

## ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

**ШУЛЬЦ Ольга Владимировна**  
**ЦИГАНОВА Галина Анатольевна**  
учителя начальных классов  
МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»  
г. Новокузнецк, Россия

*В статье перечисляются требования к личностным результатам, деление на блоки, предлагаются приемы формирования личностных результатов в урочной и внеурочной деятельности из опыта работы.*

**Ключевые слова:** современное образование, личная позиция, личностные результаты, социальная роль, самоопределение.

**В** настоящее время современное образование становится все более личностно-ориентированным. Общество приходит к пониманию того, что истинным результатом образования является не просто получение знаний, а познавательное и личностное развитие учащихся в образовательном процессе. Происходит слияние педагогических и психологических целей обучения и воспитания.

Согласно ФГОС МОО, требования к личностным результатам включают готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, умение ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. Эти способности, умения, установки, квалифицируются в образовательном стандарте как личностные универсальные учебные действия, подлежащие формированию и развитию у учащихся на всех уровнях образования [2].

Личностные результаты можно разделить на три блока:

– самоопределение: внутренняя позиция школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка;

– смыслообразование: мотивация (учебная, социальная); границы собственного знания и «незнания»;

– ценностную и морально-этическую ори-

ентацию: ориентацию на выполнение морально-нравственных норм; способность к решению моральных проблем на основе децентрации; оценка своих поступков.

Значительная часть личностных результатов характеризует личностную позицию школьника (самоопределение: кто я?) и его осмысленное отношение к выбранной позиции (смыслообразование: зачем мне надо учиться в школе, заниматься самообразованием, повышать свой уровень культуры...?). Вся наша педагогическая деятельность должна быть ориентирована на осознание школьником социальной роли учащегося (не потребителя знаний, а исследователя!), повышения мотивации к учебно-познавательной деятельности, на вовлечение школьников в процесс оценивания результатов продуктивной деятельности. В результате этого как раз и формируются личностные качества, ориентированные на самоопределение и смыслообразование... [1].

В связи с необходимостью достижения вышеуказанных личностных результатов предлагаем несколько приемов их формирования из личного опыта.

### **1. «Лови ошибку».**

Ребята очень любят этот прием, потому что им предлагаю «поработать учителем». Учащимся выдаю текст или какую-либо другую запись, в которой преднамеренно допускаю ошибку(у/и). Например, на уроке окружающего мира даю высказывание:

*Заглянула осень и в наш парк. Нарядила деревья в пёстрые наряды. Только не долго держались эти наряды. Стали потихоньку*

облетать листочки с яблонь и рябин, берёзок и лиственниц, тополей и елей.

Или же на уроке математики предлагаю провести проверку работы, выполненной каким-либо отвлеченным героем.

$$25:3 = 8 \text{ (ост.1)} \quad 40:7 = \underline{6} \text{ (ост. 2)}$$

Такой прием можно использовать на любом этапе урока. Он не только активизирует ребят, но и позволяет почувствовать себя более успешными тогда, когда эта ошибка самостоятельно обнаружена.

Когда ребята становятся старше, то уже довольно часто использую такой вид работы, как взаимопроверка тетрадей в паре. И здесь целью ставлю не только нахождение ошибок у своего товарища, но взаимопомощь. Дети сопереживают другу, помогают определить вид ошибки, грамотно исправить её.

## 2. «Кредит доверия».

Достаточно часто возникают случаи, когда сомневаешься при выставлении итоговой отметки за четверть, поскольку она спорная. Тогда объясняю ученику: «На более высокую отметку ты пока не доработал. Однако я вижу, что ты не только хочешь, но и можешь работать успешнее. Согласен? Тогда давай попробуем поставить тебе отметку выше. А по итогам следующей четверти будет видно, были ли мы с тобой правы».

Такой аванс стимулирует нашего ученика на более добросовестную работу, вызывает чувство ответственности, ведь он понимает, что дал обещание мне, и своё слово надо сдержать.

## 3. «Акрослово».

На уроках литературного чтения ребята учатся оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных произведений с точки зрения общечеловеческих норм, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. После работы над художественным произведением предлагаю ученикам составить некий портрет героя, используя буквы его имени как начало слов-характеристик.

Например, Сельма Лагерлёф Сказка «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

М – мудрый

А – ...

Р – ...

Т – товарищ

И – инициативный

Н – ...

Подбирая характеристики герою произведения, ребята «примеривают» их на себя, ставят перед собой вопрос: «Как бы я поступил в данном случае?»

## 4. «Телеграмма».

Ребятам предлагаю очень кратко, в виде смс-сообщения, написать себе или своим одноклассникам пожелание с точки зрения изученного на уроке. Но это может быть и оценка своих действий или переживаний на уроке.

Например. Математика, решение задач.

*«Я сегодня сам смог составить краткую запись к задаче!»*

Этот прием направлен на актуализацию полученного субъективного опыта.

## 5. «Сообщи своё Я».

Перед выполнением предстоящего задания ребятам предлагаю его обдумать и предложить свое мнение о способе его выполнения: «Я думаю поступить так ...». После выполнения работы ученик сообщает, насколько ему удалось справиться с заданием, оправдались ли его ожидания.

Этот прием не только позволяет осмыслить детям свой опыт, осознать личностное значение, но и учит оценивать свою деятельность.

## 6. «Удивляй».

Порой удивительное не просто привлекает внимание, но и позволяет удерживать интерес учеников в течение длительного времени. Например, одно из занятий внеурочной деятельности по народному творчеству я начала так:

*«Наши далёкие прародители праздновали Комоедицу. Ком – так наши предки называли медведя. Медведи чуяли весну и просыпались. Люди приносили «жертвы» Медведю-зверю: отсюда появилась поговорка «первый ... комам», то есть медведям. Медведь – это «хозяин», «ведающий мёд», а мёд для человека – источник жизни и здоровья.*

*Какой праздник наши предки называли Комоедицей, и что это за жертвы?»*

Такое вступление заинтриговало ребят. Им пришлось обратиться к своему жизненному опыту, чтобы соотнести сведения из загадки и события, происходящие в их современном мире. И вот только потом завязался разговор о Масленице и традициях её празднования.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 148 с.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.

### **METHODS FOR FORMING PERSONAL RESULTS**

**SHULTS Olga Vladimirovna**  
**TSIGANOVA Galina Anatolevna**  
primary school teachers  
Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalova  
Novokuznetsk, Russia

---

*The article lists the requirements for personal results, dividing into blocks, suggests methods for generating personal results in class and after-school activities from work experience.*

**Key words:** modern education, personal position, personal results, social role, self-determination.

---