковском деле и т. п.

В системе школьного образования математика была и остается до сих пор базовым предметом. Она, как никакая другая наука, способствует развитию мыслительной деятельности человека. Она учит анализу и синтезу, интерпретации информации, нахождению вариантов решения жизненных задач, использованию логических приемов для их решения. Она развивает интеллектуальные способности человека.

Изучение математики не всем дается легко: иногда из-за того, что ученик пытается старательно вызубрить правила, не понимая смысла, иногда из-за того, что упущен какой-то важный момент в, казалось, уже изученном материале. Важно помнить, что все это исправимо при правильном подходе и упорной, кропотливой работе. Ведь школьные годы – это самое благодатное время для закладывания основ той структуры, из которой по кирпичикам будет складываться логическое мышление, базироваться дальнейшее образование. Поэтому учителю необходимо замотивировать учащихся, грамотно обосновать значимость математики в повседневной жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аменицкий Н.Н. Сахаров И.П. Забавная арифметика. – М.: Наука, 1991. – 128 с.
2. Бородский Я.С., Павлов А.Л. Об уровне обязательной подготовки учащихся по математике // Математика в школе. – 1989. – № 6. – С. 34.
3. Глейзер Г.И. История математики в школе 7-8 класс. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1982. – 240 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

ЕГОРОВА Анна Юрьевна

директор

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»

г. о. Балашиха, Московская область, Россия

Цель данной статьи – рассказать о том, какие управленческие решения оказались наиболее эффективными при реализации проекта «Создание единой информационно-образовательной среды через внедрение модели общеобразовательной очно-дистанционной школы», каковы перспективы развития инновационной деятельности, направленной на разработку и внедрение моделей социализации детей и подростков, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам.

Ключевые слова: дистанционное обучение, адаптированные программы, индивидуальная траектория обучения, тьютор, сетевое взаимодействие, качество обученности, дети-инвалиды, предпрофильное и профильное обучение, единая информационно-образовательная среда, модель общеобразовательной очно-дистанционной школы.

В течение трех десятилетий дистанционное обучение стало глобальным явлением образовательной и информационной культуры, изменив облик образования во многих странах мира. По прогнозам ЮНЕСКО в XXI в. учащиеся средней школы будут проводить в образовательном учреждении 40% времени, 40% будет отведено на дистанционное обучение, а остальное время на самообразование [3].

В настоящее время в России и мировой практике значительное внимание уделяется дистанционному образованию. Статья 16 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» определяет дистанционные образовательные технологии как технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

В рамках развития системы общего образования на территории городского округа Балашиха одним из приоритетных направлений определено внедрение дистанционных технологий в образовательный процесс. Преимущества дистанционного обучения послужили причиной для разработки данного проекта:

- дистанционное обучение оказывает позитивное влияние на школьников, т. к. повышает творческий и интеллектуальный потенциал обучаемого за счет самоорганизации, умения взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно выполнять задания;

- полученные навыки работы с компьютером и умение обучаться дистанционно помогают обучающимся в дальнейшей социализации;

- дистанционное обучение открывает новые возможности, значительно расширяя информационное пространство и сферу обучения, к тому же является экономически выгодным.

Актуальность дистанционного образования для нашей школы объясняется еще и тем, что в школе обучается 13 детей-инвалидов, для одного из которых организовано дистанционное обучение, остальные обучаются в очной форме с применением элементов дистанционного обучения, одна ученица с тяжелым заболеванием прошла такое обучение и успешно социализировалась, кроме того, в школе имеется необходимое оборудование и накоплен определенный опыт работы.

Школа уделяет большое внимание развитию творческого потенциала одаренных детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья, активно проводится индивидуальная подготовка детей к олимпиадам и творческим конкурсам, эта деятельность ведется как после уроков, так и во время каникул. Введение дистанционного обучения делает эту работу более привлекательной и эффективной. Результаты изучения образовательных потребностей учащихся и их родителей показали, что в дистанционном обучении заинтересованы более 80% учащихся старших классов и около 65% их родителей.

Цель данного проекта: создание единой информационно-образовательной среды, позволяющей обучающимся получить новые возможности в построении индивидуальной траектории обучения.

Основные задачи проекта:

- реализация модели дистанционного обучения детей-инвалидов;
- внедрение дистанционных форм профильного обучения, включая дистанционное обучение детей и подростков, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам;
- индивидуализация учебного процесса в работе с одаренными детьми, включая и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Инновационная идея проекта – повышение качества образования за счет активного использования потенциала дистанционных технологий. Проект предусматривает создание в школе системы обучения, в центре которой находится самостоятельная познавательная деятельность учащихся. В ходе такого обучения школьники должны научиться приобретать и применять знания, искать и находить нужные для них средства обучения и источники информации, уметь работать с этой информацией. Это соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

В рамках проекта планируется создать условия для активного использования формы обучения для старших школьников на основе заочных и очно-заочных школ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Использование возможностей дистанционных технологий позволило создать непрерывную систему предпрофильной подготовки, профильного обучения и довузовской подготовки.

Реализацию данного проекта можно представить в виде алгоритма.

Первый шаг. Формирование социального заказа на дистанционные образовательные услуги:

- проведение родительского собрания с целью информирования родителей о возможностях дистанционного образования;
- диагностика учащихся старших классов с целью сбора информации об индивидуальных образовательных интересах в рамках предпрофильной подготовки и профильного обучения.

Второй шаг. Создание нормативной базы для осуществления проекта. В школе разработаны и утверждены следующие документы:

- положение о дистанционном образовании в школе;
- штатное расписание школы с введенной должностью тьютора дистанционного обучения;
- должностная инструкция тьютора;
- учебный план школы с учетом направлений дистанционного обучения.

Третий шаг. Работа с педагогическими кадрами:

- диагностика педагогов с целью выявления профессиональных затруднений; прогноз возможных рисков;
- организация работы творческой группы учителей по различным направлениям эксперимента;
- курсовая подготовка учителей к дистанционному обучению;
- организация постоянно действующего семинара по проблематике проекта «Технология проектирования дистанционных курсов»;
- разработка и утверждение рабочих программ дистанционного обучения;
- разработка дидактического и мультимедийного материала для дистанционного обучения.

Четвертый шаг. Подготовка материально-технической базы:

- изучение возможностей единого информационного пространства (электронная почта, школьный сайт);
- модернизация локальной сети с выходом в интернет;
- разработка соответствующего раздела на школьном сайте;
- введение электронного дневника;
- приобретение необходимого оборудования;
- расширение медиатеки;
- оборудование учебных кабинетов.

Пятый шаг. Разработка учебно-методических комплексов дистанционного обучения:

- формирование банка учебно-методических материалов по предметам дистанционного обучения;
- изучение возможностей программ iChat, Skype, OpenMeetings и др.;
- разработка методических рекомендаций и пособий.

Шестой шаг. Организация дистанционного образовательного процесса:

- дистанционное обучение детей-инвалидов;
- дистанционные элективные курсы, предметные недели, олимпиады;
- дистанционная подготовка учащихся к всероссийской олимпиаде школьников;
- дистанционное обучение учащихся в период эпидемий;
- дистанционные курсы довузовской подготовки на базе НИТУ МИСиС;
- дистанционное профильное обучение на базе ЦДО «Эйдос».

Седьмой шаг. Организация психологической службы по сопровождению проекта:

- изучение проблем мотивации и стимулирования учащихся в процессе обучения;
- разработка системы психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях реализации проекта.

Восьмой шаг. Мониторинг хода и результатов реализации проекта:

- промежуточно-блочная диагностика (наблюдение за ходом реализации проекта на разных его этапах);
- непрерывная диагностика (непрерывное изучение результатов работы по ходу реализации программы);
- итоговая диагностика (выявление степени соответствия полученных результатов планируемому).

Девятый шаг. Подведение итогов, оценка результативности проекта:

- проведение проблемно-целевого анализа результатов, полученных в ходе реализации проекта, и написание отчета;
- подготовка и проведение муниципального семинара по обобщению результатов осуществления проекта;
- подготовка методических рекомендаций, разработок, публикаций по проблеме «Дистанционное образование как средство реализации индивидуальных образовательных траекторий школьников».

Особенностью данного проекта является применение выбранной модели дистанционного обучения как в работе с детьми-инвалидами, так и с одаренными детьми. Нами была выбрана смешанная модель обучения, которая включает интеграцию дистанционных образовательных технологий и очное обучение с применением сетевых технологий, кейс-технологий и видеоконференцсвязи.

В дистанционном обучении педагоги применяют две различные модели представления знаний:

- синхронную модель, предполагающую, что обучение происходит удаленно от преподавателя, но в режиме реального времени (онлайн) [1].
- асинхронную модель, которая предполагает, что преподавание и обучение проходят не только в разных местах, но и в разное время (офлайн) [1].

Проведение дистанционных занятий в МБОУ «Школа № 22» осуществляется при помощи: заданий; учебных модулей; выполненных работ участников; телекоммуникаций (по электронной почте и в чат-режиме); рефлексии.

Задания для участников высылаются педагогом с указанием сроков их выполнения. Последовательное выполнение заданий приводит к успешному освоению отдельных тем предмета или курса. На выполнение одного задания отводится время в зависимости от уровня подготовленности и углубленности участника в проблему.

Учебные модули – это теоретический материал, который высылается участникам вместе с заданием. Задача модуля – предоставить участникам среду для самоопределения в изучаемой теме и организации собственной деятельности. Учебный модуль не содержит готовых ответов на предлагаемые задания, но помогает расширить проблематику курса [2].

Работы участников дистанционного обучения – это результаты выполнения каждым участником предложенных дистанционным учителем заданий. За 5 дней участникам предлагается выполнить от 1 до 5 заданий, согласно программе и расписанию. Выполненные и оформленные в соответствии с техническими требованиями работы высылаются в установленные сроки дистанционному учителю.

Телекоммуникации – это дискуссии участников дистанционного обучения между собой, диалоги и консультации с ведущим курса, коллективные обсуждения поставленных вопросов, защита участниками своих разработок.

Рефлексия – это осознание собственной деятельности [2]. На протяжении курса, в ходе выполнения заданий и других видов деятельности участникам дистанционного обучения предлагается развернуто отвечать на вопросы: «Какие главные результаты мне удалось получить при выполнении данного задания?», «Как и благодаря чему я их достиг?»

Результаты участников дистанционного обучения, создающих образовательные продукты в дистанционной учебной деятельности под руководством опытных специалистов, позволяют делать выводы о необходимости и востребованности форм дистанционного обучения в очной школе. Расширение возможностей и условий для реализации образовательных траекторий дистанционных учащихся дополнительно к очному обучению происходит по следующим параметрам:

- создание творческого продукта в определенной предметной области с помощью компьютерных средств;
- коммуникативная деятельность с удаленными специалистами и одноклассниками с помощью электронной почты и чата;
- овладение и отработка навыков пользования компьютером для реализации поставленных учебных целей и задач [4].

В рамках реализации проекта успешно осуществляется сетевое взаимодействие со следующими организациями: Центром дистанционного обучения «Эйдос»; НИТУ МИСиС; ОУ городского округа Балашиха.

Центр дистанционного обучения «Эйдос», один из лидеров отечественного дистанционного образования, занимается дистанционным образованием школьников и повышением квалификации педагогов. Здесь разработана модель подготовки, организации и проведения дистанционных профиль-классов, проводятся дистанционные олимпиады, конкурсы, предметные недели, конференции для школьников; дистанционные курсы, семинары, конкурсы для педагогов, выездные семинары для школ.

С НИТУ МИСиС школа сотрудничает с 2005 г., за данный период создана эффективная система очной довузовской подготовки и подготовлена база для организации дистанционных элективных курсов по специализации университета для обучающихся отделения «Школа-вуз».

Результаты реализации проекта:

- повышение качества обученности школьников, в том числе обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам за счет внедрения в учебно-образовательный процесс школы информационно-образовательной среды;
- повышение результативности участия в олимпиадах и творческих конкурсах, в том числе детей и подростков, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам;
- расширение возможностей профильного обучения старшеклассников за счет сотрудничества с Центром дистанционного образования «Эйдос», Национальным исследовательским технологическим университетом «МИСиС»;
- создание банка информационных образовательных ресурсов;
- создание образовательного информационного интернет-портала на сайте школы для учащихся и их родителей;
- активизация участия педагогических работников в вебинарах различного уровня;
- повышение уровня удовлетворенности родителей и детей качеством образовательных услуг.

Реализация данного проекта продолжается. В данный момент школа работает над проектом «Сетевое взаимодействие и совместная проектная деятельность школьников, в том числе обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам, учителей школы, педагогов вузов и предполагаемых партнеров», в котором нашли дальнейшую разработку идеи, заложенные в основу проекта «Создание единой информационно-образовательной среды через внедрение модели общеобразовательной очно-дистанционной школы». Много сделано, но еще больше предстоит осуществить.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев А.А. Введение в дистанционное обучение: учебно-методическое пособие. – М.: ВУ, 1997. – 188 с.
2. Зайченко Т.П. Основы дистанционного обучения: теоретико-практический базис: учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2004. – 167 с.
3. Полат Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е.С. Полат, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
4. Теория и практика дистанционного обучения / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2004. – 416 с.
5. Хуторской А.В. Дистанционное обучение и его технологии // Компьютерра. – 2002. – № 36. – С. 26-30.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ И РОБОТОТЕХНИКИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОВАЛЕНКО Ирина Владимировна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»

г. о. Балашиха, Московская область, Россия

Статья обосновывает необходимость изучения робототехники в школе в свете федерального государственного образовательного стандарта, иллюстрирует работу научного общества учащихся, направления проектной деятельности, описывает личные достижения участников проектов и дает рекомендации по применению инновационного оборудования в учебной и вне учебной деятельности.

Ключевые слова: интерактивное оборудование, робототехника, научное общество учащихся, проектная деятельность, цифровые лаборатории, личные достижения учащихся.

С введением федерального государственного образовательного стандарта существенно изменяется характер обучения в современном образовательном учреждении. Выполнение требований, предъявляемых федеральными государственными образовательными стандартами к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы в части формирования и развития у обучающихся общепользовательской компетентности в области использования новых технологий, формирования «умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства», невозможно без использования инновационного оборудования, поставки которого были осуществлены во многие школы страны. Это оборудование может использоваться как в общеобразовательном цикле обучения, так и в работе кружков научно-технического творчества.

С помощью интерактивного инновационного оборудования ученика можно легко вовлечь в учебный процесс, делая обучение приятной, но организующей игрой, которая постепенно становится серьезным рабочим процессом. Работать можно как индивидуально, так и коллективно, что значительно улучшает общение, взаимодействие между детьми, воздействует на их целеустремленность и возможность коллегиально решать даже сложные задачи.

Человечество остро нуждается в роботах, которые могут без помощи оператора тушить пожары, самостоятельно передвигаться по неизвестной пересеченной местности, выполнять спасательные операции во время стихийных бедствий, аварий атомных электростанций, в борьбе с терроризмом. Кроме того, по мере развития и совершенствования робототехнических устройств возникла необходимость в мобильных роботах, предназначенных для удовлетворения каждодневных потребностей людей: роботах-сиделках, роботах-нянечках, роботах-домработницах, роботах-игрушках и т. д. И уже сейчас в современном производстве и промышленности востребованы специалисты, обладающие знаниями в данной области. Начинать готовить таких специалистов нужно в школе с самого младшего возраста. Поэтому образовательная робототехника в школе приобретает все большую значимость и актуальность в настоящее время. В качестве основного оборудования при обучении детей робототехнике в школах предлагаются ЛЕГО-конструкторы Mindstorm, LEGO Mindstorms и LEGO EV3. Это конструкторы (наборы сопрягаемых деталей и электронных блоков) для создания программируемого робота [4].

В основе образовательного стандарта лежит системно-деятельностный подход, поэтому мы считаем, что применение ЛЕГО-конструкторов, элементов робототехники, роботов MoWay, цифровых лабораторий дают возможность усилить практико-ориентированный, прикладной характер обучения, позволяют внедрять образовательные программы нового поколения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов.

Успешному использованию инновационного оборудования в образовательном процессе способствуют такие, характерные для них, особенности как:

- универсальность: возможность использования в начальном, основном общем и среднем (полном) общем образовании;
- межпредметность: использование на уроках и внеурочной деятельности естественнонаучного и гуманитарного циклов;
- нетрадиционность: конструкторы развивают творческие, исследовательские, нешаблонные способы деятельности.

Конструкторы LEGO Mindstorms позволяют организовать учебную деятельность по различным предметам и проводить интегрированные занятия. С помощью этих наборов можно организовать высокомотивированную учебную деятельность по пространственному конструированию, моделированию и автоматическому управлению [3].

Занятия робототехникой дают возможность организовать индивидуально-проектную и научно-исследовательскую деятельность учащихся и предполагают использование конструкторов робототехники, которые являются высокоэффективным средством обучения и воспитания учащихся, поддерживающим инновационные процессы в школе. Кроме того, мехатроника (робототехника) является одним из приоритетных направлений развития современной науки.

В настоящее время в России реализуются программы, направленные на создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и их стремления к духовному росту, а также для подготовки к профессиональной деятельности с учетом задач модернизации и инновационного развития страны. Школьник, желающий получить знания и навыки, несомненно, получит их в стенах любого учебного заведения, но при этом инновационное оборудование – это инструменты в его руках, которые качественно модернизируют процесс освоения предметов, повышают планку стремлений, расширяют горизонты для дальнейшего саморазвития. Использование робототехники и инновационного оборудования в образовании способствует формированию самостоятельной личности, учит ставить цели, прогнозировать, контролировать и оценивать достижения, обращаться к различным источникам информации, работать в команде [5].

В рамках курсов по выбору в 9-х классах осуществлялась сборка Lego-роботов, их программирование, освоение цифровых лабораторий, программирование роботов MoWay и выбор наилучшего языка программирования [1; 2]. Постепенно выделилась группа учащихся, которая решила продолжить работу в данном направлении, реализовать свои идеи в проектах. Было создано научное общество учащихся «Юный ученый».

Большое значение играет и демонстрация собственных достижений перед аудиторией. Мы проводили заседания научного общества учащихся с привлечением учеников начальных классов, среднего и старшего звена, педагогов и администрации школы. Были организованы выездные заседания в городской библиотеке для желающих, сняты фильмы о проектной деятельности учащихся. Дети принимали участие в конкурсах проектов. В мае 2015 г. проекты учащихся заняли два вторых места в номинациях, связанных с конструированием и программированием роботов, созданных руками учащихся.

В этом году мы приняли участие во Всероссийском фестивале робототехники в г.о. Коломна и заняли 1 и 2 места. Основными целями работы научного общества учащихся в нашей школе являются:

- формирование навыков конструирования, алгоритмизации и программирования;
- развитие творческих и технических способностей, образного и логического мышления.

При помощи специальных конструкторов учащиеся сами создают роботов, способных двигаться, распознавать объекты по цвету и форме, а также определять расстояние. С интересом ребята решают алгоритмические задачи и самостоятельно производят необходимые вычисления для функционирования созданных ими механизмов. Инженерно-техническая направленность использования образовательной робототехники служит блестящей возможностью учащемуся проявить свои знания в области инженерно-технической мысли путем быстрого (мобильного) создания конструкторов с использованием простых и сложных инженерных механизмов и технических решений.

В данный момент, в рамках школьного научного общества нашей школы проводятся занятия с учащимися среднего и старшего звена. Учащиеся посещают, так называемые, зимние, весенние, осенние школы ведущих вузов Москвы, где работают в лабораториях, слушают лекции, демонстрируют свои достижения, работают над проектами. Сейчас мы участвуем в проекте Cansat России, спонсоры подарили школе конструктор спутника, и это наш пятый проект.

Одним из важных аспектов стимулирования детей к самостоятельному развитию творческой мыслительной деятельности и поддержанию интереса к техническому обучению является их участие в конкурсах, олимпиадах, конференциях и фестивалях технической направленности.

Инновационное оборудование имеет достаточно высокую стоимость, что делает его менее доступным, поэтому наличие в школе таких модулей позволяет реализоваться учащимся в научно-техническом направлении. При этом они способны активно развивать детей во всех направлениях, связанных с робототехникой – развивать мышление, логику, алгоритмические и вычислительные способности, а также исследовательские навыки и, самое главное, техническую грамотность.

Учитывая вышеуказанные проблемы, на данный момент программа робототехники в школах доступна еще не везде. Ограниченное количество наборов ЛЕГО-роботов Moway и SmartSity не дает возможность привлечь большое количество учащихся. Однако, даже без использования специальной техники, конструкторов и настоящих роботов в школьных программах по информатике и информационно-коммуникационным технологиям стоит начать изучение введения в робототехнику. Это позволит ближе познакомить учеников с предметом, а также поможет в дальнейших шагах в данной сфере знаний. При этом достаточно провести всего лишь пару занятий, после чего дети смогут самостоятельно заниматься робототехникой.

Привлечение школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применения новых информационных и коммуникационных технологий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Копосов Д.Г. Первый шаг в робототехнику: практикум для 5-6 классов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. – 286 с.
2. Копосов Д.Г. Первый шаг в робототехнику: рабочая тетрадь для 5-6 классов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. – 86 с.
3. LEGO® Education Support. – URL: <http://www.roboclub.ru/> (дата обращения: 20.01.2016).
4. Роботы в ближайшем будущем. – URL: <http://www.prorobot.ru> (дата обращения: 12.01.2016).
5. Материал для учителя информатики «Робототехника как ресурс формирования ключевых компетенций обучающихся». – URL: <http://videouroki.net/filecom.php?fileid> (дата обращения: 02.02.2016).

РАБОТА С ДОКУМЕНТАМИ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

КОВАЛЬ Наталья Витальевна

учитель

МБОУ «Кустовская средняя общеобразовательная школа»

с. Кустовое, Яковлевский район, Белгородская область, Россия

В статье описывается система работы с документами на уроках обществоведческого цикла, направленная на развитие исторического мышления учащихся, организационно-педагогические условия, обеспечивающие успешность реализации данной системы.

Ключевые слова: документ, историческое мышление.

Изменения, происходящие в обществе, приводят к переосмыслению многих важнейших событий. На любого человека ежедневно обрушиваются потоки информации. Чтобы не утонуть в ней, не запутаться, чтобы использовать практически значимую для себя информацию, нужно уверенно ориентироваться в ней. В повседневной жизни человек сталкивается с необходимостью обращаться к нормативным (правовым) документам, создавать или читать тексты личного характера, а, осваивая роль избирателя, изучать политические документы, чтобы выработать собственное отношение к партиям и кандидатам в депутаты и со знанием дела проголосовать на выборах. Все это требует развитого умения работы с различными источниками. Полнее всего эта задача решается на уроках обществоведческого цикла. Систематическая работа с документами позволяет решать ряд важнейших задач: выработать у школьников представление об исторических документах, о неоднозначности восприятия, отражения и объяснения событий истории и современности; научить извлекать информацию из документа; обучить приемам исторического описания (рассказа о событиях, процессах, явлениях на основе документа) и объяснения (раскрытия причин и следствий, выявление общего и различного); сформировать навыки оценочной деятельности (умение определять и обосновывать свое отношение к историческим событиям, их участникам). Таким образом происходит формирование исторического мышления, то есть способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии оценки исторических событий и личностей, определять и аргументированно представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории. Когда мы говорим о документах, то имеем в виду документы повествовательно-описательного, актового характера, а также памятники художественного слова. Тексты, используемые на уроке, должны быть доступными и интересными, отвечать целям и задачам обучения, обладать научными и литературными достоинствами, отражать основные, типичные факты и события исторической эпохи [3, с. 131].

Исследование документов должно быть многоуровневым: от определения датировки, автора и его политической ориентации, сущности самого представленного явления до сравнения, обобщения, интерпретации. Для управления качеством овладения учащимися навыками работы с документами учителю, прежде всего, необходимо отобрать те приемы деятельности, которые нужно будет сформировать. Обычно используются следующие: внимательное чтение текста источника; определение его главной идеи; выявление основных понятий, фактов, имен, дат; разбор текста с целью конкретизации описываемого явления; анализ аргументации автора; постановка собственных вопросов к тексту; сопоставление содержания текста с имеющимися у учащихся знаниями, а также с другими источниками; формулирование обобщенных выводов, причинно-следственных связей, логической цепи суждений и умозаключений; презентация анализа документа в виде сообщения, ответа на вопрос, схемы, таблицы, доклада и т. п. [1].

Главные способы работы с текстами различают по степени сложности. Во-первых, документ используется в процессе изложения учебного материала учителем – пересказывается или цитируется. Во-вторых, организуется комментированное чтение с разъяснением учителем смысла, терминов, содержания. На этом этапе в работу вовлекаются учащиеся. Следующий этап – коллективный разбор источника на основе системы вопросов, поставленных учителем. Ответы выслушиваются и уточняются как самими учениками, так и учителем. Описанные приемы являются базой для перехода к самостоятельной работе учащихся с документами. На этом этапе происходит формирование трех уровней познавательной активности. На воспроизводящем уровне учащиеся выписывают понятия, отвечают на поставленные вопросы, узнают в тексте изученные события, явления, составляют простой план. Преобразующий уровень требует от учащихся умения разобрать текст, выделить в нем главную идею,

сравнить положения документа с другим учебным материалом, самостоятельно отобрать и сгруппировать факты, составить сложный план. На этом этапе школьники учатся составлять тезисы. Для этого нужно: а) внимательно прочитать текст источника, следя за развитием главной мысли; б) составить план изучаемого документа, исходя из его содержания; в) развернуть каждый пункт плана в виде одного-двух предложений, содержащих основные положения и обосновывающие его факты; г) проверить правильность выполнения работы: все ли основные положения источника раскрыты в тезисах, нет ли расхождений между формулировкой темы и ее раскрытием в тезисах [3, с. 140]. Далее учащиеся осваивают еще одну форму преобразования текста – составление конспекта. Обучающиеся следуют по алгоритму:

1) выявить в тексте основные положения, поставить к ним вопросы для выяснения их сущности, сформулировать и записать ответы на них;

2) разобрать авторские вопросы и зафиксировать свои варианты ответа на них;

3) изучить событийно-фактический и биографический материал, имеющийся в тексте;

4) выявить актуальность и значимость источника для современности.

После усвоения учащимися умений воспроизводящего и преобразующего уровня можно переходить к творческо-поисковому. Творческо-поисковый уровень предполагает осмысление источника, определение его места в системе других документов; анализ, выявление линий сравнения описываемых явлений и позиции автора текста; по итогам исследования документа требует составления сравнительных таблиц, логических цепочек, применения теоретических положений для аргументирования своей точки зрения, подготовки творческого отчета, реферата. На этом уровне происходит аналитическая, исследовательская работа. Для управления качеством анализа текста источника организуется работа по следующим направлениям:

– зрительное восприятие печатного текста, распознавание его на уровне смысловых отрезков, установление логической связи между ними;

– осмысление прочитанного на основе ранее усвоенной базовой учебной информации;

– свертывание текста – замещение его краткими тезисами;

– трансформация – обработка уже известной и новой информации с целью последующего обобщения и получения выводов [1].

Далее работа с текстами документов может быть продолжена выполнением практических и познавательных заданий. Задания должны направлять учащихся на:

– распознавание терминов и понятий или перевод содержания исторического текста на современный язык и объяснение значения устаревших слов;

– описание с опорой на исследуемый источник исторического или общественного явления с помощью собственных или имеющихся в тексте аргументов;

– характеристику изучаемого объекта с выявлением существенных признаков;

– установление связи содержащихся в документе утверждений с другими известными учащимся положениями;

– определение историчности содержания письменного источника;

– выделение имеющихся в тексте оценочных суждений, отражающих позицию автора текста, а также ошибок и неточностей;

– сравнение нескольких исторических, общественных явлений, представленных в анализируемом тексте или на основе нескольких источников;

– сопоставление различных точек зрения, выдвижение собственных;

– подведение итогов через выводы по изученному тексту;

– преобразование текстовой информации в условно-графическую [4].

Работа с документами помогает овладеть своеобразным арсеналом инструментов историка, почувствовать сложность и одновременно прелесть исторического познания. У учащихся формируются навыки исследования, появляются навыки и умения учитывать множество факторов при решении проблем, развивается познавательный интерес к предмету. Работа с документами способствует самостоятельному поиску фактов и складыванию на их основе внутренне непротиворечивого исторического познания [2]. Следовательно, использование описанной системы работы способствует совершенствованию общеучебных и специальных навыков, содействует развитию аналитических способностей, развитию речи, формированию активной гражданской позиции учащихся, воспитанию личностей, стремящихся познать и понять происходящие исторические события.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мельников А.А. Возможности управления качеством обучения на примере овладения методами работы с письменными историческими источниками. – URL: <http://his.1september.ru/article.php?ID=200500610> (дата обращения: 22.02.2016).
2. Сиксина О.В. Использование документально-методического комплекса в развитии познавательного интереса к предмету история. – URL: <http://pandia.ru/text/77/426/2638.php> (дата обращения: 22.02.2016).
3. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. – М.: Владос, 2000. – 240 с.
4. Чернова Т.С. Использование исторических источников в обучении истории. – URL: <http://gigabaza.ru/doc/104515-pall.html> (дата обращения: 20.03.2016).

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

ПЫСЕНКОВА Ольга Александровна

учитель

МКОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»

п. г. т. Анна, Воронежская область, Россия

В данной статье говорится о том, что повторение на уроках русского языка занимает важное место. Автор рассказывает, как умело применить пройденный материал в момент изучения нового, как закреплять новые знания, умения и навыки, углублять их в новых условиях, более сложных, чем на начальном этапе закрепления. Такая работа важна для развития познавательного интереса, формирования творческих возможностей учащихся, самостоятельного решения проблем.

Ключевые слова: закрепление знаний, проблемные задачи, способы добывания знаний, самостоятельность в новых ситуациях.

Повторение пройденного материала предполагает не только дальнейшее закрепление полученных знаний, умений и навыков, но и совершенствование, углубление их. Это возможно в тех случаях, когда знания и умения применяются в новых условиях, более сложных по сравнению с начальным этапом закрепления. Такие условия – новые ситуации речевого общения – возникают при выполнении учащимися заданий поискового характера. Они включают проблемные задачи, решение которых осуществляется обучающимися без участия учителя, и задания частично поискового характера, выполняемые учащимися с некоторой «подсказкой» с его стороны. В том и другом случае школьники открывают новые для себя знания или способы их добывания, самостоятельно ориентируясь в новых ситуациях, анализируя языковые явления.

Что же нового можно открыть при повторении, когда материал изучен? Оказывается, и в этих условиях возможно создание проблемных ситуаций, разрешение которых доступно учащимся. Рассмотрим эти ситуации и возможные типы заданий поискового характера.

Изучение звукового строя языка предполагает усвоение учащимися физиологических, акустических и функциональных особенностей звуков речи. При повторении могут быть предложены такие задания поискового характера:

1. Выяснение особенностей звуков при произнесении слов и соединений слов.
2. Определение роли звуков в процессе речевого общения (смыслоразличительная функция звуков).

Так, при повторении правописания -ться, и -тся в глаголах можно закрепить усвоение по разделу «Фонетика и графика», но в новой для учащихся ситуации. Например, произнесите пары глаголов: стремиться – стремится, купаться – купается, учиться – учится. При написании каких слов возможны ошибки и почему? Поскольку о смыслоразличительной функции звуков учащиеся уже знают, то при повторении материала, создав новую ситуацию, учитель может обратиться к учащимся с таким вопросом: можно ли говорить о смыслоразличительной функции звуков в следующих случаях: плод – плот, полоскать – поласкать, труд – трут, прибывать – пребывать? Почему? Объясните.

Повторение лексики и фразеологии предполагает усвоение значения, происхождения и особенности употребления слов и выражений, их роли в речи, путей обогащения лексики нашего языка. Особенность лексического анализа состоит в том, что учащиеся всегда исследуют новые для них слова и их значения и решают в связи с этим возникшие проблемы. При повторении на новом словарном материале совер-

шенствуются навыки анализа лексических явлений, основа которых была сформирована при ознакомлении с лексическими понятиями и закреплении соответствующих умений [2, с. 37]. При повторении лексикой могут быть использованы следующие задания поискового характера:

1. Выяснение лексического значения слов и выражений, например: как слово знатный употреблялось в XIX в. и как оно употребляется сейчас? Почему?

2. Выяснение происхождения слов и выражений, например: выскажите предположение, почему ягоды получили название костяника, черника, земляника, клубника. Можно ли сказать подложить лягушку вместо подложить свинью? Почему?

При повторении вопросов словообразования основное внимание учащихся обращается на выяснение морфемного состава слова и роль морфем как значимых его частей, а также на выяснение средств и способов словообразования. Словообразовательные процессы в русском языке представляют настолько богатый материал для поисковой деятельности учащихся, что, даже когда основные вопросы словообразования уже изучены, анализ образования конкретного слова, которое еще не рассматривалось в классе, создает условия для возникновения проблемной ситуации. Проблемные ситуации могут быть созданы на материале речевых ошибок [2, с. 38].

Какое место должна занимать поисковая деятельность учащихся при повторении? При закреплении изученного, повторении его у учащихся происходит самостоятельное овладение знаниями и формирование умений. Уровни проявления самостоятельности мышления в этих случаях различны: от работ по образцу – к частично поисковым и поисковым. Так, работа по образцу осуществляется в тех случаях, когда воспроизводятся и анализируются готовые тексты, предложения, словосочетания (расставляются знаки препинания в тексте без знаков, указываются признаки части речи в данных словосочетаниях). При выборе языковых средств по образцу в связи с изменением данных текстов, предложений, словосочетаний, слов (при вставке пропущенных букв, замене глаголов настоящего времени формами прошедшего времени) [2, с. 40]. В том и другом случае теоретические сведения усвоены ранее, закрепились и при повторении происходит дальнейшее совершенствование знаний и навыков; логическая работа во втором случае более сложная, так как текст надо изменить.

Более высокие уровни проявления самостоятельности мышления – частично поисковый и поисковый – характеризуют деятельность учащихся при творческом использовании языковых средств для создания текстов, предложений, словосочетаний. В настоящее время одной из важнейших целей выдвигается задача развития познавательного интереса, формирования творческих возможностей учащихся, подготовки их к самостоятельному решению проблем, которые ставятся учителем в процессе занятий, задач поискового характера [1, с. 111].

Таким образом, поисковая деятельность учащихся в системе повторения пройденного является необходимым звеном. Задания поискового характера необходимы для подготовки школьников к участию в жизненно-речевой практике, для ориентировки в новых ситуациях речевого общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Напольнова Т.В. Задания поискового характера // Русский язык в школе. – М.: Просвещение, 1981. – № 2. – С. 36-40.
2. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1980. – 413 с.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ХИМИИ (из опыта работы)

РЕЗНИК Ирина Валериевна

учитель

МОУ «Туровская основная общеобразовательная школа»

Серпуховский район, Московская область, Россия

В статье представлен материал по использованию Web-квестов на уроках химии.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, Web-квест.

В современном образовании особое внимание уделяется развитию универсальных учебных действий, что свидетельствует о тенденции усиления общекультурной ориентации образования, универсализации и интеграции знаний. В широком значении термин «универсальные учебные действия» (далее

УУД) означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

В настоящее время все больше места в школьном образовании занимают информационные технологии. Наличие компьютерных классов, интерактивных досок, компьютерных микролабораторий, большое разнообразие мультимедийных пособий позволяет открывать новые пути в развитии мышления, предоставляя новые возможности для активного обучения, усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Использование программных средств на уроках химии имеет ряд достоинств: это и значительный объем материала, охватывающий различные разделы курса школьной химии; и наглядность подачи материала; наличие демонстраций тех химических опытов, которые опасны для здоровья детей (например, опыты с ядовитыми веществами); ускорение темпа урока за счет усиления эмоциональной составляющей, это и развитие познавательного интереса школьников к химии. В свете вышеизложенного интересной формой работы с детьми мы считаем использование Web-квестов. Web-квесты – это активная форма обучения, в основе которой заложена модель индивидуальной работы учащегося с интернет-ресурсами. Это конструктивный подход к обучению, который формирует УУД. Ученики не только собирают и систематизируют информацию, полученную не от учителя, а из интернета, они направляют свою деятельность на поставленную перед ними задачу. Интернет здесь является средством, которое делает урок более продуктивным, а работа учащихся превращается в творчество.

Что же такое Web-квест? Под квестом понимают (вопрос – англ. quest, или приключенческая игра – англ. adventuregame) один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играет решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий» [1]. Web-квест в педагогике – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы сети интернет. Web-квесты представляют собой минипроекты, основанные на поиске информации в интернете. Методика работы с Web-квестами предложена учеными из государственного университета Сан-Диего в 1995 г. и рекомендована для изучения самых разных научных дисциплин. Методика Web-квестов (Web – сеть, quest – вопрос) универсальна и очень проста, для ее применения необходим лишь компьютер с выходом в интернет. Особенностью Web-квеста является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах, к которым учащиеся переходят с помощью гиперссылок с листа задания. Работа с Web-квестом включает в себя последовательность мыслительных операций в процессе исследовательско-ориентированной деятельности: постановку проблемы, ознакомление с заданиями Web-квеста, выполнение задания на основе ресурсов интернета, оформление работы, обсуждение результатов деятельности. Чтобы работа была максимально эффективной, Web-квест должен содержать следующие части: введение, в котором задается исходная ситуация; интересное задание, которое можно реально выполнить; набор ссылок на ресурсы сети, необходимые для выполнения задания. Некоторые (но не все) ресурсы могут быть скопированы на сайт данного Web-квеста, чтобы облегчить учащимся скачивание материалов.

Этапы работы: некоторые пояснения по переработке информации, направляющие вопросы, дерево понятий, причинно-следственные диаграммы; система контроля в виде отчетов, которые пишутся участниками после выполнения квеста; заключение.

В качестве примера предлагаем фрагмент урока химии для учащихся 8 класса по теме «Вода». Данный урок создан по технологии Web-квеста, рассчитан на 1 час учебного времени.

Тема урока: «Вода» (авторы учебника: Ф.Г. Фельдман, Г.Е. Рудзитис).

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления нового материала.

Проблема: Какую роль играет вода в природе и в нашей жизни?

1 этап. Подготовительный. Учитель проводит подготовительную работу, формулирует проблему, осуществляет погружение в тему. Далее задается исходная ситуация – учащимся предлагается совершить увлекательное путешествие. Для этого они должны собрать как можно больше информации. А для того, чтобы путешествие было увлекательным и успешным, им необходимо выполнить задания квеста.

2 этап. Ознакомление с заданиями Web-квеста. Web-квест предполагает ведение учениками группового исследования по нескольким направлениям: истории, химии, биологии, техники, промышленного производства.

3 этап. Выполнение задания на основе ресурсов сети интернет. Каждая группа начинает виртуальное путешествие по указанному маршруту, стараясь выполнить все задания и ответить на максимальное количество вопросов. Вопросы сформулированы так, чтобы при посещении сайтов ученик был вынужден произвести отбор материала, выделив главное из той информации, которую он находит. На этом этапе выполнения задания формируются исследовательские навыки. Собранный информацию в виде текстовых документов, фотографий, картинок учащиеся сохраняют в своих папках для последующей обработки.

4 этап. Оформление результатов работы. Результаты работы своей группы ребята оформляют в виде документа, мультимедийной презентации, буклета с фотографиями, рисунками, собранными материалами. При оформлении результатов деятельности происходит осмысление проведенного исследования. Работа на данном этапе предусматривает отбор самой значимой информации из накопленного материала.

5 этап. Обсуждение результатов деятельности. Обсуждение результатов работы над Web-квестом можно проводить в виде конференции, чтобы ребята имели возможность показать свой труд, осознав значимость проделанной работы.

Для прохождения Web-квеста класс разбивается на группы по количеству станций.

Задания для станции «Исследовательская»: найти информацию о роли воды в неживой и живой природе. Подобрать интересные факты о воде. Подобрать афоризмы, высказывания о значении воды.

Отчет: презентация, устное изложение материала.

Задания для станции «Химическая»: описать историю открытия химической формулы воды. Изучить строение молекулы воды. Изучить физические свойства воды. Как синтезировать воду в эвдиометре?

Отчет: найти изображения молекулы воды, электронные фото. Представить физические свойства воды в виде кластера, какими аномальными свойствами обладает вода? Найди видео опыта получения воды из водорода и кислорода в лаборатории.

Задания для станции «Экологическая»: экологические проблемы чистоты воды в мире и пути их решения. Экологические проблемы чистоты воды в своем регионе.

Отчет: составить синквейн, устное изложение материала

Задания для станции «Техническая»: изучить, как используется вода человеком. Изучить требования к качеству бытовой воды. Изучить способы очистки воды.

Отчет: презентация, устное изложение материала.

В заключение хочется сказать, что, конечно, такие уроки желательно проводить систематически, они интересны и понятны учащимся (например, в качестве обобщающих после изучения тем или уроков-исследований). Но ни для кого не секрет, что разработка подобного рода уроков требует большой подготовки именно от учителя, так как в его задачу входит не только создать квест, но и отобрать полезную информацию в интернете.

ВЛИЯНИЕ ИНТЕГРАЦИИ УЧЕБНОГО КУРСА «ИСТОКИ» С РАЗЛИЧНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

СТЕПАНОВА Татьяна Александровна

учитель

МБОУ «Мусирминская общеобразовательная школа», с. Мусирмы, Республика Чувашия, Россия

В данной статье представлен комплексно-тематический подход к проблеме влияния интеграции учебного курса «Истоки» с различными образовательными областями на духовно-нравственное воспитание школьников. Идея интегрирования курса «Истоки» в преподавание разных дисциплин школьной программы появилась в связи с ведением в образовательный процесс федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, честь, достоинство, семья, духовность, искусство и литература, интеграция.

Современная сфера образования переживает период значительных изменений, касающихся как организационных преобразований, так и содержания и методики преподавания специальных дисциплин. Гуманизация и гуманитаризация образовательной сферы, межпредметные интегративные тенденции неизбежно ведут к обновлению содержания образования, что нашло отражение в основ-

ных положениях Концепции модернизации российского образования. Задача педагога в культуроцентричной педагогической системе – помочь учащимся за короткий срок «вжиться» в культуру, овладеть основными терминами и понятиями по истории культуры; развить навыки самостоятельного анализа и продуцирования текстов в устной и письменной форме.

Одним из способов выполнения этой задачи является интегрирование уроков русского языка, литературы с таким предметом, как «Истоки». Следует отметить, что проблема межпредметных связей не новая проблема для педагогики, и ее решение всегда обосновывалось философскими взглядами на процессы дифференциации и интеграции научного знания на той или иной ступени общественного развития. Задачу использования межпредметных связей в учебном процессе в разные периоды выдвигали А.Я. Коменский, Дж. Локк, И. Гербарт, А. Дистервег, К.Д. Ушинский и др. Так, Л.П. Ильенко считает, что «интегрированное обучение является одновременно и целью, и средством обучения» [3].

Как цель обучения интеграция помогает школьникам целостно воспринять мир, познать красоту окружающей действительности во всем ее разнообразии. Интеграция как средство обучения учащихся способствует приобретению новых знаний, представлений на стыке традиционных предметных знаний, является высшей формой воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени.

Как единая целостная система, интеграция является эффективным средством обучения детей на основе более совершенных методов, приемов, форм и новых технологий в учебно-воспитательном процессе. Интеграция включает в себя элементы различных предметов, соединение которых способствует эффективной реализации триединой дидактической цели.

Научной базой интегрированных уроков, на наш взгляд, является технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрдниева [6]. Среди обоснований эффективности укрупненного введения новых знаний П.М.Эрдниев выделяет понимание значения материала в общей системе знаний, умений, навыков, выявление большего числа межпредметных связей и эффективное закрепление материала.

Сегодня уместно говорить об интеграции предметов всех школьных дисциплин в различных связках: русский язык – история – география – «Истоки»; русский язык – математика – литература; русский язык – английский язык; русский язык – литература – «Истоки»; русский язык – литература – «Мировая художественная культура» – «Истоки» и т. д. Но учителю надо помнить, что не всякое объединение различных дисциплин в одном уроке «автоматически становится интегрированным уроком» [3]. Необходима ведущая идея, реализация которой обеспечивает неразрывную связь, целостность данного урока.

В условиях разрастания негативной информационной среды, проектная деятельность по курсу «Социокультурные истоки» обеспечивает самое главное для формирования социальной безопасности в будущем – осуществляет функцию спасения личности от разрушения, ориентирует на фундаментальные культурные ценности русского народа, реализует такие направления, как раскрытие знаний о нормах, правилах, традициях общества. Структура курса «Истоки» включает в себя понятия «Семья», «Род», «Образ защитника Отечества», «Родные просторы» и многие другие [1].

На уроках по курсу «Истоки» в разделе «Образ защитника Отечества» пятиклассники создали проект «Азбука нравственности», работали на уроках литературы над сочинениями, осмысливали такие нравственные категории, как благодарность, добро, храбрость, честь, мужество, милосердие, приобретая тем самым реальный опыт духовного развития. Результатом такого вида работ у нас часто становится создание презентаций, буклетов со стихами собственного сочинения о родственниках учащихся, участвовавших в Великой Отечественной войне, афганской и чеченской войнах.

Работая над проектами, ребята интересовались не только историей своей семьи, многое они узнавали впервые об истории своей Родины. Семья общалась, собирались реликвии, вспоминали своих родных и близких, а сплочение семьи – это одно из самых ценных достижений курса «Истоки».

В программе «Истоки» в средних классах отмечается, что «традиции – это важнейший механизм сохранения и передачи нравственных ценностей», данная тема развивается и в последующих классах [2]. Раздел «Традиции праздника на Руси» с целью приобщения к духовному наследию мы интегрированно рассматриваем в 7 классе при изучении творчества: И.С. Шмелева, главы из романа «Лето Господне»; Л.Н. Толстого, «Детство»; М.Ю. Лермонтова, «Песня про купца Калашникова». Этот метод обучения очень привлекателен и для учителей: помогает им лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения. Метод интеграции – область проявления творческих способностей для многих: учителей, методистов, психологов, всех, кто хочет и умеет работать, кто может понять сегодняшних детей, их запросы и интересы, кто их любит и отдает им себя!

В настоящее время «Истоки» как учебный предмет проходит этап становления, еще ведутся дискуссии по поводу его содержания вообще и содержания на различных этапах изучения в частности. Но необходимость включения в учебный план этого курса бесспорна, так как «система «Истоков» развивает духовно-нравственную стержневую основу образования, способную интегрировать предметы гуманитарного и естественнонаучного направлений в единое образовательное пространство» [1]. Но нашему обществу сегодня ясно одно: в бездуховном пространстве нравственных ценностей привить невозможно.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кузьмин И.А. Истоковедение. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. – Том 1. – М.: Издательский дом «Истоки», 2010. – 298 с.
2. Власенков А.И. Русская словесность. Интегрированное обучение русскому языку и литературе: Программы, содержание работы по классам. 5-8 классы. – М., 2003. – 62 с.
3. Ильенко Л.П. Опыт интегрированного обучения в начальных классах // Начальная школа. – 1989 – № 9. – С. 8.
4. Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / Калинингр. ун-т. Калининград, 1996. – 107 с.
5. Литература. 5-9 классы / авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – М.: ООО «Русское слово», 2012. – 88 с.
6. Эрдниев П.М. Укрупнение дидактических единиц как технология обучения: в 2 ч. – М.: Просвещение, 1992. – Ч. 1 – 175 с.

ИЗУЧЕНИЕ САМООТНОШЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ

ТИХОЛИЗ Вероника Михайловна

студент

Научный руководитель:

СУЛТАНОВА Ирина Викторовна

кандидат педагогических наук, преподаватель

Гуманитарно-педагогическая академия

ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

г. Ялта, Республика Крым, Россия

В статье рассматривается самоотношение у подростков и его роль в структуре личности. В настоящее время это является важным моментом для психологической науки.

Ключевые слова: самоотношение, адаптация, подростковый возраст, ассертивность, личность, формирование самоотношения у подростков, факторы, влияющие на формирование самоотношения у подростков.

Самоотношение является важным компонентом формирования Я-концепции. Важно понимать, что именно необходимо для положительного развития детей. В психологической литературе имеется определенный опыт по изучению самоотношения личности. Эта проблема рассматривается в рамках различных психологических школ. Изучение этой проблемы поможет взрослым (родителям, учителям) понять основные трудности, возникающие у подростков, с чем они связаны и как их можно скорректировать.

Личность – это совокупность выработанных привычек, предпочтений, имеющиеся знания, приобретенный опыт, психофизические особенности человека, повседневное поведение. Также личность это не только особый статус в социуме, а особенность отношения к себе [1].

Термин «самоотношение» впервые в психологии появился в 1974 г. В термин самоотношение могут входить такие понятия как: любовь к себе, самоуважение, самопринятие, симпатия, самооценка, самоуверенность, самоунижение, недовольство собой и прочее. В.В. Столин рассматривает в эмоциональном самоотношении симпатию, уважение и близость. Он говорит о том, что в самоотношении отражаются организмические, социально-индивидуальные, личностно-особенные состояния и признаки [4].

Ш.Н. Чхартшвили предложил три структуры измерения человеческого существа: биологической, психологической и социальной. Из вышесказанного автор выводил биогенные, психогенные и социогенные потребности индивида. В самоотношении отражены характеристики индивида, берущие начало в биологических, психологических, социальных структурах его активности:

– отношение к тому как ко мне относятся другие, что от меня ожидают;

– отношение к себе как носителю определенных социально-нравственных норм и ценностей» [6].

Самоотношение состоит из трех компонентов, которые включают в себя когнитивный, эмоцио-

нальный, конативный. Когнитивный компонент – в гностическом плане самоотношение «обслуживается» процессами восприятия, ощущения, памятью, воображением и мышлением. Самоощущение, как писал В.В. Столин, связано с организмическим уровнем активности самого человека [4].

Представление о самом себе является важным компонентом. Оно помогает в саморегуляции и самоконтроле поведения на личностном уровне. С помощью мыслительных процессов образуется Я-концепция личности, посредством анализа, синтеза, операций обобщения, умозаключения. Вырабатываются устойчивые концепты о своей личности, которые образуют определенную систему. Сложные процессы надления себя определенными свойствами, мотивирование своего поведения, объяснение себе и другим того или иного поступка включается в многогранный процесс самопознания [1].

При анализе когнитивного компонента не следует упускать из виду процессы самоотражения, самосознания и самопознания, так как они включают в себя самооценку. Путем процессов самопознания личность стремится понять не только то, кто она есть, но и какова она есть, не только то, что она сделала, но что и как она может сделать.

Эмоциональный компонент – установка относительно себя. Человек не только что-то знает о себе, но и может любить или ненавидеть себя по поводу знакомого. В.В. Столин выделяет три эмоциональные оси самоотношения: симпатия – антипатия; уважение – неуважение; близость – отдаленность.

Как показал автор, эти оси определяются строением, эмоционально-ценностным отношением человека к другому человеку, а их представленность в самоотношении объясняется указанным Л.С. Выготским механизмом перехода интерпсихических отношений в интрапсихическую сферу [4].

Конативный компонент выступает в качестве внутренних действий, направленных на себя, или как готовность действовать. К этому компоненту относятся диалогическое отношение к себе, самоуверенность, самопоследовательность, самопринятие, самообвинение, самоконтроль, ожидаемое отношение от других и прочее.

Самоотношение имеет следующие функции:

- функция отображения себя или «зеркала» – человек со способом своей жизнедеятельности не только отражается в сознании окружающих, но и это «зеркало» переносится вовнутрь, отражая личность как во внешнем, так и во внутреннем плане;
- функция самовыражения и самореализации;
- функция сохранения внутренней стабильности и континуальности «Я». Функция самоотношения, которая свойственна когнитивным проявлениям о себе, эмоциональным реакциям относительно своих проявлений и действий, направленных в адрес себя;
- функция саморегуляции и самоконтроля. Функция регулируется при имеющемся сложившемся представлении о себе;
- функция психологической защиты;
- функция интракоммуникации, заключается в постоянном взаимодействии с социумом. Если эту функцию можно рассматривать с позиции Э. Берна, то во внутриличностном общении возможными вариантами занимаемой позиции субъекта относительно самого себя могут быть позиции Взрослого, Ребенка, Родителя [2].

Психологи доказали, что специфика социальной ситуации развития самоотношения у подростков характеризуется ростом самосознания, стремлением к взрослости, изменением оценочного отношения к окружающим, определением в дальнейшем жизненном пути, интенсивным развитием Я-концепции, открытостью, чувствительностью к оценке окружающих и прочее.

Актуальность проблемы самоотношения объясняется тем, что именно в этот период происходит становление личности подростка (И.И. Чеснокова, Д.И. Фельдштейн, Л.И. Божович) [5]. В этот период времени подросток воспринимает себя как личность исключительную, ставит себя выше других людей, с другой стороны сомневается в себе, но стараются не допускать об этом мысли.

Самоотношение проходит развитие через две важные роли – это родительская и роль значимых других. В подростковом возрасте наиболее значимую роль в развитии самоотношения играет поддержка родителей и отношение одноклассников. В подростковом возрасте происходит развитие и перестройка организма, особенно это заметно неравномерностью физического развития. В связи с этим подросток проявляет стеснение и старается это как-то скрыть, принимая неестественные позы, проявляя грубость и прочее.

Психологи выделяют факторы, влияющие на формирование самоотношения у подростков:

1. Поведение родителей (стиль воспитания).
2. Роль значимых других.
3. Взаимосвязь самооценки с социально-психологическим статусом ребенка.
4. Самооценка с педагогической оценкой.

В возрасте 13-14 лет меняется взгляд подростка на самого себя и других людей. Находятся новые решения жизненных конфликтов и проблем. Это может повлечь за собой болезненный процесс изменений в себе [3].

Отношение к себе начинается с довольства над собственным Я. Самоотношение подростка изменяется в зависимости от обратной получаемой связи. Манеру поведения подростка может изменять присутствие определенных людей в его жизни. Также подросток может сам определять формы поведения желаемые для себя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский Л.С. Развитие личности и мировоззрения ребенка // Психология личности. Хрестоматия. – СПб.: Питер, 2002. – 480 с.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений. Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы: пер. с англ. / общ.ред. М.С. Мацковского; Послесловие Л.Г. Ионина и М.С. Мацковского. – СПб.: Лениздат, 1992. – 400 с.
3. Сарджвеладзе Н.И. Личность и ее взаимодействие с социальной средой. – Тбилиси, 1989. – 187 с.
4. Столин В.В. Самосознание личности. – М.: Изд-во Московского Университета, 1983. – 284 с.
5. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии / И.И. Чеснокова, Е.В. Шорохова. – М.: Наука, 1977. – 144 с.
6. Чхартшвили Ш.Н. Некоторые спорные проблемы психологии установки. – Тбилиси: Мецниереба, 1971. – 274 с.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (из опыта работы)

ТЮТИНА Ольга Ивановна

учитель

МКОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»

п. г. т. Анна, Воронежская область, Россия

В данной статье рассматривается проблема использования научно-исследовательской технологии в образовательном процессе. Именно этот вид деятельности сегодня очень важен, так как он решает одновременно целый перечень задач современной педагогической науки. В статье обсуждаются преимущества данной развивающей технологии, а также условия для самореализации учащихся, владеющих методом научного исследования. Даются рекомендации по внедрению этой технологии, приводится пример ее использования во внеурочное время по предметам гуманитарного профиля.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, задачи, самореализация, адаптация, успешность.

Сегодня, в начале XXI в., перед каждым из нас стоит основная задача – воспитать поколение думающих, чувствующих, способных к адаптации людей. В помощь современному неравнодушному преподавателю предлагается целый арсенал различных образовательных технологий, а за нами остается выбор, на что акцентировать внимание и каким из них отдать предпочтение, работая с тем или иным контингентом учащихся. Каждая образовательная технология находит применение на том или ином уроке. Но всегда ли мы реализуем поставленные цели? И есть ли универсальный метод, способный помочь добиться высоких результатов?

На наш взгляд, такой технологией является научно-исследовательская деятельность, непременно ведущая к участию в различных конференциях (очных, заочных), где результат виден сразу. Именно этот вид деятельности сегодня очень важен, так как он решает одновременно целый перечень поставленных задач.

Выступая перед аудиторией, выставляя на суд зрителей свою исследовательскую работу, ученик заявляет о себе как о коммуникабельном человеке, способном выделиться из массы, умеющем ставить перед собой определенные цели, выдвигать гипотезы, анализировать, сопоставлять, принимать важные решения. Разве не таких ли учащихся мы стремимся воспитать? Ведь правильно сказано уже не раз, что отличные знания не гарантируют хорошее трудоустройство и успех в обществе. Главное – умение себя преподнести, заявить о себе, найти общий язык с окружающими людьми.

И все это уже фактически реализуется, когда ученик выступает со своей научной работой перед слушателями. Мгновенно пришедший успех способен изменить любого самого замкнутого человека. Желание повторить подобную ситуацию непременно будет побуждать к действию, к саморазвитию и самовоспитанию, к прогрессу развития личности.

Сегодня созданы все условия для самореализации: муниципальные, областные конференции, все-российские заочные конкурсы исследовательских работ, а также грамотно организованные очные

конференции, где юные исследователи получают незабываемые впечатления, открываются с новой стороны, сегодня становятся раскрепощенными, уверенными, а завтра – успешными людьми.

На данных мероприятиях каждый учащийся может поделиться результатами своей исследовательской деятельности, подняться на более высокую ступень, познакомиться с выводами других исследователей, узнать мнение компетентных людей о своей работе.

Например, всероссийская конференция «Шаги в науку», в которой мы принимаем участие, открывает новые таланты, показывает прекрасные примеры организации внеурочной деятельности учащихся, а самое главное – обеспечивает научный потенциал России. Участие в подобных проектах – это возможность проявить себя в научной деятельности, выйти на более высокий уровень, оценить свои способности, научиться грамотно выполнять проекты, получить массу положительных эмоций, пообщаться с интересными людьми, познакомиться с исследовательской деятельностью талантливых учащихся.

Пренебрегать уже созданными условиями для всестороннего развития личности сегодня неразумно, наоборот, очень важно идти в ногу со временем, держать руку на пульсе жизни, своевременно оценить всю важность технологии научно-исследовательской деятельности, которая в комплексе решает задачи современной педагогической науки.

Но на предварительном этапе любому, даже самому развитому ученику необходимо помочь; нужно заставить его поверить в себя, вовремя заинтересовать, предложить интересную, имеющую научно-практическое значение, актуальную проблему, выходящую за рамки преподавания по предмету.

Важно, на наш взгляд, чтобы тема была индивидуальной, неповторимой, единичной в своем роде среди определенной категории учащихся. Ведь ее может раскрыть только он, данный начинающий исследователь. Необходимо, чтобы готовая работа удивила других своим тематическим выбором, своим необычным подходом, своим авторским решением, где последняя точка была бы поставлена им, самим учеником.

В процессе работы над темой решаются не только образовательные задачи по предмету. Самое главное – ученик вырабатывает навыки владения компьютером в научных целях, учится грамотному оформлению работы: составлять оглавление, обозначая этапы исследования по главам, правильно оформлять различные виды сносок, составлять список использованной литературы по четким критериям. Сегодняшний школьник способен осознать, что изучение библиотечной литературы тоже очень важно, нельзя недооценивать роль научных книг, которые востребованы среди студентов. Ученик понимает, как важно сопоставить различные точки зрения на проблему, чтобы принять верное решение. Правильно проделанная работа помогает понять, что, не принимая во внимание опыт предшественников, нельзя сделать верный вывод. Это учит считаться с чужим мнением, уважать человеческий труд.

Чтобы достичь высокого результата, такая работа должна проводиться в системе, чтобы ученик осознал всю важность проблемы, всю возложенную на него ответственность, сформировал уверенность в необходимости научных открытий. Здесь необходим своевременный контроль, обсуждение проделанного, практические рекомендации преподавателя к дальнейшей деятельности. Предельно ясно, что в рамках рабочих программ по предмету это не может быть реализовано. Это внеурочная деятельность, которую сложно недооценивать. Сегодня в рамках федерального государственного образовательного стандарта ей отводится достойное место, и это необходимо учитывать.

Так, в этом году подобная работа была проведена в научном обществе учащихся гуманитарного профиля, где мы остановились на теме «Устаревшие слова в повести А.С. Пушкина «Гробовщик». Автор был выбран не случайно. Произведения А.С. Пушкина никогда не потеряют своей актуальности. Они имеют огромное воспитательное значение, поэтому очень ценны и важны для каждого поколения читателей. Само произведение, как правило, обходится школьной программой, так как сложно для восприятия школьников. Следовательно, этим оно уже привлекательно для учащихся. Со времен Пушкина прошло много времени, язык изменился, многие слова и выражения непонятны для современного читателя, поэтому для каждого устаревшего слова в работе был дан определенный лексико-стилистический комментарий. В исследовании мы познакомились с историей создания повести А.С. Пушкина «Гробовщик», изучили с научной точки зрения архаизмы и историзмы, выделили в произведении устаревшие слова, прокомментировали и раскрыли их употребление.

Все поставленные задачи были реализованы. Учащиеся не только познакомились с классификацией устаревших слов, но и составили словарь устаревших слов, приблизились к первоисточнику, полнее открыли мир автора. Прделанная работа успешно была представлена на муниципальной конференции «Юность: творчество, поиск, успех», а также в заочном конкурсе исследовательских работ «Юность, наука, культура».

Для нас научно-исследовательская деятельность – это новые возможности и новые горизонты, которые комплексно решают образовательные задачи современной педагогической науки.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

УРИЕВСКАЯ Ольга Николаевна

учитель

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова», г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

В статье раскрывается понятие исследовательской работы, ее значение в жизни современного школьника и предлагается технология организации исследовательской деятельности старшеклассников на уроках иностранного языка. Автор в данной статье определяет основные задачи, стоящие перед учителем при сопровождении учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью.

Ключевые слова: исследовательская работа, выбор темы, алгоритм написания, научно-практические конференции, педагог-исследователь.

Ученик со своими психологическими особенностями, потребностями, интересами и возможностями находится в центре внимания современного образовательного и воспитательного процесса. Задача школы – найти новые способы развития творческого потенциала своих учеников, помочь определить область своих общих и профильных интересов. Эту задачу трудно решить без управления творческой деятельностью школьников. Известно, что в 90-е гг. XX в. разгорелся жаркий спор на страницах ведущих педагогических журналов о месте науки в инновационных общеобразовательных учреждениях. В спорах о перегрузке школьников, в рассуждениях о том, может ли школьник сделать научное открытие, исследовательская деятельность отстаивала свое право на существование. Сегодня вряд ли кто-либо сомневается в этом праве. Исследовательская деятельность школьников рассматривается современной педагогикой как: «эффективное средство их профессионального самоопределения» П. Лернер [4, с. 58]; «фактор развития современной гимназии» Л.В. Москвина [5, с. 219]; «средство развития исследовательских способностей учащихся» В.Г. Паршуков [8, с. 132].

Исследователи данной проблемы едины во мнении, что динамическое развитие личности обеспечивается созданием условий для исследовательской деятельности, возможностью научного творчества школьников. Ученые также отмечают, что именно личность учителя, как носителя культурной традиции, имеет решающее значение в процессе ее передачи. Учитель при этом выступает как носитель опыта организации деятельности. По мнению А.С. Обухова, задача педагога – «создать гипотетико-проектную модель по формированию развивающей среды для учащихся» [7, с. 34].

Опыт показывает, что учитель управляет развитием исследовательских способностей школьников, решая такие задачи, как:

- показать важность и необходимость занятий исследовательской деятельностью, ее ближайшие и отдаленные перспективы;
- помочь сделать осознанный выбор направления исследования;
- формировать навыки работы с литературными источниками (поиск, выбор главного, фиксация необходимой информации);
- обучить основам выбранных методов исследования, включая сбор, обработку и интерпретацию результатов;
- контролировать выполнение всех этапов исследования;
- ознакомить юных исследователей с оформлением работы в соответствии с выбранной формой отчета, требованиями к ней;
- формировать навыки публичного выступления в соответствии с выбранной формой отчета (доклад, защита проекта);
- оказывать методическую помощь и психологическую поддержку.

В 2014-2015 уч. г. автором проводился традиционный опрос старшеклассников гимназии № 17, ставших лауреатами городских, региональных и Всероссийских конкурсов исследовательских работ школьников. Всего было опрошено 24 человека. На вопрос «Нужен ли юному исследователю руководитель?» 20% старшеклассников ответили, что «руководитель – ключевое лицо, которое контролирует всю работу», 20% считали, «что работать без руководителя все равно, что учиться без учителя», а 60% учащихся ответили «Да, да, да!!!».

Исследовательская деятельность по иностранному языку (ИЯ), как по другим учебным предметам, рассматривается, в основном, как проектно-организационная модель, формы которой различны и достаточно подробно описаны в педагогической литературе [10]. Обучение старшеклассников иссле-

довательской деятельности по иностранным языкам можно осуществлять в индивидуальном порядке и на основе спецкурсов. Педагог-исследователь должен обладать широким филологическим кругозором, знанием методики преподавания иностранного языка, знать требования различных конкурсов, быть хорошим психологом и яркой личностью, чтобы увлечь подростков, иметь опыт исследовательской деятельности. Существует ряд требований, которые наиболее часто предъявляются к учебным исследованиям и их результатам:

1. Тема исследования должна быть актуальной.
2. Исследование должно обладать новизной. Научная новизна проявляется в использовании научной литературы, научных методов исследования.
3. Исследование должно быть практически значимым. Например: использование выпускаемой газеты на уроках иностранного языка, применение компьютерных поддержек на уроках иностранного языка [2, с. 9].

Основными этапами любого исследования являются: подготовительный: выбор темы исследования, обоснование ее актуальности; подбор литературно-методических источников по теме, их изучение, анализ, обобщение; определение цели и задач, объекта, предмета и гипотезы исследования; собственно исследовательский этап: проведение анкетирования, опроса, тестирования, наблюдения, эксперимента; этап количественной и качественной обработки полученных данных; этап интерпретации: обобщение, установление причин, фактов, обуславливающих процесс протекания исследовательских явлений [2, с. 11].

Очень часто возникают вопросы, связанные с научным аппаратом исследования: как подобрать тему исследования, в чем разница между объектом и предметом, как сформулировать гипотезу. Рассмотрим все составляющие научного аппарата исследования.

1. Проблема исследования и выбор темы. Научная проблема не выдвигается произвольно, а является результатом глубокого изучения состояния практики и научной литературы. Вытекающая из выявленных противоречий проблема должна быть актуальной. Заключенное в проблеме противоречие должно прямо или косвенно найти отражение в теме. Выбор темы происходит по-разному. Нужно хорошо ориентироваться в требованиях различных национальных образовательно-развивающих программ и регулярно просматривать их сайты. Так, в рамках проекта «Познание и творчество» для учащихся 8-11 классов предлагался список из 60 тем.

2. Цель и задачи исследования. Целью любого исследования является решение определенной проблемы. Цель подразделяется на ряд более конкретных задач исследования. Задача одного из исследований может стать целью другого. Ю.К. Бабанский считает, что «непременным требованием к каждому исследованию является логическое соответствие наименования темы исследования, его объекта, предмета, проблемы, целей, задач его структуре» [1, с. 444].

3. Задача представляет собой звено, шаг, этап достижения цели. Задачи формируются путем перечисления, при этом используются такие слова, как «изучить», «описать», «установить», «выяснить», «проанализировать», «разработать», «выявить» и т. д. Количество задач не должно быть большим, обычно их от двух до пяти. Необходимо предусмотреть, чтобы одни задачи не являлись составной частью других.

4. Объект и предмет исследования. Как правило, это некий процесс, некоторое явление, которое существует независимо от субъекта познания и на которое обращено внимание исследователя. Понятие предмет исследования еще конкретнее по своему содержанию: «в предмете исследования фиксируется то свойство или отношение в объекте, которое в данном случае подлежит глубокому изучению» [8, с. 55]. В одном и том же объекте могут быть выделены различные предметы исследования. В предмет включаются только те элементы, связи и отношения объекта, которые подлежат изучению в данной работе. Предмет исследования находит отражение в теме. Приведу примеры из работ старшеклассников, отмеченных дипломами различных конкурсов:

Тема: «Проектная работа по созданию гимназической газеты как один из факторов профессионального самоопределения старшеклассников (на материале английского языка)». Е. Жернакова, гимназия № 17, 2014 г.

Объект исследования: процесс формирования профессионального самоопределения старшеклассников в условиях внеурочной творческой деятельности в современной гимназии.

Предмет исследования: формирование профессионального самоопределения старшеклассников в условиях творческой деятельности по созданию гимназической газеты на английском языке на основе метода проектов.

В практике нашей работы с учащимися предусматриваются выступления старшеклассников на студенческих научно-практических конференциях, региональных научно-практических конференциях, проводимых филиалом ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет» в г. Новокузнецке и Всероссийских конкурсах и фестивалях исследовательских и творческих работ учащихся.

Язык исследовательской работы должен быть точным, ясным и кратким. Как правило, в тексте «отсутствует экспрессия (проявление эмоций); не применяется превосходная степень сравнения прилагательных («наивысший», «лучший»); глаголы повелительного наклонения; редко применяются глаголы сослагательного наклонения» [2, с. 27]. Не рекомендуется вести изложение от первого лица как в единственном числе: «я считаю», так и во множественном «мы получаем». При написании работы мысли следует излагать четко и ясно, без излишества научных терминов и сложных оборотов речи. «Настроить» себя на выступление означает сформировать нужное коммуникативное состояние, которое позволяет успешно взаимодействовать с аудиторией [9, с. 101].

Представляя аудитории результаты исследования, выступающий должен также уметь отвечать четко, ясно на вопросы по теме доклада. Как правило, полемика не предусматривается. Вопросы в основном касаются выбора темы, проработки той или иной литературы, использования конкретных методик исследования, практического значения проведенного исследования, личного отношения автора к теме и результатам работы. Вместе с тем, на секциях, на которых рассматриваются работы учащихся, уместна дискуссия. Чтобы задать вопрос, необходимо иметь какое-то представление о предмете обсуждения. Чтобы ответить на вопрос, также нужны знания, способность правильно оценить содержание и характер вопросов. Как правило, публичное выступление с докладом осуществляется на родном языке, на иностранном языке приводятся отдельные слова или отрывок какого-либо произведения, которые рассматриваются в докладе. Вопросы задаются на родном языке.

Исследовательская деятельность старшеклассников многопланова и имеет творческий характер. Следовательно, ввиду неразработанности четких научных показателей того или иного критерия творчества, оценка выступлений учащихся на конкурсах достаточно субъективна. П.С. Лернер формирует следующие критерии оценки реферата, приближающегося к творческому интеллектуальному продукту: актуальность и оригинальность выбора темы, практическая направленность и значимость исследовательской работы; объем и полнота раскрытия темы, полнота использованной литературы; уровень творчества: выявление проблемных вопросов, стилистика изложения, сопоставление различных точек зрения и подходов; аргументированность предложенных суждений, необходимое цитирование источников, доказательность выводов, целесообразность выполненной исследовательской работы; качество записи: оформление титульного листа и текста, рубрицирование и структура текста [4].

Как правило, секция «Иностранный язык» подразделяется на две подсекции «Страноведение» и «Филология». На подсекции «Страноведение» происходит презентация работ учащихся, полностью реферативного или творческого характера, связанных с культурой, историей, общественной жизнью страны изучаемого языка. Доклады излагаются на русском или английском языках. Допустимо использовать все виды наглядности. Время выступления до 15 минут. Реферат должен содержать не более 20 страниц текстового материала. На подсекции «Филология» заслушиваются исследовательские работы разной степени содержания элементов научного исследования. Время выступления около 10 минут. Количество страниц текста не более 15.

В заключение хочет спросить: нужна ли такая сложная деятельность старшеклассников? Среди трудностей, с которыми сталкивается учитель при организации исследовательской деятельности учащихся, наиболее часто встречаются: слабое владение методологией научного исследования (65% респондентов); большая загруженность учащихся, отсутствие времени (41% респондентов) [6, с. 157].

Исследовательская деятельность обучающихся по иностранному языку способствует реализации задач интеллектуального воспитания. Для того, чтобы данная деятельность стала результативной, учитель-исследователь должен быть методологически грамотным. Учить знаниям невозможно, надо учить на основе приобретаемых знаний умению выделять главное, видеть связи между различными явлениями, уметь строить последовательную цепочку рассуждений, уметь анализировать и не бояться иметь собственное мнение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
2. Кузина В.М. Технология научного и учебного исследования. – Новокузнецк: РИО НГПИ, 2001. – 72 с.
3. Леонович А.В. Организация творчества педагогов и учащихся // Завуч. – 2001. – № 1. – С. 93-107.
4. Лернер П.С. Путь к вершинам творчества // Наука и молодежь: сб. тез. – Обнинск: Лаборатория доп. обр. ИСМО РАО ДНТО «Интеллект», 2004. – С. 58-90.
5. Москвина А.В. Способен ли ученик сделать научное открытие? // Школьные технологии. – 2004. – № 1. – С. 219-228.
6. Москвина А.В. Научно-исследовательская деятельность учащихся как фактор развития современной гимназии / А.В. Москвина, В.В. Дубинина // Наука и молодежь: сб. тез. – Обнинск: Лаборатория доп. обр. ИСМО РАО ДНТО «Интеллект», 2004. – С. 145-153.

7. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры // Школьные технологии. – 2001. – № 5. – С. 26-35.
8. Паршуков В.Г. Педагогическое управление развитием исследовательской способности учащихся через приобщение к научно-исследовательской деятельности в условиях модернизации образования // Наука и молодежь: сб. тез. – Обнинск: Лаборатория доп. обр. ИСМО РАО ДНТО «Интеллект», 2004. – С. 132-153.
9. Русский язык и культура речи / под ред. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.
10. Современная гимназия: Взгляд теоретика и практика / под ред. Е.С. Полат. – М.: Владос, 2008. – 168 с.

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ХАЙРУЛЛИНА Рузиля Рустамовна

учитель

МБОУ «Нижнеуратьминская средняя общеобразовательная школа»

с. Нижняя Уратьма, Республика Татарстан, Россия

Статья посвящена актуальной проблеме формирования учителем социально-культурной среды на уроках иностранного языка. Стратегию современного педагогического образования составляют не только субъективное развитие и саморазвитие личности учителя, но и организация современного урока в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Ключевые слова: инновационный опыт, новые методы обучения, проектирование урока.

Целью модернизации российского образования является достижение нового качества, которое бы соответствовало актуальным запросам современной жизни. «Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

– *личностным*, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

– *метапредметным*, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

– *предметным*, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами». А значит одно из главных требований к условиям реализации общеобразовательных программ – проектирование учителем личностно ориентированного урока. Основными условиями построения такого урока считаются приоритет индивидуальности, вариативность, открытость [1, с. 11].

Целью обучения иностранным языкам в средней школе является формирование личности обучающегося, способной и желающей участвовать в общении в поликультурном мире. Поэтому все внимание следует уделять развитию способностей школьников общаться на иностранных языках, умению применять полученные знания в диалоге культур и цивилизаций современного мира [7, с. 24]. К настоящему времени сложилось достаточно много разнообразных педагогических технологий, одна из них технология «критического мышления». Приемы, предлагаемые данной технологией, позволяют сделать работу учителя интересной, творческой и результативной [3, с. 55].

Критическое мышление – это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Необходимо умение не только овладеть информацией, но и критически ее оценить, осмыслить, применить. Встречаясь с новой информацией, учащиеся должны уметь рассматривать ее вдумчиво, критически, оценивать новые идеи с различных точек зрения, делая выводы относительно точности и ценности данной информации [4, с. 7].

Используя в работе технологию развития критического мышления, наиболее приемлемыми для себя автор считает такие приемы, как: «Корзина идей», «Круги по воде», «Кластер», «Толстые и тонкие вопросы», и другие. Набор ключевых навыков, необходимых для критического мышления, включает в себя наблюдательность, способность к интерпретации, анализу, выведению заключений, способность давать оценки. Критическое мышление применяет логику, а также опирается на метазнание и широкие критерии интеллектуальности, такие как ясность, правдоподобие, точность, значимость, глубина, кругозор и справедливость. Эмоциональность, творческое воображение, ценностные установки также являются составными частями критического мышления [6, с. 102].

«Корзина идей». На начальном этапе урока каждый обучающийся вспоминает и записывает в тетрадь все, что знает по теме урока (индивидуальная работа). Затем происходит обмен информацией в паре или группе, ученики выясняют, в чем совпали их представления, а в чем возникли разногласия (парная или групповая работа). Каждая группа называет свои варианты, не повторяя ранее сказанного. Все варианты записываются на доске, даже если они неверные, ошибки исправляются при дальнейшем освоении материала.

«Круги по воде». Он является универсальным средством активизации знаний и речевой активности обучающихся на стадии вызова. По сути, это небольшое исследование. Опорным словом к этому приему может стать изучаемое понятие. Оно записывается в столбик и на каждую букву подбираются лексические единицы по теме.

«Кластер» (гроздь). Это графический способ систематизации материала и установления причинно-следственных связей между смысловыми единицами (гроздьями), может использоваться на стадии вызова с повторным обращением к нему на стадии рефлексии. В центре находится ключевое понятие, описанное в тексте. Последующие ассоциации обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме. Гроздь «what we can do» может быть добавлена на стадии рефлексии.

«Бортовой журнал». Этот метод применяется на стадии осмысления. Это способ визуализации материала. «Бортовой журнал» – обобщающее название различных приемов обучающего письма, согласно которому во время изучения темы обучающиеся записывают свои мысли. В простейшем двухчастном варианте бортового журнала перед чтением обучающиеся записывают известную им информацию по данной теме.

«Тонкие» и «толстые» вопросы. Таблица «Тонких» и «толстых» вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока. «Тонкие» вопросы требуют простого односложного ответа, «толстые» вопросы – подробного развернутого ответа.

В процессе применения технологии развития критического мышления происходит обучение обобщенным знаниям, умениям, навыкам и способам мышления, формируется направленность на самореализацию, вырабатывается собственная индивидуальная технология обучения [2, с. 27]. Работа учителя по развитию критического мышления дает устойчивый положительный результат и положительную динамику развития речевых навыков и умений, воспитывает зрелого читателя. В результате наблюдается повышение уровня мотивации: школьники активно принимают участие в олимпиадах, дистанционных и заочных конкурсах различного уровня [5, с. 1]. Проектируя любой урок, направленный на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов, необходимо максимально использовать главное средство обучения – учебник. Планируя урок, нужно внимательно изучить предлагаемые авторами учебника задания, определить, на формирование каких универсальных учебных действий они направлены, какие из них выбрать, учитывая индивидуальные особенности учеников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев Н.А. Понятие личностно ориентированного обучения // Завуч. – 1999. – № 3. – С. 15.
2. Васюта И. Использование приемов развития критического мышления на уроках литературы // Литература. – 2005. – № 3. – С. 27-29.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: Наука, 1986. – 240 с.
4. Кларин М.В. Развитие критического и творческого мышления // Школьные технологии. – 2004. – № 2. – С. 3-19.
5. Копытова Н.Е. Использование технологии развития критического мышления на уроках английского языка. – URL: <http://novokik.ning.com> (дата обращения: 11.04.2016).
6. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: Учебно-метод. пособие. – СПб: КАРО, 2009. – 144 с.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010. – 204 с.

Секция: «Инклюзивное образование: организация обучения с учетом разнообразия особых образовательных потребностей обучающихся»

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННЫМ ОСНОВНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

ВЕРБИЦКАЯ Виктория Владимировна

*член оргкомитета конференции, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»,
г.о. Балашиха, Московская область, Россия*

В статье представлен опыт работы по реализации инновационного образовательного проекта, направленного на разработку и внедрение моделей социализации детей и подростков, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам.

Ключевые слова: дистанционное обучение, педагогические риски, управление рисками, минимизация рисков, социализация детей, обучающиеся по адаптированным основным общеобразовательным программам, инновационная деятельность, инновационная площадка.

В основе государственной инновационной политики в сфере образования лежит курс на интеграцию образовательного процесса с инновациями. Связь «образование – инновации» реализуется на базе образовательных учреждений, которые становятся инновационными площадками. Благодаря этому обеспечивается активное участие учителей и учащихся школ в программах и проектах инновационной политики в сфере образования.

Преобразование образовательных учреждений в инновационные площадки является важнейшей составляющей стратегии инновационного развития страны. В этом случае школа, с одной стороны, становится полноправным субъектом рыночной экономики как разработчик и поставщик услуг с новым качеством, востребованным потребителями. С другой стороны, традиционная задача школы – подготовка выпускников, способных пройти следующий этап обучения и стать востребованными специалистами в будущем, получает возможность предоставить свой опыт и стать частью образовательной системы, интегрированной в социально-экономическую среду региона и страны в целом [1].

При организации процесса освоения новшества рекомендуется выполнять следующие условия:

- системности (освоение является совокупностью взаимосвязанных процессов);
- преемственности методов и средств обучения и воспитания;
- совместности (обеспечение взаимодействия элементов и средств учебно-воспитательного процесса между собой);
- управляемости.

Управляемость инновационного процесса следует считать решающим условием организации освоения инновации. Частая смена новшеств, вызванная ускоренными темпами технического потенциала и растущими общественными потребностями в обновлении средств обучения, диктует необходимость оптимальной организации управления сферой образования. Важно создать положение, при котором учебно-воспитательные процессы не потеряли бы управляемость, сохранили бы все функции управления: планирование; учет; контроль; регулирование. Реализация такого условия будет способствовать соблюдению системности при организации процесса освоения новшества и совместности всех его элементов.

Образование сегодня является сложной и многогранной деятельностью, состоящей из ряда взаимосвязанных элементов. Поэтому при проектировании инноваций в школе необходимо обеспечить, прежде всего, единство:

- технологических инноваций (новых образовательных технологий);
- экономических инноваций (новых экономических механизмов);
- педагогических инноваций (новых методов и приемов преподавания);
- организационных инноваций (новых организационных структур).

Современное общество предъявляет все большие требования к ребенку, создавая тем самым дополнительные социокультурные барьеры перед теми, чьи возможности уже и так объективно ограничены. Стремление к достижению хотя бы условно независимой жизни детей-инвалидов требует изменений структуры общественного сознания, а также перестройки привычных социальных институтов, к числу которых относятся и общеобразовательные учреждения, поскольку школа пока единственный социальный институт, через который проходит каждый гражданин России, независимо от особенностей развития [2].

МБОУ «Школа № 22» г. о. Балашиха основывает свой опыт работы с детьми-инвалидами на понимании того, что ребенок, независимо от формы нарушения здоровья, если он учится в школе, то должен получить: возможность всестороннего проявления его личности не только в учебном процессе; обрести тот уровень жизненной компетентности, при котором он сможет: самостоятельно удовлетворять свои потребности; решать свои социальные проблемы; адекватно оценивать себя и окружающих людей и равноправно взаимодействовать с ними.

Интерес к социализации детей-инвалидов продиктован ее огромной значимостью в становлении личности ребенка. В условиях развития современного общества проблема подготовки учащихся с нарушением здоровья к будущей самостоятельной жизни, формирование у них необходимых практических навыков, становление социально-активной личности является крайне важной задачей.

Результаты анализа показывают, что в целом школа обладает потенциалом, необходимым для развития и совершенствования своей деятельности:

- школьное и надомное обучение детей-инвалидов в сочетании с дистанционным;
- использование современных образовательных и здоровьесберегающих технологий;
- возможность расширения спектра внеурочной деятельности и дополнительных образовательных услуг в соответствии с запросами обучающихся;
- совершенствование системы психолого-педагогического сопровождения учащихся, которое помогает, в частности, с выбором дальнейшего профессионального пути.

Таким образом, ряд проблем обучения и воспитания детей-инвалидов можно устранить, если в качестве одного из стратегических направлений развития учреждения выбрать направление социализации учащихся, имеющих нарушения здоровья, с целью облегчения их адаптации и интеграции в социальной среде. При реализации данного проекта мы выявили основные социализирующие факторы образовательного процесса, влияющие на характер и скорость процесса социализации школьников:

- учебный процесс;
- воспитательный процесс;
- социально значимая общественная деятельность учащихся;
- социально-педагогическое и психологическое сопровождение личностного, жизненного и профессионального самоопределения учащихся;
- профессиональная и социальная компетентность педагогов.

Вероятные риски

Риск – угроза внедрения опыта, которая должна быть устранена или минимизирована в результате оценивания и принятия решения [4].

Риски Проекта	Меры для их минимизации
Внутренние риски	
Кадровые (отсутствие специальной подготовки педагогов).	Прохождение курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки.
Отсутствие специализированного оборудования.	Использование бюджетных и внебюджетных средств.
Сложившийся традиционный способ организации деятельности школы и педагогов.	Педагогические советы, семинары, конференции.
Трудности при организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися, имеющими сложную структуру дефекта.	Повышение квалификации педагогов (прохождение специальной курсовой подготовки, посещение различных методических обучающих мероприятий), систематический обмен опытом, дистанционное обучение.
Потенциально возможные перегрузки учащихся в связи с особенностями их психофизического развития.	Формирование и реализация индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.
Отсутствие поддержки от родительской общественности.	Информационно-просветительская, консультационная работа, открытые мероприятия.
Внешние риски	
Недостаточное финансирование для реализации проекта.	Привлечение социальных партнеров.
Устаревшие образовательные программы.	Адаптированные основные образовательные программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогические риски

1. Риски учителя.
2. Личностные психологические риски учащихся.
3. Риски нарушения образовательного процесса [4].

С целью минимизации рисков была проведена их оценка и приняты решения.

Профессиональным риском учителя является возможность потери авторитета у обучающихся при отказе отвечать на вопрос ученика или сомнительном ответе. Задача учителя: в любой ситуации действовать таким образом, чтобы заставить проблему работать на основные цели урока. Минимизировать данный риск может только тщательная организационная подготовка учителя к уроку, придание ему максимально возможной технологичности.

Личностные психологические риски учащихся заключаются в нежелании актуализировать собственный жизненный опыт, либо в нежелании признаться в отсутствии собственного опыта, соответствующего теме обсуждения. Задача учителя: не акцентировать внимание на личности обучающегося, а научить оценивать ситуацию и других людей с разных сторон; видеть как недостатки, так и достоинства; искать причины социального явления, объяснять его. Минимизировать данный риск может предложение изложить свои мысли по данному вопросу в письменном виде.

Риски нарушения образовательного процесса могут быть связаны с незаинтересованностью темой урока. Задача учителя: в любой ситуации заинтересовать ученика, привлечь его внимание. Минимизировать данный риск может интересный рассказ о фактах, соответствующих ситуации или теме урока.

С появлением интернета, обладающего огромным информационным потенциалом, в системе инклюзивного образования появились новые возможности, возникли и успешно апробируются информационные формы обучения детей с ограниченными возможностями, в частности – дистанционная, опирающаяся на новые информационные технологии.

В нашей школе существует специфическая группа учащихся, требующих особого подхода:

- дети, которые в силу особых ограничений, определяемых болезнью, не могут ежедневно посещать школу;
- дети, которые вынуждены пропускать уроки во время обострения хронических заболеваний;
- дети-инвалиды с ограниченными возможностями передвижения.

Конечно, процесс обучения любого ребенка в школьном возрасте должен осуществляться очно, в коллективе, под контролем педагогов, при «живом» общении учителя с учеником. В этом случае процесс обучения наиболее эффективен – действуют множество факторов: социальный, здоровой конкуренции и проч.

Другое дело – обучение детей-инвалидов. Здесь могут возникнуть осложнения, связанные с психологическим и физическим состоянием ребенка-инвалида: стеснение сверстников, чувство психологического дискомфорта, трудности с физическим перемещением из кабинета в кабинет.

Одним из важнейших компонентов такой образовательной среды для больных детей и детей-инвалидов должна выступить система дистанционного обучения. Оно решает психологические проблемы учащегося, снимает временные и пространственные ограничения, проблемы удаленности от квалифицированных учебных заведений, помогает учиться людям с физическими недостатками, имеющими индивидуальные черты и неординарные особенности, расширяет коммуникативную сферу учеников и педагогов [3].

Основные принципы дистанционного обучения: установление интерактивного общения между обучающимся и обучающим без обеспечения их непосредственной встречи и самостоятельное освоение определенного массива знаний и навыков по выбранному курсу и его программе при заданной информационной технологии.

Главной проблемой развития дистанционного обучения является создание новых методов и технологий обучения, отвечающих телекоммуникационной среде общения. В этой среде ярко проявляется то обстоятельство, что учащиеся не просто пассивные потребители информации, а в процессе обучения они создают собственное понимание предметного содержания обучения.

На смену прежней модели обучения должна прийти новая модель, основанная на следующих положениях: в центре технологии обучения – учащийся; суть технологии – развитие способности к самообучению; учащиеся играют активную роль в обучении; в основе учебной деятельности – сотрудничество.

В связи с этим требуют пересмотра методики обучения, модели деятельности и взаимодействия преподавателей и обучаемых. Дидактические особенности курса дистанционного обучения обуславливают новое понимание и коррекцию целей его внедрения, которые можно обозначить следующим образом:

- стимулирование интеллектуальной активности учащихся с помощью определения целей изучения и применения материала, а также вовлечения учащихся в отбор, проработку и организацию материала;

- усиление учебной мотивации, что достигается путем четкого определения ценностей и внутренних причин, побуждающих учиться;
- развитие способностей и навыков обучения и самообучения, что достигается расширением и углублением учебных технологий и приемов.

Преимущества дистанционного образования:

- более высокая адаптивность к уровню базовой подготовки и способностям обучаемых, здоровью, месту жительства и лучшие возможности для ускорения процесса получения образования и повышения качества обучения;
- повышение качества образовательного процесса за счет ориентации на использование автоматизированных обучающих и тестирующих систем, заданий для самоконтроля;
- оперативное обновление методического обеспечения учебного процесса;
- доступность для обучающихся «перекрестной» информации, поскольку у них появляется возможность, используя компьютерные сети, обращаться к альтернативным ее источникам;
- повышение творческого и интеллектуального потенциала обучающихся за счет самоорганизации, стремления к знаниям, умения взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно принимать ответственные решения;
- ярко выраженная практичность обучения (обучающиеся могут напрямую общаться с конкретным преподавателем и задавать вопросы о том, что интересует больше всего их самих).

В режиме реального времени каждый ученик может получить ответы на свои вопросы, учитель может посоветовать список дополнительной литературы, узнать о проблемах и трудностях учащегося. Такой режим работы позволяет осуществлять оперативную обратную связь учителя и ученика.

Использование дистанционной формы обучения, внедрение в учебно-воспитательный процесс информационно-коммуникационных технологий является одним из эффективных механизмов, который позволяет личности самореализоваться, а учителю создать такую развивающую среду, в которой у каждого ученика будут сформированы определенные компетенции, необходимые ему при выборе профессии. Основным способом минимизации педагогических рисков социализации обучающихся по адаптированным основным и дополнительным общеобразовательным программам – это диагностика опыта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бычков А.В. Инновационная культура // Профильная школа. – 2005. – № 6. – С. 33-38.
2. Инновационные технологии реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в Московской области/ Брошюра подготовлена специалистами Министерства социальной защиты населения Московской области и ГАУ МО. – П.: Подмосковье, 2013. – 63 с.
3. Полат Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е.С. Полат, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
4. Управление риском // Сборник материалов конференции по педагогике ненасилия. – СПб.: Центр педагогической информации, 1995. – 178 с.

ИННОВАЦИОННАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ЗАНЯТИЯ СПОРТОМ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ ГОДА»

ДМИТРИЕНКО Римма Анатольевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»

г. о. Балашиха, Московская область, Россия

В данной статье рассматриваются вопросы обучения учеников с ограниченными возможностями здоровья английскому языку с использованием дистанционных образовательных технологий в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова: ученик с ограниченными возможностями здоровья, дистанционные образовательные технологии, технологическая карта урока.

С 2009 года в Московской области реализуются мероприятия программы «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов» приоритетного национального проекта «Образование». Мероприятиями охвачены более 600 детей из 58 муниципальных образований Московской области [1, с. 9].

Мы хотим представить свой опыт работы с учеником с ограниченными возможностями здоровья:

1. Самоанализ урока.
2. Технологическая карта урока.

Никита достаточно хорошо произносит и различает на слух все звуки и звуко сочетания в английском языке. Может строить простое предложение с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым. Употребляет в речи видовременные формы Simple.

Самоанализ урока

Тема урока: Занятия спортом в разное время года.

Материал подобран в соответствии с уровнем развития и физическими возможностями. Сложности ученик испытывает при овладении навыками использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.

Цели урока: активизация навыков монологической и диалогической речи; развитие навыков аудирования; введение новой лексики по теме «Занятия спортом в разное время года».

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Структура урока:

1. Организационный момент.
2. Введение новой лексики по теме «Занятия спортом в разное время года».
3. Активизация лексики по теме «Занятия спортом в разное время года» в устной речи.
4. Тренировка навыков диалогической речи по теме.
5. Первичное закрепление лексики по теме «Занятия спортом в разное время года».
6. Подведение итогов урока. Рефлексия.
7. Домашнее задание.

Планируемые результаты. Предметные универсальные учебные действия: научиться отвечать на вопросы по теме «Занятия спортом в разное время года», оперировать активной лексикой в процессе письма и устной речи по теме «Что ты можешь делать зимой?».

Личностные универсальные учебные действия: формирование «стартовой» мотивации к изучению английского языка.

Метапредметные универсальные учебные действия: коммуникативные(адекватно произносить и различать на слух новые лексические единицы, осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации); регулятивные(принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления); познавательные(искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения) [4, с. 11].

На уроке мы активизировали деятельность учащегося в монологической и диалогической речи, развили навыки аудирования, ввели новую лексику по теме «Занятия спортом в разное время года». Считаем цель достигнутой.

Таким образом, обучая ребенка с ограниченными возможностями здоровья используя дистанционные образовательные технологии, можно проводить уроки в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Технологическая карта урока

Тема урока: Занятия спортом в разное время года.

Учитель: Дмитриенко Римма Анатольевна.

Место работы: МБОУ «СОШ № 22» г. о. Балашиха.

Предмет: английский язык.

Фамилия, имя ученика: Фатеев Никита.

Автор учебно-методического комплекса: Предметная линия учебников М.З. Биболетовой и др. 4 класс (ФГОС). М.: ВАКО, 2014.

Основная цель: активизация навыков монологической и диалогической речи; развитие навыков аудирования; введение новой лексики по теме.

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика, УУД				Название используемого ЦОР	Хронометраж урока
		Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные	Личностные		
		Осуществляемые действия. Формируемые УУД.					
Мотивация (включение в деятельность).	Беседа по вопросам: Какие виды спорта ты знаешь? Работа со Skype.	Ученик поддерживает беседу, отвечает на вопросы.	Слушает и вступает в диалог.		Высказывает желание изучать новый материал.		1 мин.
Актуализация и пробное учебное действие.	Показываем виды спорта, которыми можно заниматься в разное время года.	Ученик пытается сформулировать тему урока.		Формулирует тему урока.	Называет виды спорта, которые знает.		2 мин.
Постановка задачи.	Задаем вопрос: Что хотелось бы узнать по данной теме? На какие вопросы мы найдем ответы, изучив данную тему? Работа со Skype.	Ученик высказывает свои предположения относительно задач урока.		Умение определять круг вопросов по изучению данной темы.	Рассказывает о том виде спорта, которым занимается.		1 мин.
Первичное закрепление.	Объясняем задание.	Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием иллюстраций ЦОР (учебника).				Обучающая компьютерная программа Enjoy-English 4, EnjoyEnglish 2-4 классы интерактивные плакаты [2; 3].	3 мин.
Первичный контроль (самопроверка по эталону).	Объясняет и комментирует задание.	Определяет понятия.					6 мин.
Рефлексия.	Задаёт вопросы. Что-то новое на сегодняшнем уроке узнал? Что показалось самым интересным? Понравился урок? Работа со Skype.		Формирование монологической речи.		Умение давать оценку своей работе.		1 мин.
Информация о домашнем задании.	Задаем домашнее задание, поясняя пути выполнения. Работа со Skype.						1 мин.

На уроке мы активизировали деятельность учащегося в монологической и диалогической речи, развили навыки аудирования, ввели новую лексику по теме «Занятия спортом в разное время года», считаем цель достигнутой.

Таким образом, обучая ребенка с ограниченными возможностями здоровья используя дистанционные образовательные технологии, можно проводить уроки в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Инновационные технологии реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в Московской области / Брошюра подготовлена специалистами Министерства социальной защиты населения Московской области и ГАУ МО. – П.: Подмосковье, 2013. – 63 с.
2. Обучающая компьютерная программа Enjoy-English 2-4 классы. Интерактивные плакаты. Электронное учебное пособие. – М.: Титул, 2014.
3. Обучающая компьютерная программа Enjoy-English 4. Электронное учебное пособие. – М.: Титул, 2014.
4. Рабочая программа по английскому языку. 4 класс/ сост. Т.П. Обороина. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с.

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

КАЗАКОВА Людмила Михайловна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19», г. Чита, Россия

Обучение учащихся с ограниченными возможностями здоровья требует от преподавателя не только знания предмета и методики обучения, но и знание особенностей заболевания и возможностей работы с обучающимися данной категории. В работе изложен опыт преподавания математики ребенку с расстройствами аутичного характера по индивидуальному учебному плану с применением информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: обучение математике, аутизм, обучение с применением информационно-коммуникационных технологий.

Аутичные дети обладают разными интеллектуальными возможностями. У ребят с таким диагнозом может наблюдаться задержка умственного развития и проявляться одаренность. Для успешного обучения аутичных детей совместно со специалистами психолого-педагогической комиссии и педагогами составляется индивидуальный учебный план. Для многих аутичных учеников пребывание в школьных коллективах проблематично. Развитие образовательных технологий позволяет организовать индивидуальное обучение на дому для таких детей. Компьютер при индивидуальном обучении является посредником, который связывает его с социальным миром.

Дети-аутисты часто нуждаются в индивидуальном обучении, и для успеха обучения необходимо учитывать все их психологические особенности. Автор работает с ребенком-аутистом третий год, изучил его возможности и способности и выделил основные проблемы, возникающие при преподавании математики ребенку-аутисту.

Подготовительный этап. Ребенок-аутист нуждается в строгом распорядке дня, ему нужен учитель, который знает, как быть твердым и мягким одновременно. Совместно с мамой составляется расписание занятий. Это расписание должно быть строго постоянным, так как даже небольшое изменение распорядка дня аутичным ребенком воспринимается болезненно. Занятия должны проводиться в знакомой ему обстановке, такое обучение поможет ассоциировать математические принципы с вещами, которые он хорошо знает. При подготовке к уроку мы ориентируемся на умственное развитие ребенка и его психологические особенности. Некоторые области математических знаний могут быть объяснены ему проще, чем другие. Мы стараемся находить более легкий подход к некоторым темам, например, программа «Живая математика» помогает осуществить визуализацию обучения математике.

У ребят-аутистов многообразные личностные особенности, и только совместная работа с родителями поможет выработать индивидуальную образовательную траекторию, подобрать подходящие формы и методы обучения.

Организационный момент. Занятия проводятся с помощью наглядных пособий, осуществляется взаимодействие между учителем и учеником. Учитель наблюдает за поведением обучающегося, и в случаях повышения тревожности материал урока корректируется, меняются формы работы.

Проведение урока. Проведение урока с аутичным учеником желательно только в присутствии учителя и ребенка, без других лиц. Это помогает сформировать самооценку и уверенность. Перед занятиями необходимо связаться с мамой, чтобы она сообщила о настроении и поведении ребенка, дала характеристику выполнения домашнего задания (где были затруднения, какие упражнения получились сразу, какие переделывались). На уроке требуется многократное повторение одного и того же материала, а временной ресурс урока ограничен, поэтому мы используем различные игры, чтобы легче воспринимались принципы математики, например, на уроке геометрии, с помощью пазлов можно строить различные фигуры [2].

Сложности, с которыми приходится сталкиваться в работе, можно описать следующим образом. Часто поведение ребенка, с которым мы сталкиваемся, не подвластно контролю учащегося, не является преднамеренным, злоумышленным, так как ребенок просто не знает, как реагировать подобающим образом на ту или иную ситуацию, и это не случайно. Ведь некоторые области развития соответствуют возрастной норме, а освоение других навыков может запаздывать или отсутствовать. Мы сталкиваемся в своей практике с тем, что наш ученик может понять сложные принципы математики, но не в состоянии вспомнить о том, что нужно записать домашнее задание. Общение с учеником бывает очень часто сложным, он может не показывать, понятно ли объяснение или нет. Он часто не говорит, что именно он не понимает или вообще не следует объяснениям. Наша задача – постараться не реагировать негативно. Мы стараемся догадаться, какие вопросы могли возникнуть у учащегося, если бы он мог их выразить. Речевые проблемы, сопровождающие ребенка, ведут к большим сложностям на уроках геометрии, поэтому мы стараемся проводить пояснения с использованием визуальных примеров, которые обычно сопровождаются вербальными объяснениями [1].

Ребенок-аутист во время занятия может встать и уйти (возникло желание уединиться), совершать повторяющиеся движения, манипулировать предметами. Ему свойственна резкая смена настроения, поэтому учитель должен быть предельно внимательным, так как у таких учащихся могут происходить нервные срывы, и тогда ему просто необходимо пойти в безопасное место, чтобы успокоиться. Поэтому мы всегда обращаем внимание на то, что вызвало подобное состояние: замечание учителя, оценка результатов работы ученика на уроке. На занятиях как можно чаще стараемся хвалить ребенка, даем положительные отзывы, это очень важно, чтобы сохранить у ребенка высокий уровень мотивации. Все это делает ребенка-аутиста счастливым, и он с удовольствием приходит на уроки. Нужно постараться избегать вопросов, ответом на которые может быть только «да» или «нет», а подбирать вопросы, которые подразумевают множество вариантов ответа. Дети-аутисты зачастую имеют, очень узкий круг интересов, и математика может быть не интересной для него, поэтому нужно стараться подбирать такие задачи, где совмещаются интересы ребенка с математическими задачами [3].

Ребенок-аутист боится резких или громких звуков, малейших замечаний в свой адрес, а так же новых людей, незнакомых ситуаций. Новые способы действий, работа с новыми учебными программами должна быть подстрахована родителем. В зависимости от состояния ребенка-аутиста родитель может являться и помощником учителя. Он может повторять вопросы учителя, помочь найти упражнение в учебнике, прочитать текст. Речь близкого родственника больше понятна ребенку-аутисту.

После проведения урока мы подводим итог, отмечаем какие формы работы оказались удачными, а какие нет, устанавливаем причины ухудшения поведения обучающегося во время урока (если они были).

Таким образом, обучение аутистов порождает довольно большое количество проблем и невозможно без привлечения родителей. Они являются связующим звеном, обеспечивающим коммуникацию на уроке, психологическую поддержку. С одной стороны родитель – помощник учителя и ассистент обучающегося, а с другой – такой же ученик, который задает вопросы по учебному материалу или по домашней работе. Поэтому сотрудничество учителя с родителями ребенка-аутиста должно быть постоянным от урока к уроку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья / под ред. И.Ю. Левченко. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 336 с.
2. Дзюба Е.Н. Преподавание математики с использованием дистанционных образовательных технологий и программы «Живая Математика» // Инновации в области содержания учебно-методического комплекса: материалы Всероссийских педагогических чтений. 25 мая 2012 г. – Чебоксары: Учебно-методический центр, 2012. – 408 с.
3. Ткачева В.В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья, диагностика и консультирование. – М.: Изд-во «Книголюб», 2007. – 144 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ЛУКЬЯНОВА Тамара Николаевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»

г. о. Балашиха, Московская область, Россия

В данной статье рассматриваются вопросы организации образовательного процесса на уроках биологии с использованием дистанционных технологий для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: дистанционное обучение, адаптированные программы, технологии.

На сегодняшний день образование детей с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений развития системы образования. Практика показывает, что обучение с использованием дистанционных образовательных технологий значительно расширяет возможности получения детьми с ограниченными возможностями здоровья образования [1].

Для этого необходимо создать адаптированные программы основного общего образования федерального государственного образовательного стандарта с учетом умственных и физических особенностей учащихся и с использованием дистанционных общеобразовательных технологий. Реализация обучения посредством дистанционных образовательных технологий предусматривает проектирование уроков по специально разработанным планам-конспектам, используемым как механизм индивидуализации учебного процесса через применение различных индивидуально-ориентированных моделей организации урока.

Главной целью дистанционного образования является учебный процесс по адаптированным программам, создание условий обучения с учетом специфики заболевания, создание условий для получения знаний, умений, для всестороннего развития личностных качеств. Вот уже второй год автор ведет уроки по биологии для 5-6 классов с применением дистанционного обучения на дому у ребенка с заболеванием опорно-двигательной системы.

Для этого ученика была установлена специализированная компьютерная и периферийная техника, были даны электронные приложения, презентации, видеоролики, осуществлено подключение к сети интернет, что позволяет вести онлайн обучение. Автор ведет дистанционное обучение посредством программы «Skype». Работа с ребенком ориентирована на расширение знаний по биологии. При беседе с ребенком можно ощущать его интерес к биологическим объектам, дистанционное обучение дает возможность реализовать постоянный контроль над учебной деятельностью ученика. Эффективность такого обучения достигается за счет индивидуального обучения, учитывая расписание, время и длительность обучения, которые можно менять.

Современные средства при дистанционном обучении дают возможность обучаемому не только владеть навыками работы с компьютером, но и способами работы с аутентичной информацией, с которой он встречается в различных ресурсах сети интернет. Новые технические и технологические средства сетевых коммуникаций представляют принципиально новые методические возможности для дистанционного обучения с инклюзивным образованием детей с ограниченными возможностями здоровья. Следовательно, расширяется информационно-познавательное поле ребенка, позволяющее поддерживать его мотивацию, интерес и интеллектуальное развитие [2].

Дистанционное образование в современном мире дает возможность, надежду, что каждый ребенок с ограниченными возможностями сможет занять место в жизни. Это обучение ребенок получает в домашних условиях по индивидуальному плану с применением различных технологий, что обычно рекомендовано детям по медицинским показателям. У ребенка также расширяются возможности пользоваться информационными инструментами: инфоурок, презентация, слайды, видеоролики, видеофрагменты; ведется иллюстрированная подборка вопросов по той или иной теме, которые могут быть использованы при закреплении и контроле знаний. Так, например, уроки по теме: «Дыхание у растений», «Дыхание у животных», «Фотосинтез» [2].

Дистанционное обучение позволяет применять различные технологии: урок-игра, проблемно-развивающие уроки; показывать фильмы по Skype – все это носит познавательный характер.

Несмотря на включение элементов дистанционных технологий, ребенку требуется личное общение, где он наиболее ярко раскрывает свои способности, интересы. Дистанционное образование – это организация процесса обучения, при которой дети включены в общую систему образования и должны адаптироваться к общеобразовательной системе, а также к индивидуализации обучения за счет адаптации уровня и формы учебного материала, надлежащей настройки сервисов, исходя из индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

План-конспект дистанционного урока

Тема: Фотосинтез и его значение.

Тема урока: Фотосинтез.

ФИО учителя: Лукьянова Тамара Николаевна.

Место работы: Московская область, г. Балашиха, МБОУ «Школа № 22».

Должность: учитель биологии.

Предмет: Биология.

Класс: 6 «б».

Фамилия имя ученика: _____

Тема и номер урока в теме: урок № 4 «Фотосинтез».

Предметная программа и ее автор: Учебно-методический комплекс «Линия жизни» под редакцией В.В. Пасечника, М.: Из-во «Просвещение», 2015.

Цель урока: раскрыть сущность процесса и на основе опытов доказать при каких условиях образуются органические вещества.

Тип урока: комбинированный.

Необходимое оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику, анимация, кадры из фильма «Солнце, жизнь и хлорофилл», Skype.

Структура и ход урока:

1. Организационный момент.

Объявляется название темы урока: «Фотосинтез».

2. Мотивация учащегося.

Будут найдены ответы на вопросы: Благодаря чему растут растения? Какие условия для этого необходимы?

3. Актуализация знаний и постановка целей.

Что такое фотосинтез и при каких условиях образуется органическое вещество?

Релаксация: закрыть глаза, проделать наклоны головой в разные стороны.

4. Изучение новых знаний.

Давайте обратимся к истории изучения процесса фотосинтеза.

Демонстрация презентации по Skype.

Слайд 1. 1600 год – бельгийский естествоиспытатель Ян Ван-Гельмонт решил узнать благодаря чему растет растение. Он посадил побег ивы в кадку с землей.

Демонстрация видео с экспериментом ученого.

Слайд 2. Результат опыта: Ван-Гельмонт решил, что все дело в поглощении растением воды. Так возникла водная теория питания растений.

Результаты проведенного опыта очень заинтересовали других ученых, например, К.А.Тимирязева. И начался активный поиск ответов на поставленный вопрос: как происходит процесс образования органического вещества, как растет растение? Тимирязев пришел к выводу, что лист поглощает солнечную энергию и из углекислого газа и воды + хлорофилл образует органическое вещество с выделением кислорода.

Слайд 3. Этот процесс был назван «фотосинтез».

Фотосинтез – это образование на свету в зеленых листьях из углекислого газа и воды органических соединений. Что же является важным в процессе фотосинтеза? Образование органических веществ и кислорода.

Слайд 4. Фотосинтез состоит из 2-х фаз:

– световая – происходит фотолиз воды (разложение воды под действием света с выделением кислорода);

– темновая – восстанавливается углекислый газ водородом с образованием органического вещества (крахмал).

5. Первичная проверка понимания изученного.

Демонстрация анимации образования органического вещества, где ребенок включает электронное приложение к учебнику и делает записи в электронном виде.

Физминутка: поглаживание рук, ладоней; круговые движения; делается несколько упражнений для глаз.

6. Подведение итогов, рефлексия.

Фотосинтез – это образование органических веществ на свету в зеленых листьях из углекислого газа и воды с выделением кислорода. Кадры из фильма «Солнце, жизнь и хлорофилл».

7. Домашнее задание.

§26, задание в тетради с печатной основой № 1, 2, 4, 6.

Технологическая карта урока «Фотосинтез»

№	Этап урока	Решаемая задача	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Название используемого ЦОР	Хронометраж урока	Время фиксации глаз на мониторе
1.	Актуализация знаний и постановка целей.	Почему растет растение? При каких условиях образуется органическое вещество?	Приветствие. Называется тема урока: «Фотосинтез»	Предположения учащегося.	Инфоурок, 6 класс, фотосинтез.	2 минуты	
2.	Релаксация	Смена деятельности.	Дает инструкцию о проведении упражнений самомассажа.	Проводит упражнения, самомассаж.		2 минуты	
3.	Изучение новых знаний.	Получение новых знаний.	Рассказ учителя об исследованиях Ван-Гельмонта, Тимирязева.	Внимательно слушает и смотрит.	Демонстрация презентации и видео.	10 минут	10 минут
4.	Первичная проверка понимания изученного.	Проверка усвоения изученного материала.	Задаёт вопросы.	Отвечает, используя информацию, полученную на уроке.		1 минута	
5.	Физминутка.	Смена деятельности.	Дает инструкцию о проведении упражнений самомассажа.	Проводит упражнения, самомассаж.		1 минута	
6.	Подведение итогов, рефлексия.	Подведение итогов изученного учеником материала.	Задаёт вопросы.	Отвечает, используя информацию, полученную на уроке.		2 минуты	
7.	Домашнее задание		§ 26, № 1, 2, 4, 6.				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асманов А.Г., Семенов А.Л., Уваров А.Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. – М.: НексПринт, 2010. – 84 с.
2. Кузьмина Л.В., Савельева О.А. Использование дистанционных образовательных технологий на уроках биологии и химии // Развитие общеобразовательного курса информатики в контексте современной информационной цивилизации. Сборник научных трудов. – Карачаевск: КЧГУ, 2013. – 228 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

ОЧЕЛЕНКОВА Ольга Дмитриевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18»

г. Череповец, Вологодская область, Россия

В статье представлены эффективные способы организации учебного процесса, способствующие целенаправленному развитию мыслительных способностей учащихся, занимающихся по адаптированной образовательной программе для детей с ограниченными возможностями здоровья, их коммуникативных возможностей, творческого потенциала. Именно благодаря использованию различных форм работы оказывается возможным обеспечить наиболее комфортные условия каждому ученику, учесть его индивидуальные особенности.

Ключевые слова: трудности в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, современные образовательные технологии, активная деятельность учащихся, творческий поиск, исследовательская работа, проблемные ситуации.

В современной школе меняется многое: структура и содержание учебного процесса, позиция педагогов и обучающихся, методика проведения уроков, подходы к изучению многих учебных предметов. Остались в прошлом командно-административные способы регулирования взаимоотношений между педагогами и детьми, перестали быть эффективными некоторые формы организации учебной деятельности обучающихся.

Воспитание у наших детей самостоятельности, инициативы, активности – требование сегодняшнего дня. Вследствие этого возникает необходимость постоянно совершенствовать структуру учебного процесса, его приемы и методы, вносить элементы новизны в способы и ход выполнения учебных задач, сместить акцент с активной деятельности учителя на активную деятельность обучающихся. Не получая всех знаний в готовом виде, школьники должны приобретать значительную их часть в ходе поиска, решения проблемных ситуаций и другими средствами, активизирующими познавательную деятельность. Главное в работе учителя – стремление к тому, чтобы процесс обучения превратился из монотонного механического воспроизведения материала в творческий поиск [2, с. 10].

Урок иностранного языка, в большей степени, чем урок любого другого учебного предмета, предоставляет ученику большие возможности для раскрытия своего творческого потенциала, для проявления своих исследовательских способностей (фантазия, воображение, догадка и т. д.).

Но с помощью каких средств можно научить навыкам самостоятельной и творческой работы учащихся с ограниченными возможностями здоровья, которые в силу своих психологических особенностей имеют множество проблем, связанных с обучением? Не секрет, что изучение иностранного языка для таких детей часто превращается в тяжкую обязанность. Несформированность у них таких личностных функций, как мотивация, выбор, активность, ответственность, самостоятельность приводят к снижению интереса к изучению предмета, к низкому уровню успеваемости и общего развития. Учебные затруднения провоцируют стрессы, конфликты, агрессивное поведение, уклонение детей от занятий.

Учитель иностранного языка повседневно сталкивается с целым рядом трудностей, которые характеризуют следующие противоречия:

- объективная необходимость обучения слабоуспевающих школьников иностранному языку и несформированность позитивной мотивации к изучению предмета;
- высокий темп изучения программного материала и низкий уровень учебной деятельности;
- новый взгляд на ученика, как субъекта учебной деятельности и старые формы, методы и средства обучения;
- реализация коммуникативного принципа обучения языку и низкий уровень развития речи на родном языке.

Список можно продолжить. Можно долго рассуждать о качествах, которыми должен обладать учитель иностранного языка, но одновременно эти рассуждения неизбежно разбиваются о вышеназванные противоречия. В последние годы появились дети настолько ослабленные, что методы работы с ними, которые приносили раньше успех, уже не срабатывают. В результате растет количество слабоуспевающих детей.

На фоне школьных неудач познавательная потребность очень скоро исчезает, порой безвозвратно, а учебная мотивация так и не возникает. Поэтому совершенно необходима специальная работа, помогающая детям, испытывающим трудности в обучении, достигать положительных результатов.

Можно выделить следующие признаки низкого уровня успеваемости – незнание базовой лексики; непонимание вопросов; неумение составить фразу; обдумывание простейших фраз, как признак отсутствия речевых автоматизмов; неумение употребить знакомый материал в новой ситуации; нестабильность результатов, как следствие недостаточной осознанности действий; выполнение упражнений наугад, не руководствуясь правилом; пассивность на уроке; отвлекаемость, стремление перевести разговор на посторонние темы, постоянный переход на родной язык.

Действенными способами, помогающими целенаправленному развитию мыслительных способностей обучающихся, являются: применение современных образовательных технологий, проведение уроков в нетрадиционных формах, использование интерактивных методов обучения иностранному языку. При их применении учащиеся охотно и активно трудятся, осмысленно и прочно усваивают материал, и главное, умеют им пользоваться [2, с. 12]. Именно благодаря использованию различных форм работы оказывается возможным обеспечить наиболее комфортные условия каждому ученику, учесть его индивидуальные особенности.

1. Ведущей является личностно-ориентированная направленность обучения. Это означает, что содержание урока отражает реальные интересы учащихся. Главным является то, что говорит ученик, его личная точка зрения, его личное мнение. Учитываются и возрастные особенности, и индивидуальные: статус ученика в группе, коммуникативная компетентность, его склонности, способности, интересы. Признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса составляет суть личностно-ориентированной педагогики [6, с. 15].

При этом перед учителем стоят важные задачи:

- создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников;
- включение учащихся в разные виды деятельности (групповая, парная, индивидуальная);
- использование проблемных творческих заданий, организация поисковой деятельности;
- стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий;
- применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую);
- рефлексия, обсуждение того, что получилось, а что нет, как были исправлены ошибки.

2. Большую роль играют здоровьесберегающие технологии как совокупность всех используемых в образовательном процессе приемов, методов, технологий, не только оберегающих здоровье учащихся и педагогов от неблагоприятного воздействия факторов образовательной среды, но и способствующих воспитанию у учащихся культуры здоровья [4, с. 14].

С помощью здоровьесберегающих технологий решается задача предупреждения утомления учащихся, а, с другой стороны, появляется дополнительный стимул для открытия творческих способностей каждого ребенка. Использование здоровьесберегающих технологий позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности в достижении целей и задач обучения, учит детей жить без стрессов, а также сохранять свое и ценить чужое здоровье. Особое значение при этом имеет организация игровой деятельности.

Атмосфера, возникающая в игре, способствует раскрепощению творческих резервов, нейтрализует чувство тревоги, создает ощущение спокойствия, облегчает межличностное общение. Исследования психологов показали, что в процессе игры интеллектуально пассивный ребенок способен выполнить объем учебной работы, какой ему совершенно недоступен в обычной учебной ситуации. В игре ребенок раскрывается, т. е. проявляет самостоятельность, сообразительность, получает признание сверстников, глубже понимает значение слов.

Можно привести примеры игр для учащихся младших классов: «Любопытный Буратино», «Упрямый Ганс», «Отгадай-ка», «Ромашка», «Незнайка», «Путаница», «Лото», «Домино», «Пантомима», «Переводчик», «Что пропало?», «Словарный ежик», «Перевертыши», «Третий лишний», «Текст с дырками» [3, с. 3-8].

Учащиеся средних классов предпочитают ролевые игры, которые дают возможность воссоздания самых различных отношений в реальной жизни: «В аптеке», «У врача», «На рынке», «В магазине», «Интервью», «На вокзале». Старшеклассникам больше нравятся игры-проекты, где они учатся сотрудничать друг с другом, отстаивать свою точку зрения (круглый стол, педсовет, дискуссия, творческая мастерская).

Важным является включение в урок динамических пауз: скороговорки, пословицы, кроссворды, релаксационные упражнения, загадки, считалки, песенки, рифмовки.

Большую роль играет и организация двигательной активности: физкультминутки, элементы синхронной гимнастики, хлопки, упражнения с мячом, пальчиковая гимнастика.

Задача здоровьесберегающей педагогики – обеспечить выпускнику школы высокий уровень реального здоровья, сформировать культуру здоровья, тогда аттестат об образовании будет действительной путевкой в счастливую самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своем здоровье и бережно относиться к здоровью других людей [4, с. 20].

3. Применение информационно-коммуникативных технологий дает возможность обучающимся реализовывать свой творческий потенциал, расширяет возможности предъявления информации, позволяет усилить мотивацию обучения, формирует культуру познавательной деятельности. Электронные словари и библиотеки, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранному языку могут быть использованы для работы над языковым материалом, для развития основных видов речевой деятельности, для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся по предмету.

4. Коррекционно-развивающая работа направлена на оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Трудности, которые испытывают эти дети, могут быть обусловлены как недостатками внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации и общей познавательной пассивностью, так и недоразвитием отдельных психических процессов – восприятия, памяти, мышления, низкой работоспособностью, ограниченным запасом знаний и представлений об окружающем мире [5, с. 73].

Включение в урок упражнений для развития основных мыслительных операций (анализа, группировки, классификации) и отдельных сторон психической деятельности школьников (памяти, внимания, мышления, зрительного восприятия); подбор заданий, при которых развиваются умения перерабатывать информацию с одного канала на другой, способствует коррекции пробелов в знаниях обучающихся.

Коррекционно-развивающие упражнения (например «Пойми фразу», «Интонация», «Снежный ком», «Разговор больших пальцев», «Восстанови текст» и т. д.) – это тренинг умения задавать вопросы, выстраивать логические цепочки, умения перерабатывать информацию визуального и кинестетического канала, сосредотачивая ее на аудиальном канале. Разные ученики используют разные стратегии при запоминании: зрительные и слуховые ассоциации, тембр голоса, движения и т. п., то есть эти упражнения могут рассматриваться как игра для развития всех сенсорных каналов.

Особое значение имеет психолого-педагогическая поддержка учащихся: опоры в виде схем, таблиц, ассоциограмм, алгоритма действий; советы, подсказки; создание ситуаций успеха для каждого, поощрение за любой, даже незначительный успех; дифференцированные и индивидуальные задания. В такой обстановке укрепляется уверенность ребенка в собственных возможностях, повышается работоспособность класса, что в конечном итоге приводит к более качественному усвоению материала.

5. Педагогика сотрудничества. Учебный процесс на уроках иностранного языка организуется как коммуникативная деятельность (обучение общению), в основе которой лежит системно-деятельностный подход. В ходе общения идет обмен мыслями, идеями, высказанными в речи, а также настроениями, чувствами, которые могут быть переданы мимикой, взглядом, жестами. При этом ученик не должен испытывать чувства страха перед ошибкой; у него должны быть реальные возможности выражать свои чувства, эмоции, свою точку зрения.

Основная функция педагога в классах с низкими учебными возможностями – не столько быть источником знаний, сколько организовать процесс познания; создать такую атмосферу в коллективе, в которой невозможно не выучиться. Это значит – обучать в сотрудничестве; включить ученика в коллективные формы организации различных видов деятельности; научить каждого ребенка работать в парах, группах, самостоятельно; предоставить психолого-педагогическую поддержку; создать для каждого ситуацию успеха с помощью опор, подсказок, дифференцированных заданий. Одним словом, найти такие формы и методы педагогического воздействия, которые помогли бы каждому ребенку подняться на более высокую ступень знаний, стать самостоятельнее, активнее, требовательнее к себе и другим.

Проблему поддержания интереса к иностранному языку можно решить, применяя активные (нестандартные) формы работы [2, с. 4], например, нетрадиционные уроки. Они реализуются, как правило, после изучения какой-либо темы или нескольких тем, выполняя функции контроля и оценки знаний учащихся, помогая, с одной стороны, углубить и закрепить знания по предмету, а с другой стороны, развивают творческий потенциал и коммуникативные возможности учащихся.

Примеры подобных уроков можно выделить в следующие группы:

1. Уроки в форме соревнований и игр (ролевая игра, КВН, экскурсия, путешествие, эрудит, умники и умницы, викторина).
2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике (репортаж, интервью, презентация, блиц-опрос).
3. Уроки фантазии (сказка, юмор, инсценировка).
4. Уроки, напоминающие публичные формы общения (дискуссия, телемост, митинг, пресс-конференция, обмен мнениями, устный журнал, час вопросов и ответов, урок поэзии).
5. Уроки, основанные на имитационной деятельности учреждений и организаций (педсовет, аукцион, конференция, библиотечный урок).

Замена традиционной формы организации уроков вовлекает учащихся в «предлагаемые обстоятельства», усиливает «личностную сопричастность» каждого ученика к происходящему на уроке, создает общий побудительный фон к деятельности на уроке, к работе с информацией [2, с. 13].

Присвоение каждому престижной социальной роли и постоянное внимание к его индивидуальной значимости помогают снять психологические барьеры общения, что является необходимым условием успешного обучения.

6. В арсенале инновационных педагогических средств и методов особое место занимает исследовательская деятельность, задачей которой является дать ученику возможность развить свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и способностей.

Участие в исследовательской работе помогает учащемуся осознать свою значимость, свою принадлежность к науке, знакомит с методами научной и творческой работы, развивает познавательный интерес, учит общению со сверстниками и единомышленниками. Развитие личности обеспечивается через формирование универсальных учебных действий. Функция универсальных учебных действий заключается в обеспечении обучающихся умением учиться, созданием благоприятных условий для личностного и познавательного развития учащихся [1, с. 4]. В результате выполнения исследований ученики сами добывают знания в различных областях. Поэтому главной целью исследовательской работы является: формирование мотивации к обучению, познанию и творчеству в течение всей жизни в информационную эпоху. Использование на уроке и внеурочной деятельности педагогических технологий, основанных на применении исследовательского метода обучения, предполагает самостоятельное решение учащимися новой проблемы. Существует множество видов уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования или его элементов: урок открытых мыслей, урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок изобретательства, урок – «удивительное рядом», урок фантастического проекта, урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок – «патент на открытие». Инновационная деятельность проходит в различных формах и проявлениях: проблемные уроки и мини-проекты, индивидуальные творческие сочинения и рассуждения, поисковая работа, интеллектуальные игры, конкурсы научных проектов, олимпиады, турниры, конференции, в т. ч. дистанционные, предметные недели и декады, интеллектуальные марафоны. Проводится исследовательская практика учащихся (в школе, в полевых условиях), существует практика сдачи переводных и выпускных экзаменов в форме защиты выпускной экзаменационной работы. Выпускная экзаменационная работа – это учебно-исследовательское ученическое произведение на определенную тему. Дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета. Образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля, также предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера.

Самое решающее звено этой новации – учитель. Из носителя знаний и информации, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудительной в результативную созидательную творческую работу.

Таким образом, достижение положительных результатов в обучении иностранному языку учащихся с ограниченными возможностями здоровья возможно при формировании стойких мотивов к учебной деятельности, что зависит от комфортной атмосферы урока, от возможностей ученика реализовать себя как личность, от познавательного интереса и радости от совместных учебных занятий, проведение которых осуществляется в различных режимах и формах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
2. Власова З.А. Нестандартные уроки немецкого языка. 8 класс / сост. З.А. Власова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006. – 112 с.
3. Райнеке Ю.С. Игры на уроках немецкого языка в начальной школе: метод. пособие. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 158 с.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК ПРО, 2002. – 121 с.
5. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 85 с.
6. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. – М.: Сентябрь, 1996. – 96 с.

ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ НА ДОМУ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

САФАРОВА Марина Геннадьевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18»

г. Череповец, Вологодская область, Россия

В статье представлен практический опыт организации индивидуального обучения математике детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Ключевые слова: индивидуальное обучение, математика, развивающее обучение, индивидуализация и дифференциация, коррекция памяти, внимания, мышления.

Одной из давно назревших проблем образования является обучение на дому больных учащихся. Недостаточность теоретических и методических разработок по решению проблемы обучения детей на дому подчеркивает ее актуальность.

Целью обучения детей на дому является обеспечение выполнения образовательного стандарта учащимися, которые по причине болезни не могут обучаться в образовательном учреждении.

Основные задачи индивидуального обучения:

- создание условий для освоения образовательных программ в рамках государственного образовательного стандарта учащимися;
- сохранение и укрепление их здоровья;
- обеспечения их оптимальной социальной интеграции.

Обучение математике на дому больных учащихся сопряжено с рядом проблем:

1. Учебный план для детей с ослабленным здоровьем предусматривает только от 1,5 до 3 часов в неделю на изучение математики по общеобразовательной программе основного общего образования, в то время как для других учащихся предусмотрены пять часов в неделю. Уплотнение математического содержания на уроке требует увеличения темпов работы обучающихся, большой самостоятельной работы дома. У большинства не сформированы навыки самостоятельной работы, а в силу соматической ослабленности такой темп многие больные дети выдержать не могут.

2. Дети, которым рекомендовано индивидуальное надомное обучение, в большинстве случаев из-за частых болезней или специфических особенностей своего заболевания имеют серьезные пробелы в знаниях, среди них есть и трудно обучаемые.

3. Найти в продаже какие-либо методические пособия с рекомендациями по преподаванию математики в системе индивидуального надомного обучения очень сложно.

В нашей школе среди детей, обучающихся на дому, большое количество детей имеют заболевания опорно-двигательного аппарата (ОДА): детский церебральный паралич (ДЦП), хондродистрофия, хондродисплазия и другие.

Основные трудности при обучении детей с заболеваниями ОДА состоят в том, что у большинства отмечаются нарушения таких сквозных процессов в структуре интеллекта как внимание и память. И

именно с этим и связаны основные проблемы – учащиеся медленно включаются в работу, с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой, имеют невысокий темп выполнения заданий. У многих учеников отмечаются явления церебрастении – это слабость, высокая утомляемость. По таким процессам внимания как переключение, распределение, концентрация низкие показатели имеют все учащиеся, страдающие заболеваниями ОДА. У большинства из них низкая работоспособность, в первую очередь, связана не только со снижением скорости рече-мыслительных процессов, но и с нарушением координации движения и мелкой моторики.

Основополагающим является принцип индивидуализации и дифференциации обучения детей с ОВЗ, который реализуется через индивидуальные программы для каждого конкретного ученика по каждому конкретному предмету, в том числе и по математике. Содержание образования определяется общеобразовательной программой базового варианта, тематическое планирование составляется с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся, особенностей эмоционально-волевой сферы, характера течения заболевания.

Каждому учителю, прежде чем начать работать с учащимся в условиях надомного обучения, необходимо:

- изучить особенности основного и сопутствующих заболеваний;
- провести анализ состояния соматического и нервно-психического здоровья и эмоциональной зрелости;
- определить уровень сформированности отдельных психических функций и познавательных процессов, общеучебных навыков;
- изучить социальную ситуацию развития ребенка.

Результаты такой первичной диагностики позволяют, опираясь на уже имеющиеся навыки (зону актуального развития) определить зону ближайшего развития, т. е. чему ученик должен и может научиться и какие навыки ему необходимо сформировать.

Серьезной проблемой индивидуального обучения является изоляция ребенка, которая негативно сказывается на формировании коммуникативных навыков, мотивации к любой активной деятельности.

Поэтому перед учителем стоит задача: найти такие методы изложения материала, формы учебного занятия, которые позволят не только обучить больного ребенка математике, но и помогут сохранить его здоровье, а также комфортное психологическое состояние.

При работе с больными детьми психологический комфорт ребенка и его настрой на учебу особенно важны. Учитель, работающий индивидуально с таким учеником, знает, какое настроение сегодня у ребенка, выспался ли он, какие эмоции испытывает в данный момент, нужна ли ему помощь. Эта ситуация помогает построить урок с учетом индивидуальных особенностей учащегося. Трудность заключается в том, что больные дети часто бывают непредсказуемыми, а это требует от преподавателя быстрого поиска новой формы работы, какого-то приема, который будет эффективен сейчас, в данной конкретной ситуации.

Все занятия с больным ребенком имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей и степени выраженности дефекта. Занятия строятся на основе принципа интегрирования чередованием упражнений по степени сложности. Структура занятий гибкая, но в своей основе она включает познавательный материал и элементы психотерапии.

Учебные занятия целесообразно начинать с проверки домашнего задания, повторения пройденного. При проверке домашнего задания идет обсуждение тех заданий, которые вызвали наибольшие трудности, устанавливается контакт с ребенком, идет установка рабочей атмосферы. Повторение пройденного происходит через диалог учителя с учеником, который является как бы интеллектуальной разминкой, трамплином перед новым, более трудным испытанием. Но при построении диалога необходимо помнить, что урок – это «место встречи людей, думающих по-разному» (Г.А. Цукерман) [3]. Поэтому коррекция структурного построения ответа должна происходить ненавязчиво и очень тактично, не задевая самолюбия ребенка. Следует помнить, что больной ребенок очень раним, остро реагирует на критические замечания.

С учетом вышеперечисленных факторов для повышения эффективности учебной деятельности важно как можно чаще применять индивидуальные задания по карточкам, тесты, перфокарты, блиц-опросы. Задания такого типа не будут отнимать у учителя и учащегося слишком много времени.

Индивидуальные задания по карточке

Тема: Взаимно обратные числа

№ 1. Закончите предложение:

Взаимно обратными числами называются два числа, _____ которых равно _____.

№ 2. Заполните таблицу:

Данное число	$\frac{1}{8}$	6	$\frac{2}{11}$	$1\frac{2}{5}$	0,5
Число, обратное данному					

№ 3. Являются ли взаимно обратными числа:

а) $\frac{3}{10}$ и $3\frac{1}{3}$ $\frac{да}{нет}$ б) 2,4 и $\frac{5}{12}$ $\frac{да}{нет}$ в) 0,1 и 10 $\frac{да}{нет}$ г) 4 и 0,25 $\frac{да}{нет}$

№ 4. Закончите предложение:

Для дроби с числителем **X** и знаменателем **Y** обратной является дробь _____.

№ 5. Решите уравнение:

а) $\frac{4}{7}x=1$; $x=$ б) $1\frac{2}{3}y=1$; $y=$

Тест

Тема: Признаки делимости натуральных чисел на 10, 5, 2, 9 и 3.

Отметь верные утверждения «+», а неверные «-».

1.	Число 285 делится на 3 и 5	
2.	Число 1713 кратно 2	
3.	Число 54100 делится на 2,5,3 и 9 одновременно	
4.	Число 3 – делитель 157	
5.	Число 5 делитель 628	
6.	Если число делится на 5, то оно делится на 10	
7.	Если число делится на 5, то оно не делится на 2	
8.	Если число делится на 2, то оно не делится на 5	
9.	Если число делится на 10, то оно делится на 5	
10.	Если число делится на 10, то оно делится на 2	

Блиц-опрос

Предполагает короткие ответы.

Тема: Деление

Деление нуля на дробное число дает _____.

Делить на нуль _____.

При делении дроби на единицу частное равно _____.

При делении единицы на дробь в частном получаем дробь, обратную _____.

При делении числа на правильную дробь частное будет больше _____.

При делении числа на неправильную дробь большую единицы, частное будет больше _____.

Индивидуальные карточки могут быть как теоретического, так и практического содержания. Главное, чтобы задания не требовали много времени для их выполнения и охватывали тот материал, который потребуется для дальнейшего изучения. При этом можно не только повторить изученное, но оценить уровень усвоения изученного, провести работу по ликвидации пробелов в знаниях, умениях, навыках.

При изучении нового материала можно использовать листы с печатной основой.

Последовательность заданий будет направлять действия ученика, активизировать мыслительную деятельность. В результате такой работы ученику дается возможность самому увидеть закономерность, свойство, сформулировать правила, сделать выводы. Таким образом, новый материал будет проработан на осознанном уровне, предупреждая механическое запоминание тех или иных правил. Учащимся, которые работают на репродуктивном уровне, выводы на начальном этапе обучения помогает делать учитель. Более подготовленные учащиеся выводы делают самостоятельно.

Лист с печатной основой

Тема: Наименьшее общее кратное.

1. Выпишите первые пять чисел, кратных 12 _____.

Выпишите первые пять чисел, кратных 18 _____.

Наименьшим общим кратным 12 и 18 является число _____.

Сделайте вывод: наименьшим общим кратным натуральных чисел *a* и *b* называют _____ натуральное число, которое _____ и *a* и *b*.

2. Разложите данные числа и их НОК на простые множители.

12 = _____ 18 = _____ 36 = _____

Проанализируйте полученные результаты. Какая связь между разложениями на простые множители чисел и их НОК?

Попробуйте сформулировать правило нахождения НОК нескольких натуральных чисел. Прочитайте это правило в п. 7 учебника и проверьте себя.

Из типов памяти у большинства ребят преобладает образная и очень слабо развиты кратковременная зрительная и слуховая память. Все дело в том, что при однократном повторении не происходит механического удержания материала как у большинства здоровых ребят, и чтобы ребенок запомнил, ему необходимо переработать и осмыслить полученную информацию и перевести ее в долговременную память, показатели которой у большинства хорошие. Поэтому при работе очень важно применять различные средства наглядности, схемы, которые позволили бы запоминать информацию более осмысленно. При выполнении задания в тетради ученику предлагается комментировать свое решение. В этом случае происходит одновременное включение нескольких каналов приема и переработки информации: двигательнo-моторная память, зрительная, образная и слуховая. При проговаривании вслух у ученика формируются и коммуникативные качества, умения логически рассуждать, делать выводы, обосновывать свой ответ, что также дает возможность чувствовать себя уверенно и равноправно.

Поскольку у всех детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата имеются нарушения мелкой моторики и координации движений, ученикам порой трудно дается выполнение записей решений в тетради, в силу особенностей заболевания сами записи выглядят неаккуратно и это сильно расстраивает их, они начинают переживать, заостряя внимание на оформлении, отвлекаясь от содержания учебного материала. Основная трудность здесь заключается в том, что скорость письма у таких детей очень незначительна. «Непослушная» ручка в любой момент готова выпрыгнуть из слабых пальчиков. И здесь важно терпение учителя. Не стоит торопить, необходимо давать возможность отдохнуть руке, помогать, придерживая линейку при подчеркивании, перевернуть исписанный листок, поменять ручку, делать короткие передышки для массажа пальчиков, ведь как писал В.А. Сухомлинский «ум ребенка находится на кончиках его пальцев» [2].

Поэтому так же целесообразно серьезное внимание уделять устным вычислениям. Прочно сформированные навыки устных вычислений позволят в некоторых случаях не фиксировать промежуточные действия, это позволит сэкономить время на уроке и в психологически комфортных условиях более тщательно проработать учебный материал. Для формирования устных вычислений можно использовать лист самоконтроля (закрывать чистым листом бумаги вторую строку таблицы, открывая ее после ответа ученика). Разработка таких листов не требует от учителя много времени.

Можно составлять различные числовые цепочки по различным темам. Можно применять карточку многократного использования (по типу перфокары) не только для формирования вычислительных навыков, но и для оценки уровня их сформированности. Она изготавливается следующим образом: бе-

рется лист бумаги 6 см на 10 см, складывается пополам, на верхней стороне записываются примеры в столбик. Внутрь вставляется чистая полоска бумаги, на которой пишутся ответы, исписанную полосу заменяют чистой. Лист самоконтроля и многоцветную карточку можно использовать в качестве тренажера и на уроке, и во время самостоятельной работы дома.

Устные упражнения активизируют мыслительную деятельность учащихся, требуют осознанного усвоения учебного материала, при их выполнении развивается память, речь, внимание, быстрота реакции.

Для предупреждения утомляемости и повышения работоспособности необходимо проводить 2-3-х минутные физкультпаузы. Систематические упражнения по тренировке движения пальцев наряду со стимулирующим массажем являются, по мнению М.М. Кольцовой, «мощным средством повышения работоспособности головного мозга» [1].

При проведении физминуток можно выполнять упражнения для развития ощущений:

- укалывание кончиков пальцев обратной стороной ручки, карандаша;
- массаж каждого пальца;
- потирание, обтирание ладоней;
- угадывание на ощупь и описание плоских фигур, объемных тел, мелких предметов и т. д.

Упражнения для развития воображения

1. Составьте рисунок из кругов, треугольников, квадратов.
2. Минуты фантазии: если бы треугольник вдруг ожил..., если бы я был волшебником....
3. Образное представление: закройте глаза и представьте себе изучаемый предмет (можно использовать любую задачу, упражнение).

4. Мысленное путешествие (с закрытыми глазами) по линиям, геометрическим фигурам.

Чтобы уменьшить нагрузку на кисти рук при письме и не тратить много времени на переписывание примера или выражения можно предлагать ученикам «заготовки» с заданиями на заполнение пропусков.

Методика работы над задачей тоже должна быть подкорректирована с учетом особенностей обучающегося. Если ученик испытывает трудности при решении задач, то обязательны схема или рисунок, условия задачи. И только тогда – поиск решения. Постепенно сводить к самостоятельному чтению и разбору задачи. Конечно, времени на это уйдет немного больше, но это будет способствовать развитию умений и навыков работать самостоятельно, что, несомненно, пригодится в будущем при работе над другим материалом. Решение задачи записывается по действиям, с устным пояснением каждого. Запись выражением или уравнением дается труднее.

Построение рисунков, графиков вызывает затруднение в силу опять-таки заболевания, поэтому задачи геометрического характера, как правило, предлагаются по готовым рисункам. Решение оформляется таким образом, чтобы четко прослеживалась последовательность рассуждений.

При решении задач у детей с заболеваниями ОДА часто наблюдается склонность к шаблонным решениям или использование нерациональных приемов решения примеров и задач. Для предупреждения этих трудностей в урок следует включать задания на развитие гибкости мышления, смысловой памяти и процессов обобщения, упражнения на развитие мыслительных операций «анализ через синтез», на развитие внутреннего плана действий.

Необходимо заметить, что числа 3; -6; 12; -24;... образуют геометрическую прогрессию со знаменателем -2 (запомнить достаточно числа 3 и -2).

Контроль за уровнем знаний, умений, навыков необходимо осуществлять через выполнение различных заданий на каждом этапе урока. При выполнении заданий необходимо обращать внимание не только на правильность его выполнения, но и на самостоятельность выполнения, логичность и рациональность решения. Тематические контрольные работы можно предлагать учащимся в качестве домашнего задания. В конце каждой четверти целесообразно контрольную работу по пройденному материалу проводить непосредственно на уроке.

В процессе занятия с больным учащимся необходимо помнить, что усвоение учебного материала должно параллельно формировать коммуникативные качества, обогащать эмоциональный опыт, активизировать мышление, проектировать общественные взаимодействия и двигательные акты, формировать личностную ориентацию.

Психологическое состояние ребенка в конкретный момент может стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятия. Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются игровые ситуации и дидактические игры, которые целесообразнее проводить на этапе формирования и закрепления определенных умений и навыков. В игровой ситуации отработка, например, действий с рациональными числами для учащегося не будет скучной, монотонной и трудоемкой работой.

Учащиеся с заболеваниями опорно-двигательного аппарата внешне сильно отличаются от здоровых и нуждаются в особой помощи при обучении. Ученик с более высокими умственными способностями обычно успешно приспосабливается к своему состоянию. Однако умственные способности не всегда играют главную роль. Некоторые развитые дети гораздо легче расстраиваются и приходят в уныние из-за неудач. Необходимы дополнительные усилия, чтобы найти новые и интересные способы стимуляции их развития. Целесообразно в методику домашнего обучения ввести элементы развивающего обучения. Ученику с более высокими умственными способностями можно предложить принять участие в школьном туре олимпиады по математике или в международном математическом конкурсе-игре «Кенгуру».

Опыт такой работы показал, что учащиеся с большим желанием принимают участие в таких мероприятиях. К подобным мероприятиям требуется серьезная подготовка ученика, которая осуществляется под руководством учителя. Проводится большая консультативная работа и с учеником и с родителями. В результате такой работы у ученика повышается интерес к предмету, развиваются познавательные способности. Поскольку дети на домашнем обучении, практически не имеют возможности сравнивать себя со своими сверстниками, то у большинства из них преобладает завышенная или заниженная самооценка. Результативное участие придает еще больше уверенности в себе, самооценка учащегося становится более адекватной, и позволяет ему осознавать себя полноценной личностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М.: Педагогика, 1973. – 132 с.
2. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. – Ижевск: Удмуртия, 1981. – 296 с.
3. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – Томск: Пеленг, 1993. – 268 с.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ С ДЕТЬМИ, ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПО АДАПТИРОВАННЫМ ОСНОВНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

СМИРНОВА Ольга Николаевна

учитель

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»,
г. о. Балашиха, Московская область, Россия*

Автор представляет свой опыт обучения ученика с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: ученик с ограниченными возможностями здоровья, дистанционное обучение.

На сегодняшний день федеральный государственный образовательный стандарт для детей с ограниченными возможностями здоровья принят только для начальной школы [2]. На примере урока истории мы хотим показать как можно проводить дистанционные занятия с учеником с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом. Заболевание учащегося – детский церебральный паралич, с нарушением двигательной активности. Мальчик сообразительный и любознательный, проявляет интерес к учебному предмету. Ребенок находится на домашнем обучении. Обучение осуществляется, в том числе, и дистанционно с использованием Skype. Рабочая программа предусматривает проведение каждого третьего занятия дистанционно. Дистанционное занятие длится не более 25 минут [1].

Предмет: Всеобщая история. История Древнего мира.

Класс: 5 класс

Автор учебно-методического комплекса: А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая.

Тема урока: Рабство в древнем Риме.

Тип урока: Открытие нового знания (изучение нового материала).

Цели:

- 1) подвести ученика к пониманию рабства, как социального явления;
- 2) научить давать определение понятию «раб» и объяснять выражение «говорящие орудия»;
- 3) способствовать развитию речи, мышление;
- 4) развивать умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы, вести диалог, работать с учебным материалом.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся			
		Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная	Личностная
		Осуществляемые действия. Формируемые УУД			
Мотивация (включение в деятельность).	Беседа по вопросам. Историю какой страны мы изучали на протяжении нескольких уроков? Какая информация из истории Древнего Рима произвела на тебя сильное впечатление? Чтобы еще хотелось бы узнать о Древнем Риме?	Ученик поддерживает беседу, отвечает на вопросы.	1. Слушает и вступает в диалог. 2. Формируем умение слушать и вести беседу по теме урока.		Высказывает желание изучать новый материал, проявляет интерес к изучаемому материалу.
Актуализация и пробное учебное действие.	Прочтение стихотворения, которое должно помочь сформулировать тему урока. «Он родился свободным Под отеческим кровом. Но в железные цепи Был врагами закован. Он теперь на чужбине, Он теперь не свободен – Никогда не увидит Он отчизны просторы».	Учащийся внимательно слушает, анализирует услышанную информацию.	Слушает. Формируем умение выслушать чужую точку зрения.	Формулирует тему урока.	Дает общепринятую оценку рабству, как социальному явлению.
Постановка задачи.	Задаёт вопросы. Что хотелось бы узнать по данной теме? На какие вопросы мы найдем ответы, изучив данную тему?	Ученик высказывает свои предположения относительно задач урока.		Определяет круг вопросов по изучению данной темы.	Высказывает слагаемые успешной деятельности.
Первичное закрепление.	Организует беседу, целью которой станет формулировка учеником определения понятия «раб», выяснение информации, кто становился рабом в Древнем Риме. Формулирует задание по работе с иллюстрациями учебника с целью выяснения информации о том, где использовался труд рабов и каковы условия их жизни.	Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя иллюстрации из учебника.	Умение следовать указаниям учителя.		Высказывает свое мнение относительно условий жизни рабов в Древнем Риме.
Первичный контроль (самопроверка по эталону).	Формулирует проблемные вопросы, который поможет выяснить следующую информацию: может ли ученик на основе изучения частного сделать общий вывод. Вопросы учащемуся. Каким было отношение к рабам? К каким событиям могло привести огромное количество рабов в Риме?	Доказывает бесправное положение рабов в Риме, синтезируя полученные знания.	Умение формулировать вопросы и отвечать на них.		Выражает свое отношение к рабству как к социальному явлению.

Рефлексия.	Задаёт вопросы. Узнал ли ты что-то новое на уроке? Какая информация показалась тебе самой интересной? Понравился ли тебе урок?		Формирование монологической речи.		1. Выражает свое отношение к уроку, оценивает свою деятельность на уроке. 2. Формирование умения давать оценку своей учебной деятельности.
Информация о домашнем задании.	Комментирует домашнее задание.	1. Выполняет домашнее задание. 2. Осуществляет смысловое чтение текста параграфа, анализируя информацию, отвечает на вопросы после параграфа, составляет рассказ от имени раба, выполнявшего ту или иную работу.		1. Выполняет домашнее задание. 2. Самостоятельно регулирует деятельность по выполнению домашнего задания.	1. Записывает домашнее задание. 2. Высказывает мнение относительно значимости выполнения домашнего задания.

Подводя итог, следует сказать, что тема урока не вызвала трудностей в освоении учеником. Практически все цели урока были реализованы.

При дистанционном обучении только одного ученика сложнее всего, на наш взгляд, дело обстоит с формированием коммуникативных универсальных учебных действий, в силу того, что общение ученика происходит только с учителем. Но, тем не менее, общение удалось. Ученик проявлял умение слушать и вступать в диалог, высказывал свое мнение.

Таким образом, даже обучая ребенка с ограниченными возможностями здоровья дистанционно, можно проводить уроки в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полат Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е.С. Полат, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2006. – 400 с.
2. Инновационные технологии реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в Московской области/брошюра подготовлена специалистами Министерства социальной защиты населения Московской области и ГАУ МО. – П.: Подмосковье, 2013. – 63 с.

ПРОБЛЕМА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

СЫСОЕВА Елена Валериевна

учитель

МКОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»

п. г. т. Анна, Воронежская область, Россия

В статье освещается одна из важнейших проблем современного образования – инклюзивное образование. Автор раскрывает цель инклюзивного образования, рассказывает о трудностях, которые испытывают дети инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья при обучении в общеобразовательной школе. В статье отражен опыт работы автора по внедрению инклюзивного образования в школе.

Ключевые слова: инклюзивное образование, дети-инвалиды, физическая культура.

По мнению экспертов Всемирной организации здравоохранения, в Российской Федерации дети-инвалиды составляют от 1,5% до 4,5% детского населения, что в абсолютных значениях превышает полумиллионную отметку. По оценке министерства здравоохранения и социального развития, в ближайшие годы прогнозируется дальнейший рост этого показателя на фоне снижения численности населения, показателей его здоровья, неблагоприятной социальной ситуации в семье (В.Г. Дьяченко и др.) [1, с. 57].

Ключевым моментом в реабилитационных мероприятиях детей-инвалидов является их обучение. На сегодняшний день выделяют несколько основных форм образования для инвалидов: коррекционное образование, интеграционное образование, надомное образование и его разновидность – дистанционное образование. Однако в большей или меньшей степени все эти формы имеют свои недостатки. Недавно появился еще один вид образования – инклюзивное или включенное образование [2, с. 3].

Цель инклюзии – организация среды образовательного учреждения, способствующей успешной реализации индивидуальной образовательной программы ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), его физического развития, «включение» его в коллектив обычно развивающихся сверстников на правах «равных партнеров». Одним из проблемных аспектов обучения детей с инвалидностью является установление ими дружеских отношений со сверстниками. Сторонники инклюзии считают, что ученики с инвалидностью и остальные ребята наладят дружеские отношения, если будут обучаться вместе и, соответственно, получают возможность общаться. Для любого ученика, особенно ребенка-инвалида, одним из наиболее важных результатов процесса обучения является обретение друзей. Инклюзия также помогает развивать у здоровых детей толерантность к сверстникам с недостатками, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству.

Таким образом, инклюзивное образование является наиболее перспективной формой образования детей с особыми образовательными потребностями.

Вот, например, автор, обучая такого «особенного» ребенка, имеющего очень серьезное заболевание верхних конечностей, разработала специальный комплекс индивидуальных упражнений. Учитывая особенности этого мальчика, в комплексе сделан упор на освоение упражнений для верхнего плечевого пояса. Все виды упражнений, которые ребенок не имеет возможным выполнить в силу своих физиологических особенностей, заменены на упражнения для развития других групп мышц.

Помимо данного положительного влияния инклюзивные уроки физической культуры имеют еще ряд преимуществ. «Особые» дети получают доступный пример для двигательного подражания; формируется способность к преодолению физических и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни; осознается необходимость своего личного вклада в жизнь общества; появляется желание улучшать свои физические кондиции. Принципы инклюзивного образования построены на поддержке, взаимопомощи, равноправии и дружбе. Для ребенка-инвалида важно осознать, что он может общаться на равных со здоровыми, понять какие качества нужны для общения с другими детьми, снять налет иждивенчества и преодолеть желание самоизоляции, убедиться в собственном физическом потенциале. Несомненно, положительный опыт таких уроков выносят и здоровые дети. Для них такие уроки – это новые навыки общения и развития эмоциональной сферы, преодоление эгоистических установок или комплекса превосходства. Это восприятие инвалида как равного, проявление чувства ответственности за другого человека, развитие умения соизмерять свои желания с возможностями другого, осознание важности адекватной помощи в ситуации, когда она действительно необходима. Участвуя совместно в образовательном процессе, здоровые дети и дети-инвалиды учатся толерантному отношению друг к другу.

У детей с отклонениями в состоянии здоровья физическая культура направлена на развитие основных физических качеств; повышение функциональных возможностей организма; становление, сохранение и использование оставшихся в наличии телесно-двигательных качеств ребенка-инвалида; формирование комплекса специальных знаний.

По данным литературы, около 20% «особых детей» обучаются в общеобразовательных учреждениях, где должны создаваться условия, адекватные психофизическим способностям этой группы детей [3, с. 130]. К сожалению, в учебных заведениях общего типа «особые» дети чаще всего находятся в условиях малоподвижности как вынужденной формы поведения. Обычно они освобождены от занятий физической культурой или их относят к специальной группе, фактически не функционирующей в основной массе школ. Поэтому инклюзивные уроки физической культуры в этих условиях, на наш взгляд, приобретают особую актуальность и значимость. Но есть и проблемы во внедрении инклюзии в школьное образование. К их числу можно отнести недостаточный уровень профессиональной компетентности специалистов образования.

Необходимость профессиональной подготовки по физической культуре к реализации инклюзивного образования отмечается в современной образовательной политике. Новой инклюзивной модели школьного образовательного учреждения нужен специалист по физической культуре, глубоко владеющий медико-биологическими и психолого-педагогическими знаниями и понимающий особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья, являющийся профессионалом в об-

ласти физической культуры, способным реализовывать инклюзивное физкультурное образование. Так же необходимо отметить, что организация инклюзивного физического воспитания несет в себе определенные трудности: разработка программно-нормативных документов, изменения образовательного процесса и физкультурно-образовательной среды. То есть проблема барьерной среды в случае занятий физическими упражнениями приобретает еще большее значение и выражается в определенных особенностях, связанных со специальным оборудованием мест занятий. Изменение содержания образовательного процесса требует не только выбора учебного материала в соответствии с интересами и возможностями всех детей, обучающихся в одном классе, но и определения системы оценивания их успехов в двигательной деятельности.

Кроме этого, повышается психологическое напряжение специалиста по физической культуре, так как в значительной степени усложняются выполнения требования обеспечения безопасности занятий физическими упражнениями для всех участников образовательного процесса, так как педагогу необходимо больше внимания уделять детям, имеющим отклонения в состоянии здоровья. Хочется акцентировать внимание и на том, что от специалиста по физической культуре при организации инклюзивного физического воспитания требуется компетентность во многих областях адаптивной физической культуры в зависимости от заболевания детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дьяченко В.Г. Руководство по социальной педиатрии. – Хабаровск: Изд-во ДВГМУ, 2010. – 124 с.
2. Зайцев Д.В. Интегрированное образование детей с ограниченными возможностями // Социологические исследования. – 2004. – № 7. – С. 127-132.
3. Соликов Н. Индивидуальная помощь ребенку-инвалиду в условиях обучения в массовом образовательном учреждении // Учитель. – 2006. – № 1. – С. 2-7.