

МНЕМОТАБЛИЦЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ВЗРОСЛЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

ИЗМАЙЛОВА Рания Геннадьевна

кандидат педагогических наук

доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

ХАЙРЕТДИНОВА Инара Равильевна

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»
г. Орехово-Зуево, Россия

В статье обозначены проблемы развития речи детей дошкольного возраста. В качестве одного из эффективных методов развития речи старших дошкольников является мнемотехника. Мнемотехника включает в себя мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы.

Ключевые слова: мнемотаблица, мнемоквадраты, мнемодорожки, речь, принципы.

Важнейшим условием формирования личности ребенка дошкольного возраста является высокий уровень речевого развития.

В речи детей исследователи выделяют следующие проблемы:

– недостаточный словарный запас и как следствие, неспособность составить распространенное предложение;

– бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ;

– бедная монологическая речь: неспособность составить сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст и т. д.

Именно поэтому необходимо педагогическое воздействие на развитии речи дошкольников. В педагогической практике разработаны и успешно применяются различные методики развития речи. Одним из эффективных методов развития речи является, на наш взгляд, мнемотехника. Мнемотехника – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. «Мнемотехнику в педагогике называют по-разному: сенсорно-графическими схемами, предметно-схематическими моделями, блоками-квадратами, коллажами, схемами» [1].

Основной «секрет» мнемотехники заключается в соединении несколько зрительных

образов, а мозг фиксирует эту взаимосвязь. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и позже – к мнемотаблицам. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Цель данного метода: помочь ребенку запомнить, сохранить и воспроизвести информацию.

Мнемотехника рассматривается как современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс развития лексической, грамматической и фонетической формы речи детей дошкольного возраста. В исследованиях Т.Б. Полянской мнемотехника определяется как система приемов, благодаря которым ребенка учат запоминать новую, нужную, сложную информацию и расширяют память. Как подчеркивает автор, посредством мнемотехники происходит передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические) и ассоциации; обеспечивается развитие памяти, интеллекта, внимательности и речи у детей дошкольного возраста.

Мнемотехника включает в себя: мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение предметов, признаков и явлений природы, персонажей сказки, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы – условно-наглядная схема, в содержание которой заложена определенная информация (персонажи, природные явления, конкретные действия, др.) в виде графического изображения, включающего главные смысловые звенья сюжета. Применение схем и моделей позволяет постепенно приучать детей видеть связь слов в предложении. Наглядно-практический способ познания, присущий детям дошкольного возраста, обуславливает применение разнообразных моделей (схем, пиктограмм, символических изображений) с учетом следующих требований:

- модели должны быть доступными для понимания детьми и строиться на знакомом материале;

- четко и ярко передавать особенности предмета или явления, которые должен запомнить ребенок;

- выступать в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность;

- обладать универсальной символизацией;

- элементами модели могут быть символы заместители важных характеристик предмета.

Современная мнемотехника включает в себя большой набор универсальных и унифицированных приемов:

- прием «буквенный код» позволяет образовывать смысловые фразы на основе начальных букв запоминаемой информации;

- прием «ассоциация» основан на нахождении ярких, необычных ассоциаций, которые соединяются с запоминаемой информацией;

- прием «рифмы» позволяет создавать рифмованные пары слов или четверостиший, содержащих запоминаемый материал;

- прием «созвучие» направлен на повышение качества запоминания новых понятий, в том числе, иностранных слов посредством

поиска известных и созвучных слов или словосочетаний;

- прием «римская комната» состоит в том, чтобы предметам или объектам, которые следует запомнить, присвоить отдельное место в хорошо известной комнате.

Как и любая современная технология развития речи, мнемотехника опирается на определенные принципы работы, среди которых необходимо выделить принципы развивающего обучения; дифференцированности; научности и практической применимости; предметности; наглядности, др.

Например, постепенность освоения детьми приемов мнемотехники соответствует принципу «от простого к сложному»:

1. Освоение детьми мнемоквадратов (представляют собой несложное изображение, которое обозначает слово, словосочетание или простое предложение). Знакомство с символами. Предложить детям рассмотреть варианты обозначения предметов символами и запомнить их. В возрасте 5-7 лет дети могут самостоятельно придумывать по аналогии варианты изображения символов предметов.

2. Освоение детьми мнемодорожки (коллаж из четырех простых изображений, опираясь на которые ребенок учится составлять небольшие рассказы и истории в 2-4 предложения). Мнемодорожки. Составление простых предложений, состоящих из 2-3 слов без предлогов и союзов.

3. Освоение детьми мнемотаблицы (схемы с заложенным текстом), составленных таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ или сказку, отгадать загадку, проговорить скороговорку, выучить стихотворение, др. Описательный рассказ произведения (сказка, стихотворение, экологическая тропинка, история, рассказ и т. д.) посредством символов (мнемоквадратов):

- придуманных самостоятельно;

- предложенные воспитателем;

- смешанные (придуманных самостоятельно и предложенные воспитателем).

Мнемотаблицы можно использовать для составления описательных рассказов на лексические темы. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого

предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Данные схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: строение рассказа; последовательность рассказа; лексико-грамматическую наполняемость рассказа. «Мнемотехника многофункциональна. На ее основе можно создать разнообразные дидактические игры. Продумывая разнообразные модели с детьми, необходимо только придерживаться следующих требований:

- модель должна отображать обобщённый образ предмета;
- раскрывать существенное в объекте;
- замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, что бы она была им понятна» [2].

Важно подчеркнуть, что мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей. Это – прежде всего как начальная, «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.

Таким образом, мнемотехника – это современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс речевого развития детей дошкольного возраста. Важная особенность технологии состоит в применении не

изображения предмета, а его символа, что облегчает детям поиск и запоминание слов. Актуальность использования мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста заключается в том, что данная технология теоретически и экспериментально обоснована; приемы символизации облегчают и ускоряют процесс запоминания и усвоения нового материала, повышая интерес к познавательной деятельности; используя графическую аналогию, ребенок учится выделять главное, систематизировать и анализировать новые знания. Модели-картинки в мнемотехнике помогают активизировать мыслительные процессы у детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной монологической речи. Приемы мнемотехники значительно расширяют кругозор детей, способы познания окружающего мира, развивают фантазию. У детей воспитывается уверенность и желание рассказать свой сюжет или историю.

Обобщая вышеизложенное, следует подчеркнуть, что мнемотехника оказывает важное влияние на речевое развитие ребенка, поскольку предоставляет возможность:

- самостоятельно анализировать объекты окружающей действительности;
- помогает развивать замысел, расширять идею будущего рассказа;
- планировать свои высказывания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Большева Т.В.* Учимся по сказке. Развитие речи дошкольников с помощью мнемотехники: Учеб. пособ. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 92 с.
2. *Полькова Н.Н., Ефанкина О.А.* Особенности использования мнемотаблиц для развития связной речи детей дошкольного возраста // Череповецкие научные чтения – 2013. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Череповец: Изд-во Череповецкого гос. ун-та, 2014. – С. 152-154.
3. *Полянская Т.Б.* Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 64 с.

DIGITAL TABLES AS A MEANS OF DEVELOPING CONNECTED SPEECH OF ADULT PRESCHOOLERS

IZMAILOVA Rania Gennadevna

candidate of pedagogical sciences

Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Primary and Preschool Education
State University for the Humanities and Technology

KHAYRETDINOVA Inara Ravilievna

teacher

College of Humanities and Education State University for the Humanities and Technology
Orekhovo-Zuevo, Russia

The article outlines the problems of development of speech of preschool children. As one of the effective methods for the development of speech of senior preschool children is mnemonics. Mnemonics includes mnemonic squares, mnemonic tracks and mnemonic tables.

Key words: mnemonic table, mnemonic squares, mnemonic tracks, speech, principles.
