

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ РАЗВИТИЕМ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЧУГАЙ Галина Федоровна

заместитель заведующего по воспитательной и методической работе

АНУФРИЕВА Надежда Иосифовна

воспитатель

МБДОУ Детский сад № 12 «Золотой ключик»

Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, Россия

В статье описывается опыт работы педагогического коллектива детского сада № 12 «Золотой ключик» г. Салехард по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольники, дошкольное образовательное учреждение, воспитатель, эмоциональное развитие.

По данным психологов, опыт эмоционального отношения к миру, обретаемый в дошкольном возрасте, является весьма прочным и принимает характер установки. Развитию эмоциональной сферы ребенка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его интеллектуального развития. Однако, как справедливо указывали Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности. В дошкольный период особенно активно развиваются психические процессы, формируются произвольное внимание и память, творческое воображение, рождаются новые чувства (дружба, долг). Именно в этом возрасте «сеют семена» будущего.

Развитие эмоционально-чувственной сферы; жизнь без эмоций пресна и бесцветна; возникла социальная потребность в ярких личностях; положительный эмоциональный настрой.

Дошкольный возраст – благодатный период для организации педагогической работы по эмоциональному развитию детей.

Ребенок – дошкольник очень впечатлителен, открыт для усвоения социальных, культурных ценностей, стремится к признанию себя среди людей. У него ярко прослеживается неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления, воображения.

Формирование «умных» эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы должны рассматриваться в качестве одной из

наиболее важных, приоритетных задач воспитания. В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка. Сама по себе эмоциональная сфера качественно не изменяется. Ее необходимо развивать. Современные дети стали менее отзывчивы к чувствам других. В связи с этим работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, очень актуальна и важна.

Эмоции играют важную роль в жизни детей. Они помогают ребенку приспособиться к той или иной ситуации. Детские эмоции влияют на будущее поведение ребенка. Они способствуют социальному и нравственному развитию. Кроме того эмоции – как положительные, так и отрицательные являются источником радости и страдания, а жизнь без эмоций пресна и бесцветна.

Эмоции выполняют оценочную роль, побуждают человека к деятельности, влияют на накопление и актуализацию опыта. В дошкольный период особенно активно развиваются психические процессы, формируются произвольное внимание и память, творческое воображение, рождаются новые чувства (дружба, долг). Именно в этом возрасте «сеют семена» будущего.

Педагогический коллектив нашего дошкольного образовательного учреждения поставил задачу – помочь детям разобраться в сложном мире взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, научиться вступать в контакт и вести разговор, внима-

тельно слушать, использовать мимику и жесты для наиболее эффективного выражения своих мыслей. К ним мы добавили и развитие волевых качеств: умение ребенка ставить цель, принимать решение, прилагать усилия к его реализации.

А в этом нам (детям и педагогам) помогла система работы по развитию эмоционально-волевой сферы детей, которая заняла особое место в учебно-воспитательной работе нашего детского сада и осуществлялась по разработанной схеме в трех направлениях:

- работа с педагогическим коллективом;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Началом практической деятельности с педагогическим коллективом являлся контрольный срез эмоционального отношения к детям в процессе режимных моментов.

Критерии эмоционального отношения воспитателя к детям:

1. Положительное: постоянная забота, внимание к детям, тактичная помощь при затруднении. Использует вербальные и невербальные средства общения. Дает ребенку понять, что он ему не безразличен.

2. Положительное: доброжелательно реагирует на их вопросы, просьбы о помощи, но не проявляет в этом отношении инициативы, не хватает чуткости к детям, педагогического такта.

3. Нестабильность: ситуативность поведения при общей положительной эмоциональной окраске.

4. Отсутствие положительного эмоционального отношения воспитателя к детям: сухость в обращении, нечувствителен к настроению, переживаниям, эмоциональному благополучию детей.

Затем, внедряя в практику новые подходы в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, личностно-ориентированную модель обращения с детьми, сделали вывод: изменения необходимо начинать с себя, ориентируясь на девиз: «Каждый воспитатель – психолог». С этой целью проводился «Психологический лекторий» на котором обсуждались особенности эмоционального развития, проводятся специальные тренинги, настраивающие педагога на партнерские отношения с воспитанниками, которые

влияют на эмоционально благополучный микроклимат.

Развитие эмоционально-чувственной сферы дошкольников является приоритетным в составлении годового плана учебно-воспитательной работы. Проблема эмоционального воспитания обязательно имеет место в содержании педагогических советов. Был проведен педсовет на тему: «Развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка в детском саду». Большая работа была проведена с педагогами по подготовке к педсовету.

План педсовета.

1. Анализ работы по формированию эмоциональной чувственной сферы детей в дошкольном учреждении (заведующая ДООУ).

2. Особенности развития эмоциональной сферы ребенка (из опыта работы воспитателя).

3. Танцевально-двигательные и телесно-ориентированные техники как специальные методы развития эмоциональной сферы ребенка (из опыта музыкального руководителя, хореографа).

4. Эмоциональный интеллект и жизненный успех (из опыта работы педагога дополнительного образования).

5. Значение эмоционально-коммуникативной сферы в развитии личности ребенка (из опыта работы педагога-психолога).

Неотъемлемым пунктом годового плана являются нетрадиционные формы проведения и подготовка к педагогическим советам.

Развивая эмоционально-нравственную сферу детей, мы использовали комплекс психогимнастических игр и упражнений, подбор которых осуществлялся эмпирическим путем и базировался на многолетнем опыте работы с детьми. Очередность введения игр определялась принципами постепенности и последовательности принятия ребенком норм бесконфликтного общения.

Эмоциональное развитие дошкольника тесно связано с познавательным. Если хорошо развиты эмоции ребенка, то он лучше понимает детей и взрослых, ему легче дается обучение. В процессе обучения было отмечено, что детям не всегда удается понять и тайно определить испытываемое им чувство, поскольку способность к произвольной регуляции эмоций развита недостаточно.

Научиться полноценно выражать свои чув-

ства ребенок может за счет овладения умением различать и сравнивать эмоциональные ощущения; определять их характер, например, приятно-неприятно, спокойно-беспокойно.

С этой целью педагоги использовали различные формы работы: игры-драматизации, беседы, игры и упражнения для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Для развития эмоциональности и общительности мы использовали любимые виды деятельности детей: рисование, танцы, игры. Проводили с малообщительными детьми социально-организованные занятия, в ходе которых педагоги помогли детям решать их эмоциональные проблемы, развить воображение, ловкость, смекалку, уверенность в себе. Приобретенные знания на занятиях «Психологического лектория» помогли педагогам понимать духовный мир и эмоциональную сферу ребенка, умение почувствовать его настроение. Педагоги восстанавливали с ребенком эмоциональный контакт и своевременно оказывали помощь в налаживании контактов с ровесниками, а также помогали родителям осознать трудности, связанные с воспитанием и развитием ребенка.

Важным этапом методической работы является осуществление преемственности детского сада и семьи. Не может быть никакого сотрудничества, пока детский сад будет равнодушен к семейным проблемам, к семейному воспитанию. Семья дает ребенку эмоциональную защищенность и уверенность в себе. Каждому ребенку важно знать, что он нужен, что в нем бескорыстно заинтересованы. Практикуются в нашем саду различные формы работы с родителями по решению проблем эмоционального развития.

С родителями проводились родительские собрания: «Развитие эмоциональной сферы дошкольника». «Благоприятный эмоциональный фон семьи»; анкетирование на темы: «Какие Вы родители», «Насколько Вы эмоциональны»; а также индивидуальные беседы на темы: «Коррекция эмоциональной сферы ребенка», «Каков Ваш ребенок», «Психологические особенности развития эмоциональной сферы детей».

Вся педагогическая служба сада использовала разнообразное содержание и формы развития эмоциональной сферы.

Воспитатели совместно с психологом разработали конспекты занятий по обеспечению детям эмоционально-положительный опыта совместного созданного значимого продукта.

Весь педагогический коллектив работал по теме: «Эмоции на каждый день», куда входили:

- «Панорама добрых дел»;
- «Барометры настроения»;
- «Веселые сказки»;
- «Страшные сказки».

Педагоги дополнительного образования использовали:

- «Мимические и пантомимические игры и упражнения»;
- «Эмоции в рисунке»;
- «Настроение в цвете»;
- «Выставки: «Веселое и грустное», «Наши разные танцы».

Музыкальный руководитель:

- «Вокально-мимические игры и упражнения»;
- «Театральная деятельность на музыкальных занятиях».

Инструктор по физической культуре:

- «Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы»;
- «Пантомимические игры».

Педагог-психолог:

- коррекционные игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы.

Для исследования эмоциональной сферы детей 5-7 лет использовали диагностику, которую проводили в начале и в конце года.

Диагностирование семей мы проводили в нетрадиционной форме – «Книжки – эстафеты», где мамы, папы, рассказывают о своих детях, задают вопросы психологу, музыкальному руководителю, педагогам дополнительного образования. Одним из средств развития эмоциональной сферы в нашем детском саду является «Уголок эмоций». В ее содержании нашли отражения такие основные эмоции, как интерес, радость, удивление, страх, гнев и т. д. Уголочки отрицательных и положительных эмоций имеют различия не только в содержании, но в цветовом и музыкальном оформлении. При воздействии на зрительные и слуховые анализаторы детей, достигается высокий результат восприятия, а затем следует проявление положительных или отрицательных эмоций от увиденного и услышанного.

Содержание работы по развитию эмоциональной сферы помогает нам взрослым (педагогам и родителям), понять чувствительный мир ребенка, лучше узнать его переживания в различных ситуациях, осознать, что именно его тревожит и радует. Это позволит при необходимости оказать каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть отрицательные, а порой тяжелые переживания, связанные с объективными жиз-

ненными проблемами. Таким образом, педагог сможет установить с детьми более доверительное отношение и научить общению в мире взрослых, поможет в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Сегодня возникла социальная потребность в ярких личностях. Поэтому в центре воспитательно-образовательной работы должны стоять не программы, планы, не мероприятия и даже не методика, а сам ребенок и его положительный эмоциональный настрой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
2. *Кряжева Н.Л.* Мир детских эмоций 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 160 с.
3. *Кряжева Н.Л.* Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 2011. – 208 с.
4. *Минаева В.М.* Развитие эмоций дошкольника. – М: Аркти, 2010. – 48 с.

Приложение

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЛЕКТОРИЙ

Игры и упражнения для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста:

1. «Назови себя».

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Ход: ребенку предлагают представить себя, назвав свое имя, как ему больше нравится, как называют дома или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.

2. «Позови ласково».

Цель: воспитывать доброжелательное отношение детей к друг другу.

Ход: ребенку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому сверстнику (по желанию), ласково назвав его по имени.

3. «Волшебный стул».

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход: Один ребенок садится в центр на «волшебный стул», остальные говорят о нем добрые, ласковые слова, комплименты. Можно погладить сидящего, обнять, поцеловать.

4. «Передача чувств».

Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход: Ребенку дается задание передавать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Затем дети обсуждают, что они чувствовали при этом.

5. «Перевоплощение».

Цель: учить умению перевоплощаться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, мимики, жестов.

Ход: дети загадывают определенный «образ», изображая его, но не называя. Остальные отгадывают, давая словесный портрет.

6. «Моя любимая игрушка».

Цель: развивать умение слушать друг друга; описывать любимую игрушку, отмечая ее настроение, поведение, образ жизни.

Ход: дети выбирают, какую игрушку будут описывать, не называя ее, и рассказывают о ней. Остальные отгадывают.

7. «Подарок другу».

Цель: развивать умение невербально «описывать» предметы.

Ход: Один ребенок становится «именинником», а остальные дарят ему подарки, передавая движениями и мимикой свое отношение к «имениннику».

8. «Скульптор».

Цель: учить договариваться и взаимодействовать в группе сверстников.

Ход: Один ребенок – скульптор, трое-пятеро детей – глина. Скульптор «лепит» композицию из «глины», расставляя фигуры по заданному проекту. Остальные помогают, затем вместе дают название «композиции».

Задания для изучения эмоциональной

сферы ребенка. Предложенные задания позволяют исследовать эмоциональное развитие детей 5-7 лет (в пределах обозначенных эмоций), а также определенные изменения (если после проведения игровых и познавательных занятий еще раз выполнить с детьми эти же задания).

Наличие у детей во время выполнения заданий и последующей работы большой степени замкнутости, резкой смены настроений, частых вспышек раздражения, гнева требует особого подхода и внимания к ним.

Задание 1. Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции (проводится индивидуально, в двух сериях).

Первая серия. Ребенку предлагают продемонстрировать веселого, печального, испуганного, сердитого, удивленного мальчика (девочку). Каждое эмоциональное состояние называют по мере выполнения.

Выразительное средство, используемое ребенком при демонстрации указанного эмоционального состояния, обозначают знаком «+» в соответствующей графе таблицы 1.

Вторая серия. Ребенку предлагают назвать и изобразить героя сказки/мультфильма, который был веселым, грустным, испуганным, сердитым, удивленным. Эмоциональное состояние героя называют по мере выполнения задания или отказа от выполнения предыдущего.

В таблицу 2 записывают, какого персонажа выбрал ребенок. Знаком «+» обозначают используемое ребенком выразительное средство во время изображения предъявленного героя.

Обработка данных. Анализируют использование детьми выразительных средств при показе каждого эмоционального состояния. Сравнивают результаты первой и второй серии исследования.

Задание № 2. Изучение выразительности речи (проводится индивидуально).

Ребенку предлагают произнести фразу «У меня есть собака» радостно, грустно, испуганно, сердито, удивленно. Адекватно переданную эмоцию обозначают значком «+» в соответствующей графе таблицы 3.

Обработка данных. Делают сравнительный анализ выразительности речи у детей при передаче эмоциональных состояний.

Таблица 1

Ф.И. ребенка	Веселый М П	Печальный М П	Испуганный М П	Сердитый М П	Удивленный М П

М – мимика; П – пантомимика

Таблица 2

Ф.И. ребенка	Веселый Пр М П	Печальный Пр М П	Испуганный Пр М П	Сердитый Пр М П	Удивленный Пр М П

М – мимика; П – пантомимика; Пр- персонаж

Таблица 3

Ф.И. ребенка	Радостно	Грустно	Испуганно	Сердито	Удивленно

Задание № 3. Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций (проводится индивидуально).

Ребенку предлагают карточки с графическим

изображением радости, горя, страха, гнева, удивления. Предъявляют их по одной с вопросом: «Какое это лицо?» Ответы детей записывают в таблицу 4:

Таблица 4

Ф.И. ребенка	Радость	Грусть	Страх	Гнев	Удивление

Обработка данных: выясняют, как воспринимают дети графические изображения эмоциональных состояний, сравнивают графические изображения по сложности восприятия их детьми.

Задание № 4. Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей (проводится индивидуально, в двух сериях).

Первая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

– Когда бывает интересно?

- Когда человек удивляется?
- Когда человек получает удовольствие?
- Когда бывает стыдно?
- Когда бывает страшно?
- Когда человек злится?
- Когда бывает радостно?
- Когда у человека горе?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий. Ответы заносятся в таблицу 5.

Таблица 5

Ф.И. ребенка	Ответы ребенка

Вторая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

– Как ты думаешь, почему детям больше нравятся книги с картинками?

– Что произойдет с человеком, если он увидит на березе груши?

– Что ты чувствуешь, когда ешь любимую конфету?

– Что почувствует мальчик, если ему подарят «Денди»?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий.

После проведенной работы нами был проведен педагогический совет. Ответы заносятся в таблицу 5.

Обработка данных: Оценивают соответствие ответов детей заданным вопросам. Сравнивают понимание детьми эмоционального состояния людей в ситуациях, обозначенных вопросах первой и второй серии исследования.

СХЕМА НАБЛЮДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ ГРУППЫ ДЕТЕЙ

Фамилия	Деятельность в режимные моменты		Организованная деятельность (учебная, развлекательная)		Неорганизованная деятельность (свободная игра)	
	Индивидуальное поведение РГС	Поведение в общение РГС	Индивидуальное поведение РГС	Поведение в общение РГС	Индивидуальное поведение РГС	Поведение в общение РГС

Условные обозначения: Р – радость; Г – гнев; С – страх

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ СХЕМА НАБЛЮДЕНИЙ И ОЦЕНКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

Фамилия	Деятельность в режимные моменты		Организованная деятельность (учебная, развлекательная)		Неорганизованная деятельность (свободная игра)	
	Индивиду- альное по- ведение	Поведение в общении РГС РВС	Индивиду- альное по- ведение	Поведение в общении Р – в Р – с	Индивиду- альное поведение	Поведение в общении Р – в Р – с

Р – р – ребенок – родитель

Р – в – ребенок – воспитатель

Р – с – ребенок – сверстник

PEDAGOGICAL MANUAL EMOTIONAL DEVELOPMENT OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

CHUGAY Galina Fedorovna

Deputy Head of Educational and Methodical Work

ANUFRIEVA Nadezhda Iosifovna

Tutor

Kindergarten No. 12 «The Golden Key»

Yamal-Nenets Autonomous District, Salekhard, Russia

The article describes the work experience of pedagogical collective of kindergarten № 12«Golden key» of the city of Salekhard on the development of the emotional sphere of preschool children.

Keywords: preschool children, pre-school educational institution, educator, emotional development.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ШАБАЛИНА Ирина Алексеевна

учитель-дефектолог

МКДОУ «Детский сад № 171»

г. Киров, Россия

В статье на примере родительского собрания в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) представлен нетрадиционный метод в работе с родителями в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова: работа с родителями, взаимодействие, сотрудничество, партнерство.
