



Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Чебоксары 2013

ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. И.Я. ЯКОВЛЕВА
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Международная
научно-практическая
конференция

**«Актуальные проблемы
формирования личности
в теории и практике
педагогики и психологии»**

9 сентября 2013 г.
г. Чебоксары

УДК 37.0:159.9
ББК 74.20+88.52
А 43

Редакционная коллегия:

Волкова Марина Владиславовна, д-р пед. наук
Павлов Иван Владимирович, д-р пед. наук, профессор
Сироткин Лев Юрьевич, д-р пед. наук, профессор
Краснова Любовь Александровна, канд. пед. наук, доцент

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Редактор-корректор – *М.Н. Пучкарева*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Актуальные проблемы формирования личности в теории и практике педагогики и психологии:
материалы Международной научно-практической конференции / науч. ред. М.В. Волкова – Чебоксары:
НИИ педагогики и психологии, 2013. – 92 с.

ISBN 978-5-904752-62-0

В сборнике представлены материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы формирования личности в теории и практике педагогики и психологии» (9 сентября 2013 г.).

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным авторами в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию. За содержание предоставленных материалов организаторы ответственности не несут.

Предназначен для преподавателей, учителей, воспитателей, организаторов учебно-воспитательного процесса и всех, интересующихся вопросами и проблемами формирования личности.

ISBN 978-5-904752-62-0

© Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии, 2013
© ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Андреева Н.М., Васильев В.Н., Дроздов А.В., Кутузова В.А.	
Здоровье детей – один из актуальных вопросов современной школы.....	5
Безносова Н.В., Курносова А.В.	
Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников.....	8
Белобородова Т.Г., Григорьева Т.В., Бахтигареева Л.Т.	
Организация и технология смешанной модели дистанционного обучения в вузе.....	9
Возна З.А.	
Проектно-тематический подход в системе обществоведческого образования школьников.....	12
Геловани М.В., Балежина О.Л.	
Инновации в современной школе.....	17
Дзогая А.П.	
Инновационные интерактивные технологии в процессе обучения современного школьника.....	20
Жагерова Н.Г.	
Идеи гражданского образования в истории общественной и педагогической мысли России до XIX в.	22
Жидкова О.В.	
Опыт психолого-педагогического обеспечения личностного развития детей с грубыми нарушениями психофизического онтогенеза.....	25
Игнатьев С.В.	
Вольная борьба как средство формирования морально-волевых качеств у студентов-спортсменов.....	28
Ильина Е.Н., Красноперова С.В.	
Некоторые аспекты использования игровых упражнений в процессе преодоления нарушений чтения и письма у обучающихся начальной школы....	30
Ковель М.И.	
Тестирование как один из актуальных вопросов современного образования.....	32
Козлова Н.О.	
Антропологический аспект в развитии личности ребенка в дошкольном возрасте.....	35
Козлова О.А.	
Тренинг для педагогов дошкольного образовательного учреждения по теме: «Сказка как модель личностного роста ребенка дошкольного возраста».....	39
Лебедева М.В.	
Взаимодействие детского сада и семьи в оздоровлении детей дошкольного возраста в процессе обучения плаванию.....	40
Максимова О.Г.	
Организация самостоятельной работы студентов с использованием технологии дистанционного обучения.....	43
Минина И.Л.	
Психологический клуб как форма альтернативного психологического сопровождения учащихся.....	46
Морозюк Л.В., Казаева Т.Г.	
Некоторые аспекты педагогического общения с детьми в современной школе как основа успешности личностного развития учащегося.....	48

Мулинова А.И.	
Театрализация как средство взаимодействия «учитель-ученик».....	49
Неустроева Т.С.	
Сетевые сервисы Web 2.0 в образовании.....	51
Павлов В.И.	
Этническая педагогика как средство подготовки будущих учителей к духовно-нравственному воспитанию учащихся.....	53
Приб М.В., Егорова Н.Г.	
Проектно-исследовательская деятельность младших школьников.....	56
Рыжова Е.А.	
Использование подростками ресурсов социальных сетей.....	60
Солопанова О.Ю., Целковников Б.М.	
Педагогическое интонирование в композиционности современного образовательного процесса.....	63
Танаева О.В.	
Индивидуализация как главная цель современного российского образования...	66
Танаева О.В.	
Профессиональное самоопределение – важнейшая проблема современного российского образования.....	68
Тафеев Г.И.	
Фальсификация истории народов Среднего Поволжья в учебнике истории для бакалавров В.В. Фортунатова.....	71
Тондий Л.Д.	
Профилизация обучения как основа самореализации личности.....	75
Хабибуллина Р.Х.	
Инновации в начальной школе.....	77
Харлов М.А.	
Праксиолого-педагогическая система развития колледжа малого города: рефлексивный аспект. Основные результаты исследования.....	80
Чердонова В.А.	
Опыт проведения уроков-экскурсий со слепыми и слабовидящими школьниками на примере темы: «Свойства воды. Жемчужина Бурятии – озеро Байкал».....	85
Чичварина Н.В.	
Формирование нравственных качеств как важнейший аспект подготовки ребенка к школе.....	88
Шевцова О.П.	
Учебные экскурсии по химии как средство профорientации и воспитания школьников.....	89

ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ – ОДИН ИЗ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

*Н.М. Андреева,
В.Н. Васильев,
А.В. Дроздов,
В.А. Кутузова*

Идею здоровья понимают во всем мире как глобальную идею: здоровье – главная составляющая качеств жизни. Многие ученые обращают внимание на то, что здоровье человека является первостатейной составляющей счастья.

Значительное место в системе мер по сохранению и обучению здоровью детей и молодежи занимает школа. Сегодня нужны такие школы, которые содействовали бы здоровью, решали проблему, основываясь на научно обоснованном учебно-воспитательном процессе с учетом психофизических, психологических, половых, возрастных особенностей учащихся, экологической обстановки, в которой находится образовательное учреждение. Именно в образовательных учреждениях усваивается ценность здоровья, формируется мотивация на сохранение своего здоровья и здоровья окружающих.

Вместе с тем анализ научной, методической литературы показал, что только применение специально привлеченных средств, методов, гармоничного сочетания форм физического и нравственного воспитания школьников позволяют создать «здоровую» школу.

В ходе исследовательской работы нами проведен анкетный опрос учащихся 9-11-классов с целью выявления уровня осознанной потребности и положительной мотивации в отношении здорового образа жизни. В нем приняли участие 55 обучающихся нашей школы.

Результат анкетирования учащихся показал, что у 48% учеников есть идеал физически совершенного человека, на которого они хотят быть похожими. Отрицательно ответили 31% обучающихся. Затруднились дать ответ 21%. На вопрос о важности здоровья для молодежи 67% обучающихся ответили, что здоровье очень важно, для 24% оказалось достаточно важным, трудно было сказать 9%. Для 16% обучающихся важно быть здоровыми, чтобы быть сильным, для 24% – чтобы хорошо выглядеть. 13% обучающихся считают, что важно быть здоровым, чтобы быть успешным в жизни, а 44% хотели бы быть больными и слабыми. И 4% считают, что важно быть здоровым для рождения здоровых детей. Что же необходимо для укрепления здоровья? Из всех перечисленных условий на сильное желание указали 31%, на наличие денежных средств – 11%, помещение и оборудование – 14%. Необходимость информации отметили 12%, персональные консультации специалистов нужны 23%, специальную программу в школе выбрали 8%, а 0,8% указали другие условия. 32% считают, что сами должны заботиться о своем здоровье, 15% возлагают это на врачей, 2% – на учителей, 5% считают, что о их здоровье должны заботиться тренеры, 25% – родители и другие родственники, 17% – друзья. Возлагают ответственность за свое здоровье на государство 3%.

Анализ анкетного опроса показал, что 92% из опрошенных учащихся не курят, редко курят 4%, курят в день не более 3-х сигарет 2%, курят в день более 3-х сигарет 2%. 12% опрошенных учащихся регулярно делают утреннюю физическую зарядку, нерегулярно – 35%, а вообще не делают – 53%. На вопрос «посещаете ли вы какую-либо спортивную секцию?» ответ «да и имею хорошие результаты» ответило 25% учащихся, посещают нерегулярно – 15% и не посещают 60%.

Также в ходе эксперимента, нами были сделаны контрольные срезы по выявлению уровня состояния здоровья учащихся, уровня физического развития (по результатам медицинского осмотра). Данные, характеризующие эти показатели, представлены на рисунке и в таблице.

Анализ и обобщение данных, полученных в результате анкетирования, показал, что у мальчиков 9-11-х классов уровень осознанной потребности и положительной мотивации в отношении здорового образа жизни выше, чем у девочек. Это выражается и в отношении к вредным привычкам, и в большей заинтересованности в двигательной активности, и в соблюдении режима дня в сочетании с приемами закаливания. В то же время, следует отметить, что среди девочек необходимо активнее вести разъяснительную работу по перечисленным вопросам с привлечением родителей, специалистов в области медицины, используя средства массовой информации, в том числе сети Интернета, а в частности – создание групп с социальных сетях, размещение там информации и привлечение большего количества обучающихся.

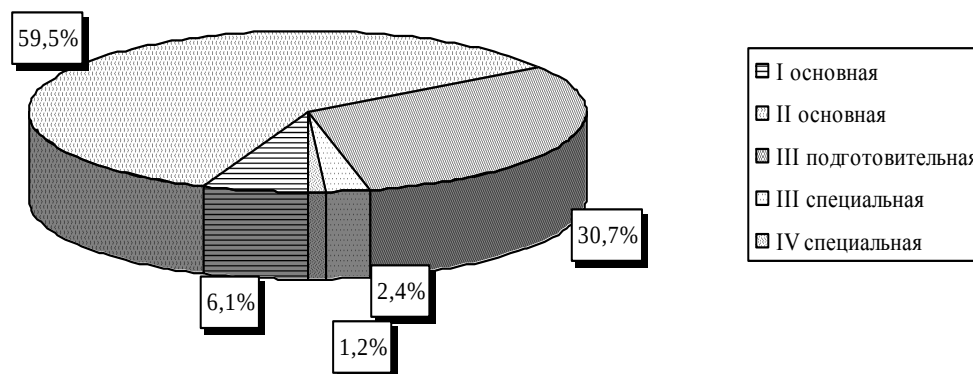


Рисунок 1. Результаты профилактических осмотров 2013-2014 уч. г.

Таблица

**РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ЗАБОЛЕВАНИЙ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ,
ВЗЯТЫХ НА ДИСПАНСЕРНЫЙ УЧЕТ В 2013-2014 уч. г.**

Наименование патологий	% от общего количества
Сколиоз	9,8
Эндокринная система	30,5
Сердечно-сосудистые заболевания	9,7
Миопия	35,4
Хронический тонзиллит	3,7
Заболевания ЖКТ	9,8
Аллергические заболевания	3,7

Материалы для проведения классных часов о вреде табакокурения.

1. История появления курения.

Для лучшего понимания проблемы окунемся в прошлое и проанализируем: как распространилась привычка. Как известно, в Европу табак завез Колумб. Предоставим ему слово: «Высидевшись на берег, мы отправились вглубь острова. Нас встретило множество почти голых людей, очень стройных и сильных, которые шли из своих деревень с горящими головешками в руках и травой, дым которой они пили. Иные несли одну большую сигару и при каждой остановке зажигали ее. Затем каждый делал из нее 3-4 затяжки, выпуская дым через ноздри». Туземцы угощали путешественников табаком, причем сначала курили сами, потом передавали трубку гостям. Отказ от «трубки мира» хозяева рассматривали как недружелюбные действия. Испанцы же не хотели портить отношения с туземцами. Вероятно, эти испанцы и были первыми европейцами, пристрастившимися к курению. На вернувшихся в Испанию моряков смотрели с подозрением: человек выпускает изо рта и носа дым, значит, спутался с нечистой силой. Курильщики завезли семена табака и стали его культивировать.

Распространение табака встречало в странах сильное противодействие. В Турции курение табака рассматривалось как нарушение законов Корана, и виноватых сажали на кол. Персидский шах Аббас приказал сжечь торговца, который завез табак в военный лагерь. Римский папа Урбан VII отлучал от церкви тех, кто курил или нюхал табак, а однажды за курение сигар монахов живыми замуровал в стену. В Россию табак, по-видимому, попал в конце XVI в. и тоже был встречен не очень приветливо. За курение полагалось весьма серьезное наказание – от палочных ударов и порки кнутом до отрезания носа и ушей и ссылки в Сибирь. Торговцев табаком ждала смертная казнь. Но постепенно запрет на курение отменялся в одной за другой странах.

С годами к вредной привычке приобщились мужчины, женщины, молодые люди, подростки и даже дети. Возникла мода на курение: сигареты, мол, придают девушкам особую элегантность, а юношам мужественность. Обязательным атрибутом теле- и киногероев стала сигарета. А как врачи? Разве они не боролись против курения? Безусловно, да. Но не очень успешно. И

вот почему. О том, что табак вреден для здоровья, знали давно. Видели, что курильщиков мучает надсадный кашель, знали, что в накуренном помещении трудно дышать, что табак мешает умственной работе. Опыты показали, что животные гибнут под действием никотина. Тогда и родилась фраза: «Капля никотина убивает лошадь». Если быть точным, то капель чистого никотина можно убить не одну, а целых три лошади. Но курильщики только посмеивались: видно, я крепче лошади, сколько никотина потребил, а жив! Утешали себя: табачный деготь остается на фильтре. Но ничто не проходит бесследно... И все это непременно скажется и на заядлых курильщиках, и на их детях. В настоящее время проблеме курения, особенно в России, уделяется недостаточное внимание. На рекламу табака и связанного с ним товара (сигареты, папиросы и т. д.) выделяются несравнимо большие деньги, чем на проведение антитабачных кампаний [4].

2. Бросьте курить! (беседа для учащихся IX-XI классов)

Курение табака всегда вредит здоровью, является причиной многих серьезных болезней. Некоторое время человек может не замечать последствий курения, но к 40-45 годам появляются различные неприятные ощущения, боли в области сердца, снижается выносливость организма.

В чем же заключается вредное действие табака? Никотин, поступающий в организм при курении, прежде всего, влияет на сосуды сердца. Он поражает также и нервную систему.

Одна выкуренная папироса вызывает сужение кровеносных сосудов на 25-30 мин. Многократное их сужение ведет к застанию просвета сосудов, склерозу, гипертонической болезни, к приступам стенокардии.

У людей, давно курящих, инфаркт мышцы сердца в возрасте до 50 лет бывает в 12 раз чаще, чем у некурящих. Среди больных бронхитом насчитывается 75%, а среди туберкулезных – 95% заядлых курильщиком. Доказано, что курильщики в 10 раз чаще болеют раком легких, чем некурящие.

Под воздействием никотина и его производных организм теряет витамин С, развиваются язвенная болезнь, катар желудка и другие заболевания. Не случайно язвой желудка болеют в основном мужчины, большинство которых является заядлыми курильщиками.

Никотин снижает функции эндокринных желез, вызывает бессонницу, ослабляет память и волю.

В табачном дыме содержится оксид углерода (II), который легко соединяется с гемоглобином крови. В результате этого 20% гемоглобина перестает переносить кислород. Поэтому при подъеме на высоту пилоты, которые курят, раньше и сильнее испытывают кислородное голодание, чем некурящие, а курящие водолазы и подводники труднее переносят погружение. При быстрой ходьбе, беге и другом физическом напряжении сердечная мышца курящего человека хуже справляется с нагрузкой, быстрее истощается и медленнее восстанавливается мышечная сила.

Как же избавиться от вредной привычки? Для этого требуются, прежде всего, сила воли и решимость. Хорошую помощь может оказать врач. После прекращения курения повышается работоспособность, улучшается аппетит, исчезают различные неприятные ощущения [5].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виноградова Н.А. Методические рекомендации по выполнению письменных работ. – М.: Московское городское педагогическое общество, 1999. – 62 с.
2. Волков Д.В. Оздоровительная физическая культура детей младшего школьного возраста с отставанием в росте от нормы. Автореферат дисс. ... к.п.н. – Чебоксары, 2001. – 19 с.
3. Дроздов А.В. Опыт-экспериментальная работа по формированию здорового образа жизни. – Чебоксары, 2006. – 13 с.
4. URL:<http://medpartal.ru/enc/narcology/reading/3/> (дата обращения 04.10.2013).
5. URL:<http://alcohol-nikotin.ru/broste-kurit-beseda-dlya-uchashhixsya-viiix-klassov/> (дата обращения 04.10.2013).

Об авторах

Андреева Надежда Михайловна – учитель математики, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

Васильев Валерий Николаевич – учитель истории, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

Дроздов Андрей Вячеславович – учитель физкультуры и ОБЖ, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

Кутузова Валентина Алексеевна – учитель математики, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

РОЛЬ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР МУЗЕЯ» В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

*Н.В. Безносова,
А.В. Курносова*

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Начальная школа – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Включение историко-краеведческого компонента в содержание начального образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс.

Решение современной школой основных задач реализации содержания обязательных предметных областей в условиях введения ФГОС начального и основного общего образования требует обращения к историческому краеведению. Исходя из этого, педагогическая целесообразность предлагаемой программы внеурочной деятельности определяет необходимость включения обучающихся в познавательную деятельность по изучению истории малой родины. Особое место уделяется развитию духовности обучающихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России.

Уже в самом раннем возрасте детей начинает интересовать предметный мир. Познание окружающего осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Радость познания и удовольствие от рассматривания – это, по существу, явления сходные и одновременные. Музей же способен обогатить детей впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Существенной особенностью детского восприятия является то, что дети лучше усваивают материал посредством осязания. Необходимым этапом развития интеллекта ребенка является манипулирование предметами, ибо осязание дополняет и обогащает зрительную информацию.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» будет реализовываться в 2013-2014 уч. г. на базе школьного музея гимназии № 17 и музея образования Института повышения квалификации. Наша школа имеет свою историю, которая развивается параллельно с историей города, поэтому именно в нашей гимназии существует благоприятная возможность реализовать данную программу, которая предназначена для детей – 7-8 лет, срок реализации – 1 год. На настоящий момент силами педагогического коллектива гимназии осуществляется дидактическое обеспечение данной программы.

Программа «Путешествие в мир музея» расширяет начальные представления о музее и музейных экспонатах, определяет необходимость включения обучающихся в поисковую деятельность по изучению истории своей малой родины и направлена на формирование у детей универсальных учебных действий, в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Цель программы – создание условий для формирования у обучающихся познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Задачи программы:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Основная идея программы заключается в том, что внеурочная деятельность нацелена на

следующее: 1) обеспечение принятия законов существования в социальной среде, осознанное выполнение правил поведения в детском и взрослом коллективах; 2) формирование чувства сопричастности к жизни, ответственности за государственное наследие, и умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность. Все это позволяет реализовать актуальные подходы к образованию: компетентностный, личностно-ориентированный и деятельностный.

Новизна программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» состоит в том, что современные возможности городского музея образования МАОУ ДПО ИПК (музея образовательного учреждения) создают условия для дальнейшего совершенствования музейно-педагогической деятельности и модернизации массовой педагогической практики в условиях введения ФГОС НОО. Это позволяет обеспечить духовно-нравственное и общеинтеллектуальное развитие и воспитание обучающихся, а формы и методы работы в музее расширяют содержание образовательных областей: филология (литературное чтение), обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство (изобразительное искусство), технология.

Структура занятия по данной программе не идет в разрез с учебным процессом. Она является его продолжением, направлена на формирование УУД в деятельностном режиме.

Внеурочная деятельность в рамках программы «Путешествие в мир музея» предусматривает игровую, познавательную, досугово-развлекательную, краеведческую деятельность, проблемно-ценностное общение и художественное творчество, позволяющих школьникам приобретать опыт коммуникативного и интерактивного общения. На практике необходимо реализовать принцип свободы, который определяет предоставление обучающимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов музейно-краеведческой деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Организационной формой работы является факультатив.

К концу первого года обучающиеся приобретут знания о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом, приобретут навыки культурного поведения в музее, работы со словарем, нахождения музейных терминов в тексте, научатся определять профиль музея.

В настоящее время мы находимся на этапе разработки дидактического обеспечения программы. Впереди ее плановая реализация, разработка критериев эффективности и оценка достигнутых результатов. Однако уже сейчас можно говорить о том, что реализация программы «Путешествие в мир музея» будет способствовать становлению школьного музея как культурного и духовного центра гимназии и положительно скажется на формировании ценностных установок обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 25 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2009. – 41 с.

Об авторах

Безносова Наталья Владимировна – учитель начальных классов, МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова», г. Новокузнецк, Кемеровская область.

Курносова Анна Валерьевна – учитель начальных классов, МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова», г. Новокузнецк, Кемеровская область.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОЙ МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

**Т.Г. Белобородова,
Т.В. Григорьева,
Л.Т. Бахтигареева**

В настоящее время условием успешного развития экономической и социальной сферы общества, построения карьеры каждого отдельного члена общества стала реализация концепции «образования через всю жизнь», вместо «образования на всю жизнь». К обучению

предъявляются новые требования, такие как непрерывность, мобильность, гибкость, доступность. Модернизация образования, с учетом этих требований, стала возможной благодаря развитию новых информационных и коммуникационных технологий, которые позволяют создавать новые модели обучения, повышать качество и доступность предоставляемых образовательных услуг. Одной из наиболее динамично развивающихся новых моделей обучения, соответствующих реалиям времени является дистанционное обучение.

Дистанционное обучение представляет собой совокупность информационных технологий, обеспечивающих доставку обучаемым материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей, предоставление студентам возможности самостоятельной работы по освоению учебного материала, а также оценку их знаний и навыков в процессе обучения.

В педагогической литературе, посвященной проблемам дистанционного обучения, четко разграничиваются понятия «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». «Дистанционное образование» подразумевает под собой дистанционную форму получения образования, тогда как «дистанционное обучение», характеризует метод передачи знаний и навыков, который может использоваться как в рамках дистанционного образования, так и в рамках традиционных форм образования – очной и заочной.

На практике сложилось две основные формы организации дистанционных систем обучения: специализированная система дистанционного обучения, или автономная – система дистанционного обучения, функционирующая в рамках традиционной системы. Смешанная модель (blended-learning), сочетающая черты традиционного и дистанционного обучения. Это подразумевает встраивание элементов дистанционных методик в традиционный учебный процесс, либо элементов традиционного обучения в дистанционное обучение.

Зарубежная практика дистанционного обучения, показывает, что большинство американских, и очень многие европейские университеты являются учебными заведениями смешанного типа. Создавая отделения дистанционного обучения, они, как правило, привлекают те группы студентов, которые не могут учиться на очном отделении [2].

Технологически смешанное обучение ближе всего к комбинированной технологии дистанционного, которая подразумевает предоставление всего или части учебных материалов, аналогично кейсовой технологии, и использование средств телекоммуникаций для взаимодействия преподавателей и обучаемых. В рамках комбинированной технологии встречаются и другие сочетания.

Основными элементами модели смешанного обучения являются следующие: многоканальность доставки образовательного контента учащимся с помощью используемых информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Средства поддержки методической работы преподавателя при обучении в ИКТ насыщенной среде (электронная библиотека, медиатека, электронный каталог традиционной библиотеки учебного заведения. Расширенный набор средств взаимодействия обучаемого с преподавателем: традиционное общение в аудитории; электронная почта; образовательные Интернет-форумы; трансляция лекций; видеоконференции и пр. Современные средства повышения эффективности оценивания результатов обучения, которые предполагают как включение контрольных элементов в рассмотренные в предыдущем пункте взаимодействия, так и широкое использование компьютерного тестирования. Электронная система учета успеваемости используется наряду с ведением традиционного «бумажного» учета результатов обучения. Особенно актуальным это становится с введением кредитно-модульного обучения [1].

Включение элементов дистанционного обучения в традиционный учебный процесс может осуществляться посредством предоставления студентам учебных материалов на компакт-дисках, в локальной сети и на интернет-сайте учебного заведения, использования лабораторных работ и практикумов, выполняемых с помощью компьютерных эмуляторов, возможности пройти компьютерное тестирование, задать вопрос преподавателю через интернет форум. При смешанном обучении в учебный план могут вводиться дидактические сетевые элементы: сетевая симуляция, интегрированная в традиционное занятие; онлайн-модуль, включенный в традиционный курс; онлайн-курс, включающий традиционные элементы занятия; сетевой курс с использованием мультимедийных и традиционных контактных модулей; сетевой курс без традиционных контактных сессий.

Весь спектр образовательных услуг университета при смешанном обучении должен быть представлен на электронных носителях и в Интернет-ресурсах с целью обеспечения информационной и образовательной поддержки.

Одним из важнейших элементов смешанного обучения является активный студент (active student), поскольку обучение по данной модели примерно на 50% состоит из самостоятельной работы студента – освоение материала, работа в форумах и чатах, общение по электронной почте. Традиционная модель обучения в западной терминологии – teacher-centered, то есть сфоку-

сированная на преподавателя. При таком подходе главным действующим лицом является преподаватель, от него многое зависит и он управляет процессом обучения. При смешанной модели подход меняется на student-centered – сфокусированный на студента. Здесь студент работает самостоятельно, может скорректировать учебный процесс, самостоятельно планировать учебное время и его успехи зависят от него самого. Традиционные формы занятий в модели смешанного обучения так же претерпевают изменения, диктуемые активным внедрением ИКТ в образовательный процесс. Например, в проведении лекционных занятий традиционная технология все чаще заменяется, или дополняется использованием компьютерных презентаций, анимации и т. д. Эти технологии в сочетании с возможностью для студентов не конспектировать лихорадочно весь материал, а, получив его в электронном или печатном виде, лишь отмечать акценты, расставленные преподавателем, позволяют в несколько раз повысить эффективность занятий, за более короткие сроки освоить больший объем знаний.

Создаваемые университетами учебные серверы – это, в некотором роде, расширение стен самого университета. В его виртуальных аудиториях так же, как и в основных, можно и лекцию послушать, и лабораторную на виртуальном стенде выполнить, и найти средства для проектирования, выполнения расчетов, моделирования спроектированного устройства и т. д. Но возможно, что все вышеперечисленное станет прерогативой специализированных виртуальных университетов – электронных открытых университетов без стен. Российские вузы, ставшие на путь освоения ДОТ в первую очередь сталкиваются с проблемой выбора модели ДО, от чего зависит вся дальнейшая стратегия развития вуза в этом направлении. На основании анализа международного и отечественного опыта, исследования тенденций развития ДОТ наиболее перспективными моделями организации и проведения учебного процесса с применением данных технологий признаны сетевая модель и модель смешанного обучения [1].

На выбор модели, технологий и организации учения в большой степени влияет содержание программы, контингент обучаемых и другие факторы. Производимый сравнительный анализ сетевого дистанционного обучения в чистом виде (e-learning) и смешанного обучения показывает, что в некоторых случаях более эффективным оказывается проведение только дистанционных занятий, или наоборот, иногда предпочтительным является очный контакт. В зависимости от типа образовательной программы, ее целей, профиля, контингента обучаемых важно найти оптимальное сочетание дистанционных и технологически поддержанных очных занятий. Даже при сохранении активных форм аудиторных занятий и замене пассивного прослушивания лекций на домашнюю онлайн-работу, смешанное обучение обладает существенными преимуществами по сравнению с традиционным.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кревский И.Г. Инновационные модели организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий // *Менеджмент инноваций*. – № 3. – 2008. – С. 222-231.
2. Плотникова Н.М. Организация программ дистанционной поддержки учебного процесса в вузе // *Совет ректоров*. – 2009. – № 4. – С. 84-88.

Об авторах

Белобородова Татьяна Геннадьевна – кандидат технических наук, доцент, филиал ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан.

Григорьева Тамара Владимировна – кандидат педагогических наук, доцент, филиал ФГБОУ ВПО «Уфимский государственный нефтяной технический университет», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан.

Бахтигареева Лилия Тимуровна – старший преподаватель, филиал ФГБОУ ВПО «Уфимский государственный нефтяной технический университет», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан.

ПРОЕКТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

3.А. Возна

Перед образованием XXI в. стоят задачи формирования личности, конкурентоспособной и успешной в новой информационной среде. Еще недавно основной целью образования было освоение обобщенных результатов опыта человечества. Сегодня для развития личности важным условием является овладение процессом, способами и средствами деятельности [2, с. 196]. Таким приоритетным видом деятельности в современной отечественной и зарубежной образовательной системах есть проектная деятельность учеников. Последние десятилетия характерны появлением и активным развитием такого социокультурного феномена как проектность. Проектность – определяющая стилевая черта современного мышления, связанная с преобразовательной деятельностью человека. Проектирование – важнейший компонент жизнедеятельности любого человека, направленный на расширение горизонтов развития человеческой субъектности [7, с. 3]. Отражением этой тенденции в образовании является проектное обучение, основанное на внедрении метода проектов. Сегодня проектное обучение удерживает передовые позиции в педагогическом пространстве и продолжает приобретать мощное развитие в теории и практике отечественной и зарубежной образовательных системах.

Цель статьи – очертить проблему проектного обучения и раскрыть возможности современной практики использования проектной методики в системе обучения обществоведения.

Прежде чем рассмотреть проектное обучение с позиции педагогики XXI в., следует объяснить различие между часто отождествляемыми понятийными конструктами «метод проектов», «проектное обучение», «проектная деятельность». Проектное обучение может рассматриваться как дидактическая система, а метод проектов – как компонент системы, как педагогическая технология, которая предусматривает не только интеграцию знаний, но и применение актуализированных знаний, приобретение новых. О проектном обучении можно говорить в том случае, если метод проектов является основным в процессе обучения, а все остальные методы выполняют вспомогательную роль. В массовой практике чаще всего имеет место метод проектов, а проектное обучение используется немногими учителями. Проектная учебная деятельность учащихся – сторона, компонент проектного обучения, связанного с выявлением и удовлетворением потребностей учащихся посредством проектирования и создания идеального или материального продукта, обладающего объективной или субъективной новизной. Таким образом, понятия «проектное обучение», «метод проектов», «учебная проектная деятельность» взаимосвязаны, а метод проектов и проектная учебная деятельность являются компонентами проектного обучения. Проектное обучение своим предметом полагает не столько специальные области знания, сколько метазнание (знание о том, как приобретать знания) и познавательные навыки, которые могут быть успешно перенесены на другие сферы деятельности.

Целью проектного обучения является формирование таких условий учебного процесса, при которых его результатом становится получение индивидуального опыта проектной деятельности ученика. Практическим результатом учебной проектной деятельности является проект.

Основными задачами проектного обучения выступают:

- а) обучение школьника приобретать знания самостоятельно, уметь применять их не только в стандартных, но и в нестандартных ситуациях;
- б) содействие ученику в получении разрешения, работая в различных группах, выполнять различные социальные роли: исполнителя, лидера, посредника;
- в) расширение круга общения детей, знакомство с различными культурами, формирование умений разностороннего обзора проблем;
- г) привитие учащимся способности пользоваться исследовательскими приемами и методами в учебно-познавательной деятельности [8].

Задачи научного исследования:

- показать возможность проектного обучения предмета «Человек и мир» образовательной области «Обществоведение»;
- обосновать логику проектно-тематического подхода в системе обществоведческого образования школьников;
- выделить и систематизировать проблемно-проектное содержание в программе предмета «Человек и мир»;
- определить темы (проблемы) проектов, рациональные в системе обучения предмета

школьного обществоведения.

Метод проектов является технологией продуктивного, компетентностно-направленного, деятельностного образования, которое способно преодолеть одну из проблем современной школы – отчуждение ученика от учебно-воспитательного процесса. По мнению И. Ермакова «преодоление отчуждения способствует ученическое целеполагание и самоопределение относительно курса, который изучается, раздела или темы, обеспечение продуктивной ориентации образования путем планирования создания творческого продукта учениками... Этот процесс реализуется в виде маршрута, определенного действиями, ориентированными на получение продукта в ситуациях реальной жизни» [3, с. 48]. Для преодоления отчуждения, важно актуализировать темы, в рамках которых пройдут проекты, обозначить поле проективной деятельности, определить последовательность проектов, их классификацию, концептуальную основу (описание инициативы, ее культурно-исторического содержания, педагогические гипотезы, оценку новизны и возможных актуальных последствий), а также системно-организационную часть (описание конкретных механизмов и этапов реализации проекта).

Вернемся к проблеме использования метода проектов в обучении обществоведения. Обратимся к программе курса «Человек и мир». Теоретической основой для отбора обществоведческих проектов является противоречие современной действительности, понимание которых заложены в содержании программы. Жак Делор указывает на устойчивые противоречия, определяющие глобализованную действительность XXI в., и которые нужно научиться преодолевать. Это противоречие между глобальным и локальным, общим и индивидуальным, традиционным и современным, перспективным и близким, конкуренцией и равенством возможностей, неограниченным расширением знаний и ограниченными возможностями человека их усвоить, противоречия между духовным и материальным. Олькерс Ю. предлагает применить к отбору проектов проблемный тип содержания образования. Проблемное содержание – это единый перечень проблем и вопросов, с которыми должна познакомиться молодежь в настоящее историческое время и в данных социально-культурных условиях. Проблемы должны иметь характер личного интереса, но и актуальных и нерешенных в сфере жизни системы «Природа – общество – человек».

Мы предлагаем ввести понятие «проблемно-проектное содержание обществоведения». Такой подход к использованию метода проектов является ответом на вопросы современности. Критики такого подхода скажут, что проектное содержание программы (когда темы проектов определены) отрицают, нивелирует инициативу учащихся. Однако, Дж. Дьюи считал, что нельзя полагаться только на субъективизм и интересы учащихся, нужно направлять ученическую деятельность. Это возможно путем прогнозирования, отбора и систематизации тем проектов. С точки зрения проектно-тематического подхода в каждой предложенной программой теме можно сформировать проблему, которая станет основой для организации проекта. В таком случае сам курс обществоведения будет рассматриваться как проект, который в свою очередь состоит из тематических частей, проектов, которые выполняются для конкретных учебных целей. Остановимся на этом варианте и проанализируем программу предмета «Человек и мир», на предмет определения тем (проблем) проектов. Если воспринимать курс как проект (итоговый), то все остальные проекты, по месту в дидактическом процессе, могут быть опережающими, текущими, тематическими и в таком случае на самообразование и проектную деятельность из учебного курса выносятся часть содержания обучения. Обобщим обусловленное в таблице 1.

Таким образом, организацию проектной деятельности на уроках обществоведения целесообразно начать с:

- составления учителем учебно-тематического плана с указанием проектных форм учебной деятельности;
- объяснения учащимся концептуальных основ проектов, которые будут происходить в рамках изучения предмета;
- привлечение учащихся к составлению маршрута действий, ориентированного на получение творческого продукта.

Выполнение проектов в рамках изучения обществоведческих предметов возможно в двух формах: урочной и урочно-внеурочной. Урочная система – это проектный урок. Проектным уроком по определению Н.Ю. Пахомовой называется урок, который «проводится в рамках предметной, классно-урочной системы, с целью формирования проектной деятельности учащихся, путем осуществления учебных проектов» [9, с. 50]. В обосновании программы курса учитель должен объяснить ученикам, какие уроки будут предметными, какие проектными, на каких уроках будет происходить погружение в проект, составляться промежуточные отчеты и подводиться итоги выполнения проектов. Используя проектную форму обучения нужно обратить внимания на то, что «выполняя проекты, связанные с решением конкретных проблем, уча-

ник приобретает знания, которые по дидактическому значению выходят за пределы учебного предмета, а по своему личностному смыслу – за пределы привычной школьной среды, что связывает учащихся с реальными социальными проблемами» [6, с. 27]. Такие проекты будут иметь форму урочно-внеурочных и приобретать социальную ориентацию. С формально-юридической стороны в учебно-тематическом плане проектного и предметного обучения курса должен быть определены следующие характеристики: тип проектного урока, форма организации осуществления проекта, тип проекта или направленность проектного задания, продолжительность. Но для обоснования участия учеников в проекте этого мало. Прежде всего, педагогу необходимо продумать «запуск проекта», обеспечивающий добровольное и заинтересованное включение учащихся в проектную деятельность. Это может быть создание проблемной ситуации, обсуждение практической задачи, жизненно важной для детей, рассказ о привлекательной перспективе, обращение авторитетных лиц с предложением принять участие в решении социально важных задач и др.

Таблица 1

ТЕМЫ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

Содержание учебного материала	Темы проектов	Перечень проблем проектов
Человек. Личность. Гражданин	«Личность». Творческое название: «Чтобы стать личностью – общайся с личностью»	Легкий ли путь от «маленького» человека к «великому»?
Социализация личности	«Тинейджер». Творческое название: «Поучение от Мономаха к Саватеру»	Легко ли быть тинейджером?
Стереотипы и предубеждения	«Выход за рамки». Творческое название: «Взгляд сквозь гендерные очки»	Образ женщины в рекламе СМИ – рациональный аргумент или стереотип, что дискриминирует пол?
Конфликты	«Медиатор». Творческое название: «Медиация сверстников»	Могу ли я быть медиатором? Нужна ли в школе служба разрешения конфликтов?
Социум (общество людей)	«Развитие человека». Творческое название: «Украина в мировых индексах»	Индекс развития человеческого потенциала – красивая картинка или руководство к действию?
Социальная мобильность	«Движение личности в социальном пространстве». Творческое название: «Мобильность поколений»	Знаю ли я свой род?
Права, свободы и ответственность Гражданское общество Политические институты и процессы Демократия Средства массовой информации	«Социальная реклама – территория твоего развития». Творческое название: «Не будь равнодушным!»	Верна ли мысль Бруно Ясинского: «Не бойся врагов – в худшем случае они могут тебя убить. Не бойся друзей – в худшем случае они могут тебя предать. Бойся равнодушных – они не убивают и не предадут, но только с их молчаливого согласия существуют на земле предательство и убийство»?
Нация Поликультурность Украина и мир	«Поликультурность – глобальная потребность человечества» Творческое название: «Мы – разные, мы – равные».	Имеет ли границы территория культуры?

Но для начала нужно вместе определить маршрут действий и обосновать их смысл, определить место и значимость проектной деятельности в содержании программы предмета. Обобщим обусловленное в таблице 2.

Таблица 2

**ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ
ПРЕДМЕТА «ЧЕЛОВЕК И МИР»**

№ урока	Тема урока. Тема проекта	Общая характеристика проектной формы обучения
ТЕМА 1. ПОНЯТИЕ ЧЕЛОВЕКА КАК БИОСОЦИАЛЬНОГО СУЩЕСТВА		
1.	Проект в уроке. Тема проектного задания «Личность»	Проект проходит в начале учебного года. Имеет опережающий характер, помогает осознать сферу использования знаний в тематическом блоке учебной программы Т1-Т.6. Посвященный осознанию собственной идентичности, ее возможности и стремлений. Кратковременный. По форме урочно-внеурочный. Монопроект.
ТЕМА 2. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ		
2.	Проект в уроке. Тема проекта «Гинэйджер»	Происходит в рамках темы. Опережающий. Направлен на понимание следующих тем – 3,4,5. Актуализирует проблему социализации молодежи, поиск в себе социально-значимых черт личности. Имеет поисково-исследовательский характер. Обучает проводить и анализировать социологический опрос. Позволяет определить уровень собственной социализации, рефлексировать по вопросу генезиса нравственных норм, важных для современной молодежи. Кратковременный. По форме урочно-внеурочный.
3.		
ТЕМА 3. СТЕРЕОТИПЫ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЯ		
4.	Предметный урок с погружением в проектное задание Тема проектного задания со свободным пространством действий: «Выход за пределы»	Начинается в рамках темы. Опережающий. Углубляет понимание тем 1-7. Учит искать конструктивное и деструктивное в социальных явлениях. Углубляет понимание их сущности. Развивает критическое мышление по гендерным проблемам. Формирует модели будущего социально-ролевого поведения. Социальный. Проект средней продолжительности. Его презентация может состояться в рамках тем 3-11. По форме урочно-внеурочное Межпредметный.
ТЕМА 4. КОНФЛИКТЫ		
5.	Проект в проекте «Медиатор»	Опережающий. Начинается в рамках темы, содержательно-важный для усвоения тем 5,6,13,14. Имеет практически-ориентированную направленность. Обучает искусству медиации. Имеет вполне конкретную задачу – инициировать создание в школе ШСРК (школьной службы разрешения конфликтов), стать активным ее участником. Является продолжением всеукраинского проекта «Медиация сверстников». Проект долгосрочный. По форме урочно-внеурочное. Надпредметный. Социальный.
ТЕМА 5. СОЦИУМ (ОБЩЕСТВО ЛЮДЕЙ)		
6.	Проект в уроке. Название проекта: «Развитие человека»	Проект информационный, имеет форму аналитической задачи, учит читать индексы, в частности, индекс развития человеческого потенциала. Развивает критическое мышление, позволяет выйти за пределы предмета. Целесообразный в пределах познания тем 5, 6, 7, 10. Презентация возможна на уроках по обозначенным темам. Проект средней продолжительности. По форме урочно-внеурочный. Межпредметный. Опережающий. Социальный.
ТЕМА 6. СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ		
7.	Проект «Движения человека в социальном пространстве»	Проект разворачивается в пределах темы. Носит обобщающий характер, по отношению к изученным темам. Актуализирует исследования явления междупоколенной мобильности и проблемы семейной социализации. Исследовательский. Кратковременный. По форме урочно-внеурочный. Межпредметный. Обобщающий. Социальный.

ТЕМА 7. ПРАВА СВОБОДЫ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ		
8.	Проект «Территория твоего развития».	Опережающий. Проект начинается в рамках темы, содержательно связан с темами 8-11. Проект знакомит с работой Всемирной организации «Молодежь за права человека». Имеет практически-ориентированное направление. Продуктом проекта является создание центра социальной рекламы в школе. Рефлексивный, социальный. Долгосрочный. Презентация результатов возможна в рамках темы 8-11. По форме урочно-внеурочный. Надпредметный.
ТЕМА 8. ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО		
9.	Предметный урок. Урок в проекте.	
ТЕМА 9. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ И ПРОЦЕССЫ		
10.	Предметный урок. Урок в проекте.	
ТЕМА 10. ДЕМОКРАТИЯ		
11.	Предметный урок Урок в проекте.	
12.	Предметный урок Урок в проекте.	
ТЕМА 11. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ		
13.	Предметный урок Урок в проекте.	
ТЕМА 12. НАЦИЯ		
14.	Предметный урок Урок в проекте.	
ТЕМА 13. ПОЛИКУЛЬТУРНОСТЬ		
15.	Проект «Поликультурность – глобальная потребность человечества».	Обобщающий. Тематически связывает уроки 10, 11, 12, 13, 14. В рамках проекта разворачивается общение со сверстниками из разных стран мира. Проходит исследования проблем поликультурности в разных регионах мира. Телекоммуникационный проект. Способствует реальному партнерству, моделирует позитивный поведенческий комплекс. Средней продолжительности. Может выступать итоговым в курсе. По форме урочно-внеурочное. Надпредметный. Социальный.
ТЕМА 14. УКРАИНА И МИР		
16.	Предметный урок Урок в проекте	
17.	Обобщающий урок.	Подведения итогов усвоения предметного содержания, формирования проективных умений.

Таким образом, учебный проектно-тематический план дает возможность учащимся определить общие направления исследовательской деятельности предмета, выбрать значимые для себя проекты, определить свои возможности, спроектировать свою работу при изучении обществоведческого курса. Представленный проектно-тематический план определяет следующие типы проектов: практически-ориентированные, поисково-исследовательские, информационные. Все проекты имеют социальную направленность (социальные), некоторые требуют выполнения с использованием средств коммуникации (телекоммуникационные). Такой подход к организации обучения позволяет определить его как «проектно-ориентированного обучения» [4, с. 16]. Урок, на котором используется проектный подход к любому виду деятельности, будет проектно-ориентированный. Смысл понятийного конструкта определим как занятие, которое построено на логике учебного предмета, ориентированное на формирование личности, глубокое усвоение содержания предмета, через целесообразно подобранные проектные формы учебной деятельности. Такой подход подтверждается и практикой организации проектов в зарубежной школе, где определяют две категории проектов. Одна – проекты не связанные тематически с материалами учебника. Вторая категория – это исследовательские проекты, разработка которых осуществляется параллельно с изучением определенной темы учебника [1].

Проектная деятельность является привлекательной для учащихся, но ее воспитательная и образовательная эффективность зависит от правильного понимания сущности проектного обучения и грамотного использования его возможностей в педагогической практике, требует соответствующей психолого-педагогической подготовки педагогов, а также предварительного обучения школьников решению прикладных задач. Для внедрения такого обучения есть все возможности. Концептуальные положения метода проектов, разработали многие отечественные и зарубежные ученые и исследователи: К. Баханов, Е. Пометун, И. Ермаков, Ю. Загуменнов, Р. Галустов, Н. Зубов, А. Хуторской, И. Чечель, Н. Пахомова, Н. Матяш, В. Радионова, В. Слободчиков, И. Гуревич и др. Созданы учебные ресурсы – программы проектной и исследовательской деятельности, учебные пособия, изданы научно-методические сборники, организованы дистанционные обучающие курсы для преподавателей, тренинги и семинары по организа-

ции проектов через программу ИНТЕЛ «Обучение для будущего» и др.

Приведем пример решения этого вопроса в школах США. Американские педагоги разработали учебники проектного обучения (например: S. Hallermann, J. Larmer, JR Mergendoller «PBL in the Elementary Grades: Step – by – Step Guidance, Tools and Tips for Standards – Focused K – 5 Projects»; J. Larmer «PBL Starter Kit»; T. Markham, J. Larmer, J. Ravitz «Project Based Learning Handbook: A Guide to Standards – Focused Project Based Learning for Middle and High School Teachers»; JF Barell «Problem – Based Learning: An Inquiry Approach»; S. Boss, J. Krauss, L. Conery «Reinventing Project – Based Learning: Your Field Guide to Real – World Projects in the Digital Age» и др.), создали специальные научно-образовательные учреждения, посвященные проектному обучению (например: Бакский институт обучения, г. Новато, штат Калифорния), проводят семинары во всем мире (вебинары – виртуальные семинары), организованные с помощью Интернет-технологий [5].

Подводя итоги, отметим, что на сегодняшний день можно выделить три основных изменения в теоретических подходах к методу проектов: 1) понимание необходимости реализации метода проектов на основе традиционного образования; 2) осознание необходимости планирования учителем проектной деятельности учащихся (это касается темы проектов, места в содержании учебной дисциплины, методов исследования и др.); 3) допущение возможности изучения детьми не только реальных жизненных проблем, но и проблем, имеющих вымышленный характер.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонина М.В. Метод проектов в работах зарубежных ученых // Интернет-журнал «Эйдос». – URL:<http://www.eidos.ru/journal/2005/0530.htm> (дата обращения 30.05.2005).
2. Власенко В.А. Проектная деятельность в информационно-коммуникационной образовательной среде // Народное образование. – 2012. – № 1. – С. 196-200.
3. Ермаков И. Проектный подход в школе жизненной компетентности // Учебник для директора. – 2005. – № 9-10. – С. 32-49.
4. Загуменнов Ю., Шелкович Л., Шварц Г. Лично ориентированные технологии в образовании // Учебник для директора. – 2005. – № 9-10. – С. 10-24.
5. Куличенко А.К. Проектное обучение в образовательном пространстве США в начале XXI века. – URL:http://archive.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/pfto/2012_26/files/P2612_223.pdf.
6. Мариновская О. Метод проектов как форма отображения проектной культуры в образовании // Управление образованием. – 2008. – июнь 16(184). – С. 19-29.
7. Матяш Н.В., Феценко И.В. Психолого-педагогические барьеры в обучении школьников проектной деятельности как дидактическая проблема // Школа и производство. – 2007. – № 7. – С. 3-9.
8. Пальчевский С.С. Педагогика: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. завед. – К.: Каравела, 2008. – 496 с – URL:http://pidruchniki.ws/1319100435360/pedagogika/pedagogika_-_palchevskiy_ss.
9. Пахомова Н.Ю. Урок и ученическое проектирование. Метод учебных проектов в предметной классно-урочной системе // Исследовательская работа школьников. – 2009. – № 3. – С. 47-55.

Об авторе

Возна Зоя Александровна – старший преподаватель, Уманский государственный педагогический университет им. П. Тычины, г. Умань, Черкасская область, Украина.

ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

**М.В. Геловани,
О.Л. Балезина**

Особенность работы в современной школе заключается, на наш взгляд, в том, что современные дети, во многом лишенные мотивации, четких жизненных целей, не желающие трудиться, все должны сдавать экзамен успешно. А о школе, учителя судят по результатам ГИА и ЕГЭ. К сожалению, не стоит вопрос о том, что школа должна развивать учащихся, делая их всесторонне развитыми. Как мы знаем, многие научные открытия в настоящее время совершаются на стыке разных наук.

Еще одна проблема заключается в том, что средний возраст педагога приближается к 50 годам. И естественно, чтобы быть интересным детям, чтобы вызвать у них желание работать,

чтобы заставить их трудиться, мы на своих уроках должны использовать информационные технологии, с которыми наши подопечные знакомы чуть ли не с колыбели. Многие учителя испытывают страх перед новой техникой, боязнь использовать ее на уроках. И зачастую даже там, где она есть, не используется на уроках. «Интернет-среда становится важнейшим в современном обществе источником образовательной информации. Учителя не могут не учитывать этого в своей повседневной педагогической практике. Освоение интернет-технологий в самое ближайшее время станет и уже становится одной из базовых компетенций учителя» [3, с. 11].

Мы должны понять, что информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) не дань моде, а необходимость, позволяющая работать и чувствовать себя уверенным в общении с учениками. Раз компьютер пришел в школу и занял там свое прочное место, то учитель должен овладеть им до такой степени, чтобы успешно применять на уроке, чтобы сделать компьютер своим другом, помощником.

ИКТ бывают разными. Давайте подумаем, что, зачем и как мы можем использовать на своих уроках.

Нашим ученикам, не очень интересно выполнять задания в обычных тетрадях. Но они с удовольствием работают с электронными приложениями к учебнику под редакцией М. Разумовской. Здесь и теория есть, и практика, и диктанты. Добрая Совушка не забудет похвалить, если сделано верно, подбодрит, если допущена ошибка. Подобрать форму работы – задача учителя: фронтальная, групповая, индивидуальная – все хороши! И как-то так получается, что ученик, который не может правильно написать слово, не помнит правило, оказавшись за компьютером, чувствует себя более уверенно. Он и правило посмотрит, и ошибку увидит сразу же. А то получается, что, когда ему возвращают тетрадь через несколько дней, то ему остается только открыть ее и убедиться – «опять двойка!» – а про ошибки он и не вспомнит никогда. А здесь, работая с программой, он тренируется, овладевает знаниями в привычной для себя среде.

Программа «Фраза» также позволяет работать над повышением грамотности. Она и оценку поставит сразу же. И уже не скажешь, что учитель не любит меня. Сам выбираешь ответ – сам получаешь оценку. Ребята полюбили эти программы. После уроков, на перемене то в одном кабинете, то в другом – у компьютера кто-то работает, вставляет буквы, запятые.

Эти программы хороши тем, что учителю нужно только запустить ее, даже, если нет интерактивной доски, а есть только проектор или компьютер. Учителю остается лишь посмотреть материал и запустить программу.

Самые первые компьютерные курсы, которые должен посетить педагог, заканчиваются созданием презентации. О, какая радость, теперь я умею делать это чудо, теперь я смогу ученикам все рассказать и показать. И учитель дни и ночи напролет «лепит» презентации к каждому уроку, довольный идет на урок, включает презентацию, все рады... а потом вдруг возникает чувство неудовлетворенности. Ученики уже не воспринимают материал, данный с экрана, дисциплина падает, учитель нервничает, дети бездельничают. Учитель дает задание детям – приготовить презентацию, тратит драгоценные минуты своего урока, свое личное время для объяснения, как это делается. Все довольны. Ученики «лепят» презентации и тащат их учителю. Учитель смотрит их... Опять все не так. Хотели как лучше, получилось как всегда. Не совсем так. Любой материал, который мы используем на уроке, должен «играть» на формирование знаний детей, должен заставлять их работать и совершенствоваться. Поэтому, если мы хотим использовать материал, то должны предварить его вопросами, заданиями по материалу презентации. И тогда этот вид работы будет эффективным на уроках, порадует учителя и учеников. Мы должны осознавать, что «при использовании мультимедиа презентаций и в работе с интерактивной доской, является осознание нового качества коммуникативной ситуации, возникающей на уроке, или отсутствие осмысления нового положения, в котором оказался» учитель [3, с. 14].

А можно, работая в программе Google, «заставить» их создавать презентации прямо на уроке, причем создавать группой. А потом пусть защитят свою работу. И оценивать отбор материала, выбор фона, структуры слайда будут оценивать свои же товарищи. Если слайды будут сделаны на одну тему, то для дальнейшего использования учитель выберет лучший. А потом, через несколько лет, скажет повзрослевшим детям: «Сегодня на уроке я использовала вашу презентацию. Все всю поняли». Все довольны такими результатами своей работы. А как повышается самооценка у тех, чью презентацию мы использовали и кого за нее похвалили. А если это не очень сильные ребята, то такая похвала придаст им силы и уверенности в себе. Что очень важно для самооценки и оценки среди одноклассников.

Осваивая компьютер и инновационные технологии, мы в работе «доросли» до желания использовать блог в качестве «помощника» для изучения тем, чтобы расширить представление учащихся о жизни писателей и поэтов, дать им дополнительный материал. Чтобы помочь уча-

щимся ярче представить влияния жизни можно дать ссылки на альбомы с иллюстрациями, историческими документами, критическими статьями.

На уроках чаще всего учитель работает с учениками, обладающими «средними способностями». После уроков – с неуспевающими. А сильные ученики очень часто, к сожалению, остаются без нашего внимания. Блог помогает решить и эту проблему. Сильному ученику мы можем дать задание, соответствующее его уровню подготовки, задание олимпиадного уровня, которое поможет развить способности. Это не значит, что такие задания не может выполнять любой ученик из класса. Для самых слабых, может быть, они будут не интересны и сложны. А у «середнячков» появляется желание работать, такими заданиями мы можем вызвать интерес к предмету. Задания в блогах должны быть дифференцированы по способностям учащихся, чтобы всем было интересно и занимательно. Таблицы, схемы, упражнения урока можно еще раз проделать дома, в привычной обстановке, когда не надо никуда спешить. Такая форма работы поможет, если ребенок заболел, не был на уроке, т. е. такое дистанционное обучение очень эффективно. Мы активно используем работу в блогах на своих уроках. Дети привыкли, ждут с нетерпением новых заданий.

Главная задача педагога – успешная сдача ГИА и ЕГЭ. Они, как известно, проходят в тестовом режиме. Очень просто вставить тест в блог. Нехитрым образом можно настроить ответы, чтобы сразу же они были проверены тесты и даже выставлена оценка. Ребенок получит ответ на свой почтовый адрес, если что-то его не устроит, он может пройти тест еще раз.

Через блог можно дать опережающие задания, которые также могут быть дифференцированными. Работа с блогом, таким образом, является «подготовительной» к работе на уроке, где внимание уделяется непосредственно текущему материалу. В качестве примера может быть дан анализ какой-либо работы, чтобы учащиеся, отработав этот материал, смогли сделать аналогичную работу.

Мы «доросли» до проектов, поняв, что он даст возможность учащимся осознать взаимосвязь явлений: исторических, культурных и философских; расширить рамки изучаемых представлений, поставит перед определенными проблемами по выбранной теме, свяжет воедино знания, получаемые на уроках истории, литературы, мировой художественной культуры, информатики ... Работая в группах, учащиеся должны будут оформить свои выводы в «продукте»: «Ленте времени», Электронной книге, написании постеров. Аргументировано представить выводы группы на конференции (что поможет наглядно продемонстрировать результаты их труда, и способствует развитию коммуникативных навыков, сплочению ребят, умению обосновать свой выбор, задать вопросы другой группе (это продемонстрирует их умение вычленять проблему, задавать вопросы).

Такие сложные проекты не осуществимы без команды учителей, которые заинтересованно и увлеченно работают сами и умеют организовать и сплотить учащихся.

В итоге работы должна образоваться команда единомышленников, из учителей и учеников.

Освоение информационных технологий может помочь в налаживании контакта между поколениями, между учениками и учителями. Для ребенка очень почетно и ответственно научить чему-то педагога. Не нужно бояться обращаться к ученикам за помощью, если что-то не понятно, не работает, не зажигается или не гаснет.

Несмотря на свой уже «зрелый» возраст, мы постоянно совершенствуемся. А общение с молодым подрастающим поколением, разбирающимся в современных информационных технологиях, заставляет нас учиться и использовать их на уроке. Именно наш большой опыт работы позволяет нам выбрать нужную информационную технологию и эффективно использовать ее на уроках.

Конечно, трудно одному осилить новые информационные технологии, поэтому поддержка единомышленников, создание группы коллег очень благотворно влияет на работу учителя, использующего информационные технологии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федоров С.В. О критериях включения литературных произведений в предметные программы и стандарты // *Мир русского слова*. – 2004. – № 1. – С. 86-89.
2. Федоров С.В. *Стратегия и тактика формирования культурной памяти учащихся в системе гуманитарного образования*. – СПб.: СПбАППО, 2009. – 247 с.
3. Федоров С.В., Эльмаа Ю.В. *Информационные технологии на уроках литературы*. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.

Об авторах

Геловани Марина Васильевна – учитель русского языка и литературы, ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 296», г. Санкт-Петербург.

Балезина Ольга Леонидовна – учитель русского языка и литературы, ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 296», г. Санкт-Петербург.

ИННОВАЦИОННЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

А.П. Дзоя

В современном мире существует множество интерактивных технологий, используемых в процессе обучения. Особое место среди них занимают интерактивные доски. Растет число образовательных учреждений, которые приобретают интерактивные доски для организации процесса обучения.

В связи с этим, принципы использования интерактивных досок на уроках весьма актуальны для современного этапа развития информационных технологий и внедрения этих технологий в процесс обучения.

Работая учителем информатики в общеобразовательном учреждении, мы выявили следующие проблемы, связанные с использованием интерактивной доски при обучении теоретическим основам информатики [6; 9]:

- в современной литературе отсутствует описание технологии использования интерактивной доски на различных этапах урока;

- нет проработанной методики использования интерактивной доски на различных этапах урока информатики;

- предлагаемая методика использования интерактивной доски описывает работу с доской всего лишь как с обычной меловой, либо как с большим экраном для проектора.

В результате, не используются основные возможности интерактивной доски во время урока. Это снижает эффективность ее применения [10].

Проанализировав соответствующую литературу, мы сделали вывод: прочность знаний и объем информации, которую ученики могут воспроизвести после урока зависит от выбора метода изложения и средств представления нового материала. Используя интерактивную систему, объем остаточных знаний после урока составляет около 53%.

Анализируя уроки с использованием интерактивной доски и без нее, мы разработали практические рекомендации по использованию интерактивной доски на различных этапах урока при изучении теоретических основ информатики, дидактические требования использования интерактивной доски на уроке, алгоритм подготовки интерактивной презентации и критерии отбора информации при составлении слайдов [2].

Рассмотрим методику использования интерактивной доски на примере урока информатики при изучении теоретической темы «Информация. Информационные процессы».

На организационном этапе мы предлагаем использовать доску для проецирования на нее темы урока и другую необходимую информацию, например, дату и т. д. [7; 13].

На этапе проверки знаний и умений предыдущего урока нами предложено проецировать на интерактивную доску практические задания и упражнения. Ученик выходит к доске и с помощью цветных маркеров вписывает ответы в специально отведенные для этого места. Это позволяет на данном этапе повторить базовые понятия, выявить степень готовности учеников к уроку.

При проверке домашнего задания мы предлагаем включать в интерактивную презентацию ранее отсканированную тетрадь с решением упражнения. Это позволит установить правильность и осознанность выполнения домашнего задания, устранить в ходе проверки обнаруженные пробелы в знаниях. Кроме того, становятся доступны интерактивные инструменты для акцентирования внимания учеников. Также, это позволит приобрести опыт использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной деятельности [8; 11].

На этапе сообщения нового материала, при изучении теоретических тем по информатике, нами предложена следующая методика использования интерактивной доски. На доску выносятся основные понятия и определения, рисуются схемы, заполняются таблицы. Причем, это может делать как учитель, так и вызванный к доске ученик. Также, становятся доступными интерактивные инструменты: затенение экрана, лупа, экранная шторка, волшебное перо и т. д. Это позволяет на данном этапе развить интерес учеников к предмету, обобщить и систематизировать различные понятия и алгоритмы, развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности [15].

На этапе усвоения изученного материала мы предлагаем использовать интерактивную доску для решения несложных заданий по только что изученной теме: задания на сопоставление, за-

полнение пропусков, рисования схем и заполнение таблиц.

Вызванный ученик работает у доски, а весь класс дополняет его решение примерами, исправляет в случае ошибочного ответа. При повторении определений ученики могут работать с доской, выходя «по цепочке». Это позволит повысить интерес учеников к данной теме, поможет обобщить и систематизировать изученные понятия, выработать соответствующие знания и умения [1].

На этапе закрепления изученного материала ученики на доске пишут ход решения предложенной задачи. Как правило, задания берутся из учебника. Для проверки ответа учитель заранее создает интерактивные объекты на слайде, которые открываются по щелчку мыши и тем самым отображается верный ответ. Также, может быть предложено задание, связанное с заполнением таблицы. После того как все ячейки таблицы будут заполнены, учитель с помощью интерактивных объектов показывает правильные ответы. Используя модуль Response, учитель может организовать тестирование, как отдельного ученика, так и всего класса. Использование интерактивной доски на этапе закрепления позволяет существенно экономить время учителя, так как результаты выполнения упражнений обрабатывает программное обеспечение доски, сформировать практические навыки работы на компьютере, закрепить систему базовых знаний и умений для данного урока [12; 14].

На этапе подведения итогов урока мы используем интерактивную доску для отображения таблицы со списком класса. В таблице содержатся фамилии учеников, отметки и оценки за работу на уроке или за выполнение определенных упражнений. В поле «ИТОГ» содержатся отметки за урок. Учитель либо заранее выставляет отметки, а затем объясняет ученику, за какую работу на уроке эта отметка получена, либо вписывает в ячейки таблицы отметки от руки, с помощью цветного маркера. Это позволяет не просто обозначить цифрой работу ученика на уроке, а объяснить, почему именно эту оценку заслуживает ученик [3; 5].

Также осуществляется анализ работы всего класса и намечаются перспективы на будущее.

Использовать интерактивную доску на этапе сообщения о домашнем задании можно следующим образом. На доску выносятся теоретические темы, которые необходимо прочитать и выучить определения, а также перечень практических упражнений. Также, если упражнения достаточно сложные, либо предполагают знания определенного алгоритма решения, учитель может решить в качестве примера задание из упражнения. Решение либо заранее выносится на слайд, либо делается учителем от руки.

Таким образом, это позволяет разъяснить методику выполнения домашнего задания, приучить учащихся к определенному стилю оформления заданий, закрепить полученные знания и умения [4].

Используя интерактивную доску, учитель получает возможность полностью управлять любой компьютерной демонстрацией – выводить на экран доски картинки, карты, схемы, создавать и перемещать объекты, запускать видео и интерактивные анимации, выделять важные моменты цветными пометками, работать с любыми компьютерными программами.

Благодаря наглядности и интерактивности, класс вовлекается в активную работу. Обостряется восприятие, повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала.

Всю проведенную в ходе урока работу, со всеми сделанными на доске записями и пометками, можно сохранить в компьютере для последующего просмотра и анализа, в том числе и видеозаписи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуразаков М.М. Информатизация профессионального педагогического образования как условие подготовки учителя к работе в старших классах профильной школы // *Профильная школа*. – 2009. – № 5. – С. 44-46.
2. Алексеева Е.В. Информатизация образования: этап эволюции и прогноз дальнейшего развития. // *Журнал руководителя управления образования*. – 2008. – Пилотный выпуск. – С. 75-78.
3. Бовкунович Е.В. Моделирование современного урока с использованием современных информационно-коммуникативных технологий. // *Муниципальное образование: инновации и эксперимент*. – 2009. – № 4. – С. 58-60.
4. Бородин М.Н. Программы для общеобразовательных учреждений 2-11 классы. – М.: БИНОМ, 2006. – 450 с.
5. Гаврилов М.В. Информатика и информационные технологии. – М.: Гардарики, 2007. – 378 с.
6. Ибрагимов И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения. – М.: Академия, 2008. – 331 с.
7. Лапчик М.П., Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Методика преподавания информатики. – М.: Академия, 2007. – 624 с.

8. Москалец Е.Р. Технические средства на уроках информатики в адаптивной системе обучения. – Омск: Альфа и Омега, 2008. – 267 с.
9. Осмоловская И.М. Проблемы использования информационно-компьютерных технологий // Директор школы. – 2009. – № 8. – С. 50-56.
10. Поташиник М.М. Требования к современному уроку. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 272 с.
11. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информатика 10-11 класс. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2005. – 139 с.
12. Хомоненко А.Д. Основы современных компьютерных технологий. – СПб.: Корона Принт, 2006. – 672 с.
13. SMART. Интерактивные уроки. – URL: <http://www.education.smarttech.com/> (дата обращения 07.09.2013).
14. Программное обеспечение Interwrite. – URL: <ftp://ftp.servplus.ru/> (дата обращения 12.07.2013).
15. Сеть творческих учителей. Использование информационно-коммуникационных технологий при обучении информатики. Портал для учителей. – URL: <http://www.it-n.ru/> (дата обращения 07.09.2013).

Об авторе

Дзозая Анна Петровна – учитель информатики, МБОУ «Лицей № 27 им. Героя Советского Союза И.Е. Кустова», г. Брянск.

ИДЕИ ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ИСТОРИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ РОССИИ ДО XIX в.

Н.Г. Жазгерова

Современное российское общество, претерпевшее значительные преобразования в последнее двадцатилетие, изменило подход к вопросам воспитания учащейся молодежи вообще и гражданского образования в частности, в том числе к понятиям «гражданственность» и «гражданин». Тем не менее, оставаясь одним из ключевых направлений воспитания школьников, гражданское образование определяет социальное будущее не только самих учащихся, но и общества, государства в целом. Обществу не безразлично, как будет сформировано у молодежи такое важнейшее мировоззренческое понятие, как «гражданственность», «гражданин».

Педагогическая наука переживает переходный период, происходит становление новых ценностей, формирование новых методов учебно-воспитательного процесса. Обучение и воспитание, основанное на одной марксистско-ленинской идеологии, ушло в прошлое. Идеологизация образовательного процесса должна быть заменена такими ценностями современного общества, как толерантность, альтернативность, демократизм. При этом нельзя забывать все то положительное, что выработала семидесятилетняя советская педагогика. Точно также нельзя отрицать педагогический опыт российской и мировой школы в вопросах гражданского образования, подчеркивать прежние традиции. Лучше приспособить их к новым реалиям современной жизни.

Гражданственность и патриотизм взаимосвязанные понятия. Не менее тесная связь между гражданственностью и гражданским обществом. В связи с этим, анализ развития гражданского образования не может быть проведен без традиций формирования гражданского общества, патриотического воспитания в историческом развитии.

В нашем Отечестве проблема формирования гражданственности и гражданского общества имеет свои характерные черты, обусловленные особенностями возникновения и существования Российского государства. Каким представлялся образ гражданина и патриота «земли Русской» философам и общественным деятелям, писателям и правителям в различные периоды истории страны?

Начало формирования патриотической идеи относится к образованию Древнерусского государства. Под патриотизмом понималась любовь к Отечеству, укрепление и защита его границ, упорядочение государственной жизни. В летописи «Повесть временных лет», написанной в XII

в. и рассказывающей о событиях более раннего времени, автор Нестор ставит целью описать начало русской государственности, чтобы показать величие Руси и ее значимость. Не менее важным является его призыв к единению в борьбе с общим врагом и осуждение междоусобных распрей князей. «Зачем губим Русскую землю, сами между собой устраивая распри? ...Да отныне объединимся единым сердцем и будем блюсти Русскую землю» [7, с. 249].

Выдающимися произведениями древнерусской литературы, свидетельствующими о заботе и процветании Родины, о воспитании отваги и мужества, являются «Поучение к детям» Владимира Мономаха (1053–1125 гг.) и «Слово о полку Игореве» неизвестного автора. Основная идея произведений, высказанная в то далекое время, «в сущности, ... очень проста, но в своей простоте поражает современного читателя высоким чувством патриотического долга» [5, с. 44].

Потеря государственной независимости в XIII в., связанная с монголо-татарским игом, постоянные опустошительные походы на Русь, тяжелое бремя выплаты дани, необходимость сдерживания набегов немецких рыцарей – все эти обстоятельства явились тяжелым испытанием для народа, но одновременно способствовали формированию патриотического воспитания. В борьбе с иноземными захватчиками рождалась смелость, отвага, взаимовыручка, а главное, желание уничтожить ненавистного врага, чтобы освободить многострадальную Родину. Знаменитые средневековые литературные произведения «Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище», «Житие великого князя Дмитрия Донского» – ярчайшие примеры воспитания патриотизма и жертвование личностью своей жизни ради Отечества.

Важнейшая роль в общем процессе борьбы принадлежала православной церкви, благославлявшей на подвиги ратников и внушавшей им уверенность в победе. Особенно наглядно мы наблюдаем ее значимость в труднейший для русской истории период Смутного времени, когда стояла проблема выживания и сохранения Российской государственности. Громкий патриотический призыв патриарха Гермогена (1530–1612 гг.) постоять за православную веру и за свое Отечество был услышан всеми, кому бала небезразлична святая Русь и кто с оружием в руках отстаивал ее свободу от польско-шведских интервентов. «При этом важно отметить, – пишет С.Ю. Иванова, – что идея возрождения центральной власти выростала из глубины страны, героизм и жертвенность русского народа способствовали восстановлению монархической государственности и укреплению страны» [3]. В этой связи можно вспомнить деятельность нижегородского ополчения и воззвания старосты Кузьмы Минина (?–1616 гг.) и князя Дмитрия Пожарского (1578–1642 гг.) бороться с врагами за православную христианскую веру и свое Отечество.

Эпоху, связанную с правлением Петра Великого (1672–1725 гг.), поистине можно назвать важнейшей по тем преобразованиям, которые она принесла России во всех областях жизни общества и государства. Император, стремившейся вывести свою страну на уровень европейской державы, сделал очень многое для ее процветания: создал регулярную армию и флот, реорганизовал систему управления, придав ей некоторые черты демократизма, ввел современное светское образование и науку, дал новый импульс и способствовал развитию промышленности и торговли. Можно с уверенностью сказать, что благодаря реформам Петра I произошли также существенные изменения в мировоззрении российского народа, в становлении его гражданско-патриотического самосознания. «Идеалом политического деятеля, прежде всего царя, ... является человек, заботящийся об «общем благе» России. В соответствии с этим идеалом, программный уровень новой патриотической идеологии включает в себя требование службы правителя и его подданных во имя «общего блага» Отечества» [3]. Главными гражданскими качествами в этот период признавались преданность императору, исполнительность, ответственность, честность, самопожертвование.

XVIII в. внес большой вклад в систему российского образования. Многие философы, общественные деятели придавали особое значение, в частности, проблеме патриотического и гражданского воспитания. Среди плеяды великих сынов Отечества, занимавшихся этим вопросом, в первую очередь необходимо упомянуть имя академика М.В. Ломоносова (1711–1765 гг.). Любовь к Родине, знаниям, науке, трудолюбие – вот те качества, которые отличают настоящего человека-патриота. Каждый человек, по мнению ученого, должен стремиться к совершению добрых дел. Добрые поступки «следует совершать, прежде всего, ради отечества». Ломоносов «осуждал то, что не приносит пользы обществу: «Кто рассуждает здраво, тот не будет думать, чтобы от какого-нибудь злоключения умоляться надлежало для благосостояния общества, но всегда в таком мнении останется, что за отечество в самую крайнюю напасть тщательно вступить должно» [6, с. 20].

Академик был убежден, что Россия богата талантливыми людьми не меньше, чем западные страны, в ней кроется огромный экономический и человеческий потенциал. Необходимо лишь раскрыть ее мощь, дать возможность появиться «собственным Платонам» и «быстрым разумом

Невтонам». Именно для этих целей требовалась государственная система образования страны, которая бы воспитывала «радетелей земли Русской». Кроме того, зная настоящую жизнь русского народа, поскольку сам был выходцем из низов общества, «Ломоносов считал, что положение народа можно улучшить посредством распространения культуры, просвещения» [1, с. 91].

Значение М.В. Ломоносова в воспитании патриотизма и развитии национальной гражданской идентичности россиян с помощью образования невозможно переоценить.

Гражданское самосознание как идейно-нравственное понятие, «идеал гражданина и общественной природы личности в консервативном русском обществе XVIII в. были едва обозначены» [4, с. 131]. Между тем можно утверждать, что их ростки дали первые всходы именно в конце XVIII столетия, в годы правления Екатерины Великой (1762–1796 гг.). Императрица, волей судьбы оказавшаяся в далекой России, не понаслышке знакомая с идеями французского Просвещения, пыталась воплотить их в жизнь, особенно в первый период своего царствования. Отсюда множество различных реформ.

В частности, в сфере образования правительница разделяла взгляды государственного деятеля И.И. Бецкого, что «один только ... разум не делает еще доброго и прямого гражданина, но ... во вред бывает, если кто от самых нежных юности своей лет воспитан не в добродетелях» [2, с. 181]. Поэтому руководящие принципы новой системы просвещения основывались на проблеме нравственного воспитания. Всем воспитательным учреждениям вменялось в обязанность «прилагать ... старание, чтобы вселять в юношество страх Божий, ...; всем тем добродетелям и качествам, кои принадлежат к доброму воспитанию и которыми в свое время могут они быть прямыми гражданами, полезными общества членами и служить оному украшением» [2, с. 182]. Екатерина II считала необходимым воспитать граждан, которые бы любили Отечество, соблюдали законы и сознательно выполняли свои обязанности перед государством. Нельзя забывать при этом, что, по ее мнению, государство это должно основываться на самодержавии и крепостном праве.

Конец XVIII в. знаменует собой появление революционно-демократической идеологии в общественной мысли России. Ярким тому примером является деятельность А.Н. Радищева (1749–1802 гг.). Его перу принадлежит множество произведений, где он впервые вопрос о гражданственности и патриотизме соединил с необходимостью подготовки к борьбе с крепостничеством и самодержавием. Самым известным из них можно считать «Путешествие из Петербурга в Москву» [10, с. 49-214], в котором автор ярко показывает ужасы крепостной неволи и призывает настоящих граждан бороться за освобождение народа. Абсолютной монархии мыслитель дает такую характеристику: «Самодержавство есть наипротивнейшее человеческому естеству состояние» [9, с. 21].

Важным произведением Радищева в свете нашего исследования мы считаем научно-публицистическую работу «Беседа о том, что есть сын отечества» [8, с. 278-286]. Каким же видит в ней философ настоящего гражданина страны? По мнению писателя, «человек – существо свободное ... одарено умом, разумом и свободною волею; ...стремиться всегда к прекрасному, величественному, высокому» [8, с. 278]. Следовательно, не может называться «именем сына отечества» тот, кто лишает себя такого стремления, «он ниже скота». Также не может им быть «погрязший ... в тину лени, обжорства и пианства», «терзающий ближних своим насилием, гонением, притеснением, заточением, ...; мучением, ...; обманом и самым убийством», «тот, ... который с хладнокровием готов отнять у ... соотечественников своих и последние крохи, ... ограбить, расхитить их пылинки собственности» [8, с. 279-280]. Делая важный вывод, что «истинный человек и сын отечества есть одно и то же» [8, с. 284], автор приводит его характерные черты: честолюбие, благонравие, благородство. Радищев пишет: «тот ... благороден, которого сердце не может не трепетать от нежной радости при едином имени отечества» [8, с. 284-285]. Подведя итог размышлениям мыслителя, можно сказать, что, по мнению Радищева, сына Отечества характеризует любовь к ближнему и свободолюбие, стремление к высокому и прекрасному, бескорыстное служение делу процветания России и жертвенность ради Родины. Наиважнейшее побуждение гражданина заключается в том, что он должен бороться против крепостничества и самодержавия на благо Отчизны.

Как можно заметить, патриотизм, стремление к свободе и независимости, желание видеть свою страну передовой и могучей была свойственны россиянам во все времена. Между тем, качества гражданина и его формирование в разные эпохи рассматривалась с абсолютно противоположных позиций: от полного преклонения перед самодержавным правителем до обязательной борьбы против абсолютизма. Тем не менее, заслуживают изучения все существовавшие точки зрения, ибо без их учета наша философская и педагогическая мысль была бы неполной и недосказанной. Это наша история, это наша страна.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антология педагогической мысли России XVIII века / сост. И.А. Соловков. – М.: Педагогика, 1985. – 480 с.
2. Бецкой И.И. Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества // Отечественные записки. – 2004. – № 3. – С. 180-183.
3. Иванова С.Ю. Патриотизм как фактор развития духовности русского народа и российского общества. – URL: <http://www.chestisvet.ru>.
4. Князев А.М. Аксиолого-педагогическая концепция воспитания гражданственности в системе российского образования: дисс. ... д-ра пед. наук. – М., 2009. – 671 с.
5. Лихачев Д.С. Великий путь: становление русской литературы XI-XVII веков. – М.: Современник, 1987. – 301 с.
6. Ломоносов М.В. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1991. – 344 с.
7. Повесть временных лет // Памятники литературы Древней Руси. Начало русской литературы. XI – начало XII века. – М.: Художественная литература, 1978. – 413 с.
8. Радищев А.Н. Беседа о том, что есть сын отечества // Избранные философские и общественно-политические произведения. – М.: Изд-во полит. литературы, 1952. – 675 с.
9. Радищев А.Н. О самодержавстве // Избранное. – М.: Правда, 1988. – 448 с.
10. Радищев А.Н. Путешествие из Петербурга в Москву // Избранные философские и общественно-политические произведения. – М.: Изд-во полит. литературы, 1952. – 675 с.

Об авторе

Жагерова Наталья Гурьевна – учитель истории и обществознания, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 57 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

ОПЫТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ГРУБЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО ОНТОГЕНЕЗА

О.В. Жидкова

Целью комплексной реабилитации ребенка с отклонениями в развитии, насколько обширной по своему содержанию она не была, в конечном итоге является обеспечение эффективной интеграции данного ребенка в социальную жизнь общества на доступном ему уровне. Критерием успешности решения этой задачи выступают социально-психологические характеристики ребенка как личности.

В отечественной психологии неоднократно отмечалось, что в процессе активного взаимодействия ребенка с актуальной для него культурой и социумом происходит планомерное формирование особого, присущего только человеку качества – личности, которая в итоге становится ведущим средством активного действия ребенка в жизни общества [1; 4]. В условиях «нормального» онтогенеза личностное развитие ребенка происходит «естественным» образом в рамках исторически сложившейся и культурно опосредствованной системы детского развития и воспитания. Так, в процессе социального взаимодействия ребенка с окружающим миром через общение и совместную деятельность со взрослым, действие с предметами, осваивая культурно заданные в них функции и способы действия, различные виды культурной деятельности и ее продукты (литература (сказки в раннем возрасте), изобразительное искусство и т. п.) ребенок планомерно усваивает необходимый спектр смыслообразующих представлений, норм и правил, а также психологических средств, которые в комплексе образуют структуру и содержание его личности [4; 7; 2; 5]. Но органическое заболевание, будь оно физического или психического характера, нарушает общий ход данного процесса личностного развития.

В 20-х гг. прошлого столетия Л.С. Выготский описал суть ситуации развития больного ребенка. Так, он указывал, что исторически сложившиеся культурные модели развития и воспитания ребенка изначально ориентированы на морфофункциональную сохранность организма, всех его систем и органов, в особенности органического субстрата психической деятельности – головного мозга. Органическая сохранность морфофункциональной основы и общение с окру-

жающим миром – два непереносимых условия нормального психического развития ребенка, которые выделял Выготский [3]. В условиях дизонтогенеза оба эти условия оказываются изначально нарушенными: дисфункция и запаздывание в развитии органического аппарата ребенка делает невозможным для него взаимодействие с культурой, пользование ее атрибутами обычными – общими для всех – способами, что, в свою очередь, препятствует естественному вхождению ребенка в культуру, нормальному и своевременному формированию у него соответствующих качеств, в том числе личностных.

Продуктивное личностное развитие ребенка в условиях психического или физического дизонтогенеза оказывается депривированным в первую очередь со стороны социального взаимодействия с окружающими, в процессе которого ребенок не может без специально созданных условий выступать активным участником [3]. В свою очередь окружение ребенка, будучи дезориентированным в ситуации его отклоняющегося развития, зачастую оказывается не способным самостоятельно найти способы и средства продуктивного общения с ним. В связи с этим актуализируется задача организации качественного профессионального сопровождения, как самого ребенка, так и его семьи, направленного на создание особых условий и нахождение специальных средств, обеспечивающих в допустимой для конкретного ребенка мере личностное развитие. Данная задача успешно решается в рамках социальной и психолого-педагогической реабилитации детей с отклонениями в развитии.

В октябре 2013 г. исполняется 20 лет бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник». На протяжении этого времени специалисты центра работают над социальной адаптацией детей с ограниченными возможностями и детей инвалидов, уделяя особое внимание психолого-педагогическому обеспечению формирования личности. Особенные трудности возникают при работе с детьми, имеющими тяжелые комплексные нарушения – детский церебральный паралич в сочетании с грубыми нарушениями в интеллектуальном, сенсорном, речевом развитии. Данная категория детей обслуживается на дому, так как в силу тяжести клинической картины они не могут посещать центр.

В отношении детей данной категории о формировании личности можно говорить только в известном приближении, так как в силу тяжести и обширности психических и физических нарушений у них оказывается депривированным основное условие личностного развития – возможность активного действия как в предметном, так и в коммуникативном плане. Однако, в соответствии с дефектологическими положениями Л.С. Выготского, являясь изначально социальной, ни одна психическая деятельность человека не может быть депривирована лишь органически – морфофункциональное нарушение всегда облекается в социальную депривацию [3]. Таким образом, не ставя перед собой заведомо не решаемой задачи формирования личности таких детей во всей полноте ее содержания, психологи и педагоги нашего учреждения устраняют социальную депривацию активности ребенка, включая ребенка в контекст совместной деятельности (вначале со специалистом и родителями, а позднее – с другими взрослыми и сверстниками) как априори активного участника. В процессе регулярных коррекционно-развивающих занятий подобная работа обеспечивает формирование у ребенка на элементарном уровне компонентов коммуникативной деятельности, таких, как желание вступать в контакт с окружающими; умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими. «Личностное развитие» ребенка не выделяется в отдельное направление работы, а реализуется в общем контексте психолого-педагогической реабилитации. Кратко проиллюстрируем проводимую нами работу.

Одно из направлений работы полностью посвящено установлению и поддержанию контакта с ребенком, при этом принципиально взаимного. Эта задача решается не только на первых занятиях, но на каждом последующем. Наряду с взаимностью значимыми моментами является обеспечение эмоционального комфорта ребенка в общении со специалистом, интереса к выполняемым действиям, включенного внимания ко всему происходящему на занятии. Например, во время работы по развитию мелкой моторики (выполнение задания на поштучное перекладывание цветных карандашей из одной коробки в другую) специалист подбадривает ребенка, соответственно отмечает правильное и неправильное выполнение (объективная обратная связь, т. е. изначально отношение к ребенку как к личности), не торопит, выжидает необходимое время для самостоятельного действия. Таким образом, с психологической и операционно-технической стороны специалистом создаются условия для произвольной активности и самостоятельности ребенка.

Другим значимым направлением работы с детьми с грубыми нарушениями психофизическо-

го развития является психолого-педагогическое обеспечение формирования на доступном для ребенка уровне умения организовать общение. В процессе проведения занятия важно, чтобы ребенок мог как участвовать в общении, так и выступать его организатором [6]. Для этого нами проводится следующая работа с соблюдением главного принципа – от простого к сложному. Вначале осуществляется работа над развитием понимания обращенной к ребенку речи, обогащением как пассивного, так и активного словарного запаса, обучением правильно произносить и употреблять слова. Далее проводится постепенное обучение задавать и отвечать на простые вопросы, выражать словами свои желания, составлять простой рассказ о своих действиях в течение дня [6]. Умение рассказать собеседнику о своих желаниях, действиях и событиях, произошедших с ним, помогает ребенку стать сопричастным к социальной жизни. Отдельное внимание уделяется обучению ребенка соблюдать очередность во время разговора, контролировать всплески эмоций. Ведь только правильно построенный диалог может доставить удовольствие и принести пользу его участникам.

В ходе представленной работы нами были получены положительные изменения в коммуникативной деятельности детей. Расширился диапазон понимания обращенной речи, обогатился словарный запас. Дети научились участвовать в диалоге, организованном взрослым, а также самостоятельно организовывать простой диалог как со взрослыми, так и со сверстниками. Ярким примером такого взаимодействия выступило общение детей со своими сверстниками, посещающими образовательные учреждения города. Дети после проведенной работы могли представиться (назвать свое имя), задать несложные вопросы гостям и сами ответить на задаваемые им вопросы, кроме того наблюдались положительные эмоции от встречи со сверстниками.

Важный момент проводимой коррекционной работы состоит в том, что приобретенные умения и навыки дети в последующем могут применить в повседневной жизни, которые помогут им в социализации. Задача обеспечения переноса приобретаемых детьми в рамках занятий навыков на общение и взаимодействие с окружающими в повседневной жизни решается с первых этапов. В осуществлении такого переноса значимую роль играют родители, которые присутствуют на занятии, видят коммуникативные возможности своего ребенка и условия их реализации, создаваемые специалистом, и в качестве домашнего задания воспроизводят с ребенком подобное общение в других ситуациях.

Таким образом, ориентируясь на объективно достижимые для детей с грубыми комплексными нарушениями психофизического развития цели, оказывается возможным формирование у данной категории детей элементарных единиц произвольной социальной деятельности – общения, которое является одним из основных условий личностного развития. Данная работа требует в высшей степени индивидуального подхода к каждому ребенку как на психологическом (межличностном), так и на методическом уровне. В связи с этим достижения в работе с данными детьми всегда будут единичными, но в то же время существенными для конкретного ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Братусь Б.С. Психологические проблемы изучения и коррекции аномалий личности: Учеб.-метод. пособие для ун-тов / Б.С. Братусь, В.Н. Цапкин, И.Я. Розовский. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. – 85 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: Психологическое исследование. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
3. Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6 т. Т.3 Проблемы развития психики / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1983. – 368 с.
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1977. – 304 с.
5. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / под ред. А.Г. Рузской. – М.: Моск. психолого-соц. ин-т; Воронеж: МОДЭК, 2001. – 383 с.
6. Шипицына Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2004. – 336 с.
7. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды: Пробл. возраст. и пед. психологии / под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Междунар. пед. акад., 1995. – 224 с.

Об авторе

Жидкова Оксана Владиславовна – психолог, БУ «Реабилитационный центр «Добрый волшебник», г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ.

ВОЛЬНАЯ БОРЬБА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ

С.В. Игнатьев

Проблема воли является одной из важных в психологии человека. Воля – это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности при преодолении внешних и внутренних трудностей, совершения целенаправленных действий и поступков. Психологическая сущность воли и волевых действий наиболее точно раскрыта И.М. Сеченовым: «Воля не есть какой-то безличный агент, распоряжающийся только движением, – это деятельная сторона разума и морального чувства, управляющая движением во имя того или другого и часто наперекор даже чувству самосохранения» [3]. В реальной жизни воля тесно связана с нравственностью, моралью, соблюдением норм поведения. В словаре по этике нравственность определяется как «сфера нравственной свободы личности, когда общечеловеческие и общественные требования совпадают с внутренними мотивами с областью творчества человека, желанием творить добро» [4].

Нравственность играет для человека незаменимую роль «компаса» поведения, позволяющего ему ориентироваться в общественной жизни. Через систему норм, оценок, идеалов, воли она регулирует сознание людей [5].

Мораль (лат. *moralis*) – это совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу; нравственность [1]. Мораль в философском словаре рассматривается как предмет изучения этики; форма общественного сознания и вид общественных отношений, направленных на утверждение самоценности личности, равенства всех людей в их стремлении к счастливой и достойной жизни, выражающих идеал человечности; регулирует поведение человека во всех сферах общественной жизни, поддерживая и санкционируя определенные общественные устои, строй жизни, общение (или, напротив, требуя их изменения) [5].

Основными морально-волевыми качествами личности являются: целеустремленность, ответственность, настойчивость и упорство, решительность и смелость, инициативность и самостоятельность, выдержка и самообладание, убежденность, дисциплинированность и др. [2]. Как показывает анализ поведения студентов в различных ситуациях, часть из них не обладает достаточно сформированными морально-волевыми качествами. В связи с этим мы поставили перед собой цель исследовать оптимальные пути формирования морально-волевых качеств у студентов, занимающихся в спортивной секции вольной борьбы.

Теоретико-методологическую основу исследования составили философские идеи педагогической антропологии о человеке и его воспитании, о диалектике единства его психической и физической активности, идеи системного, личностно ориентированного подхода к воспитанию и др.

Решение поставленной в исследовании задачи формирования морально-волевых качеств осуществлялось с опорой на принципы научности, наглядности, доступности, систематичности, учета возрастных особенностей студентов. Методами исследования были: анализ психолого-педагогической, спортивной, медицинской литературы, обобщение педагогического опыта; мониторинг уровня морально-волевой подготовленности студентов; беседы, метод обобщенных независимых характеристик, социометрия (ранжирование, шкалирование); эксперимент.

Экспериментальная работа по формированию морально-волевых качеств проводилась в 2010–2012 гг. в спортивной секции вольной борьбы ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, где занимались 16 студентов.

В ходе исследования использовались следующие методики:

1. Методика изучения импульсивности и волевой регуляции. Она содержит 22 вопроса, выбор из 5 ответов, каждый из которых оценивается по пятибалльной системе. Вопросы непосредственно касаются оценки студентом своих действий в разных ситуациях. Оценка теста: шкала импульсивности – вопросы 1-12; шкала волевой регуляции – вопросы 13-22; вариант ответа «а» – 5 баллов, «б» – 4, «в» – 3, «г» – 2, «д» – 1.

2. Методика «Социальная смелость». Данная методика является фрагментом методики многофакторного исследования личности Р. Кеттелла (фактор Н). Данная методика представляет собой опросник, содержащий 13 вопросов. Обработка данных опроса: за ответы «а» и «в» начисляется по 2 балла, за ответ «б» – 1 балл. Учитываются ответы «да» по пунктам 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13 и ответы «нет» по пунктам 5, 7, 9, 11. Высчитывается общая сумма баллов. Чем больше набранная сумма баллов, тем больше выражена социальная смелость.

3. Тест «Самооценка силы воли» разработан и описан Н.Н. Обозовым (1976), предназначен

для характеристики проявления силы воли. Представляет собой опросник, содержащий 15 вопросов. На приведенные вопросы можно ответить «да» – 2 балла, «не знаю» или «случается» – 1 балл, «нет» – 0 баллов. Подсчитывается общая сумма набранных баллов: 0-12 баллов – сила воли слабая; 13-21 баллов – сила воли средняя; 22-30 баллов – сила воли большая.

4. Методика М.И. Шиловой (1989), позволяющая диагностировать уровень развития нравственных качеств.

Исходя из данных, полученных во время проведения констатирующего эксперимента, в учебно-тренировочный процесс была внедрена авторская программа «Нравственность». Согласно этой программе на занятиях нами были рассмотрены понятия о морали и нравственности, нравственном сознании и поведении, нравственных чувствах. На конкретных примерах мы раскрывали понятия добра и зла, долга, совести, справедливости, чести и достоинства, честности, ответственности и гуманности.

Студенты изучали следующие виды нравственных норм: правила, кодексы, обычаи, заповеди, поучения, законы, повеления, заветы, притчи, традиции, наставления, конвенции и др. В программу занятий были включены вопросы, раскрывающие нравственные нормы, регулирующие отношение человека к Родине, людям, самому себе. Мы учили студентов анализировать свое поведение в различных жизненных ситуациях, соизмерять свои действия с поступками товарищей и окружающих. Интересно прошла беседа на тему «Поступок как моральная ценность». Здесь поступок рассматривался как действие, отвечающее нравственным требованиям и сложившимся правилам нравственного поведения человека в обществе.

На занятиях мы знакомили студентов с различными методиками изучения нравственной воспитанности учащихся.

Для развития волевых качеств (настойчивости и упорства, решительности и смелости), а также выносливости, скоростно-силовых качеств, ловкости и точности движений, равновесия и тренировки вестибулярного аппарата был подобран комплекс физических упражнений (на гимнастическом батуте, акробатика, специальные упражнения борца).

В ходе работы со студентами мы широко использовали методы формирования суждений, понятий, взглядов; методы формирования положительного опыта в разнообразной физкультурно-спортивной, общественно полезной деятельности; методы стимулирования, самовоспитания. Мы знакомили студентов с основными принципами самовоспитания:

- а) научиться владеть собой, делать то, что нужно, а не то, что хочется;
- б) совершенствоваться всегда и во всем, делать все и всегда наилучшим образом, предвидеть результаты и последствия своих действий;
- в) всегда искать причины несовершенства своей деятельности (причины ошибок, неудач, срывов и др.).

При составлении программы самовоспитания мы советовали спортсменам придерживаться следующего алгоритма работы:

1. Этап планирования, мысленная настройка на тренировку (основой является план тренировочных занятий, расписанный на перспективу, недопустимо являться на тренировку, не зная характера работы).

2. Разминка, идеомоторное представление тренировочной работы, наиболее сложных и опасных элементов и ситуаций (основой является анализ предыдущих занятий и имеющихся хронических проблем).

3. Основная работа в режиме «мобилизация – расслабление» (основой являются полученные ранее навыки релаксации и мобилизации и личная модель соревновательного поведения).

4. Заключительная часть («заминка») – снижение возбуждения ЦНС моторными упражнениями, дыханием.

5. Психологический анализ проделанной работы (позитивное представление всего, что было сделано, и закрепление установки на позитивное представление предстоящей работы следующих занятий).

6. Расслабление и отдых (основой являются знания психогигиены и восстановление организма человека после тренировочных нагрузок, психорегуляция, музыка, позитивное восприятие себя).

Особое внимание уделяли самостоятельным действиям спортсменов по самовоспитанию воли и контролю над полученными результатами: самоаргументированию, самомотивированию, самопринуждению. Опыт показал, что эффективным самовоспитание становится при оказании спортсмену конкретной помощи и моральной поддержки со стороны тренера и авторитетных для спортсмена старших партнеров по спорту, а также их положительный пример.

После завершения формирующего эксперимента было проведено повторное анкетирование

при помощи тех же методик, что при констатирующем эксперименте.

Как показало исследование, в ходе формирующего эксперимента у студентов повысились морально-волевые качества, такие как убежденность, дисциплинированность, целеустремленность, ответственность, настойчивость и упорство в достижении цели, решительность и смелость, инициативность и самостоятельность, выдержка и самообладание и др. Высокий уровень воли у испытуемых изменился с 26,7 до 40,0%, средний – с 46,6 до 60,0%, низкий уровень воли, который присутствовал в констатирующем эксперименте у 26,7% испытуемых, после систематических занятий отсутствовал. Результаты методики «Социальная смелость» показали, что высокий уровень воли у студентов изменился с 26,7 до 66,7%, средний уменьшился с 53,3 до 33,3%, низкий уровень воли, который присутствовал в констатирующем эксперименте у 20,0% испытуемых, после систематических занятий также отсутствовал. Результаты теста «Само-оценка силы воли» показали, что высокий уровень воли у студентов изменился с 33,3 до 60,0%, средний – с 40,0 до 60,0%, низкого уровня воли, который присутствовал в констатирующем эксперименте у 26,7% испытуемых, после систематических занятий не было.

В ходе проведенного эксперимента, целью которого являлся поиск оптимальных путей формирования морально-волевых качеств у студентов, занимающихся вольной борьбой, был достигнут положительный результат. Как показало исследование, наиболее успешно формирование морально-волевых качеств у студентов, занимающихся вольной борьбой, происходит при реализации следующих педагогических условий: организации воспитательной работы с учетом данных мониторинга уровня развития морально-волевых качеств, планировании учебно-тренировочного процесса на перспективу, внедрении авторской программы «Нравственность», осуществлении индивидуального подхода к студентам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2006. – 1536 с.
2. Павлов И.В. Нравственное воспитание в поликультурной школе / И.В. Павлов, В.И. Павлов, И.И. Павлова. – Чебоксары: Новое время, 2009. – 674 с.
3. Сеченов И.М. Избранные произведения: в 2 т. Т. 1. – М.: АН СССР, 1952. – С. 255-256.
4. Словарь по этике / под ред. И.С. Кона. – М.: Политиздат, 1983. – 450 с.
5. Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – М.: Политиздат, 1991. – 559 с.

Об авторе

Игнатъев Сергей Викторович – мастер спорта России, аспирант, ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Е.Н. Ильина,
С.В. Красноперова**

У младших школьников наиболее распространенными формами речевой патологии являются нарушения чтения (дислексия) и письма (дисграфия). В отличие от физиологических несовершенств речи первоклассников, нарушения чтения и письма характеризуются стойкостью и многочисленностью.

Опираясь на многолетний опыт работы с младшими школьниками, среди причин можно выделить органические и функциональные, биологические и социальные, могут быть связаны с длительными заболеваниями детей в раннем возрасте, с неблагоприятными внешними факторами (неправильная речь окружающих, двуязычие в семье, недостаточное внимание к развитию речи ребенка, неблагоприятная семейная обстановка, недостаток речевых контактов).

Как отмечают Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева, учению о нарушениях чтения и письма уже бо-

лее ста лет, но и в настоящее время вопросы коррекции этих нарушений являются актуальными [2, с. 25].

Нарушения письма могут проявляться в недостаточно четкой слуховой дифференциации близких речевых звуков (мягких и твердых, глухих и звонких, свистящих и шипящих, сонорных звуков) и соответствующих заменах на письме, либо несформированность фонематического анализа и синтеза выражается в искажении звуко-слоговой структуры слов и нарушении границ между словами, что влечет пропуски букв в словах, вставка лишних букв, перестановка букв, пропуск слогов в словах, вставка лишних слогов, перестановка слогов, слияние нескольких слов в одно слово, разделение одного слова на части. Нарушения чтения чаще всего проявляются в заменах фонетически близких звуков при чтении, в трудностях усвоения букв, обозначающих сходные звуки, побуквенном чтении, искажении звукослоговой структуры слова.

В коррекции данных нарушений важна координация работы учителя-логопеда и учителя начальных классов. На первых этапах работы детей необходимо упражнять в дифференциации резко различающихся звуков, постепенно усложняя пары различаемых звуков с уточнением артикуляции, с опорой на зрительные, тактильные ощущения.

Игровые упражнения и игры с наглядным материалом позволяют быстрее достигать позитивных результатов. Используемые в играх карточки – символы звуков позволяют получить для детей зрительную опору и в игровой форме, непринужденно упражнять ребенка. Так, в игре «Комар и жук», используемой как логопедом, так и учителем в ходе уроков, дети с опорой на наглядность пропевают звуки «песенку комарика 3-3-3» и песенку жучка ж-ж-ж», далее происходит усложнение – исключается зрительное восприятие, после чего исключается наглядность и дети дифференцируют звуки на слух. В данной игре для детей применимы разнообразные сюжеты: жук полетел к Лунтику, но встретив комара, заигрался, а когда вспомнил, куда летел, уже наступил вечер и стало темно. Изменяя интонацию звукосочетаний, дети упражняются и в интонационной выразительности речи.

На следующем этапе работы необходимо научить ребенка видеть, слышать и чувствовать эти звуки в составе слова, для чего нужны систематические игровые упражнения и игры «Хлопни, если «ш»», «Найди комарика» (покажи картинку, букву); задания разложить картинки на две группы («Братец Кролик и дядя Хомка», «Что нужно подружкам (Зина и Сима) и т. д.).

Возрастные несовершенства речи свойственны многим детям, но обычно проходят к началу школьного обучения, если этот процесс задерживается, то это считается патологией, которая может стать первопричиной дисграфии. Все звуковые замены должны быть устранены до начала обучения грамоте [1, с. 15].

Ребенок, не владеющий анализом речевого потока, вынужден записывать лишь те его фрагменты, которые ему удалось уловить, не всегда сохраняя при этом их порядок. Слова при этом искажаются до полной неузнаваемости. Работа начинается с того, что дети в ходе практических упражнений, игр знакомятся с понятиями: «слово», «предложение», «звук», «слог» (со временем эти понятия уточняются, расширяются, конкретизируются).

С первых дней пребывания ребенка в школе необходимы и игровые упражнения на анализ предложения, знакомство со схемами слов, определение количества слов. При введении учителем на уроках обучения грамоте понятия «предложение», эффективны проводимые учителем-логопедом игры на дифференциацию слова и предложения, составление предложения по сюжетным картинкам, с определенными словами, определение количества слов в предложении и их последовательности, на составление предложений из слов вразбивку, игры по типу «Исправь ошибку» с деформированным текстом, игры и упражнения на развитие слогового анализа и синтеза слов, на деление слов на слоги, определение количества слогов в слове и их последовательности.

Для развития зрительного анализа и синтеза, позволяющего находить сходство и различия в образах букв, целесообразно использовать игровые упражнения с наглядностью материалом: «Узнай по контуру, силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», упражнения на угадывание наложенных изображений, нахождение неточностей в рисунках, распределение предметов по размеру, выявление отличий на двух картинках, дорисовывание букв.

В случаях, когда у ребенка существует недоразвитие звуко-слогового синтеза, он не может объединить отдельно звучащие слоги в слово, не узнает слово. В данном случае достаточно эффективны игры и упражнения «Послушай и скажи» (упражнение в назывании слова, произнесенного по звукам с паузами), «Что забыл учитель?» (на добавление недостающих слогов в словах), «Речевое домино» (выложить картинки так, чтобы изменялся только первый слог), «Составь слово» (из двух слов – одно); упражнения игрового характера с деформированным предложением; текстом (дети читают предложения деформированного текста и распределяют

их так, чтобы получился рассказ).

Таким образом, основные проявления дисграфии – это, чаще всего, очень стойкие специфические ошибки, которые не связаны с применением орфографических правил, а дети с таким речевым нарушением нуждаются в специальной логопедической помощи, поскольку специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными методами. Ребенок с дислексией чаще всего имеет трудности в пространственной ориентировке, затруднения в чтении, письме, ручном труде, недифференцированность восприятия, представления, пространственного воображения, которые должны быть базой для мышления. Использование в работе с детьми игровых упражнений и совместные усилия учителя-логопеда и учителя начальных классов, понимание и тактичное отношение со стороны всех взрослых помогут обучающемуся справиться с речевыми нарушениями и овладеть такими навыками, как чтение и письмо.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Игры в логопедической работе с детьми.* – М.: Знание, 2008. – 144 с.
2. *Краузе Е.Н. Логопедия.* – Волгоград: Учитель, 2008. – 244 с.
3. *Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность / под ред. Г.Н. Сергиенко* – Воронеж, 2009. – 148 с.

Об авторах

Ильина Евгения Николаевна – учитель-логопед, МБОУ «Федоровская начальная общеобразовательная школа № 4», пгт. Федоровский, Ханты-Мансийский автономный округ.

Красноперова Светлана Валерьевна – учитель начальных классов, МБОУ «Федоровская начальная общеобразовательная школа № 4», пгт. Федоровский, Ханты-Мансийский автономный округ.

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.И. Ковель

В практике, как школьного образования, так и вузовского в качестве контроля (стартового, промежуточного и итогового) для диагностики уровня развития учебных достижений широко используются задания в тестовой форме. Основная задача учителя (преподавателя) – выяснить на каком уровне учащиеся освоили тему, раздел программы.

На сегодняшний день существуют различные виды тестов, как в педагогике, так и психологии. Мы в нашей статье остановимся на тестах учебных достижений. Поскольку основными понятиями являются «тест», «тестирование», то раскроем их содержание.

Как считает И.В. Гладкая: «Тест – это инструмент, состоящий из статистически выверенной системы заданий, стандартизированной процедуры проведения и заранее спроектированной технологии обработки и анализа результатов, предназначенных для оценки качеств и свойств личности, изменение которых возможно в результате систематического обучения» [1, с. 100]. Если тест – это инструмент, то учитель должен знать структуру теста, процедуру проведения тестирования и его оценивания, поскольку ему приходится готовить учащихся к итоговому тестированию в форме ГИА и ЕГЭ. Однако, даже зная структуру теста, учитель на протяжении уже 10 лет продолжает «натаскивать» учащихся на выполнение заданий, чтобы они смогли выполнить тест, получив зачет. Учитель при этом прилагает огромное усилие (высокая интенсивность его труда) и зачастую при этом получает совершенно другие результаты, а не те, на которые он рассчитывал. А ведь в любой школе, будь то лицей, гимназия или обычная общеобразовательная школа об образовательном учреждении судят в первую очередь о его результатах (ГИА, ЕГЭ, олимпиады, участие в проектах и т. п.).

Тестирование – один из основных методов диагностики, который позволяет получать достоверные и сопоставимые показатели (количественные и качественные), характеризующие степень выраженности или уровень развития психических свойств или состояний личности, изучаемый с помощью стандартизированных методик – тестов (от англ. test – опыт, проба) [6, с. 5]. Чаще всего в школах применяется тестирование в виде ЕГЭ и ГИА.

Тестирование в формате ЕГЭ и ГИА имеет, как считают Н.Е. Кузьменко, В.В. Лунин,

О.Н. Рыжова, методологические и организационно-правовые ограничения, поскольку даже корректно составленный тест не позволяет объективно оценить умение школьника думать, т. е. рассуждать и делать выводы [4, с. 115]. С этим мнением нельзя не согласиться, так как одно из важных умений – строить умозаключение (делать выводы), к сожалению, учащимися не освоено и каким образом учитель должен оценить ответ ученика на заданный вопрос, если ответ в виде умозаключения, остается нерешенным.

Проблемой в школьном образовании сегодня является натаскивание на тестирование, которое привело к тому, что и учитель, и администрация школы забыли о главном – о развитии мышления у учащихся, формировании творческого характера личности.

Приведем данные по диагностике уровня развития мышления у учащихся 7-х классов в конце учебного года. У школьников проверялись умения выполнять логические операции с понятиями: определять понятия, делить понятия (классифицировать, с указанием основания деления), обобщать, строить умозаключения по аналогии. Все эти логические операции необходимы, начиная с первого класса при изучении любой школьной дисциплины, так как это прописано в ФГОС нового поколения. Оказалось, что только небольшая часть учащихся (29,7%) владеет данными логическими умениями хорошо, у остальных же они не сформированы на должном уровне.

Можно констатировать, что элементарные логические операции не были сформированы у учащихся еще на начальной стадии обучения (в начальной школе), а ведь итоговое тестирование начинается уже в 4 классе!

Особую тревогу вызывает логическая операция – деление понятий. Учащимся, при выполнении таких заданий, было трудно найти критерий, по которому они разделили понятия на группы. По данному тестовому заданию были самые низкие результаты: если с определением понятий справились безошибочно 46,86% учащихся, то с делением лишь 25,89%.

Подтверждением того, что классификация понятий считается наиболее сложной задачей для учащихся, является и специальное исследование Н.А. Подгорецкой, которая выявляла умения проводить классификацию старшеклассниками, а также людьми, уже окончившими среднюю школу. Результаты показали, что этот прием усвоен ими плохо. Результаты исследования обнаружили, что только 20% старшеклассников смогли правильно выбрать критерий для классификации, ни один учащийся не сумел соблюсти координацию объема и содержания классифицируемых классов объектов [5, с. 42].

Решить данную проблему в учебном процессе позволяет Способ диалектического обучения (авторы – красноярские ученые А.И. Гончарук, В.Л. Зорина, М.И. Ботов, патентное свидетельство № 126 Международного центра педагогического изобретательства от 29.03.1996 г.) [2, с. 160].

В способе разработаны тестовые задания, которые проверяют не только уровень знаний и умений учащихся, но и уровень владения логическими операциями (действиями), такими, как:

- умение находить в содержании любого понятия родовой и видовые признаки (существенные признаки);
- делить понятия, с указанием критерия (основания деления);
- обобщать, называя ближайшее или дальнейшее родовое понятие;
- ограничивать понятия, указывая дальний или ближайший вид;
- строить умозаключения по аналогии и другие (всего 11 логических операций с понятиями).

Кроме того, каждая логическая операция оценивается определенным количеством баллов. Так, задание № 1 (см. примеры) оценивается 3 баллами; за верное выполнение задания № 2 можно получить:

- 3 балла в том случае, если ученик указал лишнее понятие, основание деления и виды понятий;
- 2 балла, если ученик в ответах показал лишнее понятие, и к какому виду относится;
- 1 балл, если выбрал только лишнее понятие.

Задание № 3 оценивается 2 баллами, в том случае, если указано ближайшее родовое понятие и 1 баллом, если дальнейшее родовое понятие. Задание № 4 стоит 2 балла, поскольку ученик должен установить вид отношений в исходной паре понятий и найти ответ для предложенных понятий.

Приведем примеры некоторых заданий.

Задание № 1. Как доказать, что грибы – это гетеротрофные организмы? Ответить на вопрос в виде умозаключения.

Ответ: все организмы, которые питаются готовой пищей, называются гетеротрофными. Грибы питаются готовой пищей. Следовательно, грибы – гетеротрофные организмы.

Задание № 2. Найти лишнее понятие, указав основание деления:

1. А – кость; В – хрящ; С – кровь.

Лишнее понятие – кровь (С), т. к. по составу межклеточного вещества (по процентному со-

держанию воды в межклеточном веществе) это жидкая соединительная ткань, а кость и хрящ – твердые соединительные ткани [3, с. 39].

2. А – ядро; В – комплекс Гольджи; С – рибосомы.

Лишнее понятие – рибосомы (С), т. к. по наличию мембраны это немембранный органоид, а комплекс Гольджи и ядро – мембранные органоиды.

3. А – водоросли; В – грибы; С – мхи.

Лишнее понятие – грибы (В), т. к. по способу получения органических веществ (по способу питания) это гетеротроф, а водоросли и мхи – автотрофы.

Задание № 3. Обобщить понятия до ближайшего рода:

1. Водоросли, растения.

Ответ: ближайший род – автотрофы (автотрофные организмы), дальний род – организмы.

2. Комплекс Гольджи, ядро.

Ответ: ближайший род – мембранные органоиды, дальний род – органоиды.

Задание № 4. Из трех понятий, указанных под буквами А, В, С, выпишите только одно, которое находится в том же отношении, что и в паре исходных понятий:

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Дерево – ствол | Хромосомы – ...
А – ядро;
В – гены;
С – клетка |
| 2. Смелость – трусость | Неорганические вещества – ...
А – минеральные вещества;
В – вещества;
С – органические вещества |
| 3. Бегемот – гиппопотам | Белки-катализаторы – ...
А – ферменты;
В – каталаза;
С – катализаторы |
| 4. Синица – воробей | Митохондрии – ...
А – органоиды;
В – рибосомы;
С – клетка. |
| 5. Школа – учение | Клеточный центр – ...
А – деление клетки;
В – цитоплазма
С – органоид |
| 6. Химия – наука | Эндоплазматическая сеть – ...
А – лизосомы;
В – органоид;
С – клетка |

Ответы:

- 1) В (отношение между понятиями целое – часть);
- 2) С (противоположность);
- 3) А (тождество);
- 4) В (виды одного рода);
- 5) А (понятие – функция);
- 6) В (вид – род).

Таким образом, тестовые задания в системе Способа диалектического обучения разработаны в соответствии с требованиями, т. е. в контрольных итоговых тестовых заданиях отражено все основное содержание учебного предмета (раздела), с учетом ФГОС, что позволяет увидеть истинные достижения учащихся по любой учебной дисциплине.

Поэтому тестовые задания должны разрабатываться с учетом, как предметных знаний, так и познавательных учебных действий, что в свое время доказал В.М. Полонский «можно заменить контроль отдельных понятий и связанных с ними видов деятельности контролем через задания, требующие выполнения синтезированной деятельности» [5, с. 86].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гладкая И.В. *Оценка образовательных результатов школьника: учебно-методическое пособие* / И.В. Гладкая; под общей редакцией А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2008. – 144 с.
2. Зорина В.Л. *Оптимизация образовательного процесса в средней школе посредством Способа*

диалектического обучения: монография. – Красноярск: СибГТУ, 2005. – 168 с.

3. Ковель М.И. Педагогические задания в системе Способа диалектического обучения для развития у учащихся интеллектуальных умений. Биология: учебно-методическое пособие для слушателей системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. – Красноярск: ККИПКиППРО, 2011. – 256 с.

4. Кузьменк Н.Е., Лунин В.В., Рыжова О.Н. О модернизации образования в России // Педагогика. – № 3. – 2005. – С. 107–116.

5. Талызин Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 1998. – 288 с.

6. Тестирование в психологической диагностике / автор-составитель С.В. Поздняков. – М.: Сфера, 2004. – 128 с.

Об авторе

Ковель Марина Ивановна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель, методист, КГАОУ ДПО(ПК)С «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», центр «Теория и технология Способа диалектического обучения», г. Красноярск.

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Н.О. Козлова

В данной работе речь идет о развитии личности ребенка, о том, какие факторы влияют на данный процесс. Мы обратимся к дошкольному возрасту, так как это как раз тот период, когда у ребенка зарождается сознание, и возникают предпосылки формирования личности. Цель данной работы – сопоставление различных философских концепций развития личности и на этой основе рассмотрение основных проблем формирования личности в дошкольном возрасте. Рассмотрим, как понимают личность психологи и философы, сравним несколько точек зрения, попытаемся обобщить рассмотренные дефиниции.

Начнем исследование с обращения к американскому психологу и философу рубежа XIX–XX вв., одному из основоположников прагматизма, У. Джемсу. В своем фундаментальном труде «Психология», включающем и психологические, и философские аспекты, он писал: «Понимая слово «личность» в самом широком смысле, мы можем, прежде всего, подразделить анализ ее на три части в отношении: 1) ее составных элементов; 2) чувств и эмоций, вызываемых ими, (самооценка); 3) поступков, вызываемых ими (забот о самом себе и самосохранения). Составные элементы личности могут быть подразделены также на три класса: 1) физическую личность; 2) социальную личность; 3) духовную личность» [5, с. 82].

Известный советский философ Э.В. Ильенков, автор работы, в название которой вынесен вопрос: «Что же такое личность?», писал: «Человеческая личность, по старинке называемая иногда «душой», той самой «душой», которую каждый человек знает как свое «Я», как нечто уникально-неповторимое, неразложимое на какие-либо общие составляющие и, стало быть, принципиально ускользающее от научно-теоретических определений и даже невыразимое в словах...» [6, с. 388]. Эти два определения дают нам две абсолютно разные точки зрения на истолкование личности. Джемс делит ее на составляющие, которые подразделены на классы. В своем определении он указывает на биологическое происхождение личности («физическая личность»), на ее социальную природу («социальная личность») и на существование определенных качеств, свойственных личности («духовная личность»). Ильенков считает, что личность «неразложима», сопоставляет ее с душой человека. С. Ильенковым мы согласимся в том, что личность – это «нечто уникально-неповторимое». Известный грузинский мыслитель М.К. Мамардашвили утверждал, что личность стремится к самореализации, саморазвитию, эти качества являются одними из значимых в ее структуре. В «Педагогическом энциклопедическом словаре» (2003 г.) несколько обобщенно представлено интересующее нас понятие. Здесь личность – это «человек как участник историко-эволюционного процесса, выступающий носителем социальных ролей и обладающий возможностью выбора жизненного пути, в ходе которого он преобразует природу, общество и самого себя....» [10, с. 134].

Проанализировав определения из различных источников, зафиксируем основные качества личности. Личность – это человек, имеющий биологическое происхождение, обладающий определенным набором качеств, которые сформировались в результате взаимодействия с обществом. К таким качествам относятся, например, свобода выбора, развитая духовно-нравственная сфера, стремление к самоактуализации. Личность создает культуру и преобразовывает мир вокруг в ходе своей деятельности.

Бим-Бад Борис Михайлович (1941 г.р.), российский педагог, академик РАО, указывал на то, что личность может только саморазвиваться. Все, что личность приобретает, присваивая культуру, проходит через фильтры неповторимого своеобразия, и эта работа по присвоению культуры может осуществляться личностью только самостоятельно... Воспитание в силах помочь (или помешать) личности в этом труде самосотворения, оно способно повысить (или понизить) эффективность диалога становящейся личности с миром культуры» [2, с. 56]. Мы не совсем согласны с данным высказыванием Бим-Бада. Ведь ребенок, особенно, когда он достаточно мал, многое воспринимает непроизвольно, не всегда может объяснить увиденное или услышанное, правильно «пропустить» это через себя. И родителю (или учителю) на первых этапах развития ребенка необходимо истолковывать верный смысл происходящего, указывая при этом, можно или нельзя так поступать, что плохого или хорошего в рассматриваемом поступке.

Говоря о развитии личности, Борис Михайлович выделяет биологические программы и культурно-исторические. При описании биологических программ он говорит о том, что существует «генетический потенциал..., наследственные «инструкции», программы развития, передаваемые от одного поколения к другому в генах» [2, с. 47]. Они во многом влияют на развитие организма в целом. Также существуют отклонения от нормального развития, связаны они, как считает Бим-Бад, с влиянием на организм «вредностей», с которыми сталкиваются особи в окружающей среде. Таким образом, наследственности в абстрактной, «чистой» и самодостаточной форме, то есть вне и помимо среды, в природе не существует. Врожденные, наследственные характеристики и приобретенные находятся в единстве друг с другом. Приобретенные характеристики – это врожденные, измененные средой. «В широком смысле все индивидуальные свойства до некоторой степени унаследованы, поскольку они зависят от генотипа организма, и до некоторой степени приобретены, так как они развиваются и модифицируются окружающей средой» [2, с. 48].

Говоря о культурно-исторических программах, Бим-Бад отмечает, что «вне взаимодействия с обществом, с исторически накопленным человечеством культурой дитя вида *homo sapiens* не развивается в человека разумного» [2, с. 55]. Автор указывает на роль власти и культуры (сюда он относит язык, идеи, верования, обычаи, законы, учреждения, инструменты, методы, произведения искусства, ритуалы, церемонии, способности и привычки, приобретенные человеком). Общество и жизнь в целом является для нас педагогом. Нравы, социальные условия, политические институты, религиозные верования предопределяют так называемое естественное воспитание, которое происходит без его осознания, без вмешательства воли, под влиянием бытия в целом. Таким образом, нас может обучать как общество в целом, так и отдельные личности – педагоги, родители, друзья и т. д.; среда воздействует на нас как стихийно, так и целенаправленно. Целенаправленно нас обучают в школах, институтах и других учебных заведениях, также это обучение может проходить дома, в семье.

Мы считаем, немаловажным фактором в развитии человека является его собственная активность: его внутренние установки, потребности, цели и желания. Когда человек рождается, ему необходимо много учиться и приобретать великое число условных рефлексов, привычек и образцов поведения, чтобы выжить. Всему этому он научается. Но этого накопленного опыта бывает недостаточно, ведь окружающая ребенка среда с течением времени меняется. Ребенок сталкивается с необходимостью адаптации к таким непредсказуемым изменениям. Ему приходится примерять на себя новые социальные роли, вырабатывать новые принципы действий, привычки, взгляды и т. п.

Подведем небольшой итог. На развитие личности влияет огромное количество факторов, как зависящих от нее, так и не зависящих. Условно мы их можем поделить на три большие группы:

- биологические факторы (врожденные, наследственные характеристики);
- культурно-исторические, (влияние на развитие личности имеет общество, культура);
- фактор собственной активности личности (установки, потребности, желания, цели, неосознаваемая активность человека).

Итак, развитие личности – это сложный процесс, длящийся всю нашу жизнь. Некоторые особенности личности в нас уже заложены при рождении, другие мы вырабатываем в процессе нашей жизни.

Сложность понимания личностного становления человека породила многообразие подходов, объясняющих природу и пути формирования личности. Аверин Вячеслав Афанасьевич, профессор и доктор психологических наук, в «Психологии детей и подростков» (1998 г.) рассматривает теории психического развития ребенка, так как именно развитие психики связывает с развитием ребенка в целом. Он отмечает, что существует большое число теорий, объясняющих ход психического развития ребенка, и что все это множество укладывается в три возможных подхода – биогенетический, социогенетический и персонологический. Наиболее яркими представителями биогенетического подхода являются теории рекапитуляции Э. Геккеля и Ст. Холла и теория психосексуального развития З. Фрейда.

Исторически первыми получили признание в науке теории биогенетического направления, и первая среди них теория рекапитуляции Э. Геккеля. Постулировалось, что человеческий организм в своем внутриутробном развитии повторяет весь ряд форм, которые прошли его животные предки за сотни миллионов лет, от простейших одноклеточных существ до первобытного человека. Однако другие ученые расширили временные рамки биогенетического закона за пределы утробного развития. Так, С. Холл полагал, что если зародыш за 9 месяцев повторяет все стадии развития от одноклеточного существа до человека, то ребенок в период детства проходит весь ход развития человечества от первобытной дикости до современной культуры. Наиболее ярко эта мысль развита Гетчинсоном.

Социогенетический подход может быть представлен эпигенетической концепцией Эрика Эриксона. Также Аверин в «Психологии детей и подростков» рассматривает гипотезу психического развития ребенка Д.Б. Эльконина. У Коджаспировой в «Педагогической антропологии» мы встретим, наряду с теорией З. Фрейда, А. Фрейд, Д.Б. Эльконина, и многих других, например, концепцию самоактуализации личности А.Х. Маслоу и когнитивную теорию развития личности Ж. Пиаже.

Рассмотрев различные теории развития личности, мы можем подвести небольшой итог. Общего мнения исследователей по поводу того, как развивается личность, нет. Каждый из авторов, приверженец той или иной теории, выбирает более существенные для него движущие силы развития человека и с этих позиций рассматривает весь путь становления личности, начиная с новорожденности и заканчивая более поздними возрастными этапами. Познакомившись с данными теориями, обратимся подробнее к интересующему нас возрастному периоду, так как, по мнению многих психологов, именно в первые 3-5 лет формируется личность человека.

Дошкольное детство, по общепринятым данным, длится с 3 до 7 лет. В рамках дошкольного периода выделяют младший дошкольный возраст (от 3-х до 4-5 лет и старший дошкольный возраст 4-5 – 6-7 лет). В целом, в дошкольном возрасте происходит скачок в развитии всех познавательных сфер, развивается восприятие, мышление, воображение, совершенствуется речь. Для ребенка открывается мир, он может общаться за пределами своего дома, познавать окружающее и окружающих, и его познавательные особенности этому лишь способствуют. Теперь он может выполнять некоторые действия, как взрослый человек, но еще не является самостоятельным в полном смысле этого слова.

Дошкольный возраст – это «период первоначального фактического склада личности», считал А.Н. Леонтьев [8, с. 5]. Происходит становление основных личностных механизмов и образований, развиваются эмоциональная и мотивационная сфера, самосознание. Самым важным личностным механизмом, формирующимся в этот период, является появление соподчинения мотивов, складывается индивидуальная мотивационная система ребенка.

Дошкольник начинает усваивать этические нормы, принятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Старшие дошкольники начинают судить о поступках не только по их результатам, но и по их мотивам. Во второй половине дошкольного периода ребенок приобретает способность оценивать и свое поведение. Возникает первичное чувство долга, проявляющееся в самых простых ситуациях. Центральным новообразованием дошкольного возраста наряду с соподчинением мотивов считается формирующееся самосознание. Дошкольник к концу этого периода приобретает сначала умение оценивать действия других детей, а затем собственные действия, моральные качества и умения.

Самым простым вариантом формирования первоначальных нравственных представлений является следующий пример. В мифах и сказках некоторые действующие лица представлены как герои или злодеи; некоторые черты характеров расхваливаются, другие осуждаются или о них сожалеют. Впечатлительный ребенок приобретает идеалы и ценности, образы добра и зла.

«Нравственные представления дошкольников в основном ритуальны. Дети не знают, почему тот или иной поступок хорош или плох, но знают, как именно они должны поступить («пожа-

леть», «поделиться», «заступиться», «подарить», «послушать» и т. п.)» [7, с. 140]. Это означает, что в формировании нравственных представлений у дошкольников особая роль принадлежит выработке навыков дисциплинированного, гуманного, культурного поведения. Дошкольнику можно сколько угодно говорить о нормах и правилах, но если слова не будут связаны с определенной последовательностью операций по их выполнению, они окажутся бесполезными. Например, сначала ребенку показывают, как поступает добрый ребенок в конкретной ситуации, затем моделируют подобную ситуацию (в игровой форме или в реальных жизненных обстоятельствах), ребенок выполняет действие доброго (делится лакомством, игрушкой, гладит ушибленное место, подносит лекарство и т. п.). Повторение действий по ритуалу формирует привычку доброты. Ребенок привыкает к ней как к удобной, комфортной форме отношений с людьми. Она становится потребностью, перерастает в черту характера. Таким образом, Г.М. Коджаспирова выделяет педагогическое правило: «нравственные представления формируются в сознании дошкольника на основе определенной последовательности поступков, умело направленных взрослыми. Бесконечные наставления, назидания оказываются абсолютно безрезультатными» [7, с. 141].

Итак, с возникновением сознания у дошкольника начинают формироваться первоначальные нравственные представления, он способен оценивать поведение свое и окружающих, а по мере того, как будущая личность входит в культуру, происходит дальнейшее ее развитие.

Развитие личности ребенка – это сложный и многогранный процесс, включающий в себя становление многих ее характеристик (общее развитие ребенка, интеллектуальное развитие, развитие творчества, самосознания, формирование нравственности, чувства уважения и любви к окружающим и многое другое), который начинается с возникновения у ребенка сознания и продолжается всю его дальнейшую жизнь. И те условия, которые будут созданы на самых ранних этапах развития личности, во многом определяют ее особенности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: Учеб. пособие. – СПб.: Михайлов В.А., 1998. – 379 с.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. Введение в научную и общекультурную дискуссию. – 2005. – 330 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. (Психологическое исследование). – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
4. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия / сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Академия, 2007. – 368 с.
5. Джемс У. Психология / под ред. Л.А. Петровской. – М.: Педагогика, 1991. – 368 с.
6. Ильенков Э.В. Что же такое личность? // Философия и культура. – М., 1991. – С. 388.
7. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология: Учеб. пособие для вузов. – М.: Гардарики, 2005. – 227 с.
8. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1977. – 604 с.
9. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. – М., 1990. – 295 с.
10. Педагогический энциклопедический словарь / под ред. О.Д. Грекулова. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 528 с.

Об авторе

Козлова Наталья Олеговна – соискатель, ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», г. Красноярск; ассистент кафедры изобразительного искусства, ФГБОУ ВПО «Тихоокеанский государственный университет», г. Хабаровск.

ТРЕНИНГ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ТЕМЕ: «СКАЗКА КАК МОДЕЛЬ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

О.А. Козлова

Основной целью воспитания является формирование гармонично развитой личности, готовой к самостоятельному пути по жизни. Современная педагогика все чаще обращается к ребенку в воспитательной деятельности как к личности, стремящейся к самоопределению и самореализации, опираясь при этом на принцип природосообразности, т. е. заложенные природой процессы развития ребенка [1].

Сказка представляет собой особый род реальности, который воссоздается автором, рассказчиком, читателем и слушателем и способен в этот момент конструировать жизненные смыслы на витальном, эмоциональном, ментальном и ценностном уровне. Действительно, сказка предоставляет все возможности для приобретения опыта познания, переживания и преобразования окружающей реальности. И ребенок, и взрослый способны благодаря сказке не только менять эту реальность, но и самих себя. Поэтому сказка может быть как индикатором, так и катализатором личностного роста и творческих способностей. Она обладает способностью выявлять, формировать, развивать и реализовывать творческий потенциал личности [2]. Это связано с включением механизмов личностного роста:

- *фасцинации*, завораживания внимания слушателя через созвучность гласных и согласных, слов, словосочетаний на определенных этапах рассказывания, использование специальных образных и выразительных средств (вся психика «включается» в отражение конструируемой в сознании реальности);

- *эмоциональной идентификации* с героями сказки через подключение к их зрительной, слуховой и кинестетической коммуникативным системам [3];

- *сопереживание героям сказки*, в процессе его формируется механизм эмоционального предвосхищения, помогающий не только представить, но и пережить отдаленные последствия человеческих действий, прочувствовать их смысл для разных людей и примерить их к себе;

- *сомышления взрослого и ребенка*, Согласно Л.В. Филипповой и Ю.В. Филиппову, сомышление в процессе восприятия и сочинения сказки определяется как включенность ребенка и взрослого в одну и ту же активную деятельность [5].

Значимость работы педагога-психолога в образовательном учреждении сегодня уже ни у кого не вызывает сомнений. Он постоянно и целенаправленно работает с детьми, имеющими трудности в развитии. Однако это достаточно сложная работа для оптимизации воспитательного процесса, поэтому необходимо искать новые составляющие в системе воспитательной работы с дошкольниками. Педагогам предлагается использовать как инновационные подходы к воспитанию, так и отечественные, проверенные временем воспитательные традиции, например методику сказкотерапии.

Сказкотерапия, как и любая психотерапия, – форма познания и лечения души. Она оказывает многоплановое воздействие на личность дошкольника. Кроме того, сказкотерапия соответствует возрастным психологическим, интеллектуальным и физиологическим особенностям детей дошкольного возраста, а также их мировоззрению [4]. Именно поэтому педагог-психолог организовала и провела занятия по ознакомлению педагогов с методами сказкотерапии и их использованию в работе с детьми.

С целью повышения мастерства педагогов, пополнения их теоретических и практических знаний, была использована активная форма работы. Такой эффективной формой является тренинг. В процессе тренинга каждый педагог становился непосредственным его участником. Активность проявлялась в самостоятельном поиске средств и способов решения поставленной задачи, в приобретении психолого-педагогических знаний, умения использовать в работе с детьми методов и приемов сказкотерапии.

Приемы работы со сказкой:

- 1) использование сказки как метафоры;
- 2) рисование по мотивам сказки;
- 3) «Почему герой так поступил?» – активная работа с текстом, где обсуждение поведения и мотивов персонажа служит поводом к обсуждению ценностей и поведения человека. Вводятся

оценки и критерии «хорошо» – «плохо»;

4) проигрывание эпизодов сказки. Участие в этих эпизодах дает возможность ребенку почувствовать некоторые эмоционально-значимые ситуации и «сыграть» эмоции;

5) использование сказки как притчи, подсказка с помощью метафоры варианта разрешения ситуации;

6) переделка или творческая работа по мотивам сказки;

7) работа с ролевым поведением через народные игры (обсуждение не личности, а поведения);

8) эмоциональный анализ сказки: «Какие чувства испытывал тот или иной герой?» (ребенок соотносит свое эмоциональное состояние, переживаемое в реальной ситуации, с состоянием сказочного героя и т. п.).

Знание этих приемов и принципов в работе со сказкой помогают педагогу направлять детей во время придумывания сказок.

Принцип осознанности. Основной акцент делается на осознании причинно-следственных связей в развитии сюжета; понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях. Основная задача взрослого – показать детям, что одно событие плавно вытекает из другого, даже если на первый взгляд это незаметно.

Принцип множественности (понимание того, что одно и то же событие, ситуация могут иметь несколько значений и смыслов). В этом случае задача – показать одну и ту же сказочную ситуацию с нескольких сторон.

Принцип реальности (осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок). Здесь задачей выступает кропотливое и терпеливое прорабатывание сказочной ситуации с позиции того, как сказочный урок будет использован в реальной жизни, в конкретных ситуациях.

Рефлексия полученных знаний и приобретенных в процессе тренинга умений привела педагогов к осознанию, что использование методов сказкотерапии способствуют появлению у ребенка промежуточного мостика между сказкой и реальностью. Это помогает ребенку войти в жизнь, имея опыт диалога с самим собой, со своим внутренним «я»; имея опыт познания, переживания и преобразования человеческих взаимоотношений и представлений о том, кто он есть в этом мире и кем он хочет быть...

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. Подарки фей. Развивающая сказкотерапия для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 96 с.
2. Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: Сфера, 2010. – 128 с.
3. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации / под ред. А.В. Можейко. – М.: Сфера, 2010. – 128 с.
4. Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. пособие для педагогов и психологов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 224 с.
5. Сказка как источник творчества детей: пособие для педагогов дошкол. учреждений / Л.В. Филиппова, Ю.В. Филиппов, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова; науч. ред. М.М. Безруких. – М.: Владос, 2001. – 287 с.

Об авторе

Козлова Ольга Александровна – педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад № 328», г. Челябинск.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ОЗДОРОВЛЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ

М.В. Лебедева

На современном этапе развития нашего общества здоровье детей – одна из важнейших проблем дошкольного воспитания, которая обусловлена поиском наиболее эффективных средств оздоровления детей. В северных регионах большинство дошкольников болеют несколько раз в год, что нередко приводит к развитию хронических заболеваний. В последние

годы возросло число детей, имеющих различные отклонения в состоянии здоровья, только часть дошкольников приходят в школу абсолютно здоровыми. Это свидетельствует о том, что проблемы оздоровления детей на Севере были и остаются наиболее актуальными в практике общественного и семейного дошкольного воспитания. По медицинским данным, большинство детей выпускаются в школу с различными нарушениями в состоянии здоровья, в том числе из дошкольных учреждений г. Северодвинск, имеющих плавательные бассейны.

В дошкольном образовательном учреждении задача сохранения и укрепления здоровья детей всегда была приоритетной, а оздоровление – это комплексный подход в системе работы дошкольного учреждения [3]. Вырастить дошкольников здоровыми возможно только совместными усилиями детского сада и семьи. Многолетний опыт работы и анализ педагогической литературы показали, что наиболее действенным методом оздоровления является плавание. Общая оценка благотворного влияния плавания на организм ребенка заключается в укреплении различных функциональных систем детского организма. Плавание помогает адаптироваться к изменениям окружающей среды, повышает общее эмоциональное состояние детей [2].

Оздоровление дошкольников посредством плавания – это сотрудничество детского сада и семьи [1]. Совместная работа с семьей стала одним из направлений в деятельности дошкольного учреждения. В системе социальных отношений взаимодействие является коммуникацией. В основе взаимодействия современного дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество, в котором заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и оздоровлении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и оздоровления детей;
- максимальное использование оздоровительного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Содержание, организация и методика сотрудничества ДООУ и родителей включает использование разнообразных форм работы детского сада с семьей, в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации, групповые и общие родительские собрания, конференции, лектории, родительские университеты, наглядные формы пропаганды.

Цель нашей работы – поиск эффективных форм взаимодействия детского сада и семьи по проблеме оздоровления детей дошкольного возраста в процессе обучения плаванию.

Задачи:

1. Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по оздоровлению детей дошкольного возраста в процессе обучения плаванию.
2. Разработать и реализовать формы взаимодействия детского сада и семьи, направленные на оздоровление дошкольников в процессе обучения плаванию.

При разработке форм взаимодействия детского сада и семьи мы руководствовались, прежде всего, тем, что они должны способствовать оздоровлению детей дошкольного возраста в процессе обучения плаванию. Работу строили в три этапа по системе «инструктор по физической культуре – родитель – дети», где инструктор по плаванию выступает в качестве квалифицированного консультанта, который может подсказать, обсудить вместе с родителями возникшие трудности при обучении дошкольников плаванию, наметить совместные способы решения проблем оздоровления.

I этап – выявление потребностей родителей в оздоровлении собственного ребенка. Опросы родителей для получения их представлений о плавании, пожелания и ожидания от занятий плаванием, анкетирование «Что вы знаете о значении плавания в жизни и здоровье ребенка».

II этап – просвещение родителей по проблеме здоровья детей. Представлены данные диагностики по выявлению состояния здоровья детей.

III этап – партнерство инструктора по плаванию, педагогов и родителей в оздоровлении дошкольников посредством плавания.

Нами разработаны и реализованы различные формы взаимодействия инструктора по физкультуре с педагогами и родителями воспитанников ДООУ. Наиболее приемлемыми, на наш взгляд, являются наглядно-информационные формы общения (информационно-ознакомительные, информационно-просветительские), которые, прежде всего, решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами по оздоровлению детей в процессе обучения плаванию. Они способствуют преодолению у родителей поверхностного суждения о роли плавания в жизни ребенка, а также помогают объективно увидеть деятельность инструктора по физической культуре. Родители должны знать, что работа по оздоровлению детей в бассейне осуществляется с опорой на имеющийся положительный практический опыт. Инструктором по плаванию разработаны серии занятий, определены задачи, подобраны плавательные движения и игровые упражнения, последовательность их разучивания, введение более сложных элементов, в зависимости от

возраста детей. Предусмотрено постепенное введение закаливающей и физической нагрузки.

Информационно-ознакомительные формы работы осведомляют родителей об особенностях работы бассейна, знакомят с созданными условиями для оздоровления дошкольников посредством плавания. Это формы прямого общения с родителями, которые включают в себя:

- эпизодические индивидуальные посещения родителями бассейна, которые решают конкретные задачи при возникновении трудностей у детей (страх, нежелание плавать и т. д.);
- экскурсии и консультации для родителей вновь поступивших детей в ДООУ для знакомства с условиями в бассейне;
- открытые просмотры занятий (Дни открытых дверей, Недели здоровья и т. д.), которые проводятся со 2 младшей группы 2-3 раза в год и нацелены продемонстрировать родителям особенности обучения детей плаванию на определенном возрастном этапе;
- праздники на воде для детей с участием родителей: «Проделки Водяного», «Африканский Новый год»;
- участие в региональных соревнованиях по плаванию с детьми старшего дошкольного возраста среди плавательных бассейнов дошкольных учреждений города Северодвинска, где родители выступают как болельщики;
- посещение бассейна в городском физкультурном – оздоровительном комплексе в сопровождении родителей и инструктора по плаванию;
- составление силами родителей видеотеки о просмотренных мероприятиях в бассейне ДООУ и ФОКа;
- выставки детских работ «Я умею плавать», «У нас в бассейне здорово». Это совместные работы педагогов и детей, родителей и детей с рисунками и рассказами о плавании;
- фотовыставки «Хороши пловцы малыши», которые особенно привлекают внимание родителей и практикуются в группах с 2-3 лет. Они сопровождаются небольшими стихотворениями, краткой информацией для родителей и организуются педагогами групп совместно с инструктором по плаванию;
- фотографии детей старшего дошкольного возраста, выполняющих различные плавательные упражнения.

Информационно-просветительские формы взаимодействия направлены на обогащение знаний родителей об особенностях обучения детей плаванию на определенном возрастном этапе и его значении в жизни и здоровье ребенка. Общение с родителями здесь не прямое, а опосредованное. Это:

- информационные стенды, где представлены расписание занятий, информация о программах по плаванию, используемых в детском саду, перечень рекомендуемой литературы, а также игры и подводящие упражнения, которые можно делать в домашних условиях и многое другое;
- папки-передвижки, которые более подробно знакомят родителей с системой по оздоровлению дошкольников в процессе обучения плаванию, дают информацию о том, чему может научиться ребенок в определенном возрасте при систематическом посещении занятий плаванием и т. д.;
- результаты контрольных срезов об изменениях в состоянии здоровья детей на всех этапах работы.

Проводимая нами работа оказала положительное влияние на изменения в состоянии здоровья детей. Созданы условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по оздоровлению детей дошкольного возраста в процессе обучения плаванию. Разработанные и реализуемые нами информационно-ознакомительные и информационно-просветительские формы взаимодействия детского сада и семьи оказались наиболее эффективны в оздоровлении дошкольников посредством плавания. Они позволили создать общий эмоционально-положительный настрой родителей на оздоровление детей, сформировать интерес дошкольников к занятиям в бассейне.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4–7 лет / Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева и др. – М.: Просвещение, 2004. – 142 с.
2. Кузнецова М.Н. Современные пути оздоровления дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 11. – С. 14.
3. Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского: Здоровый дошкольник / Авторы-составители Ю.Е. Антонов и др. – М.: АРКТИ, 2001. – 208 с.

Об авторе

Лебедева Марина Владимировна – инструктор по физической культуре, МБДОУ «Детский сад № 89 «Умка», г. Северодвинск, Архангельская область.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

О.Г. Максимова

В настоящее время в России идет становление новой системы профессионального образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс характеризуется сменой образовательной парадигмы, в рамках которой предлагаются иное содержание и современные подходы к организации педагогического процесса; обогащением содержания образования новыми фундаментальными знаниями; заменой традиционных способов информации компьютерными средствами обучения; широким использованием инновационных образовательных технологий и т. д. Изучение опыта работы вузов по совершенствованию процесса профессиональной подготовки будущих специалистов (бакалавров) показало, что педагогические коллективы современных вузов, как никогда в истории высшей школы, активно используют различные современные образовательные технологии.

В настоящее время широко практикуется многими вузами Российской Федерации использование потенциала различные технологии дистанционного обучения в процессе профессионального образования студентов.

Ученые (В.М. Монахов, Р.В. Ардовская, Е.И. Карпова, Г.К. Селевко и др.) в своих работах обобщили сложившиеся системы дистанционного обучения. Так, например, В.М. Монахов объединил все существующие технологии дистанционного обучения в три основные группы:

1. Технология «распределенного класса» – имеет место в тех случаях, когда интерактивные телекоммуникационные технологии распространяют курс, рассчитанный на группу студентов, находящихся в разных местах.

2. Модель технологии «самостоятельного обучения» – освобождает студентов от необходимости находиться в определенном месте в определенное время.

3. Модель «открытого обучения + класс» – включает в себя использование печатного изложения курса и других средств, которые позволяют студенту изучать курс с наиболее приемлемой скоростью в сочетании с интерактивными телекоммуникационными технологиями для организации общения студентов внутри дистанционной группы [9, с. 25-32].

В соответствии с существующими нормативно-правовыми документами по высшему образованию, сегодня каждый вуз вправе разрабатывать свою технологию дистанционного обучения, создавая необходимые условия для реализации основных дидактических задач, стоящих перед педагогами, организующие занятия по отдельным дисциплинам. Выбор содержания, приемов и средств при организации процесса обучения с использованием той или иной технологии дистанционного обучения определяется целью и задачами обучения.

Как показало изучение опыта работы современной высшей школы, большинство вузов страны ведут дистанционное обучение студентов заочной формы обучения путем сочетания Интернет-технологии и кейсовой технологии.

Как считает Р.В. Ардовская, а мы разделяем ее точку зрения, сама модель дистанционного обучения может приобретать те вариативные характеристики, которые необходимы для обеспечения идеальных условий обучения каждой учебной дисциплине индивидуально. Содержание и средства обучения в целом успешно реализуются в самых различных моделях современного дистанционного обучения, а его компоненты и различные подходы к нему не только не исключают, но и взаимно дополняют друг друга.

Это связано с тем, что для обучения каждой отдельной дисциплине требуется индивидуальный подбор дидактического обеспечения, хотя, разумеется, в реальной ситуации гораздо проще все учебные дисциплины учебного плана выстроить в один ряд и пустить их изучение по одной из трех моделей. Многообразный и сложный процесс дидактического оснащения каждой отдельной дисциплины, по-видимому, объясняет отставание современной дидактики от достаточно быстрых темпов внедрения новых технологий. Кроме того, вариативные модели дистанционного обучения должны учитывать возможные сочетания самостоятельной работы (с учебными материалами) студентов с индивидуальной работой без участия педагога или под его наблюдением [2, с. 28-32].

В системе дистанционного обучения в настоящее время наблюдается переход к обобщению множества его моделей, которые являются теми или иными вариантами; отдельные свойства обучения являются инвариантными относительно целого ряда свойств конкретных моделей дистанционного обучения как вариантов по отношению друг к другу; явление вариативности

обучения способствует реализации такой модели обучения, в основе которой лежит определенный тип используемых дистанционных технологий в сочетании с дидактическим программным обеспечением; каждая модель направлена на его дальнейшее развитие, повышение его качества с целью формирования профессиональной компетентности студентов вузов [9, с. 10].

Активизация процессов поиска путей и средств повышения эффективности образования связана сегодня с внедрением в образовательный процесс компетентного подхода. Такой подход предполагает изменение самого характера учебного процесса, который превращается в сотрудничество, обеспечивающее демократизацию позиции преподавателя с одновременным включением студентов в активную, творческую, совместную и продуктивную деятельность.

Проблема активизации познавательной деятельности студентов всегда была одной из наиболее актуальных в практике обучения, поэтому постоянно ведется поиск инструментария, позволяющего эффективно использовать совместную познавательную деятельность преподавателя и студентов. В последнее время интерес педагогов направлен на освоение образовательных технологий. Смысл и назначение любой технологии – оптимизировать процесс, исключить из него все виды деятельности и операции, которые не являются необходимыми для получения социально желаемого результата [7; 8].

В связи с построением новой образовательной парадигмы, современное общество ставит перед высшей школой задачу подготовки выпускников, способных:

- ориентироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, применяя их на практике для решения разнообразных возникающих проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти в ней свое место;

- самостоятельно критически мыслить, видеть возникающие проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии; четко осознавать, где и каким образом приобретаемые ими знания могут быть применены;

- грамотно работать с информацией: собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать статистические и логические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученный опыт для выявления и решения новых проблем и др. (Госстандарт ВПО третьего поколения).

Решению этих и других задач, направленных на совершенствование высшего профессионального образования, может способствовать применение технологии дистанционного обучения.

Возможность использования технологии дистанционного обучения студентов разных форм обучения можно показать на примере организации самостоятельной работы в ходе изучения ими курса «Психология».

Для оптимальной организации самостоятельной работы студентов преподавателями кафедры «Социально-гуманитарные науки» были подготовлены бумажный и электронный варианты учебного пособия «Психология» и практикума по общей психологии, включающего в себя тематику практических занятий, программу самостоятельной работы и материалы по диагностике личности студента. В свою очередь, программа самостоятельной работы включает в себя: методические указания для работы студентов с лекционным материалом и учебной литературой, вопросы и задания для самоконтроля, тестовые задания для подготовки к зачету, выполнение творческих заданий, подготовку рефератов и презентаций по основным темам изучаемого курса.

Для каждой формы обучения четко определены: объем содержания самостоятельной работы, формы и сроки ее выполнения и представления, система оценки каждого вида работы и т. д. Организация самостоятельной работы студентов при использовании технологии дистанционного обучения осуществлялась на трех взаимосвязанных между собой этапах.

На первом этапе студентам выдается минимально необходимый фактический и инструктивный материал по каждому из видов самостоятельной работы, мотивируется необходимость их грамотного и своевременного выполнения. Задачей студента на данном этапе является осознание ценности и смысла предстоящей работы, формирование положительного отношения к ней. У студента должен появиться устойчивый интерес к нахождению оптимальных путей выполнения каждого задания, грамотного выполнения всех заданий и своевременного информирования преподавателей. В ходе самостоятельной работы при взаимодействии с преподавателем каждый студент анализирует весь объем предстоящей работы, определяет ее цель, задачи и т. д.

На втором этапе студент анализирует литературные источники, проводит поиск методов и средств, необходимых для выполнения того или иного вида самостоятельной работы, намечает возможные варианты выполнения всей работы, определяет конкретные сроки ее выполнения, в случае возникновения каких-либо проблем при ее выполнении, получает соответствующую помощь со стороны преподавателя и осуществляет работу по ее выполнению.

На третьем этапе студент проводит анализ проделанной работы, производит ее самооценку и отправляет ее результаты на электронный адрес кафедры или преподавателя.

Отличительной особенностью организации самостоятельной работы студентов всех форм обучения является разработанная преподавателями кафедры электронная рабочая тетрадь, в которой находят отражение результаты выполнения студентами всех видов самостоятельной работы. По мере выполнения студентами того или иного задания они отправляют на электронный адрес преподавателя или кафедры свои отчеты. Преподаватели, с учетом требований рейтинговой системы оценки качества обучения студентов, выставляют в соответствующую ведомость то или иное количество баллов, осуществляют анализ проделанной студентами самостоятельной работы, доводит до сведения всех студентов конечную оценку. При допуске студентов к зачету обязательно учитываются результаты выполнения ими практических заданий в рамках самостоятельной работы.

Итак, в последние годы перед высшей школой стоят задачи, связанные с актуализацией содержания и методов обучения за счет активного использования в учебном процессе современных образовательных технологий, повышения эффективности самостоятельной работы студентов, активизация их познавательной деятельности, создания ситуации успеха в процессе профессиональной подготовки и др.

Одной из важнейших задач высшей школы является и создание условий для формирования студента – будущего специалиста (бакалавра) необходимых качеств, в том числе и способность самостоятельного решения задач, возникающих в процессе профессиональной деятельности.

Для их реализации, по мнению целого ряда ученых [1; 3; 4; 5; 8], преподавателям вуза необходимо осуществить оптимальный выбор технологий, используемых в образовательном процессе. При этом необходимо помнить, что современные педагогические технологии должны гарантировать достижение определенного уровня обучения, быть эффективными по результатам и оптимальным затратам времени, сил и средств.

Как показала вузовская практика, одной из эффективных образовательных технологий на современном этапе функционирования высшей школы является технология дистанционного обучения, создающая благоприятные условия для активизации самостоятельной работы студентов всех форм обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев С.В., Муштавинская И.В. *Применение инновационных образовательных технологий: опыт Санкт-Петербурга. Учебно-методическое пособие для специалистов по управлению образованием.* – СПб.: 2008. – 84 с.
2. Ардовская Р.В. Вариативно-вариантный характер дистанционных технологий обучения // *Новые информационные технологии в образовании: Материалы междунар. науч.-практ. конф.* – Екатеринбург, 26-28 февраля 2007 г.: В 2 ч. // *Рос. гос. проф.-пед. ун-т.* – Екатеринбург, 2007. Ч. 1. – С. 26-38.
3. Боголюбов В.И. Педагогическая технология: эволюция понятия // *Педагогика.* – 1991. – № 9. – С. 123-125.
4. Бархатов Б.П. Многоуровневый дидактический план в дистанционном образовании // *Информатика и образование.* – 2001. – № 7. – С. 41-45.
5. Педагогика: учеб. пос. / Л.П. Крившенко [и др.] под ред. Л.П. Крившенко. – М.: Проспект, 2007. – 432 с.
6. Карпова Е.И. Подход к применению дистанционных обучающих технологий в гуманитарном образовании взрослых // *Альманах современной науки и образования.* – Тамбов: Грамота, 2007. – № 5. – С. 95-97.
7. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // *Школьные технологии.* – 2004. – № 5. – С. 3-12.
8. Мануйлов В., Федоров И., Благовещенская М. Современные технологии в инженерном образовании // *Высшее образование в России.* – 2003. – № 3. – С. 117-123.
9. Монахов В.М. Можно ли использовать традиционную дидактику при проектировании модели E-Learning? // *Открытое образование.* – 2004. – № 2. – С. 25-32.
10. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 1999. – 128 с.
11. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии: Учебное пособие* – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

Об авторе

Максимова Ольга Григорьевна – доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВПО «Чебоксарский институт экономики и менеджмента (филиал) Санкт-Петербургского государственного политехнического университета», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛУБ КАК ФОРМА АЛЬТЕРНАТИВНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

И.Л. Минина

Раннюю юность считают третьим миром, существующим между детством и взрослостью. Выпускникам присуще чувство тревоги, в основе которой лежит угроза потерять шанс реализовать себя, занять определенную социальную нишу. Путь к эффективному использованию своих реальных возможностей, к психологическому и материальному благополучию в будущем зависит от того, насколько хорошо у старшеклассников будут сформированы необходимые навыки и умения, связанные с преодолением трудностей, личных страхов и неуверенности.

К сожалению, приходится констатировать, что сложившаяся на сегодняшний день система обучения и воспитания школьников не всегда направлена на формирование субъектных качеств личности с опорой на внутреннюю логику их саморазвития и необходимые психолого-педагогические средства. В связи с этим, в школе возрождается интерес к преподаванию психологии.

В процессе перехода школ на предпрофильное и профильное обучение старшеклассников в Лингвистической гимназии № 27 (г. Северодвинск, Архангельская область) появилась возможность пропаганды и внедрения психологических знаний посредством элективного курса «Навыки эффективного взаимодействия».

В ходе занятий на элективном курсе по психологии выяснилось, что у старшеклассников возникла потребность в неформальном общении со сверстниками и с компетентным взрослым для преодоления личных психологических затруднений.

Одной из форм обучения эффективному общению может быть использована организация клубной деятельности.

Так родилась идея создания на базе нашей Лингвистической гимназии № 27 психологического клуба «РОСТ».

Целью работы клуба является исследование психологических проблем участников группы и оказание помощи в их преодолении путем формирования у старшеклассников навыков решения проблемных ситуаций.

В ходе работы мы решали следующие задачи:

- психологическое просвещение учащихся и повышение интереса к науке психологии;
- развитие способности познания себя и других людей;
- обучение социально-психологическим навыкам взаимодействия;
- реализация потребности в совместном общении;
- формирование веры в себя, в собственные силы, в успех.

Психологический клуб «РОСТ» основан в 2005 учебном году, представлял собой малую группу (14 человек) и являлся пространством, не определенным для какого-то конкретного класса. В группу входили старшеклассники с различными личностными особенностями, с непохожими проблемами, что дало возможность участникам расширить свои представления о мире, о себе, расширить поведенческий репертуар, изменить неадекватную модель поведения.

Работа клуба направлена на построение развивающей и обучающей среды, на создание ситуации выбора в сочетании с познавательной мотивацией со стороны участников, а также на стимулирование потребности в практическом применении полученных знаний.

Программа клуба состоит из трех этапов: ознакомительный, этап самопознания и развивающий. Преимущество программы – выход на личностные проблемы участников идет через работу с поведением в конкретных ситуациях, через освоение навыков, специфика которых состоит в том, что овладение ими возможно только при работе со своей личностью.

Основная форма работы: лекционно-тренинговые занятия. Тема каждого занятия определялась программой, составленной на основе запросов участников клуба.

В содержание программы включены:

- сложный блок теоретической информации по психологии;
- диагностические методики, нацеленные на самопознание, самоанализ и самооценку (предполагается обсуждение результатов диагностики);
- решение практических задач (приемы социодрамы, ролевые игры);
- просмотр видеофильмов с их последующим обсуждением;
- дискуссии на конкретные темы;

– ведение Журнала Успеха.

Программа клуба рассчитана на 68 занятий в год (по 2 часа каждое). Это время, необходимое для достижения результата, так как полноценная работа группы возможна только при условии, что каждое занятие содержит все разделы: информационный блок, тематические упражнения, обсуждение итогов.

Итак, в результате работы психологического клуба учащиеся получили:

- знания о себе, своих возможностях, ограничениях, проблемах;
- мотивацию к самоизменению;
- пространство, ими же заданное и существующее по ими выбранным законам, для решения психологических затруднений и доверительного общения;
- навык работы в исследовательской деятельности;
- навык работы с научной литературой.

К тому же, процедура тестирования становится для учащихся привычной, а это снижает тревожность при прохождении предметных тестирований и сдачи экзаменов. Многие дети решили в будущем выбрать профессию психолога.

Следствием реализации этого проекта для меня стало поле для продуктивной непрямой групповой работы с психологическими проблемами учеников, а также наличие инициативной группы участников, способных выносить навыки работы с проблемами за пределы собственной личности, что нашло отражение в исследовательской, проектной и волонтерской деятельности.

Кроме того, ребята самостоятельно разработали удостоверения членов клуба «РОСТ» и сертификат, который в торжественной обстановке вручается каждому участнику при выпуске из гимназии.

Так, например, одна из участниц клуба решила применить свои знания на практике, изучив самооценку старшеклассников, обобщила полученные данные в своей исследовательской работе на тему «Самооценка старшеклассников» и выступила на общешкольной научно-практической конференции, заняв I место.

Два члена клуба приняли участие в городской научной конференции «Юность Северодвинска», представив свои исследовательские работы на темы «Роль самооценки в жизни старшеклассников 16-17 лет и ее влияние на формирование личности» и «Застенчивость у подростков», заняв призовые места. Их работы были представлены на Всероссийском Фестивале «Портфолио» и опубликованы в сборнике «Портфолио», изданном редакцией газеты «1 Сентября».

В рамках городского мероприятия ток-шоу «Кем быть», проводимом на базе Лингвистической гимназии № 27 (г. Северодвинск, Архангельская область) для 9-х и 11-х классов, участники клуба «РОСТ» самостоятельно провели исследование по определению профессиональных предпочтений среди старшеклассников, представив его результаты в виде рейтинга наиболее популярных профессий.

Члены клуба «РОСТ» ежегодно принимают активное участие в традиционном мероприятии Лингвистической гимназии № 27 (г. Северодвинск, Архангельская область) «Неделя психологии» (например, проведение диагностики учащихся и педагогов «Цветное настроение», единого классного часа «Человек, будь человеком!», занятий с учащимися начальной школы, направленных на профилактику вредных привычек).

Все члены клуба приняли участие в открытом занятии «Путь к успеху» в рамках городского конкурса «Педагогические идеи».

Несколько выпускников поступили на психологические факультеты различных вузов (САФУ (г. Архангельск), Военно-космическая академия им. Можайского (г. Санкт-Петербург), Государственный медицинский университет (г. Архангельск), РГПУ им. Герцена (г. Санкт-Петербург)).

Этот клуб стал и для меня и для ребят чем-то большим, чем кружок. Ведь здесь собираются единомышленники, у которых есть возможность общаться с людьми, увлеченными одним делом, обсуждать результаты нашей работы, делиться радостью открытий. Кроме того, ребята чувствуют свою причастность к жизни школы. Они учатся помогать другим, выражать свое мнение, слушать окружающих. Многие ученики решают в клубе свои личные проблемы. Здесь же они нашли друзей.

Об авторе

Минина Ирина Леонидовна – педагог-психолог, МБОУ «Лингвистическая гимназия № 27», г. Северодвинск, Архангельская область.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ КАК ОСНОВА УСПЕШНОСТИ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ

***Л.В. Морозюк,
Т.Г. Казаева***

Профессия учителя одна из самых древних и самых заслуженных. Несмотря на все проблемы, с которыми сталкиваются педагоги в современных школах, учителя продолжают свой благородный труд, и вклад учителя в формирование личности ребенка невозможно переоценить.

К сожалению, бывают школы, где детям неуютно с первого до последнего класса, где для многих школьников учеба является своего рода повинностью. Но что может быть интереснее, чем познание нового, которое делает тебя способным и востребованным в жизни [2, с. 18].

Мир изменяется с каждым днем, происходят изменения и в школе. Пришло время переосмысления роли педагога и ученика, новых принципов и новых методов, новых вкладов и новых результатов. Потому, что вокруг – другое время. Средства массовой информации все чаще задают нам вопрос о роли педагога и снижении его авторитета. Авторитет учителя плюс авторитет взрослого человека да еще авторитет школы... Этот человек стоит перед классом, а за ним стоит огромный авторитет, слагаемый из всех перечисленных аспектов. Общество доверяет ребенку нам, педагогам, и от того, как учитель будет использовать это доверие, зависит, каким вырастет ребенок за это время.

Если рассматривать ученика как подчиненного, а не как партнера по общему делу, то не надо объяснять, почему дается задание, важно проконтролировать выполнение, в случае невыполнения наказать, при успешном выполнении – поощрить. При этом главное, что выполнено задание, получил поощрение, перешел дальше следующий класс. Но, доверив школе маленького первоклассника, родители ожидают получить зрелую личность, готовую к самостоятельной жизни.

Педагогический процесс – это взаимодействие между педагогом и учащимися, значит, от того, каков характер общения, может зависеть и результат педагогической работы. Современные учителя отмечают, что с детьми стало сложнее работать, они стали другими, а вот методы работы отстают от педагогической действительности. Сегодня учитель является не столько источником информации, сколько другом, наставником. Поэтому принцип ведомости в новых условиях чаще сочетается с принципом сотрудничества между детьми и педагогом. Важнейшей задачей любого учителя является поиск индивидуального стиля общения. Самыми плодотворными стилями этого направления является общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью, а также стиль общения, основанный на дружественности. Эти стили общения отличали деятельность В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, А.С. Макаренко. Граница между педагогом и детьми должна быть обязательно, но возводиться она должна на основе уважения к знаниям, опыту, культуре педагога [1, с. 26].

К авторитарным стилям общения прибегают чаще всего молодые учителя, не имеющие авторитета, не умеющие организовывать общение на основе совместного творческого поиска. Этот подход основан на беспрекословном повиновении взрослому, на непризнании ребенка как личности, имеющей собственное мнение.

Педагогическое общение – это особый вид творчества, ведь каждый самый обычный урок – это цепь педагогических ситуаций: ссора в классе; невыполненное домашнее задание; опоздавший на урок ученик; неожиданный вопрос. И каждая ситуация требует мгновенного и точного решения проблемы. Поэтому решения будут приниматься в разных случаях – разные.

В этом и заключен творческий подход к общению. Он проявляется:

- в умении передавать информацию, точно ориентируя ее на собеседника, используя при этом все средства эмоционального воздействия: яркую выразительную речь, жесты, мимику, юмор;
- в умении понять ситуацию и быстро принять нужное решение;
- в умении организовать взаимоотношения с детьми;
- в умении через общение воспитывать детей;
- в умении регулировать собственные психические состояния, быть жизнерадостным и оптимистичным;
- в поиске новых путей работы.

Дети разные, они не могут быть одинаковыми, у них разные способности и наклонности. Они по-разному воспринимают информацию, устают и отдыхают, они привыкли к определен-

ному отношению к себе. Это и должно учитываться учителем при построении тактики общения с классом.

Основными особенностями речи наблюдательного учителя является ее направленность, обращенность к ученикам, предвидение реакции детей, импровизация. Когда учитель говорит без непосредственной опоры на текст учебника или конспект урока, он публично мыслит, открывает новые знания вместе с учениками [3, с. 28].

Неверная форма общения может привести к конфликту между учителем и учеником. Одним из средств является инициативность, явная или скрытая. Учитель не должен открыто демонстрировать педагогическую позицию. Для детей слова и поступки педагога должны восприниматься как проявление его собственных убеждений, его искренности, а не только как исполнение долга.

Проанализировав высказывания педагогов-практиков, можно выделить факторы, которые мешают правильно воспринимать учащихся:

- заранее заданные установки, стереотипы, убеждения, имеющиеся у педагога задолго до начала процесса восприятия учащегося;
- преждевременные выводы о личности учащегося до получения исчерпывающей информации;
- отсутствие привычки прислушиваться к мнению других людей, стремление полагаться на собственное впечатление об учащемся.

Любой учитель заботится о благоприятной самопрезентации, в процессе проведения уроков и внеурочной деятельности дети могут видеть силу личности, эрудицию. Умение педагога принимать роль ученика, родителей, коллег, становиться на их точку зрения, развитие педагогического воображения составляют основу творческого подхода и являются показателями мастерства общения учителя. Уважая индивидуальность каждого школьника, создав условия для его самоутверждения в глазах сверстников, поддерживая развитие положительных черт личности, педагог может построить доброжелательные отношения, основанные на взаимоуважении ученика и учителя, которые могут благоприятно сказаться на личностном развитии учеников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белухин Д.А. *Учитель: от любви до ненависти...* (Техника профессионального поведения). Кн. для учителя. – М.: ГномиД, 2007. – 232 с.
2. Бодалев А.А. *Личность и общение.* – М.: Сфера, 2005. – 190 с.
3. Бодалев А.А. *Психология общения.* – М.: Изд-во Институт практической психологии, Воронеж: НПО Модэк, 2008. – 213 с.
4. Ерастов Н.П. *Психология общения. Пособие для студентов-психологов.* – Ярославль, 2009. – 298 с.

Об авторах

Морозюк Людмила Владимировна – учитель ИЗО, МБОУ «Федоровская начальная общеобразовательная школа № 4», пгт. Федоровский, Ханты-Мансийский автономный округ.

Казаева Татьяна Георгиевна – учитель начальных классов, МБОУ «Федоровская начальная общеобразовательная школа № 4», пгт. Федоровский, Ханты-Мансийский автономный округ.

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК»

А.И. Мулинова

Российская школа вошла в XXI век – век коммуникативных технологий. И в настоящее время происходит смена образовательной парадигмы и становления новой системы образования, педагогическая практика и теория обогащаются новыми направлениями, умениями оперировать информацией, творчески решать проблемы общения. Наступление компьютерных технологий на традиционные коммуникации побуждает их к более активному поиску новых направлений. В школе провозглашен принцип вариативности: современная педагогическая наука позволяет выбор и конструирование педагогического и воспитательного процессов, используя различные инструменты и элементы коммуникативных технологий. При этом упор делается на

компетентностный подход в педагогике, на воспитание успешного человека.

Сейчас в обществе все больше утверждается мысль о том, что образование из способа просвещения ученика должно превратиться в механизм развития творческих способностей и дарований. Создать личность способную конструировать себя, определять и изменять свою жизненную стратегию. Поэтому учитель должен постараться почувствовать и выявить творческую индивидуальность ученика, его неповторимость. Сухомлинский сказал, что урок – это не самоцель, а инструмент воспитания и развития личности. И поэтому каждый урок – это новое знание, ступенька в развитии ученика, новый вклад в формировании его интеллекта и культуры [3].

Школа изменяется не только в сторону увеличения объема знаний, даваемых ученику, сколько в самой методике подачи материала. В современной школе все больше значения придается личностно-ориентированному взаимодействию учителя с учеником. И поэтому в последние годы начала реализовываться простая, по сути, мысль: «Ребенок должен играть». Выражается она в принципе: «Играя, он познает мир». Любой ребенок любознателен, способен к обучению, обладает изумительной памятью, но лишь до тех пор, пока мы, взрослые, не стараемся «научить» его. Самая настоятельная потребность времени – развитие способности чувствовать, потому что она служит средством к внедрению лучшего понимания. Ребенок поймет тем больше различных явлений, чем большей силой и глубиной будет обладать его личность, а свободу приобретет разум.

Новые реалии все настойчивее стучатся в школу. Подростки, растущие в современном информационном поле, в отличие от взрослых, уже давно усвоили новые формы и методы позиционирования себя среди сверстников и взрослых. В школе наступил момент появления такой деятельности, которая бы способствовала сближению детей, расширению их внутреннего мира, приближению к знаниям не только через разум, но и через чувства и эмоции [2]. Такую деятельность может обеспечить игровая методика театральной педагогики. Ведь она включает в себя и простейшие общедоступные задания, развивающие психофизические процессы, индивидуальности, и более сложные ситуативные игры, игры-импровизации, помогающие проникнуть во внутренний мир другого человека, находить новые средства самовыражения, раскрыть свое собственное «я». Умение в наилучшем свете преподнести себя окружающим, заявить о себе как о творчески развитой личности. И все это через игру – любимое дело детей. Данная методика может стать «наукой и искусством организации любви» к предмету, к процессу познания, к самосовершенствованию. Поможет ребенку определиться в системе отношений с коллективом и миром, научиться правильно выполнять свои социальные роли в обществе, позиционировать себя в группе. А это, в конечном счете, принесет успех каждому, т. к. поможет установлению взаимопонимания и доброжелательности между личностью, группой и их окружением, приведет к более тесному взаимодействию учитель-ученик. Поскольку, как сказал И. Гете, «научиться можно только тому, что любишь, а учатся у того, кого любят».

В школе на уроках гуманитарного цикла применение этой методики способствует развитию творческих способностей ученика, умению вдумчиво читать и понимать контекст. Ведь слово является многообразным выражением эмоции, интеллекта, оно способно формировать образное, музыкальное, живописное восприятие и осмысление мира во времени и пространстве. Поэтому такие виды уроков: концерт, созерцание, размышление, аналитическое чтение, спектакль – создают атмосферу открытости и сотворчества между учителем и учениками, где преподаватель является направляющим, а не указывающим звеном. Отсюда будет формироваться у ребенка умение отстаивать свои позиции, доказывать свою точку зрения, получать новый опыт и изменять его в жизни.

Традиционные методы обучения не всегда могут помочь в достижении новых, современных целей образования. Поэтому на первый план выходит способность учителя гибко реагировать на запросы времени, которые выдвигают повышенные требования к коммуникативному взаимодействию, сотрудничеству, толерантности. Обучение на уроке должно идти через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, где происходит не только взаимное узнавание, но и взаимное обучение. И это очень хорошо видно через творческое взаимодействие учитель-ученик, где каждый может проявить себя, где появляется уверенность в своих творческих силах, и это взаимодействие помогает педагогу увидеть внутренний мир ребенка (глазами ребенка) [1]. И здесь происходит раскрытие личности ученика и учителя в учебном процессе, налаживается доброжелательная среда общения, воспитывается потребность в образовании и духовном росте не только ребенка, но и взрослого. Закончить мне хотелось бы словами поэта Е. Евтушенко: «Пусть нам не дано изменить все немедля, как хочется, но когда изменяемся мы – изменяется мир».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колчеев Ю.В. *Театрализованные игры в школе*. – М.: Школьная пресса, 2003. – 96 с.
2. Нахимовский А.М. *Театральное действо от А до Я*. – М.: Аркти, 2008. – 120 с.
3. Пустошикина А.А., Филатова Е.А. *Современные открытые уроки литературы 8-9-е классы*. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 480 с.

Об авторе

Мулинова Алла Ивановна – заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 135», г. Нижний Новгород.

СЕТЕВЫЕ СЕРВИСЫ WEB 2.0 В ОБРАЗОВАНИИ

Т.С. Неустроева

Социальные сервисы Web 2.0 предоставляют неограниченные возможности для совершенствования учебно-педагогической деятельности преподавателя и обучающихся. Использование самостоятельной работы в современной школе возрастает с каждым годом и ставится неотъемлемой частью образовательного процесса. Для организации ее таким образом, чтобы учащиеся действительно получали новые знания, самостоятельно изучая дополнительные источники информации, необходимо иметь в библиотеках школ/города достаточное количество современной литературы по предмету. Ежегодно выпускается множество учебной и методической литературы, большинство из которой имеет два недостатка: цена и несоответствие новейшим данным и современным знаниям. Таким образом, изданный учебник может морально устареть, не будучи выпущенным, из типографии. Особенно это касается таких наук и направлений, где используются сведения о вычислительной технике и информационных технологиях. Учитывая вышеназванные нюансы, большинство обучающихся предпочитают пользоваться Всемирной паутиной для поиска интересующей информации.

Существует большое количество различных Интернет-ресурсов, где информация объединяется по направлениям, а на любой вопрос можно получить ответ от специалистов через форум. Здесь особо следует отметить социальный сервис Википедия, а именно <http://ru.wikipedia.org>. Информация, представленная на нем, написана профессионально, доступным для обучающихся языком, хорошо структурирована. Но главное преимущество данного сервиса в том, что информация предоставляется не для бездумного копирования, а для коллективного редактирования, и любой пользователей, считающий себя компетентным в определенном вопросе, может внести свои коррективы, поделиться опытом и знаниями. Такое коллективное написание научной статьи позволяет пользователям-читателям быть в курсе современных достижений сегодняшнего дня, а не устарелых сведений годичной давности. Обучающиеся, которые вносят коррективы в существующую статью по изучаемому предмету, показывают высокий уровень своих теоретических знаний и практических навыков, что повышает самооценку учащегося. Кроме того, воспитывается и развивается ответственность учащихся, которая выражается в том, что производимые действия по редактированию информации должны осуществляться с полной уверенностью в правильности, полноте и адекватности излагаемых данных.

При использовании принципов Web 2.0 вы становитесь арендатором сервиса и/или дискового пространства у какой-то сторонней компании. Возникающая при этом зависимость формирует ряд недостатков новых сервисов:

- зависимость сайтов от решений сторонних компаний, зависимость качества работы сервиса от качества работы многих других компаний;
- слабая приспособленность нынешней инфраструктуры к выполнению сложных вычислительных задач в браузере;
- уязвимость конфиденциальных данных, хранимых на сторонних серверах, для злоумышленников (известны случаи хищения личных данных пользователей, массовых взломов учетных записей блогов);
- серьезнейшим недостатком сайтов Web 2.0, где контент касается социально-значимых вопросов и допускаются пользователи под псевдонимами и анонимно, все чаще становится «за-

топление вздором» (английский термин BS-flooding).

Фактически сайт эпохи Web 2.0 на первый взгляд интерактивен и дружелюбен, позволяет себя легко настраивать. Однако сбор статистики о пользователях, их предпочтениях и интересах, личной жизни, карьере, круге друзей могут помочь владельцу сайта манипулировать сообществом. По самым пессимистичным прогнозам, многочисленные сайты Web 2.0 вкупе с другими современными технологиями дают прообраз тоталитарной системы «Большого брата».

Недостатки технологии Wiki.

Wiki как технология имеет ряд проблемных моментов.

Дублирование информации. В базе знаний, растущей в рамках проекта, рано или поздно оказываются внутренние пересечения – один, два, три абзаца повторяются на разных страницах, ссылки на ресурсы могут дублироваться в разных разделах. В итоге, прежде чем что-то изменить, поправить «битую» ссылку или дополнить абзац, нужно проверить всю систему на предмет повторов и дубликатов, которые надо убрать.

Невозможность структурирования. Отсутствие иерархии гиперссылок, расположенных на Wiki-сайте, приводит к потере времени при поиске необходимой информации. Можно бесконечно переходить по неструктурированным ссылкам, расположенным на страницах, и, в итоге, «потерять» ту страницу, с которой начал.

Ненадежность информации. Ненадежность информации, субъективность ее освещения, недостаточно эффективная работа участников проекта – эти показатели напрямую зависят от компетентности пользователей, принимающих участие в наполнении сайта.

Вандализм. Технология Wiki позволяет редактировать страницы сайта практически любым посетителем, полагаясь на их добросовестность. Но не исключены случаи вандализма на Wiki-сайтах – вредительское добавление, удаление или изменение содержания, совершенное умышленно в целях скомпрометировать достоверность и авторитетность сайта. В основном вандализм проявляется в замене содержимого качественных статей на ругательства, граффити, заведомо ложные данные или другое содержимое, абсолютно не имеющее отношения к теме статьи. Нанесенный вред сайту можно легко исправить посредством «отката» текущей версии статьи до любого из предыдущих состояний, а автора, причинившего ущерб, лишить прав редактирования сайта.

Недостатки использования Wiki в образовании.

Так как сервисы Web 2.0 не разрабатывались специально для образования, требуется «приспособлять» образовательный процесс под их возможности. Таким образом, технология Wiki как среда коммуникации участников образовательного или научно-исследовательского процесса обладает некоторыми негативными особенностями, включающими в себя:

- необходимость специальной подготовки преподавателей и студентов для использования сервисов. Чтобы ресурс функционировал, его нужно настроить, и хотя Wiki-движки являются одними из самых простых систем управления, при работе с ними все равно необходимы определенные навыки;
- проблему доверия к информации – не все участники образовательного процесса являются добросовестными пользователями, поэтому информация нуждается в перепроверке;
- затруднение выражения эмоций посредством текстового канала коммуникации;
- проблемы приватности;
- психологические проблемы Internet-общения: Internet-зависимость, агрессия в сети и другие;
- интеллектуальная собственность и авторское право.

Преимущества Web 2.0.

В Web 2.0 приложениях используются последние и самые передовые тенденции в области разработки веб-сайтов. Огромное количество интернет-компаний и пользователей из разных стран мира высоко оценили возможности, которые создает Web 2.0.

Фактически, Web 2.0 осуществил революцию в сети, появились широчайшие возможности для разработки интерактивных веб-сайтов, в которых пользователь является главным поставщиком и редактором содержания. Появились новые способы обмена и распространения информации, в том числе известные всем RSS-каналы, которые активно используются блоггерами.

Простота управления и настройки интерактивных приложений, позволила добиться большей легкости в управлении самыми, казалось бы, сложными проектами. Вместе с тем, появились и новые тенденции в дизайне Web 2.0 проектов, который стал более легким и дружелюбным.

Web 2.0 обеспечивает долгосрочные перспективы и преимущества как для рядовых пользователей, так и для представителей бизнеса.

Web 2.0 имеет длинный ряд преимуществ, но и не менее короткий список недостатков. Оценить их соотношение является нелегкой задачей. Сети Web 2.0 объединяют между собой от-

ромное количество людей, занятых заполнением сервиса различной информацией. Это один из способов самореализации для каждого пользователя. Таким образом, стираются территориальные границы, и человек получает возможность показать себя и свою работу всему миру или просто завести новые знакомства на разных концах света. Это, по моему мнению, самый большой плюс данной системы, так как это гораздо упрощает процесс общения и работы на расстоянии. Но, отсюда вытекает серьезная проблема, как интернет – зависимость и вандализм в сети. Все это – решаемые проблемы, ведь причиной этих проблем являются по большей части сами пользователи, их отсутствие воспитания или самоконтроля. В любом случае, вредителей в сети вполне реально отследить и уничтожить последствия их деятельности. С зависимостью проблемы гораздо серьезней, но их решение не может зависеть от создателей Web 2.0. Я придерживаюсь того мнения, что преимущества данной сети перекрывают ее недостатки. Все ее изьяны возникли благодаря самим пользователям, так что это вопрос скорее не недостатков Web 2.0, а недостатков людей пользующимися ей.

Об авторе

Неустроева Таисья Сергеевна – учитель иностранных языков, МАОУ «Гимназия № 1», г. Сухой Лог, Свердловская область.

ЭТНИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ

В.И. Павлов

Среди проблем, которые волнуют сегодня практически всех людей нашей страны, на первый план выступил круг вопросов, связанных с безнравственностью, бездуховностью молодежи. Эпидемия безнравственности приобрела опасный характер. По уровню преступности, коррупции, аморального поведения людей, к великому сожалению, в последние годы Россия занимает лидирующее положение в мире.

Вот почему в рекомендациях парламентских слушаний «О концепции государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания и защиты нравственности детей в России: правовой аспект», утвержденных Решением Комитета Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей от 11 ноября 2008 г. № 3.6-12/25, отмечено, что современная ситуация в области духовно-нравственного состояния российского общества характеризуется сохранением и углублением негативных тенденций в сфере духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, увеличением масштабов социальных и духовно-нравственных деформаций в среде несовершеннолетних, что является одной из наиболее значительных угроз национальной безопасности и будущему России [3]. Современные отечественные философы, педагоги и психологи духовность личности определяют как интегративное качество, включающее овладение высшими человеческими ценностями, связанными как с материальным, так и с нематериальным существованием человека; с его стремлением к возвышенному, благородному, вечному; с признанием им единства научного и религиозного, рационального и иррационального, земного и космического.

Единство и взаимосвязь духовности, культуры и нравственности определили новые направления в педагогической науке – духовно-нравственное развитие и духовно-нравственное воспитание. В этой связи вкладом в науку явилась разработанная в 2010 г. группой ученых «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [2]. Авторы концепции указывают основные звенья системы базовых национальных ценностей народов Российской Федерации. В числе этих ценностей следующие: общая система нравственных ориентиров; уважение к родному языку, родной культуре; признание достоинств культурных ценностей; почтительное отношение к памяти предков, отечественной истории.

В связи с актуализацией духовно-нравственного воспитания появилась потребность в компетентных педагогических кадрах, способных решать соответствующие задачи в условиях существования различных систем ценностей (экзистенциальной, религиозной, гуманистической, этнической и др.), концепций духовно-нравственного воспитания школьников, противоречиво-

сти информационного пространства, вхождения России в контекст современной мировой культуры и т. п.

В Чувашском государственном педагогическом университете имени И.Я. Яковлева в теоретической и практической подготовке студентов к духовно-нравственному воспитанию учащихся успешно используется содержание предметов гуманитарного цикла, педагогическая практика, добротворческая деятельность. Кроме того, решением ученого совета вуза введены в учебный процесс изучение предмет «Этнопедагогика» [1; 5], спецкурс «Духовно-нравственная культура будущего учителя» [4], которые изучаются на 2-3 курсах, перед выходом студентов на педагогическую практику в общеобразовательные школы.

Цель курса – развитие интереса к истории и культуре народов, формирование философских представлений о Море и человеке в нем, о русской народной культуре как части мировой. Курс построен по принципу повторения и расширения объема знаний, ведется в соответствии с принципами, отражающими специфику народной культуры, ее бифункциональности, вариативности, бесписьменности, оптимистичности, позволяющие моделировать учебный материал в зависимости от возможностей его усвоения конкретной студенческой группой: принципа связи с жизнью, принципа опоры на народное творчество, принципа создания целостного представления о народной культуре, принципа целостности теоретической и практической деятельности студентов.

Так, например, механизм реализации принципа связи с жизнью заключается в том, что каждое новое знание о народной культуре, с одной стороны, наслаивается на имеющийся жизненный опыт и предыдущие знания с целью более эффективного его усвоения, и, с другой стороны, каждое новое знание находит свое продолжение и воплощение в жизни.

Принцип опоры на народное творчество. Традиции народной жизни, народной культуры находят свое отражение в народном творчестве (музыка, танец, устное поэтическое творчество, произведения декоративно-прикладного искусства). Народное творчество обладает большими воспитательными возможностями, позволяет приобщать детей к духовной культуре своего народа, так как образный язык, содержание народного творчества легко понимаются и усваиваются детьми. Это связано с тем, что объектом восприятия ребенка является образ, а накопление элементарных знаний начинается с создания запаса впечатлений.

Реализация принципа создания целостного представления о народной культуре предполагает взаимосвязь на каждом занятии всех элементов народной культуры, что предъявляет определенные требования к преподавателю: это информативная подготовленность, предполагающая знания в области истории, народного творчества, народной обрядности; эмоциональная культура, позволяющая установить на занятиях атмосферу заинтересованности, непринужденности, присущую этносреде. Целостность народной культуры обусловлена ее полиэлементностью: в народной культуре все замкнуто в единый круг бытия, определяемый народной философией. Метод беседы предполагает работу преподавателя со студентами с помощью тщательно продуманной и подготовленной системы вопросов и применяется, прежде всего, для облегчения усвоения теоретических знаний. Метод моделирования требует импровизации учителя, включения студентов к самообразовательную деятельность.

В учебную программу «Этнопедагогика» вошли следующие темы: «Современные концепции духовно-нравственного воспитания», «Этнопедагогическая система различных народов», «Этнопедагогический процесс: наследие, традиции, преемственность», «Особенности народного воспитания»; «Духовные сокровища этнической педагогики», «Духовно-нравственное воспитание в наследии педагогов-демократов», «Идеалы современного человека в этнопедагогике», «Детская моноэтническая и педагогическая среда», «Факторы этнического воспитания, их взаимосвязь и взаимодействие», «Современный этнопедагогический прогресс и его тенденции», «Духовное заветование чувашскому народу» И.Я. Яковлева и др. Цель курса «Этнопедагогика» – развитие интереса студентов к истории и культуре народа, формирование философских представлений о Море и человеке в нем, о традиционной педагогической культуре как части мировой.

При рассмотрении темы «Духовные сокровища этнической педагогики» студенты, на основе изучения этнопедагогических трудов Г.Н. Волкова, Н.З. Нигматова, М.Г. Тайчинова и др., к духовным сокровищам народной педагогики относят сказки, загадки, пословицы, поговорки, предания, песни, пестушки, скороговорки, былины, эпос, народные игры, игрушки и др. При этом выявляют их воспитательный, духовно-нравственный потенциал (пословица как мысль-эпизод, мысль-ситуация, мысль-событие, песни-символы, песни вечности чувашского народа: «Алран кайми аки-сухи» – общенародный гимн объединения, «Вес, вес, кук-кук» – песня благодарности, «Нимене» – песня трудового объединения, «Уй варринче лаштра юман» – песня одиночества).

С большим интересом, будущие учителя изучают этнические методы, средства, приемы, формы воздействия на чувства, сознание, поведение учащихся. Обнаруживают, что словесных методов воспитания в народной педагогике насчитывается несколько десятков. Среди них: увещание, уговор, разъяснение, пояснение, объяснение, предостережение, предупреждение, просьба, поручение, поверье, наставление, назидание, пожелание, совет, завет, намек, укор, угроза, устрашение, зарок, запрет, повиновение, обвинение, благодарение, прощение, раскаяние, покаяние, благопожелание, благословение, заповедь, проповедь, завещание, клятва и др. Рассматривая методы народного воспитания, студенты отмечают, что среди них имеются не только приемы, возвышающие личность, средства, регулирующие поведение и поступки, но и подавляющие, угнетающие, унижающие воспитуемого. Это брань, проклятие, угроза, физическое наказание, парализующие жизненные силы ребенка и др.

При рассмотрении факторов этнического воспитания, большое внимание студенты уделяют раскрытию роли природы, игры, слова (мысль), дела (действие, деятельность, труд), общения, быта, искусства, религии, традиции, примера в духовно-нравственном воспитании учащихся. С большим вниманием и интересом изучают темы, посвященные: 1) женщине (Идеал женщины. Мать, материнство. Культ матери. Мать – хранительница семейного очага. Материнская мудрость. Мать-святыня. Мать как символ любви к человечеству. Ум и красота, очарование и целомудрие, терпимость и трудолюбие чувашек. Легендарная преданность чувашки семье, роду, материнский язык, материнское слово, песни матери); 2) отцу (Отец. Отцовство. Идеал мужчины. Нравственное кредо чувашского мужчины. Девять доблестей мужчины: согласие, дружба, богатырство, мастерство, мужество, мудрость, непоколебимость, меткость, самоотверженность). В дискуссию превращаются обсуждение народной поговорки: «Мужчина, обидевший женщину старше себя, – не человек; человек, обидевший женщину младше себя, – не мужчина».

В воспитании детей большое значение имеют положительный пример, идеал, идеи-символы, личности-символы, события-символы, пример старших, пример ровесников. Студенты знакомятся технологиями использования их в духовно-нравственном воспитании детей разного возраста. С точки зрения народной педагогики рассматриваются понятия: добро и зло, критерии нравственности, золотое правило нравственности, долг и ответственность, честность, честь, совесть, справедливость, достоинство, правда и ложь, стыд и бесстыдство, сострадание и милосердие, страх и бесстрашие, радость и печаль, любовь и ненависть и т. д. В разделе программы «Жизненные ценности человека» поднимаются вопросы жизни детей в семье, взаимоотношений со взрослыми, взаимопонимания, единства человека и природы, экологической культуры, физического и духовного здоровья, культуры общения и т. д.

Студенты изучают мудрость воспитания различных народов, живущих в современной Чувашии, полученные знания используют в работе с детьми в ходе педагогической практики в школах, детских оздоровительных лагерях. При написании курсовых, выпускных квалификационных работ опираются на опыт работы учителей по духовно-нравственному воспитанию учащихся.

На занятиях с большим вниманием изучают «Духовное завещание чувашскому народу» И.Я. Яковлева [6]. В нем чувашский просветитель предлагает свой кодекс поведения, кодекс чести, нравственности, систему этических положений, определяющих, в чем состоит смысл жизни и какими принципами следует руководствоваться, чтобы реализовать свой потенциал и стать настоящим, совершенным человеком. В «Завещании» на первый план выдвигаются ценностные аспекты моральных норм и смысла жизни, которые являются высшей ценностью для отдельного человека, предельным основанием его бытия. Само Завещание оказывается побудительной силой отдельных нравственных поступков.

Просветитель чувашского народа, глубоко осознавая свою историческую миссию как волю Бога, стремится наставить сородичей на путь нравственного очищения и прогресса. Обращенный, прежде всего к чувашам, этот документ имеет интернациональную сущность. Изучая «Завещание» студенты отмечают комплекс заложенных в нем идей, направленный на сотрудничество людей различных национальностей, живущих бок о бок. Этот кодекс, считают они, нужен и важен был во все времена для всех народов многонациональной России и он необходим сегодня.

Обратившись к христианству, И.Я. Яковлев сделал ставку на человеческую индивидуальность, сумел поднять значение личности, возвысив, обожествив самоценность человеческой личности среди своих соплеменников. Значительность исторических заслуг Яковлева в духовно-нравственном возрождении родного народа невозможно переоценить. Как пишет академик РАО Г.Н. Волков, И.Я. Яковлев для своего народа и апостол, и пророк, стал первопроходцем в деле религиозно-нравственного просвещения родного народа. Убежденный в том, что христианство поднимет народ на новую ступень цивилизации, он перевел на родной язык Библию,

весь Новый Завет, состоящий из 27 книг, еще 13 книг из Ветхого Завета, кроме этого еще, можно сказать, всю богослужебную литературу. С Библией он связывал надежды на вечность: «Народ, имеющий на своем языке Библию, не исчезнет с лица Земли», – говорил он своим ученикам. Мечтал он перевести на чувашский язык всю Библию: «Хотелось мне дать еще чувашам полный перевод Библии на чувашский язык», – пишет он в свои воспоминаниях. Эти строки читаем и в его последней воле – «Завещании» [6].

Освоение средств народной педагогики, совместная жизнедеятельность (сотрудничество) преподавателей вуза и будущих педагогов в решении задач духовно-нравственного воспитания и свобода самовыражения являются инвариантными условиями, оказывающими влияние на становление духовно-нравственной культуры студентов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волков Н.Г. *Чувашская этнопедагогика*. – Чебоксары, 2004. – 488 с.
2. Данилюк А.Я. *Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России*. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.
3. *О концепции государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания и защиты нравственности детей в России: правовой аспект*. – М.: Изд-во Госдумы, 2008.
4. Павлов В.И. *Духовно-нравственная культура будущего учителя. Учебное пособие*. – Чебоксары: Новое время, 2010. – 672 с.
5. Петрова Т.Н., Волков Г.Н. *Народная педагогика: Учебная программа*. – Чебоксары: ЧГПУ им.И.Я. Яковлева, 2005. – 11 с.
6. Яковлев И.Я. *Завещание чувашскому народу / Воспитание подрастающего поколения: опыт, проблемы, перспективы: Сб. научных статей. Часть 1*. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2013. – С. 3-4.

Об авторе

Павлов Владимир Иванович – кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**М.В. Приб,
Н.Г. Егоров**

Любому обществу нужны одаренные люди, и поэтому главная задача семьи и школы состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка и подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. В связи с этим возникает необходимость подготовки учащихся начальной школы к такой деятельности, которая учит размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, развивает познавательную и эмоционально-волевую сферу, создает условия для самостоятельной активности и сотрудничества и позволяет адекватно оценивать свою работу.

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить учащегося знаниями – на другую – формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности.

Показателем качества в контексте модернизации образования является компетентность, которая определяется не через сумму знаний и умений, а характеризует умение человека мобилизовать в конкретной ситуации полученные знания и опыт. Отсюда вытекает основная задача образования: научить ученика деятельности решения задач, решения проблем в различных сферах жизнедеятельности. Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умение решать проблемы, возникающие в реальных жизненных ситуациях. Поэтому в настоящее время широкую популярность приобрели проектные и исследовательские методы обучения.

Актуальность методов проектов и исследований связана с тем, что в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетом названо формирование универсальных учебных действий. Уровень их освоения в значительной мере способствует решению задачи повышения эффективности и качества образования, предопределяет успешность всего последующего обучения, поскольку польза его будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике.

Ценным в учебном проекте является не столько результат познавательной деятельности ученика, сколько обучение его умениям проектирования: проблематизации, целеполаганию, организации и планированию деятельности, самоанализу и рефлексии, презентации, коммуникативности, умению принимать решения.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта. В основе метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетентность в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление [1].

Метод учебного проекта – это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, исследовательские, поисковые и прочие методики.

Проектная деятельность – это та среда, где каждый может себя проявить. В основе каждого проекта лежит проблема. От проблемы мы как бы отталкиваемся, иницилируя деятельность. Нет проблемы – нет деятельности. Проблема проекта обуславливает мотив деятельности, направленной на ее решение. Целью проектной деятельности становится поиск способов решения проблемы, а задача проекта формулируется как задача достижения цели в определенных условиях [4].

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т. е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия.

При таком построении проектной деятельности учащиеся оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваются с затруднениями, преодолевают их как интуитивно, так и посредством новых знаний, которые нужно добыть для достижения поставленной цели. Учителю, организующему проектную деятельность детей, надо знать, что проектная деятельность требует интересов детей, возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний. Именно учитель стимулирует самостоятельную активность учащихся, их сообразительность и изобретательность, повышает мотивацию учащихся, поддерживая, поощряя и направляя их по пути достижения целей, организует доступ к информационным ресурсам, дает четкий анализ результатов выполненного проекта.

Проектная деятельность успешно сочетается с исследовательской.

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. В результате исследовательской деятельности учащиеся не производят новые знания, а приобретают навыки исследования, развиваются способности к исследовательскому типу мышления, активизируется личностная позиция учащегося. Специфика исследовательской работы в начальной школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя. Главное для учителя – увлечь детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах, а также привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребенка.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Результат проекта известен заранее, а результат исследования может быть непредсказуем [2].

Велико разнообразие учебных проектов: от проекта на один урок до проекта на весь учебный год; от мини-проектов для изучения предметных тем до межпредметных, внепредметных и внешкольных.

Выбор тематики проектов и исследований в разных ситуациях может быть различным. В одних – инициатором может являться учитель, тему проекта подсказывает учебная ситуация по предмету. Целью таких проектов является углубление и систематизация знаний учащихся по учебной теме. В других случаях – тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные. Темы проектов и исследований должны относиться к какому-то практическому вопросу, актуальному для практической жизни и, вместе с тем, тре-

бующему привлечению знаний учащихся не по одному предмету [2].

В проектной деятельности коренным образом изменяется характер взаимоотношений как между школьниками, так и между учениками и учителем: школьники меньше нуждаются в помощи взрослого, чем в условиях традиционного учебного процесса. Помощь педагога становится необходимой лишь при вхождении детей в совместную работу. Учитель становится организатором учебной деятельности школьника, помощника, координатора и советчика, передает учащемуся свои функции управления учением, тем самым обеспечивая переход от внешнего к внутреннему контролю.

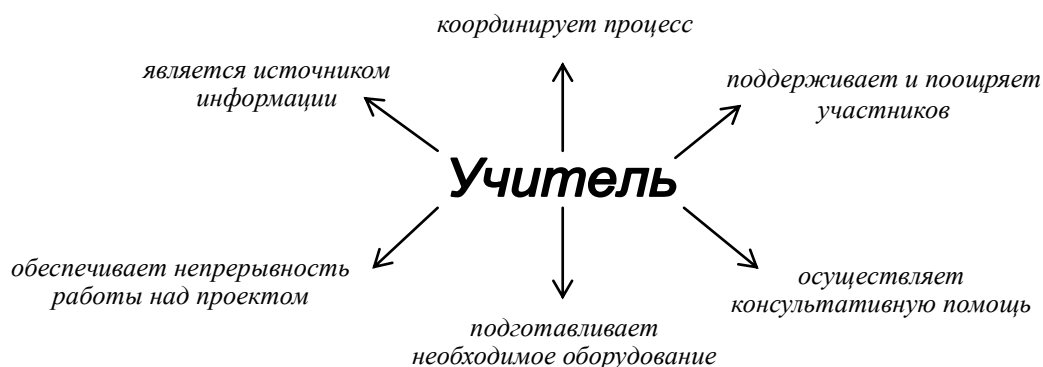
Необходимые особенности педагогической позиции учителя:

1. Обеспечить формирование предпосылок готовности школьников к успешной проектной деятельности (соответствующих знаний, умений, навыков элементарной исследовательской деятельности).

2. Осознать свои новые роли – консультанта, помощника, а не «проводника» готовых знаний для формального их запоминания учениками.

3. Создать условия, обеспечивающие возможность доступа учащихся к различным средствам и источникам информации.

4. Функции, которые осуществляет учитель в процессе руководства работой над проектом, представлены на следующей схеме [3]:



На первых порах, когда дети только осваивают проектную деятельность, учитель разрабатывает инструкционные карты, т. е. алгоритм, последовательность действий, а в дальнейшем не вмешивается в творческую деятельность учеников. Они сами определяют последовательность своей деятельности, работают самостоятельно.

Проектно-исследовательская деятельность с точки зрения учащихся – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Участвуя в проектной деятельности, ученики смогут научиться:

- расширять кругозор в интересующих их областях знаний;
- находить источник информации;
- извлекать информацию, относящуюся к теме;
- планировать работу над проектами;
- сотрудничать друг с другом;
- доводить начатое дело до конца;
- уметь готовить материал для проведения презентации;
- проводить презентацию.

Проекты в начальных классах – это проблематично, так как дети еще слишком малы для проектирования. Но все-таки это возможно. Конечно, проекты представленные учениками младших классов не такие грандиозные, информационно насыщенные, как у учеников старших классов. Но даже они могут считаться проектами. С первого класса необходимо приучать ребенка к самостоятельной поисково-творческой деятельности. Научить его мыслить, организовывать свою работу и принимать решения в конкретных ситуациях. При этом на первых шагах

важна наглядность, образец, опора, шаблоны. Вопрос в том, чтобы для каждого возрастного периода начальной школы подобрать такие виды проектной деятельности, содержание и форма которой были бы адекватны возрасту. При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Успех любой деятельности (в том числе и проектно-исследовательской) зависит от правильной ее организации. Здесь важно правило «триединства» – сотрудничество учителя, ученика и родителя. Учитель несет на себе функцию направляющего, корректирующего, консультирующего члена команды, а самое главное – вдохновителя и стратега. Ученик и родитель действуют тандемом, где ребенок является идейным исполнителем, а родитель помогает найти нужную информацию, а порой и материализовать идеи.

Такая организация хороша еще и тем, что родители активно участвуют в жизни своего ребенка, их общие творческие интересы выходят за круг привычного домашнего общения.

Требования к проектно-исследовательской деятельности:

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационно-практической.

2. Выполнение проекта (исследования) начинается с планирования действий по разрешению проблемы, то есть с проектирования самого проекта (исследования), в частности с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта (исследования), в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

3. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – *поиск информации*, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы. Очень важны в образовательном плане при проведении детьми учебных исследований такие методы, как *наблюдение* и *эксперимент*. Особенно ценно проведение собственных экспериментов.

4. Результатом работы над проектом является *продукт*. Итогом исследовательской работы может быть *макет*, выполненный из самых разных материалов, с описанием действия представляемого им объекта; это может быть и *научный отчет* о проведенном эксперименте, и многое другое.

5. Подготовленный продукт (макет, научный отчет и др.) должен быть представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.

Таким образом, проект (исследование) требует на завершающем этапе презентации своего продукта [7].

В заключение хочется отметить, что современная школа должна не только сформировать у учащихся определенный набор знаний, но и пробудить их стремление к самообразованию, реализации своих способностей. Необходимым условием развития этих процессов является активизация учебно-познавательной деятельности школьников. В решении данной задачи важная роль отводится новым инновационным технологиям.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность младших школьников способствует:

- разностороннему развитию, обучению и воспитанию обучающихся;
- развитию у школьника чувства ответственности, обязательности, серьезного отношения к учебе;
- развитию творческих способностей и активности учащихся;
- развитию познавательной активности и самостоятельности;
- формированию партнерских отношений, желания сотрудничать;
- формированию познавательных мотивов учения, так как учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возмечивает их в собственных глазах и вызывает желание учиться и совершенствовать свои знания, умения и личностные качества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Засоркина Н.В., Шатилова М.Ю., Полянина Н.Б. *Метод проектов в начальной школе. Система реализации*. – М.: Учитель, 2012. – 135 с.
2. Осипова Г.И. *Опыт организации исследовательской деятельности школьников*. – М.: Учитель, 2008. – 127 с.
3. Феоктистова В.Ф. *Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты*. – М.: Учитель, 2009. – 105 с.
4. Щербакова С.Г., Выткалова Л.А., Кобченко Н.В. *Организация проектной деятельности в школе*. – М.: Учитель, 2008. – 254 с.

5. Волкова И.В. Организация проектно-исследовательской деятельности в начальной школе. – URL:<http://school668.sk6.ru/index.php> (дата обращения 12.09.2013).
6. Кассихина Г.П. Метод проектов в начальной школе. – URL:<http://conf.cpkro.kirov.ru/load/3-1-0-6> (дата обращения 12.09.2013).
7. Калинина Н. Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе. – URL:http://www.rusedu.ru/detail_18684.html (дата обращения 12.09.2013).
8. Педсовет.org 12-й Всероссийский интернет-педсовет Проектная деятельность, исследования. – URL:http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1278/ (дата обращения 12.09.2013).

Об авторах

Приб Марина Викторовна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №112», г. Новосибирск.

Егорова Наталья Геннадьевна – учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №112», г. Новосибирск.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДРОСТКАМИ РЕСУРСОВ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

Е.А. Рыжова

Компьютер для современного подростка – это отдельная жизнь: там есть и друзья, и враги, и увлечения, и любовь, и вообще вся жизнь. Представить современного подростка без социальных сетей в наше время практически невозможно. «ВКонтакте», «Одноклассники», «Мой мир» настолько заполнили разумы наших школьников, что родители начали бить тревогу: личное пространство их детей полностью захватили социальные сети, уже в раннем возрасте появляется зависимость от виртуального общения. Начиная с 3-х лет, дети могут самостоятельно включать компьютер и играть в полюбившиеся игры, а с начальной школы регистрируются в социальных сетях и ищут знакомых и одноклассников.

В подростковом возрасте ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Уже с 11-12 лет родители начинают отходить на задний план, и основной фокус внимания смещается на сверстников. Социальные сети дают возможность почувствовать, что у тебя много друзей, и в интернете он может чувствовать себя частью группы, рассказывать о сокровенных вещах, не видя собеседника, проявлять себя так, как в жизни пока сложно.

Другая важная задача для подростка состоит в том, чтобы обрести свою индивидуальность. Социальные сети практически полностью позволяют реализовать эту задачу, не затрачивая много усилий. Если в реальной жизни у подростка количество ролей, которые он может примерить на себя, ограничено, то в виртуальном пространстве эти возможности расширяются. В социальных сетях можно быть человеком другого пола, возраста, быть разным, высказывать различные точки зрения, возможно даже в грубой форме, не сталкиваясь при этом с реальными последствиями [6].

Как показало анкетирование обучающихся 7-11 классов, у 96% школьников дома имеется компьютер, из них 81% имеют доступ к сети Интернет.

На рисунке 1 представлено процентное соотношение пользователей социальных сетей. Наглядно представлена доля подростков, среди имеющих доступ к сети Интернет, которые каждый день пользуются социальными сетями – 71%. 13% – заглядывают туда периодически, 16% – не являются пользователями данных интернет-ресурсов или не зарегистрированы.

Наиболее популярными Интернет-ресурсами подростки отмечали:

1. ВКонтакте (vkontakte.ru) – социальная сеть, один из самых посещаемых сайтов в СНГ. Универсальный способ поддержания связи для различных социальных групп и возрастов: одноклассники, однокурсники, студенты, выпускники, близкие люди, друзья, соседи и коллеги.

2. Мой мир (mail.ru) – место, где собираются вместе старые друзья, можно найти много новых друзей, быть в курсе, что с ними происходит, смотреть их новые фотографии и видеоролики, читать блоги, отвечать на вопросы и оставлять записи в гостевой книге, искать одноклассников, однокурсников.

3. Одноклассники (odnoklassniki.ru) – социальная сеть, позволяющая найти и восстановить общение с бывшими одноклассниками, однокурсниками, выпускниками, друзьями, приятелями и знакомыми. Сервис для нахождения новых друзей и знакомых, которые смогут разделить общие интересы, хобби и увлечения. Дает возможность виртуального общения, просмотра фотографий и назначения реальных встреч.

4. Ютуб (youtube.com) – сервис, предназначенный для просмотра и размещения созданного пользователями видео со всего мира в Интернете. Профессионально снятые фильмы, клипы, любительские видеозаписи. Пользователи могут добавлять, просматривать и комментировать видеозаписи.

5. Википедия (wikipedia.org) – свободная общедоступная многоязычная универсальная онлайн-энциклопедия. Многоязычный проект со свободно распространяемым содержанием. Любой пользователь может править существующие материалы, которые написаны совместно добровольцами со всего мира. Самый крупный и наиболее популярный справочник в Интернете [1; 4].

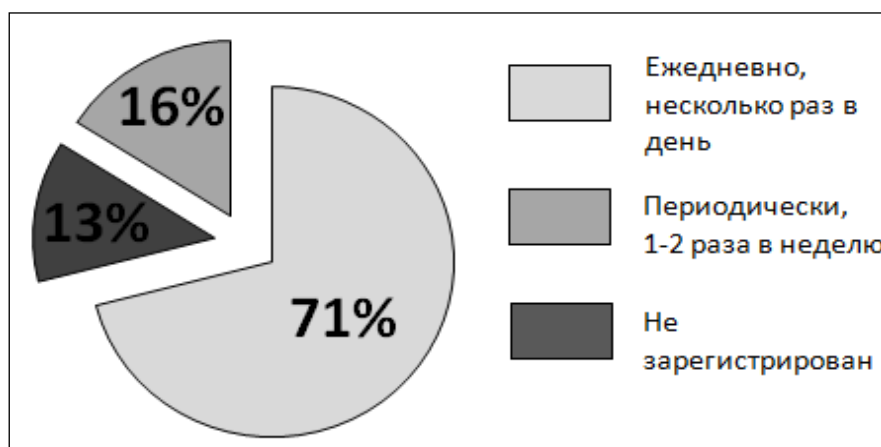


Рисунок 1. Посещение социальных сетей

Причем многие школьники зарегистрированы и пользуются сервисами нескольких ресурсов социальных сетей.

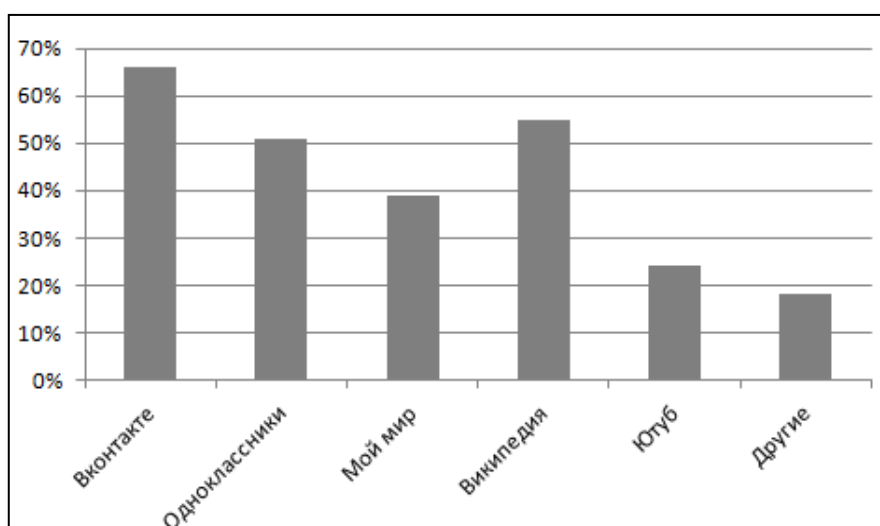


Рисунок 2. Посещаемые Интернет-ресурсы

Используя Интернет, школьник вместо стремления «думать» и «учить» предпочитает «искать». В ходе анкетирования обучающимся был задан вопрос: С какой целью Вы используете социальные сети? Большинство ответили, что в социальные сети заходят для общения, обмена разной информацией, 36 % для развлечения (слушать музыку, играть в игры, смотреть фильмы, ролики и фото) и лишь 13% отводят время на творчество и самообразование.

Некоторые подростки в анкетировании открыто признались, что часто посещают запрещенные родителями сайты. При этом у них возникает иллюзия вседозволенности и безнаказанности. Это побуждает нарушать права человека, а иллюзия безнаказанности может оказаться ловушкой и иметь серьезные последствия в реальной жизни.

В последнее время среди подростков, «зависших» в социальных сетях созрела новая проблема – выкладывание на всеобщее обозрение личной информации, иногда такой, которую на самом деле следовало бы хорошенько припрятать и никому ни слова о ней не говорить. Например, среди подростков распространено такое явление, как показ своих фотографий. Порой тех снимков, на которых изображены они сами – в непристойных позах, в пьяном виде, иногда даже без одежды. Почти каждый из тех ребят, которые показал миру свое «Я», глубоко раскаялся в этом. Но процесс уже запущен, и остановить его не под силу никому... [3].

Можно ли как-то противостоять этому явлению? Да, и эффект будет лучше, если работать сразу с двух сторон: со стороны школы и родителей. Обычно запретные ресурсы дети пытаются «изучить», когда взрослые «отвлеклись», т. е. между 15 и 18 часами (родители на работе, а уроки уже кончились). Это, конечно, не значит, что единственный выход – запретить Интернет с компьютером вместе. По данным Яндекса, дети обычно ищут в сети информацию, связанную с учебой, спрашивают, как накачать мышцы и вывести прыщи (мальчики) и «как понравиться парню» (девочки), куда пойти учиться, где найти игры и музыку и даже «как стать феей». Частый запрос – «как удалить страницу в Одноклассниках». Не так уж и страшны социальные сети при отсутствии излишнего ажиотажа вокруг них [5].

В нашей школе педагогами и классными руководителями проводится большая работа по грамотной эксплуатации новейших технологий, о том, какую опасность представляет собой опromетчивое выкладывание в социальную сеть своей личной информации: на родительских собраниях, на классных часах, инструктажи по безопасному поведению в сети Интернет.

Родителям в свою очередь также стоит преподавать своим детям уроки компьютерной грамотности. Многие же молодые и «заботливые» родители сами не прочь поучаствовать в социальных проектах интернет-сетей, поэтому общение с подростком сведено к минимуму и по вине самих мам и пап [2]. Конечно, сложно удивить своих чад чем-то новеньким, ведь ребенок обычно лучше родителей разбирается в компьютерах и прочих устройствах. Однако подобным вниманием взрослые смогут заставить своих детей немного задуматься о последствиях своих поступков. Некоторые родители поступают очень разумно, устанавливая на компьютер специальную программу-фильтр для ограничения доступа к определенным сайтам, или программу, которая в определенные промежутки времени она предоставляет пользователю все действия, совершенные на компьютере.

Все сказанное заставляет задуматься, ведь от того, чем занимается подросток в свободное время, как организывает свой досуг, зависит дальнейшее формирование его личностных качеств, потребностей, ценностных ориентаций, мировоззренческих установок, а в целом предопределяет его положение в обществе. Подростки во взаимодействии с Интернетом находятся в большой опасности, так как представляют собой наиболее незащищенную аудиторию, поскольку в меньшей степени, чем взрослые, в состоянии фильтровать тот вал информации, который обрушивается на них из Интернета. Необходимо донести до детей, что жизнь не ограничена пределами личной странички в социальной сети.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. URL:<http://internetua.com/opublikovan-top-20-samih-posesxaemih-socialnih-setei/> (дата обращения 18.09.2013).
2. URL:<http://fraui.ru/podrostkovyyi-period/sotsialnyie-seti-i-podrostok/> (дата обращения 27.09.2013).
3. URL:<http://www.allwomens.ru/11532-zavisimost-molodezhi-ot-socialnyh-setey.html> (дата обращения 15.09.2013).
4. URL:<http://www.kapital-rus.ru/articles/article/183585/> (дата обращения 18.09.2013).
5. URL:<http://www.rg.ru/2013/06/07/internet.html/> (дата обращения 19.09.2013).
6. URL:http://www.semya-rastet.ru/razd/socialnye_seti_i_podrostok/ (дата обращения 15.09.2013).

Об авторе

Рыжова Елена Александровна – учитель информатики, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 им. А.С. Пушкина», г. Арзамас, Нижегородская область.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИНТОНИРОВАНИЕ В КОМПОЗИЦИОННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

О.Ю. Солопанова,
Б.М. Целковников

Современные специалисты отмечают, что педагогика включает в себя не только знания из различных наук, но и элементы художественного, образного освоения мира. Следовательно, попытки решения педагогических задач только с помощью рациональных, логических схем часто оказываются недостаточными. Наука не располагает полным арсеналом выразительных средств, чтобы объяснить явления жизни во всей полноте, яркости и многогранности. Подход, в котором переплетаются научный и художественный способы освоения мира, более гармоничен, так как при этом преодолевается диспропорция между интеллектуальным и художественно-эстетическим началами образовательного процесса.

В рамках *художественно-педагогического подхода* образовательный процесс приобретает эмоционально-образный, ассоциативно-субъективный характер, что позволяет сочетать понимание и чувствование, расширяя границы познания для субъектов образовательного процесса. Если суть научной информации состоит преимущественно в предмете ее анализа – жизненной действительности, то суть информации художественной – в проявлении отношения к реальности.

Одна из традиционных целей педагогического труда – «трансляция» культуры трансформируется в приближение субъекта образовательного процесса к самому себе, в формирование им своего образа и органичное вписывание его в образ мира. Достижение данной цели предусматривает, прежде всего, развитие системы ценностей и смыслов, духовности, нравственных, эстетических качеств личности. У педагога появляется возможность под иным углом зрения взглянуть на проблемы воспитания, а иногда увидеть и те процессы, которые в самой педагогической науке недостаточно осмыслены.

С другой стороны, и сугубо научную информацию надо суметь сделать достоянием субъектов образовательного процесса. А это значит – взволновать, увлечь их теми или иными идеями, искусно подвести к определенным выводам. И здесь без *художественного* начала не обойтись, причем это касается не только предметов гуманитарного цикла, хотя, безусловно, они обладают большим потенциалом образности.

Воплощение педагогом роли артиста выводит на первый план личностное общение, позволяет оказывать на субъектов образовательного процесса особо сильное влияние, так как именно личностная характеристика коммуникации и дает возможность понять то условие, при котором коммуникации в различных формах социальной жизни детерминируют наиболее глубокие процессы динамики личности, ее структуру и механизмы развития.

Анализируя результаты деятельности, педагог выступает сразу в нескольких лицах: и как ученый-исследователь, и как эксперт, и как драматург, и как режиссер, и как артист. В результате анализа возникает или уточняется, корректируются образ и понятие явления в мыслях и чувствах ученика; совершенствуется замысел урока, который оценивается с точки зрения эффективности, гармоничности, целостности.

Одним из условий такой организации образовательного процесса является создание атмосферы и конструирование ситуаций, делающих возможным и подготавливающих состояние сопереживания, внедрение переживания в собственное духовное пространство. Для создания такой ситуации образовательный процесс выстраивается с учетом закономерностей развития художественного замысла, как процессуальный, находящийся *в развитии*.

Полученные нами на основе интеграции педагогической и музыкальной теории представления об организации образовательного процесса вполне закономерно подвели к необходимости осмысления в этих координатах понятия «эмоционально-смысловое развитие образовательного процесса», суть которого мы связываем с целенаправленным движением, изменением и преобразованием его *констант*. Опираясь на представления о психологических закономерностях творческого процесса (Е.В. Назайкинский) в разных видах музыкальной деятельности (композиторской, исполнительской, слушательской) к числу последних мы относим эмоционально-психологические состояния, отражающие в себе эмоционально-ценностные отношения субъектов образовательного процесса к его «внешним» и «внутренним» сторонам, к предметному содержанию. Эти состояния как раз и придают возникающим между субъектами образовательно-

го процесса эмоционально-ценностным отношениям определенную ладо-тональную окраску, ритмическую и динамическую согласованность.

Как особое состояние психики модусы в каждом случае наделяются особым объемом и интенсивностью выражаемых субъектами эмоционально-чувственных переживаний, волевых и интеллектуальных усилий. В условиях конкретного педагогического взаимодействия состояния-модусы могут носить длительный или кратковременный характер, взаимосочетаться или состоять в бинарной оппозиции: «созерцательное» – «деятельное», «устойчивое» – «напряженное», «спокойное» – «возбужденное» и т. д. [4].

Особыми функциями наделено включаемое в наше исследование понятие «эмоционально-смысловая линия образовательного процесса», представления о котором призваны помочь педагогу осуществить интонационный прогноз (духовно-душевное «измерение») этих состояний-модусов, более глубоко почувствовать и осмыслить их качественные характеристики и траекторию движения модусов-констант в живом пространстве образовательного процесса по всем его направлениям – по «горизонтали» «вертикали» и «глубине».

Все изложенные в исследовании параметры в трактовке образовательного процесса должны, на наш взгляд, находится в поле зрения профессионально-направленного архитектурного слуха педагога, составлять важнейший предмет в организации эмоционально-ценностных отношений субъектов этого процесса, служить основой достижения в нем единства «научного» и «художественного», «эмоционального» и «рационального», «индивидуального» и «коллективного».

Трактовка образовательного процесса как педагогического произведения носит условный характер, поскольку понятие «произведение» в теории педагогической и музыкальной не тождественны. Главное здесь отличие заключено в тех задачах, с решением которых это понятие связано: в музыке – с представлением художественного образа человека, воплощающего в обобщенной форме его чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; в педагогической практике – непосредственно с созданием *самого человека* в реальном жизненном сюжете.

В то же время понятие «образ» можно отнести к ключевым в характеристике педагогического произведения, где оно выступает в качестве важного его «продукта». В психологической теории действия особо подчеркивается, что именно образ желаемого (в настоящем или в будущем) состояния, поведения субъектов образовательного процесса следует признать реальным ориентиром профессиональной деятельности педагога, ее ценностно-смысловой доминантой в создании субъективной педагогической реальности в виде конкретного педагогического произведения [2].

Его создание требует от педагога выполнения ряда творческих действий в определенной логике: достаточно отчетливо представить себе *идею* создаваемого педагогического произведения, преобразовать ее в живой *замысел* реального образовательного процесса и затем посредством особого – научно-художественного инструментария (а в более широком смысле – авторской педагогической системы) воплотить их на практике в адекватной по замыслу форме (В.М. Букатов, И.А. Зязюн, Е.Н. Ильин, и др.).

Идея образовательного процесса связана с постижением общечеловеческих, в том числе, по определению А. Маслоу, «бытийных ценностей» через осознание и оценку личностного к ним отношения (Е.Ю. Аронова, О.Н. Дынько, С.В. Кульневич и др.). В функциональном плане идея образовательного процесса по аналогии с театральной педагогикой являет собой его «сверхзадачу» (К.С. Станиславский) [7], определяющую в нем личностную значимость и одновременно культурологическую направленность (Е.В. Бондаревская).

Нами было выявлено, что идея образовательного процесса выступает не только как субъективное явление, пребывающее лишь в индивидуальном сознании педагога, но прежде всего как *живое событие*, разыгрывающееся в точке диалогической встречи двух или нескольких сознаний (М.М. Бахтин, А.А. Ухтомский и др.).

Процесс рождения идеи сопоставим с поиском в музыке той интонации, благодаря которой конкретное произведение наполняется определенным смыслом, обретает целостную и выразительную художественную форму. Следуя этой аналогии, целостный образ педагогического процесса – есть его интонируемая *идея* и одновременно (как и в музыке) процесс ее становления. Интонация-идея возникает в сознании и душе педагога и свидетельствует о его авторском отношении к организации образовательного процесса.

На этой основе можно утверждать, что ценность конкретного образовательного процесса определяется тем, насколько полно в эмоциональном и художественном плане воплощена его идея-интонация. Вполне понятно, что становление идеи имеет протяженность во времени и пространстве образовательного процесса, что обуславливает логику и особенности ее разработки.

Еще на этапе возникновения идеи педагог мысленно производит своеобразное «вживление» чувств субъектов в энергично-смысловое «поле» этого процесса, моделирует целесообразную и выразительную для каждого событийно-значимого его момента эмоционально-психологическую атмосферу. Этот поиск составляет одну из сущностных сторон педагогического интонирования, поскольку позволяет педагогу почувствовать «внутреннее движение смысла» создаваемого им образовательного процесса, постичь его «мыслеформу» (А. Безант), представить адекватную его замыслу эмоционально-смысловую партитуру. Особую функцию при этом выполняет «интонационное прогнозирование», которое определяется нами в качестве своеобразного психологического механизма, посредством которого педагог проживает, «оживляет изнутри» (по К.С. Станиславскому) [7] то есть *интонирует* моделируемое содержание этого процесса и характер ценностных взаимоотношений между его субъектами.

Принципиально важным сегодня является вопрос о том, с чем, собственно, может и должна быть связана идея в образовательном процессе?

Следуя «знаниевому» подходу идея образовательного процесса может быть сведена к задаче постижения его субъектами еще не известных им явлений и фактов в той или иной научной или художественной области, что с позиции современной педагогической науки является важным, но еще недостаточным требованием.

Сторонники другой позиции, которую мы полностью разделяем, считают, что в определении тактической и стратегической идеи образовательного процесса следует, прежде всего, «центрироваться» (Ю.М. Орлов) [5] на духовно-личностном становлении и развитии его субъектов, культивировать у них потребность в творчестве, в красоте, в постижении закономерностей и ценности самой жизни, что поможет им обрести внутреннюю свободу в чувствах, мыслях, поступках (Ш.А. Амонашвили, Н.М. Борытко, В.П. Зинченко, В.В. Сериков и др.).

Как и в искусстве, идея конкретного педагогического произведения нуждается в выражении, то есть предполагает форму и в этом смысле – определенность. В связи с этим особое значение приобретает разработка педагогом «эмоционально-смысловой композиции» (по О.С. Булатовой – «замысла») образовательного процесса, связанной с его представлениями о «внешних» и «внутренних» сторонах последнего: с одной стороны, с композиционно-логическим оформлением содержания этого процесса, а с другой, – с представлениями об эмоционально-психических состояниях – модусах [1]. В каждом конкретном случае последние наделяются особым объемом и интенсивностью выражаемых субъектами эмоционально-чувственных переживаний, волевых и интеллектуальных усилий. В условиях конкретного педагогического взаимодействия состояния-модусы могут носить длительный или кратковременный характер, взаимодействовать или состоять в бинарной оппозиции: «созерцательное» – «деятельное», «устойчивое» – «напряженное», «спокойное» – «возбужденное» и т. д.

Преломление этих общенаучных установок в русло поисков данного исследования подтверждает целесообразность и продуктивность включения феномена педагогического интонирования в теорию и практику организации образовательного процесса, поскольку его сущность отражает в себе все многообразие личности и профессиональной деятельности педагога (его речь, мимику, жест, движения, поведение и т. д.).

Ценность интонирования как феномена профессиональной педагогической деятельности состоит в том, что в ней задействован весь духовно-душевно-телесный организм педагога, реализуются в единстве рационально-логические и интуитивно-иррациональные аспекты его сознания, являющиеся релевантным в постижении пространственно-временных, логико-содержательных и духовно-энергичных сторон целостного образовательного процесса.

Поэтому, чего бы ни «касалось» интонирующее сознание [8], действие, чувство и поведение педагога, они всегда будут *выражением его личностно-ценностного отношения*, основанного на переживании ситуаций, связанных с освоением субъектами содержания образовательного процесса. Отсюда вытекает и основное требование осуществления педагогического интонирования на практике: обязательное включение субъектов в этот процесс, как активных участников его реализации, наделенных правом вносить при необходимости в содержательно-композиционную логику образовательного процесса те или иные изменения, то есть – выражать по отношению к ней личностно-ценностное отношение.

Мы исходим из того, что в основе последнего лежит способность педагога создавать «в себе» образ внутренней формы педагогического произведения как пространства эмоционально-ценностного взаимодействия его субъектов.

Для более четкого осознания сути этого процесса, мы обращаемся к понятию *коннотация* (от лат. *connoto* – «имею дополнительное значение»), которое в любом художественно-исполнительском искусстве (не исключая педагогического) обозначает возникающий в процес-

се исполнения компонент внутренней формы произведения (его идеи-интонации) как уникального целостного его *смысла*, который придает произведению личностный «авторский» характер. Для нас важно то, что коннотация всегда трактуется через смысл: как субъективно переживаемое в процессе исполнения значение (значения), модифицируемое, обогащаемое именно за счет личного начала – индивидуальности и личного опыта того, кто переживает и интонирует (Л.А. Закс [3], С.Х. Раппопорт [6] и др.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Букатар Г.В. Основы актерского мастерства и режиссуры: Учебная программа для институтов искусств и культуры. – Волгоград: ВГИИК, 2003. – 15 с.
2. Гажим И.Ф. Музыка как Великая педагогика (перечитывая Д. Кабалевского) // Музыкально-педагогическое образование на пороге XX и XXI веков: Матер. VIII Междунар. науч.-практ. конф. – М., 2004. – 120 с.
3. Закс Л.А. Художественное сознание. – Свердловск: Изд. Урал. ун-та, 1990. – 212 с.
4. Мир глазами музыканта: Статьи. Беседы. Публикации. – М.: Московская консерватория, 1993. – 132 с.
5. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности. Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
6. Раппопорт С.Х. Искусство и эмоции. – М.: Музыка, 1972. – 165 с.
7. Станиславский К.С. Работа актера над собой: Ч. 2. Работа над собой в творческом процессе воплощения. Дневник ученика. – М.-Л.: Искусство, 1948. – 347 с.
8. Торопова А.В. «Смысловое устройство» музыкального сознания личности // Мир психологии. – 2008. – № 2 (54). – С. 127-137.

Об авторах

Солопанова Ольга Юрьевна – доктор педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры Кубани, член-корреспондент РАЕ, ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар.

Целковников Борис Михайлович – доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент МАНПО, член союза композиторов России, ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ КАК ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.В. Танаева

В начале XXI в. в сферу российской образовательной политики и современной школы вошло множество инновационных изменений. Приняты Национальная доктрина образования, охватывающая период до 2025 г.; Постановление Правительства РФ «О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования»; Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.; разработка государственного стандарта общего образования. Эти нововведения в образовательном пространстве, в его направленности, целях, содержании – ориентируют образование на «свободное развитие человека», на творческую инициативу, мобильность, конкурентоспособность, самостоятельность выпускника школы.

Модернизация сегодняшнего отечественного образования отличается от всех предыдущих его реформ, приобретая гуманистическую ориентацию, которая ориентируется на развитие личности как на главную цель и смысл образования. Современные экономические и социальные условия развития общества и новые подходы к образованию обозначают необходимость создания в общеобразовательной школе условий для формирования универсальных способностей учеников, основанных на новых социальных потребностях и ценностях. Достижение этих целей напрямую связано с индивидуализацией образовательного процесса.

Исследование феномена «индивидуализация» занимает в психологии и педагогике одно из ведущих мест среди актуальных направлений научного поиска. Вопросы индивидуализации образования изучены многими специалистами (А.А. Бударный, В.И. Гладких, Г.А. Данилочкин,

В.И. Загвязинский, А.А. Кирсанов, Е.В. Климов, В.С. Мерлин, Н.В. Промоторова, Е.С. Рабунский, Л.С. Славина, М.Д. Сонин, И.Э. Унт и др.).

Разнообразные аспекты программных средств индивидуализации обучения рассматриваются в публикациях Т.М. Ковалевой, Т.П. Афанасьева, В.И. Ерошин, М.С. Кагана, А.М. Эткинда и др.

О.А. Степанова в своей работе «Специфика реализация принципа индивидуализации образования в современных условиях» отмечает: «Среди ведущих методологических принципов, на которых должно строиться российское образование XXI в., важное место занимает принцип индивидуализации» [4].

Однако в современном образовании появились затруднения при определении понятия «индивидуализация». И основываются они на том, что его ставят на одну ступень с понятием «индивидуальный подход». На протяжении достаточного длительного времени в научно-методических исследованиях и практической педагогике изучение индивидуальных особенностей детей, ставилось во главе образования в целом. Однако современное научное педагогическое сообщество понятиям «индивидуализация обучения» и «индивидуальный подход» дает каждому четкое определение, выводя принципы и условия, а также приводя практические рекомендации.

Таким образом, можно утверждать, что существуют определенные теоретические и практические предпосылки для научного определения проблемы индивидуализации обучения общеобразовательной школы, которое понимается как практическая организация педагогического процесса, строящаяся на индивидуальном подходе как дидактическом принципе в процессе обучения.

Другими словами индивидуализация – намерение переориентации личности, на собственную индивидуальность и свободу выбора. Это непрерывное понимание и выработка себя как субъекта. А быть субъектом сегодня – значит быть инициатором собственной активности.

Для того чтобы признать в ученике субъекта, а не только лишь объекта, принять его как человека со своим индивидуальным поведением; ценностями личности; уникальностью индивидуальных возможностей всему сообществу участвующему в образовательном процессе необходимо не только знать, но и начать строить свою работу по принципам индивидуализации:

- признание права каждого ребенка на индивидуальный выбор;
- принятие ребенка как другого человека, наделенного своими качествами и имеющего индивидуально-своеобразный потенциал своего развития.

Так, индивидуализация становится главной целью современного российского образования. И основным инструментом достижения цели становится новое образовательное пространство, которое учитывало бы различные направления становления личности. Данное пространство должно выстраиваться с учетом включения следующих мер:

- создание условий для развития всех субъектов образовательного процесса;
- развитие вариативного образования, направленного на саморазвитие личности;
- создание системы образования, обеспечивающей каждому максимальное развитие его возможностей, способностей;
- демократизация учебно-воспитательного процесса;
- устранение единообразия в обучении;
- предоставление учащимся свободы выбора элементов учебно-воспитательного процесса;
- создание условий для обучения и воспитания, адекватных индивидуальным особенностям и оптимальных для разностороннего общего развития учащихся;
- формирование и развитие индивидуальности, самостоятельности и творческого потенциала личности.

Подводя итоги, однозначными остаются утверждения, что индивидуализация обучения:

- предполагает организацию учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся;
- позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика, что соотносится с основной идеей обновления всей школы, состоящей в выборе каждым школьником индивидуальной образовательной программы, конструированию и реализации индивидуальных форм учебной деятельности.

Новое образовательное пространство современной школы на этапе перехода к индивидуализации обучения поможет разрешить противоречие между основной идеей введения индивидуализации обучения – формирования индивидуальности учащихся, развитие их субъектности – и организацией системы учебного процесса школы.

Оно даст ответ на актуальный вопрос для всего педагогического сообщества: Как обеспечить

процесс индивидуализации в общеобразовательной школе, чтобы у учащихся сформировались образовательные интересы, творческая инициатива, мобильность, конкурентоспособность?

Таким образом, видим, что современное образование нуждается в поиске таких путей решения действенного построения организации учебного процесса, которые должны отвечать требованиям запроса, направленного на гуманизацию образования; построения системы образования на основе индивидуализации обучения, которое дает платформу для становления личности, запрашиваемого новым современным временем и российским обществом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаревская Е.В. *Теория и практика личностно ориентированного образования*. – Ростов-на-Дону: Изд-во РПУ, 2000. – 352 с.
2. Ковалева Т.М. *Концепция школы «Эврика-развитие» как школы индивидуально-ориентированного образования* // *Управление школой индивидуального образования*. – Томск, 2002. – С. 15-19.
3. Ковалева Т.М. *Тьюторское сопровождение в старшей школе как возможность эффективной реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения* // *Теоретические исследования 2005 года: Материалы научной конференции*. – М.: ИТИП РАО, 2006.
4. Степанова О.А. *Специфика реализации принципа индивидуализации образования в современных условиях* // *Центр военно-политических исследований*. – URL: [http:// viperson.ru/wind.php?ID=425595](http://viperson.ru/wind.php?ID=425595) (2007).

Об авторе

Танаева Оксана Вячеславовна – воспитатель, НОУ «Школа-интернат № 29 общего (полного) образования ОАО «РЖД», г. Уссурийск, Приморский край.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ – ВАЖНЕЙШАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.В. Танаева

Современная российская школа получила от государства заказ на формирование социально грамотной и социально мобильной личности, ясно представляющей себе спектр имеющихся на сегодняшний день возможностей, способной успешно реализовывать избранную позицию в том или ином социальном пространстве, умеющей учиться. Вместе с тем появилась проблема, которую школа определила как проблему *профессионального самоопределения*, так как вопрос самоактуализации является одним из приоритетных в модернизации отечественного образования.

Да, на сегодняшний день проблема подготовки молодежи к профессиональной деятельности, самореализация личности – одна из основных проблем в образовании, решение которой на протяжении более двух столетий ищут ученые-педагоги всего мира. Причем это проблема, прежде всего социально-экономического характера, определяющая в будущем путь страны, ее место в современной цивилизации и культуре, которое во многом зависит от успешного развития новых производительных сил и производственных отношений.

В современных условиях научное осмысление данной проблемы рассматривается как актуальный вопрос модернизации российского образования и относится к числу фундаментальных проблем, как психологии личного выбора, так и педагогики в целом. И здесь необходимо рассмотреть разные подходы к пониманию сущности профессионального самоопределения.

Так, С.Н. Чистякова готовность к профессиональному выбору определяет как «устойчивую целостную систему профессионально важных качеств личности (положительное отношение к избираемому виду профессиональной деятельности, наличие необходимых навыков, умений, знаний)» [4].

Профессиональное и личностное самоопределение стало предметом глубокого исследования Н.С. Пряжникова. Он подчеркивает неразрывную связь профессионального самоопределения с самореализацией человека в других важных сферах жизни: «сущность профессионального самоопределения как поиск и нахождение личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже

выполняемой трудовой деятельности, а также – нахождение смысла в самом процессе самоопределения» [3].

Проблема самоопределения с точки зрения возраста наиболее глубоко и полно была рассмотрена Л.И. Божович. Ею отмечена значимая характеристика самоопределения; как конкретное определение будущей профессии и планирование жизни; как неконкретные поиски смысла своего существования. Л.И. Божович показывает, что потребность в самоопределении возникает на границе старшего подросткового и раннего юношеского возрастов (в переходном возрасте) и обосновывает возникновение этой потребности логикой личностного и социального развития подростка; потребность в самоопределении рассматривается как потребность в формировании определенной смысловой системы (где объединены представления о мире и о себе самом, находится ответ на вопрос о смысле своего собственного существования); самоопределение неразрывно связано с такой существенной характеристикой старшего подросткового и раннего юношеского возраста, как устремленность в будущее [1].

М.Р. Гинзбург считает, что в старшем подростковом возрасте самоопределение, является генетически исходным, определяющим развитие всех других видов самоопределения «... личностное самоопределение отнюдь не завершается в подростковом возрасте ... но диалектика здесь такова, что личностное самоопределение выступает основанием собственного развития. Личностное самоопределение задает личностно значимую ориентацию на достижение определенного уровня в системе социальных отношений, требования, предъявляемые к нему, то есть задает социальное самоопределение ... вырабатываются требования к определенной профессиональной области, осуществляется (естественно, не без влияния многих других факторов) профессиональное самоопределение» [2].

Обобщая проведенный анализ подходов к пониманию сущности профессионального самоопределения, выделим основные моменты этого процесса:

- *сущность профессионального самоопределения* – поиск и нахождение личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже выполняемой трудовой деятельности, а также – нахождение смысла в самом процессе самоопределения;
- *профессиональное самоопределение* – это избирательное отношение индивида к миру профессий в целом и к конкретной выбранной профессии;
- *центром профессионального самоопределения* является *осознанный профессиональный выбор* с учетом своих особенностей и возможностей;
- профессиональное самоопределение осуществляется *в течение всей профессиональной жизни* (рефлексия и самоутверждение);
- *профессиональное самоопределение* является важной характеристикой социально-психологической зрелости личности, ее потребности в самореализации и самоактуализации.

Таким образом, мы должны предъявить миру и обществу личность с выработанной способностью оценивать свои профессиональные возможности и на этой основе осуществлять личностный выбор, а также умением грамотно выстраивать индивидуальный маршрут деятельности и нести ответственность за свой выбор.

Однако есть преграды, которые мешают выполнению данного общественного заказа. Их несколько: слабый методический аппарат; кадровая проблема (проблема квалифицированности преподавательского состава); дипломированные выпускники вузов фактически имеют липовые дипломы, не подкрепленные реальными знаниями; отсутствие достаточного финансирования; недолжное сотрудничество школы и науки; погоня за количеством хороших оценок, а не за качеством образования. Здесь и возникает вопрос: Что делать? Ответом на этот вопрос может стать новое образовательное пространство, с ориентацией на индивидуализацию.

Так, многие из этих факторов каждая школа, на ступени профессионального самоопределения учащихся, может разрешить для себя самостоятельно, расширив образовательные границы своего пространства. И здесь, пожалуй, стоит сказать об открытости образовательного пространства, которое подразумевает создание для учащегося разнообразных образовательных возможностей. Для этого необходимо использование всех возможных ресурсов открытого образования: курсы, модули, внешкольные учебные объекты, вариативное программное обеспечение, дистанционное обучение, олимпиады и т. д. При этом все эти ресурсы не должны навязываться школой, а предлагаться, давая возможность реализовывать личностный выбор. В результате такого образования обеспечивается успешная социализация ученика, при которой обеспечивается осознанное профессиональное самоопределение учащихся старшей школы.

Это говорит нам о построении модели избыточной образовательной среды для учащихся, где все элементы проектирования будут направлены на самоактуализацию личности. Все в данной модели от целевого блока и организации обучения до системы диагностики и оценки

результатов должны быть с ориентацией на обеспечение условий для индивидуальной образовательной траектории учащегося, тогда школа сможет решать поставленные целевые образовательные установки.

В современной российской школе есть все предпосылки к созданию необходимых условий:

Индивидуализация учебного процесса, которая обеспечивается предоставлением самостоятельного выбора старшеклассниками вариантов изучения предметов (профильные и базовые), элективных курсов, форм обучения, самостоятельного определения тем и направлений исследовательской, проектной и творческой деятельности.

Расширение пространства социальной деятельности обучающихся, которая обеспечивается включением их в различные формы публичных презентаций, организацией профильных проб, стажировок и практик.

Организация пространства рефлексии, которая обеспечивается в рамках консультаций и обсуждений с обучающимися их образовательных целей и перспектив, образовательных историй и событий.

Организация отличительно нового для российского образования образовательного пространства. В традиционном понимании образовательного пространства акцент делается на «знаниевое» обучение. Обучение современных старшеклассников требует перехода от «знаниевого» к «компетентностному» подходу.

Задачи модернизации российского образования опираются на следующее утверждение: *выпускник заинтересован в получении практико-ориентированных знаний, нужных ему для выживания в условиях постоянного выбора*.

Таким образом, еще раз подтверждается то, что вопрос профессионального самоопределения становится актуальным, где основным инструментом обязано стать новое образовательное пространство.

В новой модели, в отличие от традиционной, процессы обучения, социальной практики и образовательной деятельности должны встать на одну параллель, а не идти по разные стороны образовательного горизонта. Базовым процессом такой модели, как говорилось выше, будет выступать индивидуализация, основные идеи которой:

Осознанная перспектива выбора, согласно которой возникает возможность активно участвовать в собственном образовании. Знания становятся востребованными, а не навязанными жесткими рамками учебного плана, усиливается мотивация обучения и эффективность усвоения знаний.

Вариативность образовательного выбора, по которому пути усвоения знаний и приобретения самостоятельных навыков отвечают потребностям или уровню личностного выбора.

Динамичности и надлежащая включенность системы образования, которая связана со способностью своевременного реагирования на изменения в экономике, науке, информационной системе в результате научно-технического прогресса.

Личностно-ориентированного обучения, осуществление которого приводит к возникновению между всеми участниками образовательного процесса атмосферы сотворчества, способствующей улучшению качества восприятия информации и выработке практико-ориентированных знаний, нужных ему для выживания в условиях постоянного выбора.

И, в заключение, еще раз обратим внимание на то, что каждый человек сам несет ответственность за сделанный выбор, а наша задача, как педагогов, не давать готовые ответы, а помочь найти каждому ребенку тот самый свой путь, в котором реализуются знания, умения, познавательные возможности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Божович Л.И. *Избранные психологические труды: проблемы формирования личности* / под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 342 с.
2. Гинзбург М.Р. *Личностное самоопределение как психологическая проблема* // *Вопросы психологии*. – 1988. – № 2. – С. 19-26.
3. Пряжников Н.С. *Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: учебно-методическое пособие*. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: МОДЭК, 2002. – 400 с.
4. Чистякова С., Родичев Н. *Профессиональная ориентация школьников на этапе перехода к профильному обучению* // *Народное образование*. – 2006. – № 9. – С. 152-156.

Об авторе

Танаева Оксана Вячеславовна – воспитатель, НОУ «Школа-интернат № 29 общего (полного) образования ОАО «РЖД», г. Уссурийск, Приморский край.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ НАРОДОВ СРЕДНЕГО ПОВОЛЖЬЯ В УЧЕБНИКЕ ИСТОРИИ ДЛЯ БАКАЛАВРОВ В.В. ФОРТУНАТОВА*

Г.И. Тафеев

В конце 2011 г. российский историк В.В. Фортунатов завершил подготовку учебника «История» стандарта третьего поколения. В 2012 г. был издан новый стандарт. В резюме федерального учебника говорилось «учебное пособие по дисциплине «История» подготовлено в строгом соответствии с утвержденным Государственным образовательным стандартом и охватывает всю историю человечества о появления первых государств до наших дней. В данном пособии представлены базовые факты по истории наиболее крупных стран, регионов, цивилизаций, без знания и понимания которых невозможно целостное восприятие всемирно-исторического процесса. В книгу вошли основные проблемы всемирной и российской истории: этапы государственности, сущность социально экономических отношений, характер международных связей и влияний, главные тенденции культурного развития в различные исторические эпохи. Особенностью пособия является то, что история России излагается в нем параллельно с материалом по всемирной истории. В издании приведены наиболее важные карты, изображения отдельных персонажей, исторических событий, памятных исторических мест. Подстрочные примечания используются не только для ссылок на литературу, но и для предоставления дополнительной информации по тем или иным вопросам. После каждой главы студентам предлагаются вопросы обобщающего характера, с которыми они могут встретиться во время экзаменационных испытаний по дисциплине «История». Учебное пособие предназначено для студентов вузов неисторических специальностей» [1].

В предыдущие годы мы внимательно изучили около 10 различных учебников по истории Отечества и России. Во всех учебниках проскальзывали суждения по народам Среднего Поволжья, которые не вписывались в историю региона. Вообще игнорировалась история мордвы, марийцев, чуваш и т. д. Роль казанских (ордынских) татар преувеличивалась. Конечно, авторы учебников «грешат» односторонностью при изучении истории Урало-Поволжского региона:

- игнорируют историю Волжской Болгарии;
- трактуют Волжскую Болгарию как татарское государство;
- вообще нет истории болгаро-чуваш, когда говорится о Волжской Болгарии;
- не говорится о разгроме монголо-татарами Волжской Болгарии и т. д.;
- игнорируется добровольное вхождение народов Поволжья в состав России (кроме казанских татар).

Учебник В.В. Фортунатова также грешит игнорированием и фальсификацией истории народов Среднего Поволжья. В введении автор утверждает «Историей интересуется абсолютное большинство граждан любой страны огромное число людей, не являясь профессиональными историками, занимаются изучением разного рода исторических сюжетов, борются за сохранение исторического облика родных мест, участвуют в сборе средств на установку исторических памятников и мемориальных знаков. Вряд ли найдется государственный или общественный деятель, который плохо знает историю своей страны.

История изучается всеми юными россиянами в школе. Российский школьник, переходя из класса в класс, изучает историю России того или иного исторического периода или последовательно эпохи всемирной истории – историю Древнего мира, историю Средних веков и т. д. Для чего же необходимо изучать курс истории в высших учебных заведениях?

Дисциплина «История» входит в федеральный перечень дисциплин, общеобязательных для всех специальностей, форм и видов обучения в высших учебных заведениях Российской Федерации» [1, с. 13].

Мы изучаем данную историю в Чувашском государственном педагогическом университете им. И.Я. Яковлева и используем «Историю» по В.В. Фортунатову, но немало авторских подходов в корне игнорируют классические концепции по истории народов Среднего Поволжья. Хотя автор ставит целью дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации. Учебный курс «История» призван помочь студентам систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях мирно-исторического процесса с акцентом на изуче-

*Публикация подготовлена в рамках поддержанного РГНФ научного проекта №13-11-21001.

нии истории России. Изучение дисциплины «История» призвано помочь студентам выйти на новый уровень понимания исторических процессов, выработать у них навыки получения, анализа и обобщения исторической информации.

Региональный аспект просто игнорируется или фальсифицируется особенно по чувашам и казанским татарам.

Мы считаем, что общедиферальный стандарт по истории должен включить:

- Историю России;
- Региональную историю;
- Всеобщую историю.

Автор пишет, что «государственный стандарт по дисциплине «История» был подготовлен группой ученых-историков под руководством академика А.О. Чубарьяна. Стандарт получил одобрение Первой Всероссийской научно-практической конференции ученых-историков и преподавателей. «Историческое образование в современной России: перспективы развития», которая проходила 28-30 октября 2010 г. в Москве. Государственный стандарт по дисциплине «История» введен в действие с 2011-2012 уч. г. письмом Министерства образования и науки Российской Федерации.

В.В. Фортунов предлагает студентам учебник по дисциплине «Истории», подготовленный в строгом соответствии с утвержденным Государственным стандартом. Обобщенный материал представлен в соответствии с хронологическим принципом изложения и охватывает всю историю человечества от появления первых государств наших дней. В каждой главе представлена история нашей страны, история России, на изучение которой ранее были нацелены студенты при освоении Государственного стандарта по «Отечественной истории». Автор принимал участие в подготовке учебных пособий по теперь уже старому стандарту.

Особенностью данного учебника является то, что история России излагается параллельно с наиболее важным материалом по всемирной истории, который представлен в новом стандарте дисциплины «История». У автора данного учебника есть опыт подготовки подобного рода учебных пособий [1, с. 14].

Все кажется прекрасно, но при знакомстве данного учебного пособия мы – чуваша, марийцы, мордва и т. д. испытываем разочарование.

Конечно, автор пытается смягчить прямую протатарскую ориентацию своего учебника, говоря, «дисциплина «История» является обязательной для изучения во всех высших учебных заведениях страны. Для студентов, которые не собираются быть профессиональными историками. Студенты исторических факультетов университетов изучают историю по своим программам. Поэтому в содержание данной дисциплины вошли лишь наиболее важные «сквозные» проблемы всемирной и российской истории: этапы государственности, сущность социально-экономических отношений, характер международных связей и влияний, главные тенденции культурного развития в различные исторические эпохи. В данном учебнике представлены базовые факты по истории наиболее крупных стран, регионов, цивилизаций, без знания и понимания которых невозможно целостное восприятие всемирно-исторического процесса. Желающие более детально познакомиться с историей отдельных стран, регионов, континентов могут сделать это, обратившись к обширной и разнообразной литературе ресурсам Интернета. В данном учебнике делаются ссылки на некоторые издания, даны списки новейшей литературы по главам и по книге в целом».

Следует сказать, что проблемы региональной фальсификации московско-петербургские авторы включают в свои общедиферальные учебники. Авторы таких учебных пособий просто плохо знают региональную историю или заинтересованы в фальсифицированной и мифотворческой интерпретации истории России.

Автор надеется, что ему удалось в полной мере представить содержание нового Государственного стандарта по дисциплине «История». Изложение материала в силу понятных причин является сжатым, иногда конспективным. Все замечания читателей, студентов, коллег по педагогическому цеху, просто любителей истории автор примет с благодарностью [1, с. 15].

15 мая 2009 г. был подписан Указ Президента Российской Федерации. В целях обеспечения согласованной деятельности федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и организаций, направленной на противодействие попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России, постановляю:

- образовать Комиссию при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России;
- утвердить прилагаемые: Положение о Комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России; состав Ко-

миссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России.

Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

Президент Российской Федерации Д. Медведев.

Положение о Комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России.

1. Настоящим Положением определяется порядок деятельности Комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России (далее – Комиссия).

2. Комиссия в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, а также настоящим Положением.

3. Положение о Комиссии и ее состав утверждаются Президентом Российской Федерации.

4. Основными задачами Комиссии являются:

а) обобщение и анализ информации о фальсификации исторических фактов и событий, направленной на умаление международного престижа Российской Федерации, и подготовка соответствующих докладов Президенту Российской Федерации;

б) выработка стратегии противодействия попыткам фальсификации исторических фактов и событий, предпринимаемым в целях нанесения ущерба интересам России;

в) подготовка предложений Президенту Российской Федерации по осуществлению мер, направленных на противодействие попыткам фальсификации исторических фактов и событий наносящих ущерб интересам России;

г) рассмотрение предложений и координация деятельности федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и организаций по вопросам противодействия попыткам фальсификации исторических фактов и событий в ущерб интересам России;

д) выработка рекомендаций по адекватному реагированию на попытки фальсификации исторических фактов и событий в ущерб интересам России и по нейтрализации их возможных негативных последствий.

5. Комиссия для решения возложенных на нее основных задач имеет право:

а) запрашивать и получать в установленном порядке необходимые материалы от федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и организаций;

б) создавать рабочие группы по вопросам, входящим в компетенцию Комиссии, из числа представителей государственных органов, организаций, ученых и ученых и специалистов;

в) приглашать на свои заседания представителей федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и организаций.

6. Члены Комиссии принимают участие в ее работе на общественных началах.

7. Заседания Комиссии проводятся не реже двух раз в год.

8. Организационно-техническое, информационное и документационное обеспечение деятельности Комиссии осуществляется Министерством образования и науки Российской Федерации.

Игорь Шишкин в статье «Фальсификация истории в интересах российской элиты» пишет, что татарская элита заинтересована в фальсификации истории казанских татар. Игорь Шишкин утверждает «Уникальность российской ситуации состоит в том, что в отечественной элите есть влиятельная группировка, кровно заинтересованная в развенчании Победы. Кроме того, есть не менее влиятельная группировка абсолютно незаинтересованная в противодействии фальсификации истории, и есть еще более многочисленная и влиятельная группировка, интересы которой препятствуют организации эффективного отпора фальсификаторам.

В мае 2009 г., в преддверии 65-летия Победы, Дмитрий Медведев на волне общественного возмущения кампанией по очернению истории Великой Отечественной войны учредил «Комиссию по противодействию фальсификации истории в ущерб интересам России», назначил ее руководителем одного из высших государственных чиновников – руководителя Администрации Президента РФ и, соответственно, возвел борьбу с фальсификацией истории в ранг государственной политики. Тогда это событие произвело эффект разорвавшейся бомбы. Международные структуры и государства, давно превратившие историю в эффективное средство решения политических задач, дружно закричали о недопустимости вмешательства государства (естественно, российского) в исторические споры. Либеральная общественность внутри страны и вовсе устроила истерику: цензура, свобода нашего слова и опасности, 37 год на пороге.

Мы можем отметить следующее:

- татарская элита заинтересована в фальсификации истории Татарстана;
- влиятельные группировки во властных структурах Татарстана не заинтересованы в противодействии фальсификаторам;
- исламские структуры давно (с 40 г. XX в.) заинтересованы в продолжении курса на мифотворчество и фальсификацию истории казанских татар;
- фальсификацию истории следует считать формой агрессии и экспансии против соседних народов Среднего Поволжья;
- в учебнике В.В. Фортунатова «История» выпадает история народов Среднего Поволжья (кроме казанских татар, как волжских болгар);
- в работе имеется параграф «Монгольская экспансия: причины, ход, результаты» [1, с. 94]. Автор аргументировано осветил формирование жестокого государства. Раньше ученые писали «монголо-татарская экспансия». В.В. Фортунатов в угоде новой татарской моде пишет «Ордынское нашествие» [1, с. 97]. По истории древней и средневековой болгарской цивилизации я предлагал исследовать проблему через эпохи трансформации: Алтайская эпоха, Северо-Кавказская, Волжско-Камская, Ордынская, Российская.

В Алтайскую эпоху входят: Империя хунну.

В Северо-Кавказскую эпоху: Империя Аттилы, Великая Болгария, Хазарский каганат, Суварское царство в составе каганата.

В Волжско-Камскую эпоху: Великая Болгария до 1236 г.

В Ордынскую эпоху: Золотая Орда с 1243 года, Казанское ханство с 1445 г.

Российская эпоха начинается с вхождением Чувашии в состав России (июнь 1551 г.).

Нас интересует позиция Фортунатова:

- по Монгольской империи;
- по Золотой Орде;
- по Волжской Болгарии и болгарам;
- по Монголо-татарскому игу на Руси.

Данные проблемы занимают с 94 по 100 страниц. Второй параграф назван «Монгольская экспансия: причины, ход, результаты». Автор пишет, что монгольское раннефеодальное государство сложилось в начале XIII в., в Центральной Азии происходило объединение монгольских кочевых племен в единую, мощную державу. Среди племен, кочевавших по территории Центральной Азии, наиболее многочисленными и воинственными были племена татар. Предположительно это и послужило причиной того, что позже на Руси новых жестоких завоевателей, пришедших с востока, стали называть монголо-татарами. Процесс объединения возглавил Темучин (Чингисхан).

Чингисхан верил, что избран Небом для объединения Монголии, покорения соседних народов. Он внес решающий вклад в формирование единой монгольской народности. После его смерти осталось много Чингизидов. Чингисхан дал своему народу письменность на основе уйгурского письма, ввел делопроизводство и суд. Жизнь этой своеобразной кочевой цивилизации регулировалась «Ясой», законодательство Чингисхана, и поучениями (биликами).

Фортунатов дает краткую биографию Чингисхана (по-чувашски Тинесхан, то есть Океанхан): «Чингисхан (Темучин) родился около 1155 и умер в 1227 г. В детстве и юности Темучин пережил лишения и унижения, рано лишился отца, вел долгую и изнурительную борьбу с другими монголоязычными племенами. В 1206 г. Темучина провозгласили Чингисханом (Великим ханом). Чингисхан – гордость монголов и части тюркоязычных народов. Он был выдающимся государственным деятелем и военачальником. Чингисхан начинал свои войны всего лишь с 13 тыс. воинов. К концу его жизни монголы подчинили себе 720 народов. В исторической памяти многих народов имя монгольского правителя осталось символом бессмысленной жестокости потрясения основ жизни, «бичом Божьим». Чингисхан был похоронен в долине реки Керулен. В Монголии он оценивается как крупнейшая историческая фигура, публикуется немало работ о нем. В Монголии создана общественная организация «Очаг Чингиса». Было широко отмечено 750-летие историко-литературного памятника «Сокровенное сказание монголов» (1240), в котором ярко отражен образ Чингисхана. В течение нескольких лет работает научная экспедиция по поискам места его захоронения. По опросам многих журналистов, Чингисхан назван «человеком второго тысячелетия», оказавшим огромное влияние на ход мирового развития. В современной Монголии основателем государства является Шаньюй Модэ. Таким образом, монгольский научный мир полностью фальсифицирует историю монгольского государства. Президент Монголии в 2012 г. дал установку своим ученым на продолжение фальсификации монгольской истории. Такая ситуация и в Татарстане, когда власть присвоила болгаро-чувашскую историю

себе. Данный подход разделяет и автор федерального учебника В.В. Фортунатов. Приведем позицию автора по монгольской империи. «После провозглашения Темучина Великим ханом (Чингисханом) он вел непрерывные войны, разгромил и завоевал крупные государства. Так, монголы разбили армию хорезмшаха Мухаммеда численностью до 400 тыс. человек, из которых 160 тыс. погибли. Некоторые среднеазиатские города были разграблены, сровнены с землей, а население вырезано.

Монголы были номадами (кочевниками) и рассматривали оседлое население как объект грабежа. Завоевательные походы сопровождались разрушением городов, гибелью бесценных памятников культуры. Были опустошены обширные территории. Погибли сотни тысяч людей во многих странах [1, с. 95]. Исследователи отмечают, что Чингисхан только в Пекине уничтожил 300 тыс. китайцев. Более миллиона мусульман Чингисхан уничтожил в Средней Азии. Батый уничтожил 1 300 тыс. населения Волжской Болгарии (позиция Г.И. Тафаева). Войска монголо-татар уничтожили от 2 млн. русского населения (из 6-8 млн. человек).

Фортунатов далее пишет, что монголы облагали местное население многочисленными налогами и повинностями. Власть принадлежала наместникам, которые опирались на послушных правителей из местной знати, чиновников и военные гарнизоны. Завоеватели старались привлечь на свою сторону крупных землевладельцев, купцов, духовенство.

Мощному движению монгольских войск мало кто мог сопротивляться. Но в статичном, относительно мирном состоянии быстро выявлялась внутренняя слабость, непрочность монгольской империи. Она представляла собой искусственный конгломерат разноязычных племен и народностей с разными историческими судьбами, уровнем общественного и культурного развития, интересами и устремлениями. Империя была создана волей Чингисхана и держалась на насилии.

Очень скоро между потомками Чингисхана началась обычная борьба амбиций. Многочисленные народы, изнывая под бременем монгольского ига, постоянно восставали. В 60-е гг. XIII в. от империи фактически отделились Золотая Орда, и государство Хулагидов. В 1368 г. пало монгольское господство в Китае. В истории монгольского государства начался период феодальной раздробленности [1, с. 95].

Вывод: автор учебного пособия изложил ордынскую агрессию с классических позиций, но с заменой новой терминологии в угоду татарской власти. Причины понятны: смягчить татаро-русские противоречия, которые сохраняются с монголо-татарского ига (1237 г.). К сожалению, история народов Среднего Поволжья изложена без народов региона и имеет татаро-казанскую ориентацию. Автор тиражирует фальсифицированную историю «болгаро-татар», что не соответствует истории, языку, культуре и традициям татаро-кыпчаков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фортунатов В.В. *История: учебное пособие. Стандарт третьего поколения. Для бакалавров* – Спб.: Питер, 2012. – 464 с.

Об авторе

Тафаев Геннадий Ильич – доктор исторических наук, профессор, ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

ПРОФИЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Л.Д. Тондий

Аэрокосмический лицей на базе Национального аэрокосмического университета им. Н.Е. Жуковского «Харьковский авиационный институт» является частью системы непрерывного аэрокосмического образования, созданной университетом для подготовки высококвалифицированных специалистов. Обучение в лицее дает ученикам возможность получить среднее образование согласно государственным стандартам, а также начать подготовку к дальнейшему обучению в университете с целью стать ведущими специалистами в основных областях авиации и космонавтики, авиационных технологий.

Оптимальный учебный план включает в себя: математику как основу точных наук; физику для приобретения объективных знаний об окружающем мире; информатику как основу алгоритмизации технических, экономических и социальных процессов, переработки информации; иностранные языки для международного общения по научно-техническим вопросам и доступа к мировым интеллектуальным ресурсам; основы экономики как способ реализации технических процессов. С первых дней обучения большое внимание уделяется профилизации. Профильность в лицее гармонически взаимосвязана с обучением, воспитанием, управленческими процессами.

Прежде всего, часть учебных программ базируется на вузовских дисциплинах, помогающих углубленному изучению основных предметов: для 10-х классов – основы аэрокосмической техники, новые композиционные материалы, современные технологии в ракетно-космической технике; для 11-х классов – основы самолетостроения, введение в специальность, компьютерная графика.

Наряду с традиционными методами и формами организации учебного процесса используются инновационные технологии преподавания, современные информационные технологии. Для этого проводятся часы самоподготовки, тематические аттестации.

Особое внимание уделяется самостоятельной работе лицеиста. С первых дней обучения каждый составляет индивидуальный перспективный план своего будущего, который включает в себя: годы обучения в лицее, обучение в вузе, научно-познавательное, творческое развитие. Кроме этого, с 10-го класса лицеист прикрепляется к профилирующим кафедрам, где занимается научно-исследовательской работой, на протяжении двух лет, под руководством ведущих преподавателей ХАИ, а в последующем учится на этой кафедре.

Обучение в лицее имеет свои особенности. Министерством образования и науки Украины лицей присвоен статус экспериментального учебного заведения Всеукраинского уровня. Коллектив лицея работает над научно-педагогическим проектом «Вертикально-интегрированная подготовка учеников в отрасли инженерии и IT».

Модель формирования потенциала саморазвития лицеиста в сфере инженерных наук и IT		
Предметные компетентности	участие во Всеукраинских учебных олимпиадах по базовым дисциплинам	научно-исследовательская работа учеников по тематике выпускающих классов
Дистанционное образование	участие во Всеукраинском конкурсе защиты научно-исследовательских работ	учебная практика учеников по информатике на кафедрах «ХАИ»
Международные турниры, конференции, семинары	встречи с выдающимися учеными Украины и других стран	разработка учениками тематических презентаций по учебным дисциплинам

Для оценивания знаний используется компьютерная диагностика, результаты которой заносятся в информационную базу, содержащую необходимые данные о каждом лицеисте: его год рождения, оценка творческих способностей, уровень знаний по всем предметам, научно-исследовательская работа и научно-познавательная деятельность.

В лицее работают творческие группы:

- «Инженерная логистика»;
- «Перспективные сети и компьютерные технологии»;
- «Нанотехнология в нетрадиционных источниках энергии»;
- «Композиционные материалы в авиа- и ракетостроении»;
- «Критические IT»;
- «Исследования электрофизических свойств полупроводниковых растворов группы A2B6 и их применение».

Ученики в творческих группах изучают научные источники с данных направлений, принимают участие в исполнении экспериментальных работ, анализируют результаты исследований, готовят презентации и доклады для научных конференций.

Особое место для ранней профилизации занимает научно-исследовательская работа. В лицее создано научно-техническое общество, работает отделение Малой академии наук (МАН). Лицеисты выполняют экспериментальные и теоретические работы под руководством ведущих преподавателей Харьковского авиационного института и участвуют в городских, областных и республиканских смотрах-конкурсах научно-исследовательских работ МАН. Лучшие работы публикуются в материалах международных региональных научно-теоретических и научно-практических конференций.

Модель научно-исследовательской работы Аэрокосмического лицея по реализации проекта: «Вертикально-интегрированная подготовка учеников в отрасли инженерии и IT»		
– организационно-методический компонент; – инструменты внедрения проекта; – направление деятельности коллектива лицея; – разработка методических пособий в сфере IT; – научно-исследовательская лаборатория; – творческие встречи с выдающимися учеными	– научно-техническое общество; – методический совет, совет молодых ученых ХАИ; – МАН лицея; – профильные кафедры ХАИ	– усовершенствование методик преподавания предметов физико-математического профиля; – научно-методические семинары преподавателей ХАИ и учителей лицея; – формирование образовательных информационных технологий; – творческие группы; – психолого-социологические исследования; – участие учеников и учителей в конференциях и семинарах

Ежегодно лицеисты принимают участие во Всеукраинских турнирах юных изобретателей и рационализаторов, завоевывают призовые места в конкурсах-защитах научно-исследовательских работ учеников-членов Малой академии наук Украины, принимают участие в международных конференциях, «Сахаровских чтениях» (г. Санкт-Петербург), «Человек и космос» и других мероприятиях.

Таким образом, профилизация обучения дает возможность развития способностей учеников, самореализации личности, привлечения их к творчеству, к научным достижениям и одновременно формированию высоко-морального культурного человека.

Об авторе

Тондий Лариса Дмитриевна – учитель-методист, специалист высшей категории, Аэрокосмический лицей на базе Национального аэрокосмического университета им. Н.Е. Жуковского «Харьковский авиационный институт», г. Харьков, Украина.

ИННОВАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Р.Х. Хабибуллина

Под инновациями в образовании мы понимаем процесс совершенствования педагогических технологий, совокупности методов, приемов и средств обучения. В настоящее время инновационная педагогическая деятельность является одним из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения. И это неслучайно. Именно инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту воспитанников. Поэтому инновационная деятельность неразрывно связана с научно-методической деятельностью педагогов и учебно-исследовательской воспитанников.

Фундаментальным положением новой философии является установка на индивидуальность в отношениях «человек – человек», на ценностное восприятие личности и мира. Инновационная деятельность в образовательной сфере тем более сложна и ответственна, что связана с высокой значимостью человеческого фактора. В педагогике, как известно, главное противоречие возникает в области развития личности.

Инновации в образовании начинаются с уважения к индивидуальности ученика и трансформации традиционной модели отношений «учитель-ученик» в модель «человек-человек», что накладывает своего рода табу на представление о ребенке как сосуде, подлежащем наполнению, как «совокупности психических процессов», которые предстоит развивать. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие таких качеств личности, как мышление, внимание, память и воображение. В этом возрасте начинается социальное и личностное развитие ребенка, его вхождение в жизнь общества. Исходя из теории Л.С. Выготского, развитие младшего школьника как личности определяется процессом обучения. Модернизация началь-

ного образования связана с новым статусом младшего школьника как субъекта учебной деятельности. Инновации в образовании должны нести, прежде всего, процесс выработки уверенности маленького человека в себе, своих силах. Необходимо переломить авторитарность образования в мышлении педагогов, чтобы они сумели поставить ребенка на равный уровень с собой, смогли дать ребенку возможность адекватно управлять собой и окружающим его миром. В то же время важно отметить, что инновации в образовании, в первую очередь, должны быть направлены на создание личности, настроенной на успех в любой области приложения своих возможностей [1].

Инновация в образовании – нововведение, предназначенное для разрешения актуальной проблемной ситуации (с целью обеспечения оптимизации учебного процесса, повышения качества образования или организации благоприятных условий усвоения материала), существенные изменения в одном или нескольких пунктах: содержании образования, методах преподавания, формах контроля качества обучения.

При этом содержание образования рассматриваем не только как стандартный набор ЗУН, но также как совокупность общественно значимых компетенций и реализации личностных образовательных интересов. При этом изменения должны быть достаточно большими, чтобы серьезно изменить ход учебного процесса. Уже в начальной школе детей необходимо учить: алгоритмическому мышлению во всех областях жизни, самостоятельной постановке задач, выбору эффективных инструментов, оценке качества собственной работы, умению работать с литературой и вообще навыкам самообразования, умению работать в коллективе.

В настоящее время информационные технологии занимают важное место в профессиональной деятельности учителя. Необходимость применения средств ИКТ в работе учителей начальных классов диктуется возрастными особенностями учащихся, а именно потребностью в наглядной демонстрации учебного материала, процессов и явлений. Инновационность в обучении связана с творческим поиском на основе имеющегося опыта, направлена на обеспечение исследовательского характера учебного процесса, организацию поисковой учебнопознавательной деятельности. Инновационными считаем процессы, связанные с характером взаимодействия педагога и обучающихся, с их позициями в ходе обучения, когда для обучающихся создаются определенные условия для активной и инициативной позиции в учебном процессе: не просто усваивать программный материал, а познавать истину, вступая в активный диалог с участниками образовательного процесса; самостоятельно выходить за пределы собственных знаний для поиска способов действия в новых ситуациях, что является главной ценностью и целью образования; формировать умение учиться [2].

Мы занимаемся учебными исследовательскими проектами младших школьников. Главная идея метода проектов – направленность учебно-познавательной деятельности обучающихся на результат, который получается при решении практической и теоретической проблемы. Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая и игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные способы деятельности, направленные на достижение общего результата.

Использование в обучении элементов исследовательской деятельности позволяет нам не столько обучать детей, сколько учить учиться, направлять их познавательную деятельность. С большим интересом ученики участвуют в самых разных видах исследовательской работы [3]. Метод проектов позволяет организовать подлинно исследовательскую, творческую, самостоятельную деятельность в течение учебного времени, отводимого на изучение предмета. Он предполагает отход от авторитарных методов обучения и предусматривает продуманное и концептуально обоснованное сочетание с многообразием методов, форм из компонентов системы образования. Проектный подход применен к изучению любой школьной дисциплины и особенно эффективен, когда ученики открывают для себя новые факты, а не получают их от учителя в готовом виде.

Начальная школа является составной частью всей системы непрерывного образования. Одна из главных ее задач – заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка. Педагоги начальной школы призваны учить детей творчеству, воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решения проблемы, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию, коммуникацию.

Учителя ставят каждого ребенка в позицию активного участника, дают возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы, учат работать в команде. Это ведет к сплоченности класса, развитию коммуникативных навыков учащихся. Создается обстановка общей увлеченности и творчества. Каждый вносит посильный вклад в общее дело, выступает одновремен-

но и организатором, и исполнителем, и экспертом деятельности, а значит, берет на себя ответственность за производимое действие.

Основные задачи повышения профессиональной компетентности в условиях школы следующие: апробировать новации по оптимизации образовательной среды, качества учебно-воспитательного процесса; сформулировать выводы по результатам использования инновационных технологий, обобщить опыт, выработать рекомендации; обеспечить высокий методический уровень проведения всех видов занятий; развивать способности учащихся посредством нетрадиционных форм и методов обучения, используя инновационные технологии; развивать орфографическую зоркость, отрабатывать вычислительные навыки, выразительное чтение; качественно улучшить работу над формированием у учащихся навыков культурного поведения, путем проведения бесед, практических занятий; способствовать нравственному воспитанию учащихся посредством проведения праздников, факультативов; совершенствовать работу учителей на основе личностно-ориентированного обучения с разными категориями учащихся [4].

Внедрение нетрадиционных педагогических технологий существенно изменило образовательно-развивающий процесс, что позволяет решать многие проблемы развивающего, личностно-ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирования индивидуальной образовательной перспективы учащихся.

Для всех технологий характерны определенные общие признаки: осознанность деятельности учителя и учеников, эффективность, мобильность, валеологичность, целостность, открытость, проектируемость; самостоятельная деятельность учащихся в учебном процессе составляет 60–90% учебного времени; индивидуализация.

Компьютерные технологии не только помогают организовать учебный процесс с использованием игровых методов, но и получить более сильную обратную связь.

Особенностью учебного процесса с применением компьютерных средств является то, что центром деятельности становится ученик, который исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Между учителем и учеником складываются «субъект-субъектные» отношения. Учитель часто выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность.

Обучение с использованием ИТ является не только сообщением определенной суммы знаний учащимся, но и развитием у них познавательных интересов, творческого отношения к делу, стремления к самостоятельному «добыванию» и обогащению знаний и умений.

Широкое внедрение инновационных технологий направлено на формирование современного, образованного, нравственного, активного человека, с развитым чувством ответственности за судьбу страны, развитие творческих и индивидуальных способностей учащихся с последовательным созданием в школе здоровьесберегающего образовательного пространства, воспитания гражданского самосознания.

Таким образом, информационная культура учащихся начальных классов – это неотъемлемая часть результата их образования. ИКТ являются мощнейшим стимулом для творчества детей. Современный урок не должен быть ограничен учебником по предмету, классной доской и учителем. По современным требованиям образовательного стандарта, традиционная форма урока не сможет дать учащимся такой объем информации, каким является урок с использованием информационных технологий. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом. На экране можно быстро выполнить преобразования в деформированном тексте, превратив разрозненные предложения в связный текст.

Обучение учащихся начальной школы с включением дополняющих технологий – самая удобная форма для учителя при проведении урока и самая легкоусвояемая для ученика.

В образовательном процессе учащихся, я использую информационные технологии на всех этапах урока. На таких уроках ребенок становится ищущим, творческим, настойчивым и трудолюбивым.

Главное в презентации это – тезисность для учителя и наглядность для ученика. В ней могут быть представлены самые выигрышные моменты темы: эффектные превращения в форме мультипликации, портреты ученых, схемы, таблицы, цитаты, графики, видеосюжеты т. д.

В настоящее время дидактический материал ИКТ разнообразен по содержанию и по форме. На своих уроках часто применяю: фотографии (репродукции), видеоролики. Информацию электронной энциклопедии «Кирилл и Мефодий», детской энциклопедии по астрономии «Вокруг Вселенной с Маленьким Принцем», большой детской энциклопедии по природоведению, видеосюжеты фильмов образовательных программ «По странам и континентам», обучающие программы по предметам на развитие речи, памяти, логики, мышления, воображения, расши-

рению кругозора. Мультимедийная игра «Уроки Кирилла и Мефодия» (по всем предметам начальной школы) направлена на развитие познавательных способностей и интеллектуальных навыков. Уникальная игра-энциклопедия «Живая планета» научит проводить настоящие исследования в природе, даст информацию о флоре и фауне, об экологии земли [5].

Также мною разработаны уроки-презентации по предмету окружающий мир, математике, русскому языку, литературному чтению, конспекты внеклассных мероприятий и классных часов, родительских собраний, тесты по предметам.

Использование ИКТ позволяет проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне, делает их более наглядными, мобильными и интересными. И самое главное – позволяет привлечь к их организации большое количество учеников и их родителей.

Мультимедийная презентация на уроке не только помогает в полной мере реализовать принцип наглядности, но и позволяет активизировать познавательные процессы, оптимизировать процесс обучения, а также реализовать принципы развивающего обучения, повышает объем выполняемой работы на уроке, расширяет возможность самостоятельной деятельности, формирует навык исследовательской деятельности, обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Не зря гласит английская пословица: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил».

Вместе с тем, при подготовке к уроку, необходимо соблюдать определенные требования к материалу, который будет использован. Презентация должна содержать материал, который может быть эффективно представлен учителем только с помощью ИКТ. Не должно быть большого количества текстов. Фон презентации должен быть спокойным. Шрифт подбирается соразмерный плотности текста. Слайды должны носить, прежде всего, обучающий характер, не только демонстрационный. Нельзя применять анимации, которые отвлекают внимание младших школьников.

Доказано, что современное обучение может быть развивающим и воспитывающим при максимальной активности учащихся, побуждаемой непосредственным влиянием педагога. Поэтому на любом уроке большое значение имеет умение учителя заинтересовать ребят предметом, поощрять их инициативность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Босова Л.Л. Компьютерные уроки в начальной школе // Информатика и образование. – 2002. – № 1. – С. 45-47.
2. Баранова Е.В. Гогун Е.А. и др. Методические рекомендации по использованию инструментальной компьютерной среды для организации уроков в начальной школе. – СПб.: Анатолия, 2003. – 267 с.
3. Загвязинский В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука // Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. – Тюмень, 1990. – С. 8-9.
4. Каменский А.К. Нормативно-правовая база общественно-государственного управления школой // Директор школы. – 2006. – № 3. – С. 93.
5. Руднев Е.Н. Миссия, стратегия и практические действия // Директор школы. – 2006. – № 8. – С. 35-38.

Об авторе

Хабибуллина Рузалия Хадиятовна – учитель начальных классов, МБОУ «Школа № 33», г. Казань, Республика Татарстан.

ПРАКСИОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА РАЗВИТИЯ КОЛЛЕДЖА МАЛОГО ГОРОДА: РЕФЛЕКСИВНЫЙ АСПЕКТ. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

М.А. Харлов

Проблема исследования и ее актуальность рассматривается нами в аспекте общей проблемы социокультурной трансформации. Всеобщая социокультурная трансформация, характерная для настоящего времени, – это переход к новому качеству более высокого уровня и сложности, чем предыдущее. В результате: увеличивается количество субъектов, точек зрения и свя-

зей; интенсифицируется многозначность; растет неопределенность и постоянная новизна; усиливается взаимосвязанность любых процессов. Ускоренное появление новых событий не только формирует качественно новые ситуации, но и одновременно «перекрывает» возможности возврата в предшествующие состояния. Сокрушительный крах терпят технологии принятия решений на основе поиска эффективных стереотипов, так как существование в постоянной новизне уже не позволяет широко использовать опыт прошлого. Более того, в силу вероятностного характера профессионально-педагогической деятельности и вариативности действий педагога невозможно раз и навсегда дать универсальный рецепт, указывающий, что именно в каждом конкретном случае следует сделать, чтобы получить оптимальный результат.

В этой ситуации решающим условием и ведущим способом социокультурного развития общества, его отдельных институтов (в том числе, среднего профессионального образования) является повышение рациональности, целесообразности, успешности профессиональных действий профессионально-педагогических работников независимо от их специализации (будь то преподаватель, мастер производственного обучения, руководящий работник и др.).

Педагогическая праксиология, выступающая в качестве общей теории педагогической деятельности, предлагает наиболее общие закономерности, принципы, условия, механизмы и инструменты построения деятельности профессионально-педагогических работников для решения современных актуальных социально-образовательных задач. В частности, для решения задачи развития колледжа малого города.

В современной социальной и профессиональной образовательной практике все большее значение приобретает субъектно-развивающая парадигма, в которой субъектность выступает рефлексивной основой эффективной профессионально-педагогической деятельности.

Как следствие, становится очевидной необходимость обращения педагогических исследований к изучению рефлексивного аспекта праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города.

Рефлексивная профессионально-педагогическая деятельность работников по управлению развитием колледжа малого города в вышеназванном контексте представляется сложной, активной, динамической, самоорганизующейся, саморазвивающейся, метарефлексивной деятельностью. В ней актуализируется система новых отношений, взаимоотношений и действий профессионально-педагогических работников колледжа малого города, ведущим принципом и механизмом которых выступает рефлексия. Принципиально важно, что в ней по-новому представляется не только образ профессионально-педагогического действия, но и необходимый образ мысли о действии профессионально-педагогического работника.

Однако образовательная практика показывает, что рефлексивная профессионально-педагогическая деятельность работников по управлению развитием колледжей малых городов осуществляется путем проб и ошибок. Ситуация осложняется еще и тем, что результаты существующих теоретических изысканий по данной проблеме слабо востребуются образовательной практикой, прежде всего, в силу неподготовленности профессионально-педагогических кадров. Необходимо совершенствование научно-методического обеспечения по данной проблематике для современных условий. В связи с чем, учеными и практиками осмысливаются рефлексивные аспекты праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города, в частности, выявляются их методологические, теоретические, технологические и методические основы, педагогические условия реализации.

Вышесказанное позволяет нам сформулировать следующие противоречия:

- между изменяющимися потребностями субъектов малого городского сообщества и общества в целом в повышении роли профессионального образования для социально-экономического развития малого территориального образования, с одной стороны, и возможностями колледжа малого города обеспечить реализацию данных потребностей в связи с недостаточно рациональной, целесообразной, успешной профессионально-педагогической деятельностью по его развитию, с другой стороны;

- между объективной потребностью, направленной на повышение эффективности рефлексивной профессионально-педагогической деятельности по управлению развитием колледжа малого города, адекватного современным социально-экономическим условиям, с одной стороны, и недостаточной разработанностью рефлексивных аспектов праксиолого-педагогической системы по управлению таким развитием, с другой;

- между имеющимся и растущим теоретическим и методическим потенциалом, направленным на создание праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города на рефлексивной основе, и его недостаточной востребованностью в системе среднего профессионального образования.

Теоретические и эмпирические основы профессионально-педагогической деятельности по рефлексивному управлению развитием колледжа малого города. В современной России коренным образом изменяется место и роль малых территориальных образований (малых городов) в системе социально-экономических, административно-политических, социально-культурных и других общественных взаимосвязей и отношений.

Превращение малого города (городского сообщества), его компонентов (в частности, профессиональных образовательных организаций) в определяющий фактор цивилизационного развития неразрывно «с культурно-антропогенным, а не технократическим жизнеустройством, с субъектным, а не объектным укладом жизнедеятельности» [1, с. 191]. Оно невозможно без развития продуктивно-творческих сил конкретного человека, без становления его в качестве субъекта деятельности во всем ее диапазоне.

Понимание субъекта как духовно-социального и культурно-исторического носителя активного начала не только познавательного процесса, но и, прежде всего, предметно-практической деятельности [2, с. 212], исключительно важно в связи с рассматриваемой проблемой.

При этом использование рефлексии в профессионально-педагогической деятельности для целей развития колледжа малого города объективно обусловлено развитием современной общественной жизни, ростом самостоятельности человека, потребности личности в понимании, в оценке самого себя, нормативно-правовой базой и научно-методическими разработками, в частности, педагогической праксиологии.

Концептуальные положения праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города. Ведущими концептами исследования выступают следующие положения.

«Праксиолого-педагогическая система развития колледжа малого города» в авторской интерпретации, с опорой на определение М.М. Поташника, понимается как совокупность человеческих, материальных, технических, информационных, нормативно-правовых и других компонентов, связанных между собой так, что они образуют дифференцированную целостность, предназначенную для реализации функции управления развитием в процессе *рациональной, целесообразной, успешной* рефлексивной профессионально-педагогической деятельности.

Концептуальные положения праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города созданы в контексте *рационального, целесообразного, успешного* межличностного, личностно-группового и межгруппового взаимодействия профессионально-педагогических работников и обеспечивают ее открытость, целостность и потенциальную результативность. Они включают в себя: ведущие идеи, иерархию специфических закономерностей, принципов и моделей, на основе которых обеспечивается субъектный характер профессионально-педагогической деятельности и преодоление у профессионально-педагогических работников рецептурного (исполнительского, репродуктивного) типа профессионального поведения. И, тем самым, актуализируются преобразовательные потенциалы развития субъектов, а также целесообразное использование этих потенциалов для самоопределения, самореализации и самосовершенствования в социально приемлемом варианте, обеспечивается переход от экзогенного развития колледжа малого города к эндогенному его развитию. В нем по-новому представляется не только образ профессионально-педагогического действия, а необходимый образ мысли о действии профессионально-педагогического работника.

Основной тенденцией и источником развития данной системы является непрерывный процесс развития всех видов профессионально-педагогической деятельности и ее субъектов, а также управляемая целенаправленная интеграция, как взаимодополняющее объединение усилий субъектов профессионально-педагогической деятельности. А основной и особенной закономерностью является следующее: чем больше внешнее управляющее воздействие соответствует внутренней природе колледжа малого города и обеспечивает условия для реализации ее собственной активности, тем выше уровень его самоуправляемого развития, характеризующийся внутренней координацией деятельности участников профессионально-педагогической деятельности, компонентов колледжа малого города.

Авторская интерпретация базовых принципов праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города включает в себя четыре структурные группы: группа мировоззренческих принципов; группа принципов организации субъектности; группа принципов организации сложных социально-педагогических систем; группа принципов синергетики.

Предложенные концептуальные положения праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города интегрируют, обобщают и развивают ранее существующие научные разработки и отдельные концептуальные идеи, отличаются по содержанию от них.

Технологическое и организационно-методическое обеспечение праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города. Основы технологической организации праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города охватывают, с одной стороны, сферу рефлексивной профессионально-педагогической деятельности по управлению развитием (саморазвитием) подсистемы индивидуальных субъектов колледжа малого города. А с другой стороны, сферу рефлексивного управления развитием (саморазвитием) другой подсистемы – соорганизации отдельных субъектов в групповой (совокупный) субъект развития, как сложно структурированную целостность. Это обеспечивает полноту группового субъекта, в пределах которого процедурно стабилизированный рефлексивный процесс одного из субъектов выполняет рефлексивную функцию для других с последующим расширением ее объема самостоятельности и рефлексивности для каждого.

В результате технологическая организация праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города представляет собой непрерывное преобразование внутреннего потенциала субъектов развития через внешне организованную само- и взаимодействие.

Ядром технологической организации праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города выступают рефлексивные игры, которые специальные модераторы организуют для целей реализации целостного проекта развития колледжа малого города в рамках той или иной онтологической схемы.

Под «рефлексивной игрой» понимается «процесс социального взаимодействия, в ходе которого каждый из участников игры осуществляет рефлексивное взаимодействие с другими участниками, пытаясь реализовать имеющуюся у него рефлексивную стратегию для формирования собственного варианта социальной действительности (реализации социального инновационного проекта)» [3, с. 5].

Данная технологическая организация является инвариантной и адаптивной к любому предметному содержанию и любому уровню отношений в колледже малого города («педагог-студент», «педагог-учебная группа», «руководитель-педагог» и др.).

В контексте предмета и задач проводимого нами исследования «педагогические условия эффективной праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города» определяются как совокупность внешних обстоятельств реализации функций этой системы и его внутренних особенностей, обеспечивающих сохранение целостности, полноты и смысла ее деятельности, ее упорядоченности, целенаправленности и предметной продуктивности.

Комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективность рефлексивной праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города включает в себя:

1. Формирование специфичной рефлексивно-активной образовательной среды инновационного развития, ингерентной для взаимодействия, взаимообмена и интегрирующей рефлексивную профессионально-педагогическую деятельность субъектов развитием колледжа малого города.
2. Целенаправленную подготовку управленческого и педагогического персонала колледжа малого города к рефлексивной профессионально-педагогической деятельности по управлению его развитием в качестве субъекта на основе их целеполагающей деятельности и сформированной рефлексивной позиции.
3. Поиск собственных путей развития колледжа на основе специфики культурно-ценностных традиций, социальных отношений и динамики изменений, сложившихся в территориальном пространстве малого города.
4. Использование рефлексии профессиональной деятельности как средства по преодолению профессиональных затруднений участников *процесса рефлексивного управления развитием колледжа малого города*.

Новизна данных педагогических условий обуславливается тем, что условия не использовались ранее в связи с определенным нами предметом исследования; условия не рассматривались в едином комплексе; особенности каждого из условий представлены в их специфичных характеристиках.

Опытно-экспериментальное исследование праксиолого-педагогической системы развития колледжа малого города. Для проведения эксперимента были выбраны типичные колледжи малых городов Уральского федерального округа, имеющие примерно равные лицензионные и аккредитационные показатели. Экспериментальная работа в них отличалась ориентацией респондентов на различные педагогические условия, которые варьировались в соответствии с программой опытно-экспериментальной работы.

Нами была принята следующая авторская интерпретация конкретных критериев для опытно-экспериментальной работы: критерий результативности; критерий оптимальности; критерий концептуальности; критерий готовности субъектов профессионально-педагогической деятельно-

сти к самоуправляемому развитию; критерий совершенствования субъектов профессионально-педагогической деятельности; критерий интенсивности использования субъектом профессионально-педагогической деятельности своих возможностей и возможностей окружающей среды; критерий системной рефлексии; критерий восприимчивости субъектом профессионально-педагогической деятельности внешних управляющих воздействий; критерий диалогичности субъектов профессионально-педагогической деятельности.

Выделенные критерии, а также их показатели разносторонне отражают статику и динамику психолого-педагогической системы развития колледжа малого города и представляют собой системный критериально-оценочный аппарат. Они позволяют охарактеризовать изменения не только в конечных результатах этой деятельности, но и сам процесс достижения этих результатов и его детерминанту, а также интенсивность использования целенаправленных внешних и внутренних воздействий. Следовательно, правомерно утверждать, что их достаточно для оценки эффективности психолого-педагогической системы развития колледжа малого города.

Совокупность полученных экспериментальных данных продемонстрировала положительные изменения эффективности психолого-педагогической системы развития колледжа малого города под влиянием разработанного нами комплекса педагогических условий. Его применение в целом, несомненно, более эффективно, чем применение одного из условий.

Таким образом, результаты опытно-экспериментальной работы позволяют заключить следующее: разработанная и обоснованная нами психолого-педагогическая система развития колледжа малого города обеспечивает необходимые результаты в соответствии с предъявляемыми требованиями. Эксперимент подтвердил правильность выдвинутой гипотезы и других положений исследования. Можно рекомендовать результаты исследования для использования их в широкой практической работе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гончаров С.З. *Логика мышления и аксиология сердца*. – Екатеринбург: Арт-принт, 2006. – 387 с.
2. Кокорин А.Г. *Становление городского сообщества: Теория. История. Современность*. – Шадринск: ШГПИ, 2011. – 246 с.
3. Лефевр В.А. *Исходные идеи логики рефлексивных игр* // Материалы конференции «Проблемы исследования систем и структур». – М.: АН СССР, 1965. – 25 с.
4. Харлов М.А. *Актуальность проведения исследований проблем рефлексивного управления развитием учреждений среднего профессионального образования* // Вестник Учебно-методического объединения по профессионально - педагогическому образованию. – Екатеринбург: Изд-во рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. – Вып. 1 (45). – С. 179-182.
5. Харлов М.А. *Научные подходы к проектированию развития учреждения среднего профессионального образования* // Инновации в образовании. – 2013. – № 6. – С. 106-113.
6. Харлов М.А. *Педагогические условия эффективной реализации рефлексивного управления развитием колледжа в условиях малого города* // Известия Иркутской государственной экономической академии – 2013. – № 4 (90). – С. 126-135.
7. Харлов М.А. *Психолого-педагогическая система развития колледжа в малого города: рефлексивный аспект: монография*. – Шадринск: Шадринский Дом Печати, 2013. – 390 с.
8. Харлов М.А. *Технологические основы рефлексивного управления развитием колледжа малого города: научно-методическая разработка*. – Шадринск: ШПК, 2012. – 38 с.

Об авторе

Харлов Михаил Аркадьевич – кандидат технических наук, ГБОУ СПО «Шадринский политехнический колледж», г. Шадринск, Курганская область.

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ-ЭКСКУРСИЙ СО СЛЕПЫМИ И СЛАБОВИДЯЩИМИ ШКОЛЬНИКАМИ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ: «СВОЙСТВА ВОДЫ. ЖЕМЧУЖИНА БУРЯТИИ – ОЗЕРО БАЙКАЛ»

В.А. Чердонова

В настоящее время трудно переоценить роль пресной воды для человечества. В век современных технологий, развития крупных промышленных предприятий, главная составляющая для жизнедеятельности человечества – это пища, а еще важнее – ВОДА!

В курсе «Природоведения» 5 класса (А.А. Плешаков, Н.И. Сонин Программа основного общего образования по природоведению) выделен блок тем для изучения водных богатств Земли, который предполагает 4 часа для изучения тем: «Водная оболочка Земли», «Химические и физические свойства воды», «Круговорот воды в природе», «Сколько стоит капля чистой воды?». На данный блок тем запланирована 1 практическая работа по изучению химических и физических свойств воды.

В связи с тем, что отсутствие или глубокое нарушение зрения у школьников сильно затрудняет процесс знакомства учащихся с природой, порождает специфические трудности при изучении природоведения и биологии [1, с. 7], в блок тем по изучению воды нами был дополнительно введен пятый час-урок-экскурсия в Музей природы Республики Бурятия для обобщения знаний о воде и водных богатствах родного края (рисунок 1).



Рисунок 1. Учащиеся ГКОУ СКОШИ № 62 на уроке-экскурсии в Музее природы

Байкал – одно из древнейших озер мира, существующее уже около 25 млн. лет, хранит пятую часть мировых запасов самой высококачественной пресной воды. Ежегодно в Байкале воспроизводится около 60 км³ неповторимой по качеству воды. Чистота воды обеспечивается жизнедеятельностью его уникального животного и растительного мира. Из более чем 2,5 тысячи видов животных и растений, найденных в озере, почти 2/5 эндемичны, т. е. нигде больше в мире не встречаются. В связи с вышеизложенным, представляется необходимым изучение данно-

го водного объекта на территории родного края.

В музее природы, в первом блоке, были обобщены знания о физических и химических свойствах воды, проведены практические работы по изучению запаха и прозрачности воды. Также на основе практической работы в игровой форме школьники пришли к выводам, что вода бесцветная, текучая, без запаха. Вода принимает любую форму, в которую ее налить, растворяет вещества, может замерзать, может испаряться, вода расширяется и сжимается.

Следующий этап урока-экскурсии продолжился в специально созданной сотрудниками музея комнате-батискафа. Учащиеся «погрузились» на дно озера Байкал и с помощью демонстрации видеофильма и звукового сопровождения смогли рассмотреть животный и растительный мир самого глубокого (1637 м) озера в мире. Размеры демонстрируемого экрана и качество изображения помогли слабовидящим школьникам увидеть видеофильм, слепые учащиеся также смогли представить погружение с помощью эффектов и качественного звукового сопровождения. Дети познакомились с фауной и флорой озера-рекордсмена: самыми мелкими из животных, населяющих Байкал – простейшими, беспозвоночными животными – эндемиком эпишурой байкальской (это мелкие, размером около 1-1,5 мм, ракообразные, так называемые «веслоногие рачки»), экзотическими животными озера – пориферами или губками, байкальским омулем, обыкновенным тайменем и байкальским осетром, уникальными обитателями Байкала – двумя видами эндемичного семейства голомянковых – большой и малой голомянкой. При «всплытии» батискафа, дети увидели на берегу озера Байкал байкальского тюленя (нерпу).

На третьем этапе урока-экскурсии дети закрепили знания, полученные во время «погружения» в виде игры. Учащиеся разделились на 2 команды и с помощью цветных карточек с изображением животных Байкала и красочных помощников-плакатов отвечали на вопросы друг друга (рисунок 2).



Рисунок 2. Учащиеся в игровой форме закрепляют полученные знания

Завершился урок-экскурсия творческим заданием-раскрашиванием акварелью гипсовых обитателей озера Байкал (рисунок 3). Для слепых и слабовидящих детей трудно переоценить значение развития осязательных ощущений. Дети с удовольствием рассматривали и ощупывали гипсовые фигурки, отлично воспринимали форму, вес, фактуру, контуры, пропорции, харак-

терное и нехарактерное. У слепых и слабовидящих детей больше, чем у зрячего, развито «чувство материала». Кроме осязания, включается в работу слово учителя, друга, а также ранее увиденное и прочитанное. Все учащиеся с удовольствием справились с данной работой, получили новые знания о богатствах озера Байкал, обобщили полученные знания на уроках в школе, а также получили массу положительных эмоций и впечатлений.



Рисунок 3. Творческое задание способствует закреплению знаний о фауне озера Байкал

Содержание данного урока-экскурсии имеет непосредственную связь с пройденным на предыдущих уроках материалом. А полученные на экскурсии представления, знания, умения и результаты наблюдений используются на последующих уроках во время изучения блоков тем «Жизнь на Земле» и «Человек на Земле», а также в программном материале старших классов.

Как показала практика, преподавание на высоком уровне курса «Природоведение» и «Биология» в школах III-IV вида невозможно без увеличения числа экскурсий и практических работ в рабочей программе. Это дает возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корректировать мышление, речь и зрительный анализатор, что, в итоге, способствует лучшей адаптации школьников к условиям окружающей действительности и их социализации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Тупоногов Б.К. Проведение экскурсий по биологии со слепыми и слабовидящими учащимися. Учебно-методическое пособие, 1989. – 80 с.

Об авторе

Чердонова Вероника Александровна – кандидат биологических наук, учитель биологии, ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 62 III-IV вида», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ КАК ВАЖНЕЙШИЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

Н.В. Чичварина

В настоящее время резко изменилась ситуация развития детства. Напряженная демографическая, социальная, экономическая, экологическая ситуации обуславливают проблему морально-волевой подготовки детей к обучению в школе. Поступление в школу – это начало нового этапа в жизни ребенка, вхождение его в мир знаний, новых прав и обязанностей, сложных и разнообразных отношений со взрослыми и сверстниками. В условиях ускоренного развития научно-технического прогресса, расширения средств коммуникации и массовой информации, стремление приобщиться к лучшим образцам духовной культуры создаются благоприятные условия для воспитания нового человека. Особое внимание в процессе воспитания уделяется организации целенаправленного взаимодействия воспитателя и воспитанников, целью и результатом которого должно стать формирование духовно-нравственных качеств [1, с. 115].

Актуальность проблемы нравственного воспитания учащихся связана с положениями:

1. Наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

2. В современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников мощного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера, которым ежедневно подвержен неокрепший интеллект и чувства ребенка, на формирующуюся сферу нравственности.

3. Образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим, на основе уважения и доброжелательности к сверстникам и другим людям.

4. Приобретение нравственных знаний важно потому, что они информируют школьника о нормах поведения, правилах, утвержденных в современном обществе.

Формирование личности ребенка, воспитание у него правильного отношения к окружающему, определенной нравственной позиции – сложный педагогический процесс. В основе его лежит правильное, гармоничное развитие чувств.

Особую группу чувств составляют высшие чувства: нравственные, эстетические, интеллектуальные. Они возникают и развиваются на протяжении детства под влиянием социальных условий жизни и воспитания [4, с. 27].

Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, отношение к нему самому, к его поступкам становятся для малыша – программой поведения. По образцу данному взрослым, он строит свои отношения с людьми. Дети безошибочно угадывают причину радости или, наоборот, плохого настроения своего товарища, педагога, родителей.

Нравственность больше, чем другая сфера внутреннего мира человека, обеспечивает социальную устойчивость системы отношений человека с другими людьми, его связи с обществом. Формирование же нравственных качеств должно начинаться в детстве. Воспитание ребенка надо начинать с формирования духовности. Именно в детском возрасте важно успеть заложить ростки доброты, ответственности за свои поступки, любви к людям, природе, своему краю. Особое, важное расположение среди личностных свойств занимают нравственные качества – доброжелательность, тактичность, самоконтроль, умение учитывать и принимать иную позицию, выполнять основные требования взрослых и тому подобное. Эти качества необходимы для того, чтобы ребенок научился жить в обществе (в том числе в будущем, школьном коллективе) по законам нравственности, то есть на основе согласования собственных потребностей и стремлений с потребностями и стремлениями взаимодействующих с ним людей.

Становление нравственного поведения связано с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей. Нравственное формирование человека начинается с рождения. В дошкольном возрасте у детей закладываются элементы нравственности: формируются первоначальные нравственные чувства и представления, вырабатываются простейшие навыки нравственного поведения. В первые годы жизни до школы ребенку особенно свойственна подражательность, он старается вести себя так, как действуют окружающие его люди, требованиям которых он следует, накапливая постепенно свой опыт, воспринимая реакцию окружающих на свои желания и действия, ребенок усваивает первые нравственные законы поведения.

Основные группы методов нравственного воспитания – это методы приучения и упражне-

ния, стимулирования, торможения, самовоспитания, руководства, объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, наглядно-практического воздействия, словесно-эмоционального воздействия.

В педагогической литературе выделяются методы: стимулирование и мотивация (мотивационная сфера), убеждение и самоубеждение (интеллектуальная сфера), внушение и самовнушение (эмоциональная сфера), требование и упражнение (волевая сфера), коррекция и самокоррекция (сфера саморегуляции), воспитывающие ситуации (предметно-практическая сфера).

Игра – одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она, как способ познания окружающего мира, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Для этих целей используют самые разнообразные виды игр. Нравственное воспитание будет осуществлено в формировании учебной деятельности в том случае, если:

- а) обучающиеся действуют целенаправленно при выполнении учебных заданий;
- б) действия приобретают осознанный характер.

Личностными результатами нравственного воспитания детей дошкольного возраста являются такие сформированные нравственные качества, как доброта, справедливость, сочувствие, отзывчивость, проявление доброжелательности, дружеские отношения между детьми, оценивание хороших и плохих поступков [1, с. 115].

Именно эти качества мы старались формировать у воспитанников нашего детского сада.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андрианова О.В. *Нравственное воспитание*. – М.: Просвещение, 2007. – 275 с.
2. Алябьева Е.А. *Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками*. – М., 2005. – 96 с.
3. Козлова С. А. *Нравственное воспитание детей в современном мире*. // *Дошкольное воспитание*. – № 9. – 2001. – С. 98-101.
4. Петрова И.А. *Обучение, воспитание и развитие детей шестилетнего возраста*. – М., 1990. – 95 с.
5. Марьенко И.С. *Нравственное становление личности школьника*. – М., 2001. – 337 с.

Об авторе

Чичварина Наталия Владимировна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Белочка», пгт. Федоровский, Ханты-Мансийский автономный округ.

УЧЕБНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

О.П. Шевцова

Среди различного рода демонстраций учителем опытов, моделей, кинофильмов, таблиц и диапозитивов, есть еще один наглядный метод организации учебной деятельности, который выделяется среди всех остальных своей оригинальностью и непохожестью. Речь идет об экскурсиях.

Основная дидактическая функция большинства учебных экскурсий по химии заключалась в иллюстрации изученного на уроках учебного материала. Например, в восьмом классе предлагалось посещение аптек, водоочистных сооружений. На этих экскурсиях восьмиклассники видели то, с чем уже теоретически познакомились на уроках химии: с принципами работы лабораторных устройств, со значением воды в жизнедеятельности людей, с применением веществ. В качестве объектов экскурсий для девятиклассников предлагались производства серной кислоты, минеральных удобрений, керамики. Здесь учащиеся находили непосредственное, чувственное подтверждение своим теоретическим познаниям в неорганической и физической химии. С этой же целью проводились экскурсии в 10 и 11 классах на предприятия по переработке нефти и природного газа, синтетического и гидролизного спирта, пластмасс, синтетических и искусственных волокон.

В 2010 г. в школе был введен в учебный план 10 класса естественно-научного направления элективный курс «Основы химического производства», автор-составитель И.В. Демидкина, учитель химии, заслуженный учитель РФ. Данная программа составлена с учетом многолетнего опыта организации и проведения учебных экскурсий по химии. Программа данного курса реализуется в школе, в 10-ом классе, где учащиеся уже на протяжении двух лет имели профильную подготовку по предмету. Введение данного элективного курса способствует развитию системы технологических знаний и трудовых умений; воспитанию гражданских и патриотических качеств личности учащихся; уточнению профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда.

При изучении элективного курса «Основы химического производства» проводятся учебные экскурсии на предприятия и объекты г. Смоленск и области, которые на протяжении ряда лет принимают учащихся школы.

При проведении экскурсии рекомендована следующая последовательность изучения объекта:

- 1) краткая характеристика данного производства (или объекта) в целом (история возникновения, развития, задачи производства и перспективы дальнейшего развития);
- 2) продукт производства, его хозяйственное значение;
- 3) сырье и его подготовка;
- 4) химические реакции, лежащие в основе переработки сырья в готовый продукт, условия их протекания и управления ими;
- 5) деление производственного процесса на стадии;
- 6) важнейшие аппараты, в которых происходят технологические процессы каждой отдельной стадии, их устройство и принцип действия;
- 7) общие научные принципы химического производства, осуществляемые при получении данного продукта, влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- 8) профессии химического профиля, возможность их получения краткая характеристика основных трудовых функций работников;
- 9) научно-технический прогресс в данной отрасли.

Проведение учебных экскурсий позволяет многократно увеличить возможности профориентации школьников по следующим направлениям:

- повышать уровень и качество знаний по химии, укреплять связь преподавания с жизнью, с местным производством;
- усиливать политехническую направленность преподавания химии как теоретическую основу профориентации путем освещения достижений современного производства;
- учить школьников применять полученные теоретические знания для решения практических задач;
- знакомить учащихся на уроках, во внеклассной работе с основными отраслями производства, ведущими профессиями;
- расширять внеклассную работу, усиливать практическую направленность химических кружков, развивать творческие способности учащихся;
- систематически информировать учащихся о массовых профессиях, консультировать учеников и их родителей по вопросам выбора профессии.

Результативность экскурсионной работы отражается в увеличении числа выпускников, выбирающих профессии, связанные с химическим производством. Так, процент учащихся, выбравших технические специальности, связанные с химией, возрос с 2% в 2010 г. до 41% в 2013 г.

Велика роль экскурсий и в сфере экологического образования и воспитания школьников. В процессе экскурсии на химические предприятия всегда акцентируются вопросы, связанные с охраной окружающей среды, влиянием производства на здоровье сотрудников производства и жителей прилегающего жилого комплекса. К проведению экскурсии, по возможности, привлекается эколог данного предприятия, чтобы ответить на вопросы учащихся.

Формирование экологической культуры неизбежно сопрягается с эстетическим воспитанием личности, которое позволяет решать задачи формирования у детей эстетического восприятия, оценок и суждений, вкуса и идеала. На химических предприятиях учащиеся видят красоту труда, оценивают эстетику самого предприятия, анализируют условия труда, а значит и рентабельность самого производства. Особенно потрясение вызывает у детей сравнение условий труда. Например, на керамическом заводе, где используется ручной труд, помещения пыльные и захламленные, нет спецодежды у рабочих и на электроламповом заводе, где производство полностью автоматизировано, во всех помещениях чистота, рабочие и специалисты в форменной одежде предприятия.

Учебные экскурсии на предприятия играют огромную роль в гражданско-патриотическом

воспитании, которое тесно связано с краеведением. Краеведение способствует решению задач социальной адаптации школьников, формированию у них готовности жить и трудиться в своем селе, районе, крае, республике, участвовать в их развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. В отчетах и исследовательских проектах учащиеся рассматривают вопросы не только касающиеся непосредственно химической технологии, но и истории производства, перспектив его развития, значимости производства в социальной сфере для данного населенного пункта, влияние производства на экологию. Это позволяет формировать гражданское мировоззрение, которое отражает действительность сквозь призму общественных отношений, жизненных интересов личности и, следовательно, содержит оценку мира человеком, направленность его мышления, чувств, поведения. Причины здесь ясны: трудности, с которыми сталкивается страна, являются трудностями каждого человека в отдельности, в том числе и школьника [1].

Результатом каждой экскурсии должен стать отчет в той форме, которую выбирает учащийся. Традиционное задание – подготовить стенд с материалами, собранными во время проведения экскурсии, – дополняется вариантами создания презентации Power Point. Конкурентами рукописных отчетов становятся веб-узлы, видеорефераты, буклеты и бюллетени, подготовленные с использованием программы Microsoft Publisher и т. д. Информация, собранная школьниками во время учебной экскурсии, может получить материальное воплощение в виде Flash-роликов, и, таким образом, может стать средством обучения химии, которое учитель сможет использовать для работы в других классах. Все это формирует и развивает компьютерную грамотность, воспитывает социокультурную личность. На выполнение этой задачи направлены и виртуальные экскурсии.

В настоящее время экскурсия теряет популярность у учителей, несмотря на свою дидактическую значимость как метода обучения и многогранность как организационной формы обучения. Главная причина кроется в недоступности большинства объектов. Здесь на первый план выходят экономические причины. Кроме этого следует учитывать, что большинство учащихся к восьмому классу уже страдают различными хроническими заболеваниями, поэтому предприятия нефте- и углепереработки, металлургические, лакокрасочные заводы не могут быть объектами экскурсий. Правила техники безопасности исключают из числа объектов посещения химических лабораторий заводов, аптек, профильных факультетов вузов. Некоторых химических производств нет в данной местности и посетить их из-за удаленности не представляется возможным. Все эти проблемы возможно разрешить с помощью виртуальных экскурсий.

Виртуальные экскурсии могут создавать и проводить сами учащиеся по заданию и плану, разработанному учителем. Так, учащимися 10 класса были созданы и оформлены в виде презентации экскурсии на предприятия, которые отсутствуют в Смоленской области: производство алюминия – объединение «Русал», производство серной кислоты, производство чугуна и стали – условные химические заводы. Виртуальные экскурсии вызывают у учащихся немалый интерес и имеют не меньшее воспитательное значение, чем реальные экскурсии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выгодский Л.С. *Нравственное воспитание / Педагогическая психология.* – М., 1991. – 301 с.

Об авторе

***Шевцова Ольга Петровна** – учитель химии, СОГБОУ «Школа-интернат среднего (полного) образования имени Кирилла и Мефодия», г. Смоленск.*

Научное издание

**Актуальные проблемы формирования личности в теории и практике
педагогики и психологии**

Материалы Международной научно-практической конференции

9 сентября 2013 г.

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Редактор-корректор – *М.Н. Пучкарева*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 30.09.2013 г. Формат 60х84/8
Бумага офсетная. Печать оперативная.

Усл. печ. л. 9

Тираж 700 экз. Заказ № 214

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии
НИИ педагогики и психологии
428021, г. Чебоксары,
ул. Ленинградская, 36
т. (8352) 22-47-89, 38-16-10