

Материалы XXI Международной научной конференции
**«ОБЩЕСТВО: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ (идеи, ресурсы, решения)»**
(г. Чебоксары, Россия, 31 октября 2022 г.)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РОССИИ» ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ

АЛИХАНОВА Севиль Рахиддиновна

ассистент кафедры философии, биоэтики, истории и социологии
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный медицинский университет»
г. Астрахань, Россия

В статье автор рассматривает специфику преподавания дисциплины «История России» иностранным студентам в медицинском вузе.

Ключевые слова: медицинский вуз, иностранные студенты, методика преподавания, дисциплина «История России».

На сегодняшний день одной из важнейших тем в отечественной образовательной системе является обучение иностранных студентов. Для студентов-иностранцев лечебного, стоматологического и фармацевтического факультетов в Астраханском государственном медицинском университете, среди прочих дисциплин, обязательной является История России. Опираясь на личный опыт работы с иностранными студентами, хотелось бы в данной статье отметить актуальные проблемы методики преподавания исторической науки иностранным учащимся. В представленной статье иностранными студентами следует считать учащихся, прибывшие из стран северной Африки (Марокко, Алжир, Тунис, Египет). Студенты из разных религиозных конфессий, разного возрастного состава (от 17 до 37 лет), разный уровень образовательной среды – все это существенно усложняет преподавание, а тем более выработку специфичной методики обучения истории для иностранных студентов.

Следует согласиться с мнением А.В. Войтовича, которые выделил следующие особенности фоновых знаний об истории России данной группы студентов [2]:

- 1) крайне скудный объем знаний об истории России;
- 2) незнание или плохое знание русского языка иностранным студентом;
- 3) разница в отношении к историческим фактам и событиям, общим для нашей страны и родных стран студентов.

В связи с этим перед преподавателями Истории России в иностранной аудитории стоят специфические задачи:

- 1) сформировать и расширить фоновые знания студентов;
- 2) создать лексико-грамматическую базу или использовать имеющуюся для дальнейшего обучения по дисциплинам гуманитарного профиля;
- 3) ознакомить с важнейшими понятиями, датами и персоналиями предмета.

Также одним из отягощающих моментов

изучения предмета является частичное или абсолютное незнание русского языка, так как обучение Истории России, согласно учебному плану, осуществляется в течение первого семестра. Первый год обучения – это, как правило, самое сложное время для иностранного студента, так как на данном этапе остро стоит проблема адаптации к условиям жизни и учебы в России. Преподавателям, работающими с иностранными студентами первого года обучения, хорошо известно, что на начальном этапе обучения многие студенты сталкиваются с трудностями не только в овладении русским языком, но и в общении с окружающими, с акклиматизацией, с условиями жизни и т. д. Иностранные студенты с первых дней пребывания в вузе начинают испытывать трудности, которые существенно отличаются от трудностей российских студентов. В первую очередь это недостаточное владение русским языком, а также отличие форм и методов обучения в российском вузе от форм и методов обучения в учебных учреждениях их родной страны. Значительные трудности связаны с отсутствием навыков самостоятельной работы: студенты не умеют конспектировать лекции, работать с источниками информации, анализировать информацию большого объема. Также, отмечу различия в формах контроля знаний.

Рядом исследователей педагогический аспект адаптации рассматривается как совокупность особенностей, которые определяют возможность приспособления студента к новой системе обучения, усвоению большого объема знаний, анализу научного материала. Педагогическая адаптация предусматривает необходимость поиска такого содержания, форм и методов учебно-воспитательной работы, с помощью которых преподаватели вузов могли бы предупреждать, смягчать и устранять отрицательные последствия дезадаптации, ускорять процесс социально-психологической и педагогической адаптации студентов [4, л. 80-91].

Курс «История России» для иностранных студентов лечебного факультета АГМУ осуществляется в течение одного семестра на языке-посреднике (английский/французский) и имеет следующие цели:

а) познавательная (формирование фоновых знаний об истории и культуре России; обогащение общественно-политической лексикой, необходимой в процессе дальнейшего изучения таких дисциплин, как Философия и Правоведение и др.);

б) воспитательная (приобщение студентов к русской культуре, формирования интереса и уважения к России, ее историческому прошлому, настоящему и будущему).

Изучение предмета начинается, как известно, с создания конкретных образов об историческом факте, то есть исторических представлений. Как показывает опыт работы, в процессе обучения истории иностранных учащихся формируются три вида исторических представлений:

- 1) о фактах прошлого;
- 2) об историческом времени;
- 3) об историческом пространстве.

Здесь важно понимать не только роль и виды исторических представлений, но и методику работы по их созданию. Рассмотрим некоторые важные приемы и средства формирования представлений о фактах прошлого на кафедре биоэтики, философии, истории и социологии Астраханского государственного медицинского университета на примере учебного пособия «История России» для учащихся факультета иностранных студентов. По мнению авторов, одной из важнейших задач обучения истории студентов – иностранцев является создание у них конкретных представлений о фактах прошлого, охватывающих все стороны жизни общества. Полный курс разделен на 10 глав по принципу периодизации (начиная с Древней Руси – заканчивая современной Россией). Помимо утвержденного плана лекций и семинаров, также проводятся внеклассные занятия и вводные классы. Касаемо второго – это экскурсии по историческим достопримечательностям и музеям города. Такая практика дает отличные плоды в дальнейшей работе со студентами, так как закрепляет базис знаний и представлений о культуре и истории России.

Невозможно не отметить плюсы включения самостоятельной или групповой проектной работы в образовательный процесс. Культурологические и историографические

проекты предполагают развитие языковых и речевых умений и навыков на более или менее продвинутом уровне владения языком посредством организации межкультурного общения с целью ознакомления с культурой, историей, этнографией, географией, экономикой, политикой, государственным устройством стран партнеров, искусством, литературой, архитектурой, традициями и бытом народов и т. д. Реализация метода проектов и исследовательского метода на практике ведет к изменению позиции преподавателя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности, тьютора. Меняется и роль учащихся: они выступают активными участниками процесса. Проектная деятельность помогает им научиться работать в «команде». При этом происходит формирование конструктивного критического мышления, у учащихся вырабатывается свой собственный взгляд на информацию. [1] По мере приобретения социокультурного знания иностранцы начинают обнаруживать элементы общности и различия культур, воспринимать их критически, анализировать, осознавать различия в системе ценностей. Понимание корней и истоков социальных стереотипов – важный шаг на пути толерантного отношения и признания другого мира.

Для иностранной аудитории важную роль играют наглядные образы, особенно на начальном этапе обучения. Преподавателю необходимо работать над созданием образов,

адекватных эпохе, чтобы предотвратить такую особенность, как модернизация истории. С этой целью используется разнообразный наглядный материал в сочетании с чтением текста и выполнением различного рода заданий. Наглядный материал можно классифицировать следующим образом:

1) иллюстрации, которые создают представление о внешнем облике людей, их жилище, орудиях труда, занятиях, войнах, памятниках культуры и т. д.

2) словарную работу, включающую не только толкование лексики, но и различные исторические справки и социальные и этнографические комментарии;

3) тематический видеоконтент на языке-посреднике, который даст необходимую историческую картину (историческое представление).

Таким образом, усвоение исторических понятий, понимание временных, локальных причинно-следственных связей, закономерностей общественного развития, формирование системы фоновых знаний, овладение умением применять знания по истории, пользоваться ими при изучении исторического материала, выработка умений и навыков самостоятельной работы с историческим материалом: текстом учебника, историческими артефактами, фильмом – основная цель преподавания истории России на кафедре биоэтики, философии, истории и социологии АГМУ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Витковская М.И., Троцук И.В.* Адаптация иностранных студентов к условиям жизни и учебы в России (на примере РУДН). – URL: <http://articles.excelion.ru>.
2. *Войтович А.В.* Специфика преподавания Истории России и страноведения иностранным студентам. Томский политехнический университет. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20896480>.
3. *Нуриахметова Ф.М., Холоднов В.Г.* Новые методы преподавания истории в техническом вузе. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/novye-metody-prepodavaniya-istorii-v-tehnicheskom-vuze>.
4. *Федев Б.А.* Некоторые вопросы адаптации иностранных граждан к новым социальным условиям на начальном этапе обучения // НИБ ОСС. – 1999. – № 1. – С. 110.

CURRENT ISSUES IN THE TEACHING METHODOLOGY DISCIPLINE «HISTORY OF RUSSIA» TO FOREIGN STUDENTS

ALIKHANOVA Sevil Rakhiddinovna

Assistant Professor of Philosophy, Bioethics, History and Sociology
Astrakhan State Medical University
Astrakhan, Russia

In the article the author considers the specificity of teaching the discipline «History of Russia» to foreign students at the medical school.

Key words: medical university, foreign students, teaching methodology, discipline «History of Russia».

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

АФАНАСЬЕВА Ольга Юрьевна

доктор педагогических наук, доцент

ФЕДОТОВА Марина Геннадьевна

кандидат педагогических наук, доцент

КУЗЬМИНА Любовь Сергеевна

бакалавр

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»
г. Челябинск, Россия

Статья посвящена проблеме формирования профессиональной грамотности как одной из целей развития профессионального образования. Рассмотрена сущность понятия профессиональной грамотности, определены ее структура и функции, выделены уровни ее реализации и установлена связь с понятием функциональной грамотности. Автор делает вывод о том, что профессиональная грамотность отражает степень проявления профессиональной компетентности в определенной сфере деятельности и направлена на эффективное решение профессионально-ориентированных задач в условиях конкретных ситуаций.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, профессиональная грамотность, функциональная грамотность, инструментальная грамотность, предметная грамотность, компетентность.

Модернизация высшего образования тесно связана с созданием новой архитектуры профессиональной подготовки, отвечающей требованиям и вызовам современной геополитической, социально-экономической и культурной ситуации. Сегодня как никогда необходимо признать, что научные знания и специализированные компетенции, отличающие мобильного, конкурентоспособного, критически мыслящего специалиста, становятся главным источником и драйвером устойчивого развития общества в целом и образования в частности.

Для решения поставленных задач современному образованию необходимо перефор-

мировать систему профессиональной подготовки и переориентировать ее на активизацию инновационных форм познавательно-профессиональной деятельности, которая обеспечивается развитием у обучающихся способностей к овладению новыми знаниями и технологиями, к самообразованию и самореализации, к интеграции в динамически меняющуюся реальность и формированием у них мотивации и готовности к инновационному, креативному поведению.

В связи с этим весьма актуальным и своевременным для педагогического сообщества является решение проблемы формирования функциональной грамотности, что позволит: