

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

КУЗЬМИНА Ольга Сергеевна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дефектологического образования
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»
г. Омск, Россия

Цель представленной статьи состоит в анализе имеющихся определений понятия «инклюзивная культура» и определении особенностей её формирования в общеобразовательной школе. Делается вывод о родовидовых оснований рассматриваемого феномена. Перечисляются критерии и показатели инклюзивной культуры школы. Выделены основные особенности формирования инклюзивной культуры общеобразовательной организации.

Ключевые слова: инклюзивное образование, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивная культура.

Работа выполнена в рамках государственного задания на выполнение прикладной научно-исследовательской работы по теме «Профилактика буллинга и формирование инклюзивной культуры в школе» (Дополнительное соглашение Минпросвещения России и ФГБОУ ВО «ОмГПУ» № 073-03-2023-018/4 от 19.06.2023).

Совместное обучение в общеобразовательной школе учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и без ограничений обозначается как инклюзивное образование. Изучению данного феномена посвящено большое количество научных работ зарубежных (Т. Бут, М. Эйнскоу и др.) и отечественных (С.В. Алехина, А.И. Полянский, Н.В. Старовойт, Т.Ю. Четверикова и др.) ученых [1; 4; 5; 6; 8].

Фокус методологических исследований инклюзивного образования в последнее время всё чаще смещается к дискурсу «инклюзивная культура». Генезис данного понятия сложно установить четкими определениями. Однако, подвергнув анализу существующие авторские точки зрения на феномен «инклюзивная культура», выделяется ряд родовидовых оснований. К родовой принадлежности рассматриваемого понятия исследователи относят:

– особую философию принятия обучающихся с ОВЗ как равноправных членов школьного коллектива (С.В. Алехина, Е.В. Самсонова и др.) [4];

– совокупность разделяемых ценностей, создающих в школе инклюзивное сообщество и корпоративную культуру (А.Ю. Шеманов, А.С. Екушевская и др.) [9];

– уникальный микроклимат доверия и специфическая инклюзивная атмосфера (А.Ф. Гох, Н.В. Старовойтова и др.) [3; 6];

– ценностно-смысловые установки, ориентированные на инклюзию и обозначенные в качестве миссии, ценностей и принципов деятельности школы (Е.Л. Тихомирова, Е.В. Шадрова и др.) [7];

– смыслообразующее пространство, включающее видимую (доступная среда с ассистивными средствами, программно-методическое обеспечение, индивидуально-дифференцированное сопровождение) и скрытую (глубинные ценностно-смысловые установки на общечеловеческое взаимодействие и общение) части (А.И. Полянский, А.Ю. Шеманов и др.) [5; 9].

Видовая характеристика инклюзивной культуры определяется, во-первых, в качестве основы инклюзивного общества, гуманного толерантно настроенного и безопасно включающего всех его участников. Во-вторых, инклюзивная культура является составляющей понятия «культура». Соответственно становится социально обусловленной конструкцией, где выделяются ценности, знания и нормы, присущие определенной социальной группе и предполагающие, что включаемый субъект будет соблюдать эти нормы и ценности. То есть,

по мнению А.Ю. Шеманова и др., станет адаптироваться к социально-культурным и субъектно-ролевым контекстам [9]. В образовательном процессе культура реализуется посредством воспитательной системы и в тесной взаимосвязи с воспитательным потенциалом образовательного учреждения.

Отметим, что при всей разработанности сущностных характеристик инклюзивной культуры, имеется необходимость раскрытия особой и значимой её составляющей. В частности, в трудах А.Ф. Гох, М.А. Зайченко, Д.Ф. Каюмовой, Н.Н. Шестаковой, Д.В. Юркова, Е.Л. Яковлевой и др. встречается глубокий смысл, предполагающий включенность, осознанность и проживание каждым субъектом учебного процесса опыта взаимодействия и общения в инклюзивной школе [3; 10]. Инклюзивная культура в данном контексте трактуется как включенность в бытие, учебу, жизнь и осознание / проживание общечеловеческих ценностей, формирование социокультурных кодов. При этом авторами отмечается, что присвоение такого культурного опыта происходит без акцента на дефекте и ограничениях. Речь идет о каждом субъекте инклюзивной школы.

Любая трактовка инклюзивной культуры и любой подход к пониманию сущности данного феномена предполагает особую организацию формирования инклюзивной культуры в школе. Однако недостаточно рассматривать этот процесс только с позиции построения специфического образовательного пространства, включающего обучающихся с ОВЗ и обеспечивающего их адаптацию, социализацию и активность. Данный пример указывает на односторонность и непонимание особенностей формирования инклюзивной культуры общеобразовательной школы. Для определения сущностной характеристики этого процесса следует вычленить критерии и показатели, свидетельствующие о наличии и качестве инклюзивной культуры.

В соответствии с фундаментальным подходом В.А. Караковского, выделяются критерии факта и критерии качества [2]. Рассмотрение феномена инклюзивной культуры с позиции перечисленных критериев предполагает в первом случае наличие её или от-

сутствие в школе. Показателями критерия факта выступают: упорядоченность функционирования инклюзивной школы, междисциплинарная командная работа педагогического коллектива, событийность школьной жизни. Во втором случае подразумевает определение уровня сформированности инклюзивной культуры. Показателями критерия качества становятся: соответствие ценностей целям и нормам инклюзии (миссия и успешность деятельности инклюзивной школы), результаты инклюзивного образования (успешность каждого обучающегося в учебе и социализации), морально-нравственное построение инклюзивной образовательной среды.

Итак, рассмотрим особенности формирования инклюзивной культуры в школе, опираясь на выделенные критерии и показатели.

1. Организация совместной учебной и внеучебной деятельности обучающихся с ОВЗ и без нарушений предполагает разумное распределение этой деятельности во времени и пространстве. Для этого в образовательном учреждении создается определенный ритм и рациональная организация жизнедеятельности детского коллектива.

2. Обеспечение скоординированной деятельности педагогического коллектива подразумевает реализацию федерального государственного образовательного стандарта (базового компонента), образовательно-коррекционной работы и формирование жизненной компетенции. Это осуществляется за счет единого сквозного планирования и функционирования психолого-педагогического консилиума в учреждении.

3. Создание условий для организации в инклюзивной школе событийности, т. е. наполненности школьной жизни разными формами ценностно-смыслового взаимодействия может быть реализовано посредством проектирования событий (проектов, общих дел, праздников, ритмов жизни и пр.), позволяющих проживать и анализировать обучающимися результаты собственной деятельности.

4. Еще одной особенностью становится разработанность стратегии развития общеобразовательной школы, ориентированной на идеи и ценностные установки инклюзивного образования, включающей описание концепции про-

живания обучающихся инклюзивной школы социокультурного контекста и присвоения культурного опыта. Для этого разрабатывается не только стратегия, но и программа управления инклюзивной школой.

5. В образовательном процессе инклюзивной школы необходимо соединять многообразные технологии обучения, предполагающие реализацию индивидуально-дифференцированного подхода. Это обязывает административный корпус школы организовать подготовку педагогов к работе в инклюзии и сформировать умение применять арсенал методик, технологий, приемов образовательной-коррекционной работы.

6. В инклюзивной школе следует создать условия, обеспечивающие формирование особой универсальной среды, построенной на морально-нравственных принципах: доступность, вовлеченность каждого в образовательный процесс, комфортности, вариативности, доверительности, открытости, направленности на самообразование, личностное саморазвитие, проживание эмоционально-смысловых ситуаций и становление общече-

ловеческих ценностных ориентаций. Для этого в учреждении разрабатывается программа воспитания с описанием особого уклада образовательной организации, воспитательного потенциала и воспитательной среды.

Перечисленные особенности не являются полным перечнем действий по формированию инклюзивной культуры школы. В каждой образовательной организации возникает необходимость учета как индивидуальных образовательных и культурных потребностей всех субъектов образования, так и финансовых возможностей.

В завершении научной статьи, отметим следующее. Инклюзивная культура общеобразовательной школы – сложноорганизованное понятие, содержащее внешние (видимые) и внутренние (скрытые) стороны. При формировании инклюзивной культуры в образовательной организации необходимо создать условия для проживания всеми субъектами инклюзивного образования коллективного опыта ценностно-смыслового взаимодействия, который впоследствии станет основой ценностного отношения к социуму.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бут Т. Показатели инклюзии: практическое пособие / Тони Бут, Мэл Эйнскоу. – М.: Перспектива, 2007. – 124 с.
2. Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова. – М.: Новая школа, 1996. – 155 с.
3. Гох А.Ф. Инклюзивная культура: от образовательного к социокультурному контексту / А.Ф. Гох, Н.Н. Шестакова, Д.В. Юрков // Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева. – 2019. – № 2 (48). – С. 189-198.
4. Оценка инклюзивного процесса в образовательной организации: методическое пособие / под ред. С.В. Алехиной, Е.В. Самсоновой. – М.: МГППУ, 2022. – 77 с.
5. Полянский А.И. Инклюзивная культура в образовательной организации / А.И. Полянский, В.Д. Мартиросян // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2018. – № 1. – С. 67-72.
6. Старовойт Н.В. Инклюзивная культура образовательной организации: подходы к пониманию и формированию // Концепт. – 2016, Том 8. – С. 31-35.
7. Тихомирова Е.Л. Исследование инклюзивной культуры вуза как гетерогенной организации / Е.Л. Тихомирова, Е.В. Шадрова // Стратегии формирования инклюзивной среды: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции 17-19 мая 2016 года. – СПб.: Изд-во АППО, 2016. – С. 64-69.
8. Четверикова Т.Ю. Социокультурные практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной онлайн-среде: постановка проблемы // Детство, открытое миру. Сборник материалов XIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Омск, 2023. – С. 237-239.

9. *Шеманов А.Ю.* Формирование инклюзивной культуры при реализации инклюзивного образования: вызовы и достижения / А.Ю. Шеманов, А.С. Екушевская // Современная зарубежная психология. – 2018. – Том 7. – № 1. – С. 29-37. – URL: https://psyjournals.ru/journals/jmfp/archive/2018_n1/Shemanov_Ekushevskaya (дата обращения: 30.07.2023).

10. *Яковлева Е.Л.* Философско-культурологические аспекты инклюзивной личности и ее искусство жить / Е.Л. Яковлева, Д.Ф. Каюмова, М.А. Зайченко // Вестник КазГУКИ. – 2017. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofsko-kulturologicheskie-aspekty-inklyuzivnoy-lichnosti-i-ee-iskusstvo-zhit> (дата обращения: 26.07.2023).