

## THE PATH TO UNIVERSAL ACCESSIBILITY: INNOVATIONS IN THE DEVELOPMENT OF INCLUSIVE EDUCATION

**NOVIKOVA Svetlana Vasilyevna**

Candidate of Sciences in Pedagogy, Acting Associate Professor of the Institute of Further Professional Education named after M.R. Rakhimova  
Kyrgyz State University named after I. Arabaeva  
Bishkek, Kyrgyzstan  
ORCID: 0009-0009-1904-4082

*This article addresses the issue that the development of inclusive education is a relevant and integral element of the modern educational system. Its main principle is to create equal educational opportunities for everyone, regardless of the characteristics of each student. While the traditional education system is built on the idea of normativity and standardization, inclusive education offers a flexible and accessible model that takes into account the needs of all participants in the learning process. The basis for the development of inclusive education is the diversification of the system. This involves changing and adapting educational approaches, materials, tools and techniques to meet the needs of a diverse student population. This could include, for example, the use of different textbook formats (including audio and video), the creation of alternative assessment methods (not just written assignments), and the provision of additional support such as teaching assistants or inclusive education specialists. The main goal of the development of inclusive education is not only to ensure access to education for everyone, but also to create conditions for the full participation of every student in the educational process. Inclusive education develops each student's individual abilities and talents, builds respect for differences and develops skills of cooperation and empathy.*

**Keywords:** diversification, inclusion, inclusive education, social process, educational needs, social integration.

УДК 371

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ: ПУТЬ К ИННОВАЦИОННОМУ ПРЕОБРАЗОВАНИЮ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

**СЕЙДЕКУЛОВА Кулсун Сейдекуловна**

кандидат педагогических наук, доцент  
Институт дополнительного образования и переподготовки кадров им. М.Р. Рахимовой  
Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева  
г. Бишкек, Кыргызстан

*Педагогическое проектирование – это процесс преобразования природы образовательных методик и подходов. Мы исследуем различные способы оптимизации этого процесса и совершенствования его результатов. Данная статья представляет обзор этих подходов и их влияние на эффективность педагогического проектирования. Результаты исследования указывают на необходимость адаптации и инноваций в сфере образования, чтобы успешно справиться с современными вызовами и требованиями. Мы надеемся, что данное исследование стимулирует дальнейшую дискуссию и исследования в этой области. В своем исследовании мы также обратили внимание на важность индивидуализации образования и учета потребностей каждого обучающегося. Педагогическое проектирование должно учитывать разнообразие обучающихся и предлагать различные методики и подходы для достижения общих целей образования. Это может включать использование технологий и онлайн-ресурсов для индивидуальной работы, а также содействие развитию навыков самостоятельной работы и критического мышления.*

**Ключевые слова:** студенты, педагогическое проектирование, проектирование учебного процесса, методология и методика, инновационные технологии.

Педагогическое проектирование – это процесс планирования и организации учебного процесса, основанный на системном подходе к образованию. Однако с течением времени и развитием технологий, наблюдается необходимость преобразования природы педагогического проектирования.

Одним из ключевых факторов, требующих преобразования, является быстрое развитие информационных технологий. С развитием интернета и мобильных устройств, доступ к знаниям и информации стал практически неограниченным. Это означает, что студенты могут находить информацию самостоятельно, вне учебных заведений, и обмениваться знаниями с помощью сетевых ресурсов и социальных сетей. В связи с этим, педагогическое проектирование должно быть ориентировано на стимулирование самостоятельной работы студентов и развитие их информационной грамотности [2].

Понятие «проект» в современной литературе означает замысел, идею, образ, который описывается, подтверждается расчетами и чертежами, раскрывающими сущность замысла и возможность его практической реализации. В самом общем смысле проект – это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы, с определенными требованиями к качеству результатов, доступом к ресурсам и особым организационным подходом. Проектирование, представляет собой совокупность действий, документов, предварительных текстов и замыслов для создания реальных объектов или теоретических продуктов.

Многие отечественные педагоги-исследователи подчеркивали важность педагогического проектирования, но основателем теории и практики педагогического проектирования безусловно можно считать А.С. Макаренко. Он рассматривал воспитательный процесс как отдельное «педагогическое производство» и выступал против стихийности воспитания, предлагая разработку «педагогической техники» и «техники создания нового человека». Макаренко придерживался взгляда, что проектирование во всем должно направляться на лучшее в человеке, на формирование сильной и разносторонней личности. Согласно современным представлениям, педагогическая система и учебный процесс являются сложной и многоэлементной струк-

турой. Г.П. Щедровицкий отмечал, что конкретный проект, выражающий цели образования, должен быть сформулирован для того, чтобы затем можно было разработать программу обучения и воспитания. Программа определяет необходимое количество, вид и объем связанных учебных предметов, которые должны войти в систему образования. Исходя из характера используемых учебных материалов, разрабатываются методы и приемы обучения, обеспечивающие передачу знаний учащимся [10].

Еще одной причиной преобразования природы педагогического проектирования является изменение потребностей и ожиданий студентов. Современные студенты все более ориентированы на практическое применение знаний, на развитие профессиональных навыков и умений. Поэтому педагогическое проектирование должно уделять особое внимание стимулированию активного практического опыта, интеграции теоретических знаний с реальными ситуациями и задачами.

Кроме того, современное образование все больше акцентируется на развитии творческого мышления и саморазвитии студентов. Педагогическое проектирование должно способствовать поощрению творческой самореализации студентов, помогать в развитии их творческого потенциала. Для этого могут быть использованы различные методы и технологии, такие как работа в малых группах, проектные методы, использование современных творческих инструментов и программ [4].

В конечном счете, преобразование природы педагогического проектирования направлено на создание оптимальных условий для обучения и развития студентов в современном информационном обществе. Педагоги должны активно искать новые подходы, методы и технологии, чтобы мотивировать студентов к самостоятельному обучению, развивать их потенциал и подготавливать их к профессиональной деятельности.

Таким образом, преобразование природы педагогического проектирования – это необходимость, которую определяют изменения в социальной и информационной среде. Педагоги должны гибко адаптироваться к этим изменениям и использовать новейшие методы и подходы, чтобы обеспечить успешное обучение и развитие студентов.

Проблемы, связанные с методологией и методикой в современной педагогической теории и практике, можно решить путем применения инновационных технологий и систем в образовательном процессе. Однако их внедрение требует тщательного проектирования, которое включает не только планирование будущих изменений, но и анализ возможных последствий для участников образовательного процесса. Проблема проектирования в образовательной среде привлекает все больше внимания исследователей и практиков, и в последние годы возникает новое направление – педагогическое проектирование. В работах ученых, таких как Е.А. Алисов [1], В.С. Безрукова [2], В.А. Болотов [3], Е.С. Заир-Бек [5], Г.Е. Муравьева [9] и др., проблема педагогического проектирования рассматривается как важный аспект современной педагогической науки.

Исходя из анализа работ упомянутых ученых, можно сделать вывод, что проблема педагогического проектирования в отечественной педагогике освещается главным образом в двух аспектах: социально-педагогическом и дидактическом.

Цель данной статьи заключается в изучении сущности преобразования естественного педагогического проектирования в образовательном процессе. Для достижения этой цели необходимо уточнить понятия «проектирование» и «педагогическое проектирование». Далее приводится основной материал исследования. Из анализа теоретической литературы следует, что «проектирование» является многоаспектным и многозначным понятием. Согласно исследованию Г.Е. Муравьевой, «проектирование» в современной науке понимается как: деятельность по превращению естественных явлений в искусственные объекты и процессы, удовлетворяющие потребности человека; процесс создания представления о несуществующем объекте; выбор способа действий и подготовительные мероприятия; компонент жизнедеятельности, который позволяет человеку рационально вести свою жизнь и осуществлять необходимую деятельность; отношение человека к реальности, где заложено желание жить комфортно [9, с. 14].

На основе суммирования вышеуказанных определений Г.Е. Муравьевой наилучшим образом можно сформулировать понятие «проектирование» как «планирование будущего пре-

образования реальности с учетом природных и социальных законов, основанное на принятии решений». Подробное изучение педагогического проектирования начинается после определения сущности этого термина [9, с. 14]. Исследования В.М. Коротова показывают, что истоки этой проблемы в отечественной педагогике связаны с работами А.В. Макаренко.

В настоящее время этот феномен анализируется в различных теоретических моделях и характеризуется многообразием подходов к его изучению. Ведется работа по введению новых понятийных инструментов и выделению различных аспектов процесса проектирования. Чтобы более полно понять сущность феномена педагогического проектирования, целесообразно рассмотреть подходы современных ученых, занимающихся проблемами проектирования в педагогической науке.

Согласно высказыванию В.С. Безруковой, педагогическое проектирование представляет собой предварительную разработку основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов [2, с. 95]. Мнением Е.С. Заир-Бека, педагогическое проектирование является одним из направлений исследовательской педагогической деятельности, направленной на решение проблем в практике образования в конкретных условиях. Проектирование включает в себя построение комплекса педагогических идей и разработку желаемых преобразований на основе системного подхода, а также программ их реализации в конкретных образовательных системах [5]. Из докторской диссертации Е.А. Алисова, педагогическое проектирование представляет собой самостоятельную, полифункциональную педагогическую деятельность, направленную на создание новых или преобразование существующих объектов сферы образования в ответ на потребности, возникающие в процессе развития человека, общества и культуры образовательных систем [1, с. 50].

Под педагогическим проектированием, согласно исследованиям авторитетных ученых-педагогов, понимается разработка и реализация образовательных проектов, которые представляют собой комплексы инновационных идей в системе образования, социально-педагогическом движении, образовательных системах и институтах, а также в педагогических технологиях. Это выращива-

ние новых форм единства педагогов, учащихся, педагогической общественности, содержания и новых технологий образования, а также способов и технологий педагогической деятельности и мышления.

В современной профессиональной деятельности учителя педагогическое проектирование является одним из важнейших компонентов, включая осознание цели деятельности, способы, приемы, методы и формы их осуществления, направленные на создание и реализацию проектов учебно-воспитательного процесса посредством внедрения инновационных образовательных технологий. Одним из перспективных направлений преобразования природы педагогического проектирования является интеграция новых технологий в образовательный процесс [6].

Современные учебные платформы и приложения позволяют создавать интерактивные уроки, использовать виртуальную и дополненную реальность, а также различные онлайн-ресурсы, которые значительно обогащают образовательный опыт студентов. Такие технологии помогают привлечь внимание учащихся, делают учебный процесс более интересным и эффективным.

Кроме того, важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого студента при разработке образовательных программ. Педагогическое проектирование должно быть гибким и адаптивным, чтобы учесть различные уровни подготовки, интересы и цели студентов. Для этого необходимо организовывать дифференцированное обучение, предлагать разнообразные формы работы, а также обеспечивать индивидуальное сопровождение и поддержку каждого учащегося [5].

Важной составляющей преобразования природы педагогического проектирования является активное использование проблемно-ориентированного подхода. Задачи и проектные задания, связанные с реальными ситуациями, проблемами и профессиональными сферами, помогают студентам приобретать и применять знания и умения в практической деятельности. Этот подход способствует развитию аналитического мышления, критического мышления и способности к самостоятельному решению задач.

Педагогическая ситуация как объект проектирования всегда присутствует в рамках

определенного педагогического процесса и, следовательно, внутри определенной подсистемы. Она является неотъемлемой частью педагогического процесса, описывая его состояние в определенный момент времени и в определенном пространстве. Ситуации обладают конкретностью, возникая или создаваясь в ходе проведения урока, экзамена, экскурсии и, зачастую, разрешаясь тут же.

Проектирование педагогических ситуаций включается в проектирование самого педагогического процесса. На слайде представлены возможные виды обучающих ситуаций, создаваемых педагогом на занятиях, включая ситуации стимулирования, ситуации выбора, ситуации успеха, проблемные ситуации, ситуации помощи и взаимопомощи, соревнования и соперничества, ситуации сопереживания, игровые ситуации, ситуации ответственных решений, ситуации освоения новых способов деятельности и другие. В процессе проектирования выделяются три этапа: первый этап – моделирование, второй этап – проектирование и третий этап – конструирование.

Позвольте представить вам краткую характеристику этапов педагогического проектирования. На первом этапе педагогической деятельности, как нам известно, ставится цель.

Целью может быть идея, взгляд или даже убеждение, которые послужат основой для разработки педагогических систем, процессов или ситуаций. В результате получается целевой идеал, то есть модель деятельности педагога с обучающимися. Для формирования такой модели важным влиянием является личный опыт педагога и его понимание обучающихся. Эта модель позволяет прогнозировать педагогический процесс.

Второй этап – создание проекта – является следующей ступенью педагогического проектирования. На этом этапе основное внимание уделяется работе с созданной моделью, которая приводится к уровню ее использования для преобразования педагогической действительности. Поскольку модель в педагогике обычно создается в мысленной форме и выполняет функцию установки, проект становится механизмом для преобразования учебно-воспитательного процесса и среды.

Третий этап педагогического проектирования – это конструирование. Конструирование более детализирует и конкретизирует

проект, приближая его к реальным условиям деятельности. Конструирование учебной и педагогической деятельности представляет собой методическую задачу.

Таким образом: педагогическое планирование – деятельность, направленная на создание эффективных проектов и программ в области образования, а также на получение конечных результатов обучения, которые реализуются в рамках данных проектов. Педагогическое планирование может быть рассмотрено как структурированная и процессуальная характеристика работы, основанная на решении различных задач в педагогическом процессе. Объектом педагогического планирования являются образовательные системы различного уровня и типа, а также их структурные элементы, которые исследуются в контексте общей системы.

Наконец, преобразование природы педагогического проектирования должно учитывать потребности современного рынка труда. Важно формировать у студентов не только теоретические знания, но и практические навыки, необходимые для успешного трудоустройства. Для этого важно предусмотреть практику, профессиональное обучение, сотрудничество с работодателями и внедрение современных технологий и методов работы в учебный процесс [7].

Преобразование природы педагогического проектирования является неотъемлемой частью обновления системы образования. Оно требует активного поиска новых подходов и инноваций, которые помогут формировать активных, готовых к современным вызовам и творческому мышлению студентов. Мир меняется, и педагогика должна меняться вместе с ним, чтобы подготовить молодое поколение к успешной жизни в информационном обществе [8].

Подводя итоги проведенного исследования, мы приходим к выводу, что педагогическое проектирование представляет собой важный инструмент реализации современной парадигмы образования и обеспечения единства теории и практики. Воплощение идей и методов педагогического проектирования в учебно-воспитательном процессе образовательных учреждений позволяет сформировать оптимальное взаимодействие между его участниками, а также придать ему более конкретные и регулируемые характеристики [1]. Оно открывает новые возможности для педагогов и студентов, помогает создать условия для успешного развития каждого участника образовательного процесса. Это путь к инновационному преобразованию в педагогической среде, который ведет к достижению лучших результатов в образовании.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Алисов Е.А.* Педагогическое проектирование экологически безопасной среды: дис. ... док-ра пед. наук. – Курск, 2011. – 405 с.
2. *Безрукова В.С.* Педагогика. Проективная педагогика. Учебное пособие для инженерно-педагогических институтов и индустриально-педагогических техникумов. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996. – 342 с.
3. *Болотов В.А., Исаев Е.И., Слободчиков В.И., Шайденко Н.А.* Проектирование профессионального педагогического образования // Педагогика. – 1997. – № 4. – С. 66-72.
4. *Борисова Н.В.* Образовательные технологии как объект педагогического выбора. Учебное пособие. – М.: ИЦПКПС, 2000. – 146 с.
5. *Заир-бек Е.С.* Теоретические основы обучения педагогическому проектированию: дис. ... док-ра пед. наук. – СПб., 1995. – 410 с.
6. *Зотова Н.К.* Сущность педагогического проектирования // Вестник ОГУ. Приложение Гуманитарные науки. – 2005. – № 2S-1 (40). – С. 128-133.
7. *Кичигина Т.В.* Педагогическое проектирование как ресурс развития образования // Педагогическое обозрение. – 2004. – № 41. – С. 3-4.
8. *Коротов В.М.* Воспитательные аспекты педагогического проектирования // Педагогика. – 1997. – № 5. – С. 46-51.
9. *Муравьева Г.Е.* Вопросы теории проектирования образовательных процессов // Педагогическое образование и наука. – 2002. – № 4. – С. 14-21.
10. *Щедровицкий Г.П.* Оргуправленческое мышление: идеология, методология, технология. – М.: Изд-во Студии А. Лебедева, 2014. – 465 с.

## PEDAGOGICAL DESIGN: THE PATH TO INNOVATIVE TRANSFORMATION IN THE PEDAGOGICAL ENVIRONMENT

**SEYDAKULOVA Kulsun Seydekulovna**

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor  
Institute of Further Education and Retraining named after M.R. Rakhimova  
Kyrgyz State University named after. I. Arabaeva  
Bishkek, Kyrgyzstan

*Instructional design is the process of transforming the nature of educational methods and approaches. We are exploring different ways to optimize this process and improve its results. This article provides an overview of these approaches and their impact on the effectiveness of instructional design. The results of the study point to the need for adaptation and innovation in education to successfully cope with modern challenges and demands. We hope that this study stimulates further discussion and research in this area. In our research, we also drew attention to the importance of individualizing education and taking into account the needs of each student. Instructional design must take into account the diversity of learners and offer different methodologies and approaches to achieve common educational goals. This may include the use of technology and online resources for individual work, as well as promoting the development of independent work and critical thinking skills.*

**Keywords:** students, pedagogical design, educational process design, methodology and techniques, innovative technologies.

## КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ СТРАТЕГИИ ПОСТРОЕНИЯ РЕЖИМА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КИТАЕ

**СУН Цзиньчуань**

Южно-Китайский педагогический университет  
г. Пекин, Китай

*Китай – одна из самых густонаселенных стран мира, и русским языком в Китае владеет достаточно большое количество людей. По последним статистическим данным, в настоящее время в Китае более 10 миллионов человек могут свободно общаться на русском языке в повседневной речи. В основном они сосредоточены в трех северо-восточных провинциях Китая<sup>1</sup>, а также в приграничных районах. В трех северо-восточных провинциях, благодаря географической близости к России, многие жители региона знакомы с русским языком с детства. Популярность русского языка очень высока и охватывает широкий спектр областей, таких как образование, бизнес и СМИ. А в приграничных районах русский язык также очень распространен благодаря торговле и культурному обмену с Россией. Кроме того, китайская дипломатия и международные отношения требуют большого количества русскоговорящих. Поэтому преподавание русского языка особенно важно в школах, университетах и организациях по обучению иностранным языкам в Китае. В данной статье мы рассматриваем режим обучения русскому языку в среде информационных технологий.*

**Ключевые слова:** обучение русскому языку, преподавание русского языка в Китае, информационная технология.

**Введение.** В связи с быстрым развитием информационных технологий и процессом глобализации русский язык как международный приобретает все большее значение в международном сообществе.

В условиях новой эпохи методика и стратегия преподавания русского языка также нуждаются в постоянном реформировании и инновациях, чтобы соответствовать современным потребностям обучения. Широкое применение

<sup>1</sup>Северо-Восточный Китай или три провинции Дунбэя (кит. трад. 東北, упр. 东北, пиньинь дунбэй) включает следующие территории Китайской Народной Республики: провинцию Хэйлуцзян, провинцию Ляонин и провинцию Цилинь, суммарной площадью 787 300 км<sup>2</sup>.