

3. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Т.М. Практическая методика обучения иностранному языку. – М: Издательский центр «Академия», 2001. – 310 с.
4. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. – М.: Дрофа, 2005. – 254 с.
5. Пассов Е.И. Терминосистема методики, или Как мы говорим и пишем. – Златоуст, 2009. – 124 с.

LEARNING FOREIGN LANGUAGE WRITTEN SPEECH AT THE SENIOR STAGE IN SECONDARY EDUCATIONAL SCHOOL

POTYLITSINA Irina Gennadievna
PhD in Philology, Associate Professor
BABAMURADOVA Bibidzhan Davletovna
student
Penza State University
Penza, Russia

The article is devoted to the peculiarities of teaching foreign language writing at the senior stage in a secondary school. The work notes the relevance of the topic, gives definitions to the concepts of «writing» and «written speech», describes the main forms of work on teaching written speech at the senior stage of training.

Key words: written speech, foreign language speech, teaching written speech, senior stage of education, writing, written speech.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

ПОТЫЛИЦИНА Ирина Геннадьевна
кандидат филологических наук, доцент
РАДЖАПОВА Азиза Шукурбаевна
студент
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
г. Пенза, Россия

Статья посвящена особенностям обучения иноязычной диалогической речи на начальном этапе в средней общеобразовательной школе. В работе отмечается актуальность темы, приводятся примеры педагогических условий, способствующих развитию диалогической речи учащихся начальных классов, описывается алгоритм работы учителя по развитию навыков диалогической речи на начальном этапе обучения.

Ключевые слова: диалогическая речь, иноязычная речь, обучение диалогической речи, начальный этап обучения, навыки иноязычной диалогической речи.

Эффективное обучение иностранному языку на начальном этапе невозможно без развития диалогических навыков и умений учащихся. В процессе обучения диалогических навыков расширяется словарный запас учащихся, каждый ученик обладает возможностью осознанно корректировать собственную речевую деятельность. Данный факт подтвер-

ждает и Федеральный Государственный Стандарт Начального Общего Образования (ФГОС НОО), согласно которому изучение иностранного языка на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей: формирование умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения.

Вопросам изучения аспектов становления сущности и состава коммуникативной компетенции в педагогической науке посвящены многочисленные работы ученых. Весомый вклад в развитие отечественного научного взгляда на структуру и сущность коммуникативной компетенции внесен И.Л. Бимом, А.А. Вербицким, Е.Н. Верещагиным, Н.Д. Гальсковой, А.В. Гусевой, И.А. Зимней, О.Л. Каменской, Г.М. Коджаспировой, Е.И. Пассовым, В.В. Сафоновой, Е.Н. Солововой и др.

Согласно исследованиям А.В. Кунина, «диалогическая речь – наиболее распространенная форма устной разговорной речи. Диалог является обменом высказываниями, порожденными одно за другим в процессе разговора между двумя или несколькими собеседниками» [4, с. 73].

До недавнего времени значение диалога в процессе формирования личности учащегося было недооценено, диалогу в процессе обучения отводилась второстепенная роль. Наряду с тем, диалогическая речь, согласно исследованиям И.А. Зимней – «это первичная форма человеческого общения, являющаяся детерминантой психического развития личности» [3, с. 25].

Развитие диалогической речи на изучаемом иностранном языке является одной из наиболее актуальных проблем современной и методической деятельности, так как диалог занимает практически 70% нашей разговорной речи, следовательно, диалог является одним из самых важных компонентов обучения при изучении иностранного языка [5, с. 29].

Н.Д. Гальскова отмечает, что «при обучении диалогической речи на начальном этапе педагогу следует вызывать у ученика желание, потребность говорить, а для этого должны быть созданы педагогические условия, при которых у учащегося появилось бы желание что-то сказать, выразить свои мысли, чувства, а не только воспроизводить мысли чужие, как это часто происходит в школе, когда учащемуся не представляется такая возможность, а подменяется воспроизведением заученного наизусть» [2, с. 39].

Среди таких педагогических условий, которые способствовали бы развитию диалогической речи учащихся начальных классов, согласно исследованиям Н.Д. Гальсковой, выделяют следующие условия:

- «использование таких стимулов, которые бы вызывали у учащегося потребность «выразить себя». Реализация данного условия возможна при создании благоприятной психологической атмосферы, располагающей к высказываниям доброжелательному отношению с учителем и в коллективе класса;
- заинтересованность учащегося в выполнении предложенных заданий;
- стремление учащегося выполнить эти задания хорошо;
- учет педагогом психолого-педагогических особенностей возраста учащихся» [2, с. 40].

На уроках в начальной школе с целью обучения диалогической речи иностранного языка педагогу необходимо приобщить учащихся к обучению на английском языке путем использования реальных ситуаций или путем создания учебно-речевых ситуаций при помощи наглядности: игрушки, предметы, картинки, рисунки, слайды, аппликации и т. д., а также вербально-словесное описание ситуации.

Согласно исследованиям Е.Н. Солововой, имеется определенный алгоритм работы учителя при обучении диалогу иностранного языка путем «сверху вниз» [7, с. 28].

При обучении младших школьников диалогу английского языка педагог должен:

1. Определить наиболее типичные ситуации диалогического общения в рамках изучаемой темы («У врача», «В магазине», «Разговор по телефону»).

2. Изучить материалы УМК и имеющиеся учебные пособия, соответствующие возрасту и уровню языка учащихся.

3. Отобрать или составить диалогические образцы с использованием типичных для данной ситуации речевых клише, моделей речевого взаимодействия.

4. Определить последовательность предъявления различных типовых диалогов в процессе изучения темы.

5. Ознакомить учащихся с новыми словами и речевыми структурами предъявляемого диалога.

6. В случае необходимости прокомментировать социокультурные особенности речевого общения в рамках данной ситуации.

7. Прочитать диалог или проиграть запись.

8. Организовать его отработку, обращая внимание на правильность фонетического оформления речи, использование других паралингвистических средств.

9. Организовать работу с текстом диалога, направленную на его полное понимание и запоминание, а также частичную трансформацию с учетом уже знакомых синонимичных моделей.

10. Аналогично отработать другие типовые диалоги.

Имеется ряд упражнений и заданий,

направленных на обучение диалогической речи на начальном этапе обучения. К таким упражнениям можно отнести вопросо-ответные упражнения, вопросы для беседы, имитативные упражнения, подстановочные упражнения, и ряд других упражнений [8; 9].

При обучении диалогу, согласно исследованиям Н.Д. Гальсковой, рекомендуется соединять в паре учащихся примерно с одинаковым уровнем обученности, предлагая при этом слабо успевающим дополнительные опоры. Желательно соединять в пару коммуникативных учащихся с теми, у кого наблюдается низкий уровень развития речевой инициативы. Не рекомендуется включать в одну пару учащихся, психологически отвергающих друг друга. Для совместной работы лучше подбирать школьников с различной внеучебной информированностью по теме разговора, с общими интересами, что создает необходимые условия для обмена мнениями. Целесообразно создавать пары примерно с одинаковым темпом учебной работы и заранее предусмотреть дополнительные задания для учащихся, справляющихся с заданиями быстро.

Принимая во внимание данные рекомендации, можно добиться эффективности процесса обучения диалогической речи на начальном этапе обучения, его усовершенствования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

6. Бим И.Л. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.
7. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М. АРКТИ, 2011. – 190 с.
8. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 2011. – 163 с.
9. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. – М.: Международные отношения, 2016. – 379 с.
10. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование. Концепция развития личности в диалоге культур. – Липецк, 2008. – 80 с.
11. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 2004. – 324 с.
12. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: Просвещение, 2002. – 88 с.
13. Collection of interactive games. – URL: <http://www.intgame365.com/> (дата доступа 11.05.2021)
14. Great Resources for Teaching & Learning English. – URL: <http://www.grengl.ru> (дата доступа 11.05.2021).

FORMATION OF FOREIGN LANGUAGE DIALOGICAL SPEECH SKILLS AT THE INITIAL STAGE OF LEARNING

POTYLITSINA Irina Gennadievna
PhD in Philology, Associate Professor
RADZHAPOVA Aziza Shukurbaevna
student
Penza State University
Penza, Russia

The article is devoted to the peculiarities of teaching foreign language dialogical speech at the initial stage in a secondary school. The work notes the relevance of the topic, gives examples of pedagogical conditions that contribute to the development of dialogical speech of primary school students, describes the algorithm of the teacher's work to develop dialogic speech skills at the initial stage of training.

Key words: dialogical speech, foreign language speech, teaching dialogical speech, the initial stage of training, skills of foreign language dialogical speech.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕМАТИКИ ЭКОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШИХ КЛАССАХ

ПОХВАЛЬНАЯ Елена Андреевна
магистрант 2 года обучения кафедры отечественной литературы
Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»
г. Ростов-на-Дону, Россия

Данная статья посвящена вопросам организации уроков по литературе в старшей школе на тему экологии и бережного отношения к окружающей природе. Рассматриваются возможные варианты анализа выбранных произведений, схемы организации занятия, вовлечение мультимедийных средств в современное «экологическое» обучение.

Ключевые слова: русская литература, экология, окружающая среда, школьное образование, уроки по литературе.

В наши дни экологическая ситуация настолько усугубилась, что эта проблема может стать катастрофической уже через несколько десятков лет. Массовая вырубка лесов, загрязнение воздуха и воды, истребление животных – все это стало сегодня ужасающей реальностью. Для того, чтобы изменить происходящее, необходимо менять отношение человека к окружающему его миру, воспитывать в нем бережное отношение к природе и всему живому на земле и начинать это с самого раннего детства.

Безусловно, в русской литературе существует огромное количество прекрасных произведений, посвященных природе и идеям бережного отношения к ней. Достаточно, к примеру, вспомнить имена всеми любимых и знакомых с детства К. Паустовского или Д. Мамина-Сибиряка. Но в данной работе мы хотели бы рассмотреть те повести и романы, которые были бы более актуальны для учащихся старших классов, стали бы злободневным призывом для школьников не пренебрегать вопросами защиты природы, как