ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

УРИЕВСКАЯ Ольга Николаевна

учитель английского языка МБНОУ «Гимназия № 17» г. Новокузнецк, Россия

Навыки грамотного чтения совершенно необходимы для успешной адаптации в современном обществе. Чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности является самым необходимым для большинства людей. Несмотря на то, что вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение, задача развития читательской грамотности является новой областью для современной школы, решающей задачи реализации требований государственного образовательного стандарта. Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка предполагает работу над развитием следующих умений у учащихся: 1) умение находить и извлекать необходимую информацию из текста; 2) умение интегрировать и интерпретировать информацию; 3) умение, направленное на осмысление и оценку прочитанного в тексте. Применяя задания на формирование читательской грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира — все это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом.

Ключевые слова: чтение, читательская грамотность, иностранный язык, умения, мотивация.

функциональная грамотность — это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с окружающим миром. Одним из компонентов функциональной грамотности является читательская грамотность.

Исследователи считают, что наших школьников мало учат работать с текстами разных жанров. Им предлагают в основном учебники и хрестоматии. А между тем существуют сотни самых разных видов текста, с которыми человеку придется столкнуться.

Не секрет, что в своей практике учителя часто сталкиваются с многочисленными затруднениями учащихся при работе с текстом, а именно: учащиеся не знают значений многих слов; не умеют читать диаграммы; не умеют озаглавить текст; не понимают смысла написанного; не могут выделить ключевые слова; не в состоянии сформулировать вопрос; не умеют актуализировать свои знания и умения; не могут перенести знания и умения из одной области в другую.

При изучении иностранного языка можно формировать читательскую грамотность так же, как и при изучении родного языка. Однако, отличительной особенностью форми-

рования читательской грамотности на уроках английского языка является другая языковая среда, совершенно не знакомая ученику.

Безусловно, для того, чтобы формировать и развивать читательскую грамотность учащихся, учителю необходимо подобрать, либо составить соответствующие задания. В своей работе использую разные типы текстов с заданием. Чтобы сделать урок более интересным стараюсь подобрать интересные тексты и составить для них задания. Так с чего же стоит начинать работу над текстом? Ключевым моментом является выбор правильного текста.

Удачно подобранный текст повышает языковую деятельность учащихся.

A VILLAGE SCHOOL

The Greens are a British family. Mr. Green is a builder and Mrs. Green is a housewife. There are three children in the family: a son and two daughters. Mike is thirteen years old, Sandy is twelve and Kate is ten.

All the three children are pupils. Mike is at the boys' school; his sisters are at a school for girls. Mike is a tall boy. He is clever. He is a very good pupil.

Sandy has dark hair and hazel eyes. She is a pretty girl, she is clever and a good pupil. Her

sister Kate is a nice girl with long fair hair and large blue eyes. She is good at music.

The Greens are in Australia now. Mr. Green's uncle is a farmer. His house and farm in Australia are in a village. The Greens are in their uncle's house now.

The house is big. It is on a hill. It is summer now. In Australia January, February, March and April are summer months.

The school in the village is small. In fact, it is a one-room school. There is only one teacher for all the pupils. The garden around the school is very beautiful. The Greens are fond of the farm and the school in the village.

1. Find in the text the English equivalents for these words and word combinations:

- строитель;
- сын и 2 дочери;
- ученики;
- высокий мальчик;
- умная;
- большие голубые глаза;
- деревня;
- большой дом;
- очень красивый.

1. The Greens are a ___

2. Complete the sentences according to the text.

2. There are three children in the family:
3. All the three children are
4. Mike is a
5. Sandy has
6. The Greens are in
7. The Greens are in their uncle's
8. The house is
9. The school in the village is
10. The Greens are fond of
3. Say if the sentences are true or false.
1. Mike is a small boy.

- a)True b) False
- a) Tuc b) Taise
- 2. Sandy is not a good pupil.
- a)True b) False

- 3. Mr. Green's uncle is a builder.
- a)True b) False
- 4. The Greens are happy in Australia.
- a)True b) False
- 5. There is no garden round the school.
- a)True b) False

4. Choose the correct answer.

- 1. What is Mr. Green?
- a) He is a teacher.
- b) He is a doctor.
- c) He is a builder.
- 2. How old is Mike?
- a) He is twelve.
- b) He is thirteen.
- c) He is ten years old.
- 3. Where is the uncle's house?
- a) on a hill
- b) in a big city
- c) on the bank of a river
- 4. What is the village school like?
- a) It is big.
- b) It is small.
- c) It is very old.

5. Continue the sentences.

- 1. All the three children in the Greens family are
- a) students.
- b) pupils.
- c) farmers.
- 2. Now the Greens are in
- a) Africa.
- b) America.
- c) Australia.
- 3. In Australia January, February, March and April are
 - a) winter months.
 - b) spring months.
 - c) summer months.
 - 4. All the pupils in the village school have
 - a) one teacher.
 - b) many teachers.
 - c) two teachers.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка. – URL:https://iyazyki.prosv.ru.

FORMATION OF READING LITERACY IN ENGLISH LESSONS

URIEWSKAYA Olga Nikolaevna

english teacher Gymnasium No. 17 Novokuznetsk, Russia

Reading skills are absolutely necessary for successful adaptation in modern society. Reading in a foreign language as a type of speech activity is the most necessary for most people. Despite the fact that the issues of teaching reading in education have always been given great importance, the task of developing reading literacy is a new area for a modern school that solves the tasks of implementing the requirements of the state educational standard. The formation of reading literacy in foreign language lessons involves working on the development of the following skills in students: 1) the ability to find and extract the necessary information from the text; 2) the ability to integrate and interpret information; 3) the ability to comprehend and evaluate what is read in the text. Applying tasks for the formation of the reader's competence, the teacher helps to increase the motivation of students, expands their horizons, develops creative abilities, helps to realize the values of modern peace – all this is necessary for the harmonious development of the individual and further interaction with society.

Key words: reading, reading literacy, foreign language, skills, motivation.

TO THE QUESTION OF THE NECESSITY OF USING LINGUOCULTURAL APPROACH IN TERMS OF TEACHING

BELOZEROVA Daria Sergeevna

A FOREIGN LANGUAGE AT A UNIVERSITY

master of Pedagogical Sciences, lecturer at the Department of Theory and Methods of Foreign Language Training, Faculty of Foreign Languages

MAULIEVA Aliya Serikpaevna

student

Karaganda University named after E.A. Buketova Karaganda, Kazakhstan

This article reveals the concept of linguoculture in the study of foreign languages. The opinions of V.V. Vorobyov and M. Bayram are given. We considered the linguoculturological approach in foreign language education in Kazakhstan. To determine the role of linguoculture in the process of teaching foreign languages, a survey was conducted among students of the specialty «Foreign language – two foreign languages» of the Faculty of Foreign Languages of the Karaganda University named after Academician E.A. Buketov. 68 students of the faculty took part in the survey. The article presents the survey data with subsequent data analysis.

Key words: approach, linguoculture, disciplines, teaching, language, culture.

The twenty-first century is a century of high qualitative standards. This is about not only the technology but the education as well. Language is the key to communication. A person who uses communicative skills has more opportunities in different spheres of life. There is a necessity in professionals who not only know the language but

are competent users of intercultural communication. According to this, there is a high need for a teaching approach, which will transmit the cultural aspects of the language whereas nowadays only grammar and lexis are taught.

The actuality of the problem in our research refers to the lack of linguocultural materials, the