



ISSN 2310-9300

# **ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ**

В ы п у с к 4(19)

Чебоксары 2019

# ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Научный альманах

*Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций 26 декабря 2013 г.  
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77-56595*

**Учредитель:** Научно-исследовательский институт педагогики и психологии

**Главный редактор:** М.В. Волкова, доктор педагогических наук

**Ответственный редактор:** А.Н. Гаврилова

**Педагогика современности. – 2019. – Выпуск 4(19). – 95 с.**

Предлагаемый вашему вниманию выпуск альманаха посвящен вопросам теории и методологии современной педагогической науки, проблемам воспитания и обучения.

В альманахе нашел отражение процесс развития педагогической науки по актуальным теоретическим и прикладным проблемам в условиях современности с учетом исторического наследия и достижений мировой педагогической мысли.

**Периодичность:** 1-4 раза в год

**Адрес редакции, издателя:**

428017, г. Чебоксары, пр. Московский, д. 52 А

**Телефон:** (8352)38-16-12

**E-mail:** 551045@mail.ru

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов.

Ответственность за достоверность фактов несут авторы публикуемых материалов.

Присланные рукописи не возвращаются.

Авторское вознаграждение не выплачивается.

Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

# СОДЕРЖАНИЕ

Материалы VIII Международной научно-практической конференции  
«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»  
(г. Чебоксары, Россия, 15 ноября 2019 г.)

<b>Акимова Н.В.</b> Развитие познавательной активности детей 6-7 лет средствами дидактических игр на занятиях по развитию речи.....	4
<b>Афанасьев А.И.</b> Технологии дистанционного обучения.....	6
<b>Бочкарева Л.Н., Костырина Н.В.</b> Индивидуальный образовательный маршрут для ученика с низким результатом выполнения итоговых работ.....	12
<b>Втюрина Т.Н., Иванова Е.Н.</b> Использование информационно-коммуникационных технологий в начальной школе.....	18
<b>Годунов М.В.</b> О трех стратегиях образования личностных смыслов.....	21
<b>Григорьева С.В., Полякова Е.С.</b> Перспективы развития образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.....	24
<b>Давыдова А.Н.</b> Сенсорная интеграция как опора речевой функции.....	27
<b>Ефремкина М.В.</b> Формирование у студентов отношения к здоровому образу жизни как к профессиональной ценности.....	31
<b>Зотова Ю.В.</b> Формирование интереса к природе и природным явлениям посредством дидактического пособия «Сезонное дерево».....	34
<b>Измайлова Р.Г., Хайретдинова И.Р.</b> Мнемотаблицы как средство развития связной речи взрослых дошкольников.....	37
<b>Капцелович О.А.</b> Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности.....	40
<b>Коровина И.В.</b> Работа воспитателя с капризным ребенком.....	42
<b>Кудряшев А.С.</b> Компоненты информационной культуры студентов гуманитарных вузов.....	46
<b>Курносова А.В.</b> Приемы создания ситуации успеха на уроках в начальной школе (из опыта работы).....	49
<b>Марюхина В.В., Ооржак Н.Б.</b> Система оценивания эффективной деятельности образовательной организации как инструмент управления (на примере образовательных учреждений г. Ак-Довурак).....	51
<b>Мосалова О.С.</b> Формирование профессиональной культуры будущего педагога дошкольного образования средствами информационных технологий.....	53
<b>Никишина Е.О., Еранцева Л.П.</b> Формирование учебной мотивации у младших школьников.....	55
<b>Пасечник Т.Б.</b> Технология подготовки и проведения групповой дискуссии на младших курсах в языковом вузе.....	59
<b>Рожнова Е.В.</b> Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство «Канск-тур».....	62
<b>Рубакова Н.В.</b> Педагогическое содействие ресоциализации подростков в социально-реабилитационных центрах.....	65
<b>Рудакова В.Ю.</b> Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по естествознанию в условиях среднего профессионального образования.....	68
<b>Сорокина Т.А., Малкова З.И.</b> Мотивация учебной деятельности.....	71
<b>Толубаева Е.Б.</b> Формирование профессиональных компетенций студентов в проектировании образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации.....	73
<b>Трофимова Ю.А.</b> Краеведение как неотъемлемый компонент на занятиях английского языка.....	77
<b>Фирсова И.Б.</b> Преподавание иностранного языка в учреждениях среднего профессионального образования с учетом требований Worldskills.....	79
<b>Фомина Е.И.</b> Роль игровых технологий в обучении иностранному языку.....	82
<b>Фролова Ю.С.</b> Стимулирование познавательной активности студентов на занятиях по английскому языку – залог успешного усвоения учебного материала.....	84
<b>Шишканова Н.А.</b> Использование пальчиковой гимнастики в логопедической работе.....	87
<b>Шульц О.В., Циганова Г.А.</b> Приемы формирования личностных результатов.....	89
<b>Япрынцева Н.М.</b> «В гостях у сказки» – нетрадиционная форма коррекционно-образовательной деятельности как способ формирования коммуникативной функции речи у детей с ограниченными возможностями здоровья или историей, где «рука учит голову».....	92

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

АКИМОВА Наталья Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 28»

г. Дзержинск, Россия

*Статья направлена на решение одной из приоритетных задач, стоящих перед педагогом дошкольного учреждения – создание благоприятных условий для развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи посредством дидактических игр.*

**Ключевые слова:** познавательная активность, дидактическая игра, развитие речи, система дидактических игр.

В развитии ребенка чрезвычайно велика роль познавательной активности, или любознательности. Она является основой усвоения им культурного опыта человечества, важнейшим условием обучения в школе, а также будущего творчества. Развитие познавательных интересов у дошкольников отчетливо выступает в том, что растет желание детей заниматься умственной деятельностью. Дети 6-7 лет любят рассуждать, спорить, решать задачи, головоломки, подбирать слова в рифму, сравнивать разные вещи и явления между собой и т. д.

Ведущим видом деятельности в дошкольный период является игра. Игра стимулирует познавательную активность детей, вызывая у них положительные эмоции в процессе учебной деятельности. Игра это потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, тверже рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства. Ребенок сравнивает себя с другими, начинает видеть себя со стороны, сталкивается с неизбежностью согласовывать свои действия с действиями других детей. Здесь его активность, инициатива невольно сталкиваются с организованностью и дисциплиной.

Во время игры ребенок – полноправный участник познавательной деятельности, он самостоятельно ставит перед собой задачи и решает их. Для него дидактическая игра – это не беззаботное и легкое времяпрепровождение: играющий отдает ей самостоятельный поиск ответов, и новый взгляд на известные факты и явления, пополнение и максимум энергии, ума, выдержки, самостоятельности. Познание окружающего ми-

ра в дидактической игре облекается в формы, непохожие на обычное обучение: здесь и фантазия, и расширение знаний и умений, установление связей, сходства и различия между отдельными событиями. Но самое важное – не по необходимости, не под давлением, а по желанию самих детей во время игр происходит момент познания, игра создает атмосферу здорового соревнования, заставляет дошкольника многократно повторить материал в его различных сочетаниях и формах. Кроме того, просто механически припоминать известное, а мобилизовать все знания, думать, подбирать подходящее, отбрасывать несущественное, сопоставлять, оценивать. В дидактической игре участвуют все дети группы. Победителем чаще бывает не тот, кто больше всех знает, а тот, у кого лучше развито воображение, кто умеет наблюдать, быстрее и точнее реагировать на игровые ситуации.

Ребенок подготовительной группы – это будущий школьник. Знания и умения, полученные детьми на занятиях по развитию речи, будут необходимы ему в будущем.

Развитие речи – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению родной речью, который обеспечивает возможность на более раннем возрастном этапе сформировать различные учебные умения: умение воспринимать речь окружающих, говорить перед товарищами, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать прочитанное взрослым, рассказывать содержание прочитанных книг, просмотренных фильмов, картин и что особенно важно, формирует нравственную и волевую готовность к обучению.

Дидактическая игра, являясь методом обучения, предполагает две стороны: воспитатель объясняет правила игры, подразумевающие учебную задачу; а дети, играя, систематизируют, уточняют и при-

меняют полученные ранее знания, умения, навыки, соответственно, у них формируется познавательный интерес к предмету. Именно дидактическая игра помогает развить познавательную активность ребенка на занятиях по развитию речи, серьезный, напряженный труд сделать занимательным и интересным для дошкольника.

Эпизодическое использование дидактических игр не приносит ожидаемого результата. Поэтому лучше использовать игры в системе.

На основе методического комплекса:

– «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

– В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»;

– А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок?», «Воспитание звуковой культуры речи».

Мной была разработана система дидактических игр. Для этого я разделила игры на условные группы:

1. Звук («Длинные и короткие», «Назови первый звук в слове», «Кто внимательный», «Звук заблудился» и т. д.).

2. Слог («Слоговой домик», «Сочиним чистоговорку», «Как Мишутка учится говорить», «Кто больше назовет слогов»).

3. Слово («Слово звонкое или тихое», «Путаница», «Назови одним словом», «Подскажи словечко», «Угадай, о ком скажу»).

4. Предложение («Придумай предложение об осени/зиме/весне», «Где я был/а?»), «Составь предложение из 2-3 и более слов»).

5. Речь («Я начну, а ты продолжи», «Как

начинались приключения Лунтика», «Расскажи сюжет по порядку»).

Группы расположены в порядке освоения дошкольниками языковых единиц.

Так как многие дети часто не имеют возможности самостоятельно использовать дидактические игры в свободной деятельности в силу своей коммуникативной некомпетентности, стеснительности и незаинтересованности, необходимо максимально вариативно использовать дидактические игры в организованной и свободной деятельности.

В организованной деятельности можно использовать такие игры как: «Живое слово», «Живой звук», «Отгадай мое слово», «Кто внимательный», «Цепочка слов».

В свободной деятельности использовались такие игры как: «В каком домике живет», «Чей домик?», «Собери слово», «Ребусы», «Колодец».

Место дидактической игры в структуре занятия зависит от той цели, с которой ее использует воспитатель. Например, в начале занятия дидактическая игра может применяться для подготовки детей к восприятию учебного материала, в середине – с целью активизации учебной деятельности дошкольников, в заключительной части для закрепления и систематизации новых понятий. Знания ребенка – сложнейшая наука, а применение этих знаний на практике – высокое искусство, требующее от воспитателя самоотдачи, творчества, собственных решений. Задача педагога состоит в том, чтобы сделать трудное – привычным, привычное – легким, легкое – приятным. Учить не просто «усваивать» материал, а познавать мир, вступать с ним в активный диалог. Искать ответы на свои вопросы, не останавливаться на достигнутом этапе.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Азарова Т.И.* Развитие познавательной активности детей в разных видах деятельности. – URL:<http://mdou9nikel.ucoz.org>.
2. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 142 с.
3. *Максаков А.И.* Воспитание звуковой культуры речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 64 с.
4. *Максаков А.И.* Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Просвещение, 1988. – 159 с.
5. *Масленникова Е.В.* Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста. – URL:<http://ldv.metodcenter.edusite.ru>.
6. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.



## DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY OF CHILDREN 6-7 YEARS BY MEANS OF DIDACTIC GAMES IN THE CLASSROOM FOR THE DEVELOPMENT OF SPEECH

**AKIMOVA Natalia Vladimirovna**

Educator  
Kindergarten № 28  
Dzerzhinsk, Russia

---

*The article is aimed at solving one of the priority tasks facing the preschool teacher – the creation of favorable conditions for the development of cognitive interest in children of older preschool age in the classroom for the development of speech through didactic games.*

**Key words:** cognitive activity, didactic game, speech development, system of didactic games.

---

## ТЕХНОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

**АФАНАСЬЕВ Алексей Иванович**

кандидат технических наук, преподаватель информатики  
ГБПОУ «Некрасовский педагогический колледж № 1»  
г. Санкт-Петербург, Россия

---

*В работе обсуждаются особенности реализации дистанционного обучения (ДО) в школах и дошкольных учреждениях, а также в средних учреждениях специального образования. Рассмотрены организация, основы и принципы ДО. Обсуждены электронные технологии обучения и условия их применения в образовательно-воспитательном процессе. Работа может быть полезна преподавателям школ и дошкольных учреждений, а также студентам и сотрудникам педагогических колледжей.*

**Ключевые слова:** дистанционное обучение (ДО), электронные технологии, синхронные и асинхронные модели организации ДО, видеоконференцсвязь, эффективность ДО.

---

**Д**истанционное обучение. В настоящее время дистанционное обучение (ДО) уже считается равноправной педагогической технологией, актуальной и востребованной. ДО позволяет повысить эффективность и динамичность учебного процесса в современных условиях. ДО есть пример многосторонней технически насыщенной педагогической технологии и, одновременно, весьма сложной педагогической и технической системы (рисунок 1), поддерживаемой Федеральным стандартом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный государственный образовательный стандарт от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) «Об образовании в Российской Федера-

ции» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017)).

Федеральный стандарт относит ДО к электронному обучению [статья 16, п. 1]: «Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников». Актуальность ДО, его эффективность, более того, незаменимость в ряде образовательных ситуаций, определяется как использованием телекоммуникационных, информационных и педагогических технологий, так и достигаемой интерактивностью процесса обучения.

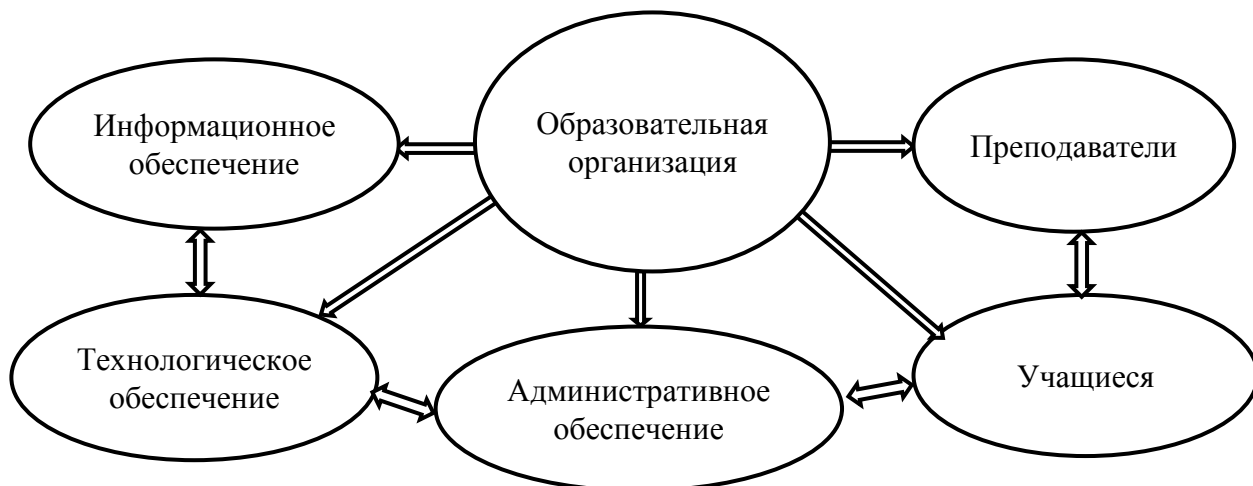


Рисунок 1. Компоненты системы ДО

Для успешного и эффективного использования дистанционных технологий необходимо обеспечить взаимодействие всех составляющих системы ДО (рисунок 1) в образовательной организации.

**Эффективность системы дистанционного образования.** ДО обладает рядом особенностей:

- первая особенность, очевидная, – взаимодействие пространственно удаленных субъектов образовательного процесса с использованием информационно-телекоммуникационных технологий;
- вторая – ДО есть самостоятельная деятельность обучающегося по изучению учебно-методических материалов под дистанционным

руководством преподавателей (тьюторов);

- еще одна особенность – желательность и возможность использования интерактивных технологий в целях повышения эффективности обучения;
- необходимость применения современных технологий тестирования. Тестирование – необходимая и наиболее трудно реализуемая составляющая ДО.

Более полный список особенностей ДО можно найти, например, в [1]. Реализация второй, третьей и четвертой особенностей существенно влияет на факторы, от которых зависит эффективность и качество обучения (рисунок 2).

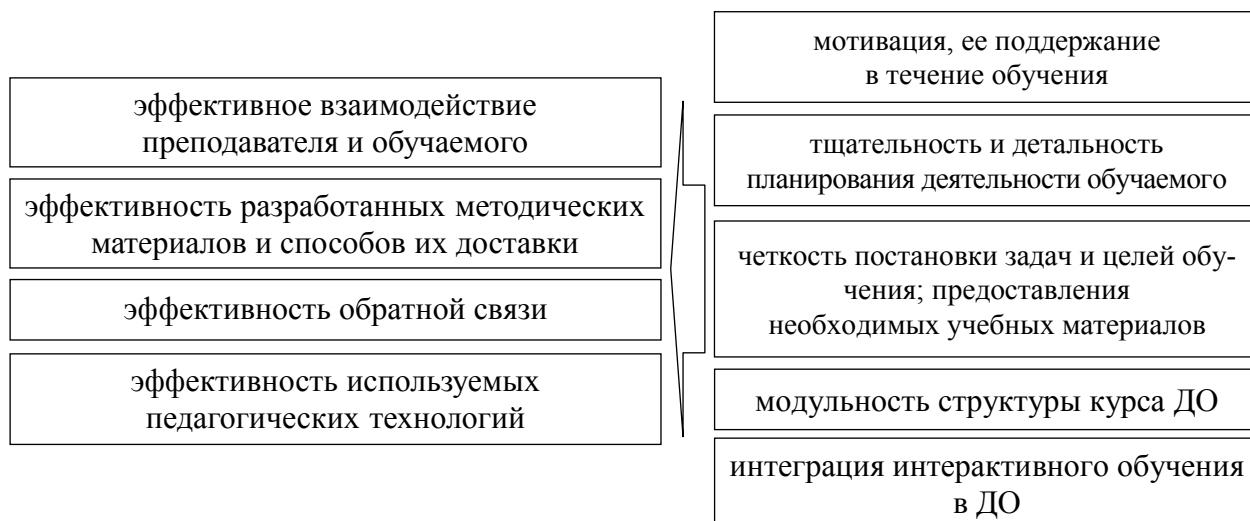


Рисунок 2. Основные факторы эффективности ДО

Успешному повышению эффективности обучения, в том числе – дистанционного, с использованием интерактивных технологий способ-

ствуют целевые ориентации в интерактивной модели (рисунок 3). При достижении этих целей обучение становится наиболее эффективным.



В интерактивных технологиях должно поддерживать взаимодействие обучаемых – именно это взаимодействие позволяет закреплять полученные знания и формировать умения. Наблюдения за поведением детей на занятиях, проводимых в интерактивном режиме, под-

тверждают стремление детей моментально реализовать полученные знания и умения в общении со сверстниками. Естественно, что эффективность зависит и от оптимальности выбора технологий и модели организации ДО в образовательном учреждении.

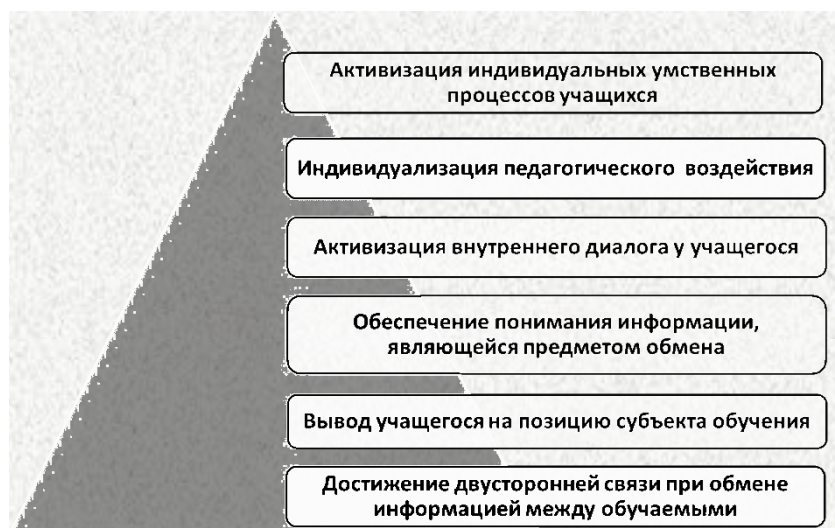


Рисунок 3. Целевые ориентации в интерактивной модели

Технической технологией создания интерактивных занятий ДО может служить видеоконференцсвязь [2], а наивысшая интерактивность взаимодействия преподавателя и обучаемых и самих обучаемых возможна в случае проведения дистанционных занятий по синхронной и симметричной модели, обсуждение которых будет проведено ниже.

**Технологии организации дистанционного образования.** В настоящее время существует весьма разнообразная классификация моделей ДО. В общем случае модели ДО можно подразделить на классы, основанные на синхронных и асинхрон-

ных технологиях [3].

**Синхронные технологии** предусматривают взаимодействие обучаемого и преподавателя в режиме реального времени, когда необходима их взаимосвязь на конкретном промежутке обучения (рисунок 4). Это модель ДО, в которой занятия осуществляются на расстоянии с использованием синхронных *двухсторонних* образовательных коммуникаций между обучаемыми (студентами) и преподавателем. В такое взаимодействие могут быть включены и другие участники процесса: обучаемые, слушатели, эксперты и т. д.

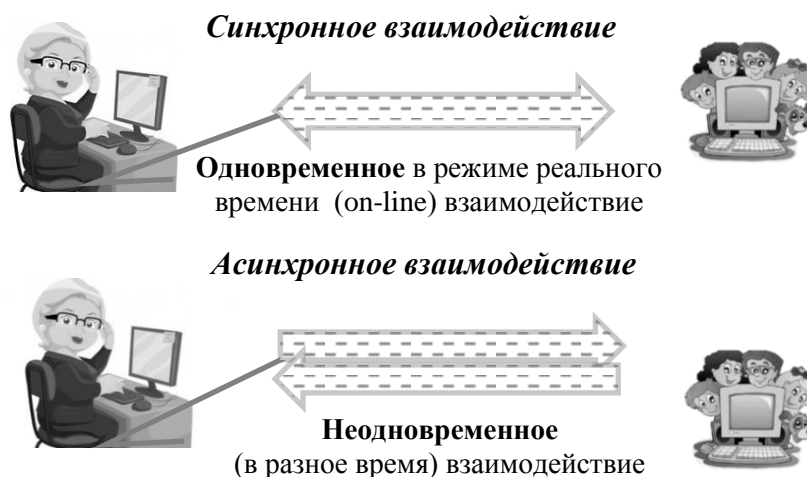


Рисунок 4. Синхронное и асинхронное взаимодействия

Пример синхронного взаимодействия: семинарские занятия, конференции, тестирование, опьяти, в режиме реального времени.

Качество образования в синхронной модели обеспечивается применением технологий интерактивных (двухсторонних или многосторонних) телевидеокommunikаций. Студенты могут работать на собственных персональных компьютерах или в студии, оборудованной на филиале образовательного учреждения. Средство коммуникации, т. е. каналы передачи данных – каналы интернет сети.

**Асинхронные формы** не предполагают одновременного взаимодействия обучаемого и преподавателя. В асинхронной модели ДО образовательные коммуникации между участниками учебного процесса осуществляются асинхронно, т. е. разнесены во времени. Интернет используется как средство асинхронной коммуникации (получения консультации у преподавателя, для пересылки контрольных, курсовых работ и рецензий на них и т. д.) и как средство доступа к электронным образовательным ресурсам. Лекционные занятия в широкоэщательном формате транслируются по сети интернет, затем обучаемый отсылает материалы с результатами изучения темы преподавателю, например, на электронную почту. Такой подход требует активизации самостоятельной работы ученика, что можно рассматривать как положительную сторону

асинхронных технологий. Также разнесены во времени взаимодействия «преподаватель – студент» и «студент – информационные ресурсы».

Качество образования в асинхронной модели обеспечивается прежде всего применением специальных образовательных технологий при разработке комплектов интерактивных учебно-методических материалов и качеством и регулярностью коммуникаций с преподавателями-консультантами (тьюторами).

Возможна реализация ДО и по другим моделям, сведения о которых можно найти, например, в [4]. Некоторые из них могут быть полезны для проведения практических занятий с использованием высокотехнологичной базы, которую по тем или иным соображениям нецелесообразно или невозможно создать в каждом образовательном учреждении. Соответственно, ДО по этим моделям требует наличия дополнительных ресурсных баз и осуществлять ДО по ним в средних образовательных учреждениях в настоящее время затруднительно из-за необходимости значительных затрат на техническое обеспечение учебного процесса.

**Электронные технологии для организации дистантного обучения.** В свою очередь та или иная модель ДО реализуется с использованием электронных технологий. Наиболее часто применяемые электронные технологии приведены на рисунке 5.

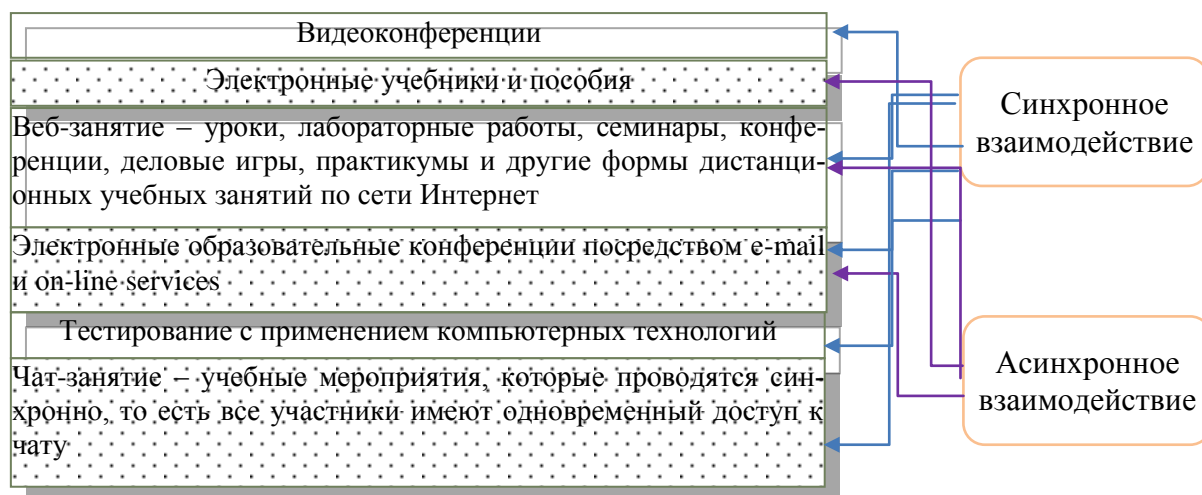


Рисунок 5. Электронные технологии, используемые в ДО

Электронные технологии отличаются техническими, педагогическими и экономическими возможностями, а также эффективностью их применения и выбирать их следует с учетом поставленных целей [5].

В качестве примера кратко обсудим технологию видеоконференций. Видеоконференции

предполагают как синхронное общение с группой обучаемых, так и интерактивное взаимодействие обучаемых и с преподавателем, и друг с другом. Техническая реализация синхронной модели с интерактивным взаимодействием возможна на основе видеоконференцсвязи с применением кодеков, преобразующих сигналы в соответствии при-

нятыми стандартами для их передачи по каналам сети интернет. Название «кодеки» – сокращение от словосочетания «кодеры – декодеры», т. е. устройства (или программы!), которые кодируют и декодируют данные в соответствии с принятыми стандартами.

Предпочтение видеоконференцсвязи отдается при обучении больших групп студентов с целью обеспечения интерактивности учебного процесса, т. е. при групповом и студийном процессах и применении синхронных технологий.

Но обучение может быть реализовано и по

схеме «точка-точка, преподаватель – обучаемый», т. е. без применения видеоконференцсвязи. Реализовать занятия по такой схеме проще и дешевле, чем в форме видеоконференции.

На рисунке 6 представлена структура ДО с применением электронных технологий двух видов [6]:

- двухстороннее взаимодействие «ведущий – участник, точка-точка» и
- многосторонняя конференция «ведущий – участники».



Рисунок 6. Архитектура систем ДО

Проведение обучения по технологии видеоконференций предполагает применение соответствующего оборудования [7], которое имеет в своем составе сервер видеоконференции, предназначенный для организации многоточечных соединений. Данный вид видеоконференцсвязи является стандартизованным, т. е. позволяет организовывать соединения между системами разных производителей. Прежде всего, стандартизируются устройства кодирования – декодирования аудио и видеосигнала, называемые кодеками, в том числе – алгоритмы обработки сигнала.

Доступный комплект видеосвязи обычно включает кодек, панорамную видеокамеру с зуммированием и студийный микрофон с круговой диаграммой направленности. Панорамная камера позволяет организовать интерактивные занятия в форме семинаров или конференций из аудитории (студии) со многими участниками. Зуммирование – изменение фокусного расстояния объектива камеры, аналогичное такому же действию в фотоаппаратах и камерах смартфонов,

может «приблизить» тот или иной объект в студии, например, ведущего диалог участника. Подчеркнем, что при обработке небольшого объема данных на стороне обучаемого необходимость в применении отдельных медиа и интернет серверов отпадает: все операции выполняются в компьютере пользователя. Тип компьютера не имеет особого значения – можно с успехом использовать ноутбук с установленным необходимым программным обеспечением. Видео из сети демонстрируется при помощи соответствующего проигрывателя (плеера), например, Adobe Flash Player.

Современные системы видеоконференцсвязи позволяют одновременно отображать в отдельных окнах видеоизображение нескольких участников – 8 и более, что обеспечивает дополнительную интерактивность.

Структура групповых видеоконференций также может быть симметричной и асимметричной [7].

Симметричные видеоконференции – это сеанс видеоконференции, в котором участвуют более 2 человек и обеспечивается синхронное взаимодей-

стве, т. е. все участники видят и слышат друг друга одновременно и имеют равнозначные права для обмена информацией.

Асимметричная видеоконференция – это групповая видеоконференция, которая не обеспечивает всех участников одновременно двусторонней связью и во время сеанса удаленные участники слышат и видят только ведущего, не взаимодействуя между собой. Впрочем, в этом случае взаимодействие возможно в чате.

Отметим, что часто используемое название «Интернет-технологии» предполагает использование:

- гипертекстовых технологий;
- мультимедиа технологий;
- видеоконференций и вебинаров (семинаров), в том числе для проведения дистанционных лекций, дистанционных семинаров и практически занятий.

Особенностью интернет-технологий является

возможность одновременного предоставления информации в различной форме: звуковой, видео, в графической и текстовой, и т. д. Как известно, эффективность обучения при этом повышается.

Очевидно, что интернет-технологии органично вписываются в педагогические и технические концепции ДО.

**Проблемы оценивания.** К важным составляющим ДО относится система оценивания результатов обучения. Контроль в образовательном процессе заключается в проверке хода и результатов теоретического и практического усвоения обучаемыми учебного материала и составляет многоступенчатый мониторинг. По результатам мониторинга вносятся коррективы в учебный процесс для его совершенствования с целью достижения обучаемыми заложенных целей.

Схематично основные задачи мониторинга показаны на рисунке 7.



Рисунок 7. Основные задачи мониторинга

Оценка знаний, умений и навыков, полученных в процессе ДО, приобретает особое значение в виду отсутствия непосредственного контакта обучающегося и педагога. В принципе, допустимы различные схемы оценивания, так как современные

компьютерные технологии позволяют если не полностью снять проблему валидности средств дистанционного контроля, то значительно повысить адекватность контрольных результатов обучаемого истинному уровню его обученности [8].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев А.А. Дидактические основы дистанционного обучения. – М.: Издательство РАО, 1999. – 120 с.
2. Афанасьев А.И., Забайкина Л.И., Мкртчян Л.А., Сорокина О.В. Дистанционное обучение: достоинства, модели, технологии // Инновационные технологии в образовании. – 2018. – № 1. – С. 33-51.
3. Гордиевских В.М., Петухов Д.В. Технические средства обучения: Учеб. пособие. – Шадринск: ШГПИ, 2006. – 152 с.

4. Дистанционное обучение в профильной школе / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2009. – 208 с.
5. Полат Е.С. Модели дистанционного обучения. – URL: <http://hr-portal.ru/article/modeli-distancionnogo-obucheniya-polat-es>.
6. Системы видеоконференцсвязи. – URL: <http://www.tadviser.ru/index.php/видеоконференцсвязь>.
7. Снегурова В.И. Модели дистанционного обучения в системе среднего образования // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2009. – № 2. – С. 106-119.
8. Топунова М.К., Наумова О.В., Уханова О.В., Николаев С.В. Оценка качества знаний учащихся при дистанционном обучении в системе начального общего образования // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2012. – № 2. – С. 31-42.

## REMOTE LEARNING TECHNOLOGIES

**AFANASIEV Alexey Ivanovich**

PhD in Candidate of Technical Sciences, teacher of computer science  
Nekrasov Pedagogical College № 1  
St. Petersburg, Russia

---

*The paper discusses the features of the implementation of distance learning (DO) in schools and preschool institutions, as well as in secondary educational institutions. The organization, basics and principles of DO are considered. Electronic learning technologies and the conditions for their use in the educational process are discussed. The work may be useful to teachers of schools and preschool institutions, as well as students and staff of teacher training colleges.*

**Key words:** distance learning (DL), electronic technologies, synchronous and asynchronous models of organization of DL, video conferencing, the effectiveness of DL.

---

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ УЧЕНИКА С НИЗКИМ РЕЗУЛЬТАТОМ ВЫПОЛНЕНИЯ ИТОГОВЫХ РАБОТ

**БОЧКАРЕВА Лариса Николаевна**

учитель начальных классов, Почетный работник общего образования Российской Федерации

**КОСТЫРИНА Наталья Васильевна**

учитель начальных классов, Отличник народного просвещения

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

---

*В статье раскрываются цели, задачи, структура и способы реализации индивидуального образовательного маршрута для ученика с низким результатом выполнения итоговых работ как программы образовательной деятельности учащегося. Индивидуальный образовательный маршрут направляет развитие ребенка по определенному маршруту. Выбирается для конкретного ребенка. К реализации привлекаются участники образовательного процесса; ученик, родители, учитель.*

**Ключевые слова:** индивидуализация образовательного процесса, индивидуальный образовательный маршрут, повышение учебной мотивации.

---

Одним из современных способов реализации задачи индивидуализации образовательного процесса является разработка и внедрение индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся. Необходимо понимать, что в силу осо-

бенностей здоровья, низкой мотивации, семейных обстоятельств и многих других факторов, не всем школьникам внедряемая система образования дается легко. Для многих детей образовательный маршрут может стать существенной поддержкой

при освоении школьной программы.

**Что такое индивидуальный образовательный маршрут?** Индивидуальным образовательным маршрутом является программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его способностей с целью их последующей реализации в учебной деятельности, фиксирующая образовательные цели и результаты. Программа направляет развитие ребенка по определенному маршруту. Выбор траектории развития для конкретного ребенка должен производиться педагогом в зависимости от таких факторов, как: интересы учащегося и его родителей, потребности и особенности ребенка; квалификационные качества преподавателя; возможности школы. Максимальной эффективности от реализации программы удастся достичь, если на этапе ее разработки к процессу привлекают ученика вместе с родителями.

Индивидуальные программы предназначены для решения следующих задач:

- помогают восстановить недостающие знания отстающим ученикам;
- способствуют формированию мотивации и учебной деятельности у слабоуспевающих детей;
- поддерживают одаренных ребят с особенностями характера, выраженными в гиперактивности, повышенной эмоциональности, сложностях в общении;
- помогают получить образование детям с проблемами со здоровьем путем разработки индивидуального образовательного маршрута школьника с ОВЗ;
- дают возможность учащимся, опережающим развитие, получить знания, соответствующие их способностям.

**Структура проектирования индивидуального образовательного маршрута.** Не получится разработать единую траекторию для всех учащихся, потому что процесс обучения находится в постоянном движении, а каждый школьник требует индивидуального подхода. Поэтому необходимо понимать, что элементы маршрута могут и должны подвергаться корректировке. При этом предоставление широкого спектра возможностей и помощи в выборе своего направления являются основными задачами преподавателя. Несмотря на коллективную разработку маршрута (в том числе с привлечением родителей), выбор направления должен оставаться за ребенком.

Составление индивидуального маршрута развития школьника происходит в несколько этапов:

- постановка образовательной цели (индивидуальный выбор цели);
- самоанализ, рефлексия (осознание и соотношение индивидуальных потребностей с внешними требованиями);

- выбор пути (вариантов) реализации поставленной цели;
- конкретизация цели;
- оформление маршрутного листа.

**Индивидуально-образовательный маршрут ученика 1 А класса Коробкова Алексея Владимировича (09.10. 2011)**

**УМК «Перспективная начальная школа»**

**Цель:** ликвидация пробелов в знаниях по предмету математика.

**Тема:** «Сложение однозначных и двузначных чисел в пределах 20».

**Предметные ЗУН (из программы)**

*Ученик должен научиться:*

- читать, записывать, сравнивать и упорядочивать числа в пределах 20;
- выполнять устно и письменно сложение и соответствующие случаи вычитания:
  - однозначных чисел, когда результат сложения не превышает числа 10 (на уровне навыка);
  - однозначных чисел в пределах 20 с переходом в другой разряд;
  - круглых десятков, когда результат сложения – двузначное число;
  - двузначных и однозначных чисел без перехода в другой разряд;
  - двузначных чисел и круглых десятков.

**ОУУН**

Личностные качества: положительное отношение к учению (к урокам математики), наличие элементов познавательного интереса.

Регулятивные УУД: понимать и удерживать цель задания; использовать выделенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией; выполнять действия проверки.

Познавательные УУД: понимать прочитанное; находить в учебнике математики нужные сведения; выявлять непонятные слова, спрашивать об их значении; выполнять действия анализа, синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев, использовать освоенные условные знаки; выполнять задание различными способами.

Коммуникативные УУД: участвовать в коллективной беседе, слушать одноклассников, соблюдать основные правила общения на уроке.

**Планируемые результаты:**

- моделировать состав числа 10, используя предметные, графические, символические модели;
- записывать двузначное число цифрами, пользуясь его предметной моделью;
- выявлять сходство и различие однозначных и двузначных чисел, содержащих одинаковое количество единиц и десятков;
- записывать двузначное число по его названию;
- выбирать символическую модель числа, соот-

ветствующую данной предметной модели.

**Способы работы:**

- индивидуальные задания;
- организация парной и групповой работы;
- работа с консультантами;
- выбор индивидуального домашнего задания.

**Сроки:** 3 четверть (март 2019 г.)

**Форма контроля:** текущий, итоговый (тетрадь «Математика. Тетрадь для проверочных работ», Р.Г. Чуракова, контрольная работа № 2, базовый уровень).

**Отметка о выполнении.** В 1 классе отметки за контрольные не выставляются, фиксируется количество верно выполненных заданий, определяется

уровень выполнения (высокий – выполнено от 95% до 100% заданий, выше среднего – от 75% до 94%, средний – от 74% до 50%, низкий – менее 50%).

Родители (ознакомлены): \_\_\_\_\_

Классный руководитель: \_\_\_\_\_

**Цель ИОМ:** создание условий для успешного индивидуального развития ребенка.

**Задачи:**

- создать ситуацию успеха;
- способствовать вовлечению в совместный поиск форм работы;
- ликвидировать пробелы в обучении математике по теме «Сложение однозначных и двузначных чисел в пределах 20».

**РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА**

Этапы		Примечание, уточнения												
Диагностика, анализ	<p>Результаты диагностик. Восприятие: <i>Типичные трудности:</i> невнимательно слушает, отвлекается <i>Причины трудностей:</i> индивидуально-типологические особенности, низкий уровень развития произвольности, низкий уровень концентрации и устойчивости внимания и основная причина – высокая эмоциональная нестабильность, повышенная импульсивность <i>Типичные трудности:</i> не соблюдает правил поведения в школе. Не может самостоятельно выполнить работу (в том числе домашнюю). Нет интереса к учению. <i>Причины трудностей:</i> не сформирована внутренняя позиция школьника, возможны трудности в семье, стрессовое состояние</p>	<p>Тулуз-Пьерон. Методика «Уровень развития регуляторных способностей (произвольного компонента)». Проба на внимание (поиск различий в изображениях). <i>Задания для коррекции:</i> графические диктанты. Упражнения на развитие концентрации и устойчивости внимания. Включать в групповую и парную работу, консультационную деятельность. <i>Задания для коррекции:</i> включать в групповую и парную работу, консультационную деятельность. Работа по алгоритму. Умение работать с учебником. Выскажи свою точку зрения, сравни с точкой зрения других ребят. Рефлексия деятельности. Самооценка. Оценка работы других детей.</p>												
Проектирование	<p>Парная и групповая работа на уроке Кружок на ВД «Занимательная математика» Работа с консультантами Индивидуальные консультации с учителем Комбинированное домашнее задание</p>	<p>Потребности – интеллектуальное направление Планируемый результат – умение записывать и выполнять действия с двузначными числами без перехода и с переходом через разряд</p>												
Организация	<p>Учебный план. Расписание занятий. На месяц.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Понед.</th> <th>Вт.</th> <th>Ср.</th> <th>Четв.</th> <th>Пяtn.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ВД Кружок «Занимательная математика»</td> <td>Инд. консульт.</td> <td>Инд. консульт.</td> <td>ВД Кружок «Занимательная математика»</td> <td>Инд. консульт.</td> </tr> </tbody> </table>				Понед.	Вт.	Ср.	Четв.	Пяtn.	ВД Кружок «Занимательная математика»	Инд. консульт.	Инд. консульт.	ВД Кружок «Занимательная математика»	Инд. консульт.
Понед.	Вт.	Ср.	Четв.	Пяtn.										
ВД Кружок «Занимательная математика»	Инд. консульт.	Инд. консульт.	ВД Кружок «Занимательная математика»	Инд. консульт.										
Мониторинг	<p>Оценка реализации ИОМ Коррекция ИОМ</p>	<p>Успешное выполнение базового уровня тематической к./р.</p>												



## ПЛАН ПОЭТАПНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№	Наименование этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
1	Пути решения проблемы: ликвидации пробелов в знаниях обучающихся проболевших, длительное время, не увеличивая учебную нагрузку	1. Формулировка проблемы и нахождение пути ее решения путем анализа информационных источников 2. Разработка и проведение диагностики и тестирования	Участие обучающихся в диагностике и тестировании
2.	Разработка модели Индивидуального образовательного маршрута	1. Отбор содержания материала по теме 2. Создание системы занятий (урок, кружок на ВД «Занимательная математика», инд. занятия консультанты) 3. Организовать самостоятельную работу обучающегося на занятиях, используя индивидуальные карточки, дифференцированное домашнее задание. 4. Использовать разные формы работы (индивидуальная, парная, групповая, игровая)	Организация комплекса занятий: 1. На уроках выполняет индивидуальные, дифференцированные задания, работая в парах и группах 2. Во время индивидуальных консультаций с учителем выполняет домашние задания под руководством учителя (по необходимости) и самостоятельно (с объяснением) 3. На занятиях ВД кружка «Занимательная математика» в игровой форме развивается интерес к учебе
3	Реализация ИОМ	Ежедневная работа учителя по реализации ИОМ Наблюдения эмоционального и физического состояния ученика	Самооценка школьника
4.	Рефлексия	1. Контроль, коррекция, анализ – результатов работы по ИОМ.	Оформление странички в портфолио достижений обучающегося

## СОДЕРЖАНИЕ

Сроки выполнения задач (ориентировочно)	Задачи	Содержание (какие задания помогут решить задачи)	Оценка результатов (что получилось, на каком уровне)
01.03-07.03 – работа с консультантами	Знать состав числа 10	Индивидуальные карточки – тренажеры. Выполнение индивидуальных заданий: – заполни пропуски; – засели домики; – игра «Морское путешествие»	– Я не уверен в знаниях состава числа 10 – Я знаю состав числа 10
01.03-07.03 уроки, консультации с учителем	Записывать двузначное число в виде десятков и единиц	Консультация учителя Работа с предметной моделью в паре с сильным учеником Индивидуальные карточки – тренажеры Игра «Космическое путешествие»	– Я не умею записывать двузначное число – Я затрудняюсь – Я умею...

04.03 – кружок «Занимательная математика»	Выявлять сходство и различие однозначных и двузначных чисел, содержащих одинаковое количество единиц и десятков.	Работа в группе Игра «Домино»	– Я затрудняюсь находить сходство и различие – Я умею...
07.03 – кружок «Занимательная математика»	Записывать двузначное число по его названию	Индивидуальные карточки – тренажеры Работа в паре. Игра «Составь число»	– Я затрудняюсь записывать двузначное число по его названию – Я умею...
11.03-15.03 уроки, консультации с учителем	Наблюдать изменение в записи «круглого» двузначного числа при его увеличении (уменьшении) на несколько десятков (единиц)	Консультация учителя. Работа с числовым лучом в паре Работа с иллюстративным материалом в паре	– Я затрудняюсь увеличивать (уменьшать) круглое число на несколько единиц – Я умею...
11.03-15.03 уроки, работа с консультантом	Группировать числа, пользуясь переместительным свойством сложения	Консультация ученика Индивидуальные карточки – тренажеры Работа в паре Игра «Домино»	– Я знаю переместительное свойство сложения и умею его применять.
11.03 – кружок «Занимательная математика»	Увеличивать (уменьшать) любое двузначное число на 1	Работа в группе: игра «Продолжи цепочку», «Передай ход»	– Я умею увеличивать (уменьшать) любое двузначное число на 1
18.03-21.03 уроки, консультанты	Записывать любое двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых.	Консультация ученика Работа по образцу, без образца (в паре), самостоятельно	– Я умею записывать любое двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых
15.03 – урок, работа в паре	Располагать данные двузначные числа в порядке возрастания (убывания)	Работа с иллюстративным материалом в паре Карточки – тренажеры	– Я умею располагать данные двузначные числа в порядке возрастания (убывания)
14.03 – кружок «Веселая математика»	Моделировать ситуацию, данную в виде текста	Работа в группе: «Составь задачу по схеме», «Составь схему к задаче» Игра «Добавь данные»	– Я затрудняюсь моделировать ситуацию, данную в виде текста – Я умею моделировать ситуацию, данную в виде текста
18.03 – кружок «Веселая математика»	Записывать равенства, соответствующие данным рисункам	Консультация учителя Работа с карточками – тренажерами. Игра «Цепочка»	– Я умею записывать равенства, соответствующие данным рисункам

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ**  
**III четверть 2018-2019 уч. г.**

	Критерии	Самооценка	Оценка учителя	Итоговая оценка
1.	Называть и записывать числа от 1 до 20 (включительно) и число 0	+	+	
2.	Работать с множествами	+	+	
3.	Сравнивать предметы по размеру, форме, количеству	+	+	
4.	Записывать двузначное число по его названию	+	+	
5.	Складывать числа (таблица сложения до 20)	+	+	
6.	Вычитать числа (таблица вычитания до 20)	+	+	
7.	Сравнивать числа	+	+	
8.	Складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд	+	+	
9.	Складывать числа в пределах 20 с переходом через разряд	?	!	
10.	Решать простые задачи	?	!	
11.	Находить числа на числовой прямой	+	+	
12.	Различать число и цифру	+	+	
13.	Группировать числа, пользуясь переместительным свойством сложения	+	+	

**Шкала самооценки:**

«+» – знаю и умею применять.

«!» – знаю, но не всегда могу применить.

«?» – не уверен в своих знаниях.

«--» – пока не знаю и не умею.

Коррекция: спланировать работу по усвоению геометрического материала, решению задач (4 четверть).

**Заключение.** Ученики, обучающиеся в млад-

ших классах, очень разные по способностям, скорости усвоения материала, мотивации и состоянию здоровья. Именно поэтому индивидуальный подход в организации обучения важно внедрять с первых дней. Составляя индивидуальные образовательные маршруты для младшего школьника, педагоги выполняют требования ФГОС, внедрение которого должно полностью завершиться в 2021 г.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Индивидуальный образовательный маршрут школьника по ФГОС. – URL:<https://www.menobr.ru/article/65597-qqq-19-m3-individualnyu-obrazovatelnyu-marshrut-shkolnika-po-fgos#aop1>.
2. Князева Т.Н. Индивидуальный образовательный маршрут ребенка как условие осуществления психолого-педагогической коррекции младших школьников с ЗПР // Коррекционная педагогика. – 2005. – № 1. – С. 62-66.
3. Маничкина З.И. Индивидуальные познавательные маршруты как способ развития личности ребенка в условиях УДОД / З.И. Маничкина, Н.П. Садова // Дополнительное образование и воспитание. – 2006. – № 11. – С. 23-27.
4. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. – М.: НИИ школьных технологий, 2015. – 288 с.
5. Хуторской А.В. Методика продуктивного обучения: пособие для учителя. – М.: Владос, 20103. – 320 с.

## INDIVIDUAL EDUCATIONAL ROUTE FOR A STUDENT WITH A LOW RESULT OF PERFORMANCE OF FINAL WORKS

**BOCHKAREVA Larisa Nikolaevna**

Honorary worker of general education of the Russian Federation, primary school teacher

**KOSTYRINA Natalya Vasilievna**

Excellent student of education, primary school teacher

Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalova

Novokuznetsk, Russia

---

*The article reveals the goals, objectives, structure and methods of implementing an individual educational route for a student with a low result of the final work as a student's educational program. An individual educational route n guides the development of a child along a specific route. Selected for a specific child. Participants of the educational process are involved in the implementation; student, parents, teacher.*

**Key words:** individualization of the educational process, individual educational route, increasing educational motivation.

---

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**ВТЮРИНА Татьяна Николаевна**

учитель

**ИВАНОВА Елена Николаевна**

учитель

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

---

*В данной статье приведен ряд рекомендации по применению ИКТ на уроках в начальной школе.*

**Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), информация, учебно-воспитательный процесс.

---

**П**еред современной школой стоит очень важная задача – подготовка подрастающего поколения к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, в котором ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно возникает потребность в новых профессиях, в непрерывном повышении образования.

Одной из главных задач, стоящих перед учителем начальной школы в современном мире, является расширение кругозора, углубление знаний об окружающем мире, активизация умственной деятельности детей, развитие речи [3]. И ключевую роль в решении этих задач играет компетенция современного человека в ИКТ.

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребенка. Сегодня в традиционную

схему «учитель – ученик – учебник» вводится новое звено – компьютер, а в школьное сознание – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах.

Для начальной школы это означает смену приоритетов в расстановке целей образования: одним из результатов обучения и воспитания в школе первой ступени должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Для реализации этих целей возникает необходимость применения в практике работы учителя начальных классов разных стратегий обучения младших школьников, и, в первую очередь, использование

информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе [2].

Использование ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Используется практически любой материал, нет необходимости готовить к уроку массу энциклопедий, репродукций, аудио-сопровождения – все это уже заранее готово и содержится на флеш-карте.

Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Ученики начальной школы имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение на применении как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь, как нельзя кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

Организация учебного процесса в начальной школе должна способствовать активизации познавательной сферы обучающихся, успешному усвоению учебного материала и способствовать психическому развитию ребенка. Следовательно, ИКТ должно выполнять определенную образовательную функцию: помочь ребенку разобраться в потоке информации, воспринять ее, запомнить, а ни в коем случае, не подорвать здоровье. ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса, а не основной. Учитывая психологические особенности младшего школьника, работа с использованием ИКТ должна быть четко продумана и дозирована. Таким образом, применение ИКТ на уроках должно носить щадящий характер. Планируя урок в начальной школе, учитель должен тщательно продумать цель, место и способ использования ИКТ.

В своей работе используем информационные технологии, внедряем их в образовательный процесс. Итогом является накопленный определенный опыт по использованию ИКТ в учебном процессе.

Практика использования информационных технологий показывает, что при условии дидактически продуманного применения ИКТ в рамках традиционного урока, появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Информационные технологии открывают детям доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, предоставляют совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления умений и навыков, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения. Происходит существенное изменение учебного процесса, переориентирование его на развитие мышления, воображения как основных процессов, необходимых для успешного обучения; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся.

При использовании ИКТ стало легче осуществлять личностно-ориентированный подход к обучению, появилась возможность рациональнее организовать весь учебный процесс.

В работе используем готовые мультимедийные продукты и компьютерные обучающие программы (учебные и игровые), создаем собственные презентации, проекты, средства сети Интернет в учебной и внеурочной работе.

Информационные технологии можно применять на всех учебных предметах.

При обучении чтению в 1 классе на уроках обучения грамоте и письма используем электронное учебное пособие «Азбука». Пособие содержит разнообразный интересный иллюстрированный и озвученный материал для звуко-буквенного анализа слова, слоговой структуры слова, изучения некоторых орфограмм. Яркие рисунки, необычные, интересные задания, включенные в «Азбуку», способствуют повышению интереса к родному языку у младших школьников, позволяют в игровой форме познакомиться с учебным материалом, предоставляют широкие возможности для самоконтроля и учебной рефлексии. Дифференциация процесса обучения по данному пособию достигается с помощью выбора заданий различного уровня сложности.

На уроках математики при работе над задачами используем компьютерные анимационные слайды. Преимущество их заключается в том, что в любое время можно вернуться к началу задачи, остановиться на отдельных его фрагментах, побеседовать с учащимися, выслушать различные мнения.

Как писал великий педагог К.Д. Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а, главное, заговорит свободно...» [4].

Со времен Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с

классом. Урок, включающий слайды, презентации, данные электронной энциклопедии вызывают у детей эмоциональный отклик, в том числе и самых инфантильных.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. Облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов – это основа любой современной презентации компьютерной программы Microsoft Power Point. Главное в презентациях – тезисность, информативность, наглядность, увлекательность [1].

ИКТ можно использовать на всех этапах урока:

1. Объяснение нового материала.
2. Повторение.
3. Закрепление.
4. Контроль знаний.
5. Рефлексия.

Информационно-коммуникационные технологии расширяют возможности учителя для введения учеников в увлекательный мир, где им предстоит самостоятельно добывать, анализировать и передавать другим информацию. Научить ребенка работать с информацией – важная задача современной начальной школы.

При организации внеурочной работы учащихся информационно-коммуникационные технологии незаменимы. Прежде всего, это подготовка и оформление различных докладов, проведение внеклассных мероприятий и игр.

Таким образом, применение ИКТ в образовательном процессе позволяет решать одну из важных задач обучения – повышение уровня знаний.

Наиболее часто на уроках ОРКСЭ, окружающего мира, изобразительного искусства, литературного чтения используем видео. Видео, как средство информации, играет немалую роль в развитии и обучении детей. Смена ярких кадров,

изображающих картины природы, исторические события или исторические места, залы музеев, картинные галереи, экранизации художественных произведений дает простор детской фантазии, мечте, вызывает желание поделиться увиденным, высказать свое мнение. И вместе все это ненавязчиво обогащает ребенка новыми знаниями, вызывает желание узнать больше, искать новые источники познания.

Уроки литературного чтения также будут неинтересны и скучны, если в их содержание не включать аудио средства. Научив детей слушать, можно предложить записи образцового чтения небольших по объему литературных произведений. Это обучает детей выразительному чтению, умению прочувствовать настроение, определить характер героев. Чтение стихов под удачно подобранную фонограмму вызывает в душах маленьких слушателей бурю эмоций, желание самим попробовать вызвать такие же чувства и у других.

Безусловно, увлечение компьютерными технологиями не должно быть чрезмерным. Необходимо соблюдать нормы «экранного» времени: для обучающихся 1 классов – не более 15 минут от урока; для обучающихся 2-4 классов – не более 20 минут. Следует комбинировать виды работ на уроке, использовать физминутки, зарядку для глаз.

Уроки с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Поскольку фантазия и желание проявить себя у младшего школьника велики, стоит учить его как можно чаще излагать собственные мысли, в том числе и с помощью информационных технологий.

Использование информационных технологий на уроках в начальной школе дает возможность проявить себя любому из учащихся, при этом формы работы выбирает для себя сам ученик.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Детские презентации. – URL:<https://viki.rdf.ru>.
2. Жукова Н.Н. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках в начальной школе. – URL: <http://ito.edu.ru/2009/Tomsk/II/II-0-35.html>.
3. Косьяненко Н.Г. Использование ИКТ на уроках в начальной школе. – [https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/ispolzovanie\\_ikt\\_na\\_urokah\\_v\\_nachalnoj\\_shkole\\_iz\\_213834.html](https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/ispolzovanie_ikt_na_urokah_v_nachalnoj_shkole_iz_213834.html).
4. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Родное слово. Книга для детей. Год первый и второй. – М.-Л.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1949. – 449 с.

## USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY IN ELEMENTARY SCHOOL

**VTURINA Tatyana Nikolaevna**  
teacher

**IVANOVA Elena Nikolaevna**  
teacher

Grammar school № 17 named after V.P. Chkalova  
Novokuznetsk, Russia

---

*This article provides a series of recommendations on the use of ICT in elementary school lessons.*

**Key words:** information and communication technologies, information, educational process.

---

## О ТРЕХ СТРАТЕГИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ СМЫСЛОВ

**ГОДУНОВ Михаил Викторович**

кандидат психологических наук, доцент  
Учебно-методический центр «Темпус»  
г. Ростов-на-Дону, Россия

---

*Смыслообразующая стратегия определяет направление и качественное содержание генерируемого образа-смысла. Для более адекватного моделирования возможных стратегий, отражающих ключевые свойства личности, предлагается триалектический уровень рассмотрения смысловой системы. В такой триаде содержится гиподаaptивная, гипердаaptивная и преадаaptивная смыслообразующая стратегия. Это позволяет выявлять личностный профиль, выступающий мультифакторной моделью состояний смысловой сферы переживающего субъекта.*

**Ключевые слова:** смысл, стратегия смыслообразования, троичность, гиподаaptивная стратегия, гипердаaptивная стратегия, преадаaptивная стратегия.

---

Целью статьи является теоретическое обоснование перехода от дуальной к триадной модели смыслообразующих стратегий и их описание. Генезис свойств личности и обуславливающих их личностных смыслов предлагается рассматривать с триалектических позиций на основе троичности смыслообразующих стратегий. Такой методологический подход позволяет проводить мультифакторную диагностику и качественную интерпретацию различных состояний ценностно-смысловой сферы личности для моделирования ее поведения в различных жизненных ситуациях. Это помогает осознанию особенностей своего бытия и инобытия как условий духовного самосовершенствования в пути самотрансценденции.

В ходе исследования влияния смыслов на организацию и качественное содержание деятельности возникают вопросы определения способов организации ценностно-смысловой сферы и механизмов

ее трансформации при переходе в новые условия или выборе других целей. Тогда динамика процессов образования смыслов будет показывать суть процессов, реализующихся во внутреннем и внешнем мире человека, что поможет более качественно предсказывать его поведение. Современный деятельностно-смысловой подход рассматривает образование смыслов как процесс их перетекания, распространения из ведущих структур ядра смысловой сферы к ее периферии – к частным проявлениям в конкретных жизненных ситуациях через проявление личностных свойств [2]. Это означает возможность не только активизации источников ситуативных смыслов, но и регуляцию в целом деятельности индивида на основе собственного образа мира.

Проведенное автором ранее моделирование на основе биполярных семантических шкал представляется начальным и наиболее упрощенным описанием личности на основе ансамбля ее



свойств. Такая элементарная персонологическая модель строилась на основе дуальных соотношений личностных свойств, показывающих две стратегии организации смысловой сферы – позитивное развитие или деградацию личности [1]. Бинарная логика описания стратегий смыслообразования может быть дополнена триалектической интерпретацией. Это помогает выявить большее количество смысловых нюансов и их специфические особенности, проявляющиеся в виде устойчивой стратегии, показать их разнородность и в то же время сопряженность, сходность в логике поведенческих проявлений.

В психологии для изучения личности известен триадический метод репертуарных решеток на основе личностных конструкторов Дж. Келли [7]. Этот метод в социально-психологической модификации М.Ю. Кондратьева позволяет по особенностям выявления сходства между двумя объектами и их отличия от третьего выстраивать шкалу субъективных оценок и личных predispositions в различных ситуациях. В исследовании, проведенном под руководством Д.А. Леонтьева, выявлено наличие трех видов личностного выбора: 1) реактивный выбор – на основе непосредственных предпочтений при отсутствии внутренней проблематизации и развернутой внутренней деятельности, то есть лишенный осмысленности под действием случайностей; 2) активный выбор неизменности – человек использует имеющиеся у себя компетенции, задатки, интересы для продолжения пребывания в зоне комфорта с отказом от новых возможностей; 3) активный выбор неизвестности – при ориентации на новые возможности и понимании своего опыта, как требующего новых способов действий, то есть предпочтение риска с неясными альтернативами [3]. Поэтому автором рассматривается триалектический подход в изучении смыслообразующих стратегий.

Первая, гиподаaptивная смыслообразующая стратегия отражает слабые адаптационные способности при взаимодействиях, что проявляется как пассивное приспособление по типу реактивного выбора для сохранения имеющихся предпочтений. Это проявляется в виде отсутствия или фрагментарности осмысленного подхода в деятельности и принятии решений. Такая реактивная позиция отражает недостаточную работу во внутреннем мире для адекватной оценки происходящего и полноценного встраивания в процессы внешнего мира. Предлагается следующее определение: гиподаaptивная смыслообразующая стратегия – это опирающийся на формальные предпочтения способ формирования кау-

зальных образов, направленный на пассивное присоединение и ведомое движение в слое личностных смыслов, задаваемых непреодолимыми обстоятельствами жизнедеятельности без их фактического осознания.

Вторая, гипердаaptивная смыслообразующая стратегия показывает стремление индивида игнорировать приходящие в его жизнь неизбежные перемены и оставаться в зоне комфорта. Для сохранения такого состояния неизменности человек задействует все доступные ресурсы. Наличие гипердаaptивной стратегии показывает нежелание расширять свой опыт, а человеку в постоянно меняющемся мире необходимо при своем развитии проходить искушение переразвитием и избавляться от соответствующих иллюзий. Отсутствие такой внутренней работы ведет к формированию соответственных негативных каузальных образов, перекрывающих направление личностного роста и задающих горизонтальное движение – однообразное развитие в самоподобных формах. Автором сформулировано следующее определение: гипердаaptивная смыслообразующая стратегия – это основанный на собственном опыте и стереотипной предзаданности достигнутых целей способ формирования каузальных образов, направленный на сохранение неизменного содержания личностных смыслов с применением для этого всех доступных ресурсов и отказом от новых возможностей развития смысловой сферы.

Между этими двумя адаптивными стратегиями находится нейтральное состояние, отражающее одинаковое соотношение полярных смыслов, транслируемых ключевыми свойствами личности. Данный баланс отражает промежуточное положение между двумя способами образования смыслов, в протекании которых возможен равновероятный выбор.

Третья, преадаaptивная стратегия смыслообразования начинается с нейтральной точки и открывает направление парадоксального подхода к взаимодействию в ситуациях. Как неравновесный третий аттрактор, это показывает направление неочевидного, но возможного развития личности с несколькими альтернативами. Преадаaptивная стратегия показывает наличие такого положительного ключевого личностного свойства, которое помогает выполнять дополнительные функции, либо успешно взаимодействовать в будущем, как в непредвиденных условиях новых ситуаций. Аккомодационный характер данной стратегии означает проявление личной активности для переменного приспособления поведенческих схем, что означает их предвосхищающую природу. Происходящая при этом перестройка

смысловой сферы личности свидетельствует о ее самосовершенствовании как духовном росте. В этом процессе происходит поиск человеком своего предназначения – это очень большой риск, самая трудная работа, которая может и не привести к автоматическому успеху [5]. А. Маслоу в одном из поздних интервью сказал о том, что эмпирически не подтвердился его тезис о том, что удовлетворение базовых потребностей человека является однозначной причиной, неизбежно и безоговорочно порождающей переход его личности к самоактуализации. Им указано, что после выхода на уровень, когда базовые потребности не являются критическими для жизнедеятельности, одна часть людей продолжает двигаться в сторону самоактуализации, а другая часть – останавливается [6]. Пока человек в поиске себя, он перебирает свои способности и не может ощутить свою состоятельность и зрелость – когда человек идет в новое, он слабо защищен в своем творчестве – уязвим в сравнении с теми, кто остается в зоне комфорта. Нами предлагается следующее определение: преадаптивная смыслообразующая стратегия – это ориентированный на осознание мотивов и порождение актуальных целей способ формирования каузальных образов, направленный на формирование перспективных личностных смыслов и их своевременную трансформацию для осуществления возможности духовного роста под влиянием внутренних и

внешних обстоятельств, оцениваемых как преодолимые условия жизненных ситуаций при самодетерминации индивидом своей деятельности.

Три предлагаемые стратегии, задающие направленность и качественное содержание образуемых смыслов, реализуют принципиально разные подходы к взаимодействию в ситуациях. Все три стратегии смысловой регуляции – адаптационные, однако, механизмы их действия различны: ассимиляция или аккомодация, согласно операциональной теории интеллекта Ж. Пиаже [4]. В гипoadаптивной и гиперадаптивной стратегиях действует механизм ассимиляции – включение новой информации в имеющиеся схемы и схематичное («горизонтальное») действие с новыми предметами на основе уже сложившихся умений и навыков. В преадаптивной стратегии проявляется механизм аккомодации – переменное приспособление схем поведения к новым ситуациям, требующим определенной активности, с том числе надситуативной, что означает ее предвосхищающий характер.

В дальнейших исследованиях планируется эмпирическое изучение особенностей данных смыслообразующих стратегий, для которых будут разработаны семантические троичные шкалы свойств личности. На этой основе возможно построение личностного профиля, как мультифакторной модели возможных состояний ценностно-смысловой сферы переживающего субъекта.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Годунов М.В. Психологические особенности актуализации полярных оценок в смысловом пространстве у лиц с различными стратегиями смыслообразования: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.13. Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2017. – 152 с.
2. Леонтьев Д.А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности. – М.: Смысл, 2007. – 511 с.
3. Мандрикова Е.Ю. Виды личностного выбора и их индивидуально-психологические предпосылки: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01. – М.: МГУ, 2006. – 195 с.
4. Пиаже Ж. О механизмах ассимиляции и аккомодации // Психологическая наука и образование. 1998, № 1. – С. 22-24.
5. Frankl V. The Doctor and the Soul. – N.Y.: Vintage Books, 1973. – 352 p.
6. Frick W. Remembering Maslow: Reflections on a 1968 Interview // J. of Humanistic Psychol. – 2000. – Vol. 40. – № 2. – PP. 128-147.
7. Kelly G. The psychology of personal constructs (Vols. 1 and 2). – N.Y.: Norton., 1955. – 495 p.

## ABOUT THREE STRATEGIES FOR EDUCATION OF PERSONAL SENSE

**GODUNOV Mikhail Viktorovich**

PhD in Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor  
Educational-methodical center «Tempus»  
Rostov-on-Don, Russia

---

*The sense-forming strategy determines the direction and qualitative content of the generated image-sense. For a more adequate modeling of possible strategies that reflect key personality traits, a trialectic level of consideration of the semantic system is proposed. Such a triad contains a hypoadaptive, hyperactive and pre-adaptive sense-forming strategy. This allows you to identify a personality profile that acts as a multifactorial model of the states of the semantic sphere of the experiencing subject.*

**Key words:** meaning, sense-building strategy, trinity, hypoadaptive strategy, hyperadaptive strategy, pre-adaptive strategy.

---

## ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ – ЮГРЕ

**ГРИГОРЬЕВА Светлана Владимировна**

заместитель директора по учебно-методической работе

**ПОЛЯКОВА Евгения Сергеевна**

учитель-логопед

КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»

г. Сургут, Россия

---

*В статье проанализированы сильные и слабые стороны системы коррекционного образования в ХМАО – Югре. Показано, что образование лиц с ОВЗ и инвалидностью не соответствует современным социально-экономическим условиям. Следовательно, выпускники таких школ оказываются не приспособленными к самостоятельной жизни. Решение данной социальной проблемы авторы видят в реализации модели коррекционного учреждения нового типа как платформы взаимодействия детей с ОВЗ, их семей и педагогов, что позволит реализовать на практике триаду «успешные: ученик – учитель – школа».*

**Ключевые слова:** умственная отсталость, ограниченные возможности здоровья, социализация, профессиональная интеграция.

---

**В** условиях внедрения Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Современная школа» и, в целом, модернизации специального (коррекционного) образования для решения проблем получения качественного и доступного образования, социальной адаптации, профессионального обучения и успешной интеграции обучающихся умственной отсталостью в общество основной направленностью школы остается практическая подготовка к жизни наиболее социально развитой группы детей и обеспечение получения доступных форм образования детьми с тяжелыми комплексными нарушениями развития.

Следовательно, современная школа в части специального (коррекционного) образования призвана достичь ряда основополагающих задач, определенных потребностями развития общества:

1. Создание особых условий обучения, при которых уже в школе обучающиеся могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к самостоятельной жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

2. Создание условий для физического и психологического комфорта учащихся в ОУ.

3. Формирование нравственного, здорового микроклимата в школьном сообществе для появ-

ления толерантных взаимоотношений, развития коммуникативной культуры, нравственных качеств личности.

4. Оказание психолого-педагогической и социальной помощи семьям имеющих детей-инвалидов.

5. Создание безбарьерной и доступной среды.

6. Сохранение, качественное улучшение и пополнение кадрового состава преподавателей.

Внедрение новых федеральных проектов и программ обуславливает необходимость нового и современного взгляда на общий образ специальных коррекционных школ, анализ социального заказа и существующей ситуации в коррекционном образовании. То есть нужно выявить потенциальные «точки роста», или «исходные факторы развития», которые уже на сегодняшний момент имеются в образовательном пространстве той или иной коррекционной школы. На примере КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой» в качестве таких точек роста выступают:

1. Стабильный опытный коллектив, занимающий лидирующее положение в нише коррекционного образования и имеющий передовой опыт методической работы.

2. Сложившиеся традиции в обучении, развитии и воспитания учеников.

3. Современное программно-информационное обеспечение учебного процесса и процесса управления, а также использование новых инновационных проектов.

4. Высокий уровень профессионального обучения обучающихся.

5. Выстраивание взаимосвязей с родителями (законными представителями).

6. Сложившаяся система внешних связей школы с социальными партнерами.

С 2016 г. КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой» является Пилотным опорным образовательным центром по работе с детьми, имеющими особенности развития, что позволило провести проблемно-ориентированный анализ коррекционного образования в ХМАО-Югре и выявить такие проблемные точки образовательной системы лиц с ОВЗ – умственная отсталость, и инвалидностью, как:

– во-первых, незавершенный переход в части программно-методического обеспечения современным требованиям, предъявляемым ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями к образовательному процессу;

– во-вторых, социум не всегда откликается на потребности коррекционных школ в расширении пространства социализации учащихся и взаим-

ной ответственности за результаты образования;

– в-третьих, профессиональный рост отдельных педагогических работников отстает от новых тенденций развития отечественного образования;

Однако наиболее острая социальная проблема как в ХМАО-Югре, так и по стране в целом, заключается в том, что в настоящее время коррекционные школы не могут полноценно реализовать свою миссию, заключающуюся в социально-трудовой адаптации и профессиональной подготовке обучающихся с умственной отсталостью, социальной интеграции выпускника в современное общество. Эта проблема была также изложена Т.Ю. Синюгиной, заместителем Министра просвещения Российской Федерации, на прошедшей недавно (17-18 октября, 2019 г.) всероссийской конференции, посвященной вопросам трудового обучения детей с ОВЗ в сфере агропромышленного комплекса, в Краснодаре. Татьяна Юрьевна акцентировала внимание на том, что в условиях рыночной экономики в стране предъявляются высокие требования к трудовой активности и профессиональным умениям работников производственного и обслуживающего труда, что значительно затрудняет трудоустройство и самостоятельную трудовую деятельность выпускников специальных (коррекционных) школ.

Сложившаяся практика обучения в настоящее время не отвечает в полной мере возросшим требованиям. Это делает в высокой степени актуальной проблему коренного изменения по ряду направлений подготовки учащихся с ОВЗ к самостоятельной жизни и общественно полезному труду. [1; 3; 5] Однако опыт последних лет показывает, что выпускники коррекционных школ испытывают большие трудности в трудоустройстве. Вливаясь в общий поток безработных, повышается уровень социальной незащищенности учащихся, нарушаются процессы их адаптации в обществе [7]. Отсюда вытекает необходимость не простого совершенствования учебно-воспитательного процесса, а создание качественно новой системы формирования личности выпускника специальной (коррекционной) школы, переход от углубленного трудового обучения к начальному профессиональному.

Следовательно, перспективной линией развития коррекционных школ страны должно являться создание и реализация моделей образовательного пространства для лиц с ОВЗ и инвалидностью нового типа как платформы взаимодействия педагогов, родителей (законных представителей) и детей с ОВЗ, а также специализированных (коррекционных) образовательных учреждений, органов государственной власти и местного самоуправления,

представителей бизнес-сообществ.

Таким образом, основным вектором развития специальных (коррекционных) учреждений в ХМАО-Югре должно выступать создание на основе федеральных проектов «Современная школа», «Успех каждого ребенка» и государственной программы ХМАО-Югры №343-п от 05.10.2018 «О поддержке занятости населения» единого направления по профессиональному обучению для обучающихся 8-12 классов с поддержкой, а при необходимости заменой, или введением новых профилей обучения, актуальных для рынка труда региона [2]. Для этого необходимо расширение межведомственного взаимодействия, социального партнерства, сетевого взаимодействия с центрами занятости, некоммерческими организациями, органами государственной власти, бизнес-пространством и пр., что является условием успешной социализации и профессионально-трудовой интеграции выпускника в общество.

Однако необходимо подчеркнуть, что успешная реализация предложенной идеи ни в коем случае не предполагает ее изолированное функционирование. Для достижения поставленной цели профессиональное обучение по направлениям профессиональной подготовки должно подпитываться работой по нескольким направлениям:

1) развитие программно-методического обеспечения, усовершенствование коррекционно-развивающей помощи, воспитательной работы и дополнительного образования в соответствии с

требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [1; 4];

2) формирование у родителей (законных представителей) продуктивных стратегий взаимодействия с детьми и содействие в первичной профориентации детей;

3) трансляция педагогического опыта, обобщение практик профилактики профессионального (эмоционального) выгорания педагогов, работающих в системе специального образования [6];

4) накопление базы современных электронных образовательных ресурсов, цифрового образовательного контента; компьютерная и информационная безопасность.

Таким образом, системная работа по данным направлениям позволит не только обеспечить комплексную образовательную деятельность обучающихся с особыми образовательными потребностями – умственная отсталость, и инвалидностью и их профессиональную подготовку по профессиям рабочих, не требующих высокой квалификации. Реализации модели учреждения нового типа как платформы взаимодействия педагогов, родителей (законных представителей) и детей с ОВЗ позволит максимально эффективно воплотить в реальное образовательное пространство идею непрерывного развития образовательной мотивации учащихся, реализовать на практике сочетание: «успешный ученик – успешный учитель – успешная школа».

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Алехина С.В.* Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование. – 2014. – № 1. – С. 5-16.
2. *Аржаных Е.В.* Состояние и тенденции развития системы профессионального образования для лиц с инвалидностью (статистический анализ) // Инклюзивное образование: практика, исследования, методология. – М.: МГППУ, 2013. – С. 69-75.
3. *Леонтьев Д.А., Александрова Л.А.* Вызов инвалидности: от проблемы к задаче // Третья Всероссийская научно-практическая конференция по экзистенциальной психологии: материалы сообщений. – М.: Смысл, 2010. – С. 114-120.
4. *Мартынова Е.А., Романенкова Д.Ф.* Основные подходы к разработке федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования с учетом условий инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья // Инклюзивное образование: практика, исследования, методология: Сб. материалов II Международной научно-практической конференции. – М.: МГППУ, 2013. – С. 93-101.
5. *Михайлова Т.А.* Типичные проблемы обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в среднем профессиональном образовательном учреждении и необходимость их социально-педагогического сопровождения // Инклюзивное образование: практика, исследования, методология: Сб. материалов II Международной научно-практической конференции. – М.: МГППУ, 2013. – С. 86-93.
6. *Соловьева Н.И.* Концепция здоровьесберегающей технологии в образовании и основные организационно-методические подходы к ее реализации // ЭКО. – 2008. – № 17. – С. 23-28.
7. *Щербакова А.М.* Роль среды в самореализации человека с интеллектуальной недостаточностью // Инклюзивное образование: методология, практика, технология. – М.: МГППУ, 2011. – С. 28-37.

## PERSPECTIVES OF DEVELOPMENT OF PERSONAL EDUCATION WITH DISABILITIES OF HEALTH AND DISABILITY IN THE KHAMAO-UGRA

**GRIGORIEVA Svetlana Vladimirovna**

Deputy Director for Educational Work

**POLYAKOVA Evgenia Sergeevna**

teacher speech therapist

Surgut school with vocational training

Surgut, Russia

---

*The article analyzes the strengths and weaknesses of the system of correctional education in the Khanty-Mansi Autonomous Okrug-Ugra. It is shown that the education of people with disabilities and disabilities does not correspond to modern socio-economic conditions. Consequently, graduates of such schools are not adapted to independent life. The authors see the solution to this social problem in the implementation of a model of a correctional institution of a new type as a platform for the interaction of children with disabilities, their families and teachers, which will make it possible to put into practice the triad of «successful: student – teacher – school».*

**Key words:** mental retardation, limited health, socialization, professional integration.

---

## СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ОПОРА РЕЧЕВОЙ ФУНКЦИИ

**ДАВЫДОВА Александра Николаевна**

логопед

ГБУЗ Московской области «Психоневрологическая больница для детей

с поражением ЦНС с нарушением психики»

г. Москва, Россия

---

*В статье рассматривается сенсорная интеграция как один из ключевых факторов развития и функционирования ребенка в повседневной жизни. Кратко описана теория сенсорной интеграции и связи между сенсорной интеграцией и речью. Описаны проявления дисфункции сенсорной интеграции и основы сенсорно-интеграционной терапии, которые могут быть использованы логопедами, поскольку дисфункции сенсорной интеграции и проблемы с речью взаимосвязаны.*

**Ключевые слова:** сенсорная интеграция, сенсорная обработка, сенсорные расстройства, сенсорно-интеграционная терапия, речевые функции.

---

Концепция сенсорной интеграции может быть понята несколькими способами: как теория, как способность нервной системы и, наконец, как терапевтический подход, разработанный в 1970-х гг. эрготерапевтом Энн Джин Айрес.

Как способность нервной системы, сенсорная интеграция – это процесс организации сенсорных стимулов, который происходит без сознательного контроля, так что мозг производит соответствующие реакции организма, а сенсорная интеграция позволяет сортировать, организовывать и собирать сенсорные стимулы в один. Это позволяет человеку действовать и реагировать на ситуации соответствующим образом, позволяя создать адаптивный ответ.

Исходя из предположения, что «обучение является функцией мозга (и) неспособности к обучению... являются результатом изменений нервной системы», Айрес разработала теорию сенсорной интеграции (СИ). Основанная на нейробиологии, биологии, психологии и педагогике, эта теория предполагает, что дети с нарушениями обучения испытывают трудности в обработке и интеграции сенсорной информации, влияющей на их поведение и обучение (Schaaf, Miller, 2005).

SmithMylesetal. (2005) выдвинули пять предпосылок сенсорной интеграции. Первым основным предположением является пластичность центральной нервной системы, то есть можно изменять и модифицировать ее структуру. Вто-

рое предположение говорит о том, что процесс сенсорной интеграции происходит в эволюционной последовательности. Третье предположение состоит в том, что мозг функционирует в целом, но отдельные сенсорные системы организованы в иерархию. Сенсорные стимулы организованы и интегрированы в нижних (подкорковых) областях. Более высокие области более сложны, и происходят такие процессы, как: речь, обучение или поведение. Четвертое предположение состоит в том, что адаптивное поведение является результатом сенсорной интеграции и, наоборот, что адаптивный ответ способствует сенсорной интеграции. Последнее, пятое, предположение состоит в том, что сенсорная интеграция развивается бессознательно благодаря сенсомоторной деятельности. В дополнение к этим пяти предположениям Э. Дж. Айрес сформулировала три основных постулата теории сенсорной интеграции: 1) обучение зависит от сенсорной интеграции; 2) дефицит сенсорной интеграции вызывает дефицит обучения; 3) адресная поддержка сенсорной интеграции ведет к улучшению обучения (Borchardt, et al. 2005).

Сенсорная интеграция развивается еще до рождения, когда мозг плода воспринимает движения тела матери (Айрес, 2009). Впоследствии это происходит на четырех стадиях и развивается в первые годы жизни ребенка. На первой стадии ребенок в основном получает тактильные раздражители в виде прикосновения, что создает предпосылки для еды, сосания и, в частности, создает связь между ребенком и матерью. Принятие вестибулярных и проприоцептивных стимулов является основой для контроля движений глаз, осанки, мышечного напряжения и гравитационной безопасности. Все три системы интегрируются на второй стадии процесса, которая является основой для эмоциональной стабильности ребенка. Слуховая и зрительная система приобретает все большее значение на третьей стадии. Предпосылки для речи и зрительной системы также являются условием для формирования более сложных действий и зрительно-моторной координации. На четвертой стадии развиваются индивидуальные конечные продукты сенсорной интеграции. Благодаря правильному осознанию своего тела возникает самоконтроль и уверенность в себе. Полушария головного мозга специализированы и взаимодействуют, и ребенок постепенно осознает правую и левую стороны тела. Это важно в том числе и для школьного обучения и успеваемости (Айрес, 2009; Bechstein, 2010).

**Сенсорная интеграция и речь.** Интеграция

основных чувств и слухового восприятия важна для развития речи и ее понимания. В частности, вестибулярное восприятие и проприоцепция, что является обязательным условием движения губ и языка. Ребенок должен иметь правильную сенсорную информацию из области рта, прежде чем начать говорить. А интеграция слухового и вестибулярного восприятия одинаково необходима как для развития речи, так и для способности слушать и обрабатывать речевую информацию. У многих детей нарушения сенсорной интеграции вызывают речевой дефицит, особенно замедленное развитие речи. (Айрес, 2009).

Охеманн и Айрес описали тесную связь между языковыми функциями и движениями, особенно процессом их планирования. Движение и речь частично обрабатываются в одних и тех же корковых центрах, а повреждение приводит к дефициту речи и действий. Айрес обнаружила, что дети с языковыми проблемами испытывают наибольшие трудности в области мышления (Smithetal., Blanche, Schaaf, 2004). Кроме того, Айрес (2009) заметила, что у детей с речевыми и коммуникативными проблемами часто наблюдалась диспраксия развития. Способность сформулировать требует хорошей проприоцепции и всестороннего моторного планирования и точной информации о положении и движении языка, губ и рта. Необходимо выполнить точную последовательность движений для произнесения звуков или слов. Для сравнения, Кислинг (2010) утверждает, что нарушения речи или даже поведенческие расстройства часто связаны с нарушением модуляции в тактильном восприятии и проприоцепции. В процессе наблюдения у некоторых детей отмечалась тактильная гиперчувствительность или гипочувствительность проприоцептивной системы.

Особое внимание Айрес (2009) и Банди, Лейн, Мюррей (2019) уделили слуховым и речевым расстройствам. Оказалось, что у детей с речевыми проблемами возникли трудности с обработкой вестибулярных раздражителей с укороченным постротационным нистагмом.

**Дисфункция сенсорной интеграции.** В зарубежной литературе термины «дисфункция сенсорной интеграции» или «расстройства сенсорной обработки» чаще всего используются для описания расстройств сенсорной интеграции. Оба термина можно считать синонимами. Чтобы говорить о дисфункциях сенсорной интеграции, необходимо четко продемонстрировать дефицит обработки вестибулярных, проприоцептивных и тактильных раздражителей, однако зачастую это не связано с органическим повреждением ЦНС или когнитивным дефицитом (Банди, Лейн, Миррей, 2019). Тем



не менее, проявления сенсорных интеграционных расстройств могут возникать и часто возникают одновременно с другими диагнозами, такими как умственная отсталость, церебральный паралич или другие расстройства.

Нарушения сенсорной интеграции проявляются в различных сферах функционирования ребенка: особенно часто в измененных уровнях внимания и способности к концентрации внимания; реагированию на раздражители; моторному планированию и координации движений, неуклюжести; нарушениям речи и коммуникации – задержкам речи, трудностям в выражении, дефициту поведения и социального взаимодействия; эмоциональному контролю и самоконтролю, например, импульсивности, низким учебным навыкам (чтение, письмо, счет).

В настоящее время существует три категории расстройств сенсорной интеграции:

1. Нарушения дискриминации проявляются трудностями в интерпретации качеств индивидуальных стимулов. У ребенка есть проблема разделения сходства и различия в стимулах. Способность различать является важной предпосылкой для формирования схемы тела, поскольку правильная интерпретация сенсорных стимулов имеет важное значение для планирования движений. Расстройства сенсорной дискриминации также влияют на способность выбирать стимулы, дифференцировать продолжительность стимула, а также на субъективную оценку стимула. Это касается не только зрения или слуха. Они также могут влиять на другие сенсорные системы. Тогда это окажется проблемой при различении текстур или запахов (Borchardtetal. 2005; Emmons, Andersson, 2005; Hilton, 2011).

2. Сенсорные двигательные расстройства включают в себя постуральное расстройство и диспраксию. Постуральное расстройство характеризуется недостаточным мышечным напряжением, гипотонией, гипертонией, неадекватным контролем движений или неадекватной координацией мышц, если человек хочет двигаться против сопротивления. Такие дети кажутся слабыми, быстро устают и слабо используют доминирующую руку или осевую линию тела. Диспраксия проявляет себя как ограниченная способность проектировать, планировать, сортировать и выполнять последовательность движений. Дети с диспраксией не уверены в том, где находится их тело, и им трудно оценивать расстояние от предметов или людей, а также регулировать их силу при выполнении движений. У детей с диспраксией есть проблемы не только с пространственными аспектами, но также и со временем движения

и последовательностями, двусторонней интеграцией и соматосенсорным восприятием. Тактильные, проприоцептивные и вестибулярные стимулы не обрабатываются должным образом при моторных расстройствах (Айрес 2009; Банди, Лейн, Мюррей, 2019; Hilton, 2011).

3. Нарушения модуляции можно определить как способность мозга регулировать деятельность нервной системы (Банди, Лейн, Мюррей, 2019). Проще говоря, модуляция может быть описана как способность мозга адаптировать реакцию к интенсивности стимула. Нарушения модуляции проявляются неадекватными реакциями на отдельные раздражители. Человек гиперчувствителен или гипочувствителен к раздражителям. Такие термины, как гиперреактивность и гипореактивность, также можно найти в литературе. Сенсорная депривация – поиск стимулов – является одним из расстройств модуляции. Нарушения модуляции могут касаться любой сенсорной системы (вестибулярной, проприоцептивной, тактильной, но также слуховой, зрительной, вкусовой и обонятельной). Наиболее часто встречающиеся расстройства включают тактильную защиту, гравитационную неопределенность, сенсорную гипочувствительность и маневровые движения. Эти расстройства приводят к проблемам в поведенческом и социальном взаимодействии (Банди, Лейн, Мюррей, 2019; Borchardtetal., 2007; Blanche, Schaaf, 2004).

**Терапия сенсорной интеграции.** Терапия сенсорной интеграции основана на целенаправленной стимуляции вестибулярной, проприоцептивной и тактильной системы, чтобы помочь ребенку лучше интегрировать поступающие сенсорные сигналы и формировать адаптивные реакции. Стимуляция может быть дополнена стимулами для других сенсорных систем, но фокус терапии заключается в стимулировании трех основных чувств. Как пишет Айрес (2009), терапия – это не столько обучение ребенка каким-либо действиям или специфическим моторным навыкам, но намерение терапевта – помочь ребенку лучше функционировать в физическом, эмоциональном и академическом плане. Терапевт помогает ребенку лучше подготовиться к приобретению двигательных навыков, учебных способностей или соответствующего поведения.

Все делается с помощью игр и моторных действий в специально приспособленных помещениях или площадках, где у ребенка есть широкие возможности для собственной деятельности и игр. Активно используются разные виды качелей, подвесные сетки или сумки. Кроме того, полезны различные препятствия, наклонные

плоскости, полые цилиндры, колесики, средства балансировки, средства загрузки, бассейн с шариками, объекты с различными текстурами и др.

Упражнения с акцентом на вестибулярный стимул включают в себя качание на различных типах качелей посредством медленных линейных движений, вращательных движений, осевых движений, быстрое качание, качание в различных положениях (сидя, стоя, на коленях и т. п.). Также можно использовать смену направления во время качания, непредсказуемые колебательные движения, изменение активной позиции во время качания – касаться земли руками, достигая или хватая предметы. Вестибулярные стимулы могут быть связаны с ритмической деятельностью и стимулировать слуховую систему. Мероприятия полезны, например, в случаях дискриминации. В случае гравитационной неопределенности необходимо обеспечить устойчивость во время движения, постоянный контакт с землей или достаточно, чтобы ребенок сам качал качели.

Действия с акцентом на проприоцептивном стимуле поддерживают десенсибилизацию тактильной системы, развитие практики, планирование движений. Это такие действия, как вибрация, стрессовые упражнения, перенос тяжелых предметов, использование жилета или одеяла, натяжение, толкание, движение против сопротивления, движение против силы тяжести, с давлением или с более крупными предметами, работающими на подножке, действиями, затрагивающими обе стороны тела и способствующими двусторонней интеграции. Проприоцептивные действия могут также применяться к лицу и рту, например, жевание, сосание, похлопывания, нажатие точек на лице. Эти действия поддерживают построение схемы тела, стабильности и осанки. У некоторых детей они помогают успокоить или организовать собственную нервную систему. Они особенно подходят для двигательных расстройств или тактильной защиты.

Действия с акцентом на тактильную информацию включают в себя манипулирование, касание предметов или массаж. Объекты имеют разнообразную

разную текстуру или поверхность. Можно использовать кисти, щетки, шарики, различные ткани. Ощупывать поверхности или поглаживать их. Также можно лежать в сухом бассейне или покрывать различные части тела шариками или различными текстурами. Восприятие тактильных раздражителей можно усилить, отключив зрительный канал: осмотр с закрытыми глазами, поиск материалов, объектов на ощупь. Мероприятия помогают воспринимать стимул в определенном месте или части тела и улучшают общее тактильное восприятие.

Для детей с речевыми и коммуникативными проблемами сенсорная интеграционная терапия может быть полезна для содействия развитию речи, планированию речи и улучшению понимания речи. Подходящими являются виды деятельности с доминирующим вестибулярным и проприоцептивным воздействием, которые могут помочь развитию планирования. Деятельность, направленная на вестибулярный аппарат, в свою очередь, поддерживает вокализацию и речь ребенка. Во время вестибулярной стимуляции частота и количество речи увеличивается. Также целесообразно включить устные действия с акцентом на проприоцептивные стимулы, которые, с одной стороны, могут создавать эмоциональную поддержку, а с другой стороны, способствуют проприоцептивному восприятию рта и лица. Согласно Айрес, эффективность терапии также можно оценить с целью улучшения речевых функций ребенка, поскольку речь и коммуникация являются одним из результатов сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграционная терапия – это ориентированный на ребенка подход, при котором ребенок сталкивается с разными проблемами и испытывает чувство успеха от выполненных действий. Взаимное доверие и принятие терапевтом важны. Ребенок мотивирован и активно участвует в процессе терапии и имеет возможность участвовать в выборе видов деятельности. Терапевт сотрудничает и сопровождает ребенка индивидуальными действиями (см. Hilton, 2011; Hrčová, 2014).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э.Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – М.: Теревинф, 2009. – 272 с.
2. Банди Анита. Сенсорная интеграция : теория и практика / Анита Банди, Шелли Лейн, Элизабет Мюррей; пер. [с англ.] и науч. ред. Д.В. Ермолаева. – М.: Теревинф, 2019. – 768 с.
3. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Ключковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. – М.: Теревинф, 2010. – 240 с.
4. Bechstein M. Sensorische Integration. – URL: <http://www.mbechstein.de> (дата обращения 24.07.2019).
5. Borchardt K. et al. Sensorische Verarbeitungsstörung. Theorie und Therapie der Sensorischen Integration. Idstein: Schulz-Kirchner Verlag, 2005. 455 S.

6. *Emmons P.G., Andersson L. M. Understanding Sensory Dysfunction Learning, Development and Sensory Dysfunction in Autism Spectrum Disorders, ADHD, Learning Disabilities and Bipolar Disorder.* London: Jessica Kingsley Publishers, 2005. 175 p.
7. *Hilton C.* Sensory Processing and Motor Issues in Autism Spectrum Disorders. In Matson J.L., Sturmey P. (eds) *International Handbook of Autism and Pervasive Developmental Disorders.* Springer, 2011. P. 175-193.
8. *Hrčová J.* *Senzorická integrácia ako jedna z alternatívnych intervencií u detí s poruchou autistického spektra.* In *Sociálna služba*. roč. 16, č. 4. 2014. S. 16-19.
9. *Smith Myles B. et al.* *Asperger Syndrome and Sensory Issues. Practical Solutions for Making Sense of the World.* Kansas: Autism Asperger Publishing Co., 2005. 129 p.
10. *Schaaf R.C., Miller L.J.* Occupational therapy using a sensory integration approach for children with developmental disabilities. In: *Journal of Mental Retardation and Developmental Disabilities research Reviews.* WilleyBlackwell, vol. 11, no. 2, 2005. p.

## TOUCH INTEGRATION AS A SUPPORT FOR SPEECH FUNCTION

**DAVYDOVA Alexandra Nikolaevna**

speech therapist

Neuropsychiatric Hospital for Children

with damage to the central nervous system with a mental disorder

Moscow, Russia

---

*The article considers sensory integration as one of the key factors in the development and functioning of the child in everyday life. The theory of sensory integration and the relationship between sensory integration and speech are briefly described. The manifestations of sensory integration dysfunction and the basics of sensory integration therapy that can be used by speech therapists are described, since sensory integration dysfunctions and speech problems are interrelated.*

**Key words:** sensory integration, sensory processing, sensory disorders, sensory integration therapy, speech functions.

---

## ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ КАК К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЦЕННОСТИ

**ЕФРЕМКИНА Маргарита Викторовна**

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Россия

---

*Проблема сохранения здоровья в молодежной среде и как следствие формирование личности педагога со сформировавшимися потребностями в здоровом образе жизни. Как одно из средств является формирование профессиональных компетенций на практике – организация работы по физическому воспитанию детей. Данная деятельность студентов способствует решению задач саморазвития и самовоспитания в соответствии с требованиями профессионального стандарта.*

**Ключевые слова:** здоровье, здоровый образ жизни, экология, воспитатель, комплексная программа «Я-педагог», самовоспитание.

---

**В** последние годы активизировалось внимание к здоровому образу жизни студентов, это связано с озабоченностью общества по поводу здоровья специалистов, выпускаемых высшей и

средней школой, ростом заболеваемости в процессе профессиональной подготовки, последующим снижением работоспособности. Внедрением в практику здорового образа жизни среди сту-

денческой молодежи занимались такие ученые как: Н.М. Амосов, Г.Д. Иванов, М.Я. Виленский, Е.Б. Омаров, В.А. Головин, А.В. Коробкова, Л.Н. Волошина, Ю.П. Лисицын, Р.А. Янсон и др. Эти и многие другие авторы книг и публикаций уделяют большое внимание физическому развитию, методике здорового образа жизни студентов различных специальностей и профессий.

Необходимо четко понимать, что не существует здорового образа жизни как некой особенной формы жизнедеятельности, определенной субстанции, вне образа жизни в целом. Здоровый образ жизни отражает обобщенную типовую структуру форм жизнедеятельности и в данном контексте – студентов.

Охрана и укрепление здоровья студенчества в основном определяется образом жизни. Повышенное внимание к нему проявляется на уровне общественного сознания, в сфере культуры, образования, воспитания.

Но, как показывает практика – образ жизни студенту нельзя навязать извне. Личность имеет реальную возможность выбора значимых для нее форм жизнедеятельности, типов поведения. Молодежная субкультура диктует свои правила, некие законы. Обладая определенной автономностью и ценностью, каждая личность формирует свой образ действий и мышления. Личность способна оказывать влияние на содержание и характер образа жизни группы, коллектива, в которых она находится.

Анализ фактических материалов о жизнедеятельности студентов свидетельствует, в частности, о ее неупорядоченности и хаотичной организации. Несвоевременный прием пищи, систематическое недосыпание, длительное использование компьютера, малое пребывание на свежем воздухе, недостаточная двигательная активность, отсутствие закалывающих процедур, выполнение самостоятельной учебной работы во время, предназначенное для сна, курение и другие факторы пагубно сказываются на общем уровне здоровья молодого поколения.

Практические занятия по физическому воспитанию, эпизодические занятия на тренажерах не гарантируют автоматически сохранение и укрепление здоровья студентов. Доказано, что его обеспечивают многие составляющие образа жизни, среди которых большое место принадлежит регулярным занятиям физическими упражнениями, спортом, а также оздоровительным факторам.

Экологическая обстановка также влияет на здоровье человека. Нарушение экологического равновесия опасно срывом механизма адаптации человека. Организм отвечает различными расстрой-

ствами на вредные воздействия физических излучений; профессиональными заболеваниями на неподготовленность к новым профессиям; нервно-психической неустойчивостью на информационные перегрузки и перенаселенность, чрезмерный шум в городах; аллергическими реакциями на изменение химического состава окружающей среды. Это и различные напитки, распространенные в молодежной среде, «быстрая» еда – все это отражается на общем уровне здоровья.

Способность приспосабливаться к отрицательным воздействиям различна у людей с разным уровнем здоровья, физической подготовленностью. Адаптационные особенности человека зависят от типа его нервной системы, все эти индивидуальные особенности очень важно учитывать при планировании и осуществлении работы по формированию отношения к здоровому образу жизни как профессиональной ценности. Молодые люди должны усвоить, что для полноценного построения своей жизни, успешного построения карьеры важно сохранять свое здоровье, стремиться к физическому совершенствованию.

В Гуманитарно-педагогическом колледже ГГТУ на протяжении многих лет успешно функционирует целевая комплексная воспитательная программа «Я – педагог» на дневном отделении по специальности 44.02.04 «Специальное дошкольное образование», одной из задач которой является популяризация преимуществ здорового образа жизни, создание условий для сохранения физического, психического и нравственного здоровья. Реализуется данная цель в рамках организации и проведения различных видов практик: учебной, производственной, преддипломной.

В ходе реализации программ студентам предлагается организация различных форм работы на базе дошкольных учреждений: спартакиады, конкурсы, Дни здоровья, походы выходного дня, проекты совместного взаимодействия с родителями воспитанников ДОО по направлению физического развития их детей. В результате данной деятельности, наши студенты не только работают по решению задач формирования понятий о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста и их родителей, но и решают задачи по самовоспитанию.

При планировании воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста учитываются требования по включению в ежедневный план работы направлений по организации здорового образа жизни. С детьми организуются подвижные игры на прогулке и в помещении, индивидуальная работа по предписанию руководителя по физическому воспитанию.

Родителям дается информация по оборудованию мини стадионов в домашних условиях, советы и рекомендации как обучить ребенка спортивным играм и многое другое. Замечено, что при организации такой деятельности студенты более критично относятся к себе, подбирая задачи по самоорганизации и физическому совершенствованию. Только на практике студентам удается почувствовать насколько физически затратная профессия воспитателя специального дошкольного учреждения.

Наиболее эффективной формой работы по организации оздоровления является ежегодное проведение Дней здоровья в дошкольных базовых образовательных учреждениях. Проводится он в канун профессионального праздника – Дня дошкольного работника под девизом: здоровый воспитатель – здоровые дети. В программе Дня здоровья чередуются различные виды деятельности с учетом их интенсивности: спортивные соревнования, викторины по основам безопасности жизнедеятельности, привлекаются родители воспитанников. Студенты, как правило, принимают непосредственное участие в празднике, а легкие физические упражнения помогают им получить заряд бодрости и положительный заряд энергии, а также формирует привычку к здоровому образу жизни. Раскрывая реализацию направления «Здоровый педагог» – можно отметить активную деятельность студентов отделения под началом руководителей практики не только в базовых дошкольных учреждениях, но и в социуме. Зимний спортивный праздник, масленичные гуляния, спортивный праздник в детском доме, приуроченный ко Дню защиты детей – это лишь неполный список тради-

ционных спортивно-массовых мероприятий, которые проводят наши студенты.

Формируя профессиональные компетенции главным образом в базовых детских садах, они привлекаются как волонтеры для организации всевозможных дворовых праздников в подшефных учреждениях. Они учатся импровизировать с учетом обстановки и разновозрастного состава детей; проявляют творчество и смекалку в создании и реализации сценариев, формируют свои профессиональные установки на охрану и бережное отношение, как к своему здоровью, так и к здоровью своих воспитанников.

Для студента с высоким уровнем развития личности характерно не только стремление познать себя, но желание изменять себя, среду, в которой он находится. Путем активного самоизменения и формируется личность ее образ жизни. Самосознание, вбирая в себя опыт достижений личности в различных видах деятельности, проверяя физические и психические качества через внешние виды деятельности, общение, формирует полное представление студента о себе. Одновременно с этим в структуру самосознания включаются идеалы, нормы и ценности, общественные по своей сути. Они присваиваются личностью, становятся ее собственными идеалами, ценностями, нормами, частью ядра личности – ее самосознания.

Необходимо постоянно вести поиск оптимальных путей сохранения, укрепления здоровья и приобщения нового поколения к здоровому образу жизни, чтобы соответствовать требованиям Профессионального стандарта – педагог дошкольного образования.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Виленский М.Я.* Основы здорового образа жизни студентов. – М., 2012. – 216 с.
2. *Волошина Л.Н.* Теория и практика развития здоровьесберегающего пространства в комплексе «Дошкольное учреждение – педагогический колледж»: моногр. Л.Н. Волошина – Белгород: изд-во БелГУ, 2005. – 356 с.
3. *Зимняя И.А.* Педагогическая психология. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010. – 480 с.
4. *Лисицин Ю.П.* Слово о здоровье. – М., 2011. – 76 с.
5. Формирование здорового образа жизни студентов средних специальных учебных заведений / сост. Л.Л. Довгань. – М.: ИПР СПО, 2004. – 142 с.
6. *Шебеко В.Н.* Физическое воспитание дошкольников: учеб, пособ. для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2003. – 192 с.

## FORMATION AT STUDENTS ATTITUDE TO A HEALTHY LIFESTYLE AS A PROFESSIONAL VALUE

**EFREMKINA Margarita Viktorovna**  
teacher

College of Humanities and Education State University for the Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The problem of maintaining health in the youth environment and, as a consequence, the formation of the personality of the teacher with the established needs for a healthy lifestyle. As one of the means is the formation of professional competencies in practice – the organization of work on the physical education of children. This activity of students contributes to solving the problems of self-development and self-education in accordance with the requirements of a professional standard.*

**Key words:** health, healthy lifestyle, ecology, educator, comprehensive program «I-teacher», self-education.

---

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРИРОДЕ И ПРИРОДНЫМ ЯВЛЕНИЯМ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «СЕЗОННОЕ ДЕРЕВО»

**ЗОТОВА Юлия Викторовна**  
воспитатель высшей квалификационной категории  
МБДОУ «Детский сад № 28»  
г. Дзержинск, Россия

---

*В статье раскрываются особенности создания условий для формирования у детей интереса к природе и природным явлениям посредством дидактического пособия «Сезонное дерево».*

**Ключевые слова:** дошкольники, дидактическое пособие «Сезонное дерево», игра, природа.

---

Младший дошкольный возраст является фундаментальным периодом развития интеллектуальных способностей. Возраст с 3 до 7 лет отличается высокой активной любознательностью детей. Родители в силу своей занятости, не всегда знают и имеют возможность систематически заниматься развитием своих детей и зачастую ребята дошкольного возраста, особенно младший возраст, пребывают достаточно много времени в группах детского сада. Работая с детьми младшего возраста, я преследовала цель использовать новые возможности преподнесения материала об окружающем мире природы, о предметах и явлениях окружающей действительности через дидактическое пособие «Сезонное дерево». Такая инновация привлекает ребенка, заинтересовывает своей неординарностью. Так как в этом возрасте восприятие окружающего мира имеет свои особенности, Это охарактеризовано тем, что прежде чем воспринимать предмет

ребенок должен с ним сделать какие-то манипуляции. Впервые на практике с такими особенностями мы столкнулись в произведениях детской писательницы А. Барто. В ее стихотворениях прослеживается идентичность предмета тому или иному эталону и это привлекает и самое главное понятно детям младшего возраста. В этом возрасте есть проблема сочетания слова педагога и средства наглядности в освоении основной образовательной программы. Эту проблему в своих трудах представляли советские психологи Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин. Реализация нашей идеи, создание объемной дидактической игры «Сезонное дерево» была трудоемкой, так как это требовало ручной работы. Сезонное дерево является для детей игрой, так как именно игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности. Как писал Д.Б. Эльконин для ребенка серьезная любимая игра, ибо играя, он живет. А через игру можно познавать, учиться

ся, общаться и т. д. Данную игру смастерили из фетра на ковровографе в виде четырехгранного дерева, которое разделено на четыре части: зима, весна, лето, осень. В нижнюю часть дерева прикрепили тряпичные конверты, цветовая гамма отражает признаки каждого времени года. В конвертах хранится материал: тематические картинки с липучками, которые можно легко прикреплять к основе – кроне дерева. Сама конструкция дерева может передвигаться, так как к основанию прикручены колесики. Пособие мобильно, легко в обращении и позволяет работать с детьми как с подгруппой, так и индивидуально. Функциональность игры прельщает своим сквозным проникновением в виды деятельности и переплетением в образовательных областях. Что неизменно служит положительной динамикой в развитии дошкольников. Играя в игру мы вместе с детьми затрагиваем такие виды деятельности, как познавательно-исследовательские, игровые, двигательные, коммуникативные, иногда конструирование. Так, например, с целью изучения сезонных изменений в природе дидактические пособия не только облегчили подачу познавательного материала, но и стало многофункциональным в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие. Дети в игровой форме познакомились с эталонами цвета, элементарными представлениями о жизни деревьев в разное время года. Что способствовало развитию воображения, творчества, познавательного интереса, мышления. Наш опыт начинался с игр, а потом мы стали проводить интегрированные занятия. Детям они очень нравятся, так в процессе работы ребята могут пощупать предметы, проделать с ними действия. В ходе игровых и познавательных заданий у детей обогатились представления о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы. Дети научились показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Ребятам нравится принимать участие в играх и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями. Дети с интересом и любопытством участвуют в игре с сезонным деревом, где они под руководством педагога могут проигрывать и в тоже время закреплять полученные знания о природных явлениях. Во время свободной деятельности малыши самостоятельно рассаживаются возле пособия и обыгрывают незамысловатые сюжеты из русской народной сказки «Заюшкина избушка», «Снегурочка и лиса». В процессе игры из конвертов достают детали в форме животных, деревьев. В режим-

ных моментах самостоятельной деятельности дети стараются проигрывать прочитанные сказки, добавляя свой сюжет из уже полученных знаний о природных явлениях. Иногда возникает спор между участниками игры, в который я на правах очередного сказочного героя пытаюсь конкретизировать или урегулировать спор. Ребята воспринимают такой нестандартный прием уважительно и спокойно продолжают сюжет сказки, подчеркивая правила леса соблюдать тишину и дружелюбие. Значительный и ощутимый результат приносит использование пособия в индивидуальной работе с детьми по развитию речи. Есть в группе воспитанники, которые испытывают сложности в освоении программного материала. Мое самодельное и яркое пособие облегчает преподнесения материала, позволяет помочь детям выявить особенности природных явлений, сезонных изменений в природе, определить качества предмета, повадки животных. В этом мы используем художественную литературу: стихи, загадки, потешки, пословицы, рассказы (В. Бианки, Сладков) и др. Во время восприятия художественной литературы дети внимательно слушают и вместе со мной сопереживают героям рассказа или сказки. В беседах мы с помощью сезонного дерева разыгрываем ситуацию о привычном образе жизни медведя, лисы, зайца и других животных. Тем самым такие игровые ситуации формируют проявление заботы и любовь к друзьям меньшим. Дети взрослеют, растут их возможности, поэтому мы сделали дополнительный материал и вложили его в конверты игры. Во втором полугодии ребята на занятиях по развитию речи увлеченно стали составлять маленькие рассказы с помощью картинок, которые прикрепляют к стенкам дерева с помощью крючков и липучек. Отрадно то, что в своей речи малыши стали использовать не только глаголы, но и прилагательные. При диагностики устная речь показала положительную динамику у многих детей младшего возраста. Речь насыщена пафитрой слов. Дидактические игры разноплановы, мы их используем не только в свободной деятельности, но и включаем в занятия, прогулки. Такие игры как «Угадай чей домик?», «Сюрпиры Старика-годовика», «Проведи дорожку к жителю леса» знакомят детей не только жителями леса, но с явлениями природы. Подготовили материал и оформили в картотеку речевых игр: «Съедобное-несъедобное», «Какой, какая, какое?», которые развивают внимание, воображение, повышают знания об окружающем мире. В таких непринужденных играх ребенок делится своими впечатлениями от прочитанной сказки или рассказывает о



том, что он наблюдал в природе, на прогулке. Чтобы более широко раскрыть представления детей о природе, углубить знания детей, используя сезонное дерево, как отдельный игровой материал, для обыгрывания дидактических игр, для создания проблемных ситуаций на занятиях.

Данная дидактическая игра, благодаря своей наглядности, красочности позволяют мне более эффективно строить процесс изучения новых для детей понятий, систематизации знаний, закрепляются навыки моделирования. В свою работу включаю элементы опытно-исследовательской деятельности. Ведь поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира. Несмотря на младший возраст во втором полугодии я провожу небольшие исследования вместе с детьми. Это увлекательный способ наблюдения за объектами неживой природы. Например, по теме «Чудо капелька» проводили наблюдения: «Куда пропала снежинка?», «Путешествие Капитошки», «Волшебница вода». Эти исследования для детей имели эффект фокуса. Во время этих наблюдений мы всегда задействовали пособие-игру «Сезонное дерево», так как именно на нем отражали тот или иной эксперимент в виде значков, картинок, открыли для себя такой способ как ниткопись. Дети под нашим руководством рисовали дорожки от символов-знаков. Вообще такие наблюдения вызывали реакции удивления, восторга. Они похожи на фокусы, а главное – дети проявляют к ним интерес. Свои наблюдения дети фиксируют на «Сезонном дереве». Особенно во второй половине дня дети любят устраиваться возле сезонного дерева, объединяясь в мини группы. Проигрывают ситуации с занятием, дополняя своими героями и мотивами игры.

В процессе работы каждый ребенок становится наблюдательным. Это прослеживается в беседах с родителями, дети рассказывают дома о том, что сегодня было в садике. Вследствие чего мы решили не оставлять без внимания участие каждой семьи. В уголке природы взрослые и дети создали альбомы своих впечатлений от каждого времени года. Этот альбом очень дорог ребятам, ведь его они делали вместе с родителями. Где они совместно фиксировали о сезонных явления природы, это могли быть листики, аппликации снежинок, сосулек, места обитания животных в разное время года и т. д. У нас с родителями одна цель – воспитать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя.

Хочу отметить, что в процессе работы основные достоинства дидактического пособия «Сезонное дерево» следующие:

- доступность;
- мобильность;
- многофункциональность (как со всей возрастной группой, так и индивидуально, применение, как в организованной образовательной деятельности, так и включение в режимные процессы, и в самостоятельную деятельность детей);
- возможность замены учебного материала;
- использование в качестве образовательной и игровой мотивации.

Опыт нашей работы показал, что целенаправленная, систематическая работа по ознакомлению окружающего мира детей в интересной и занимательной форме помогает детям увидеть всю красоту природы, раскрыть ее тайны, законы, воспитывает в детях доброту, ответственное отношение к окружающему миру.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белоусова Р.Ю., Пономарева О.А. Теория и практика метода моделирования в системе экологического воспитания дошкольников. – Нижний Новгород, 2006. – 86 с.
2. Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. – М., 2001. – 192 с.
3. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М.: Сфера, 2004. – 144 с.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 1995. – 144 с.
5. Николаева С.Н. Использование моделей // Дошкольное воспитание. – 1982. – №4. – С. 34-38.
6. Рыжикова Д.С. Развитие временных представлений у младших дошкольников. – М.: Сфера, 2015. – 64 с.

## THE FORMATION OF INTEREST IN NATURE AND NATURAL PHENOMENA THROUGH THE DIDACTIC GUIDE «SEASONAL TREE»

**ZOTOVA Yulia Viktorovna**

Educator of the highest qualification category

Kindergarten number 28

Dzerzhinsk, Russia

---

*The article reveals the peculiarities of creating conditions for the formation in children of interest in nature and natural phenomena through the didactic tool «Seasonal Tree».*

**Key words:** preschoolers, didactic manual «Seasonal tree», game, nature.

---

## МНЕМОТАБЛИЦЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ВЗРОСЛЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**ИЗМАЙЛОВА Рания Геннадьевна**

кандидат педагогических наук

доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

**ХАЙРЕТДИНОВА Инара Равильевна**

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье обозначены проблемы развития речи детей дошкольного возраста. В качестве одного из эффективных методов развития речи старших дошкольников является мнемотехника. Мнемотехника включает в себя мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы.*

**Ключевые слова:** мнемотаблица, мнемоквадраты, мнемодорожки, речь, принципы.

---

**В**ажнейшим условием формирования личности ребенка дошкольного возраста является высокий уровень речевого развития.

В речи детей исследователи выделяют следующие проблемы:

– недостаточный словарный запас и как следствие, неспособность составить распространенное предложение;

– бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ;

– бедная монологическая речь: неспособность составить сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст и т. д.

Именно поэтому необходимо педагогическое воздействие на развитии речи дошкольников. В педагогической практике разработаны и успешно применяются различные методики развития речи. Одним из эффективных методов развития речи

является, на наш взгляд, мнемотехника. Мнемотехника – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. «Мнемотехнику в педагогике называют по-разному: сенсорно-графическими схемами, предметно-схематическими моделями, блоками-квадратами, коллажами, схемами» [1].

Основной «секрет» мнемотехники заключается в соединении несколько зрительных образов, а мозг фиксирует эту взаимосвязь. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и позже – к мнемотаблицам. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысло-

вых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Цель данного метода: помочь ребенку запомнить, сохранить и воспроизвести информацию.

Мнемотехника рассматривается как современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс развития лексической, грамматической и фонетической формы речи детей дошкольного возраста. В исследованиях Т.Б. Полянской мнемотехника определяется как система приемов, благодаря которым ребенка учат запоминать новую, нужную, сложную информацию и расширяют память. Как подчеркивает автор, посредством мнемотехники происходит передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические) и ассоциации; обеспечивается развитие памяти, интеллекта, внимательности и речи у детей дошкольного возраста.

Мнемотехника включает в себя: мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение предметов, признаков и явлений природы, персонажей сказки, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы – условно-наглядная схема, в содержание которой заложена определенная информация (персонажи, природные явления, конкретные действия, др.) в виде графического изображения, включающего главные смысловые звенья сюжета. Применение схем и моделей позволяет постепенно приучать детей видеть связь слов в предложении. Наглядно-практический способ познания, присущий детям дошкольного возраста, обуславливает применение разнообразных моделей (схем, пиктограмм, символических изображений) с учетом следующих требований:

- модели должны быть доступными для понимания детьми и строиться на знакомом материале;
- четко и ярко передавать особенности предмета или явления, которые должен запомнить ребенок;
- выступать в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность;
- обладать универсальной символизацией;
- элементами модели могут быть символы заместители важных характеристик предмета.

Современная мнемотехника включает в себя большой набор универсальных и унифицированных приемов:

- прием «буквенный код» позволяет образовывать смысловые фразы на основе начальных букв запоминаемой информации;
- прием «ассоциация» основан на нахождении

ярких, необычных ассоциаций, которые соединяются с запоминаемой информацией;

- прием «рифмы» позволяет создавать рифмованные пары слов или четверостиший, содержащих запоминаемый материал;

- прием «созвучие» направлен на повышение качества запоминания новых понятий, в том числе, иностранных слов посредством поиска известных и созвучных слов или словосочетаний;

- прием «римская комната» состоит в том, чтобы предметам или объектам, которые следует запомнить, присвоить отдельное место в хорошо известной комнате.

Как и любая современная технология развития речи, мнемотехника опирается на определенные принципы работы, среди которых необходимо выделить принципы развивающего обучения; дифференцированности; научности и практической применимости; предметности; наглядности, др.

Например, постепенность освоения детьми приемов мнемотехники соответствует принципу «от простого к сложному»:

1. Освоение детьми мнемоквадратов (представляют собой несложное изображение, которое обозначает слово, словосочетание или простое предложение). Знакомство с символами. Предложить детям рассмотреть варианты обозначения предметов символами и запомнить их. В возрасте 5-7 лет дети могут самостоятельно придумывать по аналогии варианты изображения символов предметов.

2. Освоение детьми мнемодорожки (коллаж из четырех простых изображений, опираясь на которые ребенок учится составлять небольшие рассказы и истории в 2-4 предложения). Мнемодорожки. Составление простых предложений, состоящих из 2-3 слов без предлогов и союзов.

3. Освоение детьми мнемотаблицы (схемы с заложенным текстом), составленных таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ или сказку, отгадать загадку, проговорить скороговорку, выучить стихотворение, др. Описательный рассказ произведения (сказка, стихотворение, экологическая тропинка, история, рассказ и т. д.) посредством символов (мнемоквадратов):

- придуманных самостоятельно;
- предложенные воспитателем;
- смешанные (придуманных самостоятельно и предложенные воспитателем).

Мнемотаблицы можно использовать для составления описательных рассказов на лексические темы. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Данные схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: строение рассказа; последователь-

ность рассказа; лексико-грамматическую наполняемость рассказа. «Мнемотехника многофункциональна. На ее основе можно создать разнообразные дидактические игры. Продумывая разнообразные модели с детьми, необходимо только придерживаться следующих требований:

- модель должна отображать обобщенный образ предмета;
- раскрывать существенное в объекте;
- замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, что бы она была им понятна» [2].

Важно подчеркнуть, что мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей. Это – прежде всего как начальная, «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

Таким образом, мнемотехника – это современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс речевого развития детей дошкольного возраста. Важная особенность технологии состоит в применении не изображения предмета, а его символа, что облегчает детям поиск и запоминание слов. Актуальность использования мнемотехники в речевом развитии детей

дошкольного возраста заключается в том, что данная технология теоретически и экспериментально обоснована; приемы символизации облегчают и ускоряют процесс запоминания и усвоения нового материала, повышая интерес к познавательной деятельности; используя графическую аналогию, ребенок учится выделять главное, систематизировать и анализировать новые знания. Модели-картинки в мнемотехнике помогают активизировать мыслительные процессы у детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной мнологической речи. Приемы мнемотехники значительно расширяют кругозор детей, способы познания окружающего мира, развивают фантазию. У детей воспитывается уверенность и желание рассказать свой сюжет или историю.

Обобщая вышеизложенное, следует подчеркнуть, что мнемотехника оказывает важное влияние на речевое развитие ребенка, поскольку предоставляет возможность:

- самостоятельно анализировать объекты окружающей действительности;
- помогает развивать замысел, расширять идею будущего рассказа;
- планировать свои высказывания.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Большева Т.В.* Учимся по сказке. Развитие речи дошкольников с помощью мнемотехники: Учеб. пособ. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 92 с.
2. *Полькова Н.Н., Ефанкина О.А.* Особенности использования мнемотаблиц для развития связной речи детей дошкольного возраста // Череповецкие научные чтения – 2013. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Череповец: Изд-во Череповецкого гос. ун-та, 2014. – С. 152-154.
3. *Полянская Т.Б.* Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 64 с.

## DIGITAL TABLES AS A MEANS OF DEVELOPING CONNECTED SPEECH OF ADULT PRESCHOOLERS

**IZMAILOVA Rania Gennadevna**

PhD in Pedagogical Sciences

Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Primary and Preschool Education  
State University for the Humanities and Technology

**KHAYRETDINOVA Inara Ravilievna**

teacher

College of Humanities and Education State University for the Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The article outlines the problems of development of speech of preschool children. As one of the effective methods for the development of speech of senior preschool children is mnemonics. Mnemonics includes mnemonic squares, mnemonic tracks and mnemonic tables.*

**Key words:** mnemonic table, mnemonic squares, mnemonic tracks, speech, principles.

---

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КАПЦЕЛОВИЧ Олеся Александровна

преподаватель

Колледж «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»  
г. Челябинск, Россия

*Решающим условием становления коммуникативных способностей ребенка является его взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Театральная деятельность как нельзя лучше подходит для развития коммуникативных навыков, помогает детям овладеть средствами коммуникации, потому что во время занятий большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувств, эмоций, что является чрезвычайно актуальным на современном этапе развития общества.*

**Ключевые слова:** коммуникативная компетентность, театрализованная деятельность, речевое развитие.

В последнее время вопрос несформированности у детей коммуникативного поведения, инфантильности, неумения строить партнерские отношения в детском сообществе и т. д. вызывают особую тревогу у педагогов, психологов, а также родителей. Специалисты подчеркивают, что этим детям с большим трудом удастся наладить отношения в детском коллективе: они не умеют вместе со сверстниками играть, трудиться, выполнять поручения, договариваться, мешают им, разрушают игру.

Как показывает опыт отечественных педагогов и психологов, «два взаимосвязанных навыка – умение контролировать свои эмоции, умение общаться наилучшим образом формируется в процессе детского коллективного творчества и художественного освоения мира. Другими словами, развитие интонационных речевых навыков, музыкально-сенсорных способностей, воображения, способности к эстетическому переживанию имеет основополагающее значение для развития эмоционально-коммуникативной сферы дошкольников».

Уже с момента рождения малыш является социальным существом, требующим для удовлетворения своих потребностей участия другого человека. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого и сверстника), но и самого себя [3].

Общение – это основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей.

Чтобы раскрепостить ребенка, создать ему благоприятную обстановку, вызвать положительно-эмоциональный настрой, необходимо развивать его коммуникативные способности.

Коммуникативные способности (коммуникативный потенциал) – понятие, отражающие комплекс взаимосвязанных качеств, обеспечивающих тот или иной уровень взаимодействия человека с окружающими. Следовательно, коммуникативные способности – это способности, которые можно и нужно развивать [5].

Решающим условием становления коммуникативных способностей ребенка является его взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Небольшой объем мимических и пантомимических средств, слабость артикуляционной и тонкой моторики и, наконец, довольно распространенные в настоящее время проблемы в развитии речевых функций также снижают коммуникативные возможности детей дошкольного возраста. Современные дети, к огромному сожалению, очень много времени уделяют компьютеру, и это играет большую роль в том, что дети не могут выражать свои эмоции [2].

Театральная деятельность как нельзя лучше подходит для развития коммуникативных навыков, помогает детям овладеть средствами коммуникации, потому что во время занятий большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувств, эмоций, что является чрезвычайно актуальным на современном этапе развития общества.

Театрализованная игра как универсальное средство воспитания и эффективный инструмент обучения является отнюдь не новшеством и используется в педагогике очень давно.

В театрализованных играх совершенствуется артикуляционный аппарат, формируется пра-

вильная речь и речевая культура, формируются навыки произвольного внимания, развивается память и воображение. В ненавязчивой форме идет исправление речевых дефектов у детей. Театрализованная деятельность помогает развитию связной и грамматически правильной речи [1].

Казалось бы, неся в себе такой положительный импульс, театральная деятельность должна широко использоваться в работе с детьми. Однако воспитание детей через театр медленно и не всегда успешно реализуется на практике. Часто театр превращается в мероприятие необязательное, вспомогательное, способно лишь развлечь. Главным в театрализованной деятельности должно стать не просто желание развлечь детей или заучить с ними искусственные жесты, фразы к предстоящему спектаклю, а развитие детской фантазии, способности сопереживать происходящему, создание соответствующего эмоционального настроения, раскрепощение ребенка, повышение его уверенности в себе, в своих силах.

Театрализованные занятия строятся на основе развивающих методик и представляют собой систему творческих игр и этюдов.

Содержание театрализованных занятий включают в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения;
- упражнения по социально-эмоциональному развитию детей [4].

Театральные игры проводятся на занятии по заранее подготовленному сценарию, в основу которого положено содержание рассказа, сказки, спектакля. Предварительная работа с детьми включает разучивание стихов, движений, беседы, рассматривание картин, проведение творческих игр и многое другое. Большой интерес вызывает единый сюжет занятия. Занятия могут быть организованы по подгруппам. Благодаря необычному сказочному сюжету, занятия позволяют заинтересовать детей, так как естественная потребность вмешаться в ход событий и повлиять на них заставляет детей приложить максимум усилий для выполнения заданий.

Если проанализировать использования драматизации на занятиях, то можно без труда заметить, что дети пытаются воспроизводить готовые реплики, сопровождают их невыразительными движениями рук. И хотя они все равно испытывают при этом удовольствие, развивающий эффект оказывается минимальным.

Поэтому работа над любым произведением включает несколько этапов.

Предварительная работа над текстом предполагает насыщение его диалогами, восприятие которых наиболее доступно детям.

Знакомство с содержанием. Рассказывание сказки, истории с помощью режиссерских кукол, пальчикового или перчаточного театра. Основу рассказывания составляют коммуникативное поведение персонажей, акцент на их намерениях (мотивах), а также на внеречевых средствах игрового «превращения».

Разыгрывание содержания по ролям с акцентом на использование образно-двигательных средств (движения головы, туловища, рук, походка) при ведущей роли взрослого. В зависимости от возможностей детей взрослый определяет степень своего речевого участия. На первых порах оно может быть довольно интенсивным.

Чтение или рассказывание текста в оригинальном авторском варианте, повторная беседа по сюжету, характеру персонажей, формулирование собственного отношения к произведению и действующим лицам.

Самостоятельное рассказывание детей с использованием кукол, режиссерских игр.

Театрализованные игры пользуются неизменной любовью у детей. Дети с удовольствием включаются в игру: отвечают на вопросы кукол, выполняют их просьбы, дают советы, перевоплощаются в тот или иной образ. Они смеются и плачут вместе с куклами, предупреждают их об опасностях, готовы всегда прийти на помощь своим героям.

Большое и разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребенка позволяет использовать их сильное, но ненавязчивое педагогическое средство развития речи дошкольников, которые во время игры чувствуют себя раскованно, свободно и активно взаимодействуют друг с другом и взрослыми. Любимые герои становятся образцами для подражания. Ребенок начинает отождествлять себя с полюбившимся образом. Способность к такой идентификации у ребенка позволяет оказывать влияние на развитие детей. С удовольствием перевоплощаясь в полюбившийся образ героя, малыш принимает и присваивает свойственные тому черты. Самостоятельное разыгрывание роли детьми позволяет формировать у них опыт нравственного поведения, умение поступать в соответствии с нравственными нормами, поскольку они видят, что положительные качества поощряются взрослыми, а отрицательные осуждаются. Таким образом, одним из самых эффективных методов развития коммуникативных способностей считаются театрализованные игры.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
2. Дронова Т.Н. Играем в театр. Театрализованная деятельность детей 4-6 лет. М.: Просвещение, 2011. – 125 с.
3. Захарова Е.В. Театрально-игровые технологии в детском саду. – URL:<https://infourok.ru/teatralnoigrovie-tehnologii-vdetskom-sadu-1191534.html> (дата обращения: 18.10.2019)
4. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Scientific Co-operation Center «Interactive plus» 5 Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0).
5. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 65 с.

## DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE ABILITIES OF PRESCHOOL CHILDREN IN THEATER ACTIVITIES

**KAPTSELOVICH Olesya Aleksandrovna**

teacher

College «South Ural State Humanitarian Pedagogical University»  
Chelyabinsk, Russia

---

*The decisive condition for the formation of the child's communicative abilities is his interaction with adults and peers. Theatrical activity is the best suited for the development of communication skills, helps children master the means of communication, because during classes, much attention is paid to the formation of personal qualities of children, their feelings, emotions, which is extremely relevant at the present stage of development of society.*

**Key words:** communicative competence, theatrical activity, speech development.

---

## РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ С КАПРИЗНЫМ РЕБЕНКОМ

**КОРОВИНА Ирина Валентиновна**

преподаватель специальных дисциплин

Гуманитарно-педагогический колледж

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Россия

---

*Статья посвящена капризам или действиям ребенка дошкольного возраста, лишенным разумных оснований. Особое внимание автор обращает на то, что отрицательные эмоциональные реакции и упрямство являются признаком неблагополучия физического и психического состояния. Подробная характеристика причин появления капризов и упрямства детей должна оказать существенную помощь в работе воспитателя и действиях родителей.*

**Ключевые слова:** капризы, упрямство, потребности, эмоциональные реакции, конфликты взрослых и ребенка.

---

**К**апризы – лишенные разумных оснований действия ребенка, направленные главным образом на то, чтобы оказать сопротивление требованиям старших и настоять на собственных желаниях. Как правило, капризы сопровождаются отрицательными эмоциональными реакциями (крик, плач) и двигательным возбуждением. Родители иногда называют их истериками, «психами», упрямством. На капризы чаще жалуются родители

детей дошкольного возраста. В самом общем виде родители под упрямством подразумевают непослушание, стремление ребенка все делать по-своему, желание настоять на своем и говорить «нет», когда, по их мнению, нужно говорить «да».

Каприз может выражаться в упорном нежелании ребенка без внешне видимых причин подчиняться требованиям взрослых, негативизм, настаивание на выполнении своего желания. Ребенок

проявляет упорство в неправильных поступках и суждениях, стремится настоять на своем вопреки убедительным доводам и здравому смыслу.

В младенческом возрасте поведение ребенка, которое взрослые характеризуют, как капризное (малыш без очевидных причин плачет, отказывается от кормления, плохо засыпает, чрезмерно возбудим), бывает вызвано недостаточным или несвоевременным удовлетворением его потребностей. Эмоциональные реакции младенца служат своеобразным сигналом неблагополучия (ведь иным способом сообщить о своих потребностях он еще не умеет). В их основе может лежать невыявленное хроническое или острое заболевание, временное недомогание, дискомфорт. Когда взрослые уделяют ребенку достаточно внимания, способность откликаться на потребности ребенка формируется у родителей с первых дней жизни младенца и позволяет разумно планировать и корректировать его режим. Если же ребенку удастся привлечь к себе внимание настойчивым криком и плачем, такая реакция рискует закрепиться и впоследствии лечь в основу подлинных капризов. Период упрямства и капризности как проявление кризиса 3-х лет начинается примерно с 18 месяцев и, как правило, заканчивается к 3,5 – 4 годам. Пик упрямства приходится на 2,5 – 3 года жизни. Случайные приступы упрямства в более старшем возрасте – вполне нормальное явление, причем мальчики упрямятся сильнее, чем девочки, а девочки капризничают чаще, чем мальчики. В кризисный период приступы упрямства и капризности случаются по 5 раз в день, у некоторых – до 19 раз. Если дети по достижении 4-х лет все еще продолжают часто упрямятся и капризничать, то, вероятнее всего, речь идет о «фиксированном упрямстве», истеричности как удобных способах манипулирования ребенком своими родителями. Чаще всего это результат недостаточно четких границ, когда взрослые уступают ребенку, нередко ради своего спокойствия. Часто родители, жалующиеся на упрямство своего ребенка, забывают о заостренной потребности детей этого возраста в самоутверждении, в выражении своего недавно появившегося «я», о том, что малыш уже может иметь свое, отличное от них мнение, отражающее индивидуальные потребности его темперамента и формирования характера. Когда ребенок не может быть, кем он хочет, он, так или иначе, выражает свое несогласие, с препятствиями на пути утверждения своего «я» и упрямство – один из способов выражения этого несогласия.

Развитию капризов у дошкольников способствует еще неокрепшая нервная система, что

проявляется в преобладании возбуждения над торможением, высокая эмоциональная чувствительность, возбудимость. Капризы нередко возникают как следствие утомления, недомогания, на фоне соматического заболевания, перевозбуждения, избытка впечатлений и переживаний, фрустрации физиологических потребностей в сне, пище. Капризы могут носить эпизодический характер, но могут превратиться в привычную форму поведения.

Капризы и упрямство имеют не только психологические, но и физиологические корни. Известно, что существует функциональная специализация больших полушарий головного мозга. Левое полушарие отвечает за аналитическое мышление, это центр контроля и абстрактных систем. Правое полушарие руководит образным, целостным мышлением, это центр таких эмоций, как страх, возбуждение. У новорожденных оба полушария по функции «правые», и только постепенно одно из полушарий, начиная с 2-х лет, берет на себя «левые» функции. Вот здесь мы и видим рождение упрямства у детей, родители которых чрезмерно морализируют, учат, пунктуально предопределяя образ действий, тем самым перегружают левое полушарие, игнорируя ведущую в этом возрасте активность правого. Возникает физиологический дисбаланс: полушария поменялись местами, развиваются патофизиологические изменения в деятельности головного мозга, приводящие к неврозу. Вначале появляется так называемая уравнивательная фаза, когда сильные и слабые раздражители начинают действовать одинаково, ребенок не слышит потока родительских замечаний, требований, угроз, «копается» при одевании, еде, чем еще больше выводит из себя властных, нетерпеливых и нервных родителей. Если родители проигнорировали этот симптом неблагополучия, то наступает следующая фаза – парадоксальная, которая проявляется повышенной возбудимостью, раздражительностью из-за пустяков, плаксивостью и протестами по любому поводу. Как раз это и может напоминать упрямство. Если родители не меняют тактику воспитания, то наступает ультрапарадоксальная фаза патологического функционирования коры больших полушарий. Ребенок все воспринимает наоборот, становится капризным до предела.

Темперамент существенно влияет на поведение ребенка. Одни дети склонны все быстро схватывать и все быстро делать. Их не надо торопить, а уж тем более нельзя искусственно замедлять их темп реакции и двигательную активность. Требования взрослых вызывают у них пресыщение, утомление и еще большую возбудимость.



У неторопливых детей, флегматичных – перенапряжение нервных процессов происходит в условиях спешки, чрезмерной требовательности и принципиальности. В конце концов происходит еще большее торможение, когда все делают, словно нарочно, медленно, «копаются», безучастно смотрят в одну точку, не реагируют на замечания. В обоих случаях, как у «быстрых», так и у «медленных», развивается состояние, при котором ребенок не может реализовать задуманное даже при большом желании. Излишняя строгость, давление, заставляющее безоговорочно и сразу же подчиняться требованиям, могут служить питательной почвой для появления протестных реакций, одним из вариантов которых и будет упрямство. Например, излишнее приучение малыша к навыкам опрятности, самостоятельного принятия пищи и самообслуживания, может не реализоваться так быстро, как хотят этого чрезмерно принципиальные, властные или беспокойные родители.

Для детей раннего и дошкольного возраста характерно:

- преувеличение силы и могущества родителя, вера в его неограниченные возможности, достижения;
- преувеличение знаний, компетентности и мудрости родителя.

Мифы о «всесилии родителя», являющиеся нормой для детей раннего и дошкольного возраста, постепенно преодолеваются, и со старшего дошкольного возраста начинают замещаться наиболее реалистическими представлениями о возможностях родителя.

Несмотря на то, что в определении капризов говорится, что они лишены разумных оснований, все же можно выделить определенные основания для формирования капризов у детей. Среди них:

- недостаточная дифференцированность своих чувств и отношения родителей (ребенок переживает чувства, которые испытывают родители, особенно когда мать не признает своих эмоций и не справляется с ситуацией), родители индусируют ребенка своим раздражением;
- невозможность высказаться о своих потребностях, которые ребенок не всегда осознает;
- попытка изменить ситуацию в свою пользу (пойти гулять, играть, не есть полезные овощи);
- борьба за власть, проба границ дозволенного, особенно если они недостаточно четко очерчены.

Капризы являются следствием неправильной организации взаимоотношений ребенка со взрослыми. Как правило, они представляют собой реакцию ребенка, которому известно, что таким способом можно добиться удовлетворения лю-

бых желаний, даже если первоначально приходится встретить отказ.

Иногда родители неоднозначно относятся к детским желаниям, считая, что «надо» важнее «хочу», усвоив это правило от своих родителей.

Доминирование родительского «надо» над детским «хочу» объясняется несколькими причинами:

- устойчивыми родительскими представлениями о якобы большей способности взрослого ориентироваться в жизни детей, как настоящей, так и будущей;
- родительской тревогой, связанной с иллюзией невозможности управления собой и своей жизнью самим ребенком;
- стремлением воплотить собственные нереализованные желания;
- невозможностью выйти за рамки воспитательной модели, принятой в его собственной семье;
- уверенностью в собственной непогрешимости в определении критериев и планировании счастливого будущего своего ребенка;
- гиперсоциальной направленностью родителей в вопросах воспитания (зависимость от мнения окружающих).

Когда родители, особенно матери, чрезмерно принципиальны, бескомпромиссны, обладают болезненно заостренным чувством долга, излишне требовательны, это вызывает протест в виде капризов и истерик. Особенно если при этом ребенок не соответствует родительским ожиданиям в отношении пола, темперамента или характера. У гиперсоциализированных матерей забота – это главным образом тревога по поводу возможных, а потому и непредсказуемых несчастий с ребенком. Тогда строгость служит способом защиты от тревоги и продиктована навязчивым стремлением предопределить образ жизни ребенка по заранее составленному плану, выполняющего роль своего рода ритуального предписания. При этом эмоционально чувствительные дети дошкольного возраста формально правильное, но недостаточно теплое и нежное отношение матери воспринимают с беспокойством, поскольку именно в этом возрасте они нуждаются, как никогда, в любви и поддержке взрослых.

Уже к концу старшего дошкольного возраста дети в этих условиях эмоционально «закаляются» до такой степени, что перестают реагировать на излишне требовательное отношение матери, отгораживаясь от нее стеной равнодушия, упрямства и негативизма. Они погружаются в свой мир переживаний, а иногда их поведение становится похожим на поведение матери. Другие устраивают истерики по поводу недостаточного внимания матери

или, переживая ее отношение к себе, становятся беспокойными, подавленными, неуверенными. Возрастающая из поколения в поколение эмоциональная чувствительность детей и потребность в теплом и заботливом отношении вступают, таким образом, в противоречие со стремлением некоторых матерей освободиться от ухода за ребенком и формализовать процесс его воспитания.

Можно заметить, что младенцы очень хорошо разбираются в собственных желаниях. Они отлично знают, когда им хочется есть, когда спать, когда двигаться. Здоровый ребенок умеет исполнять свои желания или требовать и добиваться от своего окружения их исполнения, потому что они для него жизненно важны. Постепенно на смену простым желаниям приходят более сложные: хочется телесного контакта, внимания, эмоциональной поддержки, возрастает исследовательский интерес, двигательная и познавательная активность. На эти желания родители реагируют иначе, чем на голод и мокрые пеленки. Иногда, принимая эти потребности за баловство, отказывают ребенку в их реализации.

В зависимости от активности и исследовательского интереса ребенка, ограничения и запреты ли-

бо воспринимаются с первого раза, либо неоднократно «проверяются на прочность». Чем больше у ребенка появляется степеней свободы, тем чаще тревожный родитель выставляет ему ограничения, постепенно заменяя желания ребенка своими собственными. Тревожный и властный родитель всегда знает «что для него лучше и полезнее». Родитель действительно многое понимает в жизни, в развитии ребенка, у него больше опыта. Важно регулировать для ребенка моменты его диеты или жизненного расписания (тем более, что есть еще и остальная семья, которая не должна «вращаться» исключительно вокруг потребностей маленького человека). Но здесь, как и во всем остальном нужен разумный баланс. Детям, как и всем людям, для комфортного существования и возможностей развития нужно особое, присущее каждому из них сочетание свободы и структурированности.

Когда много свободы – много тревоги: есть возможности для развития, но большинство энергии при этом может уходить на обеспечение психологической безопасности. Без понятных и стабильных родительских требований у ребенка будет нарастать тревога и он будет провоцировать родителей на конфликты.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). – М., 2007. – 112 с.
2. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО. 2008. – 112 с.
3. Корнеева Е.Н. Детские капризы: 100 ответов на родительские «почему?». – Ярославль: Академия, К; Академия Холдинг, 2000. – 191 с.
4. Мамайчук И.И., Смирнова М.И. Психологическая помощь детям и подросткам с расстройствами поведения. – СПб.: Речь, 2010. – 220 с.
5. Мурашова Е.В. Ваш непонятный ребенок. Психологические проблемы детей. – М.: Дрофа, 2002. – 412 с.

## CAREER'S WORK WITH A CAPRITON CHILD

**KOROVINA Irina Valentinovna**

teacher of special disciplines

Humanitarian and Pedagogical College State University of Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The article is devoted to the whims or actions of a preschool child, devoid of reasonable grounds. The author pays special attention to the fact that negative emotional reactions and stubbornness are a sign of the dysfunction of the physical and mental state. A detailed description of the causes of the vagaries and obstinacy of children should provide significant assistance in the work of the educator and the actions of parents.*

**Key words:** whims, stubbornness, needs, emotional reactions, conflicts of adults and a child.

---

## КОМПОНЕНТЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ

КУДРЯШЕВ Андрей Сергеевич

аспирант

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»

г. Челябинск, Россия

*В статье раскрыта актуальность проблемы развития информационной культуры студентов. Представлен анализ ключевого понятия «информационная культура», выделены ее культурологические, аксиологические, деятельностные, системные и др. основы. Учитывая сущностную характеристику понятия «информационная культура», определена ее структура, представленная в единстве трех компонентов: когнитивно-операционного, мотивационно-ценностного и деятельностно-праксеологического. Сделаны обобщающие выводы.*

**Ключевые слова:** информационная культура, студенты.

В современном развитии общества совершен переход от индустриализации к информатизации, поскольку модернизация всех сфер жизнедеятельности человека сопровождается стремительным ростом информационных потоков, виртуализацией социально-культурного и образовательного пространства, при наличии сложностей в данных процессах, они обеспечивают высокую скорость коммуникации и определяют векторы развития личности. Профессиональная деятельность будущих работников культуры в современный период также так же связана с информатизацией и требует от них наличия информационной культуры.

Поэтому одной из приоритетных задач современной системы высшего образования становится развитие конкурентоспособной личности профессионала, который бы владел современными технологиями обработки информации и мог оценивать сущность происходящих в социокультурной среде информационных процессов [7]. Формирование метапредметных компетенций, связанных с развитием информационной культуры, позволяет не только и управлять информационными потоками в профессиональной сфере, но и продуцировать новую информацию. Все это требует высокого уровня сформированности информационной культуры. Это, в свою очередь, обуславливает социально-педагогическую значимость повышения информационной культуры субъектов любой профессиональной деятельности.

В 70-80 гг. XX в. профессором Г.Г. Воробьевым в книге «Твоя информационная культура» было введено в научный оборот понятие «информационная культура», на основе исследований в различных областях наук (философии, культурологии, информатике, психологии и педагогике) [3]. В процессе изучения данного явления

появилось множество подходов к данному понятию, на что указывает в своем исследовании С.Г. Антонова [1].

В.З. Коган и В.А. Уханов, анализируя различные подходы к изучению информационной культуры, приходят к выводу, что информационная культура есть «единство информационных способностей и творческой информационной деятельности, реализуемых в информационном взаимодействии субъектов в процессе создания, хранения, преобразования, трансляции, восприятия и использования информации в обществе» [8]. При таком подходе информационная культура определена умениями работы с информацией, наличием определенных информационных потребностей, знанием средств информационных и компьютерных технологий, умением эффективно применять их для решения различных познавательных и практических задач.

К.К. Колин также характеризует информационную культуру общества как «... его способность формировать и использовать информационные ресурсы, современные средства информатики и информационные технологии в интересах обеспечения своих жизнедеятельности и развития» [9, с. 4].

Указанные выше определения представляют информационную культуру как явление социальное, где объектом исследования выступает сама личность, а развитие указанного качества личности связано с развитием культуры, социума. Тем не менее данное мнение должно синтезироваться с теорией развития информационной культуры как умения работать с информацией с позиции целенаправленности, анализа, обработки, хранения и трансляции.

Так, по мнению Н.В. Макаровой, информационная культура – это умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее полу-

чения, обработки и передачи информационные технологии, современные технические средства и методы [6, с. 1-8] рассматривает информационную культуру как степень совершенства человека, общества или определенной его части во всех возможных видах работы с информацией: ее получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании.

По мнению А.А. Гречихина [2, с. 12-39], «информационная культура – это информационная деятельность аксиологического характера, то есть обусловленная ценностями культуры».

В.А. Минкина [10, с. 27-32] включает в понятие информационной культуры такие аспекты, как поиск информации при решении нетривиальных научно-технических задач, профессиональное чтение, переработку исходной информации и создание новой.

Информационную культуру в своих трудах Ю.С. Зубов рассматривает как систематизированную совокупность компетенций, знаний, умений, навыков. При этом, указанные компетенции, знания, умения, навыки должны обеспечивать эффективную информационную деятельность личности. Такая эффективная информационная деятельность будет направлена на удовлетворение профессиональных и непрофессиональных потребностей [5].

В исследованиях по данной проблеме прослеживается и другой подход, при котором информационную культуру определяют как качественную характеристику личности, опирающуюся на ценности и опыт деятельности. Так, Н.М. Розенберг выделяет следующие компоненты информационной культуры:

- обще учебную культуру – комплекс взаимосвязанных обще учебных знаний и умений для успешного усвоения других предметных знаний и умений;

- культуру диалога, являющуюся не просто фактором человеческого общения и важной частью компьютерной культуры [11];

- компьютерную культуру, под которой понимают психологическую и профессиональную готовность учащихся участвовать во внедрении высокопроизводительных методов работы с использованием новой информационной технологии в проектировании, производстве, управлении.

А.А. Гречихина предприняла деятельностный подход к выведению дефиниции информационной культуры. Исходя из того, что информация – это содержание общественного сознания, а культура – аксиологическая социально-значимая деятельность, он определяет информационную

культуру как «информационную деятельность аксиологического характера, то есть обусловленную ценностями культуры» [2, с. 15].

Н.Б. Зиновьева приходит к выводу, что объем понятия «информационная культура» трактуется по-разному в силу наличия ряда названных методологических подходов [4, с. 118-119].

Анализ приведенных определений «информационной культуры» позволяет объединить их по следующим основным направлениям:

- информационная культура как комплекс знаний и практических умений в области информационных технологий;

- информационная культура как специфический набор личностных качеств: информационного поведения, информационного мышления, информационного мировоззрения и т. д.;

- информационная культура как составная часть общечеловеческой культуры.

Учитывая сущностную характеристику понятия «информационная культура», рассмотрим ее структуру, представленную в единстве трех компонентов: когнитивно-операционного, мотивационно-ценностного и деятельностно-практикологического. Становление каждого компонента информационной культуры связано с формированием его характеристик и свойств как части целостной системы.

Когнитивно-операциональный компонент, включающий в себя информационную грамотность (совокупность научно-теоретических знаний: основных информационных процессов; различных источников информации; основных понятий информатизации и современных средств информационных технологий; возможностей применения информационных технологий в профессиональной деятельности) и систему операционных умений (осуществлять поиск, отбор, систематизацию, анализ, обработку, защиту информации; работать с различными источниками информации; применять средства современных информационных и коммуникационных технологий при выполнении профессиональных и прикладных задач).

Мотивационно-ценностный компонент, включающий систему ценностей и мотивов, цели, потребности в развитии и совершенствовании информационной культуры (стремление в развитии умений информационной деятельности и информационного общения; сформированность ценностных ориентаций; развитие потребности в изучении информационных технологий, в применении указанных технологий в своей профессиональной деятельности; установки на достижение высокого уровня информационной культуры).

Мотивационно-ценностный компонент отражает личностное отношение студента к информационной деятельности, выраженное в целевых установках, в сформированности ценностных ориентаций.

Деятельностно-практикологический компонент связан с поиском актуальной информации в профессиональной деятельности и адаптации ее к новым ситуациям, что связано с наличием системы практических умений и навыков непосредственного использования всех возможных источников информации. Данный компонент связан с развитием критического и ассоциативного мышления, интуиции, большое значение приобретает развитие кругозора студентов. Основой развития деятельностно-практикологического компонента информационной культуры у студентов определяется реализацией в социально-культурном пространстве вуза информационной деятельности.

Итак, проблема развития информационной культуры студентов вуза, с нашей точки зрения,

связана с низким уровнем внедрения современных информационных технологий в образовательный процесс и социокультурную среду вуза, недостатком методических разработок, специальных курсов, а также недостаточным количеством подготовленных кадров, которые знают возможности современных средств информационных и коммуникационных технологий и умеют использовать их.

Информационную культуру выпускника вуза характеризует следующая система знаний и умений: знания особенностей структуры потоков информации, обеспечивающих профессиональную деятельность; умения работать с информацией, то есть осуществлять ее поиск, отбор, оценку, систематизацию, анализ, обработку; умения применять средства и методы защиты информации; умения решать профессионально-прикладные задачи средствами современных информационных и коммуникационных технологий; умения использовать современные информационные и коммуникационные технологии для изучения объектов и процессов современного информационного пространства.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова С.Г. Информационная культура личности. Вопросы формирования // Высшее образование в России. – 2007. – № 1. – С. 3-89.
2. Гречихина, А.А. Информационная культура: Опыт типологического определения // Проблемы информационной культуры: сб. ст.; под. ред. Ю.С. Зубова, И.М. Андреевой. – М., 2014. – С. 15.
3. Еришов А.П. Школьная информатика в СССР: от грамотности к культуре // Информатика и образование. – 1987. – № 6. – С. 3-1.
4. Зиновьева Н.Б. Информационная культура личности: введ. в курс [Текст]: учеб. пособие / МК РФ, Краснодар. гос. акад. культуры и искусства; под ред. И.И. Горловой. – Краснодар, 2019. – 136 с.
5. Зубов Ю.С. Информатизация и информационная культура // Проблемы информационной культуры: сб. ст. – М., 2016. – С. 5-11.
6. Информатика: учебник / под. ред. Н.В. Макаровой. – М.: Финансы и статистика, 2017. – 768 с.
7. Информационная культура (опыт определения и типологического моделирования) // Проблемы информационной культуры; Сб. статей. – М., 2015. – С. 12-39.
8. Коган В.З. Человек: информация, потребность, деятельность / В.З. Коган, В.А. Уханов. – Томск : изд-во Томск. ун-та, 2011. – 193 с.
9. Колин К.К. Эволюция информатики // Информационные технологии. – 2005. – № 1. – С. 2-12.
10. Минкина В.А. Информационная культура и способность рефлексии // Высшее образование в России. – 2005. – № 4. – С. 27-32.
11. Розенберг Н.М. Информационная культура в содержании общего образования // Советская педагогика. – 1991. – № 3. – С. 33-38.

## COMPONENTS OF INFORMATION CULTURE OF STUDENTS OF HUMANITIES

**KUDRYASHEV Andrey Sergeevich**  
graduate student  
Chelyabinsk State Institute of Culture  
Chelyabinsk, Russia

---

*The article reveals the relevance of the problem of the development of information culture of students. The analysis of the key concept «information culture» is presented, its cultural, axiological, activity, system and other fundamentals are highlighted. Given the essential characteristic of the concept of «information culture», its structure is defined, presented in the unity of three components: cognitive-operational, motivational-value and activity-practical. Summarizing conclusions are made.*

**Key words:** information culture, students.

---

## ПРИЕМЫ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (из опыта работы)

**КУРНОСОВА Анна Валерьевна**  
учитель начальных классов  
МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»  
г. Новокузнецк, Россия

---

*Для учителя главным смыслом педагогической деятельности является создание каждому ученику ситуации успеха. Успех является источником внутренних сил ребенка. Только успех поддерживает интерес ученика к учению.*

**Ключевые слова:** ситуация успеха, ученик, прием, разноуровневые задания.

---

**Б**лагодаря успеху ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. Можно сказать, что успех в учебе – это завтрашний успех в жизни!

**Приемы создания ситуации успеха в начальной школе.**

**1. Похвала или прием «Эмоциональные поглаживания».**

«Молодец», «замечательно», «умница», «ребята, я горжусь вами» – это похвала. Добрых слов никогда не бывает много [3].

Внушить ребенку веру в себя – в этом залог успешного воспитания.

**2. Анонсирование.**

Учитель заранее предупреждает школьника о самостоятельной или контрольной работе, о предстоящей проверке знаний. Предупреждает не просто так. Смысл анонсирования в предварительном обсуждении того, что должен будет ребенок сделать: посмотреть план сочинения, прослушать первый вариант предстоящего ответа, вместе с учителем подобрать литературу к выступлению и т. п. Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия. Сомневающимся в себе такая

подготовка создает психологическую установку на успех, дает уверенность в силах.

**3. Прием «Даю шанс».**

При самостоятельной работе хоть у доски, хоть на месте, каждый ребенок может использовать «свой шанс». Это значит – он может обратиться за помощью к однокласснику и при этом снижения отметки за работу не будет.

**4. Прием «Умышленная ошибка».**

Этот прием широко используется учителями. Его можно применять с учетом возраста только на известном учащимся материале.

Этот прием хорош тем, что во-первых, разрушается миф о всезнайстве учителя; во-вторых, весь класс стимулируется к работе.

**5. Прием «Внесение мотива».**

Учитель подходит к ученику и говорит: «Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...» Этот прием показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения [1].

**6. «Холодный душ».**

На уроке у способных учеников можно наблюдать, что периоды подъема, взлета могут сменяться

ся расслаблением; добросовестное отношение к своим обязанностям иногда «пробуксовывает». Такие ученики очень эмоциональны, активно реагируют на успехи и неудачи. Оценки переживают бурно. Как правило, семьи у них хорошие, заботливые. Отношение коллектива благожелательное. Они пользуются симпатиями одноклассников, учителей. Ахиллесова пята этих школьников – быстрое привыкание к успеху, девальвация радости, превращение уверенности в самоуверенность. Для таких учеников педагогический прием «Холодный душ» может быть полезен.

**7. Прием «Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности».** Помогает ребенку избежать поражения. Достигается путем намека, пожелания. «Возможно, лучше всего начать с...» «Выполняя работу, не забудьте о...»

#### **8. Прием «Эврика».**

Суть этого педагогического приема состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел бы к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, открывший перспективу познания. Заслуга учителя будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное открытие, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение [2, с. 183].

Так же стоит отметить, что выполнение разноуровневых заданий: по форме, по сложности, по объему, предполагает разную умственную деятельность и помогает учесть индивидуальные особенности детей, учит детей рассчитывать свои силы и возможности, достигать определенной планки, напрягая все силы. Только так знания будут расти. А там, где будет успех, там будет и интерес [4, с. 240].

Приведем несколько примеров:

Сегодня я приготовила для вас задание разных уровней сложности и хочу, чтобы каждый сам выбрал то, что сможет выполнить после сегодняшнего урока литературного чтения:

1 уровень. Прочитай текст, выпиши главное предложение первого абзаца.

2 уровень. Прочитай текст, выпиши главное предложение каждого абзаца.

3 уровень. Прочитай текст, выпиши предложение, в котором заключена главная мысль рассказа.

Пример разноуровневых заданий на уроке русского языка в 3 классе по теме «Имена собственные»:

1 уровень. *Выпишите имена собственные из текста.*

2 уровень. *Придумайте рассказ.*

Я инопланетянин. Расскажи мне, пожалуйста, о планете Земля, про свой город, где ты живешь.

3 уровень. *Опишите сказочный город. Используйте при описании имена собственные.*

На уроке математики в 3 классе по теме «Умножение вида  $23 \cdot 3$ ,  $3 \cdot 23$ »:

1 уровень.

Вычислите:

$$24 \cdot 3 = \quad 2 \cdot 23 =$$

$$16 \cdot 4 = \quad 5 \cdot 18 =$$

2 уровень.

Найдите значение выражений:

$$3 \cdot 4 \cdot 5 = \quad 16 : 4 \cdot 16 =$$

$$6 \cdot 8 \cdot 2 = \quad 56 : 8 \cdot 13 =$$

3 уровень.

Определите порядок действий и найдите значение выражений:

$$(10 + 3) \cdot 5 = \quad 3 \cdot (10 + 8) =$$

$$(30 + 7) \cdot 2 = \quad 5 \cdot (10 + 6) =$$

Ситуация успеха создается не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

Это: ведение индивидуального портфолио, портфолио класса и семьи.

Портфолио – это как достояние и ребенка, и семьи, и класса. Все это формирует чувство любви и гордости за семью и класс. Подобное портфолио позволяет ребенку составить представление о своей личности, проследить за ростом знаний и умений, порадоваться своим успехам, проанализировать неудачи. Работа с портфолио продолжается в течение всего обучения в начальной школе. В начальной школе портфолио выглядит в виде папок. Столько сил и старания вкладывает каждый ученик в свой труд, ведь каждому хочется, чтобы его папка была самой наполненной.

В конце учебного года проводим конкурс «Лучшее портфолио» ученика, где ребенок рассказывает о своих достижениях за учебный год.

Таким образом, ситуация успеха в учебной деятельности – комплекс оптимальных приемов, который способствует включению каждого ученика в активную учебную деятельность на уровне его потенциальных возможностей и развивает эти возможности, воздействуя на эмоционально-волевую и интеллектуальную сферу личности школьника. В заключении хочется отметить – ситуация успеха – это длительный и кропотливый процесс. Но это самое эффективное средство формирования положительного отношения к учению.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. – 1996. – № 4. – С. 29-36.

2. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология. – М., 1999. – 536 с.
3. *Рафальская Е.С.* Психолого-педагогические механизмы и этапы организации ситуации успеха у учащихся гимназии // Психология и школа. – № 2. – 2004. – С. 86-91.
4. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

## METHODS FOR CREATING A SUCCESS SITUATION IN LESSONS AT ELEMENTARY SCHOOL (from work experience)

**KURNOSOVA Anna Valerievna**  
primary school teacher  
Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalova  
Novokuznetsk, Russia

---

*For the teacher, the main point of pedagogical activity is to create a success situation for each student. Success is the source of the inner strength of the child. Only success sustains the student's interest in learning.*

**Keywords:** success situation, student, admission, multi-level tasks.

---

## СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ (на примере образовательных учреждений г. Ак-Довурак)

**МАРЮХИНА Валентина Викторовна**  
кандидат педагогических наук, доцент  
**ООРЖАК Надежда Борбак-ооловна**  
магистрант 2 курс  
ФГБОУ ВО «Гувинский государственный университет»  
г. Кызыл, Россия

---

*В статье рассматриваются теоретические и практические основы эффективности деятельности образовательной организации на примере г. Ак-Довурака. Приводятся способы оценивания, критерии и показатели эффективности. Предложены подходы формирования системы критериев для оценивания эффективности деятельности образовательной организации является актуальным вопросом в условиях современных интеграционных процессов.*

**Ключевые слова:** деятельность организации, образовательная организация, оценивания деятельности, показатели эффективности.

---

**А**налитическая деятельность как системообразующая функция управления образовательным учреждением обеспечивает научное познание и целесообразное обоснование всех функций управленческого цикла. В настоящее время единого подхода к оценке эффективности управления образовательным учреждением не существует. Система образования рассматривается как основа нашей жизни, нашего благополучия. Она в большей степени составляет основу к личному росту человека, для того, чтобы он смог ставить и достигать цели, реагировать на различные жизненные ситуации. Управление образовательной организацией в со-

временном мире – это обоснованные действия не только администрации, но и педагогов.

Система управления представляет вид управленческой деятельности, целью которой является повышение качества образования через развитие инновационного потенциала учителя и ученика и обеспечение условий для создания системы независимой оценки качества образования, повышения инновационной активности учителей через реализацию школьной программы, формирования у обучающихся потребности в учении и саморазвитии в процессе реализации ФГОС, и совершенствования форм работы по духовно-нравствен-



ному, культурно-эстетическому, гражданско-патриотическому воспитанию через внедрение инновационных воспитательных технологий. Управленческие действия, предпринимаемые в школе, осуществляются на основе прогнозирования общих линий развития и направлены на повышение качества предоставляемых образовательных услуг. Школа и семья два важнейших воспитательно-образовательных института, которые изначально призваны дополнять друг друга и взаимодействовать между собой.

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом. Образовательной организации требуется постоянный контроль эффективности организационного потенциала учреждения и требуется повышения ее гибкости, способности оперативно и своевременно реагировать на постоянно меняющиеся условия деятельности. Управление образования администрации городского округа г. Ак-Довурака является муниципальным учреждением Управления образования. В своей деятельности Управление образования руководствуется Конституцией Российской Федерации и Конституцией Республики Тыва, Законами Российской Федерации и Республики Тыва «Об образовании», Законом Республики Тыва «О местном самоуправлении в Республике Тыва», Федеральным законом № 120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Федеральным законом № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», Федеральным законом от 18.07.2011 г № 223-ФЗ.

Актуальность выбранной темы определяется тем, что современное учреждение становится все более сложной системой, одновременно с этим вне и внутри образовательного учреждения появляются педагогические, управленческие новшества, создающие возможности для качественных изменений в способах и результатах его работы. Все приводит к усложнению задач управления образовательным учреждением и порождает потребность в новых, научно-обоснованных подходах управления. Руководитель образовательного учреждения должен владеть комплексом управленческих знаний, умений и навыков для решения поставленных задач. Управление, как и любой другой вид деятельности, требует своей конкретной оценки, установления его эффективности. Стиль управления – это система поведения руководителя по от-

ношению к своим коллегам, для достижения определенных результатов управленческой деятельности и создания атмосферы доверия и сотрудничества. Он может оказать огромное влияние на подчиненных и на работу всего учреждения в целом.

Управление образования администрации городского округа в г. Ак-Довурак осуществляет свою деятельность как непосредственно, так и во взаимодействии с Министерством образования, науки и молодежной политики Республики Тыва, органами местного самоуправления, общественными объединениями, а также другими организациями независимо от их организационно-правовой формы.

Структура и численность «Управление образования» утверждается Председателем администрации г. Ак-Довурак.

Управление образования администрации города возглавляет начальник, назначаемый распоряжением Председателя администрации, который подчиняется Председателю администрации и заместителю Председателя администрации, курирующего отрасль образования.

Управление образования администрации городского округа г. Ак-Довурак является юридическим лицом, имеет свой расчетный счет, в органах муниципального казначейства, внебюджетный счет, печать, штампы, бланки, самостоятельный баланс, Управление образования содержится за счет средств муниципального бюджета администрации г. Ак-Довурака.

Администрация г. Ак-Довурака заключают длительный договор с образовательным учреждением на проведение курсов, семинаров и оказание консультаций в ходе осуществления профессиональной деятельности. Так, например, крупные сетевые магазины отправляют персонал на тренинги по продажам, специалистов по кадрам могут отправить на семинар об изменениях в кадровой политике, сотрудников круизного лайнера на курс иностранного языка.

Еще в советские времена преподавание считалось престижной работой. Сейчас преподавать в г. Ак-Довураке все также престижно, особенно когда, получается, совмещать практику в какой-либо отрасли и преподавательскую деятельность.

В системе муниципальных образовательных учреждений, находящихся в непосредственном подчинении управления и финансируемых из городского бюджета через управления образования администрации, входит 4 общеобразовательные школы, 4 организации дополнительного образования и 4 дошкольных учреждения.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Терентьев В.К. Истины управления: взгляд на основы менеджмента / отв. ред. М.А. Ушакова. – М.: Сентябрь, 2002. – 160 с.

2. Управление персоналом: учебное пособие для вузов / под ред. П.Э. Шлендера. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 320 с.

3. ФЗ № 273 от 29.12.2013 г. «Об образовании в Российской Федерации».

## **SYSTEM FOR ESTIMATING EFFECTIVE ACTIVITIES OF EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AS A MANAGEMENT TOOL (on the example of educational institutions of Ak-Dovurak)**

**MARYUKHINA Valentina Viktorovna**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

**OORJAK Nadezhda Borbak-oolovna**

undergraduate 2 year

Tuva State University

Kyzyl, Russia

---

*The article discusses the theoretical and practical foundations of the effectiveness of the educational organization on the example of Ak-Dovurak. Assessment methods, criteria and performance indicators are provided. The approaches to the formation of a system of criteria for assessing the effectiveness of the educational organization are proposed is an urgent issue in modern integration processes.*

**Key words:** organization activity, educational organization, performance evaluation, performance indicators.

---

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**МОСАЛОВА Ольга Сергеевна**

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье рассмотрены аспекты формирования профессиональной культуры современного педагога дошкольного образования и взаимосвязи образования и современных компьютерных технологий.*

**Ключевые слова:** информационные технологии, компетенция, педагог дошкольного образования, профессиональная культура, личность.

---

Современное общество нуждается в высококвалифицированных, конкурентоспособных профессионалах, готовых к быстрой адаптации в окружающей среде, творческих и критически мыслящих, готовых к саморазвитию, способных ставить и добиваться поставленных целей.

Формирование личности с вышеперечисленными качествами становится основной задачей системы образования. Решать данную задачу должны педагоги с высоким уровнем профессиональной культуры. Проблема формирования

профессиональной культуры педагога признается важной, значимой, так же, как и вопрос применения современных компьютерных технологий в образовательном процессе.

Необходимость информатизации дошкольного образования требует от будущих специалистов возможность в совершенстве владеть современными технологиями. В связи с чем проблема подготовки будущего специалиста дошкольного образования и формирования у него информационно-коммуникативной компетентно-

сти актуальна как никогда.

Будущим специалистам необходимо обучение, которое основано как на фундаментальных знаниях, так и на общей культуре, включая и информационную. В связи с чем современному педагогу необходима качественная подготовка в сфере информационных технологий.

Информационно-коммуникативная компетентность воспитателя – компонент его педагогической ценности, показатель профессионального мастерства и соответствия сфере дошкольного образования.

Одним из наиболее популярных направлений в педагогике является компетентностный подход, который направлен на получение профессиональных знаний, способности ориентироваться в информационном пространстве, взаимодействовать в коллективе, повышать квалификацию, развивать самостоятельность и активность.

Компетентность определяется как новообразования субъекта деятельности, формируется в процессе профессиональной подготовки, включая систематизированные знания, умения, навыки и личностные качества, позволяющие успешно решать функциональные задачи, касающиеся профессиональной деятельности.

ИКТ-компетентность проявляется в способности усваивать знания, умения и навыки решения задач в профессиональной деятельности с помощью компьютера.

Приоритетная задача дошкольной педагогики – формирование ИКТ-компетентности педагогов, способных понимать проблемы в профессиональной деятельности и находить их решения.

Развитие информационного общества предполагает широкое применение информационных технологий в области дошкольного образования и определяется такими факторами, как:

– внедрение компьютерных технологий в образование дошкольного учреждения с целью ускорения передачи знаний и опыта человечества;

– повышение качества обучения и образования посредством современных компьютерных технологий, позволяющих комфортно адаптироваться к окружающей среде и общественным реалиям;

– создание современной системы образования путем внедрения компьютерных технологий в дошкольное образование, с целью соответствия требованиям общества и процессу модернизации системы образования.

ИКТ-компетентность воспитателя характеризует мотивированное желание, готовность и способность эффективно использовать возможности информационных и коммуникационных технологий в условиях педагогического процесса при обучении, воспитании и развитии детей старшего дошкольного возраста, ориентироваться в ИКТ-среде, осуществлять поиск и использование информации в учебно-воспитательном процессе дошкольного образовательного учреждения.

Обстоятельства, стимулирующие деятельность будущего педагога дошкольного образовательного учреждения к формированию ИКТ-компетентности: регулярное наращивание компьютерной базы дошкольного образовательного учреждения; стабильно растущая динамика процесса компьютеризации и информатизации семьи.

Решение проблемы формирования информационно-коммуникативной компетентности будущих специалистов дошкольного образования в условиях информатизации общества заключается в качественном уровне подготовки педагогических кадров и создания благоприятных организационно-педагогических условий для внедрения современных технологий в образовательный процесс.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лебедева М.В., Шилова А.Н. Что такое ИКТ-компетентность студентов педагогического университета и как ее формировать // Информатика и образование. – 2004. – № 3. – С. 96-100.
2. Розина И.И. Педагогическая компьютерно-опосредованная коммуникация. Теория и практика. – М.: Логос, 2005. – 456 с.
3. Семчук С.И. Формирование информационно-коммуникативной компетентности студентов в сфере дошкольного образования // Концепт. – 2015. – № 12 (декабрь). – URL:<http://ekoncept.ru/2015/15440.htm>.

## FORMATION OF THE PROFESSIONAL CULTURE OF THE FUTURE TEACHER OF PRESCHOOL EDUCATION BY MEANS OF INFORMATION TECHNOLOGIES

**MOSALOVA Olga Sergeevna**

teacher

College of Humanities and Education

State University for the Humanities and Technology

Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The article discusses aspects of the formation of a professional culture of a modern teacher of preschool education and the relationship of education and modern computer technology.*

**Key words:** information technology, competence, preschool teacher, professional culture, personality.

---

## ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**НИКИШИНА Елена Олеговна**

учитель начальных классов

**ЕРАНЦЕВА Людмила Петровна**

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 71»

г. Астрахань, Россия

---

*В статье рассматривается вопрос формирования мотивации младших школьников, ее раскрытия и дальнейшего осуществления в условиях современной образовательной деятельности, а так же пути и методы реализации на учебных занятиях.*

**Ключевые слова:** мотивация, учебная мотивация, младшие школьники.

---

По мнению А.Н. Леонтьева всякая деятельность начинается с потребностей, все они, даже биологические по происхождению, складываются во взаимоотношении ребенка с взрослыми и поэтому социально обусловлено. «Потребность – это направленность активности ребенка, психическое состояние, создающее предпосылку деятельности» (А.Н. Леонтьев). Однако сама по себе потребность не определяет характера деятельности; это объясняется тем, что в самом «потребностном» состоянии предмет ее удовлетворения жестко не записан. Одна и та же потребность может быть удовлетворена разными предметами, разными способами. Предмет ее удовлетворения определяется только тогда, когда человек начинает действовать, это приводит, как говорят психологи (А.Н. Леонтьев, Е.И. Савонько, Л.И. Божович) к «опредмечиванию» потребности. Но без потребности не пробуждается актив-

ность ребенка, у него не возникают мотивы, он не готов к постановке целей. По словам А.Н. Леонтьева: «цель – это направленность на промежуточный результат, представляющий этап достижения предмета потребности». Что же из этого следует для обучения? По мнению Л.И. Божович всякому ребенку свойственна потребность в новых впечатлениях, переходящая в не насыщаемую познавательную потребность. На нее учитель должен, прежде всего, опереться, актуализировать ее, сделать более четкой, осознанной у большинства учащихся. Если у школьника не актуализирована эта широкая познавательная потребность, создающая готовность к учебной деятельности, то он не переходит и к другим – более активным формам побуждений, например, к постановке целей; если же учителю не удастся опереться на имеющиеся у школьников познавательные потребности и использовать их для самостоятельной постанов-

ки целей учащихся, то ему нечего не остается, как ставить перед учениками готовые цели. А это не только не способствует развитию положительной учебной мотивации, а является ступором для развития интереса к учению. Необходимо обеспечить и переход от потребности к деятельности. В тех случаях, когда потребность в общей познавательной активности не находит выражения в формах самостоятельной учебной деятельности школьника, возникают трудности в работе с учениками. Его, не реализованные потребности, могут найти выход в нигилизме, упрямстве, конфликтности и других не желательных формах поведения.

В современных условиях формирование учебной мотивации обучающихся начальных классов приобретает особую актуальность, что подтверждается нормативными документами системы образования. Ссылаясь на нормативные документы такие как: Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, которые позволяют нам понять, насколько важно приобрести ученику начальных классов мотивацию в учебном процессе.

Проблемы учебной мотивации младших школьников приобретает особую актуальность и имеет значимость в определении задачами повышения успешности обучения обучающихся общеобразовательных школ. В образовательной теории и практики определены вопросы, связанные с формированием мотивации учения обучающихся [5, с. 33]. Преподавателями и психологами все чаще замечается значительное увеличение числа обучающихся, обладающих или приобретающих «мотивационный пустоту». Это можно объяснить тем, что для большей части обучающихся какой-либо данной школой степень требований проявляется слишком высоким, как в результате личных способностей и возможностей, так и ввиду отсутствия заинтересованности к и тогам своей деятельности.

Формирование мотивации учения - одна из главных проблем всех учителей нашей страны [4]. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования одним из основных требований к результатам обучающихся, изучивших основную образовательную программу начального общего образования, является готовность и способность к саморазвитию, сформированности мотивации к обучению и познанию. Молодые специалисты нового поколения легче справляются с этой задачей, а традиционная школа не привыкла мотивировать, она привыкла только требовать от школьника.

По определению Д.Б. Эльконина, мотивация – это динамический процесс физиологического и психологического управления поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность, устойчивость. Выделяют пять уровней учебной мотивации:

Первый уровень – высокий (у таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школьные требования). Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные отметки.

Второй уровень – хорошая школьная мотивация (учащиеся успешно справляются с учебной деятельностью). Подобный уровень мотивации является средней нормой.

Третий уровень – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, пенал, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает.

Четвертый уровень – низкая школьная мотивация. Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в серьезной адаптации к школе.

Пятый уровень – негативное отношение к школе. Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в ней для них невыносимо. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно – психические нарушения [6].

Учителя и школа обязаны взять в свои руки руководство, управление процессом формирования учебной мотивации обучающихся. При этом значимо обеспечить такое формирование, которое помогало бы действенную и продуктивную учебную деятельность каждого обучающегося в классе на протяжении всех лет его нахождения в школе и стало бы ядром для его самообучения и самосовершенствования предстоящем времени.

Каковы пути и методы формирования поло-

жительной устойчивой мотивации к учебной деятельности? Рассмотрим основные пути и методы формирования положительно мотивации из общего списка.

1. Роль содержания учебного материала в учебной мотивации [1].

В итоге обучающийся приобретает импульс к последующей деятельности. Для этого содержание учебного материала должно быть доступно обучающимся, отталкиваться из имеющихся у них знаний и основываться на них и на жизненный опыт детей, но в то же время материал обязан быть достаточно сложным и трудным.

2. Организация учебной деятельности как один из путей формирования мотивации.

Психологические исследования учебного процесса показали: учебную деятельность нужно выстраивать необычным образом для того, чтобы у обучающихся сформировалось правильное отношение к ней. Выяснилось, что изучение каждого самостоятельного раздела или темы учебной программы должно состоять из трех основных этапов:

- мотивационного;
- операционно-познавательного;
- рефлексивно-оценочного.

Особо следует подчеркнуть роль методов проблемно-развивающего обучения в формировании мотивов учения. Рассмотрим некоторые психологические аспекты значений и роли проблемного обучения для становления мотивации.

Дело в том, что формирование потребностей и мотивов деятельности происходит в процессе осуществления самой деятельности. Сколько бы обучающийся ни слышал о необходимости учиться, о его долге и обязанностях, о важности для него самого и будущей его жизни учебной деятельности, но если он не включился в эту деятельность, то соответствующих мотивов у него не возникает и не сформируется устойчивая мотивация. Чтобы мотивы возникли, укрепились и развились, ученик должен начать действовать. Если сама деятельность вызывает у него интерес, если в процессе ее выполнения он будет испытывать яркие положительные эмоции удовлетворения, то можно ожидать, что у него постепенно возникнут потребности и мотивы к этой деятельности.

3. Влияние коллективных форм учебной деятельности на мотивацию учения [1].

В последнее время в школе все шире применяются различные формы совместной деятельности учащихся на уроке: коллективные и групповые. Различные формы коллективной деятельности учащихся играют значительную роль в становлении мотивации учения, поскольку их использование втягивает в активную работу всех учащихся.

Различные формы коллективной учебной деятельности дают возможность дифференцировать эту деятельность для различных категорий учащихся, дифференцировать задания так, чтобы сделать их посильными для каждого ученика.

4. Значение оценки в становлении мотивации учебной деятельности [1].

Деятельность учащихся, не подкрепленная в должной мере познавательной потребностью и интересом, направленная главным образом на внешние ее атрибуты, на оценку, становится недостаточно эффективной, отметка зачастую становится неадекватной. Для формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности важно, чтобы главным в оценке работы ученика был качественный анализ этой работы, подчеркивание всех положительных моментов, продвижение в освоение учебного материала и выявление причин имеющихся недостатков, а не только их констатация.

Для того, чтобы развивать у обучающихся умение самооценки и самоконтроля работы, следует использовать разные формы взаимопроверки и самооценки, задания на рефлексии своей деятельности. Как показывают многолетние эксперименты, все это формирует у учащихся правильное и разумное отношение к отметке, как к важной, но не самой существенной ценности в работе [3, с. 14].

Формирование учебной мотивации не только зависит от учителя, но и от родителя. Родители в начале обучения своих детей совершают много разных ошибок, которые влияют на снижение интереса к учению:

1. Ребенка рано отдают в школу. Нельзя сбрасывать со счетов биологическое созревание (костный и зубной биологический возраст). Биологически незрелого ребенка лучше в школу не отдавать, т.к. у него не сформирована рука. Проверить сформирована ли рука можно следующим образом: попросить ребенка ставить точки в клеточки. В норме ребенок проставляет 70 точек за 1 минуту. Если результат ниже, то вполне возможно, что рука еще не окостенела. Что касается зубов, к моменту поступления ребенка в школу у него должны смениться 4 передних зуба: 2 внизу и 2 вверху. Таким образом, биологическая неготовность ребенка к школе ведет, как правило, к тяжелой школьной адаптации (ребенок быстро устает и не справляется), а это вероятность того, что ребенок начинает тихо ненавидеть школу.

2. Родитель полагает, что ребенок готов к обучению в школе, потому, что он много знает для своего возраста. Но интеллектуальная готов-

ность – это не синоним готовности психологической, которая определяется уровнем развития произвольного поведения, то есть умением ребенка подчиняться определенным правилам и делать не то, что ему хочется в данный момент, а то, что делать необходимо. Здесь важно развивать у ребенка умение преодолевать себя: приучать ребенка делать не только то, что ему нравится, но и то, что не нравится, но необходимо. И это задача еще дошкольного возраста.

3. Неблагополучие в семье: ребенок, привыкший к высокому эмоциональному отрицательному накалу во время переживаний по поводу своей семьи, как правило, уже просто не реагирует на проблемы по поводу учебы и отметок – у него просто не хватает на это энергии.

4. Дети не посещают детский сад. Отсутствие контакта со сверстниками ведет к отсутствию произвольного поведения, когда ребенок вынужден, чтобы играть с другими, соблюдать правила, даже, если ему не очень хочется, считаться с чужим мнением и желанием, жить в коллективе.

5. Нарушение единства требований к ребенку со стороны родителей (всегда есть лазейка для ребенка что-то сделать не так, как надо, «столкнуть родителей лбами», пожаловаться бабушке и дедушке на родителей).

6. Отсутствие четкой организации жизни ребенка, несоблюдение режима дня, безнадзорность в быту – дети, которые организованы помимо школы, т. е. посещают какие-то интересные для них занятия, как правило, несмотря на нагрузку, более мотивированы на учебу.

7. Завышенные требования без учета объективных возможностей ребенка; усмотрение злого

умысла, лени, в то время, как могут быть объективные причины для этих проявлений (соматическое состояние, психологические особенности, особенности умственного развития и пр.).

8. Неправильные методы воспитания: подавление личности, угрозы, физические наказания или, наоборот, заласкивания, чрезмерная опека.

9. Проецирование своих ожиданий на дочку или сына – это, наверное, самая распространенная ошибка родителя, не всегда даже осознаваемая.

10. «Убивание» мотивации к обучению путем высмеивания, некорректных высказываний, сравнения с другими детьми, «загон» ребенка в ситуацию неуспеха, неудачи и пр.

11. Родители верят в то, что дети должны разделять интересы, которые были у них в детстве, и порой не допускают даже мысли о том, что их ребенку это может быть совсем не интересно. Давление родителей может быть тем сильнее, чем меньше им самим удалось реализоваться в интересующих их областях.

Таким образом, искусство воспитания все-таки заключается в создании правильного сочетания «понимаемых мотивов» и мотивов «реально действующих» и вместе с тем в умении вовремя придать более высокое значение успешному результату деятельности, чтобы обеспечить переход к более высокому типу внутренних мотивов, управляющих жизнью личности. Пути воспитания мотивации учения у школьников должны быть в центре внимания педагогического коллектива школы. Воспитание мотивации учения чрезвычайно важно, потому что, оно означает формирование активной социальной позиции молодого человека [1].

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бышева М.В.* Мотивация к учению у младших школьников: истоки субъективности // Начальная школа. Плюс до и после – 2014 – №1 – С. 14-20.
2. *Иванова С.В.* Развитие мотивации учения у младших школьников // Логопед. – 2009. – № 2 – С. 31-36.
3. *Коджаспирова Г.М.* Педагогический словарь. - URL: <http://yaxy.ru/dictionaries/87.html>.
4. *Лубовский Д.В.* Особенности внутренней позиции учащегося как факторы риска в развитии учебной деятельности // Психологическая наука и образование. – 2009. – № 2. – С. 33-34.
5. *Маркова А.К.* Мотивация учения и ее воспитание у школьников. – М.: Педагогика, 1983. – 64 с.
6. *Матюхина М.В.* Мотивация учения младших школьников. – М.: Просвещение, 1984. – 137 с.
7. *Мухина В.С.* Возрастная психология. – М.: Академия 200. – 518 с.
8. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М.: Академия, 1998. – 544 с.
9. *Хекхаузен Х.* Психология мотивации достижения. – СПб.: Речь, 2001. – 240 с.
10. URL:<https://infourok.ru/statya-na-temu-formirovanie-motivacii-mladshih-shkolnikov-1552634.html>
11. URL:<https://infourok.ru/statya-na-temu-uchebnaya-motivaciya-1222235.html>

## FORMATION OF EDUCATIONAL MOTIVATION AT YOUNGER SCHOOLCHILDREN

**NIKISHINA Elena Olegovna**  
primary school teacher  
**ERANTSEVA Lyudmila Petrovna**  
primary school teacher  
Secondary school No. 71  
Astrakhan, Russia

---

*The article discusses the formation of motivation for younger students, its disclosure and its further implementation in the context of modern educational activities, as well as ways and methods of implementation in the classroom.*

**Key words:** motivation, educational motivation, primary school students.

---

## ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППОВОЙ ДИСКУССИИ НА МЛАДШИХ КУРСАХ В ЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

**ПАСЕЧНИК Татьяна Борисовна**  
кандидат филологических наук, доцент  
доцент кафедры германо-романских языков и методики их преподавания  
ГОУ ВО «Государственный социально-гуманитарный университет»  
г. Коломна, Россия

---

*В статье рассматриваются основные проблемы организации группового обсуждения на начальном этапе обучения английскому языку в языковом вузе: структура общения, критерии эффективности, психологические и этические аспекты, процедура проведения.*

**Ключевые слова:** групповое обсуждение, активизация педагогического процесса, речевая деятельность.

---

Затрагиваемая проблема достойна серьезного научного обсуждения и изложения, так как практическое воплощение теоретических основ методики требует внимания и творческого осмысления от преподавателя.

Коллегам легко представить следующую ситуацию. Исполненный энтузиазма преподаватель обращается к аудитории с подготовленными вопросами. Однако чаще всего здесь он сталкивается с проблемой. Часть студентов активно включаются в процесс обсуждения, другая упорно хранит молчание. Причины могут быть разные. Можно допустить, что кому-то обсуждаемые вопросы неинтересны или по ним сложно выразить собственное мнение (в английской методической терминологии – «tongue-tied»). Возможно и другое объяснение – это недостаточность языковых средств. Однако за пресловутым «нечего сказать» может скрываться просто отсутствие навыков общения. Не будем забывать,

целью разговорной практики является стимуляция спонтанной речи учащихся и воспроизведение ситуации реального общения. Тогда описанный нами эпизод урока для преподавателя становится задачей со многими неизвестными.

На начальном этапе обучения в языковом вузе значительно возрастает потребность в использовании разнообразных форм группового обсуждения, которые обеспечивают оптимальные условия для совершенствования навыков речевой деятельности. В литературе, посвященной использованию дискуссий в преподавании иностранных языков, описано множество ее видов [2; 3]. Методисты отмечают, что групповое обсуждение «как самостоятельный вид работы подчиняется определенным правилам, преследует определенные цели, т.е. обладает собственной спецификой» [4, с. 16].

Опыт проведения группового обсуждения со студентами младших курсов, показывает, что на



практике оптимальным подходом к ее организации является сочетание дискуссии-спора и дискуссии-диалога. Это дает большие преимущества и предполагает, что участники не только отстаивают и аргументируют свою точку зрения, но и учитывают мнение оппонентов по обсуждаемому вопросу, тем самым дополняя собственные взгляды. Таким образом, вслед за проф. Л.А. Петровской, мы понимаем сущность дискуссии как «коллективное сопоставление информации, мнений, идей, предложений участников» [1].

Особого внимания заслуживает проблема достижения максимальной эффективности дискуссии, которая является главным критерием ее успешности. Это становится возможным при соблюдении двух условий:

- 1) обмен мнениями должен проводиться только по одной теме;
- 2) корректное руководство дискуссией процессом со стороны преподавателя и соблюдение установленных правил обсуждения со стороны участников.

Рассматривая возможности организации группового обсуждения в целом, особенно важно учитывать индивидуальный вклад всех участников, а именно – способность каждого взаимодействовать, соглашаться, не соглашаться, акцентировать незатронутые аспекты. Только тогда групповое обсуждение будет продуктивным и интересным. Чтобы успешно реализовать его в практике преподавания, необходимо обеспечивать максимальную вовлеченность всех участников на разных этапах проведения этого вида работы.

Дело в том, что само слово «группа» понимается в социальной психологии не просто как присутствие нескольких человек, а как особое новое качество, возникающее при таком объединении. «В социальной психологии группа понимается, действительно, как качественно новое образование, характеризующееся рядом признаков. К их числу относятся:

- так называемое «мы-чувство», т. е. ощущение принадлежности к группе;
- наличие групповой цели;
- наличие групповых норм и ценностей;
- существование особых групповых динамических процессов (групповая сплоченность, лидерство, конформизм)» [4, с. 97].

В процессуальном плане выделяются четыре фазы дискуссии:

- определение целей и темы дискуссии;
- сбор информации;
- упорядочение, интерпретация и оценка полученной информации;
- подведение итогов (соответствие результа-

тов целям дискуссии) [1].

Например, на итоговых занятиях по разговорной теме «Моя семья» студентам 1 курса могут быть предложены следующие темы для обсуждения:

1. People should not marry outside their religion, nation, race, class, education.
2. Adopted children should know who their natural parents are.
3. Loneliness can be beneficial.
4. It is the wife who changes for the better or the worse, not the husband.
5. It is possible to find a good mate through marriage bureau.

Вне зависимости от выбранной темы дискуссия проходит через указанные фазы. Это объясняется тем, что достижение общей цели становится возможной, когда эта общая цель реализуется через достижение ряда соподчиненных малых целей. К ним относятся:

а) сбор и упорядочение информации (чтобы найти решение поставленной проблемы, сначала надо обменяться мнениями по данному вопросу и каким-либо образом эти мнения упорядочить. Например, выяснить, какие аспекты проблемы затрагиваются в высказанных мнениях, узнать, в какой степени проблема осознается участниками и т. д.).

б) поиск альтернативных подходов, их интерпретация (здесь важно «расклассифицировать» предлагаемые подходы к решению с точки зрения их сходств и различий, а затем попытаться выявить именно альтернативные подходы и зафиксировать их обоснование).

в) выбор оптимальной альтернативы (анализ преимуществ и недостатков предложенных решений и выбор наиболее удачного из них) [4, с. 98-99].

В социально-психологическом плане можно выделить три этапа развития дискуссии:

- 1) ориентация (участники ориентируются в проблеме и, что не менее важно, друг в друге; здесь активизируются процессы межличностного восприятия);
- 2) оценка (происходит сопоставление, конфронтация и конфликт идей, но именно идей, а не личностей);
- 3) консолидация [4, с. 99].

Успешность реализации всех этапов зависит от грамотного руководства обсуждением. Обычно в этом качестве выступает сам преподаватель. Но ведение дискуссии может быть поручено одному из участников. Но в этом случае у выбранного ведущего должен быть достаточный багаж знаний по осуждаемой теме, а также он должен владеть навыками ее ведения, а не просто участия в ней. Для того чтобы в группе появились

такие учащиеся, необходимо проводить дискуссии не эпизодически, а на регулярной основе.

Подводя итоги сказанному, важно отметить, что в успешном групповом обсуждении всегда есть главное – *совместные* усилия для решения поставленной проблемы. Сам процесс работы характеризуется конструктивной направленностью. Это означает, что групповое обсуждение имеет тенденцию

не на дифференциацию, а на интеграцию группы, т. е. повышение уровня групповой сплоченности, хотя точки зрения по обсуждаемым вопросам в какой-то степени могут различаться. Учет особенностей организации данного вида работы на уроке, его психологической специфики обеспечивает решение важнейшей задачи – обеспечить пространство для естественного общения на иностранном языке.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богомолова Н.Н., Петровская Л.А. Групповая дискуссия // Социально-психологический климат коллектива. – М.: Изд-во МГУ, 1981.
2. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. – М.: Изд-во «Флинта», 1998. – 280 с.
3. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры, дискуссии. – Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
4. Ковальчук М.А. Дискуссия как средство обучения иноязычному общению: Методическое пособие для преподавателей иностранных языков. – М.: Высшая школа; Научно-образовательный центр «Школа Китайгородской», 2008. – 148 с.
5. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение как средство реализации ФГОС: учебное пособие. – М.: АПКИППРО, 2013. – 138 с.
6. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, методика. Монография. – М.: Баласс, 2015. – 272 с.

## TECHNOLOGY OF PREPARATION AND CONDUCT OF GROUP DISCUSSION AT YOUNGER COURSES IN A LANGUAGE UNIVERSITY

**PASSECHNIK Tatyana Borisovna**

PhD in Philological Sciences, Associate Professor

Associate Professor, Department of Germanic-Romance Languages and Methods of Teaching  
State Social and Humanitarian University  
Kolomna, Russia

---

*The article discusses the main problems of organizing a group discussion at the initial stage of teaching English in a language university: communication structure, performance criteria, psychological and ethical aspects, procedure.*

**Key words:** group discussion, activation of the pedagogical process, speech activity.

---

## СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «КАНСК-ТУР»

**РОЖНОВА Елена Владимировна**

воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Лесная сказка»

г. Канск, Россия

*В статье раскрываются особенности создания условий для формирования у детей-дошкольников основ гражданской ответственности, патриотизма и краеведческой культуры через знакомство с природными, культурно-историческими, этнографическими особенностями города Канска через сюжетно-ролевую игру «Туристическое агентство».*

**Ключевые слова:** патриотические чувства, Родина, малая Родина, патриот, туристическое агентство.

**Цели:** формирование у старших дошкольников основ гражданской ответственности, патриотизма и краеведческой культуры посредством знакомства с природными, культурно-историческими, этнографическими особенностями города Канска через сюжетно-ролевую игру «Туристическое агентство».

### **Задачи:**

– познакомить детей с профессиями работников туристического агентства (менеджер, тур-агент, курьер, гид, экскурсовод, и т. д.);

– дать представление об особенностях труда работников туристического агентства;

– формировать умения изменять игровое взаимодействие и поведение в зависимости от изменения замысла и сюжета игры, соблюдать соглашения относительно принятых правил в процессе игры;

– продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре;

– воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желания товарищей;

– развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей.

**Педагогическая актуальность.** Сегодня никто не отрицает, что выросла возможность совершать путешествия во многие направления, включая территорию своего родного города, а также поездки в зарубежные страны. Поскольку сюжетно-ролевая игра отражает явления окружающей действительности, то появление новых профессий с конкретной деятельностью вызвало потребность создать сюжетно-ролевую игру с новым сюжетом.

Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» была взята не случайно. Дети вместе с родителями проводили отпуск в других городах, приносили много фотографий, связанных с поездками, сувениров, магнитов, карт городов, где они уже побывали. Мы с детьми с интересом их рассматривали, беседовали на тему этих путеше-

ствий. Затем мы задумались, ведь наши дети знают больше о других городах, чем о своем родном городе, вот так и родилась идея создания туристического агентства «Канск-тур». Для разнообразия игровых действий и развития игрового сюжета проводили наблюдения, экскурсии и целевые прогулки. Для работы агентства мы побывали с детьми на тематических экскурсиях «Достопримечательности города Канска», «Памятники архитектуры города Канска», «Посещение ресторана Перчини», «Пожарная часть города Канска», «Поход в краеведческий музей», создали фотовыставку «Отдых на реке Кан с родителями». В результате у детей обогатился социальный опыт о своем родном городе и о том, что в нем тоже есть много интересных мест. А чтобы более серьезно определиться с выбором направления маршрута, лучше всего обратиться в туристическое агентство, где нам помогут купить путевки, билеты, помогут советами сделать наше путешествие комфортным. Важно дать детям представление, что отпуск должен быть приятным, познавательным, и что самое главное, безопасным. Поэтому правильно поступить, обратившись в туристическое агентство.

### **Этапы развития сюжетно-ролевой игры Туристическое агентство в группе.**

**Подготовительный.** Мы познакомили детей с профессиями работников туристического агентства, их особенностями и разновидностями с помощью рассказов, презентаций, фотографий, проигрывания различных ситуаций.

**Основной.** Работа по организации с/р игры «Туристическое агентство» в нашей группе началась с создания развивающей предметно-пространственной среды, а именно:

– магниты разных городов;

– сувениры;

– фотографии семей, отдохнувших в других городах;

- карта страны, глобус;
- телефон;
- компьютер;
- фотоаппарат;
- видеокамера;

– рекламные проспекты разных туристических агентств.

Данная развивающая предметно-пространственная среда определила создание в группе туристического агентства «Канск-тур».

### ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «КАНСК-ТУР»

	Формы работы	Ход образовательной деятельности	Комментарии	Материально-техническое обеспечение (работа с родителями, сетевыми партнерами)
<b>I этап. Организационный момент</b>				
1.	Беседа «Что такое туристическое агентство и кто в нем работает?»	Что такое туристическое агентство? Чем оно занимается? Кто работает в ТА? Чем они занимаются?	Перед проведением беседы дети рассматривают рекламные проспекты и альбомы туристических агентств.	Иллюстрации с изображением людей профессий, занятых работой в турагентстве, рекламы, журналы. Оформление альбома группы о семейных походах по городу Канску и Канскому району. Привлечение родителей к пополнению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Туристическое агентство».
2.	Рольевые игры: «Турагент», «Экскурсовод», «Туристы»	– Давайте поиграем с вами в туристическое агентство. Для этого нужно распределить роли. Знать кто чем занимается, кто за что отвечает.	Воспитатель стимулирует детей задавать вопросы о занятиях людей данных профессий. Экскурсии: краеведческий музей, выставочный зал, пожарная часть, библиотека.	Изготовление турпутевок, транспортных билетов, реклама туристического агентства и различных туристических направлений, маршрутов экскурсий, альбомы отзывов т. д.
<b>II этап. Мотивационная составляющая</b>				
1.	Проблемная ситуация	– Я недавно живу в нашем городе и нигде еще не успела побывать, что мне делать и куда можно обратиться? – Вы можете обратиться в наше туристическое агентство «Канск-тур», вам обязательно там помогут. Моделирование офиса туристического агентства.	Дети размещают рекламный проспект в фойе детского сада.	Центр «Турагентства Канск-тур»

III этап. Основная часть				
2.	Встреча клиентов в ТА	Приветствие клиентов: – Добрый день! Чем я могу вам помочь? – Через неделю у нас отпуск, посоветуйте где бы мы могли интересно отдохнуть? – Предлагаю вам интереснейшую экскурсию по городу Канску, который находится в СИБИРИ.	Клиентам предлагаются фотографии, маршрутные листы.	Фотоальбом «Город Канск и его окрестности».
3.	Практическая деятельность	Туристы оформляют документы для поездки (медицинская справка, отметка в паспорте, получение турпутевки, билетов) подготовка к поездке (сбор вещей, провизии).	Турагент оформляет тур путевку, бронирует номер в отеле, подготовка экскурсовода к экскурсии.	В центре появляются чемоданы, сумки, рюкзаки, мягкие модули для моделирования необходимой среды, дети используют одежду из центра ряженья.
4.	Проблемная ситуация	– Что взять с собой в поездку, и на чем добраться до места отдыха? – Определить климатические условия, куда направляемся? В Сибири холодно, берем с собой теплую одежду, фотоаппарат или камеру, аптечку с лекарствами и т. д.	В зависимости от дальности нахождения туристов, определяют вид транспорта, на котором будут добираться до места отдыха.	Подготовка авиа, ж/д, автобусных билетов, с/р игра «Поликлиника», добавляем атрибуты к
IV этап. Рефлексия.				
1.	Беседа	– Ребята скажите, как вы оцениваете работу ТА Канск-тур, а именно были ли вежливы и доброжелательны работники агентства, помогли ли они вам? Ответы детей. – Что больше всего вам запомнилось в городе, где вы побывали, понравилась ли экскурсия и экскурсовод?	Вопросы беседы могут варьироваться исходя от сюжета, предложенного детьми.	

**Использование сюжетно-ролевой игры «Туристическое агентство» помогает нам:**

– знакомить с музеями, библиотеками и другими культурными объектами;

– поощрять попытки детей делиться со взрослыми и сверстниками впечатлениями после посещения музея, выставки и пр.;

– привлекать детей к созданию развивающей среды детского сада (мини-музеев, мини-библиотек, выставок, коллекций);

– приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду и городе (выставки, праздники, развлечения, акции).

Наблюдение за детьми участвующих в данной игре показало, ребенок можем достичь следую-

щих результатов:

– обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и к самому себе;

– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, радоваться успехам других;

– выражает свои мысли и желания;

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» позволяет поддерживать интерес к изучению родного города, стимулируя активность и самостоятельность детей.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с.
2. Бакина М. Современные дети, современные игры // Дошкольное воспитание. – № 4. – 2005. – С. 58-60
3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.
4. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 96 с.

**PLOT AND ROLE GAME «TOURIST AGENCY «KANSK-TOUR»**

**ROZHNOVA Elena Vladimirovna**

educator

Kindergarten of the combined type No. 8 «Forest Tale»

Kansk, Russia

---

*The article reveals the peculiarities of creating the conditions for the formation of the foundations of citizenship, patriotism and local history culture in preschool children through familiarity with the natural, cultural, historical, ethnographic features of the city of Kansk through the role-playing game «Travel Agency».*

**Key words:** patriotic feelings, homeland, small homeland, patriot, travel agency.

---

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОДЕЙСТВИЕ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫХ ЦЕНТРАХ**

**РУБАКОВА Надия Вялитовна**

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Россия

---

*Предметом статьи являются содержание и технологии социально-педагогического сопровождения ресоциализации подростков, в условиях социально-реабилитационных центров.*

**Ключевые слова:** ресоциализация, социально-реабилитационный центр, дети-сироты, социальные сироты.

---

Современный кризис, охвативший все мировое сообщество, характеризуется такой общей для разных стран чертой, как усиление социальной отчужденности среди молодежи. Все большее распространение в подростковой среде приобретают агрессивные формы поведения, которые приводят к саморазрушению формирующейся личности молодых людей, росту преступности, проституции, наркомании, алкоголизма и других негативных явлений. Более ощутимыми негативными последствиями для общества обобщается разрушение института семьи.

На уровне изучения Конвенции о правах ребенка (1989 г.), международных правовых актов и законодательства РФ, изучения отечественного опыта и профилактики социально-неблагополучных детей, осуществляется социально-педагогическая защита и поддержка подростков с девиантным поведением.

Преступное поведение несовершеннолетних становится в настоящее время одной из проблем, приобретающих глобальный характер. Стремительное увеличение числа заключенных в возрасте от 14 до 18 лет требует пристального внимания к данной проблеме. Однако практический результат принимаемых государством мер по приостановлению негативных процессов в детской среде невелик, прежде всего, вследствие недостаточности нормативно-правовой базы, рассогласованности в работе федеральных и региональных органов власти, нескоординированности действий школы, семьи, средств массовой информации, органов охраны правопорядка и других общественных институтов.

Цель государственной социальной политики по улучшению положения детей, находящихся в особо трудных обстоятельствах, состоит в обеспечении их социализации, полноценной реабилитации, в том числе социальной и психологической, и успешной интеграции их в общество. В данной ситуации первоочередной задачей становится оптимизация процесса социализации детей, их адаптации к различным образовательным и воспитательным институтам. Во всем мире профессионалы, занимающиеся проблемами обучения и воспитания детей, направляют свои усилия на поиск наилучших путей и способов развития ребенка, будущего полноценного ответственного и самостоятельного члена общества.

Выросшие дети-сироты, социальные сироты, не имея жизненных навыков, в дальнейшем становятся, как правило, безработными. 90% из них живут за чертой бедности и только 10% находят место в жизни. Сироты часто повторяют судьбу своих родителей, и их дети также попадают в

социальные приюты, интернаты, детские дома, расширяя поле социального сиротства. Данный контингент детей, подростков отличается дезадаптацией, десоциализацией, девиантным и делинквентным, деструктивным поведением. Именно этот контингент ребят нуждается в поддержке и дальнейшем сопровождении, которые способствовали бы возвращению молодого человека в социум в роли достойного гражданина данного общества.

Развитие любого ребенка подчиняется определенным возрастным особенностям. В связи с этим, исследователи выделяют понятие «возрастная норма». Это среднестатистический показатель, который свидетельствует о том, что некоторая особенность характерна для большинства детей, подростков конкретного возраста. Давая оценку развития ребенка, педагогу необходимо знать и учитывать его индивидуальные темпы развития, которые могут несколько отличаться от среднестатистического показателя, но не свидетельствовать о ненормальности.

Социальные отклонения агрессивной ориентации проявляются в действиях, направленных против личности (оскорбление, хулиганство, побои, изнасилование, убийство). Социальные отклонения корыстного и агрессивного типа могут носить как вербальный (оскорбление словом), так и невербальный характер (физическое воздействие) и проявляться на уровне как докриминальном, так и посткриминальном: т. е. в виде проступков и аморального поведения, вызывающих моральное осуждение, и в виде преступных уголовно-наказуемых действий. Отклонения социально-пассивного типа выражаются в стремлении к отказу от активной жизнедеятельности, уклонении от своих гражданских обязанностей, долга, нежелание решать как личностные, так и социальные проблемы. К такому рода проявлениям можно отнести уклонение от работы, учебы, бродяжничество, употребление алкоголя, наркотиков, токсических средств, погружающих в мир искусственных иллюзий и разрушающих психику, крайнее проявление социально-пассивной позиции – самоубийство, суицид.

В результате неудовлетворения базовых потребностей в эмоциональной привязанности к родителям у подростка возникает ощущение отторгнутости, заброшенности. В процессе жизнедеятельности усиливается негативное отношение к себе, другим людям, всему миру.

Современная официальная статистика не может отразить реально существующее число детей, которые, хоть и живут дома, но, по сути, предоставлены сами себе, лишены родительской заботы и внимания. Это явление получило название

«скрытого сиротства», а такие дети составляют «группу риска по социальному сиротству». В семье у детей группы риска по социальному сиротству, как правило, нарушены детско-родительские отношения, остро ощущается недостаток внимания, любви и уважения к личности ребенка со стороны взрослого. В школе обычно педагоги негативно относятся к таким детям, в результате чего их отвергают сверстники. Итогом такой ситуации становится социальная дезадаптация детей и подростков, проявляющаяся в непосещении школы, общении с асоциальными компаниями сверстников и других девиациях.

Очень сложно складывается психологическая обстановка для развития ребенка, лишенного родительской любви, отторгнутого собственными родителями, переносящего оскорбления, издевательства, насилие, побои, голод и холод, отсутствие одежды, теплого жилья и т. д. Ребенок в таких ситуациях пытается сам изменить свое душевное состояние (вырывает волосы, грызет ногти, ненавидит людей, которые его окружают, ведет себя агрессивно).

Тяжело сказывается на психическом развитии детей жизнь и неблагополучной семье, но еще тяжелее переживается ими отрыв от семьи, даже самой плохой. По своему психическому развитию дети, воспитывающиеся без попечения родителей, отличаются от ровесников, растущих в семье. На протяжении всех ступеней детства – от младенчества до взрослости – психическое развитие здоровье таких детей имеет ряд негативных особенностей. Дети становятся «проблемными», попадают в поле зрения социальных служб и направляются в специальные учреждения – социальные приюты и социально-реабилитационные центры для несовершеннолетних, где происходит их дальнейшая ресоциализация.

Под ресоциализацией подростков понимается организованный социально-педагогический процесс восстановления у подростка социального статуса, утраченных либо несформированных социальных навыков, ценностей и опыта общения, поведения, жизнедеятельности. Ресоциализация происходит на основе реадaptации, восстановления приспособительных возможностей ребенка (подростка) к существующим нормам, определенным социальным условиям. Находясь в таком состоянии, подросток нуждается в участии, оказании ему помощи, поддержки со стороны взрослых людей, находящихся в близком социальном окружении.

Социально-педагогическое сопровождение имеет свою специфику и, прежде всего, направлено на поддержку молодого человека в построении им

своих социальных отношений, на его обучение новым моделям взаимодействия с собой и миром, на преодоление трудностей социализации. Таким образом, под социально-педагогическим сопровождением понимается процесс, обеспечивающий подростка определенными гарантиями в получении помощи и защиты на период его ресоциализации.

Ситуация, когда подростка изъяли из семьи и поместили в специальное учреждение, в нашем случае, социально-реабилитационный центр, связана с тем, что ему приходится менять школу и весь свой круг общения, вынужден отказаться от привычных занятий, в том числе и позитивных. В центре ему приходится постоянно находиться в коллективе сверстников, подчиняться общему распорядку, не иметь возможности на личное время и личный выбор. Это может приводить к ухудшению психического здоровья (депрессии, ангедонии и т. д.) или вызывать усиление негативных поступков (побеги, протестное поведение и др.). К тому же, подросток может испытывать негативные чувства (обиду, злость) на родителей, которые «лишили» его возможности жить в семье, что также не способствует гармонизации детско-родительских отношений и уменьшению негативных симптомов. Поэтому ребенок с особой силой стремится вернуться к прежней жизни, в которой у него есть или была, как ему кажется, родительская любовь. Ребята по-прежнему продолжают любить своих родителей, идеализировать их, мечтать о возвращении к ним. Этим во многом объясняются и частые побеги подростков из детских приютов, и трудности адаптации к жизни в этих учреждениях, и невосприимчивость к воспитательным воздействиям, и закрытость для социального опыта, и отсутствие доверия к людям, окружающим и заботящимся о них. В отношениях со взрослыми у них появляются переживания своей ненужности, утрата своей ценности и ценности другого человека.

Поскольку процесс реабилитации осуществляется в нетипичных для семьи условиях социально-реабилитационного центра, то, как только ребенок возвращается в свою семью, все проблемы также возвращаются с удвоенной силой, ведь семья так и не научилась самостоятельно справляться с жизненными трудностями, родители не научились управлять поведением ребенка. У семьи появляется ощущение, что изменить ситуацию к лучшему не может уже ничто.

Поэтому социально-педагогическое сопровождение ресоциализации подростков, находящихся в социальном центре будет результативным при условии дифференцированного подхода к его реализации. Анализ научных подходов к проблеме



ресоциализации социализации подростков позволяет осуществлять это сопровождение на основе диалектики общего (подростки), особенного (подростки, оказавшиеся в трудной жизненной ситуа-

ции), отдельного (беспризорники, сироты; дети, оставшиеся без попечения и дети, нуждающиеся в экстренной психолого-педагогической помощи), единичного (конкретный ребенок).

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» // Сборник федеральных законов Российской Федерации. – М., 2018.
2. Конвенция ООН «О правах ребенка».
3. *Акатов Л.И.* Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: Гуманитар. Издат. центр «Владос», 2004. – 368 с.
4. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 340 с.
5. *Никитина Н.И.* Методика и технология работа социального педагога: учеб. пособие для студ.пед.училищ и колледжей, обучающихся по специальности «Социальная педагогика» / Н.И. Никитина, М.Ф. Глухова. – М.: Гуманитар. Издат. центр «Владос», 2007. – 399 с.

## PEDAGOGICAL ASSISTANCE OF RESOCIALIZATION OF TEENAGERS IN SOCIAL-REHABILITATION CENTERS

**RUBAKOVA Nadia Vyalitovna**  
teacher

College of Humanities and Education State University for the Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The subject of the article is the content and technology of socio-pedagogical support for the re-socialization of adolescents in the conditions of social rehabilitation centers.*

**Key words:** resocialization, social rehabilitation center, orphans, social orphans.

---

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЕСТЕСТВОЗНАНИЮ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**РУДАКОВА Валентина Юрьевна**  
преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
г. Орехово-Зуево, Россия

---

*Традиционная организация образовательного процесса создает у студентов постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней.*

**Ключевые слова:** здоровье, технологии, методики, студенты, среднее профессиональное образование.

---

**З**доровье человека – тема для разговора достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI в. она становится первостепенной. Состояние

здоровья студентов сегодня вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье обучаю-

щихся ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением образования.

Здоровье обучающегося, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Исследования позволяют определить *факторы риска* по убыванию значимости и силы влияния на здоровье студентов:

1. Стрессовая педагогическая тактика.
2. Несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям обучающихся.
3. Несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса.
4. Недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья.
5. Провалы в существующей системе физического воспитания.
6. Интенсификация учебного процесса.
7. Функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья.
8. Частичное разрушение служб медицинского контроля.
9. Отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у студентов постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней.

Многие педагоги считают, что сохранением и укреплением здоровья обучающихся должны заниматься администраторы и специально подготовленные профессионалы. Однако анализ факторов риска показывает, что большинство проблем здоровья создается и решается в ходе ежедневной практической работы преподавателей, т. е. связано с их профессиональной деятельностью. Поэтому педагогам необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья студентов.

Занятие остается основной организационной формой образовательного процесса, которая непосредственно зависит от преподавателя.

Внимательный педагог всегда заметит внешние признаки усталости ученика:

- частую смену позы;
- потягивание;
- встряхивание руками;
- зевота;

- закрывание глаз;
- подпирание головы;
- остановившийся взгляд;
- ненужное переключивание предметов;
- разговор с соседом;
- увеличение количества ошибок в ответе;
- невосприятие вопроса;
- задержка с ответом;
- частые поглядывания на часы во время урока.

Как сделать так, чтобы студент начал жить активной, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в колледже вызвало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало рефлексивные умения учащихся?

*Здоровьесберегающие технологии на занятиях:*

1. Игровые технологии, помогающие решать не только проблемы мотивации, развития, но и здоровьесбережение. Элементы игры используются в качестве обратной связи и оценки ответов одноклассников: хлопанье в ладоши, топанье ногами, поднятие руки или сигнальных карточек разных цветов, обозначающего «да» или «нет», «прошу слова».

2. Разнообразие видов и форм занятий. Формирование целей урока вместе со студентами, определение ими задач, которые следует решить для достижения целей.

3. Гибкость структуры занятия, в соответствии не только с целями и спецификой учебного материала, но и с особенностями группы.

4. При появлении признаков утомляемости – изменение интонации и громкости речи, привлечение внимания обучающихся неожиданным примером.

5. Эмоциональные разрядки на уроке (шутка, улыбка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка, четверостишие).

6. Использование работы в парах постоянного или переменного состава и в малых группах (2-4 человека).

7. Подведение итогов занятия на последних 4-5 минутах урока и лучше вместе со студентами.

8. Ежеурочные разминки в начале занятия 10-15 сек:

- для слуха – различение слов, акцентов, тихой речи;
- для кистей пальцев рук – сгибание и разгибание пальцев, круговые движения в лучезапястном и локтевых суставах;
- для зрения – поисковые движения глаз, различение цвета, размера.

9. Физкультминутки на 15-20 минутах урока на снятие:

- мышечного утомления с плечевого пояса;

- мышц спины, кистей рук;
- зрительного утомления;
- минуты релаксации;
- массаж активных точек;
- чередование поз;
- дыхательная гимнастика.

Проведение физкультминуток решает следующие задачи:

- уменьшает утомление и снижает отрицательное влияние однообразной рабочей позы;
- активизирует внимание обучающихся и повышает способность к восприятию учебного материала;
- осуществляет «эмоциональную» встряску студентов, дает возможность «сбросить» накопившийся груз переживаний и эмоций.

10. Мотивация студентов:

- внешняя мотивация – оценка, похвала, поддержка, соревнование;
- стимуляция внутренней мотивации – стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу.
- элементы соревнования на различных этапах урока. Например: при проверке домашнего задания к доске выходят 5-6 студентов, которых

сменяют следующие. Таким образом, студенты совершают движения во время трудного напряженного занятия.

11. Использование проблемных творческих заданий.

12. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

Исходя из вышеизложенных компонентов организации занятия, становится очевидным, что эти технологии позволяют параллельно решать задачи студентов как в психологическом, так и в физических аспектах. Именно благодаря использованию здоровьесберегающих технологий оказывается возможным обеспечить наиболее комфортные условия каждому студенту, учесть индивидуальные особенности каждого и снизить до минимума негативные факторы, которые могли бы нанести вред здоровью. Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрывать свои творческие способности, а преподавателю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Агаджанян Н.А., Катков А.Ю. Резервы нашего организма. – М.: Знание, 1981. – 176 с.
2. Адылханов А.С., Рахманов Б.Д., Брусенко З.Г. Аспекты валеологии «Как быть здоровым» (методические рекомендации). – Алматы, 1997. – 40 с.
3. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. – М.: Издатель Рассказов Ъ, 2002. – 303 с.

## **USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN NATURAL SCIENCES UNDER CONDITIONS OF SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATION**

**RUDAKOVA Valentina Yuryevna**

teacher

College of Humanities and Education

State University for the Humanities and Technology

Orekhovo-Zuevo, Russia

---

*Традиционная организация образовательного процесса создает у студентов постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней.*

**Ключевые слова:** здоровье, технологии, методики, студенты, среднее профессиональное образование.

---

## МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**СОРОКИНА Татьяна Александровна**

учитель начальных классов

**МАЛКОВА Зоя Ивановна**

воспитатель группы продленного дня

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

*В данной статье представлены способы мотивации учебной деятельности в условиях федерального государственного образовательного стандарта. Показаны специальные приемы работы, способствующие улучшению мотивации школьников.*

**Ключевые слова:** мотивация, самодеятельность, личность, учебная деятельность, знания.

**П**роблема мотивации является актуальной как в отечественной, так и в зарубежной психологии. Назрела необходимость раскрытия связей внутренних мотивационных тенденций человека к действию с социальной детерминации его психики. Многочисленные исследования проведены отечественными психологами по вопросам мотивов деятельности и, в частности, мотивов учебной деятельности. Л.И. Божович и ее сотрудниками под мотивом понимается внутренняя позиция личности. Они приходят к выводу, что одним из важнейших моментов, раскрывающих сущность отношений школьников к учению, является совокупность мотивов: «При этом под мотивом учения мы понимаем то, ради чего учится ребенок, что побуждает его учиться». Гомеостатический принцип: чтобы жить, человек должен получать энергию. Организму нужен определенный уровень питательных веществ в крови. Как только он изменяется, организм предпринимает попытки для восстановления равновесия. Одна из форм восстановления – поведение человека, его активность, целенаправленная деятельность. Побудительная сила, которая в этом случае придает человеку активность, стала называться внешней мотивацией. В организме, кроме соматовегетативных гомеостатических потребностей и вторичных побуждений, на них базирующихся, есть врожденное стремление действовать: видеть, слышать, возбуждаться, исследовать, создавать, творить. Это тенденция к активному освоению мира и взаимодействию с ним, где разные действия, созидания нового совершаются не ради внешней цели, а ради процесса действия, созидания. В основе лежит потребность нервной системы быть активной, испытывать и продуцировать возбуждения, функционировать и реализовать свои возможности и потенции. Побудительная сила самодеятельности – внутренняя мотивация. Это то, что

побуждает и мотивирует этот вид деятельности, находится в ней самой, а не вне. Характеристика внутренней мотивации: а) стремление к новизне; б) стремление к двигательной активности; в) стремление к эффективному, умелому, экономичному освоению мира; г) стремление к самодетерминации – изнутри идущей активности; д) самореализация, самоосуществление. Человек способен реализовать свою сущность, испытывая при этом чувство удовлетворения и счастья, является самореализующейся личностью. Деятельность достижения универсальна, поэтому актуально изучение ее мотивации. Учебная ситуация – единица анализа проблем мотивации ученика. Учение человека всегда идет в контексте конкретных учебных ситуаций. Содержание учебной ситуации следующее: предмет освоения, субъект учения, учебная деятельность, учитель. Предмет освоения – это система знаний о том или ином аспекте действительности. Субъект учения – это ученик, который находится в состоянии направленности на освоение предмета, обладает определенными предпосылками для этого освоения. Учебная деятельность – то средство, благодаря которому ученик распредмечивает идеальное содержание, заложенное в предмете освоения. Отличительной чертой учебной деятельности является то, что: а) ожидаемый продукт состоит в изменении не материального предмета, а самого человека, он приобретает новые знания, качества; б) ученик не в состоянии самостоятельно регулировать свою деятельность, так как у него еще не сформированы соответствующие структуры, следовательно, необходим учитель. В ситуации учения взаимодействуют два фактора: деятельность учения и личность ученика. Деятельность учения – это процесс организации учения, предмет освоения и учитель. Личность ученика – это ребенок с его запросами, интересами, потребностями и целями, с которыми он вступает в процесс учения.

Поэтому мотивация учения складывается из двух направлений: 1) «расконсервирование» мотивационного потенциала самого процесса учения; 2) раскрытие мотиваций личности. Главная задача мотивации учения – такая организация учебной деятельности, которая максимально способствовала бы раскрытию внутреннего мотивационного потенциала личности ученика. Условия для внутреннего мотивирования процесса учения:

1. Предоставление свободы выбора школы, учителя, видов занятий, форм контроля. Свобода выбора дает ситуацию, где ученик испытывает чувство хозяина. А выбрав действие, человек испытывает гораздо большую ответственность за его результаты.

2. Максимально возможное снятие внешнего контроля. Минимизация применения наград и наказаний за результаты обучения, так как это ослабевает внутреннюю мотивацию. Эти два условия стимулируют внутреннюю мотивацию только при наличии интересного задания с высоким мотивационным потенциалом. Не должно быть наказания за неудачи. Неудача сама по себе является наказанием.

3. Задачи обучения должны исходить из запросов, интересов и стремлений ученика. Результаты обучения должны соответствовать потребностям ребенка и быть значимыми для него. При этом у ребенка как личности, должно сказываться представление о том, что учеба и ее итоги – это важнейший шаг на жизненном пути. Учеба как средство достижения дальней цели не нуждается во внешнем контроле.

4. Урок следует организовать так, чтобы ученику было интересно от самого процесса учения и радостно от общения с учителем, одноклассниками. В классе должна быть атмосфера сотрудничества, доверия и уважения. Об организации таких уроков писал Амонашвили.

5. Важна для психологически грамотной организации мотивации учебы ориентация учителя при обучении на индивидуальные стандарты достижений учеников. Важную роль в формировании мотивации играют эталоны, с которыми человек сравнивает полученные результаты деятельности. Их роль выполняют личные стандарты достижений. Личные стандарты вырабатывает

и сам ученик. Но такой же стандарт относительно достижений своих подопечных формирует и учитель. Он может быть ориентирован на усредненные общественно-ориентированные абсолютные нормы или индивидуально-относительные нормы. Вторая модель работает так: учитель ставит перед каждым учеником индивидуальные задания, ориентированные на его возможности, цели. Ученик или выбирает эти цели, или ставит их перед собой самостоятельно, или вырабатывает их совместно с учителем в режиме сотрудничества. По этим индивидуальным нормам учитель и сам ученик оценивают полученные результаты. Так как эти нормы соответствуют возможностям ученика и нередко им самим и установлены, то итоги объясняются внутренне контролируемые причинами (усилиями, стараниями). Учитель поощряет и подкрепляет достижения ученика, сравнивая их не с результатами других учеников, а с его же собственными, построенными на его прошлых успехах и неудачах.

6. Личность учителя и характер его отношения к ученику. Личность учителя должна быть с ярко выраженным доминированием любви к педагогической деятельности и интересом к ее выполнению, высоким профессионализмом и уверенностью в своих силах, высоким самоуважением.

7. Использование мотивационного тренинга или курсов развития и изменения мотивации.

Деятельность учения, кроме мотивационно-целевого аспекта, всегда включает систему разных видов действий. В традиционной практике образования в центре внимания стоят знания. И учитель, приступая к обучению, получает программу по соответствующему предмету. Но знания не существуют вне действий, поэтому учителю совершенно необходимо иметь представления о видах этих действий, их качествах и т. д. Учителю важно не только знать, какие действия необходимы учащимся, но и уметь формировать эти действия. Для того чтобы справиться с такой задачей, надо знать содержание формируемых действий. Иначе учитель попадает в ситуацию: «Формируй то, не знаю что». Мотивация, связанная с содержанием, удовлетворяет потребность школьника в новых впечатлениях, новых знаниях.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков, методическое пособие. – М: Учитель, 2000. – 345 с.
2. Электронный каталог российской национальной библиотеки – URL: <http://nlr.ru/> (дата обращения: 20.09.2019).
3. Научная электронная библиотека «Киберленинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 18.06.2019).

## MOTIVATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES

**SOROKINA Tatyana Aleksandrovna**

primary school teacher

**MALKOVA Zoya Ivanovna**

daycare teacher

Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalova

Novokuznetsk, Russia

---

*This article presents ways to motivate learning activities in the context of the federal state educational standard. Special work methods are shown that contribute to improving the motivation of students.*

**Key words:** motivation, initiative, personality, educational activity, knowledge.

---

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**ТОЛУБАЕВА Елена Борисовна**

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье обозначена проблема развития навыков будущих педагогов дошкольных образовательных организаций в проектировании, реализации и корректировке педагогического процесса в условиях модернизации дошкольного образования. Данный материал раскрывает способ, который поможет студентам определить эффективные пути обеспечения качества реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС дошкольного образования) и свой индивидуальный стиль в создании благоприятной социальной ситуации развития ребенка.*

**Ключевые слова:** ФГОС дошкольного образования, проектирование образовательного процесса, механизмы формирования организационно-педагогических проектов.

---

**В** связи с возрастающими запросами и требованиями к качеству уровней образования возникает необходимость подготовки кадров, способных ориентироваться в изменениях, происходящих в образовательной политике, умеющих анализировать и выстраивать свою педагогическую деятельность в соответствии с запросами общества.

Современная политика среднего профессионального образования по подготовке педагогов дошкольного образования ориентирована на формирование профессиональных компетенций студентов в реализации современного дошкольного образования, одним из аспектов модернизации которого является реализация федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Важным условием решения проблемы введения и реализации ФГОС дошкольного образова-

ния становится новая качественная подготовка будущих педагогов. От осознания ими концептуальных основ Стандарта, знания требований новых нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дошкольной организации по реализации ООП дошкольного образования, механизмов введения ФГОС дошкольного образования зависит эффективность реализации образовательного процесса.

В условиях обеспечения нового качества дошкольного образования развивается мотивация педагогов на принятие нестандартных решений в организации педагогического процесса, использовании новых форм взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

Чтобы помочь студентам осмыслить сущность и функции ФГОС дошкольного образования и его роль в решении задач реформирования

дошкольного образования, освоить эффективные подходы к проектированию содержания педагогического процесса в дошкольной организации, научить будущих педагогов дошкольных образовательных организаций современным подходам в решении задач модернизации дошкольного образования в собственной практике мы предлагаем им проанализировать содержание дошкольного образования, обозначенное в образовательных областях ФГОС дошкольного образования и продумать механизмы формирования организационно-педагогических проектов.

Это интересная практическая работа, в которой для начала целесообразно провести анализ достижения планируемых результатов дошкольного образования и распределить его по четырем группам:

- ставились, успешно реализованы;
- ставились, но не выполнялись;
- ставились, но требуют коррекции;
- не ставились.

Рассмотрим это задание на примере образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область	Перечень планируемых результатов	Ранее не планировались	Ранее планировались, но не достигались	Ранее ставились иначе	Ранее планировались и достигались
Социально-коммуникативное развитие	1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности		+		
	2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками			+	
	3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	+			
	4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках		+		
	5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества				+
	6. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе			+	

Затем мы предлагаем продумать изменения, и сформировать портфолио организационно-необходимые внести в образовательный процесс методических проектов.

Структура ООП (разрабатывается с учетом примерной)	Перечень изменений в работе	Название проектов
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная деятельность на основе игровой деятельности, направленной на формирование взаимодействия детей, создание условий для свободной сюжетно-ролевой игры, доступность ПРС	Реализация мини-проектов на основе календарно-тематического планирования, реализация КТД
	Введение традиции ежедневного чтения для детей	«Семейные чтения»
	Совершенствование работы по взаимодействию с семьями воспитанников	Реализация мини-проектов на основе КТД «Благотворительные акции»
	Поддержка родителей, вовлечение их непосредственно в образовательную деятельность; внедрение технологии «Детский календарь» Дороновых	«Детский календарь» «Виртуальный детский сад» «Детско-родительский клуб»
	Создание системы социального партнерства с учреждениями культуры, спорта, детскими библиотеками, другими службами муниципалитета (полиция)	«Мир вокруг»
Психолого-педагогического сопровождение образовательного процесса	1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных силах. 2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрасту и развитию. 3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учитывая социальную ситуацию его развития. 4. Поддержка взрослым положительного и доброжелательного отношения детей друг с другом в разных видах деятельности. 5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей	Переход от знаниевой парадигмы к компетентностной (системно-деятельностный подход) «Не над, не около, а вместе»
Образовательная среда (группы)	Создание в группах зон социально-коммуникативного развития	«Комфортная среда»
Материально-технические условия: здание, оборудование, участки	Приобретение оборудования, игровых, дидактических, методических материалов для реализации задач	«Детский сад – детям»
Взаимодействие с родителями, информационные условия	Реализация детско-взрослых проектов Размещение информации в сети Интернет	«Мы вместе» Почтовый ящик «Вопрос – ответ»



Каждый из проектов требует обозначения своей временной определенности и сроков возможной реализации. Мы предлагаем их распределить по следующим критериям.

Название проектов	Проект – цель	Проект – намерение	Проект – мечта	Проект – фантазия
Мониторинг реализации ООП	+			
Реализация мини-проектов на основе календарно-тематического планирования, реализация КТД	+			
«Семейные чтения»		+		
Реализация мини-проектов на основе КТД «Благотворительные акции»	+			
«Детский календарь» «Виртуальный детский сад» «Детско-родительский клуб»	+	+		+
«Мир вокруг»			+	
«Успешный педагог – счастливый ребенок»	+			
«Не над, не около, а вместе»	+			
«Комфортная среда»	+			
«Детский сад – детям»			+	
«Мы вместе» Почтовый ящик «Вопрос – ответ»			+	

Такая работа позволяет студентам научиться выстраивать стратегию реализации ФГОС дошкольного образования, рационально используя все имеющиеся виды ресурсов. Она помогает им освоить эффективные подходы к проектированию содержания педагогического процесса в дошкольной организации; направлена на обуче-

ние будущих педагогов дошкольных образовательных организаций современным подходам в решении задач модернизации дошкольного образования в собственной практике: реализации ФГОС дошкольного образования, а также содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. – М.: Цветной мир, 2013. – 144 с.
2. *Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.-сост. Л.В. Шмолина, О.И. Зайцева.* – Волгоград: Учитель, 2011. – 215 с.
3. *Морозова Л.Д.* Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
4. *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.*
5. *Федина Н.В.* Перечень требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2009. – № 2. – С. 40-47.
6. *Федина Н.В.* Требования к результатам освоения программ дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2009. – № 3. – С. 53-63.

## FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCES OF STUDENTS IN DESIGNING THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE MODERN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

TOLUBAEVA Elena Borisovna

teacher

College of Humanities and Education State University for the Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The article outlines the problem of developing the skills of future teachers of preschool educational organizations in the design, implementation and adjustment of the pedagogical process in the context of modernization of preschool education. This material discloses a method that will help students identify effective ways to ensure the quality of implementation of the federal state educational standard for preschool education and their individual style in creating a favorable social situation for the development of the child.*

**Key words:** federal state educational standard for preschool education, educational process design, mechanisms for the formation of organizational and pedagogical projects.

---

## КРАЕВЕДЕНИЕ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ КОМПОНЕНТ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ТРОФИМОВА Юлия Александровна

преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье рассмотрена роль краеведения в качестве средства мотивации, обучения и воспитания студентов среднего профессионального образования (СПО). Использование краеведческих материалов в обучении иностранному языку на занятиях иностранного языка повышает интерес обучающихся к истории, традициям своего края, расширяет их кругозор, формирует такие качества, как активность и ответственность за будущее своей родины, а также готовит к реальной межкультурной коммуникации.*

**Ключевые слова:** краеведение, патриотическое воспитание, край, история, культура.

---

Федеральный компонент государственного стандарта по иностранному языку включает ряд требований, отражающих совместное изучение культур стран родного и изучаемого языков. Обучающиеся должны знать, как страну изучаемого языка, так и страну, в которой они живут. Целью обучения иностранному языку является функциональное владение изучаемым языком, что должно делать возможным реальное общение с иностранцами. Но на практике это не всегда так. Менее всего студенты готовы вести разговор на иностранном языке о своем крае, городе, так как учебник по иностранному языку содержит материал, отражающий реалии нашей страны в целом, не уделяя внимания особенностям отдельных регионов. Если зарубежный друг

приезжает в гости, то он, скорее всего, захочет, чтобы российский сверстник показал ему свой город, рассказал о нем, причем ждет не общих фраз, а конкретной содержательной презентации культуры самого региона. Если же российский гражданин выезжает за рубеж, то его новых друзей будут интересовать, скорее всего, не только сведения о его стране, но и информация об особенностях (hometown) города, области, региона, откуда он приехал. Если же идет не просто диалог, а намечается сотрудничество, то предметом разговора могут стать проблемы региона (экологические, экономические, образовательные и пр.), открытые возможности участвовать в жизни родного края или города, устраивать обмены интересом и т. д.

На сегодняшний день существует понимание того, насколько важно изучение краеведения: истории, природы, хозяйства, культуры, социальной жизни, быта. Введение краеведческого материала на занятиях иностранного языка в СПО повышает у студентов интерес к истории, традициям своего края, расширяет их кругозор, формирует такие качества, как активность и ответственность за будущее своей родины. Кроме того, изучение краеведческого материала оказывает положительное влияние на практическое владение иностранным языком: обогащается словарный запас обучающегося, приобретаются новые знания, развиваются речевые умения. Задача педагога иностранного языка – найти оптимальные приемы введения краеведческого материала в процесс получения иноязычного образования, которые позволяют наиболее успешно реализовать воспитательную задачу, тем самым формируя у студентов чувство патриотизма.

Известно, что изучение этого предмета является действенным фактором социально-экономического, научно-технического и общекультурного прогресса общества и как средство общения обладает определенными возможностями в плане патриотического воспитания. Как ни странно это звучит, но предмет «Иностранный язык» может предоставить широкие возможности для развития у студентов интереса к истории своей маленькой родины, а изучение истории повысит мотивацию к изучению иностранного языка. Для воспитания чувства любви к родному краю, гордости за него может быть использован краеведческий материал, который способствует патриотическому воспитанию, расширению общего кругозора обучающихся, развитию познавательного интереса. Благодаря такому знакомству с историей расширяется кругозор студентов. В ходе сбора информации, изучения истории, традиций и они пополняют свой лексический запас, проявляют все свои умения и в презентации ма-

териала. Именно на завершающем этапе обучения учащихся на первый план выступает самостоятельное использование иностранного языка как средства получения новой информации, обогащения словарного запаса, расширения лингвистических знаний и применения их в новых областях окружающей действительности. Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. Заключительным этапом над краеведческим материалом может стать работа над проектом: виртуальная экскурсия для зарубежного друга, реклама экскурсионного тура для жителей Великобритании, создание буклетов для подготовки и проведения образовательного обмена и т. д. На таком занятии монологическая речь (рассказ «экскурсоводов») и диалогическая заранее подготовлена. Но именно на этом этапе обучения на первый план выступает самостоятельное использование иностранного языка как средства получения новой информации, обогащения словарного запаса, расширения лингвистических знаний и применения их в новых областях окружающей действительности. Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. Кроме того, полученный опыт может быть представлена в конференциях и конкурсах разной направленности.

Использование краеведческого материала на занятиях английского языка в СПО способствует не только патриотическому воспитанию, что является частью социальной культуры, но, следовательно, и социализации – приобщению к общей культуре, включая обучающихся в активный диалог культур.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Карташова В.Н. Исаев В.А.* Краеведение на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 1. С. 46-48.
2. *Колкер Я.М.* Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 272 с.
3. *Пассов Е.И.* Коммуникативный метод обучения иностранному языку. – М., 2005. – 208 с.

## LOCAL STUDIES AS AN INTEGRAL COMPONENT IN THE ENGLISH LESSONS

**TROFIMOVA Julia Alexandrovna**  
teacher

College of Humanities and Education  
State University for the Humanities and Technology  
Orehovo-Zuevo, Russia

---

*The article considers the role of local history as a means of motivation, training and education of students of secondary vocational education. The use of local history materials in teaching a foreign language in a foreign language class increases the students' interest in history, traditions of their region, broadens their horizons, forms qualities such as activity and responsibility for the future of their homeland, and also prepares for real intercultural communication.*

**Key words:** local history, patriotic education, region, history, culture.

---

## ПРЕПОДАВАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ WORLDSKILLS

**ФИРСОВА Ирина Борисовна**  
преподаватель

Гуманитарно-педагогический колледж  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье рассмотрены наиболее эффективные методы преподавания иностранного языка в учреждениях среднего профессионального образования (СПО) с учетом требований WorldSkills. Проанализированы основные направления преподавания иностранного языка в учреждениях СПО. Обращается внимание на вопрос выбора преподавателем учебного пособия для успешного обучения студентов профессионально-ориентированному английскому языку.*

**Ключевые слова:** требования к подготовке выпускников, преподавание иностранного языка, принципы и стандарты WorldSkills, эффективные методы, выбор учебного пособия.

---

**В** современном мире повышаются требования к подготовке выпускников средних профессиональных учебных заведений. Подготовка компетентного специалиста, способного решать возникшие проблемы в соответствии с требованиями конкретных производственных ситуаций, является основной задачей современной профессиональной школы.

Одним из важнейших положений в определении стратегической цели обучения в системе СПО является социальный заказ общества по отношению к подрастающему поколению.

Основная цель занятий по иностранному языку – это формирование коммуникативной компетенции, т. е. способности осуществления межличностного и межкультурного общения на иностранном языке.

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в учреждениях СПО, преж-

де всего, направлено на то, чтобы научить студентов пользоваться языком как средством общения в своей профессиональной деятельности.

Одним из важнейших инструментов в реализации комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, является участие в движении WorldSkills. Россия вступила в WSI в 2012 г.

Использование принципов и стандартов WorldSkills можно рассматривать как инструмент независимой оценки качества образования и средство повышения его качества. Движение WorldSkills в России выдвигает новые требования к уровню владения обучающимися английским языком во всех специальностях. Знание иностранного языка является необходимым условием не только для победы в профессиональном конкурсе, но и для участия в нем.

Занятия по иностранному языку должны

обеспечить для этого прочный фундамент из основных знаний, умений и навыков в иноязычной, мыслительной, коммуникативной деятельности и научить ориентироваться в ситуациях общения с зарубежными партнерами. Английский язык важен для обмена опытом и идеями, для сотрудничества специалистов из разных стран.

Преподавание иностранного языка осуществляется в нескольких направлениях. Во-первых, накопление и овладение общезыковыми лексико-грамматическими конструкциями и профессиональной терминологией.

Во-вторых, активное освоение грамматических (синтаксических) норм, которые будут играть ключевую роль в ситуациях иноязычного общения. Особую важность приобретает привлечение внимания студентов к особенностям языка именно той профессии, на которой они учатся.

В-третьих, необходимо научить студентов грамотно структурировать устные и письменные монологические высказывания, которые включают в себя приемы комментирования, анализа, синтеза, аргументирования и дискуссии.

Разработка практических занятий с учетом стандартов WorldSkills предполагает использование разных форм их организации и методов обучения. Могут быть предусмотрены мастер-классы, тренинги, ролевые и деловые игры, викторины, презентации и т. д. Все это позволяет разнообразить учебную деятельность студентов на практических занятиях, создать условия для развития у них интереса к проблемам дошкольного и начального общего образования, формировать навыки работы в команде и многое другое.

С этой целью на уроке применяется разнообразный аутентичный материал, используются частое повторение, закрепление пройденного, строгий контроль усвоенных знаний. Поэтому на уроках английского языка при подготовке к отборочным турнирам WorldSkills необходимо уделять максимум внимания чтению и пониманию неадаптированных текстов. В структуру учебно-методического комплекса по иностранному (английскому) языку в обязательном порядке включаются: аутентичные тексты профессиональной направленности, грамматические конструкции, лексические упражнения, задания на составление устных монологических и диалогических высказываний на профессиональные темы и разыгрывание (представление) результатов перед аудиторией. Это обеспечивает развитие способности использовать английский язык как средство профессионального общения.

Одно из условий успеха будущего специалиста – высокий уровень владения профессионально-ориентированным иностранным языком.

В стандартах закреплена необходимость поиска

новых эффективных подходов в обучении иностранным языкам. Данные цели полностью соответствуют целям Международной некоммерческой ассоциации WorldSkills- International (WSI).

Среди требований к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена предполагается развитие умения осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4). Овладение студентами способами и приемами получения информации в аудировании, чтении и передачи информации в говорении и письме в равной мере относится к поиску и вычленению необходимой информации при чтении текстов, как на русском, так и на изучаемом иностранном языке.

В свете развития движения WorldSkills в России обучение английскому языку обучающихся профессиональных образовательных организаций приобретает новое звучание. Обучение и участие в чемпионатах молодых профессионалов дают возможность студентам совершенствовать свои навыки в соответствии с мировыми стандартами. Профессиональная лексика по компетенциям включает необходимую профессиональную лексику на английском языке, которая применяется в стандартах движения WorldSkills по рабочим профессиям.

Особое внимание следует уделить вопросу выбора преподавателем учебного пособия, в котором представлен современный профессиональный язык. В структуру каждого раздела должны входить следующие компоненты: аутентичный текст (е-мейл, информация с англоязычного сайта, отрывок газетной статьи и т. д.), вопросы по теме, задания для аудирования, задания для формирования навыков устной речи и письма. По каждому разделу должны быть предложены слова и выражения для активного усвоения, а также словарь терминов, который упрощает работу над специальными текстами. Это помогает обучающимся лучше понимать и интерпретировать оригинальные неадаптированные тексты на английском языке. Особое внимание при изучении английского языка следует уделять инсценировке ситуаций, в которых могла бы употребляться профессиональная лексика.

С этой целью на уроке применяется разнообразный аутентичный материал, используются частое повторение, закрепление пройденного, строгий контроль усвоенных знаний.

Таким образом, ведущей целью обучения иностранным языкам в новых экономических условиях России в системе СПО становится подготовка личности, способной вступать в иноязычное общение на личностном и профессио-

нальном уровне, владеющей набором общих и профессиональных компетенций, обладающей личностными и профессиональными качествами, обеспечивающими умение решать задачи во всех видах профессиональной деятельности и отвечать за их решение. Владение иностранным языком и использование его в профессиональной деятельности позволяет специалисту выйти на более высокий профессиональный уровень.

Языковая подготовка с профессиональной направленностью способствует не только качественному обучению специалистов, но и формированию студента, как активной личности, готовой к самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Активное внедрение в образовательный процесс компетентностного подхода, создание условий для формирования у обучаемого опыта самостоятельного решения познавательных, ком-

муникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляют основу подготовки обучающегося к участию в конкурсах профессионального мастерства и к успешной самостоятельной профессиональной деятельности.

Учет идеологии движения WS в образовательном процессе способствует не только освоению обучающимися профессиональных компетенций федерального государственного образовательного стандарта СПО и трудовых функций профессиональных стандартов, но и повышению качества профессиональной подготовки, развитию профессионального и креативного мышления студентов. Формируется опыт творческой деятельности в профессиональной сфере, увеличивается доля выпускников, трудоустроенных по полученной специальности, совершенствуются и расширяются связи с социальными партнерами, растет престиж специальности.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017. – 336 с.
2. Материалы международной научно-практической конференции «Иностранный язык в системе среднего и высшего образования». – М.: Научно-издательский центр «Социосфера», 2011.
3. Материалы научно-методической конференции «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков в неязыковых вузах» – М.: НИУВШЭ, 2010.
4. Миняева Н.М. Опыт работы по подготовке студентов колледжа к чемпионату профессионального мастерства по стандартам WorldSkillsRussia // Среднее профессиональное образование. – 2017. – № 8. – С. 38-42.
5. Новоженина Е.В. Реализация компетентностного подхода в обучении иностранным языкам // Известия Волгоградского государственного технического университета. – 2009. – С. 110.
6. Современные методы обучения иностранному языку в неязыковом вузе: коллективная монография. Министерство образования и науки РФ, Тамбов: ООО «Юком», 2017. – 92 с.
7. Фролова Н.А. К вопросу о методах инновационного обучения иностранному языку / Н.А. Фролова, И.В. Алещанова // Педагогические науки. – 2009. – С. 196-198.

### **TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN INSTITUTIONS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION TAKING INTO ACCOUNT WORLD SKILLS REQUIREMENTS**

**FIRSOVA Irina Borisovna**  
teacher

Humanitarian and Pedagogical College State University of Humanities and Technology  
Orekhovo-Zuevo, Russia

---

*The article discusses the most effective methods of teaching a foreign language in secondary vocational education institutions, taking into account the requirements of WorldSkills. The main directions of teaching a foreign language in secondary vocational education institutions are analyzed. Attention is drawn to the question of a teacher choosing a textbook for the successful teaching of students professionally-oriented English.*

**Key words:** requirements for the preparation of graduates, teaching a foreign language, WorldSkills principles and standards, effective methods, choice of study guide.

---

## РОЛЬ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

**ФОМИНА Елена Ивановна**

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

г. Красноярск, Россия

*В статье рассматривается применение игровых технологий в процессе обучения иностранному языку. Ставится проблема повышения мотивации студентов посредством творческого подхода к созданию естественной интерактивной среды.*

**Ключевые слова:** мотивация, игровые технологии, обучение иностранному языку, интерактивная среда.

Главная цель, которую мы ставим перед собой, применяя те или иные технологии в обучении иностранному языку – это не только эффективное использование их для повышения качества обучения иностранному языку, но и усиление учебной мотивации студентов. Применение современных технологий и новых технических средств в образовательном процессе не исключает разумного использования проверенных форм и методов преподавания.

Преподаватель должен грамотно организовать учебную деятельность, учитывая профессиональную направленность студентов, применяя разнообразные методы ведения занятий, а также давать объективную оценку знаниям студентов [4, с. 5].

Мы понимаем, что результат обучения зависит от степени мотивации студентов, которую рассматриваем как побуждение к действию, как психофизиологический процесс, управляющий поведением человека и задающий его направленность, организацию и активность. Именно для повышения мотивации мы анализируем теоретический и практический опыт применения разных технологий, пытаемся найти их эффективный баланс.

Чтобы укреплять мотивацию студентов, необходимо создавать условия для их активной работы, выводить из пассивной роли слушателя. Преподаватель же выполняет роль скорее координатора и куратора их деятельности. Мотивация понижается, если не поддерживать ее регулярно, на каждом занятии. Важно при этом применять такие виды деятельности, в которых студент был бы успешен и удовлетворен результатом.

Использование игровых и соревновательных технологий, целью которых является закрепление и контроль полученных знаний, может рассматриваться как достаточное условие повышения мотивации студентов.

Проблема применения игровых технологий в

образовательном процессе в педагогической теории и практики не нова. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.

Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности [3, с. 140].

Создается естественная интерактивная среда, требующая быстрой мобилизации внимания и стимулирующая общение, практическое использование учебного материала и обмен знаниями, при этом приносящая удовольствие и снимающая напряжение. Преимущества использования на занятиях игровых форм обучения состоят в том, что игровая деятельность как средство обучения характеризуется естественной мотивированностью на обучение, отсутствием принуждения, учением с увлечением.

Игра позволяет не только создать положительную мотивацию, но и концентрировать интеллектуальные усилия, мобилизовать умственные способности учащихся, их воображение, внимание, память. В игре происходит непринужденное, но в то же время прочное усвоение учебного материала [5, с. 72].

Мы творчески подходим к разработке игровых моментов, ищем новые идеи, тем самым показы-

ваем студентам, как важен для нас процесс обучения и его результат, что, в свою очередь, влияет на их самооценку и мотивацию.

В игровых формах студенты активно применяют на практике знания, приобретаемые в результате теоретического освоения материала, выполнения лексико-грамматических упражнений на уроках и самостоятельной работы дома. Это поднимает статус подчас скучного заучивания или монотонных тренировочных заданий. Необходимое условие для создания у учащихся интереса к содержанию обучения и к самой учебной деятельности – это возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся [2, с. 226].

Мы также рассматриваем регулярную практику применения игровых технологий с позиции возможности положительно оценивать работу «слабых» студентов, поощряя их участие и дальнейшее сотрудничество на уроках. Игровые и соревновательные моменты помогают создать дружественную атмосферу, способствующую естественной интерактивности, снятию напряжения, общению в группе, придают значимость опыту получения знания и стимулируют его дальнейшее усвоение.

Пример использования игровой технологии в работе над темой «*-ed or -ing Adjectives*» (уровень B1 – B2):

There are 20 cards with adjectives and their definitions. Students work in pairs to do the matches.

<i>SATISFIED</i>	... causing a feeling of self-conscious confusion
<i>IRRITATING</i>	... making unable or unwilling to continue
<i>ENTERTAINING</i>	... extremely interesting or charming
<i>ANNOYED</i>	... low in spirits, sad
<i>DEPRESSED</i>	... causing displeasure or anger

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бейсембаева А.К. Игровые технологии в обучении (на примере преподавания иностранного языка) // Молодой ученый. – 2018. – №44. – С. 255-257.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. – М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. – 340 с.
3. Михайленко Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – С. 140-146.
4. Фуфурина Т.А. Пути повышения мотивации при изучении английского языка у студентов МГТУ им. Н.Э. Баумана // Гуманитарный вестник. – 2014. – Вып. 1.
5. Шатиева А.С., Магомедова П.К. Применение игровых технологий в процессе обучения // Евразийский Союз Ученых. – 2015. – № 10-4 (19). – С. 70-73.

<i>EXHAUSTING</i>	... defeated in expectation or hope
<i>FASCINATING</i>	... feeling or showing angry irritation
<i>FRUSTRATED</i>	... amusing, providing fun
<i>EMBARRASSING</i>	... pleased or content with what has been experienced or received
<i>DISAPPOINTED</i>	... having an ambition that has not been realized

1. Student A reads a definition, Student B tries to say the proper adjective.

2. Students compose their own tasks according to the model on the board.

Model: *I often feel a bit tired when I arrive at work. Long commuting in traffic jams can be really tiring.*

The students leave gaps instead of *-ed, -ing* adjectives and exchange the tasks with the next pair of students. The groups of 4 students work together and discuss the results.

Такой игровой момент можно использовать при изучении любой темы, включая профессиональную и деловую лексику.

Положительные результаты обучения при применении игровых технологий возможны благодаря высокой активности обучающихся, вызванной устойчивой необходимостью в мыслительных и поведенческих операциях, направленных на решение игровых задач, а также присутствием обратной связи [1, с. 255].

Включение игровых технологий в обучение иностранному языку является традиционным и неоспоримым, однако мы рассматриваем именно регулярную практику, в связи с чем проблема разработки игровых форм тренировки и контроля знаний становится актуальной. Мы работаем над созданием банка креативных идей для последующего активного использования в процессе обучения, что будет бесспорно способствовать повышению его качества.



## THE ROLE OF GAME TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

**FOMINA Elena Ivanovna**  
Senior Lecturer  
Siberian Federal University  
Krasnoyarsk, Russia

---

*The article discusses the use of gaming technology in the process of teaching a foreign language. The problem is raised of increasing student motivation through a creative approach to creating a natural interactive environment.*

**Key words:** motivation, gaming technology, teaching a foreign language, interactive environment.

---

## СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ – ЗАЛОГ УСПЕШНОГО УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

**ФРОЛОВА Юлия Сергеевна**  
преподаватель  
Гуманитарно-педагогический колледж  
ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»  
г. Орехово-Зуево, Россия

---

*В статье уделено пристальное внимание повышению мотивации студентов на занятиях по иностранному языку. В связи с этим раскрываются возможности эффективного использования интерактивных технологий, их особенности и ценность.*

**Ключевые слова:** познавательная активность, интерактивность, традиционные методы обучения, проблемное обучение, развитие.

---

Активизация познавательной деятельности студента без развития его познавательного интереса практически невозможна. Поэтому в процессе обучения необходимо систематически развивать и укреплять познавательный интерес студентов и как важный мотив учения, и как стойкую черту личности, и как средство воспитывающего обучения, повышения его качества.

Важно не только удовлетворить потребность в изучении темы в самом начале занятия, раскрывая ее значимость, необычность, но и продумать приемы, которые будут использованы по ходу занятия и, особенно когда наступает естественное утомление, и студенты нуждаются во влияниях снимающих напряжение, перегрузку и вызывающих желание активно усваивать учебный материал дальше.

На встрече с профессором, доктором педагогических наук, автором многочисленных пособий по педагогике Борисом Михайловичем Бимбадом им была произнесена такая фраза: «Педа-

гог – это творческая профессия, для которой губительны всякого рода отчеты, доказательства состоятельности, то есть все то, что отвлекает преподавателя и учителя от его прямых обязанностей. Он сказал, что как нет 2 одинаковых людей, так нет и 2 одинаковых педагогов. Каждая личность индивидуальна, неповторима и уникальна. То же самое можно с уверенностью сказать и о студентах. Одним из главных условий осуществления деятельности, достижения определенных целей в любой области является мотивация. А в основе мотивации лежат потребности и интересы личности. Значит, чтобы добиться хороших успехов в учебе студентов, необходимо сделать обучение желанным процессом. Французский писатель Анатоль Франс отмечал: «Лучше усваиваются те знания, которые поглощаются с аппетитом».

Но в наше непростое время, когда произошли и происходят значительные изменения мировой и экономической политики, оказавшие колоссальное

воздействие на систему образования в России, как никогда актуальным становится высказывание У. Черчилля: «Кто владеет информацией, тот владеет миром» и Б. Франклина «Время – деньги». Рассмотрим их на простом примере. На занятии работают, как правило, всего несколько студентов, остальные просто теряют драгоценное время, таким же образом теряет время и учитель. В итоге пропадает недополученная ценная информация. Не усвоив информацию, студенты теряют возможность стать высококлассным специалистом, а соответственно теряют свободу развития. А, как известно, без развития человек медленно, но верно деградирует. К сожалению, позиция студента в процессе такого обучения – крайне пассивная, а позиция преподавателя – крайне императивная.

Потому на помощь преподавателям, в частности преподавателям иностранного языка, приходят уже не новые, но достаточно эффективные методы и приемы работы. В частности, так называемые интерактивные приемы.

Начнем с того, что само прилагательное «интерактивный» сегодня используется довольно широко. Это некий тренд времени, который отлично себя зарекомендовал. Ключевое слово в объяснении термина – вовлечение. Что касается образования, можно четко определить здесь место интерактивных компонентов – это вовлечение самих студентов в процесс обучения, в познавательный процесс. По сути, ничего нового в этой методике нет. Такие активные приемы использовались преподавателями разных поколений. Но мы говорим об этом сегодня, потому что интерактивность занятия стала его качественной характеристикой и одним из наиболее эффективных средств достижения целей обучения.

На занятии с интерактивными приемами преподаватель должен исключить позицию «урокодателя» и стать преподавателем-ведущим, который должен контролировать процесс и уметь видеть результат и деятельность каждого студента и всех в целом.

Главный помощник преподавателя – креатив, то есть то самое творчество, о котором говорил Бим-Бад. Например, этап проверки домашнего задания может проводиться нетрадиционно. Во время ответа одна группа студентов выступает в роли критиков, то есть отслеживают ошибки и неточности. Работает каждый, совещаются все, отвечает представитель группы. Студенты второй группы по аналогии отмечают «плюсы». Ну а третья группа трудится над дополнением ответа студента. Все просто, но в итоге задействована вся группа. Такой прием стимулирует умение строить ответ, грамотно излагать мысли и быть

внимательным.

Очень действенный прием на занятии – ролевые игры. Они любят это в любом возрасте. Можно сформировать группу журналистов, которые в конце занятия сделают репортаж о тематике занятия, о проблемных и сложных вопросах. Задача преподавателя – убрать пассив студентов. Они должны быть готовы к работе, не расслабляться и, главное, им это должно быть интересно.

На некоторых занятиях целесообразно вести «дневник урока», это так называемая рефлексия урока. В определенные колонки студенты вписывают то, что подходит под категории «это интересно», «не до конца понял», «хотел бы дополнить» и т. д.

И еще один интересный прием, о котором я недавно узнала и стала применять в работе: студенты становятся активными блоггерами. На каждом занятии один из студентов пишет свой блог, в котором ярко, полно, грамотно освещает суть текущего занятия, рассказывает об особенностях темы урока, рассуждает и анализирует. Свой «пост» он завершает дома, а зачитывает его в начале следующего занятия. Это и актуализация знаний, и приятная традиция, и связь с реалиями времени.

Помимо интерактивных приемов на занятиях по английскому языку применяются и более традиционные методы и приемы.

Огромная роль в активизации познавательной деятельности студентов отводится профессионально-ориентированному обучению. В результате английский язык приобретает для студентов личностный смысл, становится постоянно действующим фактором мотивации учения.

Обращение к материалам страноведческого характера, которое является важным источником стимулирования интереса к изучению иностранного языка.

Опыт работы с страноведческими материалами убеждает, что использование в обучении иностранного языка информации, сведений, связанных с реальной жизнью, стимулируют не только их интерес к изучению иностранного языка, но и самостоятельность, активность каждого студента, воспитывает ответственное отношение к делу, способствует становлению личности.

Использование Интернета – стимулирует самостоятельную работу студентов, т. к. студент может самостоятельно работать в трех областях – коммуникация, информация и публикация.

Использование технических средств обучения, особенно видеоматериалов. Это эффективная форма учебной деятельности, которая активизи-

рует внимание, а следовательно интерес к иностранному языку и к самостоятельной работе на занятиях по иностранному языку. Она способствует совершенствованию навыков аудирования и говорения, так как зрительная опора звучащего с экрана иноязычного звукового ряда помогает более полному и точному пониманию его смысла. Показ видеофильмов проводится с целью создать мотивацию общения на иностранном языке, а также, с целью повышения интереса к предмету и расширения кругозора.

Опережающие задания перспективного характера, т. е. программный материал, подлежащий изучению в будущем, студенты готовят самостоятельно в данный момент. Это позволяет пробуждать и развивать познавательные интересы, с большей эффективностью проводить на занятиях беседы, дискуссии.

Опыт работы показывает, что на традиционных занятиях студенты редко вовлекаются в подлинно творческую работу, не тренируют способность самостоятельно решать сложные задачи, чаще всего они получают знания в готовом виде, запоминают их и воспроизводят. Их больше привлекают активные формы и методы, которые заставляют мыслить, искать ответы, лично разбираться в фактах, событиях, явлениях действительности.

Еще хотелось бы отметить активное использование при обучении английскому языку проблемного обучения. Оно содействует хорошим результатам, оно «учит учиться». Проблемное обучение на занятиях английского языка создает атмосферу непринужденного общения, где меняется роль преподавателя. Оно внедряет активное мышление, творческую самостоятельность в процесс познания мира.

Особенно ярко это можно наблюдать в работе над проектом, используя активные формы обучения. Взаимоотношения между мной и студентами, основанные на сотрудничестве, взаимопомощи, учат жить в социуме. Я принимаю актив-

ное участие в проектной деятельности, как помощник, советник, разделяя общую ответственность за результат.

Использование информационных технологий на занятиях, например, по чтению свидетельствует о тесной взаимосвязи литературы, истории, информатики, где английский язык является основным, потому что используется как средство обучения. Аутентичные материалы, над которыми работают студенты, становятся основой проблемных обсуждений для развития навыков аудирования, монологической и диалогической речи.

Таким образом, проблемное обучение учит студентов добывать знания самостоятельно. Мы живем в информационном обществе и главный капитал – умение добывать информацию, которая является самым ценным и важным продуктом будущей рыночной экономики. Иными словами проблемное обучение ярко отображает изменение сути образования «От образования на всю жизнь – к образованию через всю жизнь».

Методика проблемного обучения отличается от традиционной тем, что ставит студента в такое положение, когда он вынужден активно и интенсивно мыслить, мобилизуя свой интеллектуальный потенциал для решения проблемы и формирования теоретического вывода. Полученный в самостоятельном поиске теоретический вывод усваивается студентом как плод его собственного труда.

Таким образом, проблемное обучение на занятиях по английскому языку дополняет традиционное иллюстративно-объяснительное обучение. Вместе с тем оно способствует разрушению старых стереотипов пассивного обучения, заставляет мыслить, искать совместно с преподавателем ответы на сложные жизненные вопросы.

Стратегия преподавателя должна заключаться в переориентации сознания студентов: учение из каждодневной принудительной обязанности должно стать частью общего знакомства с окружающим миром.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Борисова Ю., Гребнев И.* Дифференциация методов обучения в зависимости от когнитивного стиля ученика // Народное образование. – № 1330. – 2003. – С. 97-105.
2. *Литранович Ж.Т., Землянова В.Д.* Развитие познавательной активности и творческих способностей учащихся в контексте современных образовательных технологий // Педагогический альманах. – 2002. – № 1. – С. 100-109.
3. *Сафонова В.В.* Проблемные задания на уроках английского языка. – М.: Еврошкола, 2001. – 271 с.
4. *Сафонова В.В., Гром Е.Н., Кузьмина Л.Г.* Контрольные задания по английскому языку 8,9,11 классы. – М.: Просвещение, 2002. – 173 с.
5. *Семушина Л.Г. и Ярошенко Н.Г.* Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях. – М.: Мастерство, 2001. – 272 с.
6. *Скаткин М.Н.* Совершенствование процессов обучения. – М., 1981. – 205 с.
7. *Харламов И.Ф.* Педагогика. – М., 2000. – 519 с.

8. Шатун А.И. Об использовании видеоматериалов в учебном процессе // Среднее специальное образование. – 1991. – № 4. – С. 30.

9. Широкий Е.Н. Развитие познавательной активности учащихся // Среднее специальное образование. – 1990. – № 10. – С. 16.

## STIMULATING THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN ENGLISH CLASSES

**FROLOVA Julia Sergeevna**

teacher

College of Humanities and Education  
State University for the Humanities and Technology  
Orekhovo-Zuevo, Russia

---

*The article pays close attention to increasing the motivation of students in classes in a foreign language. In this regard, the possibilities of the effective use of interactive technologies, their features and value are revealed.*

**Key words:** cognitive activity, interactivity, traditional teaching methods, problem-based learning, development.

---

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

**ШИШКАНОВА Наталья Александровна**

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 85»  
г. Астрахань, Россия

---

*В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты использования пальчиковой гимнастики при работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.*

**Ключевые слова:** пальчиковая гимнастика, общее недоразвитие речи, логопедическая работа с дошкольниками.

---

Развитие мелкой моторики пальцев рук у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) является очень важной частью логопедической работы и имеет большое значение. Ученые установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Многочисленные обследования детей показали, что если у ребенка тонкая моторика развита в соответствии с возрастом, то, как правило, его речевое развитие будет в пределах нормы. У детей с недостаточной координацией пальцев часто выявляются проблемы в речевом развитии.

В настоящее время рядом исследователей доказано, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга. Следовательно, мы можем стимулировать речевое развитие детей пу-

тем тренировки движений пальцев рук. Этим объясняется необходимость и важность включения в логопедические занятия пальчиковой гимнастики.

Систематическое проведение пальчиковой гимнастики с детьми с общим недоразвитием речи позволяет решить ряд важнейших задач:

- стимулировать развитие речи детей;
- достичь хорошего развития мелкой моторики ребенка, подготовить его руку к письму;
- развить память ребенка путем запоминания стихов, сопровождающих пальчиковую гимнастику, и последовательности движений пальцев;
- расширить словарный запас детей по различным лексическим темам. Последняя задача может быть решена в том случае, если упражнения для пальчиков сочетаются со стихотворным текстом, содержащим изучаемую на занятии лексику.

В методической литературе можно найти

большое количество различных упражнений для развития пальцевой моторики детей, но не всегда тексты к ним содержат необходимый для занятия словарь и обобщающие понятия. В таких случаях придумываю пальчиковую гимнастику сама. Стараюсь составить упражнения таким образом,

чтобы движения пальцев сочетались со стихами, а слова соответствовали уровню развития речи детей и лексической теме занятия. Ниже приведены примеры упражнений для развития пальцевой моторики у дошкольников, составленные к занятиям по различным лексическим темам.

### ФРУКТОВЫЙ САД

Мы идем в волшебный сад,

(«Идут» по столу указательным и средним пальчиками).

Там на деревьях фрукты висят.

(Поднимают руки, раздвигают пальцы).

Сладкое яблоко и апельсин,

(Загибают по очереди пальчики

Сочную грушу и мандарин, на обеих руках).

Кислый, но очень полезный лимон

Дружно в корзинку мы соберем.

(Соединяют ладошки «ковшиком»).

### ЛЕСНАЯ ШКОЛА

Весело и громко зазвенел звонок.

(«Звонят» воображаемым колокольчиком).

Школа всех зверюшек на поляне ждет.

(Делают «дом» из рук).

И вот по тропинке идут, не спеша,

(«Идут» по столу указательным и средним пальчиками).

Медведица-мама и пять медвежат,

(Пальчики обеих рук

Волчица с волчонком, лисица с лисенком,

по очереди «здороваются»).

Зайчиха с зайчонком и белка с бельчонком.

Всех в школе научат читать и писать

(Ритмично сжимают

Быть умными очень зверята хотят!

и разжимают кулачки).

### НАША ФЕРМА

Утром солнце поднимается,

(Поднимают скрещенные ладошки

Наша ферма просыпается.

с широко раздвинутыми пальцами).

Вот выходят погулять,

(«Идут» четырьмя пальцами по столу,

Свежей травки пощипать

средний палец приподнят и закруглен).

Козочка с козленком,

(Загибают пальчики по одному

Лошадь с жеребенком,

на обеих руках, начиная с большого).

Коровушка с теленком

И овца с ягненком.

Только кот и пять котят

Свежей травки не хотят.

(Отрицательный жест указательным пальцем).

РАННИМ УТРОМ

Ранним утром мы встаем,

(Ставят на стол указательный и средний пальцы.)

Умываться мы идем.

(«Идут» пальцами по столу.)

Моем шею, моем уши,

(Имитируют называемые действия.)

Быть опрятным, чистым нужно!

Моем с мылом мы ладоши.

Будет день у нас хороший!

(Показывают поднятый вверх большой палец.)

### ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ

В зимний парк слетелись птицы:

(Машут скрещенными кистями рук).

Желтогрудые синицы,

(Загибают пальчики по одному,

Дятел, голубь, снегири

начиная с большого).

И, конечно, воробьи.

Где же совушка-сова?  
Днем обычно спит она!

(Разводят руками и пожимают плечами).  
(Наклоняют голову на сложенные ладони).

### УБОРКА ПОСУДЫ

Таня маме помогает  
И посуду вытирает.  
Чашку, блюдце вытрет сухо  
И кастрюлю из-под супа.  
Чайник и стаканчики  
В шкаф поставит Танечка.

(Ритмично сжимают и разжимают кулачки).  
(Трут ладони друг о друга).  
(Загибают пальчики по одному  
на обеих руках).

(Руки поставить на локти, согнуть кисти под прямым углом и соединить кончики пальцев)

Пальчиковая гимнастика позволяет превратить необходимые упражнения в занимательную игру. Дети с большим удовольствием выполняют гимнастику для пальчиков, усваивая при этом определенную лексику.

Таким образом, включение пальчиковой гимнастики в логопедическую работу с детьми с ОНР способствует развитию их речи, тонкой моторики пальцев рук, а также повышает интерес детей к занятиям.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 44 с.
2. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 32 с.
3. Шишканова Н.А. Физкультминутки на логопедических занятиях // VI Международная педагогическая ассамблея: материалы научно-практической конференции. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2012. – С. 152-154.

## USE OF FINGER GYMNASTICS IN LOGOPEDIC WORK

**SHISHKANOVA Natalya Alexandrovna**  
teacher speech therapist  
Kindergarten of the combined type No. 85  
Astrakhan, Russia

---

*The article discusses the theoretical and practical aspects of the use of finger gymnastics when working with preschool children with general speech underdevelopment.*

**Key words:** finger gymnastics, general speech underdevelopment, speech therapy work with preschoolers.

---

## ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

**ШУЛЬЦ Ольга Владимировна**  
**ЦИГАНОВА Галина Анатольевна**  
учителя начальных классов  
МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»  
г. Новокузнецк, Россия

---

*В статье перечисляются требования к личностным результатам, деление на блоки, предлагаются приемы формирования личностных результатов в урочной и внеурочной деятельности из опыта работы.*

**Ключевые слова:** современное образование, личная позиция, личностные результаты, социальная роль, самоопределение.

---

**В** настоящее время современное образование становится все более личностно-ориентированным. Общество приходит к пониманию того, что истинным результатом образования является не просто получение знаний, а познавательное и личностное развитие учащихся в образовательном процессе. Происходит слияние педагогических и психологических целей обучения и воспитания.

Согласно ФГОС МОО, требования к личностным результатам включают готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, умение ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. Эти способности, умения, установки, квалифицируются в образовательном стандарте как личностные универсальные учебные действия, подлежащие формированию и развитию у учащихся на всех уровнях образования [2].

Личностные результаты можно разделить на три блока:

– самоопределение: внутренняя позиция школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка;

– смыслообразование: мотивация (учебная, социальная); границы собственного знания и «незнания»;

– ценностную и морально-этическую ориентацию: ориентацию на выполнение морально-нравственных норм; способность к решению моральных проблем на основе децентрации; оценка своих поступков.

Значительная часть личностных результатов характеризует личностную позицию школьника (самоопределение: кто я?) и его осмысленное отношение к выбранной позиции (смыслообразование: зачем мне надо учиться в школе, заниматься самообразованием, повышать свой уровень культуры...?). Вся наша педагогическая деятельность должна быть ориентирована на осознание школьником социальной роли учащегося (не потребителя знаний, а исследователя!), повышения мотивации к учебно-познавательной деятельности, на вовлечение школьников в процесс оценивания результатов продуктивной деятельности. В результате этого как раз и формируются личностные качества, ориентированные на самоопределение и смыслообразование... [1].

В связи с необходимостью достижения вы-

шеуказанных личностных результатов предлагаем несколько приемов их формирования из личного опыта.

### 1. «Лови ошибку».

Ребята очень любят этот прием, потому что им предлагаю «поработать учителем». Учащимся выдаю текст или какую-либо другую запись, в которой преднамеренно допускаю ошибку(у/и). Например, на уроке окружающего мира даю высказывание:

*Заглянула осень и в наш парк. Нарядила деревья в пестрые наряды. Только не долго держались эти наряды. Стали потихоньку облетать листочки с яблонь и рябин, березок и лиственниц, тополей и елей.*

Или же на уроке математики предлагаю провести проверку работы, выполненной каким-либо отвлеченным героем.

$$25:3 = 8 \text{ (ост. 1)} \quad 40:7 = \underline{6 \text{ (ост. 2)}}$$

Такой прием можно использовать на любом этапе урока. Он не только активизирует ребят, но и позволяет почувствовать себя более успешными тогда, когда эта ошибка самостоятельно обнаружена.

Когда ребята становятся старше, то уже довольно часто использую такой вид работы, как взаимопроверка тетрадей в паре. И здесь целью ставлю не только нахождение ошибок у своего товарища, но взаимопомощь. Дети сопереживают другу, помогают определить вид ошибки, грамотно исправить ее.

### 2. «Кредит доверия».

Достаточно часто возникают случаи, когда сомневаешься при выставлении итоговой отметки за четверть, поскольку она спорная. Тогда объясняю ученику: «На более высокую отметку ты пока не доработал. Однако я вижу, что ты не только хочешь, но и можешь работать успешнее. Согласен? Тогда давай попробуем поставить тебе отметку выше. А по итогам следующей четверти будет видно, были ли мы с тобой правы».

Такой аванс стимулирует нашего ученика на более добросовестную работу, вызывает чувство ответственности, ведь он понимает, что дал обещание мне, и свое слово надо сдержать.

### 3. «Акрослово».

На уроках литературного чтения ребята учатся оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных произведений с точки зрения общечеловеческих норм, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. После работы над художественным произведением предлагаю ученикам составить некий портрет героя, используя буквы его имени как начало слов-характеристик.

Например, Сельма Лагерлеф Сказка «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

М – мудрый

А – ...

Р – ...

Т – товарищ

И – инициативный

Н – ...

Подбирая характеристики герою произведения, ребята «примеривают» их на себя, ставят перед собой вопрос: «Как бы я поступил в данном случае?»

#### 4. «Телеграмма».

Ребятам предлагаю очень кратко, в виде смс-сообщения, написать себе или своим одноклассникам пожелание с точки зрения изученного на уроке. Но это может быть и оценка своих действий или переживаний на уроке.

Например. Математика, решение задач.

*«Я сегодня сам смог составить краткую запись к задаче!»*

Этот прием направлен на актуализацию полученного субъективного опыта.

#### 5. «Сообщи свое Я».

Перед выполнением предстоящего задания ребятам предлагаю его обдумать и предложить свое мнение о способе его выполнения: «Я думаю поступить так ...». После выполнения работы ученик

сообщает, насколько ему удалось справиться с заданием, оправдались ли его ожидания.

Этот прием не только позволяет осмыслить детям свой опыт, осознать личностное значение, но и учит оценивать свою деятельность.

#### 6. «Удивляй».

Порой удивительное не просто привлекает внимание, но и позволяет удерживать интерес учеников в течение длительного времени. Например, одно из занятий внеурочной деятельности по народному творчеству я начала так:

*«Наши далекие прародители праздновали Комоедицу. Ком – так наши предки называли медведя. Медведи чуяли весну и просыпались. Люди приносили «жертвы» Медведю-зверю: отсюда появилась поговорка «первый ... комам», то есть медведям. Медведь – это «хозяин», «ведающий мед», а мед для человека – источник жизни и здоровья.*

*Какой праздник наши предки называли Комоедицей, и что это за жертвы?»*

Такое вступление заинтриговало ребят. Им пришлось обратиться к своему жизненному опыту, чтобы соотнести сведения из загадки и события, происходящие в их современном мире. И вот только потом завязался разговор о Масленице и традициях ее празднования.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 148 с.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.

## METHODS FOR FORMING PERSONAL RESULTS

**SHULTS Olga Vladimirovna**  
**TSIGANOVA Galina Anatolevna**  
primary school teachers  
Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalova  
Novokuznetsk, Russia

---

*The article lists the requirements for personal results, dividing into blocks, suggests methods for generating personal results in class and after-school activities from work experience.*

**Key words:** modern education, personal position, personal results, social role, self-determination.

---



## «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» – НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ФУНКЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ИЛИ ИСТОРИЯ, ГДЕ «РУКА УЧИТ ГОЛОВУ»

**ЯПРЫНЦЕВА** Нина Михайловна

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 72 «Дельфиненок»

компенсирующей и оздоровительной направленности»

г. Железногорск, Россия

*Наиболее сложными в коррекционной работе являются дети с нарушением слуха, но особым вниманием пользуются дети проимплантированные после двух лет. Недоразвитие речевых средств у данной категории снижает уровень общения, способствует возникновению психологических особенностей (замкнутости, робости, нерешительности, стеснительности); порождает специфические черты общего и речевого поведения (ограниченную контактность, замедленную включаемость в ситуацию общения, неумение поддержать беседу, вслушиваться в звучащую речь и др.), приводит к снижению коммуникативной активности. Существует и обратная зависимость – даже при специальном формировании речи в условиях организованного обучения темп ее развития оказывается замедленным и отрицательно сказывается на психических процессах, таких как внимание, память, на всех формах мышления, на эмоционально-волевой сфере, соответственно на выработке мотивационно – потребностного плана деятельности и самих практических умений.*

**Ключевые слова:** коррекционно-образовательная деятельность, речь, коммуникативные функции, дети с ограниченными возможностями здоровья, детский сад.

В нашем случае, с одной стороны, мы столкнулись с грубым непониманием речи: мальчик не выполнял инструкции «Возьми...», «Принеси...»; для выполнения инструкции «Покажи...» часто требовалось многократное повторение; понимал инструкции избирательно и только в сочетании с наглядным показом; а, с другой, - самостоятельно не высказывался; редко можно было услышать эмоциональные возгласы, понятные в конкретной ситуации; сопряженное высказывание ребенку было недоступно; отраженно повторял фрагменты слов (МА, НА, ПА, ВА, ТА, БА, ДА, ДУ); присутствовала эхолалия; мы наблюдали скудную мимику, которая очень часто не соответствовала ситуации; жесты мальчик не использовал. У шестилетнего ребенка с нарушением слуха после кохлеарной имплантации на оба уха – полное отсутствие потребности к вербальному общению. В течение двух лет мы использовали традиционные и нетрадиционные методы и приемы (в т. ч. хороводные, дидактические, творческие игры и т. д.). Но самым продуктивным оказался прием – *опосредованного общения через куклу* (в т. ч. куклу БОБО). В основу

опосредованного общения легли авторские сказки «Волшебный мир звуков». Сюжет сказок «ставит» ребенка в определенные рамки. Двигая рукой, ребенок нарабатывает моторику кисти или как говорят «рука учит голову». Непринужденная обстановка во время разучивания сказок позволяет свободно проявлять ему чувства, эмоции. Разговаривая с куклой или за нее, мы – педагоги обеспечиваем ребенку «комфортный» диалог.

В итоге мы достигли пока незначительных результатов: импрессивный словарь заметно вырос; появились вербальные средства коммуникации: звукокомплексы (типа АВ-АВ, МУ-МУ, МЕ-МЕ, БЕ-БЕ, БА-БА и т. д.), фрагменты слов, слова (мама, папа, я, баба, да, нет, там, где, имена детей и взрослых без стечения согласных).

Продолжая поиск эффективных методов и приемов, мы еще раз убедились в том, что только сочетание специальной психолого-педагогической коррекции со своевременным и тщательным медицинским обследованием и коррекцией может способствовать успешному речевому обучению детей с нарушением слуха и трудностями формирования речи.



**В гостях у сказки**



**Расскажу свои секреты  
любимой обезьянке Ульке**

Предлагаем вашему вниманию цикл сказок.

**Сказка «Чей голос самый лучший?»**

**Логопед:** Чей голос самый лучший?

**Дети:**...

**Кукла Старичок-Домовичок:** Я получил от-



**Раз, два, три, четыре, пять –  
повтори за мной опять...**

вет на этот вопрос. Эту, чуть-чуть смешную, но очень добрую историю, мне рассказала белая лилия. А почему смешную? Потому что в ней все герои спорили. Вот об этом я и хочу вам поведать. Итак, слушайте.

Однажды, долго гуляя по лесу, я решил отдохнуть и спустился к пруду. Там была она – белоснежный цветок. Весь день она грела свои лепестки на солнышке. Квакша – хозяйка этих владений, полюбила этот удивительный цветок (*логопед показывает куклу Квакшу*). Она грелась на нем, широко раскинув свои лапки. А от удовольствия жаба не квакала, а словно мурлыкала. Каждый день ее навещали друзья (*логопед показывает игрушки: комарик, шмель, оса, пчелка, лягушка и кузнечик*). И цапля, которая всегда опаздывала. И каждый раз, смешно извиняясь, она опускала голову, боясь съесть одного из своих друзей. Лилия улыбалась солнцу и смотрела на мир своими очаровательными глазами. Она смеялась, медленно покачивая головой, и грустила. Лилия немножко всем завидовала. У нее не было крыльев. А все новости она узнавала от своих друзей. Утром, как только взошло солнышко, белая лилия поднялась с постели и раскрыла лепестки.

**Лилия:** Беда, беда...

**Кукла Старичок-Домовичок:** Забеспокоилась Лилия, когда увидела пунцовые щеки своей подружки.

**Квакша:** Ме-ня зно-бит, на – вер-но-е про-студилась? (*медленно проквакала больная*).

*Врач дятел долго выстукивал ей спинку и, наконец, «повесил» нос.*

**Дятел:** Не могу помочь.

**Кукла Старичок-Домовичок:** Отчаялись друзья. Потом решили, что только песенка друга поднимет настроение, а значит – вылечит.

**Комар:** Пищу я оттого, что быстро-быстро машу своими крылышками. Хотя они у меня очень маленькие.

**Кукла Старичок-Домовичок:** И комар запищал. Квакша ничего не ответила. Грустно смотрели ее большие глаза.

**Оса:** Моя песня самая – самая веселая, а ты сердито гудишь.

**Шмель:** Да ... Я толстый и важный. Мне тяжело махать крыльями. Поэтому я люблю гудеть.

**Кузнечик:** Не ссорьтесь, друзья, а лучше послушайте мою песню.

**Кукла Старичок-Домовичок:** Кузнечик и быстро потер свои лапки о крылья, издавая стрекот. И цапля захотела удивить друзей. Но она не могла петь крыльями. Она решила пощелкать длинным клювом. У нее это хорошо получалось. И долго бы они спорили, как вдруг жаба надула свое горло «мешок» и громко заквакала. Друзья обрадовались. И еще громче зажужжали, загудели, зашелкали.

*Куклы громко кричали, перебивая друг друга: Это моя песенка вылечила Квакшу!*

**Кукла Старичок-Домовичок:** Квакша мило улыбалась пчелке (*логопед показывает игрушку – пчелу*). Целый день пчелка летала к чудесному

цветку. Капельку за капелькой носила сладкий нектар и смазывала больной горло. Этот целебный цветок звали медуницей.

**Логопед:** Помогите решить Квакше эту задачу. Чья песня самая красивая? Почему комарик пищит, пока летит, а как сядет, замолчит? Помните, что помогает шмелю, осе, кузнечику, цапле исполнять свои песни.

*Во время действия сказки, логопед предлагает детям отдохнуть и вспомнить чистоговорку «Квакша», выполняя произвольные движения.*

**Чистоговорка «Квакша» (Авторская разработка).**

Педагог показывает картинку с изображением древесной лягушки.

Поясняет, что она необыкновенная, так как замечательно предсказывает дождь.

**Дети:** Ша – ша – ша – на клумбе квакша,

**Квакша:** Ая – ая – ая – я лягушка не простая, Ая – ая – ая – я лягушка древесная.

**Дети:** Ра – ра – ра – Ох! Ужасная жара.

Ры – ры – ры – улетели комары.

Ов – ов – ов – не видно муравьев.

Ры – ры – ры – все спрятались от жары.

Чики – чики – чики – мы веселые кузнечики.

Ры – ры – ры – не боимся мы жары.

Ра – ра – ра – когда же кончится жара?

Уть – уть – уть – будет дождь когда –нибудь?

**Квакша:** Отъ – отъ – отъ – предскажу вам дождь.

**Дети:** Ать – ать – ать – капли начали стучать.

*Оборудование:* ширма, игрушки (персонажи кукольного театра), лилия - цветок (изготовлена из ткани), аудиокассета «Голоса природы».

**Сказка «Как звучит мой голос?».**

**Кукла Старичок-Домовичок:** Рано утром я вышел погулять. Слышу, кто-то пищит: «Пи, пи, пи». Смотрю, а это птенчик сидит на дереве и пищит (*логопед показывает игрушку-птенчика и игрушку-птицу*). Ждет, когда ему мама червячка принесет. Мама прилетела, дала птенчику червяка и запищала: «Пи, пи, пи» (*дети учатся подражать более низким голосом*). Птички улетели, а я дальше пошел. Слышу, кто-то у забора кричит: «Мяу, мяу, мяу» (*дети повторяют за куклой*). На дорожку выскочил котенок (*логопед показывает игрушку-котенка и игрушку-кошку*). Это он маму-кошку зовет. Услышала она, бежит по дорожке и мяукает: «Мяу, мяу, мяу» (*дети учатся подражать более низким голосом*). Я задумался: «А как звучит мой голос?»

*Учитель-логопед предлагает каждому ребенку назвать свое имя, фамилию.*

**Учитель-логопед (для детей с 6 лет):** Басытый голос правильнее называть **низким**, а тонкий голос – высоким. У людей низкие голоса принадлежат мужчинам, а высокие – женщинам и детям.

*Учитель-логопед в течение сказки проводит динамическую паузу.*

**Динамическая пауза «Прогулка» (авторская разработка).**

**Дети:** Я шагаю по дорожке, раз – два – три (дети маршируют, стоя на месте).

**Учитель-логопед:** У тебя какие ноги?

**Дети:** Правая, левая (*повторить два раза, поочередно показывая ноги*).

**Учитель-логопед:** У тебя какие руки?

**Дети:** Правая, левая (*повторить два раза, поочередно показывая руки*).

**Учитель-логопед:** У тебя какие уши?

**Дети:** Правое ухо, левое ухо (*повторить два раза, поочередно показывая уши*).

**Учитель-логопед:** У тебя какие глаза (брови, щеки)? (*показывают и называют глаза, брови, щеки*).

**Дети:** У меня одна спина, один живот, одна грудь, одна шея, один подбородок, один рот,

один нос, один лоб и одна голова.

**Учитель-логопед:** Рот на замок и молчок.

**Динамическая пауза «Верные друзья» (авторская разработка).**

*Дети работают в паре.*

Ти-ти-ти – куда же нам пойти? (*повороты корпуса вправо, влево, руки на поясе*).

Ать-ать-ать – в лес отправимся гулять (*ходьба на месте*).

Раз шажок, два шажок. Улыбнись скорей, дружок (*упражнение «Заборчик»*).

Мы на солнце посмотрели. И ладошки все погрели (*поднять руки вверх*).

Ветерок подул шутя (*на выдохе: Ш \_\_\_*).

Я и ты, ты и я (*улыбаясь, дети называют себя и друга*).

Поспешим домой, друзья (*топающий шаг по кругу*).

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М.: Учебная литература, 1997. – 240 с.
2. Джин Айрес Э. Ребенок и сенсорная интеграция. – М.: Теревинор, 2009. – 272 с.
3. Ефимов О.И., Ефимова В.Л. Педагогика, изменяющая мозг. – М.-С-Пб.: Диля, 2013. – 288 с.
4. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
5. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие. – М.: Теревинор, 2010. – 240 с.
6. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей 5 лет с общим недоразвитием речи. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004. – 525 с.
7. Серебренникова С.Ю. Психологическая коррекция коммуникативной функции речи детей-сирот старшего дошкольного возраста с нарушением психологического развития: монография. – Иркутск: Издательство Иркутского государственного университета, 2007. – 64 с.
8. Филочева Т.В., Чиркина Г.В. Программа и методические рекомендации коррекционного воспитания и обучения детей 5 летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М.: Просвещение, 1991. – 44 с.
9. Филочева Т.В., Туманова Т.Б. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. – М.: Гном и Д, 2000. – 128 с.
10. Фишман М.Н. Функциональное состояние головного мозга детей с нарушением слуха и трудностями формирования речевого общения. – М.: Экзамен, 2004. – 62 с.

## «A GUEST FOR A TALE» IS A NON-TRADITIONAL FORM OF CORRECTIVE EDUCATIONAL ACTIVITY AS A METHOD FOR FORMING A COMMUNICATIVE SPEECH FUNCTION FOR CHILDREN WITH A DISABILITY OF HEALTH OR A HISTORY, WHICH LEARNED

YAPRYNTSEVA Nina Mikhailovna

teacher speech therapist

Kindergarten № 72 «Dolphin» compensating and improving orientation

Zheleznogorsk, Russia

*The most difficult in correctional work are children with hearing impairment, but children implanted after two years are of particular interest. Underdevelopment of speech means in this category reduces the level of communication, contributes to the emergence of psychological characteristics (isolation, timidity, indecision, shyness); generates specific features of general and speech behavior (limited contact, delayed inclusion in a communication situation, inability to maintain a conversation, listen to sounding speech, etc.), leads to a decrease in communicative activity. There is an inverse relationship - even with the special formation of speech in conditions of organized learning, the rate of its development is slowed down and adversely affects mental processes, such as attention, memory, all forms of thinking, the emotional-volitional sphere, and accordingly, the development of a motivational-need plan activities and practical skills themselves.*

**Key words:** correctional and educational activities, speech, communicative functions, children with disabilities, kindergarten.