

ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНЫХ ОСНОВАНИЙ ПОЛИТИЧЕСКОГО УЧАСТИЯ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

АЛЕКСИНА Дарья Александровна

заместитель декана факультета культуры по воспитательной работе,
преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью

АБДУЛИНА Дания Андреевна

студент

Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов
г. Санкт-Петербург, Россия

Статья посвящена анализу трансформации культурных оснований политического участия в условиях меняющейся социокультурной реальности. Исследование выполнено в рамках теоретико-культурологического подхода и рассматривает политические практики как элементы современной культурной системы. Особое внимание уделяется изменению ценностно-нормативных оснований публичной сферы и пересмотру культурных моделей политического поведения.

Ключевые слова: политическая культура, социокультурная трансформация, культурные основания политики, ценности, нормативные системы, культурные практики.

Современная социокультурная динамика детерминирует существенные изменения в культурных основаниях политического участия. Культурологический анализ позволяет рассматривать политические практики как неотъемлемый элемент культурной системы общества, отражающий глубинные трансформации ценностно-нормативных комплексов [2, с. 89]. В этом контексте переосмысление форм взаимодействия между государством и обществом представляет значительный интерес для теории культуры.

Институциональный ландшафт политического участия формируется под влиянием изменяющихся культурных парадигм. Традиционные механизмы, основанные на иерархических структурах и формальной регламентации, сосуществуют с формирующимися сетевыми формами политической самоорганизации, отражающими смещения в культурных моделях социального взаимодействия [6, с. 67]. Этот процесс свидетельствует о глубокой трансформации культурных оснований публичной сферы.

Особого внимания заслуживает эволюция нормативной базы политического участия как элемента культурной системы. Классические институты, укорененные в культуре представительной демократии, постепенно дополняются практиками, апеллирующими к ценностям непосредственного участия и горизонтальных связей [4, с. 56]. Данная трансформация отражает широкий процесс пересмотра

культурных оснований легитимности в современном обществе.

Цифровая трансформация выступает значимым фактором изменения культурных моделей политического поведения. Виртуальное пространство формирует новые культурные практики политической самоорганизации, создавая гибридные формы участия [3, с. 112]. Социальные сети и цифровые платформы становятся культурными средами, вырабатывающими собственные нормы и ценности политического взаимодействия.

Анализ культурных аспектов политического участия позволяет выделить характерные особенности современной социокультурной динамики. Фрагментация культурного пространства сопровождается возникновением множественных центров производства культурных смыслов политического действия. Доминирование сетевых организационных форм отражает изменения в культурных моделях коллективной идентичности.

Проблема сохранения культурной преемственности при обеспечении адаптивности к новым реалиям приобретает особую актуальность. Формирующиеся культурные практики политического участия должны интегрироваться в существующую культурную среду, что порождает сложные процессы культурной адаптации и взаимовлияния [1, с. 78].

Возрастная стратификация культурных моделей политического поведения представ-

ляет отдельный исследовательский интерес. Молодое поколение демонстрирует большую склонность к экспериментальным культурным практикам политической активности, в то время как старшие возрастные группы сохраняют приверженность традиционным культурным образцам. Эта дифференциация создает дополнительные вызовы для культурной интеграции общества.

Эффективность новых культурных практик политического участия определяется их способностью транслировать культурные ценности в публичную сферу. Практики, де-

монстрирующие возможность культурной артикуляции общественных запросов, постепенно укрепляют свои позиции в культурной системе общества [2, с. 94].

Дальнейшее развитие культурных оснований политического участия связано с их способностью интегрировать разнообразные ценностные ориентации при сохранении целостности культурного пространства. Успех этой интеграции в значительной степени зависит от того, насколько формирующиеся культурные практики смогут адекватно отразить изменяющиеся социокультурные реалии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Паршин П.Б. Институциональная трансформация политических систем в условиях глобализации. – М.: Аспект Пресс, 2018. – 256 с.
2. Патнэм Р. Чтобы демократия сработала. Гражданские традиции в современной Италии. – М.: Ad Marginem, 1996. – 288 с.
3. Тоффлер Э. Третья волна. – М.: АСТ, 2010. – 384 с.
4. Хантингтон С. Политический порядок в меняющихся обществах. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 480 с.
5. Шмиттер Ф.К. Что есть демократия и что ей грозит? / Ф.К. Шмиттер, Т.Л. Карл. – М.: РОССПЭН, 2016. – 245 с.

TRANSFORMATION OF CULTURAL FOUNDATIONS OF POLITICAL PARTICIPATION IN MODERN SOCIOCULTURAL REALITY

ALEKSINA Dar'ya Alexandrovna

Dean for Educational Work of the Faculty of Culture
Lecturer of the Department of Advertising and Public Relations

ABDULINA Daniya Andreyevna

3rd Year Student Saint Petersburg University of the Humanities and Social Sciences
St. Petersburg, Russia

The article is devoted to the analysis of the transformation of cultural foundations of political participation in the changing sociocultural reality. The research is based on theoretical and cultural approach and considers political practices as elements of modern cultural system. Special attention is paid to the change of value-normative foundations of public sphere and revision of cultural models of political behavior.

Keywords: political culture, sociocultural transformation, cultural foundations of politics, values, normative systems, cultural practices.