

## ГЕНДЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ

**МИКОВА Мария Владимировна**

ассистент кафедры дошкольного и дополнительного образования  
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»  
г. Барнаул, Россия

---

*В статье выделены актуальные тенденции изменения в гендерной идеологии и их влияние на гендерное образование в России, обозначены вытекающие из них требования к гендерному воспитанию и содержанию гендерной культуры подрастающего поколения.*

**Ключевые слова:** гендер, гендерные представления, гендерная культура, гендерная педагогика, гендерное воспитание.

---

**П**роблемам разработки теории и применения на практике гендерного подхода в образовании, гендерного образования студентов, формированию гендерной компетентности педагогов посвящены работы Е.Н. Каменской, Л.В. Штылевой, И.В. Костиковой, Л.И. Столярчук, Л.А. Булатовой, Т.Е. Овчинниковой, И.А. Загайнова, И.С. Клециной, Л.В. Поповой, О.В. Шныровой и др. Но, несмотря на ценность полученных результатов исследований и определённую разработанность методологических аспектов гендерного подхода в образовании, вопросы, касающиеся организационно-методических основ и арсенала педагогических средств включения знания о гендере в содержание профессиональной подготовки будущих педагогов пока ещё имеет пробелы и не решенные вопросы. Особое внимание вызывает соответствие гендерного воспитания гендерной культуре современного общества [4].

Проанализировав современную научную литературу возможно выделить несколько актуальных тенденций влияющих на гендерное образование в России:

1. Современные представления о гендере и сексуальной идентичности основаны на том, что это динамические, а не статические переменные [3]. Сексуальное поведение в гораздо большей степени определяется возможностью самовыражения и коммуникации, чем это считалось раньше. Поэтому современное поколение должно быть готово к изменениям в гендерных нормах, уметь приспособливаться и иметь представление о многообразии гендерных представлений в

современном мире.

2. Возрастающая экономическая самостоятельность женщин и освоение ими новых сфер деятельности, включая предпринимательство, с неизбежностью привели к изменениям их представлений о том, как должны складываться их взаимоотношения с мужчинами. Так же изменения привели к возникновению ряда трудностей, так например И.С. Клецина и Е.В. Иоффе выделяют три типа гендерных внутриличностных конфликтов женщин: ролевой конфликт работающей женщины, конфликт боязни успеха, экзистенциально-гендерный конфликт. Последний представляется наиболее серьезным, поскольку предполагается нарушение привычного традиционного образа жизни которому учит старшее поколение, трансформация старых и формирования новых нормативных образцов гендерного поведения» [6].

3. Сдвиги в области сексуальной морали. Само по себе моральное регулирование и оценка сексуальных отношений не исчезают, но становятся более гибкими и реалистичными с одной стороны. С другой стороны конфронтация с идеологией гендерного равенства, гомофобия и моральные паники по поводу либерализации сексуальности, не является неизбежным и единственно возможным для современной политической ситуации в России. Такая ситуация делает затруднительным выбор «правильного» содержания гендерной культуры подрастающего поколения [6].

4. Более эголитарные гендерные представления предполагают новые типы и модели отношений мужчин и женщин, в соответ-

ствии с которыми принцип доминирования и главенства в супружеских отношениях сменяется ориентациями на партнерство [1]. Это делает необходимым включение в задачи гендерного воспитания «новой» культуры гендерных отношений.

5. Как отмечает В. Успенская и И.С. Клецина, в связи с тем, что гендерная педагогика наука относительно молодая, существует ряд серьезных нерешенных проблем в подготовке кадров [5; 2]. Организационные проблемы заключаются в необходимости «вписания» гендерных курсов в государственный стандарт по подготовке специалистов разного профиля, как в виде обязательных курсов, так и курсов по выбору, которые в свою очередь подразделяются на федеральные, то есть обязательные к предложению студентам

и региональные – отданные на усмотрение самих учебных заведений. Проблема содержания курсов и качества преподавания, в том числе отсутствие учебных пособий по гендерной тематике, имеющих гриф Министерства образования РФ и адаптированных к специальностям, по которым ведется подготовка студентов. Без методического обеспечения практически невозможно в массовом масштабе качественно разрабатывать и читать курсы лекций, в то же время эта ситуация рождает сомнения в необходимости введения такого курса в программу.

Перечисленные тенденции зачастую становятся причиной проблем, многие из которых возникают вследствие несоответствия результатов воспитания и обучения организации социальному заказу современного общества.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Клецина И.С., Иоффе Е.В. Гендерные нормы как социально-психологический феномен. – М.: Проспект, 2017. 144 с.
2. Клецина И.С. Качество преподавания как одна из проблем гендерного образования. // Гендерные исследования и гендерное образование в системе высшей школы. – Иваново, 2002. – 56 с.
3. Кон И. Человеческие сексуальности на рубеже XXI века // В поисках сексуальности / под ред. Е. Здравомысловой и А. Темкиной. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2002. – С. 24-46.
4. Крайник В.Л. Сущность и содержание понятия «гендерное воспитание» / В.Л. Крайник, М.В. Микова // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – № 5. – С.130-132.
5. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / под ред. В. Успенской. – Тверь: ФеминистПресс, 2005. – 384 с.
6. Тартаковская И.Н Социальные трансформации гендера и сексуальности в свете идей И.С. Кона / И.Н Тартаковская, И.И Лунин // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2018. – № 6(148). – С. 4-19.

## GENDER EDUCATION IN RUSSIA

**MIKOVA Maria Vladimirovna**

Assistant, Department of Preschool and Further Education  
Altai State Pedagogical University  
Barnaul, Russia

---

*The article highlights the current trends in gender ideology and their impact on gender education in Russia, the requirements arising from them for gender education and the content of the gender culture of the younger generation.*

**Key words:** gender, gender representations, gender culture, gender pedagogy, gender education.

---