

## РАБОТА НАД СЛОВОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**БЕЗНОСОВА Наталья Владимировна**

учитель начальных классов

**МАЛКОВА Анна Викторовна**

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

*В статье раскрывается важность систематической целенаправленной словарной работы на уроках русского языка в начальной школе, рассматриваются некоторые приемы работы над словом.*

**Ключевые слова:** словарная работа, непроверяемые написания, словарные диктанты.

Первичной ступенью обучения является начальное образование ребенка. Оно дает ему систему знаний для дальнейшего использования их в процессе жизнедеятельности. Качество и количество воспринимаемой информации напрямую зависит от вербальных средств передачи информации. Одним из вербальных средств общения является речь. Для свободного овладения устной и письменной речью требуется наличие важного условия – богатство материала этой речи. Материал для устной и письменной речи заключается в обилии слов, оборотов речи, умение слагать их в одно стройное целое. Возникает необходимость проведения словарной работы на уроках русского языка и других дисциплинах [1, с. 25].

Словарная работа преследует разные цели, а также имеет различное содержание:

1. Ознакомление учащихся с лексическим значением новых для них слов (словосочетаний).

2. Усвоение некоторых грамматических форм, образование которых вызывает у детей затруднения. Например, родительный падеж существительных множественного числа: *носок, но чулок; волос, голов, апельсинов, килограммов.*

3. Обучения детей орфоэпическому произношению слов и, прежде всего, соблюдению нормативного ударения (*щавель, позво-нит, красивее, километр* и др.).

4. Правописания слов с непроверяемыми орфограммами необходимо проводить словарно-орфографическую работу.

Для того чтобы ребенок овладевал русским языком практически, ему необходимо знать

определенное количество слов, т. е. обогащать свой словарный запас. Уже в 1 классе, на каждом уроке, в результате бесед, диалогов, рассказов обучающиеся знакомятся с новыми словами, усваивают их, повторяют и закрепляют слова, усвоенные ими ранее [1, с. 31].

Словарная работа будет эффективна в том случае, если она последовательна, планируется на каждый урок и на перспективу, является компонентом в структуре урока по любому предмету, а не только по русскому языку [4, с. 68].

В целях повышения речевой культуры видное место должны занимать упражнения, направленные на расширение активного словаря детей, а также на выработку у них умения выбирать из своего словарного запаса для выражения мысли те слова, которые наиболее соответствуют содержанию высказывания и делают его правильным, точным и выразительным. Языковым материалом для проведения таких упражнений могут стать пословицы, поговорки, загадки, кроссворды, стихотворения, отрывки из художественных произведений.

Чем богаче активный словарь человека, тем содержательнее, доходчивее, грамотнее и красивее его устная и письменная речь.

Развитие активного словаря учащихся предполагает выяснение лексического значения слова. Непонимание смысла слов и неумение употреблять их в речи самым отрицательным образом сказывается на успешности обучения детей и на их речевом развитии. Великому русскому педагогу К.Д. Ушинскому принадлежат слова: «Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает

или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навыка распоряжаться им свободно в устной и письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета». (Кроме отдельных слов, требуют разъяснения смысла и многие фразеологические обороты: *синий чулок, ни свет ни заря* и т. д.) [5, с. 69].

Иногда лексическое значение слов подсказывается контекстом, и в этих случаях дети могут понять смысл слова самостоятельно, без специальных разъяснений. Для слов с предметным значением лучше предложить наглядное объяснение, показав или сам предмет, или его изображение на рисунке, на слайде.

В начальном курсе грамматики, правописания и развития речи большое значение придается словарно-орфографической работе, в процессе которой дети усваивают слова с непроверяемым и труднопроверяемым написанием, данные в специальных списках для каждого класса. Усвоение написания трудных слов требует многократных, систематических упражнений, которые связываются со всеми видами устной и письменной работы [2, с. 175].

Списки слов (словари для справок) с непроверяемым написанием даны в учебниках русского языка за 2-4 классы.

Установлено экспериментально, что для успешного запоминания непроверяемых слов они должны повторяться после первого изучения: через 2 недели, еще через 2 недели, затем через 2 месяца с целью контроля. Однако в практике многих учителей используются словарные диктанты, которые проводятся устно в начале каждого урока. Такие устные диктанты, занимающие 1-2 минуты, позволяют постоянно держать в памяти детей трудные слова, а также проверять их усвоение и работать над индивидуальными ошибками. Такие диктанты могут варьироваться частично с записью слов, использованием карточек, хоровым произношением и прочее [2, с. 67].

Систематическая и целенаправленная работа над трудными словами вызывает у учащихся интерес к изучению этих слов и успешному запоминанию. Необходимо, чтобы ребенок использовал одно и то же слово 5-7 раз в разнообразных вариантах упражнений. Это приводит к тому, что ученик свободно овладевает словарным материалом и безошибочно применяет его в практике.

Задания, способствующие запоминанию слов из словаря, могут быть такими:

1. Запись слов с последующей проверкой
2. Устная работа с помощью сигнальных карточек, на которых написаны буквы: *а, я, о, е, и*.
3. Выписывание слов по вариантам.
4. Выписывание слов, отвечающих на вопросы *кто?, что?*
5. Выписывание слов с заданным количеством звуков.
6. Выписывание слов, которые соответствуют заданным схемам.
7. Выписывание слов по заданной теме.

Можно группировать слова по темам: «Животные и птицы», «Орудия труда и машины», «Поле, сад, огород», «Название людей и профессии», «родина» и другие. Тематически учащиеся лучше запоминают слова, составляют с ними предложения и небольшие связанные рассказы [4, с. 90].

Большую помощь могут оказать рисунки, схемы. Дети очень живо реагируют на такую наглядность, пытаются сами нарисовать рисунок или схему к слову.

(Орех (внутри буквы о, или вместо нее рисуем орешек) – орех круглой формы, поэтому пишется О).

Слова с безударными гласными, непроверяемые ударением используются в диктантах, при объяснении нового материала. При проверке домашнего задания обязательно обращается внимание на непонятные слова. Нельзя оставить без внимания ни одного слова не только в учебнике русского языка, но и в других учебных книгах [3, с. 128].

В языке все стороны взаимосвязаны, поэтому и процесс обучения школьников целесообразно организовать так, чтобы в определенной взаимосвязи проводилась работа по фонетике, орфографии, словообразованию, морфологии, лексике и синтаксису, чтобы все стороны слова рассматривались в единстве. Таким образом, создаются условия, при которых у учащихся развивается разносторонний подход к слову.

### **1. Фонетические упражнения.**

Основной смысл фонетических упражнений состоит в том, чтобы дети научились легко слышать звучащее слово, каждый звук в отдельности и позицию этого звука, умели производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании. Все это

способствует формированию фонематического слуха и речедвигательных навыков.

Например. Найти и обозначить твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные; записать слова на определенный звук; записать слова в алфавитном порядке; игра «Из каких слов выпали гласные»; игра «Угадай слово по первому слогу» (последнему); игра «Собери слово из слогов».

### **2. Орфографические упражнения.**

Предметом особого внимания на уроках русского языка является развитие орфографической зоркости учащихся. В этих целях дети выполняют упражнения по подчеркиванию «опасных» мест в слове, т. е. орфограмм, находят в текстах то, что «спрятал» автор, используют такой вид упражнений, как письмо с «дырками», т. е. пропускают ту букву, в которой можно допустить ошибку, находят лишнее слово с другой орфограммой. Также учащиеся проводят работу по редактированию материала, который содержит грамматическую ошибку. Примеры орфографических упражнений: образовать родственные слова, указать при помощи чего они образовались; образовать слова с помощью определенного суффикса (например, -к-); игра «Найди лишнее слово» (различение однокоренных слов и форм этого слова); составить словосочетания, вставляя в имена прилагательные нужные окончания; игра «Комментатор»; схемы – угадайки.

### **3. Словообразовательные упражнения.**

В результате повторения морфемного состава слова совершенствуется умение распознавать и подбирать однокоренные слова, углубляется представление у учащихся о словообразовательной роли приставок и суффиксов, формируется умение разбирать слова по составу, развивается умение точно употреблять в письменной речи словарные слова с приставками и суффиксами.

### **4. Морфологические упражнения.**

Морфологические упражнения имеют своей целью осознание учащимися морфологического строя русского языка.

При изучении частей речи разнообразные виды практических упражнений помогают объединить отдельные слова в определенные группы; разграничить и определить формы частей речи: склонение, падеж, время, лицо, число, для того, чтобы осознанно употреблять

слова с непроверяемым написанием в устной и письменной речи в правильной форме.

Примеры морфологические упражнения: подобрать словарные слова, обозначающие признаки предметов, действия предметов; выписать слова определенного склонения; выписать слова определенного рода; вставить в предложение нужные по смыслу словарные слова; игра «Найди лишнее слово».

### **5. Синтаксические упражнения.**

Синтаксические упражнения ставят перед собой задачу закрепить те теоретические сведения, которые дети получили по синтаксису, показывают школьникам роль языковых единиц в речи, в общении между людьми, помогают разобраться в структуре несложных по своему построению и составу словосочетаний и предложений, сознательно составлять словосочетания и предложения. Синтаксические упражнения: составить предложение из слов; составить предложение с данными словарными словами; замени предложение словарным одним словом; вставь пропущенное словарное слово; выделить словосочетание со словарным словом; смоделируйте предложение по схеме.

### **6. Лексические упражнения.**

В связи с изучением грамматики проводятся лексические упражнения, т. е. дети объясняют значения слов как прямые, так и переносные, выясняют многозначность слов, разбираются в отношениях между синонимами и антонимами, составляют с ними словосочетания и предложения.

Лексические упражнения: выписать слова из словаря на заданную тему; найди в каждой группе лишнее слово, назови по какому принципу отобраны слова; сгруппировать слова по темам; по опорным словам составить небольшой рассказ на заданную тему; подобрать синонимы; игра «Кто как голос подает?»; выбрать наиболее подходящее слово, записать [3, с. 196].

Наиболее распространенным видом словарно-орфографических упражнений остаются диктанты. Словарный диктант можно рассматривать и как обучающий, и как контролирующий вид работы над трудными словами.

*Зрительный диктант* с предварительным разбором. Учитель раздает учащимся карточки с трудными словами, а учащиеся орфографически и орфоэпически проговори-

вают написанное на карточке то или иное трудное слово с выделенной гласной и записывают его по памяти. (В случае необходимости выясняют значение слова).

*Картинный диктант.* Учитель показывает карточку-картинку, а дети: 1) называют изображенный предмет, объясняют написание безударной гласной в слове и записывают его; 2) называют изображенный предмет, записывают слово, выделяя в нем безударную гласную и ставя знак ударения; 3) самостоятельно записывают слово, являющееся названием изображенного на рисунке предмета, выделяют в слове безударную гласную, которую надо запомнить на письме, ставят знак ударения.

*Выборочный диктант* (картинный, слуховой, зрительный). Учитель предлагает детям либо карточки-картинки, либо карточки-слова, в которых пропущена гласная, либо слова на слух и задания: 1) записать в первый столбик слова, в написании которых следует запомнить гласную *о*, во второй – слова, в написании которых надо запомнить гласную *е* (*молоко, пенал, корова, деревня, сорока, дежурный*); 2) записать в первый столбик слова-названия птиц, во второй – слова – названия зверей; 3) выписать только слова из словаря (*Коровушка, коровушка, рогатая головушка! Малых деток не бодай, молока им лучше дай!* (В. Берестов.)

*Диктант с использованием загадок.* Учитель читает загадку, дети отгадывают ее и объясняют, по каким признакам они догадались об отгадке. Затем ученики записывают слово-отгадку (им является словарное слово) и выде-

ляют в записанном слове орфограммы (*Черный Ивашка – деревянная рубашка, где носом поведет, там заметку кладет.* (Карандаш.)

*Диктант по памяти:* 1) записать по памяти слова, обозначающие названия школьных принадлежностей (*карандаш, пенал, тетрадь*); 2) записать по памяти слова, в названии которых нужно запомнить гласную *я* (*заяц, язык*) и др. [4, с. 198].

Проверка выполнения может сопровождаться объяснением правильности написания слов, а может осуществляться и с помощью сигнальных карточек.

Таким образом, словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Начальная школа призвана обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма. Словарную работу нужно сделать основой для развития речи учащихся и повышения их грамотности, связать ее с различными видами работ по развитию речи и изучению грамматики, сделать ее более интересной, привлекательной. Благодаря чему будет постепенно расширяться, обогащаться и активизироваться словарный запас учащихся.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агаркова Н.Г. Обучение письму, как основа для речевого развития младшего школьника. – Москва: Изд-во Академкнига, 1990. – 218 с.
2. Анохина Т.М. Русский язык. 1-4 классы: работа со словарными словами. Занимательные материалы. – Волгоград: Изд-во Учитель, 2007. – 269 с.
3. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. Пособие для учителей. – Москва: Изд-во Просвещение, 1983. – 208 с.
4. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст]: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования. – Москва: Изд-во Академия, 2017. – 461 с.
5. Ушинский К.Д. Избранные произведения. Выпуск 1. Родной язык в начальной школе. М. –Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1946. 456 с.

---

## WORD WORK AT RUSSIAN LANGUAGE LESSONS AT PRIMARY SCHOOL

**BEZNOSOVA Natalya Vladimirovna**

Primary School Teacher

**MALKOVA Anna Viktorovna**

Primary School Teacher

Gymnasium № 17 named after V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Russia

---

*The article reveals the importance of systematic purposeful vocabulary work at the lessons of Russian language in primary school, some techniques of word work are considered.*

**Keywords:** vocabulary work, non-checkable spellings, vocabulary dictations.

---

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 42.03.05 «МЕДИАКОММУНИКАЦИИ»\*

**ВОЛКОВА Виктория Викторовна**

доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой медиакоммуникаций  
факультет рекламы и связей с общественностью, Институт массмедиа и рекламы

**ЖОРОВ Степан Владимирович**

студент

ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»

г. Москва, Россия

---

*Статья посвящена результатам студенческого образовательно-информационного проекта «Медиадетокс: влияние подкастов на формирование общественного мнения аудитории». Описывается идея научно-исследовательского проекта «Медиадетокс», его результаты – педагогические условия, которые влияют на формирование медиакомпетентности студентов. Эти условия объединены в блоки – технический, содержательный, методический. Предлагается описание содержания каждого блока. В заключении делаются общие выводы по проделанной работе.*

**Ключевые слова:** медиадетокс, медиакоммуникации, медиациентр, технические условия формирования медиакомпетентности, содержательные условия формирования медиакомпетентности, методические условия формирования медиакомпетентности.

---

**В** 2023 г. студенческий проектно-научный коллектив (далее – СПНК) РГГУ «Медиадетокс: влияние подкастов на формирование общественного мнения аудитории» стал одним из победителей конкурса «Студенческие проектные научные коллективы РГГУ».

Медиадетокс – это осознанный, добровольный отказ человека на определенное время от использования интернета, гаджетов и других цифровых устройств с целью отдохнуть от информационного потока [9]. Однако участники проекта шире рассматривают

---

\*Работа выполнена в рамках проекта РГГУ «Медиадетокс: влияние подкастов на формирование общественного мнения аудитории» конкурс «Студенческие проектные научные коллективы РГГУ»