

ВЛИЯНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

КУАНЫШЕВ Нурлан Нурлыбекович

ассистент кафедры теории и методики спортивных дисциплин,
адаптивной физической культуры и медико-биологических основ физического воспитания

КОРОВИН Сергей Семенович

доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики спортивных дисциплин,
адаптивной физической культуры и медико-биологических основ физического воспитания
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный высший педагогический университет»
г. Оренбург, Россия

В статье рассматривается проблема воспитания основных характеристик интеллектуальных способностей обучающихся в практике физкультурного образования. В качестве наиболее эффективных методов формирования интеллектуальных способностей школьников, рассматриваются ценности физической культуры. Цель данной работы – представление гипотетических организационно-педагогических условий воспитания интеллектуальных способностей обучающихся в практике физкультурного образования с направленным использованием ценностей физической культуры. В ходе работы, были поставлены следующие задачи: выявить теоретические и методические основания воспитания основных характеристик интеллектуальных способностей обучающихся; определить компоненты и содержание интеллектуальных способностей школьников и программно-содержательного обеспечения педагогических условий в направленном формировании интеллектуальных способностей школьников; уточнить дидактическое обеспечение процесса воспитания интеллектуальных способностей обучающихся. Основными педагогическими требованиями к реализации организационно-педагогических условий воспитания интеллектуальной культуры обучающихся, развития их способностей с применением ценностей физической культуры являются: усиление направленности процесса физкультурно-спортивной деятельности на систематическую теоретическую подготовку; широкого использования игрового и соревновательного методов освоения физической культуры, обеспечивающих проявление и развитие практически всех психических процессов; своевременная организация контроля качества освоения ценностей физической культуры; включение в проектную деятельность по освоению физической культуры.

Ключевые слова: физкультурное образование, ценности физической культуры, интеллектуальные способности, интеллект, психические процессы.

Современное состояние России, характеризующаяся социально-экономическими изменениями, переоценкой ценностей культуры, снижением духовности общества, актуализирует проблему формирования интеллектуальной культуры личности подрастающего поколения, так как экономическое и социальное развитие страны существенно определяется уровнем интеллектуального развития общества, его культурным потенциалом.

Особая роль в формировании интеллектуальной культуры подрастающего поколения отводится системе образования, в рамках которой ценности культуры можно реализовать наиболее полно, поскольку именно школьный период является основным этапом обучения, воспитания и развития человека. При

этом, в образовательном процессе, наряду с общесоциальными ценностями, не должным образом используются ценности культуры физической. В то же время, установлено, что направленное использование ценностей физической культуры обеспечивает становление личности, сущностных характеристик телесной, душевной и духовной природы человека, различных ее способностей и потребностей [3, с. 4].

Соответственно возникает социальная потребность знать, как использовать физическую культуру и ее ценности для блага человека, воспроизводства личности.

Физическая культура – это вид культуры социума, специфически творчески преобразовательная деятельность и ее результаты по

удовлетворению социальных и личностных потребностей и формированию двигательных и личностных способностей в изучении, накоплении и распространении материальных и духовных ценностей социальной и физической культуры [7, с. 10; 8, с. 6].

Формирование всесторонней гармоничной развитой личности, становится действительным только в единстве основных видов (сторон) воспитания. В процессе физического воспитания решаются задачи по воспитанию позитивных качеств характера, эмоций, а так же формированию эстетической, интеллектуальной культуры [5, с. 21].

Интеллектуальная культура – культура умственного труда, определяющая умение ставить цели познавательной деятельности, планировать ее, выполнять познавательные операции различными способами, работать с источниками и оргтехниккой, заниматься самообразованием [2, с. 114].

Тем не менее, мы полагаем, что интеллектуальная культура личности есть специфическое и динамическое личностное качество, характеризующее способности к самоорганизации и реализации познавательной деятельности, ее мотивы и цели, навыки мышления и мнемотехники. Под интеллектуальной культурой личности следует понимать качество сформированности системы всех познавательных процессов: ощущений, восприятий, памяти, представлений, мышления, воображения [4, с. 152-153].

Обращаясь к актуальности воспитания интеллектуальной культуры именно в школьном возрасте отметим, что общепринятой является следующая периодизация: преддошкольный (3-5 лет), дошкольный (5-7 лет), младший школьный (7-11 лет), подростковый (средний школьный) возраст (11-15 лет), ранняя юность, или старший школьный возраст (15-18 лет) и студенческий возраст (поздняя юность, ранняя зрелость) – 17-18 лет – 22-23 года [1, с. 89-90].

Процесс развития детского восприятия в дошкольном возрасте был детально исследован Л.А. Венгером и описан следующим образом. Во время перехода от раннего к дошкольному возрасту, т. е. в период времени от 3 до 7 лет, под влиянием продуктивной, конструкторской и художественной деятель-

ности у ребенка складываются сложные виды перцептивной аналитико-синтетической деятельности, в частности способность мысленно расчленять видимый предмет на части и затем объединять их в единое целое, прежде чем подобного рода операции будут выполнены в практическом плане. Внимание в этом возрасте, как правило, редко возникает под влиянием внутренне поставленной задачи или размышлений, т. е. фактически не является произвольным. Развитие памяти в дошкольном возрасте также характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию. У детей раннего дошкольного возраста доминирует непроизвольная, зрительно-эмоциональная память. Начало развития детского воображения связывается с окончанием периода раннего детства, когда ребенок впервые демонстрирует способность замещать одни предметы другими и использовать одни предметы в роли других. Сюжетно-ролевые игры, особенно игры с правилами, стимулируют также развитие мышления, в первую очередь наглядно-образного [6, с. 72-76].

В младшем школьном возрасте закрепляются и развиваются далее те основные человеческие характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь), необходимость которых связана с поступлением в школу. Внимание в младшем школьном возрасте становится произвольным, но еще довольно долго, особенно в начальных классах, сильным и конкурирующим с произвольным остается непроизвольное внимание детей. Объем и устойчивость, переключаемость и концентрация произвольного внимания к IV классу школы у детей почти такие же, как и у взрослого человека. В целом память детей младшего школьного возраста является достаточно хорошей, и это в первую очередь касается механической памяти, которая за первые три-четыре года учения в школе прогрессирует достаточно быстро. Несколько отстаёт в своем развитии опосредствованная, логическая память, так как в большинстве случаев ребенок, будучи занят учением, трудом, игрой и общением, вполне обходится механической памятью. За первые три-четыре года учения

в школе прогресс в умственном развитии детей бывает довольно заметным. От доминирования наглядно-действенного и элементарного образного мышления, от допонятийного уровня развития и бедного логикой размышления школьник поднимается до словесно-логического мышления на уровне конкретных понятий [6, с. 90-93].

В старших классах школы развитие познавательных процессов детей достигает такого уровня, что они оказываются практически готовыми к выполнению всех видов умственной работы взрослого человека, включая самые сложные. В подростковом и юношеском возрасте активно идет процесс познавательного развития. Подростки и юноши уже могут мыслить логически, заниматься теоретическими рассуждениями и самоанализом. Развитие самосознания ребенка находит свое выражение в изменении мотивации основных видов деятельности: учения, общения и труда. В подростковом возрасте активно совершенствуется самоконтроль деятельности. Активно начинает развиваться логическая память и скоро достигает такого уровня, что ребенок переходит к преимущественному использованию этого вида памяти, а также произвольной и опосредствованной памяти. В подростковом и раннем юношеском возрасте активное развитие получает чтение, монологическая и письменная речь. В учении формируются общие интеллектуальные способности, особенно понятийное теоретическое мышление. Подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью подростков, но и желанием развить, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны [6, с. 97-100].

Одним из решающих условий формирования интеллектуальной культуры школьника в процессе физкультурного образования является оптимальное использование ценностей физической культуры.

На современном этапе познания и организации физкультурно-спортивной деятельности, структура ценностей физической культуры может быть представлена материальными, художественными и духовными компонента-

ми, отражающими, соответственно, совокупность материальных, духовных и художественных ценностей физической культуры, их потенциал в становлении интеллектуальной культуры личности [3, с. 23-29; 4, с. 6-20].

К материальным ценностям физической культуры относят тело человека, спортивный инвентарь, спортивные сооружения, информационные ценности (средства массовой информации), материальное обеспечение научных исследований, естественные (средовые) силы природы. Их освоенность обеспечивает оптимизацию психоэмоционального состояния обучающегося, становление системы знаний общего характера, а также знание подбора этих ценностей для физкультурного самосовершенствования.

Следует отметить также, что материальные ценности физической культуры есть отражение ценностей духовных, так как появление любой материальной ценности есть изначально «работа» интеллекта, духа человеческого и проявление духовной культуры социума. Основное предназначение материальных ценностей – более целенаправленное использование во благо человека ценностей духовных; обеспечение за счет специального оборудования, инвентаря, спортивных сооружений дальнейшего прогресса в развитии физической культуры и ее ценностного, материального и духовного потенциала; становление потребностно-мотивационной сферы личности в физкультурном самосовершенствовании.

Художественные ценности физической культуры есть отражение и «слитность» материальных и духовных ценностей, это художественное выражение совокупности материальных и духовных ценностей физической культуры. Группу художественных ценностей составляют все художественные произведения, так или иначе отражающие проявление материальных и духовных ценностей социума сопряженных с физической культурой.

Однако наибольший эффект в становлении личности и ее интеллектуальной культуры оказывают духовные ценности.

Двигательные ценности представлены модельными характеристиками двигательной подготовленности, отражающей в свою очередь, качественно-количественные показатели

физической (состояние двигательных качеств, физических способностей) и технической подготовленности (качество сформированности жизнеобеспечивающих и физкультурных двигательных умений и навыков).

Интеллектуальные ценности физической культуры представлены совокупностью научных и прикладных знаний в сфере физической культуры. К ним можно отнести знания о принципах построения процесса освоения физической культуры, методах и средствах, обеспечивающих наиболее эффективное становление биосоциальной природы личности (в двигательном и личностном отношении); о формах организации физкультурно-спортивной деятельности, способствующих избирательному и комплексному совершенствованию личности.

Педагогические ценности физической культуры отражают выработанные на основе научных исследований, эмпирических данных, практического опыта наиболее эффективные способы трансляции ценностей физической культуры «в личность». Так, в частности, к педагогическим ценностям следует отнести многочисленные технологии и методики организации и реализации физкультурного образования и спортивной подготовки; оздоровления людей и организации их рекреационной деятельности; физической реабилитации и адаптивной физической культуры.

Мобилизационные ценности следует рассматривать в двух аспектах:

- состояния развития совокупности двигательных и личностных способностей, которые необходимы личности для успешной социализации;

- сформированность двигательных и личностных способностей, отражающих «избыточный» уровень готовности противостоять неблагоприятным факторам жизни и деятельности. В этом случае и с освоением мобилизационных ценностей формируются характерные признаки здорового стиля жизни, терпеливости и настойчивости, умения противостоять неудачам и «срывам», готовность к действиям в экстремальных ситуациях с сохранением психоэмоциональной устойчивости и т. п.

Интенционные ценности физической культуры отражают главным образом фун-

даментальное отношение социума к физической культуре, уровень общественного сознания в отношении физической культуры и спорта. При этом интенционные ценности проявляются изначально в государственной политике в сфере физической культуры: финансирование, строительство, наука, специальное образование и т. п. Проявлением интенционных ценностей физической культуры на уровне общественного сознания являются престижность здорового образа жизни, популярность спорта, отношение к национальным и интернациональным видам спорта и т. п. [3, с. 23-29; 4, с. 6-20].

На основе изучения основных аспектов ценностей физической культуры в формировании интеллектуальных способностей обучающихся выявлен ряд противоречий между:

- социальной потребностью в воспитании интеллектуальных способностей обучающихся и недостаточной обоснованностью теорий и методик использования ценностного потенциала физической культуры в ее воспитании;

- имеющимся ценностным потенциалом физической культуры в воспитании личностных способностей обучающихся (в том числе и интеллектуальных) и недостаточной разработанностью моделей физкультурного образования в становлении и развитии основных характеристик интеллектуальных способностей.

Таким образом, проблема исследования проявляется в необходимости разработки и обоснования теоретико-методических оснований физкультурного образования и организационно-педагогических условий его реализации в практике воспитания основных характеристик интеллектуальных способностей обучающихся.

Цель настоящего материала – представить гипотетические организационно-педагогические условия воспитания интеллектуальных способностей обучающихся в практике физкультурного образования с направленным использованием ценностей физической культуры. Можно, при этом, определить, что объект настоящего теоретического исследования – процесс физкультурного образования школьника; предмет исследования – основные характеристики интеллектуальных способностей

обучающихся.

Мы полагаем, что физкультурное образование, реализуемое как процесс направленного использования ценностей физической культуры, окажет положительное влияние в воспитании интеллектуальных способностей обучающихся при условии разработанности и реализации организационно-педагогических условий организации физкультурного образования, к которым относим:

- разработанность структуры и содержания интеллектуальной культуры обучающихся, определяющих последовательное и целенаправленное использование ценностей физической культуры в формировании интеллектуальных способностей школьников;

- содержание физкультурно-спортивной деятельности, ее дидактического обеспечения, с учетом возрастных и сенситивных периодов обучающихся, обеспечивающих целенаправленное воздействие педагогических условий на формирование интеллектуальных способностей обучающихся;

- педагогические требования, необходимые для осуществления программно-содержательного и дидактического обеспечения физкультурного образования в отношении воспитания интеллектуальных способностей обучающихся.

Все это потребует решения следующих задач:

1. Выявить теоретические и методические

основания воспитания основных характеристик интеллектуальных способностей обучающихся.

2. Определить компоненты и содержание интеллектуальных способностей школьников и программно-содержательного обеспечения педагогических условий в направленном формировании интеллектуальных способностей школьников.

3. Уточнить дидактическое обеспечение процесса воспитания интеллектуальных способностей обучающихся.

Полагаем также, что, основными педагогическими требованиями к реализации организационно-педагогических условий воспитания интеллектуальной культуры обучающихся, развития их способностей с применением ценностей физической культуры являются:

- усиление направленности процесса физкультурно-спортивной деятельности на систематическую теоретическую подготовку;

- широкого использования игрового и соревновательного методов освоения физической культуры, обеспечивающих проявление и развитие практически всех психических процессов;

- своевременная организация контроля качества освоения ценностей физической культуры;

- включение в проектную деятельность по освоению физической культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Ананьев Б.Г.* Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. 1 - М.: Педагогика, 1980. – 232 с.
2. *Коджаспирова Г.М.* Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Ростов-на-Дону: МарТ, 2005. – 448 с.
3. *Коровин С.С.* Введение в теорию и дидактические основания физической культуры: курс лекций по теории и методике физической культуры. – Оренбург: изд-во ОГПУ, 2006. – 132 с.
4. *Коровин С.С.* Ценностный потенциал физической культуры в воспитании личности / С.С. Коровин, Т.М. Панкратович. – Оренбург: Издательство ОГПУ, 2018. – 212 с.
5. *Матвеев Л.П.* Теория и методика физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 543 с.
6. *Немов Р.С.* Психология. Книга 2. Психология образования. — М.: ВЛАДОС, 2007. – 105 с.
7. Теория и методика физического воспитания: в 2 т. / под ред. Т.Ю. Крুцевич. – Киев: Олимпийская литература, 2003. – Т. 1. – 423 с.
8. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2003. – 464 с.