

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Амонашвили Ш.А.* Размышления о гуманной педагогике. – М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. – 463 с.
2. *Ватаман В.П.* Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2008. – 181 с.
3. Полный текст обращения Владимира Путина на «Валдае» 27 октября 2022 – URL:<https://www.kp.ru/daily/27463/4668903/>.
4. Традиция: понятие, примеры, значение. – URL:<https://dnevnikznaniy.ru/obshestvo/tradiciya.html?ysclid=letvkgk46m190058942>.
5. *Черниговская Т.* Мир стал «нечеловекомерен» – мы все больше доверяем искусственным системам. – URL:<https://philologist.livejournal.com/10086540.html?ysclid=letvc58u3e794183995>.

## HUMANISATION OF EDUCATION, OR A SYMPHONY FOR THE SOUL

**CHEKANOVA Elena Dmitrievna**

Music and Art Teacher of the Highest Qualification Category  
Secondary General Education School № 10  
Chaikovsky, Russia

*The article deals with the necessity of forming a holistic worldview in students. The lesson is presented through the image of symphony as the consonance of children's souls. The author shows that the basis for the development of humanitarian thinking becomes a dialogue in the minds of the student and the teacher, and education and training of children on the basis of respect for traditions contributes to the development of a positive attitude to the spiritual heritage of mankind.*

**Keywords:** modern culture, world outlook, tradition, symphony, art education, dialogue of cultures.

## О НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

**ЧЕРНОВА Людмила Владимировна**

старший преподаватель кафедры иностранных языков № 2  
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»  
г. Чебоксары, Россия

*В статье речь идет о педагогической профессии, представители которой являются носителями общественных знаний и ценностей.*

**Ключевые слова:** педагогическая профессия, эмоциональный ресурс, качество образования.

**П**о своей социальной значимости и специфичности педагогическая профессия занимает уникальное место среди множества других профессий. Предметом деятельности педагога становится другой человек. Человек со своим характером, мировоззрением, особенностями патофизиологии и анатомии, спецификой своего внутреннего мира, культурой.

Педагоги должны обладать определенными профессиональными качествами. Как и ко

многим профессиям социономического типа, к педагогической профессии предъявляются высокие требования. Особый акцент делается на нравственно-этической направленности педагогической профессии. Хорошая педагогическая деятельность заключена в этической составляющей учителя, его отношения к своему труду. Выделяют ряд профессиональных качеств, способствующих успешному взаимодействию учителя с учащимися:

- общительность, умение и желание общаться;
- эмоциональная эмпатия и понимание людей;
- творческое и гибкое мышление, способствующее быстрому ориентированию в меняющихся условиях общения;
- умение чувствовать и поддерживать связь в общении;
- умение управлять своим психическим состоянием, своим голосом, мимикой;
- способность к спонтанности;
- умение прогнозировать возможные педагогические ситуации и последствия своих воздействий;
- владение искусством педагогической импровизации и т. д.

Среди перечисленных качеств, в приоритете эмоциональные характеристики личности.

Согласно Е.М. Верещагиной, педагогу свойственно умение руководить, учить, воспитывать, наблюдать за поведением и эмоциональным настроением подопечных [2]. Педагог не должен быть лишен сопереживания, эмоциональной устойчивости. Итак, определенное сочетание перечисленных ранее важных эмоциональных качеств личности учителя – залог зарождения благостных предпосылок для успешного проявления его личности в процессе творческого и созидательного решения профессиональных ситуаций.

Качество образования напрямую зависит от личности учителя. Урок должен быть привлекательным, своеобразным и вызывать активность учащихся [4]. Учитель является воспитателем, организатором и оратором. Важную роль в учебном процессе по любому предмету выполняет речь учителя. Владение нормами речевого общения – это необходимая составляющая профессиональной деятельности учителя. Речь учителя должна быть

нормативной, свободной от сленга, понятной и выразительной. Постановка голоса – это выработка умения пользоваться силой, тембром, высотой, т. е. всеми голосовыми данными учителя. Использование всего диапазона голоса избавляет речь от монотонности, делая ее выразительной и красивой. Хорошая дикция и правильное словесное ударение – важнейшие характеристики речи педагога, ведь его речь – пример для подражания [1].

Дружелюбие, терпимость, внимательность, вежливость, приветливость учителя – вот движущая сила, которая может пробудить интерес учащихся к предмету и сохранить этот интерес на протяжении всего обучения.

Одним из важных для учителя качеств является сохранение чувства юмора. Чувство юмора – хорошая черта любого учителя. Умение обратить недовольство ученика, его раздражительность в шутку поможет разрядить обстановку на занятии. Использование доброй шутки позволит учащимся передохнуть, взглянуть на происходящее с комической стороны. Педагогу следует помнить, что шутить следует осторожно, чтобы никого не обидеть. Учитель – это тот, кто помогает устанавливать контакт между учениками, способствует обмену информацией, предусмотренной темой общения, чтобы в полной мере раскрыть способность учащихся к более эффективному обучению с научной точки зрения и облегчить получение хороших результатов обучения [3].

Педагог – носитель общественных знаний и ценностей. В педагоге соединяются интеллектуальная, эмоциональная, волевая, ценностная, духовная и нравственная стороны личности. При грамотном сочетании всех выше описанных факторов, есть возможность достигнуть реального конечного успеха в изучении учащимися любого предмета [5].

## ЛИТЕРАТУРА

1. Антонова Н.А., Архипова О.В. О некоторых видах работы по формированию интереса к чтению на иностранном языке // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов всерос. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 130-135.
2. Верещагина Е.М. Психологическая и методическая характеристика двуязычия. – М., 1969. – 160 с.

3. Николаева Н.В. Когнитивный подход в преподавании иностранных языков в вузе // Высшая школа России и достижение национальных целей развития страны: сб. материалов XIV междунар. уч.-метод. конф. под ред. А.Ю. Александрова, Е.Л. Николаева – Чебоксары, 2022. – С. 203-208.
4. Чернова Л.В. Мотивация в изучении иностранного языка в школе // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов всерос. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 42-45.
5. Чернова Л.В. К вопросу о владении нормами речевого поведения учителем иностранного языка // Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков: сб. статей по материалам междунар. науч.-практ. конф. – Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина, 2017. – С. 146-148.

## THIS ARTICLE IS ABOUT THE MORAL AND SPIRITUAL ORIENTATION OF THE TEACHING PROFESSION

**CHERNOVA Ludmila Vladimirovna**

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages № 2  
I.N. Ulyanov's Chuvash State University  
Cheboksary, Russia

*The article deals with the teaching profession whose representatives are carriers of social knowledge and values.*

**Keywords:** teaching profession, emotional resource, the quality of education.

## ТРАНСФОРМАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ОТ «ЭТНОПАТРИОТИЗМА» К ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

**ЮРЬЕВ Роман Станиславович**

аспирант

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»  
г. Санкт-Петербург, Россия

*В статье рассматривается патриотизм как реифицированное понятие, которое нуждается в концептуализации, теоретическом осмыслении. Автор предлагает различать два вида (уровня) патриотизма – «естественный» и политический (гражданский) – и на основе оценки данных опросов общественного мнения делает вывод о господстве «естественных» представлений о патриотизме в российском обществе. В результате формулируется рекомендация о необходимости популяризации политических (гражданских) представлений о патриотизме (в противовес «естественным»).*

**Ключевые слова:** реификация, патриотическое воспитание, этнопатриотизм, примордиализм, политика идентичности.

Тема патриотического воспитания с годами приобретает все большую актуальность, что обусловлено мобилизационными условиями существования государства и общества. В патриотизме ищут рецепт конструктивного гражданского и нравственного воспитания личности, которая добросовестно следовала бы существующим в обществе нор-

мам (правовым и моральным) и избегала девиантного поведения. Поиск конструктивного потенциала в патриотической идее считается конвенционально оправданным, поскольку, как утверждают С.Г. Ивченков, Е.В. Сайганова и многие другие исследователи, «патриотическое воспитание играет огромную роль в духовно-нравственном становлении человека,