



ISSN 2310-9300

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Выпуск 1(5)

Чебоксары 2015

Научно-исследовательский институт педагогики и психологии

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Научный альманах

Чебоксары 2015

ISSN 2310-9300

Главный редактор:

Волкова М.В., доктор педагогических наук

Педагогика современности. Научный альманах. – 2015. – Выпуск 1 (5). – 102 с.

Предлагаемый вашему вниманию выпуск научного альманаха посвящен вопросам теории и методологии современной педагогической науки, проблемам воспитания и обучения. Он включает в себя материалы дискуссий в рамках Международной научно-практической конференции «Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности и учебном процессе» (28 февраля 2015 г.) организованной Научно-исследовательским институтом педагогики и психологии.

В альманахе нашел отражение процесс развития педагогической науки по актуальным теоретическим и прикладным проблемам в условиях современности с учетом исторического наследия и достижений мировой педагогической мысли.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов.

Ответственность за достоверность фактов несут авторы публикуемых материалов.

Материалы представлены в авторской редакции.

Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается.

Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

© НИИ педагогики и психологии

СОДЕРЖАНИЕ

Теория и методология педагогики современности	
Карелина М.Ю., Черепнина Т.Ю.	
Некоторые аспекты разработки гармонизированных образовательных программ для реализации в сетевой форме в рамках программы Erasmus+.....	5
Рапаева Ю.В.	
Языковая личность в дискурсе: теории, типы и модели.....	8
Педагогическое кредо	
Плотникова Г.Г.	
Интересен ли Маяковский современному школьнику?.....	13
Материалы Международной научно-практической конференции «Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности и учебном процессе» 28 февраля 2015 г.	
Бурмистрова Т.Н.	
Информационно-коммуникационные технологии в процессе методического сопровождения представления педагогического опыта.....	17
Видик А.В.	
Использование Mimio в совместной деятельности с детьми в дошкольном образовательном учреждении.....	20
Герасимова Е.А.	
Лего ведо в работе с детьми старшего дошкольного возраста.....	22
Захихина М.К.	
Развивающие возможности предметно-игровой среды в организации игровой деятельности дошкольников.....	24
Змановская Е.А.	
Роль информационно-коммуникативных технологий в физическом развитии детей дошкольного возраста.....	27
Илларионов В.С., Грищенко Е.В.	
Информационно-коммуникационные технологии в преподавании дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация».....	30
Ионов С.В.	
Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках физической культуры.....	33
Исаева А.В.	
Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством цифрового микроскопа на занятиях в дошкольном образовательном учреждении.....	35
Карелина М.Ю., Черепнина Т.Ю.	
Применение информационно-коммуникационных технологий при реализации образовательных программ по уровню высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации.....	37
Клец Е.В.	
Информационно-коммуникативные технологии как одна из форм организации внеурочной деятельности в школе.....	40
Клячева Е.В.	
Игровые технологии в развитии речевого общения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.....	42
Колесникова В.П.	
Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности. Технология мультимедиа.....	46
Ленцова Н.Г.	
Влияние SMS-сообщений на литературный язык.....	48

Лысова Г.В.	
Формирование эмоциональной сферы дошкольников через изобразительную деятельность с использованием документ-камеры.....	50
Макарова Е.Е.	
Использование в учебном процессе нетбуков для работы с программой Photostory 3 foWindows (создание видеопрезентаций).....	53
Максимова О.Г., Адаев И.А.	
Формирование у будущих учителей химии профессиональных компетенций с использованием информационных технологий.....	57
Петрова Т.Б.	
Мультимедиа как эффективное средство в преподавании дисциплины «Анатомия и физиология человека» в Архангельском медицинском колледже.....	61
Постникова Л.Н.	
Использование информационно-коммуникационных технологий в системе занятий «Психологическая подготовка к ЕГЭ по химии».....	63
Путинцева Е.В.	
Использование информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми дошкольного учреждения.....	66
Савостьянова М.А.	
Применение информационно-коммуникационных технологий на уроках физики: использование компьютерной измерительной лаборатории.....	69
Сергеева В.В.	
Формирование здоровьесберегающей образовательной среды в профессиональной подготовке студентов медицинского колледжа.....	71
Титова Е.Н.	
Информационно-коммуникационные технологии в деятельности школьной библиотеки: пропаганда книги и развитие литературных интересов учащихся.....	74
Чижикова Е.С.	
Использование математического пакета «Maple» при изучении математики в вузе.....	76
Чушникова О.В., Ситчихина О.С.	
Использование информационно-коммуникационных технологий в совместной развивающей деятельности в дошкольном образовательном учреждении.....	79
Шапошникова О.К., Лукина Л.Ю.	
Информационная культура как условие формирования конкурентоспособного специалиста.....	81
Шапченко Е.А.	
Обучение и развитие детей старшего дошкольного возраста на основе компьютерных технологий.....	83
Шеховцова М.А.	
Электронные учебники как средство обучения.....	86
Шишкина Г.Н.	
Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности.....	88
Щетинская О.Н.	
Использование программы MS Powerpoint для повышения эффективности обучения.....	91
Касаткина И.	
Встретимся у Амура, или Поцелуй судьбы (отрывок).....	94

ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ СОВРЕМЕННОСТИ

УДК 378.1

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ ГАРМОНИЗИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ В СЕТЕВОЙ ФОРМЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ERASMUS+

Карелина Мария Юрьевна

доктор педагогических наук, ФГБОУ ВПО «Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет», г. Москва, e-mail: karelina@ mail.ru

Черепнина Татьяна Юрьевна

магистрант, ФГБОУ ВПО «Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет», г. Москва

В статье изложена стратегия построения образовательных программ магистратуры и аспирантуры для реализации их в сетевой форме. Изложена технология разработки и гармонизации программы, подготовки кадров для реализации программы, условия организации и сопровождения pilotирования.

Ключевые слова: гармонизированные образовательные программы магистратуры и аспирантуры; сетевая форма; инновационная обучающая среда; pilotирование; целевые группы; кросскультурные и трансверсальные компетенции; требования к результатам обучения.

В системе современного образования активно развиваются инновационные процессы, идет упорный поиск более совершенных его моделей. Здесь все большее распространение получают инновационные интеллектуальноемкие технологии обучения [1, с. 25].

В настоящее время актуальной является задача проектирования гармонизированных образовательных программ. В рамках объявленной Европейской комиссией программы Erasmus+ университеты Российской Федерации, в частности, могут принять участие в конкурсе проектов по направлению «Сотрудничество в целях развития потенциала высшего образования». Это проекты в области межинституционального сотрудничества университетов стран Программы (страны Европейского Союза, Исландия, Турция и др.) и стран – Партнеров, к которым относится Российская Федерация.

В рамках направления «Сотрудничество в целях развития потенциала высшего образования» актуальны совместные проекты – проекты межинституционального сотрудничества, реализуемые на уровне университетов.

Одной из областей реализации таких проектов является разработка образовательных программ. Для участия в программе и реализации совместного проекта университеты и другие заинтересованные организации создают проектный консорциум с соблюдением требований к его количественному и качественному составу и формируют проектную заявку.

В рамках программы Erasmus+ возможна разработка совместных программ второго и третьего цикла (магистратуры и аспирантуры).

В рамках совместных проектов российские университеты решают ряд актуальных задач:

Во-первых, это разработка программ магистратуры и аспирантуры на основании изучения опыта разработки и реализации совместных образовательных программ аналогичных циклов в

образовательных организациях стран Европейского Союза на основе результатов обучения и участия работодателей в разработке и обеспечении качества образовательных программ.

Во-вторых, признание программ образовательными организациями-членами Консорциума, созданного для реализации совместных образовательных программ, с заключением Соглашений между образовательными организациями о реализации совместных образовательных программ и разработке нормативно-правовой базы, обеспечивающей реализацию программ.

В-третьих, pilotирование программ в образовательных организациях-членах Консорциума группами преподавателей, подготовленными для реализации программ.

Разработка пилотных программ, их реализация будут способствовать удовлетворению потребителей стран – бенефициариев в специалистах, имеющих профессиональные компетенции, отвечающие европейским требованиям.

Реализация программ в университетах Российской Федерации решает ряд стратегически важных задач системы высшего образования – внедрение уровневой системы в образовании, осуществление качественного скачка в подготовке кадров по программам, разработанным на основании требований к результатам обучения, контроля качества и учета мнения работодателей.

Во время жизненного цикла проекта для обучения преподавателей и методистов из Российской Федерации предполагаются стажировки и обучающие семинары, цель которых – приобретение членами целевой группы умений в проектировании образовательных программ второго и третьего цикла, разработке студентоориентированных учебно-методических комплексов модулей, исходя из результатов обучения с учетом опыта образовательных организаций стран Европейского Союза и требований работодателей.

Информационные материалы о проведении стажировок преподавателей из Российской Федерации в образовательных организациях стран Европейского Союза, об обучающих семинарах, проводимых преподавателями из стран Европейского Союза, будут размещаться в сети Internet, освещаться в специализированных изданиях Российской Федерации, что будет способствовать распространению опыта в профессиональной среде.

При разработке нормативно-правовых актов образовательных организаций-членов Консорциума, обеспечивающих реализацию образовательных программ, необходимо руководствоваться законодательством в области образования страны, где находится образовательная организация, используя метод аналогии.

Основным продуктом проектов будут являться образовательные программы второго и третьего цикла. Пилотные программы будут построены в соответствии с результатами обучения, с учетом рекомендаций работодателей, усилением акцента на кросскультурные и трансверсальные компетенции. Профессиональные компетенции, полученные при обучении по программам, будут разработаны в соответствии с европейскими требованиями.

Одним из наиболее важных результатов реализации совместных проектов является инновационная обучающая среда, позволяющая в дальнейшем осуществить перевод всех программ магистратуры и аспирантуры на совместно выполняемые образовательными организациями Российской Федерации и Европейского Союза. Это особенно важно для образовательных организаций высшего образования – бенефициариев для реализации подготовки по программам магистратуры и аспирантуры в соответствии с требованиями Болонского процесса, подготовки специалистов на европейском уровне, вхождения в европейское образовательное сообщество.

Результатом проектов являются также кадры – преподаватели, способные к реализации программ магистратуры и аспирантуры, обеспечить их методическое сопровождение.

На начальном этапе при изучении опыта разработки и реализации совместных образовательных программ второго и третьего цикла в образовательных организациях высшего образования стран Европейского Союза на основе результатов обучения происходит формирование

целевых групп преподавателей и методистов образовательных организаций высшего образования – членов Консорциума, неакадемических партнеров, входящих в состав Консорциума и представляющих интересы работодателей.

Дальнейшая работа по проектам – разработка программ второго и третьего цикла, учебно-методических комплексов модулей, локальных нормативно-правовых актов, обеспечивающих реализацию программ, проводится подготовленными кадрами из стран-Партнеров и кадрами, имеющими опыт проведения подобных работ, из которых будут сформированы команды. Таким образом, гарантируется решение задач проектов. Подготовленными кадрами осуществляется pilotирование программ на третьем году жизненного цикла проектов в странах-Партнерах при участии экспертов из образовательных организаций высшего образования стран Европейского Союза.

Формирование целевой группы «Студенты» для pilotирования образовательных программ осуществляется в соответствии с требованиями, разработанными во время жизненного цикла проектов, которые предъявляются к поступающим на обучение по программам магистратуры и аспирантуры.

Изначально при формировании стратегии проектов определяются модели мобильности, исходя из потребностей образовательных организаций высшего образования стран-Партнеров.

Проекты позволяют участникам целевой группы «Студенты» обучаться по новым совместно-реализуемым программам магистратуры и аспирантуры, разработанным на основе результатов обучения. Обучение дает возможность студентам получить знания не только в странах-Партнерах, но и в странах Европейского Союза, что важно для формирования профессиональных, кросскультурных и трансверсальных компетенций.

По окончании жизненного цикла проектов продукты и результаты проектов будут являться базой для разработки аналогичных образовательных программ для совместной реализации образовательными организациями, входящими в Консорциум по проекту, другими образовательными организациями, заинтересованными в использовании продукта и результатов проекта.

Стратегия образовательных организаций стран-Партнеров по максимально интенсивной интеграции в европейское образовательное пространство будет осуществляться через реализацию программ магистратуры и аспирантуры на основании заключенных во время жизненного цикла проектов Соглашений о совместной реализации программ образовательными организациями – членами Консорциума; через проектирование кадрами, обученными во время жизненного цикла проектов, новых совместных программ второго и третьего цикла.

Таким образом, сотрудничество с образовательными организациями высшего образования стран Европейского Союза позволит решить ряд приоритетных задач:

- подготовить и начать реализацию совместных образовательных программ магистратуры и аспирантуры с применением инновационных технологий;
- подготовить кадры, способные к реализации программ с применением инновационных технологий;
- разработать стратегию и концепцию академической мобильности;
- перейти на проектирование программ, основанных на требованиях к результатам обучения;
- разработать нормативно-правовую базу для реализации совместных программ с учетом академической мобильности.

Список литературы:

1. Атаманенко Н.В., Карелина М.Ю., Черепнина Т.Ю. Направления повышения эффективности образовательного процесса в вузах // Методология, теория и практика в современной педагогике, психологии, социологии, философии: материалы IV Международной научно-практической конференции. – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ», 2014. – С. 21-27.

SOME ASPECTS OF THE DEVELOPMENT OF HARMONIZED EDUCATIONAL PROGRAMS FOR REALIZATION IN A NETWORKED FORM IN THE FRAME OF ERASMUS+ PROGRAM

Karelina Maria Yurievna

*Doctor of Education, Head of the Department «Machine parts and mechanisms theory»,
Moscow State Automobile and Road Technical University,
Moscow, e-mail: karelinamu@mail.ru*

Tcherepnina Tatiana Yurievna

graduate student, Moscow State Automobile and Road technical University, Moscow

The article describes the strategy of developing both Master and postgraduate course educational programs in order to implement them in a networked form. It also specifies the technology of both program designing and harmonization, as well as of staff training for the program implementation. There are also conditions for organization and follow-up of the piloting process given in the article.

Keywords: harmonized educational programs of the Master and postgraduate course; networked form; innovative educational milieu4 piloting, target groups; cross-cultural and transversal competences; demands to the educational results.

© М.Ю. Карелина, 2015
© Т.Ю. Черепнина, 2015

УДК 37.012.8

ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ В ДИСКУРСЕ: ТЕОРИИ, ТИПЫ И МОДЕЛИ

Рапаева Юлия Валерьевна

*аспирант, ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет»,
г. Оренбург, e-mail: juliya_3108@mail.ru*

Статья посвящена дискурсивному анализу языковой личности. Автор статьи проводит различие понятий «языковая компетенция» и «языковая активность». Рассматриваются составляющие языковой активности, выделенные Ю.Д. Апресяном. Отмечается, что понятие языковая компетентность часто пересекается с понятием языковое сознание. Данная мысль подтверждается при анализе трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карапловым; при анализе критериев дифференциации языковой личности Л.П. Клобуковой и анализе уровней функциональной модели языковой личности. В статье приводятся типологии языковых личностей различных современных исследователей.

Ключевые слова: дискурс; языковая личность; языковое сознание; языковая компетенция; языковая активность; модели языковой личности.

«Нельзя познать сам по себе язык, не выйдя за его пределы, не обратившись к его творцу, носителю, пользователю, к человеку, к конкретной языковой личности», которая рассматривается «не как часть многогранного понимания личности, а как вид полноценного представления личности, вмещающий в себя и психический, и социальный, и этический, и другие компоненты, но преломленные через ее язык, ее дискурс» [3].

В рамках антропоцентрической лингвистики активно развиваются коммуникативная, социальная, гендерная лингвистика и проч. В центре внимания каждого из названных разделов антропоцентрической лингвистики или неолингвистики оказываются лишь отдельные аспекты

проблемы, целостное рассмотрение которой возможно в рамках изучения языковой личности.

Дискурсивный анализ обращается к концепту языковой личности, как сквозной идеи, «которая, как подсказывает опыт ее анализа и описания, пронизывает все аспекты изучения языка, и одновременно разрушает границы между дисциплинами, изучающими человека, поскольку нельзя изучать человека вне его языка» [3, с. 36-40].

Языковая личность традиционно рассматривается как «совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), которые различаются: а) степенью структурно-языковой сложности; б) глубиной и точностью отражения действительности; в) определенной целевой направленностью» [3, с. 8], наиболее логичным и актуальным представляется рассмотрение языковой личности через анализ создаваемых ею текстов.

Многие исследователи подчеркивают тесную связь понятия языковой личности с такими понятиями, как языковая/коммуникативная компетенция, языковое сознание, языковое существование, коммуникативное, или речевое поведение. Так, В.И. Карасик выделяет пять аспектов, или компонентов языковой личности: 1) языковую способность, 2) коммуникативную потребность; 3) коммуникативную компетенцию; 4) языковое сознание; 5) речевое поведение [4, с. 98].

Языковая личность в лингвистике изучалась и изучается в нескольких аспектах: психолингвистическом (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.М. Шахнарович др.), когнитивном (Е.С. Кубрякова и др), социолингвистическом (В.А. Аврорин, Т.И. Ерофеева, Т.В. Кочеткова), лингвокультурологическом (В.А. Маслова, И.Э. Клюканов, В.И. Карасик), лингводидактическом (Н.Д. Голев Н.Б. Лебедева, А.П. Клобукова).

Для современной лингвистики стало традиционным различение понятий знание языка и владение языком, идущее от работ Н. Хомского, который выделял языковую компетенцию — потенциальное знание языка, существующее в виде внутренней грамматики, и языковую активность — применение языковой компетенции в реальной речевой деятельности.

Ю.Д. Апресян выделил следующие составляющие языковой компетенции: 1) способность к перефразированию; 2) способность различать омонимичные и находить синонимичные высказывания; 3) способность отличать правильные высказывания от неправильных; 4) способность выбирать средства выражения мысли в соответствии с социальными, территориальными и другими особенностями ситуации общения и с учетом личностных характеристик ее участников [3, с. 124].

Такое понимание языковой компетенции частично пересекается с понятием языковое сознание. Так, в частности, Г.В. Ейгер, отмечавший, что «специфика этого феномена обнаруживается в процессе функционирования», выделял следующие функции языкового сознания: 1) отражательную (создает языковую картину мира); 2) оценочную (включает в себя, в том числе и нормативный аспект); 3) ориентировано-селективную (связана с выбором языковых средств в соответствии с коммуникативным заданием; 4) интерпретационную; 5) регулятивно-управляющую. Как можно заметить, оценочная и ориентировано-селективная функции, по Г.В. Ейгеру, вполне могут быть соотнесены с умением различать правильные и неправильные высказывания и «селективной способностью» по Ю.Д. Апресяну.

А.П. Крысин, развивая идеи Д. Хаймса, выделил четыре уровня владения языком: 1) собственно лингвистический уровень, который «отражает свободное манипулирование» языком без относительно к характеру его использования в тех или иных сферах человеческой деятельности»; 2) национально-культурный уровень — отражает «владение национально обусловленной спецификой использования языковых средств»; 3) энциклопедический — подразумевает «владение не только словом, но и «миром слова», т.е. теми реалиями, которые стоят за словом, и связями между этими реалиями; 4) ситуативный — включает «умение применять языковые знания и способности как собственно лингвистические, так и относящиеся к национально-культурному и энциклопедическому уровням — сообразно с ситуацией» [5, с. 125]. Анализируя терминологию А.П. Крысина нетрудно заметить, что собственно лингвистический уровень является отражени-

ем языковой компетенции, энциклопедический – языкового сознания, ситуативный – коммуникативной компетенции. Лишь понятие «национально-культурный уровень» не вполне вписывается в ряд данной терминологии, являясь составной частью языковой компетенции (этикетные формулы), и языкового сознания (национальные особенности языковой картины мира), и коммуникативной компетенции (национальное коммуникативное поведение). Необходимо также отметить, что выделенные уровни характеризуют уже сложившуюся языковую личность.

Взаимообусловленность данных понятий прослеживается и при анализе трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым, которая включает:

1. Вербально-семантический уровень, предполагающий для носителя нормальное владение естественным языком, а для исследователя языковой личности – традиционное описание формальных средств выражения определенных значений.

2. Когнитивный уровень, единицами которого являются понятия, идеи, концепты, складывающиеся у каждой языковой личности в более или менее систематизированную языковую картину мира, отражающую иерархию ценностей. Когнитивный уровень устройства языковой личности и ее анализа предполагает расширение значения и перехода к знанию, то есть охватывает интеллектуальную сферу личности, давая исследователю выход через язык, через процессы говорения и понимания – к знанию, сознанию, процессам познания.

3. Прагматический уровень, который заключает цели, мотивы, интересы, установки и интенциональности языковой личности. Этот уровень обеспечивает в анализе языковой личности закономерный и обусловленный переход от оценок ее речевой деятельности к осмыслению речевой действительности в мире [3, с. 5].

Предложенные Л.П. Клобуковой три критерия дифференциации языковой личности по сути – видоизмененная трактовка ее составляющих «по Ю.Н. Караулову». Первые два уровня в его определении относятся к нормальному владению естественным языком, что подразумевает как языковые знания, так и виды речевой деятельности. Третий критерий охватывает второй и третий уровни, так как связан с когнитивными и прагматическими параметрами общения, хотя специфику речевой личности, очевидно, и следует искать в этих параметрах. Если языковая личность – это парадигма речевых личностей, то речевая личность – это языковая личность в парадигме реального общения, в деятельности. В этом случае речевая личность – набор элементов языковой личности, реализация которых связана со всеми экстралингвистическими и лингвистическими характеристиками данной ситуации общения: ее коммуникативными целями и задачами, ее темой, нормой и узусом, ее этнокультурными, социальными и психологическими параметрами. Знание этих параметров и принципов их реализации в конкретной ситуации общения заложено на когнитивном и прагматическом уровнях языковой личности, а выбор конкретных из них для данного речевого общения определяется самим содержанием общения.

Развивая идеи Ю.Н. Караулова, Г.А. Китайгородская и Н.Н. Розанова полагают, что «функциональная модель языковой личности (т. е. ее речевой портрет)» должна включать такие три уровня:

1. Лексикон языковой личности – уровень, который отражает владение человеком лексико-грамматическим фондом языка. То есть при создании речевого портрета данного уровня языковой личности необходимо проанализировать запас слов и словосочетаний, которым пользуется конкретная языковая личность.

2. Тезаурус языковой личности – это языковая картина мира, которая при описании речевого портрета этого уровня отражается в использовании излюбленных разговорных формул, речевых оборотов, особой лексики, по которым мы узнаем личность.

3. Прагматикон языковой личности – система коммуникативных ролей, мотивов, целей, интенций, которые руководят личностью в процессе коммуникации.

Более крупной единицей анализа, чем конкретная языковая личность следует считать «тип языковой личности». Как справедливо замечает К.Ф. Седов, «одна из наиболее насущных задач, которые стоят перед современной антропоцентрической лингвистикой, – создание типо-

логии языковых личностей, способной отражать индивидуальные особенности речевого поведения носителей языка» [6].

На сегодняшний день в лингвистике существуют разные основания для выделения типов языковых личностей. Так, В.Е. Гольдин и О.Б. Сиротинина предлагают разделение носителей языка по типам внутреннациональных речевых культур, обозначая их следующим образом: носитель элитарной речевой культуры, среднелитературной, литературно-разговорной, фамильно-разговорной, просторечной, народно-речевой, профессионально-ограниченной [2].

Известны и другие типологии языковых личностей. С точки зрения особенностей языковой коммуникации, ее уровней, форм и ситуаций, коммуникативных ролей и предпочтений участников общения, их коммуникативных и психологических установок и намерений обычно выделяют три типа языковых личностей: фатический,rationально-аналитический и эстетический.

Фатический тип объединяет людей, которые стремятся к сокращению дистанции во взаимоотношениях между коммуникантами, к установлению и поддержанию контакта на нужном уровне. Эта установка вытекает из преобладающей для таких языковых личностей фатической, т. е. направленной на коммуникативный контакт, на общение ради самого общения функции языка. Фатические личности обычно игнорируют или ослабляют информативную сторону дискурса: для них важнее само общение, а не сообщение, обмен какой-либо информацией. Поэтому в речевом плане, в выборе жанров речевого общения и т. п. фатические языковые личности предпочитают стиль дружеского общения.

Рационально-аналитический тип характеризует человека, который, как правило, мотивирует свои оценки речевой ситуации и ее участников, тяготеет к объективной манере речи, аргументативному стилю, рассуждению. Для этого типа характерен усиленный интерес к информативной стороне общения, эмоциональная же представлена эпизодически или же вовсе отсутствует.

Эстетический тип свойствен людям, для которых характерно безразличие к нормативному аспекту речевой коммуникации, игнорирование адресата, ориентация на свой внутренний мир и свои переживания. Языковая форма для эстетической языковой личности намного важнее содержания, отсюда активное использование языковой игры и других эстетизированных средств общения.

Иной подход к классификации типов языковых личностей представлен в работах К.Ф. Седова [6], хотя выделяемые им типы в целом соотносятся с теми, которые выделяет Н.В. Орлова. Так, в работе 1997 г. К.Ф. Седов рассматривает три типа языковых личностей в соответствии с тремя типами речевого поведения:

1. Инвективный тип – для речевого поведения таких личностей характерна пониженная семиотичность, ее коммуникативные проявления становятся как бы отражением эмоционально-биологических реалий. Негативные и позитивные эмоции инвектичная языковая личность проявляет в прямой, непосредственной форме, поэтому для ее речи характерно большое количество эмоционально-экспрессивной оценочной лексики, вплоть до инвективой и обсценной.

2. Куртуазный тип – его речевому поведению, наоборот, присуща повышенная семиотичность, тяготение к этикетизации речи и речевого взаимодействия.

3. Рационально-эвристический тип – речевое поведение этой языковой личности опирается на рассудочность, здравомыслие, заставляющее ее проявлять негативные эмоции в непрямых, косвенных формах. Оценка выражается в логической, рассудочной форме.

Уточняя и дополняя эту классификацию, в статье 1999 г. К.Ф. Седов кладет в основу своей типологии принцип, сформулированный им как «доминирующая установка по отношению к участникам общения» [6]. На основе этого критерия он выделяет следующие три типа языковой личности:

1. Конфликтный тип, который «демонстрирует установку на себя» одновременно против партнера по коммуникации». Различает два подтипа «конфликтный агрессор» и «конфликтный манипулятор».

2. Центрированный тип характеризуется установкой на себя при игнорировании партнера

по коммуникации. Здесь К.Ф.Седов тоже различает два подтипа: «активно-центрированный» и «пассивно-центрированный».

3. Кооперативный тип проявляется в одновременной установке на себя и партнера по коммуникации. Выделяются два подтипа: «кооперативно-конформный» и «кооперативно-актуализаторский».

Данные типы языковых личностей отражают определенную иерархию коммуникативной компетенции участников речевого взаимодействия. Если сопоставить и совместить представленные выше типологии языковых личностей, то мы увидим, что в целом они соотносятся друг с другом, дополняя и подробнее описывая характеристики конкретных языковых личностей.

Таким образом, представленные выше типологии языковых личностей имеют важное значение для характеристики речи и речевого поведения языковой личности, выбора и использования лексических средств, построения высказываний, в использовании разнообразных жанров речевого общения. Если языковая личность – это парадигма речевых личностей, то речевая личность – это языковая личность в парадигме реального общения, в деятельности.

Список литературы:

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкоznания. – 1995. – № 1. – С. 37-68.
2. Гольдин В.Е., Сиротинина О.Б. Внутринациональные речевые культуры и их взаимодействие // Вопросы стилистики. Вып. 25. Проблемы культуры речи. – Саратов, 1993. – С.151-160.
3. Караполов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987. – 263 с.
4. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс: монография. – Волгоград: Пере-мена, 2002. – 477 с.
5. Крысин Л.П. Социолингвистические аспекты изучения современного русского языка. – М. 1989. – 188 с.
6. Седов К.Ф. Структура устного дискурса и становление языковой личности: грамматический и прагматический аспекты. – Саратов, 1999. – 111 с.

LANGUAGE PERSONALITY IN THE DISCOURSE: THEORY, TYPES AND MODELS

Rapaeva Juliya Valerevna

graduate student, Orenburg State Pedagogical University,
Orenburg, e-mail: juliya_3108@mail.ru

The article is devoted to the discursive analysis of linguistic identity. The author distinguishes the concepts of «linguistic competence» and «linguistic activity». Are considered components of linguistic activity, isolated Y.D. Apresjan. It is noted that the concept of language competence is often overlaps with the concept of linguistic consciousness. This idea is confirmed by the analysis of the three-level model of the language personality proposed by J.N. Karaulov; in the analysis of the criteria of differentiation linguistic personality L.P. Klobukova; in the analysis of the levels of the functional model of language personality. The article presents a typology of the different personalities of modern linguistic research.

Keywords: discourse; linguistic identity; linguistic consciousness; language competence; language activities; language model of personality.

© Ю.В. Рапаева, 2015

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет» О.М. Косянова

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО

ИНТЕРЕСЕН ЛИ МАЯКОВСКИЙ СОВРЕМЕННОМУ ШКОЛЬНИКУ?

Плотникова Галина Григорьевна

учитель русского языка и литературы,

АО «Средняя общеобразовательная школа «Сосны»,

поселение Успенское, Одинцовский район, Московская область,

e-mail: galina.plotnikova.60@list.ru

Автор делится методической находкой изучения творчества поэта В. Маяковского построенной на произведениях поэта из школьной программы. Основные задачи такого урока, по мнению автора, сформировать у современных школьников отношение к конкретному образу поэта, языку его изложения, дать оценку своим впечатлениям от поэзии В. Маяковского.

Ключевые слова: творчество В. Маяковского; урок литературы; современный школьник.

Ученики часто спрашивают словесника: какой у Вас любимый поэт? Мои бывают очень удивлены, когда я, не задумываясь, отвечаю: «Маяковский».

На самом деле, среди учителей литературы найдется немного поклонников поэзии В. Маяковского. Его можно сравнить с пирамидой, которую воздвигли древние каким-то чудесным образом, и непонятно, как и что там внутри. Но дух захватывает от ее величия и осознания ценности, без которой человечество не состоялось бы и которая по-прежнему не поддается нашему пониманию. Так и Маяковский: «Мой стих прорвет громаду лет ...».

Среди мало читающих современных учеников бытует мнение, что «все написал Пушкин». В этой шутке звучит и горькая правда, и самоирония нерадивых читателей. Как помочь Маяковскому достучаться до сердца и сознания нашего молодого поколения?

Предлагаем одну методическую находку изучения творчества поэта-футуриста, используя основной список произведений школьной программы. Меняем целеполагание уроков: на уроках по Маяковскому основными становятся не предметная и познавательная деятельность, а регулятивная и личностная. Обучение саморегуляции, рефлексии, формирование отношения к конкретному образу, языку, оценке своих впечатлений – вот задачи уроков.

Маяковский ассоциируется с весной: она такая же неизбежная, обновляющая, вносящая сумятицу в душу человека и в природу. В начале беседы о творчестве Маяковского прослушиваем музыкальное произведение Вивальди из цикла «Времена года» «Весенняя гроза», не привязывая его к конкретной теме. Просто фон. Музыка меняет эмоциональное состояние. На этом музыкальном фоне легко выкрикиваются лозунги из Манифеста футуристов, особенно коробит их смелое «право поэтов на непреодолимую ненависть к существовавшему до них языку», а также неистовое отрицание всех авторитетов прошлой культуры.

После прослушивания читаем стихи «Нате», «Вам», «А все-таки», перемежая чтение с рассказом о жизни и раннем творчестве поэта. Эпатажность его появления на публике удивляет наших учеников. Вещный мир потребления, раздражающие грубая интонация будит в слушателе низменные чувствования, заставляет страдать его эстетическую природу. По сравнению с напевными, ласкающими ухо мелодическими стихами символистов, его поэзия вырублена из

другого материала: другой словарь – разговорно-обиходная лексика пересыпана гневными презительными интонациями; другие ритмы, часто меняющиеся, воспроизводящие резкие повороты мысли и чувства; «колючесть необузденных метафор» (М. Горький). Эффект неожиданности. Какой-то слой читательского восприятия взбудораживается, и нужно время, чтобы он вернулся в привычное ложе. Представьте морскую бурю, с силой взметнувшую песчаное дно, казалось бы, незыблемое. Но даже песку нужен воздух, не говоря об обитателях дна морского.

Первые отзывы о стихах в основном резко негативные, большая часть учеников не может простить Маяковскому отрицание Пушкина, воспринимая его как личное оскорбление. Но все плотское более понятно человеку. У других, особенно мальчиков, остается восторг: «Во дает! Наш поэт!». Необходимо вспомнить, что именно молодежь кровно принимала поэта. Это было естественно. Маяковский был поэтом молодости мира, стремящейся к новому, к ломке стереотипов, конфликту нового со старым и по-человечески понятным требованием: «Я хочу быть понят своей страной!»

На следующем уроке читаются лучшие, на наш взгляд, произведения: «Хорошее отношение к лошадям», «Скрипка и немножко нервно», «Послушайте!» «А вы могли бы?». И содержание, и интонация, и необычные образы, и формы, и приемы их изображения – все это производит тот же эффект неожиданности. Но в этом уроке лучше недоговорить, чем переговорить... Роль пауз и недосказанности колоссальна. Дать осмыслить, понять и почувствовать... Чтобы заболело сердце, чтоб простила чистая слезинка... В этом поэте, который пришел «мир огромить мощью голоса», для них начинает прступать и открываться Человеческое. Сострадание, сопререживание, милосердие – главные человеческие добродетели. И они побеждают. Теперь читательские отзывы прямо противоположны. Отношение к Маяковскому меняется, и ребята готовы простить грубость и хамовитость, привнесенные им в поэзию.

Почва для восприятия с апогеем человеческих страданий подготовлена, и далее читаем 1 часть поэмы «Облако в штанах». Современные молодые люди, воспитанные на компьютерных «играх-стрелялках» и попсовой метафорической поэзии, более близки поэту, и вопрос «поняты ли Маяковский поколению next» неактуален... Вместе мы переживаем внутреннее распятие лирического героя. За несколько минут происходит трансформация красивого двадцатидвухлетнего парня в одно огромное, горящее, облитое кровью сердце! Это потрясает учеников, и на этапе рефлексии многие затрудняются выразить свои чувства и состояние. Так и должно быть. В системе уроков это кульминация. Живые струны души учеников затронуты, им тоже нужен кислород. Эмпатия (от англ. empathy – вчувствование) вложена в личностное начало, и она поможет им «понимать не себя, а других, утешать не себя, а других, любить не себя, а других, и прощать, чтобы им простились»...

Для меня Маяковский – это Достоевский в поэзии. За грубым, зримым стихом скрывается глубокий психологизм и трагедия, которые выражены в «нечеловечьей магии» просветленных страданием слов, крике обычного человека: «Мама! Мама!» и в стенании миллионов: «Выstonи меня в столетии!». И дело не в моци голоса, а в той энергии, в импульсе, который он дает нашему сердцу. Это поэтический «коллайдер» (англ. collider, от collide – сталкиваться, взаимодействовать). А личную гуманистическую задачу он сформулировал еще в юношеской пьесе «Владимир Маяковский»:

Я –поэт,
Я разницу стер
Между лицами своих и чужих.
В гное моргов искал сестер.
Целовал узорно больных.

Это краеугольный камень его творчества – извлечь энергию слова и изменить мир.

Изучая поэзию Маяковского, необходимо познакомить с понятиями «живописность в поэзии» (В.А. Доманский) или «литературность» в живописи (Е.Н. Колокольцев). Наибольшее воплощение синтез искусств получил в поэзии Маяковского, так как живопись изначально определяла его художественный метод. Молодым читателям интересно открывать живописные приемы, преломление одного искусства в другом и даже слияние их в поэзии. Сквозь призму экспрессионизма в живописи Э. Мунка (картина «Звездная ночь») постигаем философский смысл стихотворения «Послушайте!» А лейтмотивом урока прозвучат слова И. Канта: «Две вещи наполняют мою душу всегда новым и более сильным удивлением... – это звездное небо надо мною и моральный закон во мне». Кроме хлеба насущного (обыденности существования) человеку необходима мечта, красота и высокая духовность.

Прошло 120 лет со дня пришествия поэта в этот мир, но мы всего лишь прикасаемся к каким-то граням пирамиды его творчества, а врата ее для нас еще закрыты. Он то же «солнце златолобо», которое обжигает, а в руки не дается, он – звезда, которую зачем-то зажгли, «ведь это кому-нибудь нужно», и которая сгорела мгновенно, оставив свет яркой вспышки. Пролетев над миром, разбросала камни-лучи, которые собираем по кусочку, подобно метеориту, пытаясь проникнуть в непостижимую его тайну. И сколько открытий предстоит еще – неизвестно, но в том и надежда на новую встречу с Поэтом.

Список литературы:

1. Гогибериձե Г.М. Диалог культур в системе литературного образования. – М.: Наука, 2003. – 183 с.
2. Доманский В.А. Литература и культура: Культурологический подход к изучению словесности в школе: Учебное пособие. – М. : 2002. – 368 с.
3. Евлопова Т.В. Культура «серебряного века» // История культуры России: Курс лекций для негуманитарных специальностей. – М.: Знание, 1993. – С. 140-155.
4. Колокольцев, Е.Н. Искусство на уроках литературы: Пособие для учителя. –Киев, 1991. –78 с.

WONDERED WHETHER MAYAKOVSKY MODERN STUDENTS?

Plotnikova Galina Grigorevna

teacher of Russian language and literature, Secondary school «Sosny»

settlement Uspenskoye, Odintsovo district, Moscow region, e-mail: galina.plotnikova.60@list.ru

The author shares methodological study finds the poet Vladimir Mayakovsky built on the works of the poet from the curriculum. The main objectives of this lesson, according to the author, SFOR-ized in modern schoolchildren related to a particular image of the poet, the language of his presentation, to assess their impressions of the poetry of Mayakovsky.

Keywords: creativity Mayakovsky; lesson literature; modern student.

© Г.Г. Плотникова, 2015

Информация для авторов

Правила оформления статьи

Редактор – Word. Формат – А4.

Поля – 2 см со всех сторон.

Шрифт –Times New Roman.

Размер шрифта для всей статьи (кроме таблиц) – 14 пт.

Размер шрифта в таблицах и на рисунках – 14 пт.

Абзацный отступ – 1 см.

Межстрочный интервал – 1,5 (полуторный).

Выравнивание по ширине страницы.

Объем текста – не менее 6 машинописных страниц.

Расстановка переносов и абзац пробелами – **нет**.

Страницы **не** нумеруются.

Все аббревиатуры следует расшифровывать.

Наличие рисунков, формул и таблиц допускается только в тех случаях, если описать процесс в текстовой форме невозможно. В этом случае каждый объект не должен превышать указанные размеры страницы.

Возможно использование только вертикальных таблиц и рисунков. Запрещены рисунки, имеющие залитые цветом области, все объекты должны быть черно-белыми без оттенков. Все формулы должны быть созданы с использованием компонента Microsoft Equation или в виде четких картинок. Названия и номера рисунков должны быть указаны **под рисунками**, названия и номера таблиц – **над таблицами**. При несоответствии требованиям объекты будут удалены из статьи.

Список литературы обязателен.

Ссылки на цитируемую литературу даются цифрами, заключенными в квадратные скобки, например, [1].

В случае необходимости указания страницы ее номер приводится после номера ссылки через запятую: [1, с. 334].

Список литературы и Internet-источников оформляется в алфавитном порядке в соответствии с

ГОСТ 7.0.5 – 2008.

Порядок размещения материала:

- название статьи (заглавными буквами, полужирный шрифт, выравнивание по центру) на русском и английском языках,
- тематическая рубрика (код УДК),
- сведения об авторе(ах): фамилия, имя, отчество в именительном падеже (полужирный курсив, выравнивание по правому краю) на русском и английском языках,
- аннотация объемом до 500 знаков (размер шрифта – 14 пт) на русском и английском языках,
- ключевые слова (5-7) (размер шрифта – 14 пт, без выделения) на русском и английском языках,
- текст статьи,
- список литературы.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Международная
научно-практическая
конференция

**«Информационно-коммуникационные
технологии в образовательной
деятельности и учебном процессе»**

Члены оргкомитета:

Волкова М.В. – председатель (г. Чебоксары)

Гаврилова А.Н. – куратор конференции (г. Чебоксары)

Бурмистрова Т.Н. (г. Серпухов)

Путинцева Е.В. (г. Нижневартовск)

28 февраля 2015 г.
г. Чебоксары

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Бурмистрова Татьяна Николаевна
кандидат филологических наук, методист,
МОУ ДПО «Учебно-методический центр», г. Серпухов, Московская область,
e-mail: burm.tatjana@rambler.ru

В статье рассматриваются вопросы использования информационно-коммуникационных технологий в процессе методического сопровождения представления педагогического опыта. Подробно освещены такие направления, как организация конкурсов профессионального мастерства, подготовка публикаций, проект «Банк методических материалов по ведению курса «Основы религиозной культуры и светской этики» (далее ОРКСЭ), мониторинг представления педагогического опыта.

Ключевые слова: педагогический опыт; дистанционные конкурсы профессионального мастерства педагогов; банк методических материалов; мониторинг педагогического опыта.

Существенную роль в развитии профессиональных компетенций учителя в (т. ч. информационной, коммуникативной), играет методическое сопровождение представления его педагогического опыта. Педагогический опыт – «целостная характеристика практики решения учителем педагогических задач и проблем, в которой отражаются устойчивые закономерности, способы, условия и личностные предпосылки получения тех или иных результатов» [1, с. 170].

Методическое сопровождение представления педагогического опыта педагогов Серпуховского муниципального района осуществляется по направлениям: диссеминация опыта учителей-победителей ПНПО; экспериментальная и инновационная деятельность; деятельность муниципальных методических объединений; деятельность Ассоциации лучших педагогических работников Серпуховского района; проект «Создание персонального сайта учителя»; конкурсы профессионального мастерства; публикация результатов работы; проект «Банк методических материалов по ведению курса ОРКСЭ»; мониторинг представления педагогического опыта.

Остановимся подробнее на некоторых из них:

Конкурсы профессионального мастерства

Цель проведения конкурсов – это обобщение (выявление) и распространение передового педагогического опыта, повышение профессионального мастерства педагогов, создание условий для профессиональной и личностной самореализации педагогов и выявление талантливых, творчески работающих педагогических работников. От общего числа педагогических работников Серпуховского района в 2013-2014 гг. в конкурсах профессионального мастерства приняли участие 8,7% педагогов. Педагоги образовательных организаций приняли участие в 54 профессиональных конкурсах: в 8 международных, 36 всероссийских и 10 муниципальных. В конкурсах муниципального уровня приняли участие все образовательные организации. В начале учебного года предлагается циклограмма конкурсов, см. таблицу 1.

Таблица 1

Сроки	Название профессионального конкурса	Направление

Итак, мы пришли к выводу о том, что необходимо систематически информировать о конкурсах руководителей методических объединений всех предметных направлений, а также рекомендовать Интернет-порталы, организующие дистанционные конкурсы профессионального мастерства педагогов (zavuch.info, educontest.net, interwrite.ru, учитель.ru, dolphin-school.ru, www.mgiakliio42.ru, cdops.ru, piram.umi.ru, <http://erudyt.ru/konkurs.html>).

Публикация результатов работы

Учителя района активно стали представлять свой опыт в виде публикаций. В настоящее время трудно переоценить значимость современных информационных технологий в образовании. За предыдущий учебный год опубликована 241 работа. В первом полугодии 2013-2014 уч. г. было опубликовано 92 методические работы, во втором полугодии – 149. Учителя пишут статьи и публикуют их преимущественно на сайтах, перечислим самые популярные: rsschool.ru, infourok.ru, dnevnik.ru, festival1september.ru, zavuch.info, nsportal.ru, pedsovet.org, videouroki.net, сайт МГИА КЛИиО, сайт Ассоциации лучших педагогических работников образовательных организаций Серпуховского района, сайты образовательных организаций Серпуховского района.

В течение 2013-2014 уч. г. учителями района подготовлен ряд публикаций в профессиональных печатных изданиях:

- в журналах: «Химия в школе», «Современная школа», «Общество», «Вестник МГОУ», серия «Педагогика»;
- сборниках международных, всероссийских и региональных конференций (Москва, Московская область, Санкт-Петербург, Калуга, Чебоксары, Нижний Новгород);
- сборнике Педагогическая палитра «Методические разработки участников профессиональных конкурсов». Вып. 1. Серпуховский район: МОУ ДПО «УМЦ», 2014.

Потребность в системе работы с опытом возникла не сегодня, однако время для актуализации этой темы выбрано удачно: участие учителей образовательных организаций в конкурсах стало мотивом к анализу, обобщению и оценке педагогической деятельности. Далее планируем продолжить работу по информированию и сопровождению творческих педагогов в направлении подготовки публикаций.

Проект «Банк методических материалов по ведению курса ОРКСЭ»

Цель: создать условия для развития профессиональных компетенций педагогов, ведущих курс ОРКСЭ.

Задачи: изучение литературы и передового опыта по данной проблеме; анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы); проектирование процесса формирования Банка методических материалов по ведению курса ОРКСЭ; публикация методических материалов.

Актуальность определяется недостаточным информационно-методическим обеспечением курса ОРКСЭ.

Практическая значимость проекта заключается в использовании методических материалов для проведения занятий по курсу ОРКСЭ и для проведения родительских собраний.

Проект направлен на решение проблемы недостаточной информационно-методической обеспеченности ведения курса ОРКСЭ.

Причины: новый курс, отсутствие достаточного количества методических разработок, смена кадров, необеспеченность заявок на курсы повышения квалификации.

Мероприятия: создание творческой группы, разработка Положения о творческой группе, разработка Положения о формировании Банка методических материалов по ведению курса ОРКСЭ, Методический автобус, конкурс профессионального мастерства «Методическая раз-

работка урока (занятия)», работа творческой группы по формированию Банка методических материалов по ведению курса ОРКСЭ.

Содержание Банка методических материалов по ведению курса ОРКСЭ:

1. Учебно-методическое обеспечение (программа, рабочая программа и тематическое планирование).
2. Материалы совещаний, семинаров по направлению ОРКСЭ.
3. Методические разработки занятий по ОРКСЭ.
4. Методические разработки родительских собраний по выбору модуля курса ОРКСЭ.
5. Видео (запись занятий, родительских собраний).
6. Тематические подборки материалов (интернет, периодическая печать, список источников по вопросам методики, технологиям, темам курса и др.)

В целях совершенствования организации методического сопровождения с 2013 года была организована работа по мониторингу «Представление педагогического опыта (конкурсы, публикации), см. таблицы 2, 3.

Таблица 2

«Представление педагогического опыта: конкурсы» за период _____

Наименование ОО _____

№	Наименование конкурса	Наименование организации (сайт) – организатора конкурса	Уровень (межд. рос., обл., мун.)	Тип участия (очно, дистанц.)	Ф.И.О. педагога, предмет	Результат (участник, призер (указать место), победитель)

Таблица 3

«Представление педагогического опыта: публикации» за период _____

Наименование ОО _____

№	ФИО	Должность	Место публикации (название издания, город, сайт)	Уровень (межд., всерос., област., муниц.)	Дата	Тема публикации	Количество страниц (A 4)	Ключевая идея (не более 50 слов на каждую публикацию). Укажите жанр

Таким образом, методическое сопровождение представления педагогического опыта многоаспектно и содействует всестороннему развитию и профессиональному росту педагога.

Список литературы:

1. Фещенко Т.С. Новые стандарты – новое качество работы учителя. Практико-ориентированное учебно-методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 224 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИМО В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Видик Лидия Владимировна

воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: vidik95@mail.ru

В статье рассказывается об использовании новых информационных технологий – интерактивной приставки MIMIO при организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Освещается возможность и особенности, а так же практика применения приставки MIMIO в педагогической деятельности.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; приставка MIMIO; демонстрационный материал; образование.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий. В условиях перехода на ФГОС система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Следовательно, творческим педагогам, стремящимся идти в ногу со временем необходимо изучать возможности использования и внедрения, новых информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в свою практическую деятельность. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Многие исследователи доказывают, что знакомство дошкольника с компьютером целесообразно осуществлять в форме компьютерной игры. Так, Л.А. Венгер в работах, посвященных развитию и обучению детей дошкольного возраста, научно обосновывает и доказывает необходимость применения компьютера для интеллектуального развития ребенка. [1, с. 35] Психологи-исследователи (Ю.М. Горвиц, Т.Д. Марцинковская, С.Л. Новоселова и др.) говорят об эффективности использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста таких компьютерных игровых программ, строение которых соотносится с интеллектуальной структурой игровой деятельности ребенка. О возможности развития памяти, моторной координации, способности восприятия пространства, внимания с помощью компьютерных игр у ребенка свидетельствуют работы С. Дастана, Б.И. Гольдштейна и других исследователей. Из чего следует очевидность высокой эффективности использования в образовании информационно-коммуникационных и интерактивных технологий [1, с. 35].

В своей работе мы широко используем игры и игровые упражнения, разработанные на основе ИКТ, а также интерактивную приставку Mimio в следующих образовательных областях: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

В использовании мультимедийных презентаций для обучения детей есть неоспоримые плюсы, и основной положительный момент – ребенок может самостоятельно без помощи взрослого решать обучающие задачи, тренировать такие психические процессы как память, внимание, мышление [2, с. 68].

В отличие от интерактивной доски, приставка Mimio не имеет специальной рабочей по-

верхности, а превращает обычную аудиторную маркерную доску в интерактивную. Важным моментом является простота в использовании mimio-оборудования: достаточно запустить с компьютера необходимый проект – и можно выходить к доске: все действия будут выполняться непосредственно на экране. Взяв в руки стилус, ребенок начнет самостоятельно работать: что-то менять, передвигать или добавлять прямо на экране, также он сможет выполнять и набор привычных действий: писать, рисовать, стирать, подчеркивать, обводить, закрашивать, а программа сохранит первоначальный вариант и даст возможность начать игру заново [2, с. 91].

Свободно передвигаясь, педагог имеет возможность уделять внимание отдельным детям и более эффективно управлять их вниманием.

Дошкольники среднего возраста в большей степени, чем дети старшего возраста, нуждаются в том, чтобы непосредственно образовательная деятельность была интересной и увлекательной, им нужна дополнительная мотивация, большая наглядность. Совместная деятельность с детьми 4-5 лет немыслимы без элементов игры, в которой они всегда принимают самое активное участие, поэтому в этом возрасте нельзя, как в школе, обойтись просто красочной и информативной презентацией, именно здесь востребованы возможности интерактивной технологии MIMIO.

Использование Mimio-игр позволяет:

- повысить интерес ребенка к выполнению заданий, ведь в них ребенок имеет уникальную возможность проводить различные интерактивные действия с объектами (двигать, перемещать, растягивать, рисовать, и т. д.);
- использовать непривычные приемы работы (движение, звук, мультипликация) повышать непроизвольное внимание детей;
- моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, погружение на морское дно и другие необычные эффекты).

Изучаемый материал отличается наглядностью, яркостью, что вызывает у детей положительные эмоции и является отличным средством поддержания задач обучения. Проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей [4, с. 108].

В работе с детьми среднего возраста мы используем разработанные нами мимио-проекты по лексическим темам: «Овощи, фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные жарких стран», «Фрукты, овощи», «Птицы». Использование данного материала возможно как фрагмент непосредственной образовательной деятельности, как основы для тематического досуга, как итоговое мероприятие по пройденной теме.

Дифференцирование материала позволяет применять интерактивное обучение с младшего дошкольного возраста как иллюстративный динамичный материал, а с детьми со среднего возраста как дидактическую игру, направленную на развитие не только интеллектуальной, но и двигательной активности [3, с. 113].

Таким образом, применение инновационных технологий приводит к повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Комплексное использование технологий (поддержка разных видов детской деятельности, развитие умения работать с различными типами информации) обеспечивает реализацию цели основной образовательной программы, а именно создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

Список литературы:

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду // Дошкольное воспитание. – 1991. – № 5. – С. 34-38.
2. Кондратьева И.Н., Рубашкин Д.Д. *Mimio: интерактив на маркерной доске. Методическое пособие.* – М.: ИНТ, 2010. – 118 с.
3. Моторин В. Исследовательская деятельность ребенка в условиях взаимодействия с компьютером. – М.: ИСТ, 2006. – 340 с.
4. Новоселова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Новая школа, 1997. – 127 с.

ЛЕГО ВЕДО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Герасимова Елена Александровна

воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,

г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: yelenagalkina@yandex.ru

Данная статья поднимает вопрос о доступности информации для всех категорий населения. Автор делает акцент на том, что информационно-коммуникационные технологии являются одним из приоритетов образования. Автор предлагает использовать в дошкольном образовании разработку компании «LEGO System». Благодаря «LEGO WEDO» знакомят детей с основным строением технических объектов, учат конструированию, и программированию. Главное достоинство дети получают новые ЗУМ, следовательно, повышается качество образовательного процесса.

Ключевые слова: техническое детское творчество; исполнитель; датчик расстояния; USB LEGO.

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегии развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности при грамотном использовании технических средств [1, с. 8].

В настоящее время основная задача развития ИКТ в дошкольном образовательном учреждении – это создание образовательных комплексов как средства обучения и как компонента воспитательно-образовательной системы дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ФГОС. Преимущества данных образовательных комплексов в том, что они включают в себя средства для образования, воспитания и развития детей, позволяют эффективно проводить мониторинг усвоения образовательной программы.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено. Благодаря разработкам компании LEGO System на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Однако в дошкольном образовании опыт системной работы по развитию технического творчества дошкольников посредством использования робототехники отсутствует. Программа нашего кружка помогает педагогам дошкольной образовательной организаций поддерживать детскую инициативу в освоении интересного увлекательного мира технического прогресса.

Актуальность программы заключается в следующем:

- востребованность развития широкого кругозора старшего дошкольника, в том числе в естественнонаучном направлении;
- отсутствие методического обеспечения формирования основ технического творчества, навыков начального программирования;

Новизна программы заключается в исследовательско-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Авторское воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты особенно важно для старших дошкольников, у которых наиболее выражена исследовательская (творческая) деятельность [2, с. 7].

Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности [3, с. 33].

Техническое детское творчество – это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов.

Занятия нашего кружка по LEGO-конструированию проводятся следующим образом. В первую очередь дети предварительно знакомятся с основными идеями построения и программирования моделей, учащиеся осваивают конструктор и программное обеспечение. Затем переходят к выполнению задания «Комплекта». Перед выполнением задания ребята просматривают ролик: «Установление взаимосвязей» и экспериментируют в парах. После чего с воспитанниками проводится анализ увиденной конструкции в ролике. На следующем этапе работы, детям предлагается перейти к конструированию исполнителя, следя пошаговым инструкциям, или создать собственную модель. Далее пишется программа для конструкции. После конструирования и составление программы, а так же испытания «исполнителя» проводится рефлексия: экспериментирование со шкивами и ремнями, в таблице данных фиксируются изменения в ременной передаче и их действие на скорость, и направление движения.

Благодаря внедренной программе ребенок становится обладателем следующих ЗУН:

- ребенок овладевает робото-конструированием, проявляет инициативу и самостоятельность в среде программирования LEGO WeDo, общении, познавательно-исследовательской и технической деятельности;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании; по разработанной схеме с помощью педагога, запускает программы на компьютере для различных роботов;
- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными компонентами конструктора LEGO WeDo; видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в робототехнике различают условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с Lego-конструктором;
- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей;
- ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями о робототехнике, знает компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования, создает действующие модели роботов на основе конструктора LEGO WeDo по разработанной схеме; демонстрирует технические возможности роботов, создает программы на компьютере для различных роботов с помощью педагога и запускает их самостоятельно;
- ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения, самостоятельно создает авторские модели роботов на основе конструктора LEGO WeDo [4, с. 55].

Таким образом, использование ИКТ способствует повышению качества образовательного процесса: информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. А использование информационных технологий в детском саду - это возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении и повысить его эффективность [3, с. 33].

Список литературы:

1. Езопова С.А. Предшкольное образование или образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 6. – С. 8-10.
2. Книга для учителя компании LEGO System A/S, Aastvej 1, DK-7190 Billund, Дания; авторизованный перевод – Институт новых технологий. – М., 2010. – 77 с.
3. Колин К.К. Россия и мир на пути к информационному обществу // Открытое образование. – 2006. – № 4. – С. 32-47.
4. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010. – 195 с.

РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Зашихина Марина Константиновна
старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 24»,
г. Кстово, Нижегородская область, e-mail: zashikhina.mk@gmail.com

Статья предназначена для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. В ней раскрываются возможности предметно-игровой среды группы ДОО для развития творческих способностей дошкольников в игровой деятельности, подробно указаны принципы построения предметно-игровой среды, основные требования организации предметной среды в группе. Организация предметно-игровой среды рассматривается как один из методов комплексного руководства игрой дошкольников.

Ключевые слова: построение предметно-игровой среды; педагогические принципы руководства игрой и построением предметно-игровой среды; способы и требования к организации среды в группе.

Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности, именно в этом возрасте заложены большие возможности для развития ребенка. Ведущей деятельностью дошкольника является игра, а созданные для неё условия способствуют развитию воображения, мышления, речи, произвольной регуляции действий и чувств, приобретению опыта взаимодействия и взаимопонимания.

Игра – самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому общству, построенному на свободном общении равных. Но будет ли игра определять психическое развитие детей и активно влиять на их всестороннее воспитание, зависит от взрослых [4].

Проблема построения предметно-игровой среды в дошкольных образовательных организациях является одной из актуальных проблем дошкольного образования.

Организация игровой деятельности, руководство ею, забота об её совершенствовании, о приобретении ею коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования подробно выделены принципы построения предметно-игровой среды, динамичности, учета индивидуальных особенностей детей, её соответствия санитарно-гигиеническим требованиям, эстетическим нормам и требованиям, в том числе, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации; обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

А.П. Усовой были сформулированы ведущие педагогические принципы руководства игрой:

- воспитатель должен эмоционально входить в игру детей – «разделять их восторги и опасения в игре, войти в детское «как будто»;
- воспитатель не должен уничтожать детскую самостоятельность, навязывать ход развития игры;
- воспитатель должен руководить накоплением детских представлений как вне игры, так и в игре [8].

С.А. Смирновым, Т.Н. Дороновой, Н.А. Коротковой особо выделяется принцип учета полоролевых особенностей детей, реализация которого позволит педагогам обеспечить не только воспитание, овладение детьми разными видами игровой деятельности, но и развивающий характер предметно-игровой среды [3; 5; 7].

Н.М. Аксарина впервые показала, что для возникновения и развития игры необходимо, во-первых, обеспечивать детей игровым материалом, актуализирующим их впечатления об окружающем, и во-вторых, проводить соответствующее игре «обучение» (с одной стороны осторожное использование прямых методов руководства игрой, например показа игровых действий, с другой – широкое использование косвенных словесных указаний воспитателя, направляющих игру) [1].

Эти положения явились основой комплексного метода руководства игрой. Этот метод применяется при наличии и взаимосвязи следующих педагогических условий: активная деятельность детей, направленная на ознакомление с окружающим; обучающие игры; своевременное изменение предметно-игровой среды; активизирующее общение педагога с детьми в процессе самой игры.

Основные показатели развития творческой игры: игровой замысел, мотив, сюжет игр, содержание игры, игровые действия, игровые правила.

Развитие сюжетно-ролевой игры обеспечивается своевременным и рациональным педагогическим руководством, которое включает целенаправленное обогащение практического и игрового опыта ребенка, постепенно переводя его в условный игровой план, побуждение к творческому отражению действительности во время самостоятельных игр.

Своевременное изменение игровой среды, подбор игрушек и игрового материала, способствующих закреплению в памяти ребенка недавних впечатлений, полученных при знакомстве с ок-

ружающим, а также в обучающих играх, нацеливают дошкольника на самостоятельное, творческое решение игровых задач, побуждают к разным способам воспроизведения действительности в игре.

Предметно-игровую среду нужно изменять с учетом практического и игрового опыта детей. Важно не только расширять тематику игрушек, но и подбирать их с разной степенью обобщенности образа.

При построении развивающей предметно-игровой среды группы необходимо учитывать:

1. Индивидуальные психофизиологические особенности детей, что позволяет обеспечивать воспитанникам право выбора игровой деятельности, как по содержанию, так и по способу организации, размещению в пространстве. Одним из оптимальных способов организации такой среды является деление пространства группы на островки, ограниченные с помощью мобильной мебели, платформ на колесиках, ширм, экранов.

2. Особенности эмоционально-личностного развития ребенка. Целесообразно создавать специальные места, где дети могут хранить игрушки, вещи, принесенные из дома, указывающие на их «хобби».

3. Полоролевые особенности дошкольников, что предполагает гендерную адресованность оборудования и материалов; важно иметь в группах центры, уголки, игрушки, оборудование, предназначенные как для развития качеств мужественности мальчиков, так и качеств женственности девочек [2].

С.Н. Новоселовой разработаны основные требования организации предметной среды дошкольного учреждения. К ним относятся:

– принцип полноты структуры предметной среды, который предполагает наличие материалов и оборудования, помещений для развития всех видов детской деятельности;

– деятельно-возрастной принцип, основывающийся на положении о том, что содержание детской деятельности меняется и обогащается с возрастом в связи с накоплением и обобщением опыта соответствующей деятельности; исходя из этого, среда должна учитывать возрастные интересы развивающейся деятельности ребенка, что проявляется в увеличении и разнообразии объектов и материалов для деятельности, их усложнении, вариативности, что порождает стремление детей применять знакомое в новой ситуации, удовлетворяет их потребность в самовыражении;

– принцип проблемности предметной среды, который выражается в том, что последняя должна содержать не только знакомые, но и новые (проблемные) объекты, что стимулирует интеллектуальную инициативу детей, побуждает к экспериментированию с ними, открытию новых свойств [6].

Обобщение всех этих принципов позволяет сформулировать основной критерий качества предметной среды – её ориентированность на обеспечение полноценности владения ребенком деятельностью.

Все компоненты комплексного руководства формированием игры взаимосвязаны и одинаково важны при работе с детьми разного возраста. Однако соответственно этому меняются требования к содержанию компонентов комплексного метода руководства.

Чтобы игра стала подлинным средством творческой самореализации ребенка и в полной мере выполняла бы свои развивающие функции, она должна быть свободной от навязанной взрослыми «сверху» тематики и регламентации действий. Ребенок должен иметь возможность владеть все более сложным «языком» игры – общими способами ее осуществления (условным действием, ролевым взаимодействием, творческим построением сюжета), увеличивающими свободу творческой реализации его собственных замыслов.

Управление игрой дошкольников, создание предметно-игровой среды позволяет не только повысить качество педагогической деятельности воспитателей по созданию условий для раз-

вития игры детей, но и качество воспитания личности способной к максимальной самореализации, раскрытию своих способностей, свободной от гендерных стереотипов. На наш взгляд, использование воспитателями системы требований к построению предметной среды создает основу для развития у детей творческих способностей самостоятельного создания игрового пространства, а значит полноценного овладения дошкольниками игровой деятельностью, их психического и личностного развития.

Список литературы:

1. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. – М.: Медицина, 2006. – 304 с.
2. Гурова О.В. Предметно игровая среда и её диагностика // Личность – среда – управление: Материалы региональных научно- педагогических чтений. Ч.П. / под ред. Е.В. Боровской, А.В. Волковой – Н. Новгород, 2010 – 127 с.
3. Доронова Т.Н. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования. – М.: Обруч. – 154 с.
4. Зворыгина Е.В. Я играю!: условия для развития первых самодеятельных сюжет. Игр малышей: пособие для воспитателей и родителей / Е.В. Зворыгина. – М.: Просвещение, 2007. – 112 с.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Педагогические принципы организации сюжетной игры // Дошкольное воспитание. – № 4. – 1989. – С. 23-29.
6. Новоселова С.Л. Игра дошкольника / под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989. – 286 с.
7. Педагогика (педагогические теории, системы, технологии) / под ред. С.А. Смирнова. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
8. Усова А.П. - Роль игры в воспитании детей. – М.: Просвещение, 1976. – 96 с.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Змановская Елена Александровна

инструктор по физическому воспитанию, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: zmanovskaya.e@mail.ru

Статья посвящена актуальной проблеме – использование информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности по физическому развитию и воспитанию детей дошкольного образовательного учреждения. Автор раскрывает новый подход к формированию здорового образа жизни и интереса к спортивным мероприятиям в физкультурно-оздоровительной работе. Рассмотрены достоинства информационно-коммуникационных технологий существующие в настоящее время, что способствует повышению качества образования по физическому развитию.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; образование; физкультурно-оздоровительная работа.

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегии развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организаций доступа к этой информации. Поэтому использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной ком-

петентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Компьютер активно вошел в нашу жизнь, и стал необходимым и важным атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и эффективным средством обучения и развития детей [3, с. 48].

Новый подход к формированию здорового образа жизни у дошкольников требует кардинальных изменений в организации непосредственно-образовательной деятельности по физическому развитию и воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении с использованием ИКТ, высокой профессиональной подготовки инструкторов по физическому воспитанию, обновления методической документации, учебных планов, программ, пособий, обеспечивающих процесс нововведений.

Доступность обращения, широкие возможности компьютера, качественный подбор программного обеспечения по теме позволяет использовать персональный компьютер на занятиях, активизируя образовательный процесс, помогая воспитанникам реализовать в той или иной мере свой скрытый интеллект и творческий потенциал. Систематическое использование обучающих компьютерных игр, учебных видеосюжетов и демонстрационных презентаций, как средства обучения, развивает у дошкольников воображение, абстрактное мышление, повышает интерес к изучаемому материалу и к теме занятия в целом [2, с. 123]. Отечественные и зарубежные исследования таких ученых, как С. Новоселова, Г. Петку, И. Пашелите, С. Пейперт, Б. Хантер по использованию компьютера в детских садах убедительно доказывают не только возможности целесообразность этого, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребенка. Грамотное, обоснованное использование ИКТ способствует повышению эффективности качества обучения и сформированности ключевых и предметных компетенций дошкольников, интегративных качеств дошкольников в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

В своей работе на физкультурных занятиях с детьми я использую больше мультимедийный проектор и проекционный экран. Освоение офисных программ, таких MicrosoftWord, Excel, PowerPoint открывает возможность подготовки презентаций, портфолио, анкет и консультаций для педагогов и родителей, ведения баз данных, автоматизации работы по анализу физкультурной деятельности и т. д. [3, с. 34].

Использования информационно-коммуникационных технологий в процессе физкультурно-оздоровительной работы с детьми позволяют:

- делать процесс физического развития более современным, разнообразным, насыщенным;
- оказывать комплексное воздействие на разные каналы восприятия, на различные виды памяти, обеспечивать оперирование большим объемом информации;
- обеспечивать наглядность, эстетику оформления физкультурного зала при организации мероприятий;
- делать процесс физического воспитания более привлекательным для детей, повышать интерес к спортивным мероприятиям;
- осуществлять более качественно систему педагогической диагностики физкультурно-оздоровительной работы;
- повышать качество педагогического труда.

Особую значимость ИКТ приобретает при организации кружковой работы со старшими дошкольниками по обучению детей игре баскетбол «Юный баскетболист».

Чему можно научить дошкольников, используя компьютерные технологии при обучении игре баскетбол?

Во-первых, демонстрировать технику игры баскетбол на большом экране прямо в спортзале. Дети могут знакомиться с движениями эталонного исполнения с помощью видеозаписи занятия. Видя себя на экране, могут проанализировать свои действия и исправить ошибки.

Во-вторых, техника двигательного действия может быть отображена в трех режимах: 1) общая характеристика; 2) детальная характеристика; 3) характеристика по элементам.

В-третьих, педагог может самостоятельно определить то, каким материалом ему лучше воспользоваться: демонстрационные программы для наглядной демонстрации (картины, фотографии, видеофрагменты, плакат и т. д.).

Результатами использования интерактивной доски на занятиях по физическому развитию является: а) доступность при любой физической подготовленности ребенка; б) заинтересованность дошкольников в изучении техники приемов игры баскетбол; в) применение полученных навыков в жизни (на отдыхе) и соревнованиях между старшими детьми дошкольного образовательного учреждения и начальными классами [6, с. 27].

Усвоение основных правил и навыков игры баскетбол с использованием ИКТ позволяет поднимать уровень не только техники и тактики маленького баскетболиста, но и всех других качеств, необходимых будущему первокласснику: скоростно-силовых, быстроты, координации движений. А так же дети из молчаливых слушателей превращаются в активных участников образовательного процесса. Идет обсуждение комбинаций. Этот позволяет активно задействовать мощный зрительный канал получения информации. Таким образом, использование ИКТ в образовательном процессе стимулирует познавательный интерес к занятиям по физическому развитию дошкольников, создавая условия для мотивации детей к здоровому образу жизни и способствует повышению качества образования в дошкольном образовательном учреждении.

Имеющиеся в нашем дошкольном учреждении технические возможности и разработанные методические мультимедийные материалы позволили достичь поставленных задач в реализации программы по физическому развитию детей и достигнуть определенных результатов.

Список литературы:

1. Богомолова О.Б. Искусство презентации. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2010. – 444 с.
2. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Ю.М. Горвиц, А.А. Чайнова, Н.Н. Поддъяков. – М., 1998. – 328 с.
3. Крапивенко А.В. Технологии мультимедиа и восприятие ощущений. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2009. – 271 с.
4. Кораблев А.А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе // Школа. – 2006. – № 2. – С. 37-39.
5. Леоненко О.Б. Использование мультимедийных презентаций в дошкольном учреждении // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2009. – № 4. – С. 32-35.
6. Сурова О.А. Информационно-коммуникационные технологии в управлении дошкольным образованием // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2007. – № 7. – С. 21-25.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТРОЛОГИЯ, СТАНДАРТИЗАЦИЯ И СЕРТИФИКАЦИЯ»

Илларионов Вячеслав Семенович

кандидат технических наук, доцент, ГАОУ ВПО «Московский государственный
областной социально-гуманитарный институт», г. Коломна, e-mail: e.grishenko2012@yandex.ru

Грищенко Елена Вячеславовна

аспирант, ГАОУ ВПО «Московский государственный областной
социально-гуманитарный институт», г. Коломна, e-mail: e.grishenko2012@yandex.ru

В статье рассматриваются актуальные вопросы преподавания технических дисциплин с использованием информационно-коммуникационных технологий. Изменение и совершенствование методик обучения метрологии, стандартизации и сертификации связано с инженерным содержанием курса и появления новых областей ее практического применения в технике. Рассматриваются вопросы применения на занятиях презентаций, образовательных мультимедийных средств, сред программирования Electronics Workbench и LabVIEW.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; учебный процесс; компьютерное моделирование физических процессов; образовательные мультимедийные средства; среда программирования.

Разработка, распространение и применение современных компьютерных и телекоммуникационных технологий являются основным фактором развития инновационного учебного процесса. Нарастающие темпы совершенствования новых информационных технологий стимулируют нововведения в сфере образования. В настоящее время в Московском государственном областном социально-гуманитарном институте на технологическом факультете в учебном процессе используются: интерактивные обучающие программы, системы контроля знаний, ЭВМ при выполнении трудоемких расчетов в процессе выполнения выпускных квалификационных работ и курсовых проектов; компьютерное моделирование различных физических процессов; комплексное представление лекционной информации (мультимедиа), открытые образовательные ресурсы интернет [1] и т. д.

Открытие новых направлений подготовки бакалавров, приведение учебных планов в соответствие с Государственными образовательными стандартами нового поколения, изменение требований к подготовке бакалавров сервиса, вызванное использованием компьютерных технологий и автоматизацией процессов управления, требуют интенсификации учебного процесса.

В Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования по направлению подготовки бакалавров 100100 «Сервис», профиль «Сервис транспортных средств» в требованиях к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата перечислены компетенции, которыми должен обладать выпускник. В общекультурных компетенциях просматриваются следующие: владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером, как средством управления информацией, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях. Разумное сочетание обучения студентов на приборах, макетах и действующем оборудовании с выполнением расчетов и проектированием электрических и поворотных схем, применение информационно-коммуникационных технологий является залогом реального повышения качества подготовки современного бакалавра.

Метрология, стандартизация и сертификация является базовой дисциплиной профессионально-

го цикла для студентов направления «Сервис» и обеспечивает фундаментальную основу для последующего изучения специальных дисциплин. Она должна формировать у студентов профессиональные компетенции в области производственно-технологической деятельности: разрабатывать и использовать нормативные документы по качеству, стандартизации и сертификации работ и услуг.

Изменение и совершенствование методик обучения метрологии, стандартизации и сертификации связано с инженерным содержанием курса, адекватно отражающим современное состояние теории, в частности, ее новые важные методы, подходы и направления развития, а также новые области ее практического применения в технике. Ее изучение предусматривает выполнение ряда лабораторно-практических работ, что требует фундаментальных знаний соответствующих разделов математики, физики и других наук. Усвоение такого большого и сложного потока информации невозможно без применения современных средств и методов обучения, в частности, без применения компьютерной техники и программного обеспечения. В настоящее время многие студенты имеют персональные компьютеры и в связи с этим появляются реальные возможности для перенесения значительной части учебных занятий студентов в разряд самостоятельной работы.

Разработка электронных учебников и методических указаний позволяет наполнить новым содержанием самостоятельную и индивидуальную работу студентов, усовершенствовать обучение, осуществлять непосредственно квалификационные консультации и эффективный текущий экспресс-контроль.

Компьютерное моделирование физических процессов проводится в рамках учебно-лабораторного практикума по метрологии, стандартизации и сертификации, который выигрывает по сравнению с традиционным не только за счет объема, наличия тестового контроля и индивидуальных заданий, но и наличия динамичной графики, низкой погрешностью в измерениях, значительной вариабельностью исходных параметров. При этом замена части натуральных экспериментов их компьютерным моделированием может компенсировать недостаток современных дорогостоящих технических средств, зачастую представляющих собой модели, имитирующие реальные установки и технологии. Особый интерес представляет комбинированный подход к выполнению лабораторных работ: физический (натурализм) эксперимент и, параллельно, компьютерное его моделирование.

Студенты заочной формы обучения частично могут выполнить лабораторный практикум дома, а в институте защитить отчеты, это позволит уменьшить время индивидуальных консультаций, что дает высокую эффективность в освоении теоретического материала. Но, следует отметить, что виртуальные лабораторные работы не могут привить студентам навыков работы, связанной со знакомством устройства электротехнического оборудования и приборов, с монтажом реальных электрических схем и производством измерений. Поэтому виртуальные лабораторные работы должны дублироваться на реальных лабораторных установках и приборах.

Одной из актуальных задач современного учебного процесса является объективный итоговый контроль знаний студентов. На кафедре общетехнических дисциплин, теории и методики профессионального образования (ОТД, ТиМПО) проводятся компьютерные экзамены и зачеты, это обеспечивает объективный подход к оценке знаний каждого студента, значительно сокращает время проведения экзамена или зачета, позволяет студенту потренироваться в сдаче экзамена дома, что снижает психологическую нагрузку экзаменуемых. Для этого создана специальная контролирующая программа с базой тестовых контрольных заданий из базы интернет-экзаменов за последние шесть лет, что позволяет оценить знания, умения, навыки и компетенции студента на федеральном уровне. При этом итоговая оценка за экзамен студенту выставляется на основе рейтинговой оценки успеваемости в течение семестра (учебного года) также по компьютерной программе.

На кафедре ОТД, ТиМПО курс метрологии преподается с богатыми научно-методическими традициями, лекции читаются с использованием мультимедийных технологий в виде образовательных мультимедийных средств (ОМС) и презентаций, диапозитивов и видеофрагментов, посредством которых производится наглядное представление предметов обучения – принципов построения средств измерений, метрологических характеристиках, методов измерений и оценки погрешностей измерений, а также устройство и правила использования наиболее распространенных современных средств измерений. Лабораторные работы проводятся на современных приборах, практические занятия с использованием моделирующих программ. При этом по каждому занятию (лекционному, лабораторному и практическому) разработаны презентации и ОМС, которые установлены в компьютерном классе для пользования. Презентации всех занятий, учебно-методическая литература, учебники в электронном виде, ОМС выдаются студентам в личное пользование.

В рамках изучения темы «Средства измерений» дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация» наши студенты выполняют две виртуальные лабораторно-практические работы в среде Electronics Workbench.

Приложение Electronics Workbench представляет собой средство программной разработки и имитации электрических цепей. Electronics Workbench может производить большое количество анализов радиоэлектронных устройств, занимающих достаточно много времени при стандартных методах разработки.

Кафедра ОТД, ТиМПО приобрела программное обеспечение – инструментальную среду графического программирования LabVIEW фирмы National Instruments.

LabVIEW (Laboratory Virtual Instrument Engineering Workbench) представляет собой среду графического программирования, предназначенную для создания прикладного программного обеспечения информационно-измерительных систем, а также различных компьютерных систем сбора и обработки экспериментальных данных.

Полученные в процессе изучения среды LabVIEW [2] знания позволили поставить новые лабораторные работы по МСС, активизировать научно-исследовательскую работу со студентами и значительно повысить качество подготовки бакалавров.

Для успешного выполнения лабораторно-практических работ подготовлен необходимый методический и учебный материал, который включен в лабораторный практикум по дисциплине. Лабораторные работы поставлены в классе «Метрологии, стандартизации и сертификации» технологического факультета и используются в учебном процессе.

Лабораторно-практические занятия с использованием виртуальных лабораторных работ получаются увлекательными и познавательными, студенты могут продемонстрировать свои знания в области метрологии и умение работать как с приборами, так и на компьютере.

Таким образом, можно сделать вывод, что наибольший эффект от информационно-коммуникационных технологий при преподавании метрологии, стандартизации и сертификации достигается при использовании информационных, демонстрационных и моделирующих программ, обеспечивающих интерактивный режим работы студентов с компьютером, экспертных систем для диагностики и оценки уровня обученности, доступа к информационным ресурсам интернета.

Список литературы:

1. Информационные и коммуникационные технологии в образовании : монография / под.ред. Бадарча Дендева. – М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – 320 с.
2. Батоврин В.К., Бессонов А.С., Мошкин В.В., Папуловский В.Ф. LabVIEW: практикум по основам измерительных технологий: Учебное пособие для вузов. – М.: ДМК Пресс, 2009. – 232 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ионов Сергей Викторович

учитель физической культуры, МОУ «Райсеменовская средняя общеобразовательная школа», д. Райсеменовское, Серпуховский район, Московская область, e-mail: burm.tatjana@rambler.ru

В статье освещаются возможности использования информационно-коммуникационных технологий на уроках физической культуры: использование компьютерных тестирующих программ, возможности сайта учителя физической культуры, использование презентаций, электронных таблиц.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; тестирующие программы; сайт учителя.

Когда слышишь фразу «компьютер на уроке физкультуры», то сразу возникает недоумение и вопрос: разве это совместимо? Физкультура – это, прежде всего движение. Теперь для меня совершенно очевидно, что без компьютера невозможно обойтись. В общеобразовательных организациях структура каждого предмета разнообразна, но общий принцип один – задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического владения знаниями. Применяя этот принцип к уроку физической культуры, можно отметить, что задача учителя заключается в выборе таких методов обучения, которые позволили бы каждому ученику в полной мере проявить свою активность, свое творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность. Специфика урока физической культуры не позволяет использовать информационно-коммуникационные технологии в том объеме, в котором они используются на других уроках, так как основное направление обучения предмету – двигательная активность. Но реалии современной жизни таковы, что ученик и учитель должны не просто уметь пользоваться компьютером, а органично вписывать работу с ним в урок, процесс подготовки к нему, либо во внеклассное мероприятие.

Первоначально учителями физической культуры использовались следующие формы информационно-коммуникационных технологий:

1) составление текстовых документов в программе «MS Office Word»: календарно-тематическое планирование, годовое планирование учебного процесса и тренировочных занятий, планы работ по четвертям и поурочное планирование, заявки, отчеты, положения, протоколы соревнований, объявления, поздравления, печать грамот и др.;

2) в программе «MS Office Excel», которая дает возможность использования электронных таблиц при проведении соревнований различного уровня с большим количеством участников;

3) способ накопления информации: быстрый поиск информации в сети Интернет, хранение информации, быстрый поиск необходимого материала.

«Современные педагогические технологии, в частности использование новых информационных технологий, интернет-ресурсов, позволяют учителю достичь максимальных результатов в решении многих задач:

1) интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса за счет применения средств современных информационных технологий;

2) развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества;

3) работа на выполнение социального заказа общества» [1].

Одним из приоритетных направлений работы учителей физической культуры нашей школы является повышение качества образования через использование информационных технологий на уроках и внеклассных занятиях наряду с традиционными формами обучения.

Уроки физической культуры включают большой объем теоретического материала, на кото-

рый выделяется минимальное количество часов, поэтому использование электронных презентаций позволило мне эффективно решить эту проблему. Третий год на теоретических уроках физической культуры использую электронные презентации, которые позволяют сделать урок более интересным, наглядным и динамичным. Это и объяснения техники выполнения разучиваемых движений, исторические документы и события, биографии спортсменов, освещение теоретических вопросов. Сам факт проведения урока физической культуры в кабинете, оснащенном компьютерной техникой, интригует детей, у них появляется внешняя мотивация. Из внешней мотивации «вырастает» интерес к предмету.

Изменяется содержание деятельности преподавателя, он становится разработчиком новой технологии обучения, что, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой – требует высокого уровня технологической и методической подготовленности.

И один из вариантов – использование тестирующих компьютерных программ на уроках физической культуры, как при подготовке к олимпиаде по предмету «физическая культура», так и при проверке знаний у освобожденных ребят. Программа позволяет объективно оценить теоретические знания учащихся. Тесты могут использоваться на любом этапе обучения. Компьютерные тесты предусматривают как работу с подсказкой ответов, так и без них, на каждый вопросдается 4 варианта ответа. Время, выделяемое на тест зависит от сложности вопросов и их количества и ограничивается 10-15 минутами. По окончании работы открывается окно результатов. В этом окне отображается оценка по пятибалльной системе. Выигрывает от этого не только учитель, такая компьютерная программа полезна, прежде всего, ученикам. Компьютер всегда непредвзят, это независимый эксперт. В компьютеризированном виде возможен вариант самообучения, идущий в 2-4 раза быстрее, чем при традиционном коллективном разборе результатов тестирования.

Другой важной формой работы современного учителя физической культуры является создание и использование личного сайта [2]. Сайт может быть важнейшим инструментом организации учебно-познавательной деятельности учащихся вне урока. Главное его назначение – помочь ученикам через тематические странички сайта получить дополнительные материалы. Использование сайта учителя помогает формировать информационную компетенцию учащихся, повышает эффективность обучения, сайт учителя экономит время и средства на подготовку к уроку. Сайт для современного учителя – это, своего рода, одно из условий его профессионального роста, презентация своего педагогического опыта большой аудитории коллег.

Применение новых информационных технологий позволяет сформировать у учащихся устойчивый интерес к физической культуре, оказывает влияние на развитие учащихся, качество и результативность обучения. При этом новые информационные технологии сами становятся инструментом познания, обучения, выполняют обобщающую, исследовательскую, развивающую, воспитывающую и контрольно-корректирующую функции.

Итак, компьютерная поддержка позволяет вывести современный урок на качественно новый уровень, повысить статус учителя, использовать различные виды деятельности на уроке, эффективнее организовать контроль и учет знаний учащихся. За использованием информационных технологий будущее. Уже сейчас использование компьютера в учебной деятельности становится массовым, обыденным явлением.

Таким образом, исходя из опыта работы, считаем, что при организации и проведении современного урока физкультуры необходимо использование информационно-коммуникационных технологий, что позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности школьника, расширять общий кругозор.

Список литературы:

1. Третьякова Е.О. Возможности ИКТ на уроках физической культуры. – URL:<http://festival.1september.ru/articles/624794/> (дата обращения 25.02.2015).
2. Сайт учителя физической культуры Ионова Сергея Викторовича. –ionov.ucoz.ru.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВОГО МИКРОСКОПА НА ЗАНЯТИЯХ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Исаева Людмила Валерьевна

воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: lyudmila.isaeva86@mail.ru

В статье по использованию цифрового микроскопа в работе с детьми позволяет получить увеличительное изображение изучаемого объекта на большом экране. Автор раскрывает организацию совместной деятельности с детьми. Главное достоинство деятельности с цифровым микроскопом – экспериментирование, систематического наблюдения за живыми и не живыми объектами.

Ключевые слова: микроскоп; объекты природы; наблюдение; экспериментирование.

Программа дошкольного образования включает различные образовательные области, содержание которых варьируется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Так, для дошкольного старшего возраста может использоваться цифровой микроскоп для более полного исследования объектов мира и экспериментирования с ними.

Эмоционально-ценностное отношение к природе как составляющая экологической культуры личности формируется в процессе социального развития ребенка, и является, собственно, усвоением социально-исторического опыта в процессе активного взаимодействия с природой, которая способствует формированию личностного опыта [1, с. 39].

Самым доступным способом изучение окружающего мира является наблюдение, умение видеть, замечать, а в конце анализировать результаты наблюдения, в этом и лежит основа научного явления [3, с. 5].

Разглядеть в деталях, как устроена кожа человека или простой лист с дерева, крылышко насекомого или чешуйка лука, что плавает в маленькой капле воды, как выглядит пыльца на цветке и многие другие удивительные картины, которыми так богат микромир – все это легко позволяет сделать детский цифровой микроскоп.

Цифровой микроскоп для детей дошкольного возраста прост в использовании, но при этом педагог в организованной совместной деятельности с детьми учит ребенка правильно обращаться с инструментом, экспериментировать, наблюдать и развивать тягу к знаниям. А различные аксессуары, такие как стеклышики, колбочки и прочие материалы сделают исследования более увлекательными.

Цифровой микроскоп достаточно мощная цифровая камера, которая передает фиксируемое увеличенное изображение различных предметов и объектов на широкий монитор компьютера, поэтому наблюдателю не приходится щуриться и старательно приглядываться, как это происходит при работе с обычным микроскопом. Цифровой микроскоп позволяет видеть различные объекты при увеличении в 10, 60 и 200 раз. С его помощью можно не только рассмотреть заинтересовавший предмет, но и сделать его цифровое фото, а затем создать целый альбом маленького исследователя. Не менее познавательно использовать микроскоп для видеозаписи объектов, используя замедленную съемку. Фиксировать изображение мы можем в любом заданном интервале времени - от одного снимка в секунду до одного снимка в час. Используя возможности программного обеспечения микроскопа, мы с детьми создаем короткие фильмы.

Например, фильм «Один день из жизни муравья» или любого другого насекомого [4, с. 87].

Опыты с детьми с использованием цифрового микроскопа [2].

1. «Будь здоров».

Задача: формирование навыков у детей элементарных правил гигиены.

Предоставление материала по ЗОЖ с детьми будет намного проще, если использовать для этих целей цифровой микроскоп. Педагогу стоит только показать, как выглядят грязные руки под микроскопом и, будьте уверены: ребенок сам, без подсказки взрослых, будет бегать к умывальнику каждый раз, когда это потребуется и даже чаще. Можно показать микробов и бактерий на немытых овощах и фруктах, что тоже спровоцирует дошкольника соблюдать правила гигиены перед едой.

2. «Секреты красивой упаковки».

Задача: формировать представления старших дошкольников о пользе и вреде продуктов питания.

На данном занятии педагог знакомит детей с составом продуктов питания (чипсы, кока-кола, чупа-чупсы и т. д.) указанных на этикетке продукта мелким шрифтом.

3. «Изучаем символы».

Задача: познакомить детей с мелкими деталями, изображенных на символах. Педагог на данном занятии может познакомить детей с особенностями строения денежных банкнот (наличие «водных знаков» и других защитных символов неподдельных купюр), символами Югры и России и т. д., имеющих трудноразличимые мелкие детали.

4. «Изучаем мир неживой природы».

Задача: познакомить детей с составом воды, почвы, песка.

На занятиях педагог предлагает сравнить свойства воды, почвы, песка.

5. «Мир живой природы».

Задача: знакомство детей со строением насекомых, растений.

Объекты живой природы являются отличным объектом для детских исследований. Летом всегда можно найти на улице крыло бабочки, паутину, опавшие листья, лишайник, лепестки цветов, кору дерева и т. д. Для экспериментирования в зимний период, педагогу вместе с детьми следует запастись гербарием.

Таким образом, использование цифрового микроскопа в работе с дошкольниками позволяет получить увеличенное изображение изучаемого объекта на большом экране, что особенно актуально при работе с группой детей. В игровой деятельности с цифровым микроскопом создаются необходимые условия для познавательной деятельности, экспериментирования, систематического наблюдения за живыми и не живыми объектами.

Список литературы:

1. Как знакомить дошкольников с природой / под. ред. П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1983. – 270 с.
2. Мурудова Е.И. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. – СПб.: Детство-пресс, 2010. – 128 с.
3. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 128 с.
4. Цифровой микроскоп. Инструктивно-методические материалы для педагога, М.: Бизнес Мериан, 2011. – 28 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО УРОВНЮ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Карелина Мария Юрьевна

доктор педагогических наук, ФГБОУ ВПО «Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет», г. Москва, e-mail: karelina@rambler.ru

Черепнина Татьяна Юрьевна

магистрант, ФГБОУ ВПО «Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет», г. Москва

В статье приведены некоторые принципы формирования образовательных программ по уровню высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации. Обоснованы роль и функции информационно-коммуникационных технологий при реализации программ в сетевой форме.

Ключевые слова: образовательные программы по уровню высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации; информационно-коммуникационные технологии; сетевая форма.

В настоящее время актуализирован процесс проектирования образовательных программ в соответствии с требованиями Болонского процесса. Это в полной мере относится и к программам подготовки кадров высшей квалификации (программы аспирантуры).

Создание программ, основанных на требованиях к результатам обучения с учетом потребностей работодателей, обеспечение сетевых форм реализации – лишь некоторые из задач, которые предстоит решить разработчикам образовательных программ в ближайшее время.

Создание и развитие информационного общества предполагает широкое применение информационно-коммуникационных технологий в образовании, в том числе и при проектировании образовательных программ, что определяется рядом факторов.

Во-первых, внедрение информационно-коммуникационных технологий в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

Во-вторых, современные информационно-коммуникационные технологии, повышая качество обучения и образования, позволяют обучающемуся успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим изменениям. Это дает каждому обучающемуся возможность получать необходимые знания как сегодня, так и в будущем постиндустриальном обществе.

В-третьих, активное и эффективное внедрение этих технологий в образование является важным фактором создания системы образования, отвечающей требованиям информационного общества, процессу реформирования традиционной системы образования в соответствии с требованиями Болонского процесса.

На пути движения России к информационному обществу и внедрения информационно-коммуникационных технологий в образование можно выделить три этапа:

– начальный, связанный с индустриальным использованием компьютеров, в основном, для организации системы образования, ее административного управления и хранения информации о процессе управления;

– современный, связанный с созданием компьютерных систем, интернета и конвергенцией информационных и телекоммуникационных технологий;

– будущий, основанный на интеграции новых информационно-коммуникационных технологий с образовательными технологиями.

В системе современного образования активно развиваются инновационные процессы, идет упорный поиск более совершенных его моделей. Здесь все большее распространение получают инновационные интеллектуальноемкие технологии обучения [1, с. 25].

Информационно-коммуникационные технологии оказывают активное влияние на процесс обучения и воспитания обучаемого, так как изменяют схему передачи знаний и методы обучения. Вместе с тем внедрение информационно-коммуникационных технологий в систему образования не только воздействует на образовательные технологии, но и вводит в процесс образования новые. Они связаны с применением компьютеров и телекоммуникаций, специального оборудования, программных и аппаратных средств, систем обработки информации. Они связаны также с созданием новых средств обучения и хранения знаний, к которым относятся электронные учебники и мультимедиа; электронные библиотеки и архивы; глобальные и локальные образовательные сети; информационно-поисковые и информационно справочные системы и т. п. Модели информационно-коммуникационных технологий в настоящее время разрабатываются, а часть из них успешно применяется.

Рассматривая элементы сложной системы информационных технологий в образовании, следует отметить, что в образовании важным условием успешной интеграции технологий является профессиональная подготовка преподавателей и специалистов, осуществляющих эксплуатацию систем и средств новой интегрированной технологии обучения. Каждый участник обучения на основе информационных технологий в образовании должен обладать необходимой информационной грамотностью и пониманием используемых технологий.

Роль применения информационно-коммуникационных технологий возрастает в связи с желанием образовательных организаций высшего образования реализовывать образовательные программы в сетевой форме.

Электронная информационно-образовательная среда должна обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет), и отвечающая техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда организации должна обеспечивать:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы; проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или)асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью [Приложение к приказу Минобрнауки России от 30.07.2014 г. № 881 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 15.06.01 Машиностроение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)»].

Применение информационно-коммуникационных технологий при реализации образовательных программ аспирантуры в сетевой форме становится залогом обеспечения качества образовательного процесса.

Гармонизированными образовательными программами предусматривается обучение студентов российских образовательных организаций высшего образования в образовательных организациях высшего образования стран Европейского Союза. При этом дисциплины базовой части учебного плана (обязательные к изучению в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом) обучающиеся изучают в российской образовательной организации высшего образования, а дисциплины, направленные на приобретение кросскультурных и трансверсальных компетенций, в образовательных организациях высшего образования стран Европейского Союза. В образовательных программах аспирантуры предполагается проведение части работы над диссертацией в образовательной организации высшего образования страны Европейского Союза. Реализация программы в сетевой форме не возможна без применения информационно-коммуникационных технологий. Так, например, с использованием информационно-коммуникационных технологий возможно проведение научных конференций в режиме он-лайн трансляции, обеспечение консультационной поддержки со стороны преподавателей из образовательных организаций высшего образования стран Европейского Союза в целях обеспечения качества образовательного процесса в соответствии с требованиями Болонского процесса, проведение защиты диссертационной работы. Без постоянной совместной работы преподавателей из образовательных организаций высшего образования Российской Федерации и стран Европейского Союза, соотнесения уровня приобретенных компетенций с европейскими невозможна интеграция российских образовательных организаций высшего образования в европейское образовательное сообщество.

Имплементация информационно-коммуникационных технологий позволит совершить качественный скачок в достижении результатов обучения по образовательным программам, решить стратегическую задачу вхождения российских образовательных организаций высшего образования в европейское образовательное сообщество.

Список литературы:

1. Атаманенко Н.В., Карелина М.Ю., Черепнина Т.Ю. Направления повышения эффективности образовательного процесса в вузах // Методология, теория и практика в современной педагогике, психологии, социологии, философии: материалы IV Международной научно-практической конференции – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ», 2014. – С. 21-27.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

Клец Елена Валерьевна

учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18»,
г. Череповец, Вологодская область, e-mail: zetkina1993@yandex.ru

Внекурочная деятельность с использованием информационно-коммуникативных технологий обеспечивает широкую творческую деятельность учащегося в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, делать их творческими. Изучение компьютерных технологий во внеурочное время позволяет развивать у учащихся желание самоутвердиться, получить конечный положительный результат.

Ключевые слова: внеурочная деятельность; информационно-коммуникативные технологии; компьютер; Интернет-сайт; учебно-воспитательный процесс.

Современные компьютерные технологии находят все более широкое и разнообразное применение на уроках, а так же во внеклассных мероприятиях. Работа с компьютером для школьников является привлекательным видом деятельности.

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребенка. Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «новая информационная технология обучения».

Проблема использования технических средств обучения уже на протяжении многих лет поднимается и решается в сфере образования. Информационно-коммуникативные технологии или ИКТ-технологии, связанные с созданием, сохранением, передачей, обработкой и управлением информацией. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационно-коммуникативных технологий в образовательных дисциплинах. Использование в учебно-воспитательном процессе средств ИКТ направлено на интенсификацию процесса обучения, реализацию идей развивающего обучения, совершенствование форм и методов организации учебного процесса, обеспечивающих переход от механического усвоения учащимися знаний к овладению ими умениями самостоятельно приобретать новые знания.

Развитие личности – важнейшая задача современного образования. Общество требует проявления у человека таких социально значимых качеств, как готовность к творческой деятельности, самостоятельность, ответственность, способность решать задачи в нестандартных ситуациях. Психологическая готовность к жизни в информационном обществе, начальная компьютерная грамотность, культура использования персонального компьютера сейчас необходимы каждому человеку независимо от профессии. Все это предъявляет качественно новые требования к общему образованию, цель которого – заложить потенциал обогащенного развития личности. Сегодня невозможно представить внеурочную деятельность без использования ИКТ. Совершенно очевидно, что реализация внеурочной деятельности в практике школы, отвечает требованиям современной жизни. Внедрение информационно-коммуникативных технологий не только обогатило учебно-воспитательный процесс, оно сыграло и неоценимую роль в том, что ученики стали смотреть на компьютер не как на дорогую игрушку, они увидели в нем друга, который помогает им учиться, познавать мир, мыслить и творить.

Организация внеурочной работы занимает важное место в образовательном процессе современной школы.

К внеклассным мероприятиям, как правило, относят следующие виды занятий: спецкурсы и элективные курсы, кружковая работа, декады, экскурсии, викторины, выставки, олимпиады, конкурсы, конференции, марафоны, КВНы, защиты проектов, проведение исследований и т. д. Разнообразие форм проведения внеурочных мероприятий представляет простор для проявления творчества как школьников, так и учителей [1].

Использование современных информационно-коммуникационных технологий при проведении внеклассных мероприятий усиливает их образовательный эффект: возможность в период участия во внеурочном мероприятии содержательно общаться и соревноваться с ровесниками из школ других городов России способствует развитию у школьников информационной, коммуникативной культуры, а также развитию предметных компетентностей [1].

Учитывая, что потребность в специалистах-информатиках сейчас очень велика, необходимо формировать соответствующий интерес еще в школе. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многие, интересующие детей вопросы. И тогда на помощь приходят внеклассные занятия и мероприятия. А если в них внедрить новые информационные технологии, то они в силу своей наглядности, красочности и простоты, принесут наибольший эффект и будут иметь еще большее значение в развитии и воспитании детей. Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в качестве базовой рассматривается следующая организационная модель внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность может осуществляться через:

- учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, учебные научные исследования, практикумы и т. д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности [2].

Связующим звеном между урочной и внеурочной деятельностью учащихся выступают различные факультативы, учебные спецкурсы и элективные курсы, участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, научных конференциях. Значительную роль в информационной поддержке реализации внеурочной деятельности играет Интернет-сайт образовательного учреждения, не только обеспечивающий взаимодействие с социальными партнерами и открытость государственно-общественного управления, но и расширяющий многообразие форм поощрений, усиливающий публичное признание достижений всех участников образовательного процесса. Важно понимать, что именно информационно-коммуникационные технологии дают сегодня возможность, несмотря на территориальную удаленность, участвовать всем субъектам образовательного процесса не только в региональных или всероссийских, но и в международных конкурсах, расширяя тем самым пространство для их творческой самореализации, в том числе и во внеурочной деятельности.

Основные плюсы и положительные стороны использования ИКТ в работе: наглядность, доступность, научность, эстетичность и др. Внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность учащегося и учителя в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, делать их творческими.

Изучение компьютерных технологий во внеурочное время позволяет развивать у учащихся желание самоутвердиться, получить конечный положительный результат.

Список литературы:

1. Загудаева Т.В. информационно-коммуникативные технологии как форма организации внеурочной деятельности (методическая разработка). – URL: <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2012/10/17/informatsionno-kommunikativnye>.
2. Процко Е.А. Организация внеурочной деятельности в соответствии ФГСО в ГПД. – URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2013/09/22/organizatsiya-vneurochnoy-deyatelnosti-v>.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Клячева Елена Васильевна

учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад № 24»,
г. Кстово, Нижегородская область, e-mail: mdou24.polyanka@yandex.ru

В статье освещаются вопросы формирования коммуникативной компетенции старших дошкольников с общим недоразвитием речи, выделяются условия, описываются коммуникативные качества речи. Автором описаны игровые технологии в развитии речевого общения дошкольников со сверстниками и взрослыми в соответствии с ФГОС ДО, выделены задачи, принципы развития речи, средства речевого развития со ссылкой на работы ученых: Р.Е. Левиной, Н.С. Жуковой, Р.И. Лалаевой, М.Е. Хватцева. В статье описан опыт работы по развитию речевого общения с детьми подготовительной группы с общим недоразвитием речи, представлены методы работы, правила проведения игр и упражнений, прописаны четыре направления работы с детьми и организация работы с семьями воспитанников. Проведен мониторинг развития речевого общения в начале, в середине и в конце учебного года, подведены итоги работы и намечены перспективы овладения детьми более высоким уровнем общения.

Ключевые слова: речевое общение; речевые игры и упражнения; коммуникативные качества речи.

Речь – самый простой и самый сложный способ самоутверждения, пользоваться ею – серьезная наука и немалое искусство. Ребенок овладевает речью как средством общения и приобретения знаний, как видом деятельности. По мере взросления у него развивается потребность в общении, которая не является врожденной, формируется в практике взаимодействия ребенка с окружающими.

Дети с нарушениями речи в большей степени нуждаются в формировании коммуникативной компетенции. Условиями развития коммуникативной компетентности дошкольников являются:

- социальная ситуация развития ребенка;
- формирующаяся потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- совместная деятельность (ведущая игровая деятельность) и обучение [1].

Дошкольное детство – «золотой» период, во время которого закладываются у ребенка способности к общению, обмену информацией, получению новых впечатлений.

Коммуникативные качества речи – это правильность, выразительность, точность, доступность. Все эти качества, возможно, сформировать при использовании игр и игровых приемов, которые должны носить коммуникативный характер [8]. Преимущество таких игр заключается в том, что их можно использовать не только на занятиях и в совместной деятельности педагога с детьми, но и в самостоятельной деятельности детей.

Игра, организованная определенным образом, оказывает положительное влияние на фор-

мирование взаимодействия и взаимообщения детей. В игровой деятельности ребенок условно может занимать позиции других людей, вступать в ролевые взаимоотношения.

В процессе работы с дошкольниками чаще всего используются дидактические игры. Они имеют большое познавательное значение, так как расширяют кругозор детей, учат выделять свойства предметов, находить в них сходства и различия и т. д. Любая дидактическая игра развивает внимание, в том числе и к речи, наблюдательность, память, сообразительность. В ходе дидактических игр развивается речевая активность детей, воспитывается выдержка. В дидактические игры дети могут играть коллективно, подгруппами, вдвоем [1].

Играть в речевые игры весело и занимательно. В результате возникшего интереса к играм речь быстрее развивается, становится грамматически правильной, а малоинтересные упражнения по словоизменению и звуковому анализу превращаются в увлекательное занятие. Полученные в дидактических играх знания и навыки дети потом переносят в сюжетно-ролевую игру, а затем и в реальную жизнь.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования основной целью образовательной области «речевое развитие» является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, а одной из задач речевого развития в ФГОС дошкольного образования, выделена: «Овладение речью как средством общения и культуры». Среди принципов развития речи можно выделить «Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи». Одним из средств развития речи – «Общение взрослых и детей».

Сможем ли мы обеспечить детям перед школой «единый старт», примерно одинаковые потенциальные возможности зависит во многом от того, нормальное или недостаточное коммуникативно-речевое развитие было сформировано в дошкольном возрасте.

В ряде публикаций (Р.И. Алалаева, Р.Е. Левина, М.Е. Хватцев) доказана необходимость проведения коррекционной работы по формированию коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи. Учеными ставятся вопросы:

1. О роли общения в образовательном процессе. Особой роли речи в развитии коммуникативных навыков.

2. О трудностях общения (Н.С. Жукова, Р.Е. Левина).

3. О характере потребностей старших дошкольников в общении [3; 7; 8; 12].

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью и условием ее. Благодаря игре личность ребенка совершенствуется: развивается мотивационно-потребностная сфера, и преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм, развивается произвольность поведения, развиваются умственные действия, развиваются способности и творческие возможности ребенка.

В задачах речевого воспитания выделены следующие:

- обеспечение возможности контактировать и общаться со сверстниками на занятиях и в играх;
- при общении со взрослым свободно обсуждать интересующие ребенка вопросы, выражать собственное мнение, инициативно вступать в диалог;

- использовать речь не только для выражения мыслей, но и для обмена чувствами, налаживания взаимодействия со сверстниками, удовлетворения потребности в самовыражении, творчестве [6].

В 2013-2014 уч. г., на базе МБДОУ «Детский сад № 24» г. Кстово, в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи, было проведено обследование уровня речевого общения. В начале учебного года мы использовали диагностические методы, позволяющие выявить уровень сформированности речевого общения: наличие неверbalных средств общения (мигрика, жест), эмоциональность и интонационная выразительность речи, наличие речевого со-

проводления игр и продуктивных видов деятельности, уровень развития речемыслительных операций, коммуникативных навыков, диалогической и монологической речи.

Изучение развития речевого общения у дошкольников с общим недоразвитием речи проводилось не только методом индивидуального обследования с использованием наглядного материала, но и методом наблюдения (пассивного и активного) за свободным общением детей в играх, на прогулках, на занятиях с воспитателем.

По итогам диагностики были подобраны игровые технологии, способствующие развитию у детей эмоциональности и интонационной выразительности речи, обогащению словарного запаса.

Были выделены задачи:

- 1) развивать способность детей к рефлексии, волевой саморегуляции поведения;
- 2) развивать эмоциональную сферу детей, способность к сопереживанию;
- 3) совершенствовать воспитательно-образовательную работу через интеграцию всех видов деятельности.

Для решения всех коррекционных задач были использованы следующие методы: словесные (рассказ, беседа, объяснение); наглядные (показ демонстрационного и наглядного материала); практические (игры, упражнения, занятия).

Правила проведения игр и упражнений:

- включение игр и упражнений в педагогический процесс ежедневно;
- соблюдение принципа: от простого к сложному;
- продумывание содержания инструкции и способа ее подачи;
- соблюдение оговоренных правил на протяжении игры;
- прогнозирование возможных реакций детей на условия и результат;
- постоянное поддерживание эмоционального интереса к игре [9].

Цель технологий: развитие речевого общения у дошкольников с общим недоразвитием речи на основе интегрированного подхода и учета особенностей состояния их коммуникативной сферы в воспитательно-образовательном процессе.

Основные задачи технологий:

- 1) способствовать процессу самораскрытия и познания друг друга;
- 2) обучать детей способам конструктивного взаимодействия с окружающими людьми.

Формы организации детей:

- применение игр и упражнений на занятиях;
- проведение игр в парах, со всей группой, в микрогруппах;
- применение игр и упражнений в самостоятельной деятельности;
- ролевые игры;
- дискуссии, беседы; драматизация, проигрывание, анализ ситуации [10].

Цель первого направления коррекционной работы: научить детей воспринимать и узнавать эмоциональное состояние человека.

Был подобран игровой комплекс, способствующий развитию общения, эмоциональности речи и ее интонационной выразительности.

Цель второго направления коррекционной работы: научить детей использовать невербальные средства общения.

Детям были предложены игры, способствующие формированию умения пользоваться в общении мимикой и жестами.

Цель третьего направления работы: формирование представления о правилах общения

Были подобраны и проведены игры, способствующие формированию представлений о правилах и способах эффективного общения.

На основе работ Б.Н. Головина и Н.И. Формановской были составлены этикетные формулы: обращения, приветствия, прощания, просьбы, совета, предложения, согласия, отказа, неопределенного ответа, которые постепенно нужно вводить в лексикон детей [2; 11].

Целью четвертого направления работы было – развитие коммуникативных способностей у детей с общим недоразвитием речи.

Вначале дети должны были овладеть следующими коммуникативными умениями: активно вступать в диалог, уметь задавать вопросы, слушать и понимать речь, строить общение с учетом ситуации, легко входить в контакт, ясно и последовательно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета, регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами.

Для автоматизации выработанных на предыдущих этапах коррекционного воздействия умений и навыков использовался метод создания проблемных ситуаций общения в играх-драматизациях, в театрализованных играх, придумывание диалогов к картинке, разыгрывание ситуаций общения.

Организация взаимодействия с семьями воспитанников. В начале года было проведено родительское собрание «Учимся, играя», где родителям были показаны методы и приемы активизации речевого общения детей в семье. В октябре консультация «Азбука общения для родителей» размещена на стенде в родительском уголке. В ноябре неоднократно организовывались индивидуальные беседы для родителей воспитанников об организации речевых игр дома. В декабре совместно с родителями было проведено занятие-игра «Путешествие в страну «Играйку». В феврале родители посетили открытое фронтальное занятие с игровым сюжетом и с использованием информационно-коммуникационных технологий «До свидания, Зимушка-зима!».

В марте прошел семинар-практикум для родителей «Роль родителей в развитии речевого общения». В апреле родители посмотрели занятия, игры, режимные моменты, прогулку в рамках «Дня открытых дверей».

ДИАГНОСТИКА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

№	Имя ф. ребенка	Эмоциональность, выразительность речи			Средства общения			Невербальные средства общения			Речевое высказывание по ситуативным картинкам			Развитие монологической речи (рассказ по серии сюж. картин)			Развитие связной речи (пересказ сказки)		
		Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К
1	Аня Г.	1	2	4	2	3	5	2	3	4	2	3	4	2	3	4	2	3	4
2	Кирилл Д.	1	2	3	2	3	5	1	2	4	2	3	4	1	2	4	2	3	4
3	Илья З.	1	2	4	2	4	5	1	2	4	2	3	4	2	3	4	2	3	4
4	Никита З.	3	3	4	3	4	5	2	4	5	2	3	4	1	3	4	2	3	4
5	Саша Ис.	3	4	5	3	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
6	Лера К.	3	4	5	3	4	5	1	2	4	2	3	5	2	3	5	2	3	4
7	Алия Ул.	2	4	5	3	4	5	2	4	5	2	3	5	2	4	5	2	4	5
8	Лиза Ш.	3	4	5	3	4	5	2	3	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
9	Геля Яц.	1	3	4	2	3	5	1	2	4	2	3	4	1	3	4	2	3	4
10	Андрей К.	2	4	5	3	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5

Оценивание: низкий уровень – 1 балл; уровень ниже среднего – 2 балла; средний уровень – 3 балла; уровень выше среднего – 4 балла; высокий уровень – 5 баллов.

По итогам коррекционной работы к концу учебного года дети стали внимательнее относиться друг к другу, учитывать эмоциональное состояние собеседника. Речь их стала более эмоциональной и выразительной интонационно.

У ребят были сформированы представления о правилах общения. Они стали чаще пользоваться в диалоге и в монологической речи этикетными формулами («волшебными» словами).

Родители отметили, что их дети стали более разговорчивыми, стали легче знакомиться с новыми детьми и взрослыми, стали более внимательными и чуткими, речь их стала богаче.

В результате коррекционного воздействия многие коммуникативные трудности, свойственные детям с общим недоразвитием речи, значительно уменьшились. В дальнейшем это поможет детям реализовать свой потенциал и постепенно овладеть более высоким уровнем общения.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. –Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 143 с.
2. Головин Б.Н. Как говорить правильно: заметки о культуре русской речи. – М., 1988. – 160 с.
3. Жуковская Р.И. Воспитание ребенка в игре. – М.: Педагогика, 1963. – 201 с.
4. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников. – Спб.: Каро, 2002. – 368 с.
5. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет. – М.: Академия развития, 2006. – 129 с.
6. Кольцова Е.П., Романович О.А. Психоречевая диагностика детей 3-7 лет Волгоград: Учитель, 2012. – 63 с.
7. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – Спб., 2001. – 224 с.
8. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. – М.: Аркти, 2005. – 222 с.
9. Панфилова М.А. Игровая терапия общения. – М.: ГНОМ и Д, 2002. – 138 с.
10. Рыжова С.Ф. Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушением речи. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.
11. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. – М.: Икар, 2002. – 135 с.
12. Хватцев М.Е. Логопедия. – М.: Учпедгиз, 1959. – 258 с.
13. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 280 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ТЕХНОЛОГИЯ МУЛЬТИМЕДИА

Колесникова Валентина Павловна

учитель математики, МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»,
г.п. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, e-mail: kkkirсанова@yandex.ru

В статье рассматривается вопрос об использовании технологии мультимедиа, определяются возможности реализации интенсивных форм и методов обучения, повышения мотивации обучения за счет применения современных средств обработки аудиовизуальной информации, повышения уровня эмоционального восприятия информации, формирование умений реализовывать разнообразные формы самостоятельной деятельности по обработке информации.

Ключевые слова: технология мультимедиа; информационно-коммуникационные технологии.

Современный период развития цивилизованного общества характеризует процесс информатизации. «Информатизация общества – это глобальный социальный процесс, особенность которого состоит в том, что доминирующим видом деятельности в сфере общественного производства является сбор, накопление, продуцирование, обработка, хранение, передача и использование информации, осуществляемые на основе современных средств микропроцессорной и вычислительной техники, а также на базе разнообразных средств информационного обмена.

Реализацией возможностей средств информационно-коммуникационных технологий в сфере образования занимается отрасль педагогической науки – информатизация образования» [1, с. 36].

«Информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных средств информационно-коммуникационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения, воспитания в условиях безопасного их применения» [3, с. 74].

Этот процесс совершенствует методы и отбор содержания организационных форм обучения и воспитания; совершенствует методическую систему обучения и механизмы управления образовательным процессом на основе использования автоматизированных банков данных, информационно-методических материалов; инициирует создание и использование компьютерных тестов контроля и оценки уровня знаний обучаемых. На уроках мы активно используем технологию мультимедиа.

«Мультимедиа – быстро развивающаяся современная информационная технология, позволяющая объединять в информационной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию). В результате обеспечивается такое представление информации, при котором человек воспринимает ее сразу несколькими органами чувств параллельно, а не последовательно. Именно этот переход к параллельной передаче аудио и видеинформации в сочетании с использованием ее больших объемов, быстрого доступа и интерактивного взаимодействия с ней, предопределил качественно новые возможности повышения эффективности обучения» [2, с. 16].

Технология мультимедиа – информационная технология, реализующая возможности мультимедиа-операционных сред. Она основана на одновременном использовании различных средств представления информации. Технология обеспечивает применение совокупности приемов, методов, способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения, передачи, аудиовизуальной, текстовой, графической информации в условиях интерактивного взаимодействия пользователя с информационной системой.

Мультимедиа-операционные среды позволяют интегрировать аудио визуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, текст, графика, анимация, слайды, музыка).

Анализ различных пакетов программных средств, реализующих технологию мультимедиа, предназначенных для образовательных целей, позволил выделить возможности современных систем мультимедиа:

- функционирование базы данных аудиовизуальной информации с возможностью выбора кадра из библиотеки аудиовизуальных программ;
- выбор необходимой пользователю линии развития рассматриваемого сюжета;
- «манипулирование» (наложение, перемещение) аудиовизуальной информации, представленной в различной форме, как в пределах поля данного экрана, так и в пределах поля предыдущего (следующего) экрана;
- контаминация аудиовизуальной информации, представленной в различной форме;
- реализация анимационных эффектов;
- деформирование визуальной информации, представленной в различной форме, по различным параметрам (например, увеличение или уменьшение определенного линейного параметра, растягивание или сжатие изображения);
- дискретная подача аудиовизуальной информации: с разрывами, пробелами, возможностью исключения (дополнения) части информации и представления аудиоинформации по восходящему (нисходящему) звуковому тону;
- тонирование изображения – закраска определенным цветом или цветовым тоном большей или меньшей яркости или насыщенности определенного контура на изображении фигуры;
- тенирование изображения (наложение тени) – закраска определенным цветом светлого тона той части изображения фигуры, на которую попадает свет от предполагаемого источника;
- фиксирование выбранной части визуальной информации для ее последующего перемещения или рассмотрения «под лупой»;
- многооконное представление аудиовизуальной информации на одном экране с возможностью сделать активной любую часть экрана (например, в одном «окне» – видеофильм, в другом – текст);

- демонстрация «изнанки» визуальной информации;
- демонстрация реально протекающих событий в реальном времени (в виде видеофильма).

Таким образом, потенциал систем мультимедиа позволяет представлять на экране компьютера разнообразную аудиовизуальную информацию, реализуя интерактивный диалог пользователя с системой. Система же обеспечивает возможность выбора пользователем нужной линии развития представляемой ситуации. Можно утверждать, что цели использования этой технологии определяются потенциалом реализации интенсивных форм и методов обучения, повышения мотивации обучения за счет применения современных средств обработки аудиовизуальной информации, повышения уровня ее эмоционального восприятия, формирования умений реализовывать разные формы самостоятельной деятельности по обработке информации.

Список литературы:

1. Киселев Г.М. *Информационные технологии в педагогическом образовании*. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2012. – 308 с.
2. Роберт И.В. *Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования*. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.
3. Роберт И.В., Панюкова С.В., Кузнецов А.А., Кравцова А.Ю. *Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебно-методическое пособие*. – М.: Дрофа, 2010. – 312 с.

ВЛИЯНИЕ SMS-СООБЩЕНИЙ НА ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Ленцова Наталья Геннадьевна

магистр, воспитатель НОУ «Школа-интернат № 29 среднего полного (общего) образования
ОАО «РЖД», г. Уссурийск, Приморский край, e-mail: lencova-natasha@rambler.ru

Данная статья посвящена вопросам влияния SMS-переписки на грамотность учащихся. Мнение педагогов по поводу этого вопроса разделились: одни считают, что SMS-сообщения пагубно влияют на грамотность школьников, другие же, наоборот, считают, что SMS-переписка учит выражать свои мысли в очень сокращенной, сжатой форме.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, SMS-сообщения; литературный язык.

На сегодняшний день большое количество учителей бьют тревогу, по поводу современной, нестандартной орфографии и пунктуации, используемых в SMS-сообщениях, по их мнению, это ведет к спаду навыков письма у учащихся и, следовательно, к неспособности грамотно выражать свои мысли.

На данный вопрос всерьез сконцентрировали свое внимание после всемирно известного сочинения 13-летней Энн, школьницы одной из шотландских школ, на тему «Как я провела лето», написанном на SMS-языке: «My smmr hols wr CWOT. B4, we usd 2 go 2 NY2C my bro, his GF & thr 3 kds FTF. ILNY, it's gr8. Bt my Ps wr so {-/BC o 9/11 tht they dcdd 2 stay in SCO & spnd 2wks up N. Up N, WUCIWUG – 0. I ws vvv brd in MON. 0 bt baas & ^AAAAA. AAR8, my Ps wr :-) they sd ICBW, & tht they wr hap-p 4 the pc&qt..IDTS!! I wntd 2 go hm ASAP, 2C my M8s again. 2day, I cam bk 2 skool. I feel v O:-) BC I hv dn all my hm wrk. Now its BAU...» – «My summer holidays were a complete waste of time. Before, we used to go to New York to see my brother, his girlfriend and their three screaming kids face to face. I love New York, it's great. But my parents were so worried because of the 11 September that they decided to stay in Scotland and spend two weeks up north. Up north, what you see is what you get – nothing. I was very very bored in the middle of nowhere.

Nothing but sheep and mountains. At any rate, my parents were happy – they said it could be worse and that they were happy for the peace and quiet... Idiots!! I wanted to go home as soon as pos-

sible, to see my mates again. Today, I came back to school. I feel very saintly because I have done all my homework. Now it's business as usual...» [4].

Происхождение данного сочинения шотландской ученицы вызвало опасение у многих педагогов, в СМИ, и их реакция, конечно же, была отрицательной.

Впрочем, многие исследования показывают, что невысокая степень подготовки школьников не зависит непосредственно с перепиской связанной с мобильным телефоном.

Одни ученые считают, что обмен SMS-сообщениями, напротив, помогают усовершенствовать развитие навыков письменной речи, потому как учит выражать свои мысли в очень сокращенной, сжатой форме.

Д. Кристал считает, что язык SMS – самое последнее проявление человеческой способности к языковому творчеству и приспособлению языка к различным условиям.

По словам этого известного лингвиста, внедрение любой новой технологии сопровождается появлением «пророков смерти языка». Примерами тому могут служить:

- XV век (изобретение книгопечатания);
- XIX век (изобретение телефона);
- XX век (изобретение телевизора).

В XXI веке эти пророки обеспокоены гипотетически пагубным влиянием на язык SMS-переписки [1].

В своей работе «From Statistical Panic to Moral Panic: The Metadiscursive Construction and Popular Exaggeration of New Media Language in the Print Media» [7] К. Терлоу оценивает ситуацию вокруг споров в научных и околонаучных кругах, касающихся пагубного влияния SMS-переписки и других способов электронной коммуникации на общий уровень грамотности, знание и соблюдение норм стандартного языка, прежде всего, среди молодежи. Лингвист вполне аргументировано свидетельствует о том, что большинство опасений, высказывающихся, в том числе, в прессе не просто необоснованы, но порой даже сфабрикованы, а поддержание ажиотажа вокруг этой темы зачастую стимулируется коммерчески заинтересованными в этом компаниями [1].

Очень важно обратить внимание на то, что имеются работы: Children's use ... , 2006; Plester, Wood, Bell, 2008; Plester, Wood, Joshi, 2009 , авторы, которых показывают на явно позитивное влияние SMS-сообщений и их роль в совершенствовании уровня грамотности школьников [3; 5; 6].

Есть и многие учителя, которые положительно отзываются о коротких текстовых сообщениях.

Так, с некоторых пор в Австралии (в штате Виктория) студенты посещают уроки техники написания SMS-сообщений, во время которых развиваются навыки написания в формате SMS, составляют свои собственные словари аббревиатур и вместе с тем сравнивают язык и синтаксис SMS-подъязыка с нормативным английским языком [1].

Передовые технологии преподавания активно исследуются и в России.

Изучению «возможности использования ученических SMS-сообщений для формирования лингвистической и коммуникативной компетенции школьников» было посвящено диссертационное исследование В.И. Земзеревой «Содержание и приемы работы с SMS-сообщениями на уроках русского языка» [2].

Опрос, проведенный В.И. Земзеревой среди российских школьников, показал, что из основных современных способов общения со сверстниками «(беседа в компании, общение дома, на улице, с помощью ICQ, чатов, SMS-сообщений, по электронной почте)» 78% подростков предпочтуют переписку посредством коротких текстовых сообщений [2].

Работа В.И. Земзеревой очень интересна тем, что в ней проанализировано огромное количество коротких текстовых сообщений учащихся.

В.И. Земзemerова в своей работе постаралась квалифицировать ошибки учащихся на различные типы правил и попробовала подобрать и предложить свои методические материалы, которые будут мотивировать школьников к соблюдению норм литературного языка.

Колоссальную роль, которую играет SMS-переписка в жизни людей, указывает еще и тот

факт, что язык коротких текстовых сообщений выходит за пределы мобильных телефонов. Можно говорить даже о такой тенденции, что ХХI век характеризуется зарождением нового литературного жанра – SMS-книги.

Список литературы:

1. Бенедиктова Ю.Е. *SMS-сообщения: опыт типологического исследования (на материале английского и русского языка)*: дис. ... к-та фил. наук. – М., 2011. – 217 с.
2. Земзерева, В. И. *Содержание и приемы работы с SMS-сообщениями на уроках русского языка* : дис. ... к-та пед. наук. – М., 2008. – 153 с.
3. *Children's use of mobile phone text messaging and its impact on literacy development in primary school / C. Wood, E. Jackson, B. Plester [et al]*, 2006. – URL: http://partners.becta.org.uk/upload-dir/downloads/page_documents//research/reports/childrens_use_of_mobile_phone_text_messaging.pdf (дата обращения: 29.05.2012).
4. Frehner C. *Email – SMS – MMS: the linguistic creativity of asynchronous discourse in the new media age // Linguistic Insights. Studies in Language and Communication / ed. by M. Gotti.* – Bern; Berlin; Bruxelles; Frankfurt am Main; New York; Oxford; Wien: Peter Lang, 2008. – Vol. 58. – 294 p.
5. Plester B., Wood C., Bell V. *Txt Msg n school literacy: does texting and knowledge of text abbreviations adversely affect children's literacy attainment? // Literacy.* – Leicester, Leicestershire: The United Kingdom Literacy Association, 2008. – Vol. 42, Iss. 3. – P. 137-144.
6. Plester B., Wood C., Joshi P. *Exploring the relationship between children's knowledge of text message abbreviations and school literacy outcomes // British Journal of Developmental Psychology.* – Leicester, Leicestershire: British Psychological Society, 2009. – Vol. 27, Num. 1. – P. 145-161.
7. Thurlow C. *From statistical panic to moral panic: the metadiscursive construction and popular exaggeration of new media language in the print media // online Journal of Computer-Mediated Communication.* – 2006. – 11(3). – P. 66-701. – URL: <http://jcmc.indiana.edu/voll/issue3/thurlow.html> (дата обращения: 11.03.2012).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДОКУМЕНТ-КАМЕРЫ

Лысова Галина Владимировна
воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: lysova_78@mail.ru

Данная статья посвящена вопросу формирования и развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста средствами аппликации и рисования. В статье представлен опыт работы по данному направлению с использованием документ-камеры, которая позволяет сделать процесс развития, обучения и воспитания детей еще более оригинальным, увлекательным не только для воспитанников, но и для самого педагога. Статья адресована воспитателям детских садов, студентам педагогических факультетов, педагогам.

Ключевые слова: эмоции; художественное творчество; принципы; документ-камера; использование.

Переход дошкольных образовательных учреждений России на работу по новым ФГОС ДО, ставит особые задачи перед системой дошкольного образования. Одной из таких задач является развитие базовых свойств личности ребенка, то есть ориентация педагогического процесса не на усредненную личность, а на уникальную индивидуальность каждого ребенка.

Основой становления человека как личности, выступают психические процессы, одним из

которых, являются эмоции. Эмоции – отражение человеком его отношения к значимым для него явлениям. Они играют огромную роль в жизни человека: помогают внутренней регуляции поведения, являются одним из способов познания мира, общения, насыщают жизнь красотой и богатством переживаний.

По мнению А.В. Запорожца, в вопросе развития эмоциональной сферы детей очень важным является включение их в совместную с другими детьми и взрослыми деятельность. Именно деятельность позволяет ребенку пережить, прочувствовать различные эмоциональные состояния [5].

Изобразительное искусство, являясь мощным средством эмоционального воздействия на сферу индивидуального сознания, создает предпосылки для активной деятельности и возможности «выплеснуть» свои впечатления, выразить их в индивидуальном творчестве.

Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании [1].

Сегодня вопрос о детском художественном творчестве решается в смысле необычайной педагогической ценности. «Детское творчество научает ребенка овладевать системой своих переживаний, побеждать и преодолевать их и учит психику восхождению» (Л.С. Выготский). Эмоциональность, интерес, активность – это основа эстетического отношения дошкольника к действительности [3].

На протяжении всего дошкольного детства развитие высших человеческих функций обуславливается, прежде всего, состоянием эмоциональной сферы ребенка (Н.В. Витт, А.В. Запорожец, А.Д. Кошелева и др.). Именно эмоции выступают в виде процессов, осуществляющих первичную форму регуляции поведения и деятельности ребенка, его ориентировки в окружающем мире [2; 5; 8].

Чрезвычайно важным моментом при этом является вопрос содержания, в связи с которым возникает эмоция, и то, как ребенок действует с этим содержанием. Содержание, которое ребенок осваивает, являясь чрезвычайно разнообразным и сложным, входит в мир ребенка эмоционально-окрашенным или с определенными эмоционально-оценочными метками: опасно-неопасно, приятно-страшно и т. д.

В процессе усвоения социальных норм и требований на фоне эмоционального комфорта ребенок приобретает систему ценностей и научается регулировать свое поведение (деятельность), а также строить свои отношения в соответствии с этими ценностями.

Общение с искусством дает ребенку положительно окрашенное эмоционально-ценостное содержание. К 5-7-летнему возрасту дошкольник при благоприятных условиях уже имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения [7].

Для формирования и развития эмоций детей старшего дошкольного возраста через изобразительную деятельность, нами была составлена программа по кружковой деятельности образовательной услуги познавательного развития – «Книжки-малышки».

Программа сформирована в соответствии с учетом общедидактических, психологопедагогических принципов:

- развивающего образования;
- практической применяемости педагогических подходов;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями;

- комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоциональных состояний детей в изобразительном творчестве. В своей кружковой работе мы используем технологии мультимедиа (документ-камеру), которые базируются на подходах, в основе которых лежат естественное детское любопытство и средства для удовлетворения этого любопытства.

На данном этапе использования компьютерных технологий, документ-камера является новым, но уже незаменимым помощником в работе воспитателя, так как существенно расширяет возможности компьютерных технологий в создании средств наглядности [4].

Так, например, при проведении предметно-декоративной аппликации «Галстук для папы» [6] (в преддверии праздника «День Защитника Отечества»), документ-камера используется для рассматривания формы и расцветки, узоров на текстильных галстуках. После постановки игровой задачи, обсуждения возможных вариантов ее выполнения, которые предлагают дети, воспитатель уточняет и наглядно демонстрирует способы вырезания формы и создания «узла». На данном этапе документ-камера используется для детальной пошаговой демонстрации выполняемых операций и их вариантов.

При выборе материала для создания данной аппликации, проводится сравнение и рассматривание структуры бумаги и ткани, различных образцов ткани между собой, посредством документа-камеры.

Подведение итогов данной занимательно-образовательной деятельности проводится в форме индивидуального интервью и записью видео, с использованием возможностей документ-камеры, на тему: «Поздравления для любимого папы!», целью которого является формирование представлений об особенностях устных поздравлений – наличие особого, подчеркнуто эмоционального обращения или пожелания; развитие навыков эмоционального общения. В дальнейшем возможна демонстрация видео родителям после проведенного праздника, либо на родительском собрании или заседании родительского клуба.

Кроме того, возможно использование данного мультимедийного оборудования для фотосъемки и демонстрации поделок детей для повторного показа в совместной деятельности воспитателя с детьми, с целью создания положительного эмоционального фона, формирования позитивного отношения к своему «Я».

Так же, документ-камера позволяет рассматривать и анализировать готовые «книжки-малышки» с красочными иллюстрациями со всей группой детей, что способствует развитию мышления и связанной речи, восприятия, внимания.

Таким образом, современная документ-камера является многофункциональным инструментом, возможности которого далеко не ограничиваются простой визуализацией различных документов и объектов реального мира. А использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

Список литературы:

1. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 1988. – 223 с.
2. Витт Н.В. Личностно-ситуационная опосредованность выражения и распознавания эмоций в речи // Вопросы психологии. 1991. – № 1. – С. 95-107.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
4. Документ– камера. Инструктивно-методические материалы для педагога, М.: БизнесМери-диан, 2011. – 28 с.
5. Запорожец А.А. Избранные психологические труды. Т. 1 Психическое развитие ребенка. – М.: Педагогика, 1986. – 323 с.

6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Сфера, 2007. – 202 с.
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. – 144 с.
8. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада / под ред. А.Д. Кошелевой. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с.: ил.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НЕТБУКОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ПРОГРАММОЙ PHOTOSTORY 3 FOWINDOWS (СОЗДАНИЕ ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЙ)

Макарова Елена Евгеньевна

учитель начальных классов, МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»,
г.п. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, e-mail: maklenegen@mail.ru

Статья посвящена обучению и работе младших школьников на персональных нетбуках с компьютерной программой PhotoStory 3 foWindows. Особое внимание уделено последовательности выполнения действий при работе с данной программой, которая способствует развитию интеллекта школьника, расширяет его информационные возможности.

Ключевые слова: нетбук; эффективность; компьютер; программа; видеопрезентация; проект цифрового рассказа.

Одним из самых актуальных вопросов образования является процесс информатизации. Современное общество предполагает развитие и наличие у обучающихся определенного комплекса умений и навыков: оперативный поиск необходимой информации, ее обработка и оценка, моделирование новых процессов, самостоятельное планирование и достижение результата. Именно поэтому так важно научить детей не только навыкам чтения, письма и счета, но и эффективному использованию цифровой техники, компьютерных программ в качестве инструментов, необходимых в процессе непрерывного образования и в повседневной жизни.

«Применение различных информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе начальной школы, позволяет разнообразить формы и средства обучения, повышает творческую активность учащихся. Появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса, переориентирование его на развитие мышления, воображения как основных процессов, необходимых для успешного обучения. И, наконец, обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Урок с применением компьютерных технологий не только оживляет учебный процесс (что особенно важно, если учитывать психологические особенности младшего школьника, в частности в длительное преобладание наглядно-образного мышления над абстрактно-логическим), но и повышает мотивацию в обучении» [5].



Рисунок 1

Использование персонального нетбука в качестве инструмента для создания видеопрезентаций на базе компьютерной программы PhotoStory 3 for Windows позволяет обучающимся представить результаты своей работы в качестве видеоклипа. Простота использования данной компьютерной программы дает возможность получать информационные продукты для разных целей: сообщение, доклад, короткометражный фильм, представление проектной работы и «проекты цифровых рассказов» [3, с. 17]. Младшие школьники с успехом овладевают программой PhotoStory 3 for Windows, и используют ее как в индивидуальной, так и в групповой работе.

«PhotoStory – это бесплатное приложение компании Microsoft, работает и под Windows XP, которое позволяет пользователю создавать видео презентации из фотографий, добавлять к ним эффекты панорамирования и масштабирования, звуковое сопровождение и фоновую музыку, а также многое другое» [2].

Программа предназначена для создания слайд-шоу из цифровых снимков, выбранных



Рисунок 2

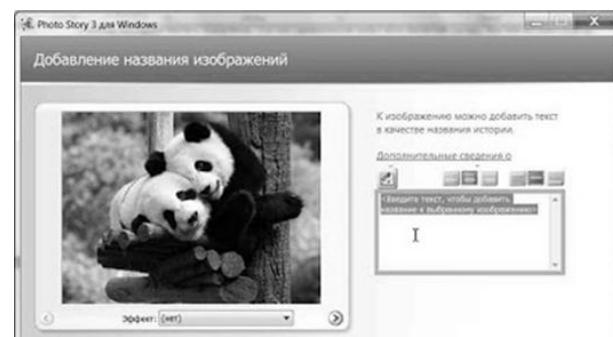


Рисунок 3



Рисунок 4

пользователем. Приложение позволяет ретушировать, обрезать и поворачивать снимки вокруг своей оси. Помимо этого, встроенный редактор дает возможность использовать при создании слайд-шоу набор спецэффектов. Программой поддерживается наложение звукового сопровождения и закадрового текста. Отдельно следует отметить наличие средств для вставки титров и заголовков. Для создания одной фото-истории можно использовать до 300 изображений в различных форматах: *.bmp, *.dib, *.eps, *.gif, *.jhif, *.jpe, *.jpeg, *.jpg, *.pcd, *.pcx, *.png, *.psd, *.rle, *.tga, *.tiff. Можно использовать различные графические фильтры, убрать эффект красных глаз, назначить разнообразные способы перехода между слайдами, а также добавить в качестве сопровождения музыкальный фон или голосовой комментарий автора. Кроме того, отдельного внимания заслуживает эффект движения картинки, который формируется в результате медленного увеличения или уменьшения изображения

пользователем. Приложение позволяет ретушировать, обрезать и поворачивать снимки вокруг своей оси. Помимо этого, встроенный редактор дает возможность использовать при создании слайд-шоу набор спецэффектов. Программой поддерживается наложение звукового сопровождения и закадрового текста. Отдельно следует отметить наличие средств для вставки титров и заголовков. Для создания

После установки программы на компьютер можно сразу же приступить к созданию проекта. В окне приветствия можно выбрать: «создание новой истории», «отредактировать ранее созданный проект» или «воспроизвести историю». Для создания новой истории, отметив необходимый вариант, нажмите «Далее» (см. рис. 1).

Для создания слайд-шоу нажимаем на кнопку «Импорт изображений» и выбираем необходимые фотографии (см. рис. 2).

Перейдя в папку с изображениями и нажав клавишу Ctrl отмечаем те картинки, которые хотим добавить, щелкая по ним (см. рис. 2). Затем нажимаем «Открыть». Выбранные изображения появятся на панели предварительного просмотра.

В этом окне программа предложит убрать черные границы на фото, если это необходимо. С помощью функциональных кнопок при необходимости можно поменять местами фотографии или удалить ненужную фотографию. В области просмотра можно произвести необходимую правку изображений и добавить эффект нажав на «Правка». Нажимаем кнопку «Далее», и в следующем шаге можем добавить пояснительный текст к первому снимку, введя его в поле в правой части окна (см. рис. 3).

Выбирая соответствующие кнопки, выбираем шрифт, цвет, размер, выравнивание. После проделанных операций с одной фотографией переходим к следующей. Выделив ее щелчком мышки и

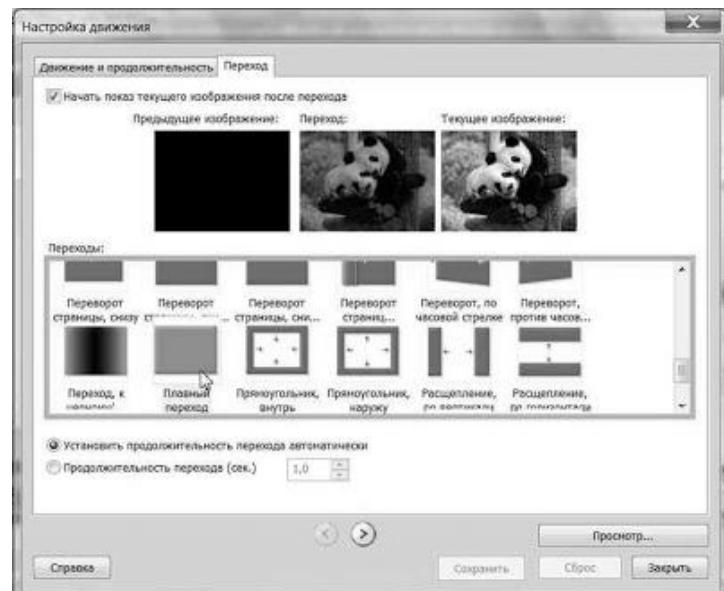


Рисунок 5

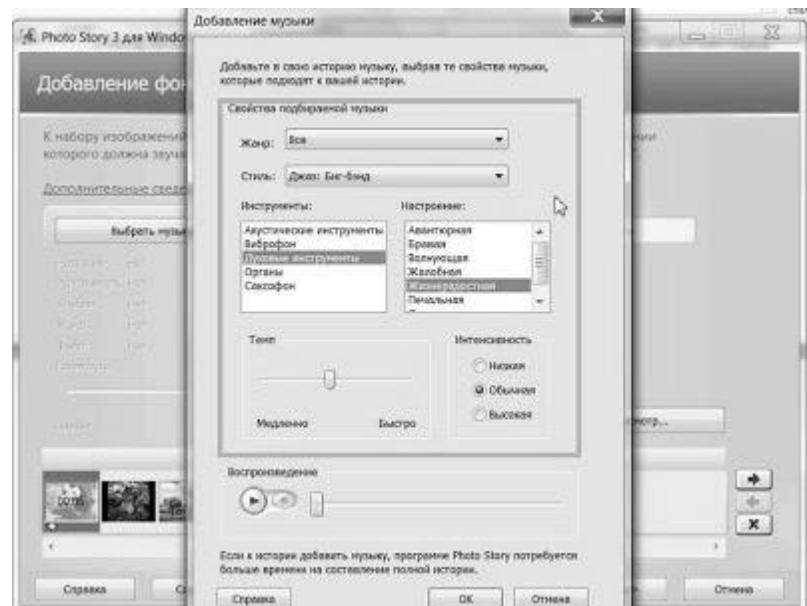


Рисунок 6

добавив необходимый к ней текст. Нажав «Далее» можем добавить голосовые комментарии. На панели просмотра нажимаем по снимку, который хотим озвучить. Чтобы произнести текст без запинки, лучше, чтобы он был перед глазами, поэтому впечатываем его в поле (см. рис. 4).

Затем нажимаем кнопку «Запись» и произносим текст. Для остановки записи нажимаем кнопку остановки. Задать эффект смены слайдов можно нажав «Настройка движения» и выбрав вкладку «Переход». Задаем нужный переход, выбрав из списка (см. рис. 5).

Нажимаем «Далее», и в этом шаге можем добавить музыку к слайд-шоу, выбрав подходящую на компьютере или используя возможность создания в программе, выбрав соответствующую кнопку (см. рис. 6). Далее можем контролировать полученные результаты, в ходе создания проекта нажав на «Просмотр». Закончив подготовку всех изображений, нажимаем «Далее» и в этом шаге нам предстоит сохранить слайд-шоу как проект, чтобы в любое время можно было вернуться к редактированию. Нажимаем кнопку «Сохранить проект». Затем выбираем вариант действий с созданной историей, и кнопку «Далее» (см. рис. 7).

Для просмотра получившегося результата немедленно, нажимаем «Просмотреть историю».

Программа полностью на русском языке и бесплатна. Работа с программой не имеет возрастных ограничений. Приведем один из отзывов коллег, обучающихся на мастер-классе работе с программой: «в ходе выполнения работы мы создали видеоисторию на тему «Пейзажи». Приобретенные навыки однозначно помогут применять программную оболочку на практике. Полезным моментом практикума было обсуждение возможностей применения программы в учебном процессе».

Список литературы:

1. ВШ-2007: Мастер-класс «Создай свою видеоИсторию!». – URL:http://wiki.tgl.net.ru/index.php/%D0%92%D0%A8-2007:%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%C2%AB%D0%A1%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%B9_%D1%81%D0%B2%D0%BE%D1%8E_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8E%C2%BB (дата обращения 19.02.2015).
2. Как создать видео презентацию из фотографий – Photo Story 3. – URL: <http://www.wmascat.ru/2013/06/how-to-create-video-presentation-of-photos.html> (дата обращения 19.02.2015).
3. Расскажите историю, и вы полюбите учиться. Microsoft. – URL: <https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=11&ved=0CCQQFjAAOAo&url=http%3A%2F%2Fdownload.microsoft.com%2Fdocuments%2Frus%2Feducation%2Fpdf%2Fdigitalstorytellingebook.pdf&ei=rNrtVI3mPlejyAOD1YCoAw&usg=AFQjCNEzeukaPAxsj95f56GgJJ8OyyNbpQ&sig2=yTM4nA8KSrasmBpQ8K7pCA&bvm=bv.86956481,d.bGQ&cad=rjt> (дата обращения 19.02.2015).
4. Советы чайника. – URL:<http://tipskettle.blogspot.ru/2011/08/microsoft-photo-story.html> (дата обращения 19.02.2015).
5. Электронное образование «1 ученик – 1 компьютер». Первые шаги. – URL: <http://yamal-obr.ru/articles/electronnoe-obrazovanie/> (дата обращения 19.02.2015).

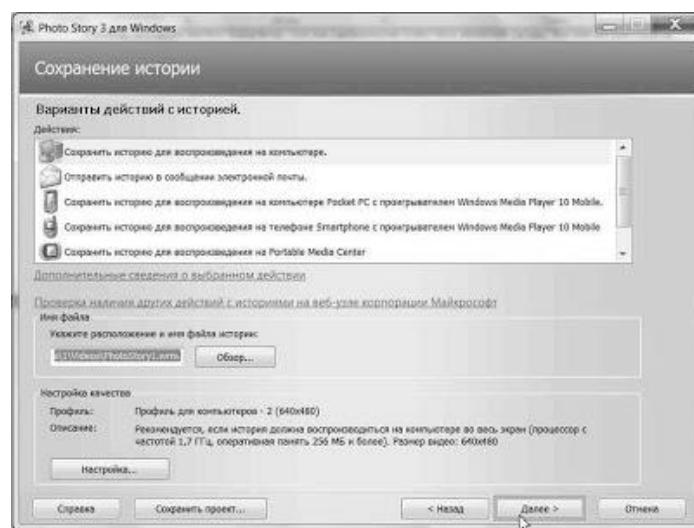


Рисунок 7

ФОРМИРОВАНИЕ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ХИМИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Максимова Ольга Григорьевна

доктор педагогических наук, профессор,

ФБГОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И.Я. Яковлева»,
г. Чебоксары, Чувашская Республика, e-mail: frau.maksimovva@yandex.ru

Адаев Иван Анатольевич

аспирант, ФБГОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И.Я. Яковлева»,
г. Чебоксары, Чувашская Республика

В статье рассматриваются отдельные аспекты проблемы формирования у будущих учителей профессиональных компетенций; характеризуется потенциал информационных технологий; обосновывается необходимость разработки и апробации в рамках современного педагогического вуза модели и педагогических условий эффективного формирования у будущих учителей химии коммуникативных технологий с использованием информационных технологий.

Ключевые слова: формирование; будущие учителя; информационные технологии; модель; педагогические условия.

Современные социально-экономические условия и модернизация системы высшего профессионального образования настоятельно требуют активизировать поиск ученых и практиков путей дальнейшего совершенствования профессиональной подготовки будущих специалистов, в том числе и для сферы образования. Интенсивное развитие педагогической науки, информационных и коммуникационных технологий в последние десятилетия привели к тому, что в настоящее время овладение специалистами, в том числе и будущими учителями, в ходе профессиональной подготовки целым рядом профессиональных компетенций является одним из ключевых требований общества к выпускнику высшей школы. Данное требование отражено в федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования.

Исследования ученых [1; 6; 8; 13] и опыт работы педагогических вузов России [2; 5; 10; 12] показали, что уровень подготовки выпускников к профессиональной деятельности не всегда соответствует требованиям современного общества и последним достижениям педагогической науки, что подтверждается результатами опроса молодых учителей химии, работающих в образовательных учреждениях Чувашской Республики. Основными показателями такого явления выступают: затруднения молодых учителей при организации процесса обучения и воспитания школьников; слабая подготовленность к работе с родителями учащихся; недостаточная разработанность научно-методического обеспечения процесса обучения и воспитания учеников; не готовность использовать потенциал информационных технологий при организации познавательной деятельности обучающихся и др. Вместе с тем, как показала практика, важная роль в подготовке молодежи к жизни и труду в постоянно меняющихся социально-экономических условиях принадлежит учителю. Так, например, современный учитель химии не только осуществляет обучение и воспитание школьников с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, но и большое внимание уделяет развитию у учащихся умений и навыков наблюдать и объяснять физические и химические явления, протекающие в природе и др. Особое назначение его профессиональной деятельности состоит в том, что он формирует у школьников естественнонаучную картину современного мира и их мировоззрение.

По мнению целого ряда ученых [4; 7; 11], в условиях интенсивной информатизации современного общества неотъемлемым фактором модернизации системы высшего профессионального является повсеместное внедрение информационных технологий в сферу образования. В следствии чего переход к обучению с применением информационных технологий – важное направление развития высшего педагогического образования, способствующее совершенствованию образовательного процесса за счет улучшения качества отбора содержания, методов и организационных форм обучения и воспитания; создания методических систем обучения, ориентированных на формирование умений самостоятельно приобретать знания и обрабатывать их, осуществлять учебно-исследовательскую деятельность будущих учителей и т. д. При их использовании успешно сочетаются различные методы, формы и средства обучения, происходят изменения и в структуре ценностных отношений, направленности и мотивации студентов. Следовательно, информационные технологии являются мощным фактором активизации совместной деятельности студентов и преподавателей вуза, а также одним из важнейших способов обучения студентов.

В последние годы учеными активно исследовалась проблема формирования компетентности у будущих специалистов. Сущность и содержание понятий «компетенция» и «компетентность» исследованы в работах А.Г. Бермуса, А.А. Вербицкого, Ю.Ю. Гавронской, И.А. Зимней, О.Г. Максимовой, А.В. Хуторского и др.

Теоретически обосновали важность внедрения информационных технологий в процесс профессиональной подготовки будущих учителей М.М. Абдурзаков, Н.Ф. Ефремова, Т.А. Лавина, В.М. Монахов, М.И. Рагулина, Г.И. Смирнова, О.М. Спирина, О.В. Черенцова, Н.А. Шкильменская и др.

Вместе с тем, проблема подготовки будущих учителей химии с использованием информационных технологий недостаточно изучена: требует уточнения сущности и содержания данного процесса в условиях современного вуза и последних достижений педагогической науки; нуждается в рассмотрении и деятельность учителя химии с позиции компетентностного подхода и внедрения информационных технологий в процесс обучения; назрела необходимость выявить, теоретически и экспериментально обосновать и педагогические условия эффективного формирования профессиональных компетенций будущих учителей химии с использованием информационных технологий.

Исследования ученых [1; 9; 11; 14] позволили нам сделать вывод, что формирование профессиональных компетенций с использованием информационных технологий в процессе подготовки будущих учителей химии в системе высшего профессионального образования должно представлять собой педагогическую технологию, использующая специальные способы (сбора, обработки и передачи информации, тестирование, оценки качества знаний и уровня сформированности профессиональных компетенций), программные и технические средства (аудио и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети и др.) для работы с информацией и осуществления организованного, целенаправленного педагогического влияния на формирование готовности будущего учителя химии к профессиональной деятельности.

Как показал опыт педагогических вузов страны применение информационных технологий в процессе подготовки будущих учителей создает благоприятные условия для развития личности педагога (развитие мышления, коммуникативных способностей, навыков исследовательской деятельности и т. д.), формирования информационной культуры студентов, подготовки обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, интенсификации образовательного процесса (выявление и использование средств и приемов активизации познавательной деятельности студентов, повышение результативности и качества образовательного процесса, углубление межпредметных связей и др.).

Исследования ученых и наше собственное исследование позволили определить основные направления использования информационных технологий в процессе профессиональной подготовки: представление материала с помощью компьютера (презентации, электронные табли-

цы, базы данных, дидактические и методические материалы (создание электронных УМК: учебная программа, учебное пособие, практикум, материалы для диагностики и контроля), сайты (информационные сайты, организационные сайты, сайты проекта, сайт дистанционной поддержки обучения и др.), использование мультимедиа, проведение диагностики и осуществление рейтинговой оценки, организация дистанционного обучения и межличностного общения с помощью IRC(chat), E-mail, телеконференций, форумов и др. В ходе эксперимента мы в большей или меньшей степени использовали эти виды информационных технологий, их средства и интернет-ресурсы по тем или иным учебным дисциплинам.

В ходе теоретического исследования нами были выявлены и теоретически обоснованы педагогические условия эффективного формирования профессиональных компетенций будущих учителей химии с использованием информационных технологий. Основными из них, на наш взгляд, являются:

- формирование положительной мотивации у будущих учителей химии к овладению профессиональными компетенциями с использованием информационных технологий;
- осуществление методического обеспечения (модульная программа, электронный учебник, методические рекомендации) процесса формирования профессиональных компетенций будущих учителей химии;
- использование дистанционных средств и методов активизации учебной деятельности, способствующих проявлению самостоятельности студентов в освоении профессиональных компетенций;
- проведение мониторинга уровня сформированности у будущих учителей профессиональных компетенций с использованием информационных технологий.

Целью эксперимента являлась подтверждение необходимости создания в вузе, выявленных нами в ходе теоретического исследования выявленных нами педагогических условий.

Обоснование важности создания первого педагогического условия – формирование положительной мотивации у будущих учителей химии к овладению профессиональными компетенциями с использованием информационных технологий – потребовало использование в ходе эксперимента таких форм, как лекция-визуализация, «интернет-клуб»; психолого-педагогическая практика; творческая самостоятельная работа студентов с применением информационных технологий; методов активизации познавательной деятельности студентов; создание медиатекстов и презентаций, общение с педагогами – мастерами педагогического труда; проведение диагностики и рейтинговой оценки качества знаний студентов; организация дистанционного обучения и общения субъектов педагогического процесса; применение информационно-коммуникативных средств (веб-форум, сообщество в социальных сетях и т. п.); проведение внеаудиторных мероприятий (бесед, встреч с мастерами педагогического труда, тематических вечеров, презентаций, лекций и т. д.), а также конкурса профессионального мастерства «Учитель химии».

Осуществление методического обеспечения процесса формирования профессиональных компетенций будущих учителей химии выступило вторым педагогическим условием, создание которого способствовало разработке модульной программы, подготовке электронных УМКД и мультимедийного документа; подготовке методических рекомендаций по организации самостоятельной работы студентов и выполнению ими курсовых и дипломных проектов, написания электронного учебного пособия «Профессиональные компетенции учителя химии» и методических рекомендаций по его использованию, внедрению в процесс обучения дистанционного спецкурса для будущих учителей химии «Основы профессиональной деятельности учителя химии» с использованием форм и средств, имеющихся в потенциале информационных технологий.

Использование дистанционных средств (презентации, электронные таблицы, базы данных (библиография по предмету, подборки иллюстраций, подборки разноуровневых задач и упражнений, достижения студентов в учебе и т. д.), дидактические и методические материалы (инструкции к заданиям, рабочие тетради, конспекты занятий, опросники и тестовые задания,

кроссворды, викторины, средства наглядности, тексты, сайт дистанционной поддержки обучения и др.) и методов активизации учебной деятельности (проектный метод, групповое обучение, метод проблемного изложения и исследовательский метод), способствующих проявлению самостоятельности студентов в освоении профессиональных компетенций, являющееся третьим педагогическим условием, было реализовано в рамках дистанционного спецкурса «Основы профессиональной деятельности учителя химии».

Проведение мониторинга уровня сформированности у будущих учителей химии профессиональных компетенций с использованием информационных технологий – четвертого педагогического условия – вызвало необходимость проведения поиска способов совершенствования учета и оценки успешности обучения, который потребовал отказа от выставления отметок и применения бальной оценки с использованием тестовых заданий и рейтинговой системы, а также определение критериев, показателей и комплекса диагностических методов, которые были использованы нами в ходе констатирующего и формирующего этапов эксперимента.

Как показало наше исследование, профессиональные компетенции могут проявляться у будущих учителей химии на трех уровнях (пороговом, среднем и высоком), а уровень их сформированности может быть определен когнитивным, деятельностным, личностным критериями.

По окончании экспериментальной работы показатели высокого уровня сформированности профессиональных компетенций у студентов экспериментальной группы выросли на 47,73% (студентов контрольной группы – на 25%). Показатели среднего уровня сформированности профессиональных компетенций в экспериментальной группе не изменились (в контрольной – выросли на 14,29 %). Показатели порогового уровня в экспериментальной группе снизились на 47,73% (в контрольной – на 39,29%).

Наша опытно-экспериментальная работа показала, что формирование профессиональных компетенций у будущих учителей химии с использованием информационных технологий требует специально организованной целенаправленной работы, а создание выявленных нами педагогических условий является достаточным для эффективного формирования профессиональных компетенций у будущих учителей химии с использованием информационных технологий.

Список литературы:

1. Абдуразаков М.М. Структура, содержание и основные возможности новой информационно-коммуникационной образовательной среды // Международный научно-исследовательский журнал. – 2013. – № 8 (15). – Ч. 3. – С. 84–87.
2. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – 10 сентября. – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>.
3. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения. – М.: ИЦ ПКПС, 2004. – 84 с.
4. Гавронская Ю.Ю. Интерактивное обучение химическим дисциплинам студентов педагогических вузов на основе компетентностного подхода. – СПб.: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена, 2008. – 223 с.
5. Ефремова Н.Ф. Подходы к оцениванию компетенций в высшем образовании: учеб. пособие. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. – 216 с.
6. Зайцева С.А. Информационные и коммуникационные технологии в подготовке современного учителя // Научный поиск. – 2012. – № 1. – С. 36-41.
7. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 41 с.
8. Лавина Т.А. К вопросу о формировании компетентности учителя в области информационных и коммуникационных технологий в условиях непрерывного педагогического образования // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2011. – № 4 (72). – Ч. 2. – С. 72-75.

9. Максимова О.Г., Милица С.В. Модель процесса формирования творческих способностей курсантов вузов МВД РФ в условиях дополнительного образования // Образование и саморазвитие. – 2013. – № 3 (37). – С. 67-71.
10. Монахов В.М. Информатизация учебно-методического обеспечения целостного процесса формирования компетенций и технологического мониторинга управления их качеством // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Педагогика и психология. – 2012. – № 4. – С. 46-59.
11. Рагулина М.И. Система подготовки будущего учителя в информационно-образовательной среде вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 6. – С. 3-10.
12. Смирнова Г.И. Повышение качества профессиональной подготовки учителя в вузе средствами современных информационных технологий: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Краснодар, 2009. – 23 с.
13. Спирин О.М. Критерии и показатели качества информационно-коммуникационных технологий обучения// Информационные технологии и средства обучения. – 2013. – Т. 33. – № 1. – С. 3.
14. Чернецова О.В. Использование информационных и коммуникационных технологий в профессиональной подготовке учителя // Инновации на основе информационных и коммуникационных технологий. – 2013. – Т. 1. – С. 14-15.
15. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. – 73 с.
16. Шкильменская Н.А. Основные функции современных информационно-коммуникационных технологий в условиях гуманитаризации образования // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – № 83. – С. 58-69.

МУЛЬТИМЕДИА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА» В АРХАНГЕЛЬСКОМ МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Петрова Татьяна Борисовна

преподаватель, ГАОУ СПО АО «Архангельский медицинский колледж», г. Архангельск,
e-mail: tatyana-rab@yandex.ru

В статье рассматривается применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в преподавании базовой дисциплины «Анатомия и физиология человека», как теоретических основ (лекционного курса), так и на практических занятиях, включая вводный контроль, итоговые контролирующие задания и семинарский контроль. Подчеркнута роль информационно-коммуникационных технологий как средства обучения, повышающего усвоение и качество знаний, мотивацию и самообразование обучающихся, систематизацию этой сложной дисциплины, междисциплинарные связи, а также сокращает время на изучение и подготовку материала.

Ключевые слова: анатомия, физиология, междисциплинарные связи, мультимедиа, информационно-коммуникационные технологии.

Оказание медицинской помощи невозможно без высококвалифицированных, компетентных медицинских работников. Весь процесс обучения должен представлять собой логически связанную, обоснованную и тщательно отработанную систему, цель которой – подготовка высокопрофессионального специалиста, обладающего фундаментальными знаниями, навыка-

ми и умениями по специальности и умеющего самостоятельно работать. Формирование будущего медицинского работника начинается с дисциплин, которые изучаются с самого начала обучения. Одной из них является анатомия и физиология человека [2].

Изучение лекционного курса анатомии и физиологии проводится с помощью мультимедийных презентаций. Использование слайдовых курсов позволяет сделать лекции более интересными, свести процесс изучения от сложного к простому, сделать его более доступным для студентов разных специальностей. Кроме того, применение средств мультимедиа позволяет управлять вниманием и эмоциональным фоном обучаемой аудитории, а значит, помогает студентам глубже погрузиться в изучаемый материал [1].

Изучение функциональной анатомии человека на практических занятиях. Использование мультимедийных презентаций для наглядного представления объектов и явлений, происходящих в организме человека, позволяет студентам изучить физиологию в альтернативной форме и не просто демонстрировать студентам статичные кадры, но и эффективно использовать в процессе обучения смену структур в динамике. Объемное моделирование органов и структур позволяет визуализировать их динамическое изменение в процессе функционирования [1]. Так, при изучении механизма свертывания крови, актов вдоха и выдоха и регуляции дыхания, автоматизма и механизма регуляции работы сердца, процессов кровообращения, гуморальной регуляции, работы анализаторов, нервной системы и физиологии других систем организма яркие анимации и презентации позволяют студенту представить органы и системы органов, наглядно увидеть скрытые процессы, происходящие в них и т. д. Одновременно информационно-коммуникационные технологии способствуют мотивации студенческой аудитории к изучению смежных дисциплин и углублению межпредметных связей с такими дисциплинами, как патология, гигиена и экология человека и другими. Также студенты имеют возможность самостоятельно поработать с электронными атласами и методическими пособиями к практическим занятиям, иллюстрируемыми рисунками, таблицами, схемами. Кроме того, использование средств мультимедиа позволяет сократить время на изучение за счет наглядности и позволяет акцентировать внимание на более сложных вопросах изучаемой темы. Таким образом, использование средств мультимедиа на практических занятиях по анатомии и физиологии человека позволяет изучать сложные для демонстрации структуры (например, разделы нервной системы и сенсорных систем) и повышает эффективность и качество образования.

Кроме того, ИКТ используются для проведения бинарных занятий в игровой форме. Например, использование мультимедийной установки на бинарном занятии «Систематизация знаний по анатомии и физиологии человека с медицинской терминологией в латинском языке» облегчает применение игрового метода, позволяя выдавать соревнующимся командам задания одновременно, а также обеспечивает наглядность всех этапов мероприятия для всех членов присутствующей аудитории и исключает повторение заданий. В таких условиях ограничено время на каждый этап соревнования между командами, что позволяет четко придерживаться хронокарты занятия и выдерживать регламент времени. Одним из важных этапов является просмотр студентами видео по заданной теме и ответы на вопросы к нему, что усиливает аудиовизуальную деятельность и память на фоне мыслительной деятельности. Следовательно, в структуре такого бинарного занятия сочетаются личности преподавателей и студентов, развиваются коммуникативные навыки, расширяются междисциплинарные связи, поскольку изучение целостного представления об организме человека невозможно без овладения профессиональным языком (латинским языком).

Одновременно с этим для студентов большой интерес представляет работа в интернете по заданной теме. Студенты с высоким уровнем познавательной активности, используя поисковую систему, получают огромный доступ к интересующей их информации. Они самостоятельно могут разыскивать сообщения по заданным темам, а также составлять мультимедийные презентации и кроссворды. Кроме того, обучающиеся могут самостоятельно просматривать видеофильмы, как накануне занятий для углубленной подготовки, так и после занятий для повторения и закрепления пройденного материала.

Использование контролирующих вводных и итоговых тестовых заданий. Оба вида контроля усвоения знаний, являющиеся аналогом заданий на бумажном носителе, но позволяют за короткий срок анализировать проделанную работу. Средства мультимедиа играют важную роль при проведении итоговых (контрольных) занятий: дают возможность исключить субъективную роль преподавателя в оценке знаний студентов в сравнительно короткий срок.

Следовательно, ИКТ позволяют изучать анатомию и физиологию человека наглядно, динамично, погружаясь в мир невидимых процессов. Использование средств мультимедиа способствует комплексному представлению о расположении органов и систем органов человека и их функциональной взаимосвязи. Мультимедиа выступает как средство труда для обеих сторон образовательного процесса – преподавателя и студента. Информационно-коммуникационные технологии усиливают аудиовизуальное влияние на студенческую аудиторию, что способствует формированию профессионально значимых интересов и потребностей, а также мотивирует к получению знаний по смежным дисциплинам.

Внедрение ИКТ в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому. Современные информационно-коммуникационные технологии, повышая качество обучения и образования, позволяют человеку успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям. Это дает каждому человеку возможность получать необходимые знания, как сегодня, так и в будущем постиндустриальном обществе [3].

Список литературы:

1. Парахонский А.П., Венглинская Е.А. Мультимедиа как эффективный инструмент реализации межпредметных связей при изучении общей патологии // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – № 3 – С. 30.
2. Федюкович Н.И. Анатомия и физиология человека: учебник / Н.И. Федюкович, И.К. Гайнутдинов. – Ностов н/д: Феникс, 2012. – 510 с.
3. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании // Информационное общество. – 2001. – № 2. – С. 34.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ «ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО ХИМИИ»

Постникова Любовь Николаевна

учитель химии, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27», г. Екатеринбург,
e-mail: burm.tatjana@rambler.ru

В статье рассматривается вопрос о возможности использования информационно-коммуникационных технологий в системе работы «Психологическая подготовка к ЕГЭ по химии», даются практические рекомендации по организации этой работы с родителями и учащимися.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; подготовка к ЕГЭ по химии; интернет-ресурсы для подготовки к ЕГЭ по химии.

Актуальность проблемы обусловлена тем, что с 2009 г. сдача ГИА-9 и ЕГЭ в форме тестирования является обязательной процедурой для всех выпускников школ России, она обеспечивает объективную оценку результата обучения по учебным дисциплинам в соответствии с государственным образовательным стандартом.

В связи с изменением формы итоговой аттестации актуальной стала подготовка участников образовательного процесса к прохождению аттестации. Подготовка к итоговой аттестации включает в себя формирование и развитие психологической, педагогической и личностной готовности у всех субъектов образовательного процесса – обучающихся, учителей и родителей. Для родителей можно разместить на сайте памятки, провести информационную работу на родительских собраниях. Для учащихся поместить информацию на сайте, стенде, провести занятия и консультации.

С этой целью на основе программы М.Ю. Чибисовой разработана система занятий «Психологическая подготовка к ЕГЭ по химии». Эта система работы позволяет учащимся пройти систематическую психологическую подготовку к этим экзаменам. Оптимальной формой фронтальной психологической подготовки выпускников к Единому государственному экзамену являются психолого-педагогические занятия.

Содержание занятия включает три блока:

1. Информационный (сведения о процедуре и правилах экзамена, о тех правах, которые есть у выпускников).

2. Эмоциональный (какие чувства есть или могут быть у выпускников и как к этому относиться).

3. Поведенческий (отработка желаемого поведения, освоение техник самоконтроля) [1, с. 43].

В данном занятии принимают участие ученики выпускного класса. Продолжительность занятия – 40 минут. Работа в мини-группах.

Начинается оно с разогрева. Это короткое динамичное упражнение, задача которого – повысить энергию группы. Затем следует презентация темы, т. е. краткое объяснение того, о чем пойдет речь на занятии и почему это важно. Задача презентации – повысить мотивацию выпускников. Затем происходит информирование: сообщение необходимых сведений, которые обязательно должны проигрываться, что и происходит в содержательной части (проигрывание). Завершается занятие рефлексией, т. е. осмыслением новых знаний, и пополнением копилки.

Групповое занятие с выпускниками на тему:

«Индивидуальный способ деятельности».

Цель: познакомить выпускников с возможными способами деятельности при сдаче ЕГЭ, помочь им выработать индивидуальный стиль.

Ход занятия. Разминка «А еще я –». Участники по кругу говорят сначала хорошее качество своего соседа, затем передают ему мячик. Получивший мячик должен сказать: «Да, а еще я –» и назвать свое качество, затем похвалить своего соседа и передать мячик следующему участнику. Упражнение способствует повышению самооценки, доверительных отношений между участниками.

Презентация темы. Отличие ЕГЭ от обычного экзамена заключается в том, что при этой форме экзамена есть разные варианты получения желаемой оценки. Важно решить для себя, на какую оценку претендовать, и в соответствии с этим планировать свои действия.

Информирование. В ЕГЭ есть разные задания – простые и трудные. Статистика показала, что тестовые задания предложены с избытком. Решать все задания для поучения наивысшей оценки необязательно. А для получения более низкой оценки достаточно решить еще меньше. При этом не стоит, даже настроившись на «тройку», бросать тест, уходить с экзамена раньше, вдруг, решив еще одно задание, удастся получить оценку выше ожидаемой.

При этом важно помнить, что для каждого предмета задания имеют разную «стоимость» в баллах. Например: одно задание по математике типа С дает примерно в 4 раза больше баллов, чем задания типа А.

Важно, что ежегодно, на основе статистики производится калибровка заданий по трудности, и за более трудные задания дается больше баллов.

Оценка в сертификате ЕГЭ тоже зависит от ежегодной статистики. Например, в предыдущем году на «3» достаточно было набрать 36 баллов, а в этом результат может быть как выше, так и ниже, все на ту же «тройку».

Результаты оценки «ЕГЭ» влияют на оценку, идущую в аттестат. В настоящее время действует правило: при расхождении оценки ЕГЭ и годовой в аттестат идет более высокий балл, при расхождении на два балла – средний.

Если разница между отметками больше одного балла – будут считать среднее арифметическое, так что сдавший ЕГЭ на «5» троичник может получить в аттестат «4».

Проигрывание. Упражнение «КИМ».

Оборудование:

1. Конверты с листами КИМ (химия) – для всех групп один вариант, а также «стоимость вопроса» и расчетные баллы на «3», «4», «5» по расчетам на 2015 г. [2].

2.

Таблица 1
СТОИМОСТЬ ВОПРОСА

Вопрос №1-26	1 балл
Вопрос № 27 - 35	1 балл, если одна ошибка, 2 балла без ошибок
Вопрос № 36	3 балла
Вопрос № 37	4 балла
Вопрос № 38	5 баллов
Вопрос № 39	4 балла
Вопрос № 40	4 балла

3.

Таблица 2
РАСЧЕТНЫЕ БАЛЛЫ

0-35	2
36-55	3
56-72	4
От 72	5

Варианты проведения: участники делятся на мини-группы (по 4 человека) или каждому из участников выдаются контрольно-измерительные материалы (химия).

Задача для каждой группы: описать «пути» к различным оценкам, т. е. что нужно сделать для получения «3», «4», или «5» баллов; спланировать примерное время на выполнение каждого задания, при этом использовать «расчетные баллы» и «стоимость вопросов» таблицы 1, 2.

Вы, наверное, замечали, что все мы учимся по-разному, у каждого есть свои особенности, свои сильные и слабые стороны. Нам необходимо найти оптимальные способы подготовки к экзамену, организовать свою деятельность так, чтобы сильные стороны стали нашими ресурсами и помогли компенсировать слабые.

1. Просмотрите все вопросы КИМа.
2. Вычеркните все те задания, которые абсолютно не знакомы.
3. Просмотрите оставшиеся вопросы и определите, на какую оценку их будет достаточно.

Вывод. Рефлексия «Ваши впечатления»

1. Что оказалось трудно, что легко, с какими неожиданностями Вы столкнулись.
2. Сформулируйте, какой способ деятельности для Вас оптimalен (по желанию).
3. Сформулируйте основной вывод занятия.

(1)к определенным оценкам можно прийти разными путями и затратить на эту работу разное количество времени; 2) даже при пропуске некоторых заданий, возможно, получить достаточно высокую оценку; 3) не существует единственно верного пути, каждый может выбрать свою стратегию решения задач на экзамене).

Рекомендации:

1. Сначала необходимо определить, к каким экзаменам надо готовиться (кроме обязательных, по выбору – какие, сколько и на какую оценку).
2. Познакомиться с контрольно-измерительными материалами по экзаменационным предметам, а также кодификаторами, и спецификациями (на сайте, в сборниках по подготовке к ЕГЭ).
3. Составить тематический план по каждому из предметов (знания и умения, по каким разделам понадобятся).
4. Определить, какие темы знакомы хорошо, какие вызывают затруднения, в тематическом плане их выделить.
5. Составить календарный план повторения с точностью до недели (так, чтобы в каждый день недели было известно, чем заниматься).
6. Использовать интернет-ресурсы:
 - <http://www1.ege.edu.ru>;
 - <http://www.uchmet.ru/library/material/160420/>;
 - www.fipi.ru;
 - <http://4ege.ru/himiya/>.

Список литературы:

1. Чубисова М.Ю. Психолого-педагогическая подготовка школьников к сдаче ГИА и ЕГЭ в условиях ФГОС. – М.: Педагогический университет «1 сентября», 2014. – 56 с.
2. Демонстрационная версия контрольно-измерительных материалов по химии. – URL:<http://www1.ege.edu.ru> (дата обращения 15.12.2014).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Путинцева Елена Васильевна

заместитель заведующего по ВМР, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: elena-putinseva@mail.ru

В статье указана роль информационных технологий в системе дошкольного образования. В связи с выходом современных нормативно-правовых документов к педагогам дошкольного образования предъявляются новые определенные требования как к личности педагога, так и к его профессиональной деятельности. Информационно-коммуникационные технологии в сфере образования признаются важнейшим национальным приоритетом. Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: информационные технологии; интерактивные игры; качество образования; развитие личности; интегрированная модель; банк данных презентаций.

В период модернизации образования и в связи с выходом современных нормативно-правовых документов не только предоставляется возможность творчества педагога, но и предъявляются определенные требования, как к личности педагога, так и к его профессиональной деятельности. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли признается важнейшим национальным приоритетом.

Все шире проявляется роль информационных технологий не только в системе школьного, но и дошкольного образования. Процесс информатизации в учреждениях дошкольного образования обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания дошкольников, требованиями современного общества. Информационные компьютерные технологии смело входят в детский сад. Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация дошкольного образовательного учреждения [4, с. 42].

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования в детском саду созданы достаточные условия для их применения. Информационные технологии позволяют обучать, развивать, воспитывать детей в режиме реального времени через просмотр видеофильмов, демонстрацию иллюстраций, предметных картинок, просмотр 3D-объектов для полного изучения предмета окружающего мира. В современном образовании компьютерное оборудование, выступает одним из основных средств воспитания и развития познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы и позволяет расширить возможности педагога, быстро и эффективно научить детей самостоятельно овладеть предлагаемым материалом, сделать образовательный процесс занимательным, повысить познавательную и речевую активность [3, с. 49]. Также использование информационно-коммуникационных технологий значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения, и способствуют повышению эффективности взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитания дошкольников.

В группах нашего дошкольного учреждения имеются мимио, документ-камера, интерактивная доска, электронный микроскоп, интерактивный пол. Для детей старшего возраста активно внедряется дополнительная услуга ЛЕГО ВЕДО. Интерактивные игры – это отличный стимул для ребенка идти на занятие с радостью.

Организация совместной деятельности педагога с детьми с использованием ИКТ дает возможность детям почувствовать себя в роли исследователя, художника, доктора, полицейского и др. профессий взрослой жизни, что позволит дошкольнику отразить в своей деятельности видение и чувствование окружающего мира и окружающих людей, тем самым развивая коммуникативные качества. В игровой деятельности с использованием ИКТ воспитанники охотнее преодолевают трудности, свободнее вступают в диалог и высказывают свои мысли [1, с. 152].

Целью работы при использовании информационно-коммуникационных технологий в непосредственно-образовательной деятельности, является, повышение качества образования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий.

Задачи:

- 1) систематизация, обновление и пополнение информационных ресурсов образовательного процесса;
- 2) разработка и апробация технологий мультимедийного сопровождения образовательного процесса;
- 3) расширение использования информационно-компьютерных технологий в воспитательно-образовательном процессе;
- 4) создание банка дидактических и методических материалов по использованию информационных технологий в работе дошкольного образовательного учреждения;
- 5) создание комплексной интегрированной модели информационно-методического обеспечения образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

При подготовке к занятиям с использованием информационно-коммуникационных технологий педагогами учитывается санитарно-эпидемиологические требования, на основании ко-

торых общая продолжительность занятий для старшего возраста не должна превышать 30 минут, из которых 5-7 минут дети находятся непосредственно за компьютером, а другие мультимедийные средства (такие как презентация, компьютерные игры) еще 5-10 минут.

Компьютер – это средство выравнивания возможностей детей.

1. Система сама обеспечивает контроль, коррекцию, дает возможность самопроверки.
2. Расширение профессиональных контактов педагогов и повышению качества обучения детей.
3. Повышение качества демонстрационных материалов-иллюстраций, возможности показа видеофрагментов.

В нашем дошкольном учреждении создан банк данных презентаций по различным тематикам и направлениям таких как: Наш любимый край, Игровая математика, В гостях у сказки, Игры воображенки, Игры для здоровья и много других занимательных и развивающих игр для дошкольников.

Игровые компьютерные задания должны быть незначительными по времени. Следовательно, предпочтение стоит отдавать небольшим по объему играм, либо играм, предполагающим выполнение задания по определенным этапам с последующим сохранением полученных результатов.

Таким образом, результаты проведенных занятий с применением мультимедийных презентаций, дают положительную динамику развития детей.

Также современные информационные технологии помогают мотивировать детей к различным видам деятельности, тем самым повышать уровень развития и уровень овладения программным материалом в соответствии с образовательной программы дошкольного образовательного учреждения [3, с. 61].

Практика показала, что при условии систематического использования мультимедийных презентаций в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы с детьми дошкольного возраста значительно повышается. Однако, не стоит увлекаться мультимедийными технологиями ежедневно, т. к. при подготовке и организации таких занятий от педагога, а также от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке. И какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, но заменить живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны.

В нашем дошкольном учреждении наработана целая система мероприятий с использованием информационно-коммуникационных технологий в работе не только с детьми, но и с родителями воспитанников. Это проведение открытых показов занятий, организация конкурсов в режиме онлайн; консультации, обсуждение опыта и результатов; обсуждение трудностей и успехов друг друга. Таким образом, родители учатся доверять друг другу и чувствовать доверие воспитателей. Данная работа помогает реализовать разноуровневый подход в работе с родителями.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовательном процессе ведет к повышению усвоения знаний дошкольниками на более высокий уровень. Несет в себе образный тип информации, обладает стимулом познавательной активности, облегчает работу воспитателя.

Список литературы:

1. Богомолова О.Б. Искусство презентации. – М.: Бином, 2010. – 446 с.
2. Волошина О.В. Развитие пространственных представлений на занятиях информатики в детском саду // Информатика. – 2006. – № 19.
3. Комарова Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 123 с.
4. Колодинская В.И. Информатика и информационные технологии дошкольникам. – М., 2008. – 51 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Савостьянова Марина Александровна

учитель физики, МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»,
пгт. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область, e-mail: savmarina059@mail.ru

В статье рассматривается вопрос об использовании компьютерной измерительной лаборатории, представлен опыт работы по применению информационно-коммуникационных технологий на уроках физики, говорится об использовании компьютерной измерительной лаборатории на различных этапах урока, об исследовательской работе обучающихся.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; компьютерная измерительная лаборатория; исследовательская работа учащихся.

Наш ХХI век – это век современных компьютерных технологий. Современный ученик живет в мире электронной культуры. Следовательно, учителю необходимо владеть современными образовательными технологиями, чтобы заинтересовать учащегося, вовлечь его в учебный процесс.

Усовершенствование образовательного процесса на уроках физики за счет применения программных и технических средств позволяет обогатить память обучающихся необходимыми знаниями. Повышается мотивация к изучению предмета, развивает наглядно-образное мышление, формируются навыки работы с информацией. Информационные технологии позволяют:

- прививать навыки научно-исследовательской работы посредством организации исследовательской деятельности с использованием многообразия методов и форм самостоятельной и практической деятельности;
- развивать умения добывать информацию из различных источников, обрабатывать ее с помощью технических средств;
- формировать умение четко формулировать вывод, производить анализ.

В работе активно используем компьютерную измерительную лабораторию для проведения демонстрационного и ученического эксперимента. Комплект оборудования L-микро состоит из компьютерного измерительного блока, системы датчиков и дополнительного



Рисунок 1. Применение лабораторного и демонстрационного оборудования по разделу «Электричество»



Рисунок 2. Применение интерактивных моделей и плакатов

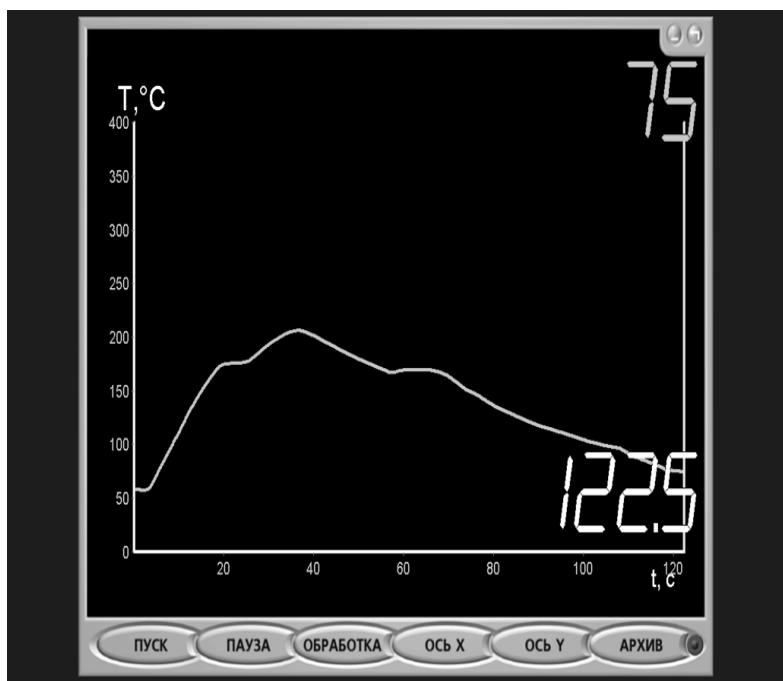


Рисунок 3. На графике продемонстрированы фазовые переходы вещества, график получается в результате проведения демонстрационного эксперимента

оборудования. «Компьютер здесь выступает в качестве универсального измерительного прибора, его датчики позволяют в различных экспериментах измерять температуру, давление, напряжение, проводимость, звуковые характеристики и т. д. Информация поступает на компьютер с двух датчиков одновременно, она автоматически обрабатывается и результат демонстрируется на экране монитора в виде цифровой или уже готового графика» [1, с. 137]. Компьютерная измерительная лаборатория позволяет существенно расширить возможности демонстрационного физического эксперимента, организовать на уроке исследовательскую работу обучающихся. На уроках можно организовать работу обучающихся в

группах переменного и постоянного состава, в группе назначить ученика-консультанта, который будет помощником в течении всего урока. Группы формируются в основном из четырех обучающихся, с консультантами предварительно проводятся занятия по работе с оборудованием. Одного обучающегося из класса необходимо подготовить для работы с демонстрационным оборудованием около доски. На уроке можно одновременно использовать лабораторное, демонстрационное оборудование и интерактивные модели. Применяем данное оборудование и во внеурочной деятельности при проведении исследований. Например, проводим работу с обучающимися 8 класса по выращиванию кристаллов. Применяем демонстрационное оборудование для изучения фазовых переходов вещества, получается наглядно и понятно учащимся. Это отражено на фото (рис. 1, рис. 2, рис. 3).

Информационно-коммуникационные технологии могут использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, самостоятельной работе, контроле знаний. Данная технология позволяет усилить мотивацию учения путем предоставления разнообразной и красочной информации, путем ориентации учения на успех.

Возможности компьютера большие, но полная замена деятельности учителя этим средством невозможна. Использование в учебно-педагогической деятельности тех или иных форм организации урока с применением информационно-коммуникационных технологий зависит от степени подготовленности обучающихся, их возраста, новизны и сложности изучаемого материала. Организация учебного процесса с использованием информационно-коммуникационных технологий развивает мыслительную деятельность, учит анализировать, сравнивать, выделять главное, превращает обучающихся в активных участников, а это и есть один из главных принципов организации учебной деятельности.

Список литературы:

1. Методический справочник учителя физики / М.Ю. Демидова, В.А. Коровин. – М.: Мнемозина, 2009. – 141 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

Сергеева Вера Викторовна

преподаватель, ГБОУ СПО «Кинель-Черкасский медицинский колледж»,
с. Кинель-Черкассы, Самарская область, e-mail: larisaleksandr@yandex.ru

Статья посвящена актуальной проблеме – развитию здоровьесберегающей образовательной среды в условиях профессиональной подготовки студентов медицинского колледжа.

Ключевые слова: образовательная среда; здоровьесберегающие технологии; профессиональная подготовка студентов.

В современном мире актуальными вопросами в профессиональной подготовке молодого поколения выступают вопросы сохранения здоровья, где создание здоровьесберегающей образовательной среды является одним из условий эффективного обучения будущих специалистов. Сохранить и укрепить здоровье молодежи является важнейшей и приоритетной задачей нашего государства.

В этой связи, Президентом РФ В.В. Путиным, был принят ряд нормативно-правовых документов, направленных на формирование здорового образа жизни населения страны: № 2128-р «Концепция государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения» от 30.12.2009 г., № 1563-р «Концепция осуществления государственной политики противодействия потреблению табака» от 23.09.2010 г., № 1873-р «Основы государственной политики в области здорового питания» от 25.10.2010 г. Основные направления государственной политики в области профилактики и формирования здорового образа жизни регламентированы также и в Федеральном законе «Об основах охраны здоровья граждан в РФ», где определена новая парадигма в здравоохранении – от лечения к профилактике [2].

В связи с этим, А.И. Добрынин, С.А. Дятлов, В.П. Казначеев, И.В. Соболева утверждают, что в стратегических программах социально-экономического развития общества все вложения в производство, природу, социальную и образовательную среду должны сочетаться с качеством жизни. По мнению, Р.И. Айзмана, Э.Н. Вайнера, Э.М. Казина, Г.А. Кураева, процесс формирования у обучаемых здоровьесберегающего поведения предполагает наличие целенаправленной и управляемой обществом образовательной здоровьесберегающей среды [4].

По мнению ученых (А.А. Коробейникова, Ю.С. Мануйлова И.А. Сикорского) «здоровьесберегающая среда» – это особый уклад деятельности образовательного учреждения, который поддерживает здоровый образ жизни ее субъектов и содействует их саморазвитию в обретении ценности здоровья [5; 6]. Кроме этого, И.А. Сикорский отмечает о необходимости повсеместного создания условий для того, чтобы «учебный процесс соответствовал природе конкретного обучающегося, чтобы он приспосабливался к его природным способностям, а не наоборот». Важно обращение к сознанию обучающихся через «систему знаний о здоровье, выход на подсознание через формирование знаний, умений и навыков здоровой жизнедеятельности» [3].

Основными факторами, отрицательно влияющими на здоровье обучающихся, выступают: ограниченность двигательной активности (гиподинамия); недостаточная организация питания; нарушения санитарно-гигиенических требований к организации учебного процесса; отсутствие работы по профилактике вредных привычек (табакокурение, потребление алкоголя, наркотиков, игровой и интернет-зависимости); увеличение объема учебных нагрузок.

По данным отдела статистики Министерства здравоохранения и социального развития Са-

марской области в регионе в течение последних пяти лет отмечается рост уровня заболеваемости молодежи на 17,3%, что составляет 347 тысяч человек. Это приводит зачастую к инвалидности. В настоящее время в губернии проживает более 212 тысяч инвалидов, из них 102 тысячи – жители Самары. Доля тяжелых групп инвалидности среди граждан трудоспособного возраста составляет более 60%. Ведущими заболеваниями, приводящими к инвалидности, являются болезни системы кровообращения, злокачественные новообразования, психические заболевания, травмы и болезни нервной системы, что составляет 80% первичной инвалидности населения [3].

В этой связи можно сделать вывод о том, что учебные программы по здоровьесбережению в образовательных учреждениях Самарского региона несовершенны. Поэтому возникает необходимость разработки образовательных программ, способствующих развитию личности студента, его здоровьесбережению, где основными задачами будут выступать следующие: укрепление ресурсной базы образовательного учреждения; совершенствование системы управления образовательного учреждения; формирование творчески работающего коллектива преподавателей – единомышленников в области сохранения здоровья обучающихся.

Создание необходимых условий по укреплению здоровья студентов в профессиональных образовательных учреждениях возможно только при совместной работе педагогов с медицинскими работниками, родителями и общественностью. Для этого необходимо активизировать работу по сохранению здоровья обучающихся в образовательных учреждениях, создав творческую группу педагогов, изучающих проблемы здоровьесбережения и способы их решения, пропагандирующих здоровый образ жизни.

Приоритетной задачей педагогического коллектива любого образовательного учреждения является создание мотивации студенческой молодежи на здоровый образ жизни, где он является одним из важнейших факторов обеспечения безопасности и стабильности развития государства.

Для сохранения здоровья молодого поколения в образовательном процессе, в первую очередь, необходимо соблюдение санитарно-гигиенических норм, предупреждение учебных перегрузок с учетом возрастных особенностей обучающихся, организация оптимальных условий горячего питания, работа кабинета психологической разгрузки.

Кроме того, внедрение здоровьесберегающих технологий (критическое мышление, игровые технологии, личностно-ориентированное обучение, участие в спортивных секциях, дни здоровья, профилактическая работа) в образовательный процесс способствует сохранению как физического, так и психического здоровья студентов.

Все это послужило основанием для исследования образовательной среды ГОУ СПО «Кинель-Черкасский медицинский колледж», осуществляющего профессиональную подготовку студентов. Колледж реализует свою деятельность в системе здравоохранения РФ с целью подготовки специалистов среднего звена.

Образовательный процесс колледжа включает в себя теоретическое и производственное обучение, учебную, производственную, преддипломную практику и воспитательную работу со студентами. Основными задачами профессиональной подготовки студентов выступают: социальный заказ общества в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием; развитие у студентов биологических, социально-адаптивных и здоровьесберегающих знаний и умений; формирование гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности.

Одним из условий конкурентоспособности колледжа является обеспеченность образовательного учреждения методическими материалами по здоровьесбережению (видеофильмы, санбуллетени, журналы, газеты), способствующие формированию ценности здоровья у обучающихся. Информационная база образовательного учреждения в области здоровьесбережения студентов проводиться по следующим направлениям: просветительская деятельность; обеспечение полной и всеобщей доступности информации по профилактике асоциальных явлений и пропаганда здорового образа жизни; внедрение новых форм индивидуальной и массовой работы, направленной на формирование здорового образа жизни.

Все вышеизложенное послужило основанием для изучения образовательной среды медицинского колледжа (ОСМК), которая включала здоровьесберегающие технологии, личностный подход к студенту, мотивацию на успех, формирование навыков общения с окружающими людьми. В связи с этим в процессе обучения применялись следующие методы обучения: словесные (лекции, беседы, семинары, дискуссии, фронтальный и тест-опросы), наглядные (демонстрация натуральных объектов, микропрепараторов) и практические.

Диагностика образовательной среды осуществлялась по методике И.А. Баевой. В результате исследования респондентам предстояло ответить на вопросы анкет – опросников, разработанных автором для каждой категории участников образовательной среды. Идентификация отношения к образовательной среде медицинского колледжа осуществлялась по методу суммарных оценок, что позволило выделить вопросы, наилучшим образом, представляющие тот или иной фактор: позитивное, нейтральное и негативное отношения к образовательной среде колледжа. Полученные результаты вычислялись по формуле [1]:

$$Y = X_i \times 100\% / X_{ij}, \text{ где}$$

X_i – количество показателей по данному типу;

X_{ij} – объем выборки;

Y – первичный показатель (процент выбора по данному показателю).

Первичные показатели рассчитывались по каждому типу отношения к образовательной среде медицинского колледжа, где интегральный показатель составлял 100% объема выборки. Результаты полученных данных показали, что большинство участников образовательной среды относятся к ней позитивно. Позитивное отношение у экспериментальной группы студентов составляло: I курс – 65%, II курс – 71%, III курс – 88%; контрольной группе – 38%. Однако следует отметить, что обучающиеся III курса позитивно оценивают образовательную среду, у них наблюдается полное отсутствие негативного отношения к среде обучения, в то время, как в контрольной группе отмечается более высокий уровень негативного отношения к процессу обучения и к окружающей среде в целом: обучаемые I курса (23%), II курса – (26%). Менее склонны позитивно оценивать образовательную среду медицинского колледжа 17% – студенты I курса, 13% – II курса и 9% – III курса.

Таким образом, большинство участников образовательного процесса положительно оценивают образовательную среду медицинского колледжа. Однородность оценок свидетельствует об адаптивности поведения, удовлетворенности всех участников образовательным процессом, что является определяющим фактором их здоровьесбережения, развития позитивных взаимоотношений с окружающей средой.

Список литература:

1. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании: Монография. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2002. – 271 с.
2. Здоровый образ жизни – выбор России. – URL: <http://kavdjaradze.ru/news/blog/8058/>.
3. Колыванова Л.А. Мотивация в формировании культуры безопасности жизнедеятельности студентов медицинского колледжа // Известия Самарского научного центра РАН. – № 2 (40) (6).– Самара: Изд-во Самарского научного центра РАН, 2011. – Том 13. – С. 1326-1331.
4. Колыванова Л.А. Модель формирования культуры безопасности жизнедеятельности студентов с ограниченными возможностями в условиях медицинского колледжа // Образование и саморазвитие. – № 6 (28). – Казань: Изд-во «Центр инновационных технологий», 2011. – С. 96-103.
5. Коробейников А.А. Актуальная европейская проблема: внедрение здоровьес развивающей педагогики А.А. Коробейников. – М.: Редакция журнала «Пульс», 2009 – 264 с.
6. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании. – М.; Н-Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии госслужбы, 2002. – 157 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ: ПРОПАГАНДА КНИГИ И РАЗВИТИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ

Титова Елена Николаевна

педагог-библиотекарь, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»,
г. Чистополь, Республика Татарстан, e-mail: lena.titova77@mail.ru

Тема чтения детей и подростков признана в настоящее время одной из самых актуальных. Современные дети предпочитают книгам телевидение и компьютерные игры, поэтому уникальный мир художественных произведений остается для них закрытым. Отсюда следует, что цель деятельности современной школьной библиотеки – поиск современных форм и методов популяризации художественной литературы и развития литературных интересов школьников.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; пропаганда чтения; библиотека.

В реализации стандартов второго поколения обозначено место школьной библиотеки. В новом стандарте начального общего и основного общего образования представлена роль школьной библиотеки, как учебного, методического и информационного обеспечения реализации основной образовательной программы организации.

В соответствии с поставленными новым образовательным стандартом задачами одно из требований к школьной библиотеке – ее обязательное техническое оснащение. Библиотека МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» как информационно-библиотечный центр постоянно обеспечивает широкий и устойчивый доступ к любой информации для всех участников образовательного процесса. Для этой цели имеются в наличии 3 компьютера с подключением к интернету, принтер, сканер, телевизор-Smart.

Библиотека имеет доступ к образовательным ресурсам в интернете – это позволяет получать дополнительную информацию для пользователей, накапливать и формировать информацию для использования в учебном и воспитательном процессе.

Тема чтения детей и подростков признана в настоящее время одной из самых актуальных. Современные дети предпочитают книгам телевидение и компьютерные игры, поэтому уникальный мир художественных произведений остается для них закрытым.

В российском образовании сегодня много проблем. И одна из них – мировоззренческое противоречие между книжной культурой учителя и информационно-телевизионной культурой детей. Миссия школы, учителя-словесника, классного руководителя, школьного библиотекаря в решении этой проблемы – пробудив интерес и волнение в душе, помочь ребенку полюбить слово, восхититься его красотой, многомерностью, побудить к бережному, ответственному отношению к слову. И смысл деятельности педагогов-библиотекарей – научить читать, окрылить писателем, очаровать книгой.

Отсюда следует, что цель деятельности современной школьной библиотеки – поиск современных форм и методов популяризации художественной литературы и развития литературных интересов школьников.

Библиотека должна быть в поиске новых направлений деятельности, еще активнее, чем раньше, использовать инновации для обновления и совершенствования своей работы. Перспективы успешного развития есть только у библиотек, избирающих инновационный путь – путь преобразований. В школьную библиотеку должны прийти современные информационные

технологии, без этого она останется на обочине развития общества, превратится в склад старой, никому не нужной литературы.

В настоящее время большинство российских школьных библиотек обеспечено компьютерами. Новые информационные технологии сегодня используются при наборе различных документов школьной библиотеки, при подготовке выставок, обзоров и мероприятий, при поиске необходимой информации (интернет, электронный каталог). Использование компьютера позволило улучшить наглядность библиотеки, создавать и редактировать различные текстовые документы на компьютере, создавать и издавать собственные методические материалы, разрабатывать различные мероприятия и выставки при помощи программы Power Point и т. д.

Все это позволяет школьным библиотекам в какой-то мере решать проблему формирования интереса к чтению у детей.

Например, в нашей библиотеке одним из вариантов подхода к пропаганде книги и развитию литературных интересов учащихся являются литературные кроссворды, созданные с помощью программы презентаций Power Point, так как дети очень любят решать кроссворды. Эти презентации дают им занимательный и доступный материал. Кроссворды построены на простом приеме – «Доскажи словечко». Приводятся отрывки из стихотворений, входящих в круг детского чтения. Дети должны отгадать пропущенное слово и вписать его в клеточки кроссворда [3]. Если учащиеся испытывают трудности в разгадывании слов, то подспорьем им могут служить книги тех авторов, по произведениям которых составлены кроссворды. Эти книги всегда выставляются на такие мероприятия. Во-первых, идет знакомство с книгами, а во-вторых, развивается интерес к чтению (поиск правильного ответа).

В целях популяризации чтения проводятся презентации книг. Презентация книги – еще один из способов решения проблемы формирования интереса к чтению у детей. Ведь именно глубокое, детальное раскрытие содержания книги, ее разделов позволяет развить интерес учащихся к книге и чтению, формировать читательские умения учащихся, традиций и обычаяев чтения, заинтересовать и вовлечь в активное чтение.

Еще одно из направлений пропаганды чтения, привлечения внимания к книгам при помощи визуальных средств, на мой взгляд, является создание буктрейлеров. Создаваемые видеоролики-буктрейлеры по-разному обыгрывают сюжеты книг и позволяют по-новому всмотреться в литературных персонажей или места действия. Буктрейлер помогает передать зрителям атмосферу книги и побуждает прочесть ее [2].

Таким образом, применение в рамках популяризации чтения перспективных методик, подходов и технологий, ориентированных на использование мультимедийных презентаций, позволяет заинтересовать и вовлечь в активное чтение не читающих и мало читающих детей.

Хочется вспомнить слова Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой» [1].

Список литературы:

1. Лихачев Д.С. Книга или телеэкран? Литература, история. Кинематограф. – URL: http://www.pravmir.ru/printer_2938.html.
2. Максимова Н.В. Буктрейлер – современный способ поддержки чтения // Школьная библиотека: сегодня и завтра. – 2013. – № 2. – С. 63.
3. Сухин И.Г. Литературные викторины, тесты и сказки – загадки для дошкольников и младших школьников. – М.: Новая школа, 1998. – 176 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ПАКЕТА «MAPLE» ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В ВУЗЕ

Чижикова Елена Сергеевна

кандидат педагогических наук, доцент, Филиал ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный нефтегазовый университет», г. Тобольск, Тюменская область, e-mail: lena_ks2006@mail.ru

В статье рассматривается вопрос использования в образовательном процессе прикладных и вспомогательных программ, в частности, программного пакета MAPLE. Его использование при изучении математики способствует формированию требуемых компетенций (согласно Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования).

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; компетенции; программный пакет MAPLE.

В настоящее время продолжается бурный рост разработок в области информационно-коммуникационных технологий. Увеличивается количество прикладных и вспомогательных программ, которые тесно связаны с процессами информатизации образовательной деятельности. Образовательный процесс нуждается в активном внедрении современных информационно-коммуникационных технологий, в частности, в использовании информационно-коммуникационных технологий для оптимизации процесса обучения и повышении эффективности усвоения изучаемых дисциплин.

В образовательном процессе большое распространение получили универсальные прикладные средства и технологии: текстовые процессоры, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, организеры, графические пакеты, математические пакеты и т. п. Однако использование подобных программ обучающимися в процессе обучения остается недостаточно эффективным. Тем не менее, улучшение качества образования невозможно без активного внедрения в образовательный процесс различных программных средств.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 230100.62 Информатика и вычислительная техника, при изучении дисциплины «Математический анализ» у обучающихся должны быть сформированы следующие общекультурные компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК): ОК-6: способен к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; ОК-12: имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией; ПК-2: осваивать методики использования программных средств для решения практических задач; ПК-7: готовить презентации, научно-технические отчеты по результатам выполненной работы, оформлять результаты исследований в виде статей и докладов на научно-технических конференциях; ПК-8: готовить конспекты и проводить занятия по обучению сотрудников применению программно-методических комплексов, используемых на предприятии.

Однако, на основе использования традиционных методов и форм обучения (лекции и практические занятия) в процессе изучения дисциплины не удается сформировать эти компетенции в полной мере. Одним из путей решения этой проблемы может стать использование в обучении системы компьютерной математики (математического пакета) MAPLE.

MAPLE - программный пакет, система компьютерной алгебры. Создана в компании Waterloo Maple Inc., которая основана в 1984 г. и выпускает и продвигает на рынке ряд программных продуктов, ориентированных на сложные математические вычисления, визуализацию данных и моделирование. Обладает развитыми графическими средствами. Имеет собственный язык программирования. Для большого числа задач, решаемых по определенному алгоритму, в MAPLE имеются соответствующие программы.

MAPLE обладает широкой базой данных по формулам математического анализа и может

полноценно заменять множество пособий со справочными данными [1]. При этом важно, что MAPLE не только «знает» многие формулы, но и может успешно использовать их при решении достаточно сложных задач в аналитическом (символьном) виде.

Данный пакет характеризуется следующими достоинствами: интерфейс MAPLE интуитивно понятен; простота управления параметрами и легкость подготовки графических процедур часто позволяет визуализировать решения математических задач с меньшими усилиями с помощью пакета MAPLE; эффективен в использовании при изучении математики; «интеллект» этой системы символьной математики объединяется в ней с прекрасными средствами математического численного моделирования и возможностями графической визуализации решений.

MAPLE можно применять во многих разделах высшей математики (и не только), таких как: линейная алгебра; дифференциальное исчисление; интегральное исчисление; линейное программирование; решение транспортных задач; построение чертежей и др.

Работа с пакетом MAPLE начинается с изучения процедур и функций, которые в нем используются. После освоения составления процедур обучающие могут использовать пакет в практических целях: вычислять пределы, интегралы, строить трехмерные изображения.

Чаще всего у студентов возникают проблемы при решении задач, связанных с построением трехмерных изображений (например, вычисление объемов тел с помощью кратных интегралов, нахождение центра тяжести пространственного тела и т. п.). В таких случаях использование математического пакета значительно упрощает процесс решения задач.

Например, рассмотрим решение тройного интеграла стандартным методом и с использованием пакета MAPLE.

Пример. Вычислить тройной интеграл $\iiint \frac{dxdydz}{(1+x+y+z)^3}$, где область (V) ограничена поверхностями $x + y + z = 1$, $x = 0$, $y = 0$, $z = 0$ [2].

Решение.

Уравнение $x + y + z = 1$ представляет собой плоскость, отсекающую на осях отрезки, равные 1; $x = 0$, $y = 0$, $z = 0$ - координатные плоскости. Область (V) есть пирамида (рис. 1).

Процедура построения в пакете выглядит следующим образом:

```
> with(plots):
> with(student):
> A1:=plot3d([(u),(v),(1-u-v)],u=0..1,v=0..1,axes=normal):
> A2:=plot3d([(0),(u),(v)],u=0..1,v=0..1-u,axes=normal):
> A3:=plot3d([(u),(0),(v)],u=0..1,v=0..1-u,axes=normal):
> A4:=plot3d([(u),(v),(0)],u=0..1,v=0..1-u,axes=normal):
> display({A1,A2,A3,A4},labels=[x,y,z],scaling=constrained,view = [0 .. 1.25, 0 .. 1.25, 0 .. 1.25]);
```

И проекция, получаемая из исходного рисунка, соответствующим поворотом (рис.1):

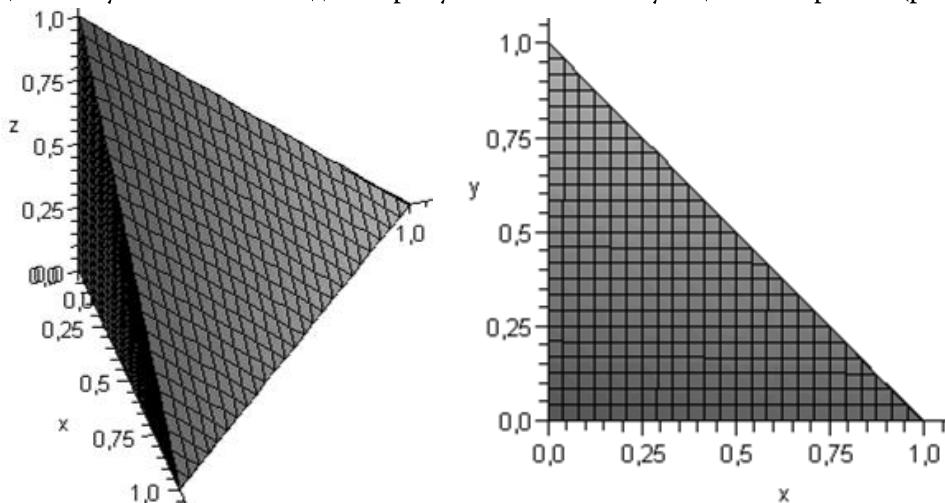


Рисунок 1. Пространственное изображение области интегрирования

Из чертежа видно, что по любой из переменных можно с одинаковым успехом брать постоянные пределы, и они равны 0 и 1. Возьмем, например, постоянные пределы по x ($0 \leq x \leq 1$). Проекцией пирамиды на плоскость xOy является треугольник, ограниченный прямыми $x = 0$, $y = 0$, $x + y = 1$. Отсюда определяем пределы интегрирования по y ($0 \leq y \leq 1-x$). Для переменной z нижним пределом интегрирования будет, очевидно, $z = 0$ (плоскость xOy), а верхним - значение z , полученное из уравнения плоскости $x + y + z = 1$, т. е. $z = 1 - x - y$. Определив пределы интегрирования по каждой из переменных, можем представить данный тройной интеграл через повторный и выполнить вычисления, последовательно вычисляя соответствующие определенные интегралы. Получим:

$$\begin{aligned} \iiint_V \frac{dxdydz}{(1+x+y+z)^3} &= \int_0^1 dx \int_0^{1-x} dy \int_0^{1-x-y} \frac{dz}{(1+x+y+z)^3} = \\ &= -\frac{1}{2} \int_0^1 dx \int_0^{1-x} \left[\frac{1}{(1+x+y+z)^2} \right]_0^{1-x-y} dy = -\frac{1}{2} \int_0^1 dx \int_0^{1-x} \left(\frac{1}{4} - \frac{1}{(1+x+y)^2} \right) dy = \\ &= -\frac{1}{2} \int_0^1 \left[\frac{y}{4} + \frac{1}{1+x+y} \right]_0^{1-x} dx = -\frac{1}{2} \int_0^1 \left(\frac{1-x}{4} + \frac{1}{2} - \frac{1}{1+x} \right) dx = \\ &= -\frac{1}{2} \left[\frac{3}{4}x - \frac{x^2}{8} - \ln(1+x) \right]_0^1 = -\frac{1}{2} \left(\frac{3}{4} - \frac{1}{8} - \ln 2 \right) = \frac{\ln 2}{2} - \frac{5}{16}. \end{aligned}$$

Вычисление интеграла в MAPLE происходит следующим образом:

```
> with(student);
> Tripleint(1/(1+x+y+z)^3, z=0..1-x-y, y=0..1-x, x=0..1);
```

$$\int_0^1 \int_0^{1-x} \int_0^{1-x-y} \frac{1}{(1+x+y+z)^3} dz dy dx$$

```
> value(%);
```

$$-\frac{5}{16} + \frac{1}{2} \ln(2)$$

Таким образом, использование пакета MAPLE, имеет большие преимущества: повышается заинтересованность в освоении новых знаний, у обучающихся развиваются навыки самостоятельной работы, формируются общекультурные и профессиональные компетенции, которые необходимы современным специалистам. Это соответствует требованиям, которые предъявляются к организации учебной деятельности обучающихся вузов с целью получения конкурентоспособного образования.

Список литературы:

1. Говорухин В.Н. *Введение в Maple. Математический пакет для всех / В.Н. Говорухин, В.Г. Цибулин.* – М.: Мир, 1997. – 208 с.
2. Пискунов Н.С. *Дифференциальное и интегральное исчисление. Т. 2.: учеб. пособие для вузов.* – М.: Интеграл-Пресс, 2001. – 544 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВМЕСТНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Чушникова Олеся Владимировна

старший воспитатель, МКДОУ «Детский сад № 16 «Малыш»,
г. Омутнинск, Кировская область, e-mail: olesja_om@mail.ru

Ситчихина Ольга Сергеевна

воспитатель, МКДОУ «Детский сад № 16 «Малыш»,
г. Омутнинск, Кировская область

В данной статье раскрыты вопросы использования информационно-коммуникационных технологий при организации совместной развивающей деятельности педагога и детей в дошкольном образовательном учреждении. Статья в основном носит практико-ориентированный характер, и отражает реальный опыт использования информационных технологий на различных этапах совместной деятельности в дошкольном образовательном учреждении. Данный материал адресован воспитателям, музыкальным работникам, инструкторам по физическому воспитанию, педагогам дополнительного образования дошкольных образовательных учреждений.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; дошкольное образовательное учреждение; совместная деятельность; обучение; воспитание.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ. Появляются новые технологии и средства информатизации. Применение компьютера в дошкольном образовательном учреждении возможно и необходимо, оно способствует повышению интереса дошкольника к обучению, его эффективности, а так же развивает ребенка всесторонне [2].

Благодаря использованию мультимедийных презентаций при организации совместной развивающей деятельности педагога и детей, воспитатель переходит от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом совместной деятельности.

Применение информационно-коммуникационных технологий возможно в различных видах непосредственно образовательной деятельности не зависимо от темы, формы проведения и их содержания, а так же в разных возрастных группах. С помощью информационных технологий педагог может показать детям процесс в динамике, виртуально побывать в определенной местности. Такая работа активизирует ребят на деятельность, помогает воспитателю дать наиболее близкое представление об изучаемой теме.

Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет поднять процесс обучения и воспитания на качественно новый уровень на всех этапах развивающей совместной деятельности взрослого и детей [1].

На этапе создания мотивационной ситуации идет включение ребенка в познавательную деятельность. Этот процесс может осуществляться с использованием информационно-коммуникационных технологий через создание игровой ситуации, либо через дидактическую игру. Например, при изучении темы «Космос» в подготовительной группе используется презентация с изображением космического пространства для погружения детей в атмосферу Космоса. Появление анимационных героев вызывает интерес у детей, повышается мотивация к совместной деятельности, снимается напряжение.

Учитывая психологические особенности детей дошкольного возраста, в частности длительное преобладание наглядно-образного мышления над абстрактно-логическим. При создании затруднения в игровой ситуации с использованием информационно-коммуникационных технологий идет актуализация знания детей и на этапе открытия нового знания или способа действия. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет педагогам дошкольного образовательного учреждения быстрее достичь намеченных целей. Например, использование презентаций в НОД познавательному развитию обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно-временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения или невозможность увидеть какие-либо процессы в реальных условиях, например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идет дождь. А также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т. д.).

Для включения нового знания в систему знаний ребенка или воспроизведение нового способа действия в типовой ситуации используются интерактивные дидактические игры, моделирование на экране проблемной ситуации. Например, для закрепления понятий «Фрукты, овощи» используется дидактическая игра «Разложи по корзинкам».

При повторении используются компьютерные развивающие задания с целью совершенствования и закрепления ранее сформированных знаний, умений, навыков.

При организации рефлексии и самооценки собственной и коллективной деятельности также используются информационно-коммуникационные технологии. Например, с помощью «смайликов», изображенных на слайде, можно выяснить эмоциональное состояние детей.

С помощью мультимедийных презентаций разучаиваются и используются в работе с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления.

Таким образом, в организации совместной деятельности в дошкольном образовательном учреждении использование информационно-коммуникационных технологий позволяет поднять процесс обучения и воспитания на качественно новый уровень.

Список литературы:

1. Зеленина И.Л. Использование ИКТ для повышения качества обучения, воспитания и развития дошкольников. – URL: <http://www.resobr.ru/materials/1246/37531/>.
2. Новоселова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Новая школа, 1997. – 128 с.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Шапошникова Ольга Константиновна

преподаватель, ОАОУ СПО «Астраханский социально-педагогический колледж»,
г. Астрахань, e-mail: shoc210@mail.ru

Лукина Людмила Юрьевна

преподаватель, ОАОУ СПО «Астраханский социально-педагогический колледж»,
г. Астрахань, e-mail: shoc210@mail.ru

Данная статья раскрывает значение информационной культуры для подготовки современного специалиста системы образования. Предложена информация из опыта работы среднего профессионального образовательного учреждения по формированию общих и профессиональных компетенций.

Ключевые слова: информационная культура; конкурентоспособный; мультимедийные технологии; информационно-исследовательская деятельность; актуальность; профессиональные компетенции.

Информационная культура характеризует одну из граней культуры, связанную с информационным аспектом жизни людей. Неотъемлемой частью информационной культуры является грамотное использование средств информационных технологий. Речь идет о компетентном использовании информационных технологий, что предполагает наличие у специалистов определенного уровня информационной культуры [1].

Актуальность информационной культуры студентов особенно возрастает в связи с введением ФГОС СПО и новыми целями СПО, согласно которым учреждения СПО формируются как многоуровневые, реализующие концепцию непрерывного профессионального образования и должны характеризоваться активным взаимодействием с социумом через механизм социального партнерства с ведущей ролью в нем работодателей, способностью адекватно реагировать на динамику развития рынка труда, структуру востребованных профессий, а также на диктуемые обществом экономические и социально-культурные приоритеты [1].

Современная реальность требует специалистов качественно нового типа: конкурентоспособных, инициативных, компетентных, предприимчивых, высококвалифицированных, коммуникабельных, имеющих навыки делового общения, легко адаптирующихся к изменениям в законодательстве, осваивающим современную технику, способных к анализу сложных ситуаций и принятию ответственных решений, постоянно повышающих уровень образования и культуры [1]. Это, прежде всего, обусловлено, тем, что профессионализм в значительной степени определяется уровнем сформированности информационных умений, развитием личностных качеств, накоплением опыта творческой исследовательской деятельности. Овладение учебными дисциплинами также требует от студентов знания методов научного познания и умениями находить и анализировать нужную информацию.

Будущий специалист должен быть готов к осуществлению информационно-исследовательской деятельности, которая позволяет наиболее полно проявить индивидуальность, творческие способности, готовность к самореализации личности. Важно отметить, что этот процесс индивидуален и является ценностью как в образовательном, так и в личностном смысле [2] и позволит в дальнейшем в профессионально-педагогической работе решать воспитательно-образовательные задачи.

Главными задачами подготовки будущих специалистов в сфере образования являются поэтапное развитие у студентов системы ценностных ориентаций на творческую самореализацию и саморазвитие, овладение ими системой исследовательских и творческих умений, развитие

способности к созданию в будущей профессиональной деятельности благоприятной интеллектуально-творческой атмосферы.

Благодаря информационно-исследовательской деятельности, развивается уровень мышления, который характеризуется такими качествами, как: глубина – умение вникать в сущность проблемы; последовательность – умение придерживаться логических правил; самостоятельность – умение самостоятельно находить решения; критичность – умение строго оценивать свои и чужие мысли; гибкость – умение менять способ решения; скорость, конкретность, широта – умение рассматривать проблему со всех сторон; подвижность – умение находить рациональное решение проблемы [3].

Следовательно, формирование информационной компетентности совершенствует качества мышления и развивает опыт аналитико-синтетической мыслительной деятельности студентов.

Для формирования информационной культуры студентов Астраханского социально-педагогического колледжа занятия проходят в информационном центре, который обслуживает 5 учебных компьютерных классов. Все компьютеры подключены к локальной сети, имеют выход в интернет, антивирус Касперского, Microsoft Office. Функционирует лекционная аудитория и актовый зал с мультимедийным оборудованием. Многие учебные аудитории оснащены интерактивными досками, мультимедийным проекторами, экранами, что позволяет показывать презентации лекций. Тестирование с помощью компьютера также гораздо более привлекательно для студентов, нежели традиционная контрольная работа или тест.

Взаимосвязь студентов и преподавателей по групповой и индивидуальной работе осуществляется через ящик электронной почты, что упрощает обмен информацией. Электронную почту можно использовать как метод общения. У каждого преподавателя есть свой электронный адрес, который известен группе студентов, и они могут обратиться с вопросами по изучаемой теме, получить консультацию по написанию курсовых и дипломных работ, выяснить достоверность представляемой информации, ее верификацию.

Большие возможности содержатся в использовании компьютеров при обучении любого предмета. Эффективность применения компьютеров в учебном процессе зависит от многих факторов, в том числе и от уровня самой техники, и от качества используемых обучающих программ, и от методики обучения, применяемой учителем.

Поэтому, на протяжении всего периода обучения в нашем колледже, студенты набираются опыта работы на компьютере, углубляют свои знания при выполнении курсового проектирования и его защиты по специальным дисциплинам, при выполнении выпускной квалификационной работы и составлением презентаций по работе, на дополнительных кружках, олимпиадах, конференциях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, повышая свою информационную культуру. Самостоятельная работа студентов – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Преподаватель определяет цели и задачи самостоятельной работы, развивает положительную мотивацию к учебной деятельности, вносит корректизы, приучает к самоконтролю, определяет общую схему организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся, т. е. создает ситуацию развития, обеспечивающую обучающемуся свободу и одновременно ответственность в выборе и принятии решений, автономность и независимость действий.

Появились и проблемы, связанные с широко применяемой реферативной работой учащихся. Чтобы избежать «скачивания» материала из ресурсов интернета, либо использования имеющейся базы готовых рефератов, темы рефератов формулируются так, чтобы студенты, пользовались различными источниками, выбирая оттуда материал, соответствующий предложенной теме. Большую пользу может принести использование обучающих программ, ресурсов интернета и электронных энциклопедий для расширения кругозора учащихся, получения дополнительного материала, выходящего за рамки учебника, этому способствует ресурс электронной библиотечной системе BOOK.ru.

Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц. При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной неозвученной картинкой, а динамичными видео- и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

В качестве одной из форм внеаудиторной самостоятельной работы, стимулирующих студентов к творческой деятельности, часто предлагается создание одним или группой студентов мультимедийной презентации, дающей возможность самостоятельного выбора формы представления материала, компоновки и дизайна слайдов. Обилие иллюстраций, анимаций и видеофрагментов, гипертекстовое изложение материала, звуковое сопровождение, возможность проверки знаний в форме тестирования, проблемных вопросов и задач дают возможность студенту самостоятельно выбирать не только удобный темп и форму восприятия материала, но и позволяют расширить кругозор и углубить свои знания.

Таким образом, в подготовке специалиста среднего звена важное место занимает его информационная культура, которая должна быть в контексте общей и профессиональной культуры с учетом тенденций информатизации общества, как проекция в область информационных отношений многогранной общечеловеческой культуры, как особая сфера и форма деятельности студентов, связанная с мышлением, и как общая система ценностей и представлений, сформированных мотивов, целей, смыслов, принципов и правил, определяющая ориентировку будущего специалиста в информационном пространстве.

Список литературы:

1. Бережнова Е.В. Профессиональная компетентность как критерий качества подготовки будущих учителей // Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. – 327 с.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пос. – М.: Издательский центр «Академия», 2005 – 272 с.
3. Роберт И.В. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пос. – М.: Дрофа, 2008. – 312 с.

ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Шапченко Екатерина Александровна
воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка»,
г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, e-mail: shapchenko91@mail.ru

Данная статья посвящена вопросам обучения и развития детей старшего дошкольного возраста на основе компьютерных технологий. Автор данной статьи изучил психолого-педагогическое исследование по развитию у детей технического творчества. В статье говорится о внедрении в дошкольном учреждении инновационной услуги «Lego WeDo» – роботостроение. Достоинство новой услуги расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников.

Ключевые слова: конструирование; техническое творчество; «Lego WeDo».

Для полноценного развития ребенка в дошкольном возрасте особое значение имеют игра и первые попытки продуктивной деятельности. Конструирование – это увлекательное, интересное и полезное занятие. Конструирование – важнейший для дошкольников вид продук-

тивной деятельности по моделированию как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. По словам знаменитого швейцарского психолога Ж. Пиаже, ребенок в подобных случаях действует как «зодчий, возводящий здание собственного интеллекта» [5, с. 17].

Психолого-педагогические исследования (А.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Парамонова и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения [1, с. 20].

Педагоги дошкольного образовательного учреждения № 34 «Дюймовочка» г. Нижневартовск уже начали работу в этом направлении. Однако возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно. Данную стратегию обучения и развития в дошкольном образовательном учреждении можно реализовать в образовательной среде с помощью внедрения дополнительной услуги по роботостроению с использованием LEGO WeDo.

Актуальность Лего-технологии и робототехники значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (познание, коммуникация, труд, социализация);
- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формируют познавательную активность, способствуют воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и с творчества;
- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ [4, с. 25].

На сегодняшний день, LEGO WeDo активно используются воспитанниками МАДОУ «Детский сад № 34 «Дюймовочка» в кружковой деятельности. Идея сделать LEGO - конструирование процессом направляемым, расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников, за счет внедрения конструкторов нового поколения, а также привлечь родителей к совместному техническому творчеству легла в основу нашего инновационного кружка.

Цели и задачи дополнительного кружка

Цели: проектирование и конструирование; поиск альтернативных творческих решений посредством проведения «мозгового штурма»; развитие пространственных и математических представлений в процессе конструирования; знакомство с азами программирования (пиктограммы); интеграция конструирования в другие виды учебной деятельности (проектную, исследовательскую); возможность создания моделей с обратной связью; организация коллективной формы работы, содействие развитию навыков коллективного труда – умение распределять обязанности, планировать свои действия в соответствии с общим замыслом, добиваться коллективного результата, анализировать ошибки и неудачи [2, с. 27].

Задачи:

- 1) развивать социальные навыки – умение моделировать поведение других людей, действовать по очереди, делиться с окружающими, создавать коллективные творческие продукты, взаимодействовать в общих целях;
- 2) развивать наглядно-образное и абстрактное мышление;
- 3) развивать способности к планированию. Поставив перед собой цель, по созданию новой или усовершенствованию знакомой модели дошкольник учится действовать как по имеющимся инструкциям, так и по схемам разработанным самим;

- 4) развивать способности к оценке. Ребенок получает возможность сравнивать свою модель с моделями других детей, а значит, способен оценить уровень сложности, внешние эстетические качества, rationalности модели, ребенок может сделать вывод о своих знаниях и умениях;
- 5) развитие мелкой моторики рук;
- 6) повысить образовательный уровень педагогов за счет обучению LEGO-технологии;
- 7) повысить интерес родителей к LEGO-конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми [3, с. 54].

Новизна дополнительной услуги заключается в адаптации конструкторов нового поколения: Lego Wedo в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения для детей старшего дошкольного возраста.

№	Содержание занятий	Кол-во занятий	Дата
Вводные занятия			
1	Знакомство. Что входит в состав конструктора?	1	
2	Перечень элементов LEGO® 9580	1	
3-4	Перечень терминов. Звуки. Фоны экрана. Сочетания клавиш.	2	
5	Первые шаги.	1	
Создание роботов по схеме			
6,7	Умная вертушка.	2	
8,9	Создание программ.	2	
10,11	Рычащий лев.	2	
12	Создание программы.	1	
13,14	Танцующие птицы.	2	
15	Создание программ.	1	
16,17	Вратарь.	2	
18,19	Создание программ.	2	
20, 21, 22	Спасение самолета.	3	
23	Создание программ.	1	
24, 25, 26	Обезьянка - барабанщица	3	
27	Создание программ.	1	
28-30	Порхающая птица	3	
31	Создание программ.	1	
Заключительные занятия			
32-34	Создание своего робота	3	
ИТОГО: 34			

Список литературы:

1. Горшков Г.А., Шевалдина С.Г. Уроки лего-конструирования для педагога. – М.: Бином, 2013. – 120 с.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего. – М.: РУДН, 2012. – 133 с.
3. Михеева О.В., Якушкин П.А. LEGO: среда, игрушка, инструмент // ИКТ и образование. – 2014. – № 6. – С. 54-56.
4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2012. – 192 с.
5. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: Сфера, 2014. – 144 с.

ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНИКИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

Шеховцова Марина Андреевна

ассистент кафедры экономики, информатики и математики,
филиал ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»,
г. Старый Оскол, Белгородская область, e-mail: shehovtsova-ma@mail.ru

Обоснованы необходимость электронного учебника как основного средства обучения. Рассмотрены определения и требования к электронному учебнику, его преимущества в сравнении с традиционным учебником.

Ключевые слова: информатизация образования; информационные технологии; электронный учебник; дистанционное образование.

Глобальная информатизация становится одним из определяющих факторов в развитии цивилизации в XXI в. В связи со стремительным нарастанием возможностей средств информатики, телекоммуникационных систем и новых информационных технологий складывается информационная среда обитания и жизнедеятельности людей, формируется информационное общество.

Информатизация – это процесс широкомасштабного использования информационных коммуникаций во всех сферах социально-экономической, политической и культурной жизни общества, главная задача которого – повысить эффективность использования информации для управления государством, удовлетворения информационных потребностей граждан и организаций, а также создания предпосылок перехода России к информационному обществу.

Существенный прогресс в решении этой проблемы может быть достигнут на основе использования информационных технологий в образовании.

В связи с этим появляется потребность в создании средств обучения, отвечающих современным дидактическим представлениям, целям образования и быстро развивающимся информационно-техническим средствам.

Электронный учебник является ключевым дидактическим звеном информационно-коммуникационной технологии обучения.

Электронный учебник – это автоматизированная обучающая система, включающая в себя дидактические, методические и информационно-справочные материалы по учебной дисциплине, а также программное обеспечение, которое позволяет комплексно использовать их для самостоятельного получения и контроля знаний [1].

Электронные учебники были изначально разработаны для организации дистанционного образования. Однако, со временем, благодаря своим возможностям обучения они переросли эту сферу применения. Электронный учебник на лазерном диске теперь может использоваться совершенно самостоятельно и автономно как в целях самообразования, так и в качестве методического обеспечения какого либо курса, точно так же, как и обычный бумажный учебник.

Для того чтобы электронный учебник стал популярным, он должен быть универсальным, то есть одинаково пригодным как для самообразования, так и для стационарного обучения, полным по содержанию, высоко информативным, талантливо написанным и хорошо оформленным. Такой учебник можно предложить любому учащемуся, и он может стать существенным подспорьем для преподавателя при организации им занятий по самоподготовке учащихся или студентов, а также проведении зачетов и экзаменов по отдельным предметам.

Несмотря на то, что пользоваться бумажным учебником по сравнению с электронным более удобно, электронный учебник приобрел в последнее время большую популярность благодаря своим функциональным возможностям. Рассмотрим преимущества электронного учебника по сравнению с простым типографским.

1. Возможность быстрого поиска по тексту. Не всякая печатная книга обладает индексом, а если и обладает, то он ограничен. Отсутствие такого ограничения – неоспоримое преимущество электронного учебника.

2. Организация учебной информации в виде гипертекста. Гипертекст – возможность создания интерактивного учебного материала, снабженного взаимными ссылками на различные части материала. Гипертекст дает возможность разделить материал на большое число фрагментов, соединив их гиперссылками в логические цепочки. А затем на основе одного оформленного соответствующим образом материала моделирование «собственных» учебников для каждого учащегося, в зависимости от его уровня подготовки, быстроты усвоения и интересов.

3. Наличие мультимедиа (*multi* – много, *media* – среда) – богатейшего арсенала способов иллюстрации изучаемого явления. Продукты мультимедиа применяют многообразные разновидности информации: компьютерные данные, теле- и видеинформацию, речь и музыку. Такое объединение ведет к использованию разнообразных технических устройств регистрации и воспроизведения информации, допускающих управление от компьютера телевизором, видеомагнитофоном, HiFi-аудиосистемой, проигрывателем компакт-дисков (CD), магнитофоном и электронными музыкальными инструментами. Мультимедиа-средства по своей природе интерактивны, то есть зритель, и слушатель мультимедиа-продуктов не остается пассивным. Мультимедиа повышает качество обучения и позволяет удерживать внимание обучаемого.

4. Моделирование изучаемых процессов и явлений, возможность проводить «компьютерные эксперименты» в тех областях человеческого знания, где реальные эксперименты очень трудоемки или попросту невозможны.

5. Наличие системы самопроверки знаний, системы рубежного контроля, совместимость с электронной экзаменационной системой. Возможность оценки приобретенных знаний [3].

При создании электронных учебников нецелесообразно просто переносить типографский вариант учебного пособия в электронный вид и затем конвертировать в гипертекст. Конечно, в результате появятся некоторые преимущества в плане поиска и гиперссылок, но такой учебник будет неудобен для обучающегося, так как читать с монитора не так удобно, как книгу. Поэтому, при создании электронных учебников целесообразны:

– иная организация материала учебника: главы целесообразно сделать более короткими, чтобы их было проще читать на экране;

– разделение материала на несколько контекстов (например, обязательный для прочтения, дополнительный, вспомогательный, определения и т. п.) и визуально их выделить;

– содержание учебного материала рекомендуется разбивать на модули, после изучения которых, необходимо контролировать приобретенные учащимися или студентами знания с помощью соответствующей программы, включенной в состав электронного учебника;

– уделение особого внимания интерфейсу пользователя; наличие кратких и «емких» заголовков, маркированных и нумерованных списков для того, что бы весь текст легко просматривался. Целесообразно использование табличного формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями.

Архитектура учебника должна включать графическое обеспечение, которое позволяет передать необходимый объем информации при краткости его изложения. Однако, требуется соблюдение меры в графическом оформлении, так как это может привести к отходу от целей обучения [2].

Следует отметить, что электронный учебник должен не просто повторять печатные издания, а использовать все современные достижения компьютерных технологий. Применение электронных учебников в учебно-воспитательном процессе целесообразно только в комплексе с другими обучающими системами, при этом, не отрицая, а, взаимно дополняя печатные издания.

Список литературы:

1. Зайцева С.А. Информационные технологии. – URL: <http://www.sgpi2004.narod.ru> (дата обращения: 25.02.2015).
2. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие. – М.: ООО «Дом педагогики», 2006. – 231 с.
3. Явич М.П. Электронный учебник, его преимущества и недостатки // Современные научные исследования и инновации. 2012. № 10. – URL: <http://web.snauka.ru/issues/2012/10/16884> (дата обращения: 25.02.2015).

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шишкина Галина Николаевна

учитель информатики, МБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа»,
пгт. Пролетарский, Серпуховский район, Московская область
e-mail: shagane_81@mail.ru

В статье характеризуются средства информационно-коммуникационных технологий в современной системе образования (обучающие тренажеры, поисковые системы и справочники, демонстрационные, имитационные виртуальные лаборатории, моделирующие средства для исследования и изучения объектов, явлений, процессов, автоматизированные расчетные системы, учебно-игровые), определены задачи их использования.

Ключевые слова: средства информационно-коммуникационных технологий; индивидуализация обучения; интернет-ресурсы.

Информационные и телекоммуникационные технологии в условиях информатизации всего современного общества направлены, прежде всего, на обработку и преобразование информации. Это всевозможные устройства, алгоритмы и механизмы, важнейшим из которых является компьютер с самым передовым программным обеспечением и средствами телекоммуникаций. Педагог нового поколения должен не только обладать знаниями в области информационно-коммуникационных технологий, но и быть специалистом по их применению в своей профессиональной деятельности.

В нынешней системе образования широкий спрос и востребованность получили универсальные прикладные программы и средства информационно-коммуникационных технологий: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, СУБД – системы управления базами данных и т. д.

С появлением компьютерных технологий, средств обмена цифровой информацией образование приобрело новое качество, связанное в первую очередь с возможностью получать информацию из любой точки мира – быстро и доступно. Через глобальную сеть Интернет возможен мгновенный доступ к мировым информационным порталам и ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т. д.). В самом популярном ресурсе интернет – WorldWideWeb (WWW) опубликовано свыше двух миллиардов мультимедийных документов. Доступны так же электронная почта, рассылки, группы новостей и прочее.

С помощью сетевых средств информационно-коммуникационных технологий становится возможным широкий доступ к учебно-методической и научной информации, организация опе-

ративных консультаций и справок, моделирование научно-исследовательской деятельности, проведение виртуальных учебных занятий (семинаров, лекций) в реальном режиме времени.

Мощной технологией, позволяющей хранить и передавать базовый пакет изучаемого материала, являются образовательные электронные издания, как распространяемые в компьютерных сетях, так и записанные на CD. Индивидуальная работа с ними дает глубокое усвоение и понимание материала. Эти технологии позволяют, при соответствующей доработке, приспособить существующие курсы к индивидуальному пользованию, предоставляют возможности для самообучения и самопроверки полученных знаний. В отличие от традиционной книги, образовательные электронные издания позволяют подавать материал в динамичной графической форме.

В зависимости от методического назначения можно выделить следующие средства информационно-коммуникационных технологий в современной системе образования:

- обучающие (сообщают знания, формируют умения и практические навыки с необходимым уровнем усвоения);
- тренажеры (предназначены для отработки практических навыков и умений, для закрепления теоретического материала);
- поисковые системы и справочники (формируют навыки по систематизации информации);
- демонстрационные (обеспечивают визуализацию различных объектов и процессов с целью их исследования и изучения);
- имитационные (представляют собой некую часть реальности для изучения ее структуры и функциональных характеристик);
- виртуальные лаборатории (удаленные эксперименты на реальном оборудовании);
- моделирующие средства для исследования и изучения объектов, явлений, процессов;
- автоматизированные расчетные системы;
- учебно-игровые (создают учебные ситуации, деятельность в которых реализуется в игровой форме).

На своих уроках активно стараюсь применять большинство из представленных методик в зависимости от возраста обучающихся и уровня сложности поставленной задачи:

1) 5-е классы: демонстрационные материалы и презентации, имитационные модели в задачах о переправах, виртуальные модели устройства и сборки компьютера, клавиатурные тренажеры, которые позволяют отработать навыки быстрой печати и освоить знание клавиатуры и всех групп клавиш;

2) 6-е классы: всевозможные виртуальные конструкторы логических выражений и высказываний, демонстрационные материалы и презентации, электронные образовательные ресурсы по курсу А.Л. Босовой (6 класс);

3) 7-е классы: моделирующие системы и средства для разработки информационных моделей, табличные процессоры с целью создания автоматических расчетов и вычислений, электронные образовательные ресурсы по курсу А.Л. Босовой (7 класс);

4) 8-9 классы: обучающие электронные приложения и презентации, поисковые системы и справочники при изучении компьютерных сетей, имитационные и виртуальные лаборатории и среды программирования, системы проектирования и моделирования (СУБД Access (система управления базами данных));

5) 10-11 классы: особое внимание в моей рабочей программе удалено теме моделирования, поэтому на уроках в старших классах особенно часто применяю различные приемы и средства компьютерного моделирования, поставленную задачу стараемся решить разными программными средствами, чтобы обучающиеся имели возможность анализировать и сравнивать различные варианты получения искомого результата; активно решаем поставленные задачи с по-

мощью средств программирования и компьютерного проектирования, изучаем и создаем автоматизированные расчетные системы; активно используем виртуальные лаборатории, поисковые системы и прочие средства, которые значительно повышают интерес к предмету и мотивацию у обучающихся, так как все поставленные задачи имеют межпредметную направленность и предполагают их активное внедрение и использование в повседневной жизни в будущем (в учебе или профессиональной деятельности).

Большим успехом у обучающихся 10-11 классов пользуется разработка урока по моделированию «Несколько вариантов решения транспортной задачи», так как интересна не только постановка самой задачи, ее актуальность в окружающей действительности, но и позволяет отработать и закрепить навыки использования таких приемов моделирования как построение графов, моделирование таблиц, разработка автоматизированной системы для расчета (программа на языке Паскаль или приложение Excel). Ребятам требуется путем рассуждений и нехитрых вычислений определить, в каком из населенных пунктов предстоит построить предприятие, чтобы транспортные расходы до самого удаленного пункта были минимальными. Классическая задачка для будущих логистов. Сейчас данная специальность очень востребована на рынке труда и, понимая это, ребята с удовольствием осуществляют поиск решений используя доступные им средства моделирования. Это всего лишь один из множества примеров активного внедрения и использования информационно-коммуникационных методик в разработке уроков базовой учебной программы.

Использование средств информационно-коммуникационных технологий в современном образовательном процессе решают целый ряд очень важных задач:

- совершенствование процесса преподавания, повышение индивидуализации обучения;
- повышение результативности самоподготовки учащихся;
- индивидуализация работы педагога;
- оперативное распространение педагогической практики;
- повышение мотивации к обучению;
- привлечение обучающихся к исследовательской деятельности;
- процесса обучения приобретает большую гибкость.

Зачастую, одним из главных преимуществ обучения с использованием средств информационно-коммуникационных технологий называют индивидуализацию обучения. Однако стоит помнить, что именно она сокращает и так дефицитное в современном учебном процессе живое диалогическое общение участников образовательного процесса, заменяя его «диалогом с компьютером». Очень важно наряду с модернизацией и информатизацией в современной системе образования не упустить возможность формирования творческого мышления, которое основано, прежде всего, на живом диалоге.

Список литературы:

1. Агапонов С.В., Джалиашвили З.О., Кречма Д.Л., Никифоров И.С., Ченосова Е.С., Юрков А.В. Средства дистанционного обучения. Методика, технология, инструментарий. – СПб., 2003. – 336 с.
2. Интернет-обучение: технологии педагогического дизайна / под ред. М.В. Моисеевой. – М.: Издательский дом «Камерон», 2004. – 216 с.
3. Тихонов А.Н. Информатизация образования и науки. ФГУ ГНИИ ИТТ «Информика», 2009. – 117 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ MS POWERPOINT ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Щетинская Ольга Николаевна

ассистент кафедры ЕНиГД, филиал ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный нефтегазовый университет», г. Тобольск, e-mail: arhipova_o.n@mail.ru

В статье рассматриваются примеры применения информационных технологий в процессе обучения, раскрываются особенности использования прикладной программы MS PowerPoint в образовательном процессе.

Ключевые слова: информационные технологии; прикладная программа; информационные и электронные образовательные ресурсы.

В настоящее время процесс информатизации проявляется во всех сферах человеческой деятельности. Можно утверждать, что уже в обозримом будущем примерно 40-50% учебного времени во всех образовательных учреждениях (по мере появления для этого соответствующих условий) будет приходится на долю дистанционного обучения.

Поэтому отличительной чертой современного этапа развития образовательной системы является качественная модернизация всех основных ее компонентов с использованием современных информационных технологий. Информатизация образования является одним из приоритетов развития социальной сферы и органически связана с процессом модернизации образовательного процесса.

Применение информационных технологий способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии учебного времени, а интерактивность и наглядность способствует лучшему представлению, пониманию и усвоению учебного материала.

Рассмотрим примеры применения информационных технологий в процессе обучения. Информационные технологии прежде всего используются для:

- организации учебного процесса;
- подготовки учебных пособий;
- изучения нового материала (можно выделить два направления – самостоятельная презентация учителя и использование готовых программ);
- компьютерного контроля знаний учащихся;
- получения и работы с информацией из сети Интернет;
- создания и работы со школьным сайтом, позволяющим связать между собой учеников, родителей и учителей.

Например, при изучении нового материала можно выделить два направления – самостоятельная презентация преподавателя и использование готовых компьютерных программ. Самое поверхностное использование компьютера – иллюстративный материал. Монитор компьютера (или экран проектора) экономит время, давая преподавателю возможность заранее отсортировать изобразительный материал, а также добавить аудиоматериалы в тех объемах, которые ему удобны.

Особое значение приобретает компьютер при составлении схем и таблиц. Заранее подготовленный пошаговый материал дает возможность задать темп урока и в то же время позволяет вернуться к любому промежуточному построению. Здесь могут помочь уже готовые компьютерные программы. Но, увы, их крайне мало, или они требуют определенных навыков работы с программой.

Широко применимы в процессе обучения, контролирующие программы. Программы данно-

го типа состоят из набора заданий, которые постепенно подводят учащихся к решению учебной задачи урока и помогают повторить и обобщить материал изученной темы. Существующие контролирующие программы, позволяющие создавать тесты для разных форм контроля знаний. Таким образом информационные технологии в образовании применяют через применение созданных или заимствованных учителем программ.

Следует также сказать о том, что перечисленные примеры применения информационных технологий в процессе обучения являются лишь примерами, а вариативность их использования более обширна ввиду стремительного развития самих технологий.

Из всех прикладных программ, используемых в образовательном процессе можно выделить самые широко используемые. Это различные программы для создания презентаций. Самой популярной и доступной программой данного класса является программа MSOffice PowerPoint.

Рассматривая создание и применение информационных и электронных образовательных ресурсов с использованием данной программы можно говорить о совершенствование информационной компетенции и формировании умения использовать современные достижения в области информационно-коммуникационных технологий как эффективный инструмент в педагогической деятельности.

Собирая нужные документы по конкретным темам в предметные папки к каждому уроку их можно использовать для самостоятельного составления компьютерного сценария урока с использованием программы презентации PowerPoint. Компьютерные образовательные программы содержат в себе различные видеосюжеты, фотографии, иллюстрации, словарные статьи. Информация в них помещена в файлах стандартных форматов, так что учебные материалы с этих дисков можно использовать и независимо от программы [1].

Программа PowerPoint позволяет полностью собрать все необходимые материалы к уроку, а затем продемонстрировать их в нужной последовательности и в заданном темпе на мониторе компьютера. В ней предусмотрены различные типы слайдов, содержащие разные формы подачи материала, и программы для работы с ними. «Текстовый редактор» позволяет включать информацию в виде текста. «Графический редактор» используется для демонстрации различных аудио- и видеофрагментов, карт, диаграмм, иллюстраций.

Техническими достоинствами программы PowerPoint являются оперативность, маневренность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов, создание динамических алгоритмов по объяснению нового материала и много других мультимедийных возможностей. Дидактическим достоинством программы является создание при просмотре эффекта присутствия, возникает ощущение подлинности, появляется заинтересованность в обучении, желание знать и видеть больше. При создании указанного средства обучения могут проявляться и отрицательные качества, если учитель не будет соблюдать методические требования и условия для достижения эффективного результата [2].

Чаще всего считают, что лекции, созданные в программе PowerPoint, представляют собой мультимедийные лекции. Это является таковым, если вы используете все возможности данной программы. Мультимедиа – это интерактивные системы, обеспечивающие работу с неподвижными изображениями и движущимся видео, анимированной компьютерной графикой и текстом, речью и высококачественным звуком.

Технологии мультимедиа (создание, обработка, хранение и совместная визуализация при помощи компьютера текстовой, графической, аудио- видеинформации в цифровом формате) сегодня по прежнему представляют собой одно из передовых достижений в сфере применения компьютера в обучении, и благодаря совершенствованию и удешевлению необходимого аппаратного и программного обеспечения становятся доступными почти всем образовательным учреждениям.

Именно в программе PowerPoint легче всего сочетать текст, звук и видео.

Использование на уроках программы PowerPoint приводит к целому ряду положительных эффектов:

- обогащает урок эмоциональной окрашенностью;
- психологически облегчает процесс усвоения;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор;
- возрастает уровень использования наглядности на уроке;
- повышается эффективность работы учителя и учащихся на уроке.

Таким образом, все перечисленные функции соответствуют целям образовательного процесса и способствуют восприятию учащимися сложных событий, явлений, процессов в их динамике, во времени и пространстве, чем создается основа познания окружающего мира.

Использование современных информационных технологий в образовательном процессе позволяет преподавателю повысить свой уровень ИКТ-компетенций и создает основу для реализации требований ФГОС и нового закона «Об образовании».

Список литературы:

1. Попова Г.А. Применение информационных технологий на уроках географии: Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» – URL: <http://festival.1september.ru/articles/418955/> (дата обращения: 15.02.2015).
2. Использование и развитие мультимедиа технологий в современном образовании: сборник статей экспертов профессионального конкурса педагогов «Мультимедиа урок в современной школе». – URL: <http://es.slideshare.net/droverga/ss-8064992> (дата обращения: 15.02.2015).

Ирина Касаткина

ВСТРЕТИМСЯ У АМУРА, ИЛИ ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ

Часть 1. Ступени юности

Глава 1. Рождение проблемы

Возмущенное чириканье и стук крошечных клювиков в оконное стекло выдернули Настю из сладких объятий Морфея. Она высунула нос из-под одеяла, и его кончик тут же закоченел: в комнате стоял собачий холод, батареи еле грели. Выбираться из теплой постели в этот ледник было просто преступлением перед собственной личностью. Но куда деваться – жизнь заставляла.

Настины внутренние часы показывали, что можно пока не торопиться: сегодня первого урока не будет, биологичка заболела. Повалюсь еще немножко, решила девочка, птахи пусть подождут, не баре. Нет, как на улице плюс, так батареи жарят – не прикоснешься, а как мороз, так они еле теплые. Совести нет у этих коммунальщиков – за что им только «зряплату» дают.

Но настойчивый писк и стук в окно не прекращались. Проклиная мысленно все птичье племя, Настя стащила со спинки стула свитер. Натянув его под одеялом, подождала, пока свитер согреется, – и только тогда рискнула выбраться наружу. Градусник за окном показывал минус двадцать. Настя представила тщедушные птичьи тельца на лютом морозе, спаси которые могла только еда, и, устыдившись, заторопилась на кухню. Нащипав от батона полную горсть крошек, ловко высыпала их в форточку, – крошки аккуратно легли на прикрепленную снаружи дощечку. Обрадованные пернатые дружно накинулись на угощение.

Среди мелькающих головок Настя снова заметила яркую шапочку незнакомой птички, – худышка уже несколько дней подряд прилетала к окну в компании зобастых воробьев. Подсыпав еще крошек, Настя целую минуту любовалась ее желто-синим нарядом, – осмелевшие птахи не улетали, хотя Настин нос плотно прилип к оконному стеклу. Наверно, синица, думала девочка, – холодрыга загнала их в город. Недавно сорока сидела на балконе, а сегодня опять эта пичуга. Кажется, они сало любят. Сала у нее не было, поэтому она мелко-мелко порезала кусочек любительской колбасы. Но пернатые от такого угощения обиженно отказались. Дружно вспорхнув, они расселись на ближней ветке и принялись по-птичьи браниться.

– Настасья, прекрати кормить птиц, они мне все окно загадили, – послышалась снизу.
– Алевтина Петровна, закройте окно, простудитесь! – весело крикнула Настя в форточку. – С утра ругаться вредно: весь день не задастся.

– Я те поговорю, поговорю! – обозлилась соседка. – Больно умная стала! Вот заставлю стекла отмывать от помета, тогда узнаешь!

– Да как он на ваши окна попадает, он же вниз падает, а не в бок, – парировала Настя, закрывая форточку. И сейчас же перс Федор принял остервенелое драть дверь, требуя свою порцию внимания.

– Что ж это такое! – возмутилась девочка. – Всех обслужи, – а когда собой заниматься? Сама поесть не успею.

– Пр-правильно! – промурчал Федор, торопливо лакая молоко. – Приручила – кор-рми!
– Лопай и помалкивай, а то больше ничего не получишь. – Настя почистила Федору сосиску, подошла к зеркалу и внимательно посмотрела на свое отражение. Отражение было так себе: не высипавшаяся физиономия и патлы дыбом.

Ох, и видик, огорчилась девочка, пытаясь расчесать непослушную шевелюру. Просто взрыв на макаронной фабрике. А чего это я нынче в миноре?

Она покопалась в себе и тотчас вспомнила: сегодня же министерская контрольная по физике. Памятуя о прошлогоднем провале девятиклассников на выпускных экзаменах, органы об-

разования решили заранее подстраховаться, устроив проверку знаний перед новогодними каникулами. Мол, лучше пусть все лодыри получат пары в первом полугодии, чем краснеть летом. Может, хоть во втором за ум возьмутся.

— А чего, собственно, я нервничаю? — спросила себя Настя. — В задачах вроде соображаю — по четвертной отлично. Даже если напишу на четверку, Лизавета все равно пятак в полугодии поставит, — она меня любит. А хуже не напишу в любом случае — уж если я не решу, то кто из наших решит?

И чтобы окончательно успокоиться, она села в кресло, закрыла глаза и принялась внушать себе, что с контрольной справится, обязательно справится, не может быть, чтоб не справилась. Так она сидела и балдела, забыв о времени, пока прыгнувший на колени Федор не вернул ее к действительности. Бросив взгляд на часы, Настя пришла в ужас: до звонка оставалось двадцать минут. Какой уж тут завтрак! Торопливо одевшись, она схватила сумку с книгами и вылетела за порог. Уже спускаясь по лестнице, вспомнила, что забыла калькулятор. Считать в столбик — пиши пропало, и половины не успеешь решить. Пришлось возвращаться.

Вернулась, пути не будет, обреченно думала девочка, засовывая калькулятор в сумку. Ох, как есть охота, а некогда. И с урчащим животом понеслась на автобус, — ее престижная английская школа находилась за три остановки от дома.

Когда она, запыхавшись, влетела в класс, представители министерства были уже там. Они неодобрительно посмотрели на припозднившуюся ученицу, но ничего не сказали. Настя упала на свое место и сразу почуяла, как из портфеля соседа Митьки вкусно пахнет бутербродом с копченой колбасой.

— Дмитрий, дай кусочек, — попросила она, глотая слюнки. — Пока всех зверей накормила, сама поесть не успела.

— Поможешь решить, дам, — пообещал Митька.

— Нет, я сейчас хочу, у меня кишки марш играют. До перемены не доживу, помру. — И прыгнувшись, принялась энергично жевать.

— Снегирева, нельзя без фокусов! — рассердилась учительница. — Сядь, как следует, и уймись! Мало того, что опоздала, так еще продолжаешь выделяться.

— Елизавета Карповна, я не выделяюсь, у меня ручка закатилась.

Едва не подавившись, Настя проглотила кусок бутерброда и выпрямилась. Оказывается, пока она насыщалась, ей на стол положили лист с заданием и бумагу для ответа. Вздохнув, девочка принялась читать условие первой задачи.

Эту решу, — довольно подумала она, — здесь всего два действия. Зря я так нервничала. Немного успокоившись, она стала читать другие задания. И сразу убедилась, что предчувствия ее почти никогда не обманывают, — в том смысле, что если хорошие иногда и не сбываются, то плохие исполняются всегда. Вчитываясь в условия остальных задач, Настя вдруг осознала, что не только не имеет представления, как к ним подступиться, но даже не понимает, о чем вообще речь.

«Маятник отклонили на некоторый угол и отпустили». Понятно: он станет колебаться. «Какая энергия в какую превращается?» А вот это непонятно. Что значит: какая энергия? А какая она бывает? И вообще, что такое энергия? О чем речь? Она знает, что человек энергичный успевает сделать больше, чем мямя. Но какое это имеет отношение к маятнику? Спросить Лизавету что ли? Настя подняла руку.

Подошедшая физичка долго вчитывалась в условие задачи, потом, вздохнула и развела руками. — Поймите, они не умеют решать задачи на превращения энергии при колебаниях, — обратилась она к комиссии. — Ведь в программе девятого класса этого нет, а в восьмом мы про скочили законы сохранения по верхам, без задач.

– Программа не перечень всех вопросов курса, – возразила представительница министерства. – Как вы могли объяснить этот материал, не рассмотрев превращения механической энергии? Это же основа основ теории колебаний.

– Но ведь даже в учебнике Перышкина об этом ни слова. Колебания идут сразу за законами Ньютона. Ни понятия механической работы, ни энергии там нет.

– Не может быть, – не поверила инспекторша. Но, перелистив протянутый учебник, убедилась в правоте учительницы. – Ну, допустим, здесь нет этого материала, – не сдавалась она. – Тогда сошлитесь на другие учебники, где подобные задания есть.

– Дети не обязаны иметь несколько учебников по одному предмету, – парировала Елизавета. – И вообще, наша школа с английским уклоном. Перышкин рекомендован Министерством образования. Вы тоже должны интересоваться содержанием учебников, прежде чем составлять свои задания.

Класс с интересом следил за их полемикой. Появилась слабая надежда, что контрольную отменят.

– Мы подбирали задачи, руководствуясь Программой, – упорно гнула свое инспекторша. – А там эта тема есть.

– Но мы решаем упражнения из учебника. К более сложным задачам я собираюсь обратиться в будущем году.

– Вот поэтому ваши учащиеся и не справляются с простейшими заданиями, – что говорит о низком уровне их знаний. И ваш английский здесь не при чем. А насчет старших классов: там они к механическим колебаниям уже не вернутся, сразу начнут с электромагнитных. Когда же они научатся решать эти задачи? Вы подумайте: как ваши выпускники будут поступать в технические вузы, если вдруг надумают? Ведь не все пойдут в филологи. Вы обязаны дать им необходимый объем знаний, а не ссылаться на профиль вашей школы. – Продолжайте работать, – обратилась она к классу, – вас это не касается.

Еще как касается, сердито подумала Настя. Вы между собой договориться не можете, а нам пары да трояки получать. Погорела моя пятерка.

Она представила себе дневник с тройкой по физике, огорчение родителей – и от обиды чуть не заплакала. Ведь так старалась, вызубрила этого несчастного Перышкина едва ли не наизусть, – и на тебе.

– Настька, реши мне хоть одну, – толкнул ее Митька. – А то я ни фига не врубаюсь.

– Отстань, – огрызнулась Настя. – Без тебя тошно.

– Ага, как сожрать мой бутерброд, так не тошно, а как помочь товарищу, так «отстань». Тогда гони его обратно.

– Подождешь, он еще не переварился.

– Дура! – окончательно обиделся Митька и отодвинулся на край стола. – Можешь больше ничего не просить, фиг получишь.

Но Настя уже не слушала его. Быстро решив первую задачу, она принялась размышлять над остальными. Однако новые термины были так непонятны, что на ум ничего не приходило. Она долго вчитывалась в условия заданий, безуспешно пытаясь вспомнить подходящие формулы, пока у нее окончательно не разболелась голова. Все, погорела, обреченно решила девочка. Поняв, что надеяться больше не на что, она сдала работу и, сославшись на головную боль, попросила разрешения выйти. Ей разрешили.

Настя пошла в буфет, выпила стакан компота. Голова болела нестерпимо, и даже слегка потащивало. Не хватает еще расклеиться в конце полугодия, тогда и другие предметы поплынут, уныло подумала она. Но сегодня определенно остальные уроки не высыпку. И решительно направилась к врачу.

– Настюха, ты куда? – Вопль на весь коридор остановил Настю у лестницы на первый этаж. Ее догоняла Наташка Белоконева – верная подруга и соседка по лестничной клетке.

– К врачу хочу. Башка трещит нет сил.

– Что это с тобой? Ты такая бледная.

– Не знаю. Наверно из-за этой дурацкой контрольной расстроилась. Учила-учила, и все на-смарку. Теперь поплыли мои пятаки. Еще чего доброго заставят Лизавету вкатать трояк в по-лугодие, – вот будет номер.

– Да не бери ты в голову! Нашла из-за чего расстраиваться. Весь класс ничего не решил, – одна ты, что ли. Ты хоть одну задачу сделала, а я вообще ни одной.

– Что, так и сдала пустой лист?

– Так и сдала. А что мне оставалось? Я в этих колебаниях ни бум-бум. Да ладно, всему клас-су пары не поставят. Директриса такой хай поднимет! Она ведь бывший депутат – в Законода-тельном сидела. Побоятся.

– Понимаешь, Натка, мне дико обидно. Они там между собой никак не договорятся, чему нас учить, а мы отдуваемся. Конечно, тебе что: у тебя и по алгебре трояк выходит, и по химии. А мне так хотелось закончить это полугодие на отлично.

– Не, не понимаю. Какая разница: отлично, не отлично? Может, боишься, что предки ру-гаться будут?

– Да при чем здесь предки? Понимаешь, хочу все пятерки. Хочу! Бзик у меня такой.

– Не, у тебя, определенно, не все дома. Так ты, значит, уходишь? Не будешь на алгебре?

– Наверно, не буду. Попробую отпроситься.

– Тогда хоть тетрадку оставь. У меня половина примеров не сошлись с ответом. У тебя все сошлись?

– Все. Бери, только не посей. И Митьке не давай, он на меня злой. Еще намалюет что-нибудь, как в прошлый раз.

Добрая враачиха даже температуру мерить не стала, только пощупала лоб и выписала справ-ку, посоветовав хорошенъко выспаться.

Со сложным чувством огорчения и облегчения Настя вышла из школы. На улице ледяной ветер сразу принял сечь ей лицо снежным крошевом, заставив согнуться в три погибели и прикрыть нос рукавичкой. На северном полюсе живем, сердито подумала девочка, теперь это называется юг. В Москве и то теплее.

По дороге домой она старательно обходила неровные ледяные ухабы, подозрительно при-порощенные снегом, но все же пару раз едва не растянулась. Дома тупо побродила по комна-там, потом, вспомнив, что утром не завтракала, налила тарелку супа. Но едва поднесла ложку ко рту, как ее снова затошило. Кажется, заболела, испугалась Настя, надо срочно лечиться. Она включила обогреватель, раздавила таблетку седальгина, запила чашкой горячего чая и легла на диван, укрывшись с головой пледом. И сразу провалилась в сон.

Разбудил ее Федор. Прыйгнув на подушку, он бесцеремонно улегся ей на голову. – Убери хвост с лица! – сердито потребовала девочка. Федор обиженно мазнул пушистым концом ей по губам, спрыгнул на пол и ушел за диван.

Настя прислушалась к себе. Голова уже не болела, но настроение оставалось препаршивым. И главное, непонятно, как жить дальше. Хоть бы папа быстрее пришел, уныло подумала она. И сейчас же услышала звук отворяемой двери.

– Котенок, ты почему не в школе? – Румянный с мороза отец быстро вошел в комнату и скло-нился над ней. – Что стряслось?

– Голова разболелась, и враачиха отпустила. А сейчас поспала, и вроде полегчало. Вы не го-лодные?

– Да, перекусить не мешало бы, а то у меня сегодня еще собрание, а у мамы ученики. Через час надо бежать.

– Тогда я обед разогрею, пока вы руки моете. Когда будет готово, позову.

– Давай дочка, поухаживай за нами, а то я что-то приустал. Подряд две лекции очень утомительно.

Настины родители работали в педагогическом университете – отец заведовал кафедрой физики, а мать преподавала английский. Настия обожала своих родителей, особенно отца. Он у них с мамой был кумиром. Настина отец и вправду был хорош собой: высокий сероглазый блондин, красивый, умный и слегка ироничный. Человеком он был добрым и покладистым, легко прощал студентам все их неуды и прогулы, за что они его дружно любили, – особенно, студентки, которые в этом девичьем вузе составляли большинство.

Настина мама представляла собой полную противоположность отцу, – как внешне, так и внутренне. Это была невысокая стройная армяночка, темноглазая и черноволосая, с ершистым и задиристым характером. Она могла поднять шум из-за пустяка, гоняла Настию за невымытую посуду и пыталась воспитывать кота. Но когда мать пересчур уж расходилась, отец сажал ее себе на колени и принимался поглаживать по спинке, приговаривая: – Все, все, Галчонок, успокойся. – И целовал за ушком. Тогда она моментально выпускала пар, переходя к бурным объятиям и поцелуям, во время которых Настия все пыталась подлезть им под руки, чтобы получить свою порцию нежности.

Внешне Настия не походила ни на одного из родителей, хотя отдельные их черты в ней угадывались. От отца она унаследовала славянский тип лица с круглым подбородком и прямым коротким носом, от матери – большие глаза, затененные густыми ресницами. Правда, их цвет был не темно-карий, как у мамы, и не серо-голубой, как у отца, – к голубоватому отцовскому добавилось немного маминого шоколадного, впрочем, недостаточного, чтобы его надежно затемнить, – из-за чего Настины глаза приобрели необычный сиреневатый оттенок. Волосы у нее были по-матерински густыми, но если у той они падали на плечи красивыми черными волнами, то у Насти требовали постоянного расчесывания и приглаживания – в противном случае норовили встать дыбом. И цвет их был не черным, как у мамы, и не светлым, как у папы, а темно-русым с отдельными золотистыми прядями. Серо-буро-малиновый, как говорил отец.

Характер Насти являл собой пример единства и борьбы противоположностей. В ней сложным образом сочетались мягкость и доброта отца с упрямым и взрывным характером матери. Она могла долго и упорно добиваться своего, даже скандалить, если ей противоречили, – а добившись, вдруг резко меняла мнение, легко соглашаясь с противной стороной. Приступы непонятной ей самой хандры внезапно сменялись взрывами веселья, – и тогда она принималась беспричинно смеяться и кружить по комнате, обняв кого-нибудь из родителей или в их отсутствие спинку стула. Особенно это стало заметно к пятнадцати годам. Отец в ответ на подобные вывихи успокаивал мать – мол, чего ты хочешь, возраст у нее такой. Перерастет. Перемелется – мука будет.

Помимо любви к пятеркам Настия увлекалась приготовлением всяких вкусностей, из-за чего родитель в шутку убеждал дочь, что ей надо идти в пищевой институт или, в крайнем случае, в кулинарный техникум, – такой талант пропадает! С чем мать категорически не соглашалась, принимая его слова всерьез. – Отличница и в кулинарный – это позор! – с пафосом восклицала она. – Только через мой труп!

Настия слушала эти разговоры, посмеиваясь. С будущей специальностью она еще не определилась. То ей хотелось на мехмат в университет, то в Политехнический, а то и о медицинском подумывала. Но в одном она была уверена: пойдет, куда захочет сама, и никто на свете ей не помешает. Захочет в кулинарный – пойдет в кулинарный, захочет в мед – пойдет в мед. Впереди еще два года школы – успеет определиться.

Накануне вечером Настя сварила любимый овощной суп с грибами и нажарила тоненьких-тоненьких блинчиков. Мясной фарш у нее уже был – осталось только завернуть его в блины и обжарить. Все это она проворно проделала, пока родители раздевались, мыли руки и обменивались нежностями.

- Готово! – подала она голос. – Наливать?
- Наливай! – скомандовал отец. – Мы с сокровищем вдвоем кушать Настин суп идем.
- Держа супругу на руках, он зашел на кухню и ловко оседлал табуретку, умудрившись посадить мать себе на колени.
 - Любовь! – одобрительно заметила Настя. – Не урони сокровище в суп.
 - Никогда! – заверил отец, пододвигая к себе тарелку.
 - Правда, Олег, пусти меня! – запротестовала мать, заметив, что тот собирается кормить ее с ложечки. – Опять насажаешь пятен себе и мне на брюки. Так почему ты не в школе? – обратилась она к дочери. – Что с твоей головой?
 - Я сегодня на министерской контрольной поплыла, – хмуро ответила Настя.
 - Как поплыла? У тебя же три дня назад кончилось.
 - Да при чем здесь это! – рассердилась дочь. – Я полугодовую завалила. Из пяти задач решила только одну. Пара обеспечена, в лучшем случае трояк.
 - Телевизор надо меньше смотреть по вечерам. Вечно он у тебя включен, вот голова и не отдыхает.
 - Да при чем здесь телевизор? Дали задачи, которых мы в глаза не видели. Даже Лизавета возмутилась. Какие-то виды энергии – в Перышкине об этом ни слова.
 - Тащи учебник, – распорядился отец. – Как можно давать такую контрольную? О чём они там думают – в министерстве?
 - Быстро перелистывая книгу, он набрал номер приемной министерства образования.
 - Владислав Савельевич на месте? Соедините меня с ним, пожалуйста.
 - Кто спрашивает? – вежливо поинтересовалась секретарша.
 - Скажите, Снегирев из педвуза.
 - Привет, дружище! – услышал отец голос замминистра. – Какие проблемы?
 - Влад, сегодня у моей Настасьи ваши проводили контрольную по физике. Дали задачи по материалу, о котором они слыхом не слыхали. Из пяти задач она только с одной справилась. А ведь ты ее знаешь, – она голову не поднимает от учебников.
 - Ну и сколько ей поставить?
 - Да при чем здесь оценка? Я вообще не понимаю, – как такое может быть? Что, ваши не знают школьной программы? Представляешь самочувствие ребят: никто в классе ничего не решил. Моя чуть не заболела от расстройства.
 - Олег, ну что ты меня грузишь по пустякам! Ну, может, мои и напортачили. Но и учителя тоже хороши. Дали им волю, – одни одно преподают, другие другое, а Москва с нас спрашивает. Ладно, не будем мы нигде учить эти оценки, успокой дочку. Но сам сделай вывод, какие у нее будут знания, если оставишь ее доучиваться в английской.
 - Так что, забирать ее оттуда? А куда?
 - Советую в лицей при Политехе. С ее умом и тягой к точным наукам только туда – там эти предметы на высоте.
 - А поступит она? Там же конкурс, говорят, бешеный.
 - Ну, по физике ты и сам ее можешь подготовить. Программу я тебе достану, – они ее не скрывают. А по математике и русскому найми репетиторов. Могу помочь. На вступительных попытаюсь ее подстраховать, но гарантию не даю. Там с этим делом строго.
 - А потянет она, если поступит?

– Потянет, девка у тебя умная. Помнишь, как она меня срезала: «Что будет, дядя Владик, с автомобилем, если сила тяги двигателя станет равна силе сопротивления?». – «Остановится, – говорю. – А что еще может быть?» – «А вот и нет! – отвечает. – Будет двигаться с прежней скоростью. Законов Ньютона не знаете, дядя Владик». – Во дала!

– Ладно, ты программы достань, а с преподавателями я сам разберусь. Спасибо за совет – я твой должник.

– Пустяки, чего там. Ну, бывай. Достану – позвоню.

– Значит так, котенок. – Голос отца посерезнел. – Влад предлагает забрать тебя после девятого из вашей школы. Советует поступать в лицей при Политехническом институте. Очень серьезное учебное заведение – нагрузки там ой-е-ей! Но и знания у тебя будут не в пример нынешним. Как на это смотришь?

– Ой, мне жалко английский бросать. Забуду быстро, – там же его, наверно, мало дают. Выходит, учила-учила – и все напрасно?

– Ну почему напрасно? Английским ты и сама можешь заниматься. Английский не проблема, нужно будет – выучишь. А вот точные науки – это действительно проблема, в вашей школе ты с ними пролетишь. Самостоятельно тебе их не поднять.

– Ладно, я подумаю.

– Только недолго думай. Влад обещал скоро достать программу к их экзаменам. И сразу надо начинать готовиться, времени у тебя не так много. Там вступительные в июне – остается только пять месяцев, чтобы заткнуть все дыры в твоих знаниях.

– Но ведь с математикой у меня вроде неплохо, одни пятерки в этой четверти.

– Кто теперь знает: плохо или неплохо. Может, ваши пятерки на самом деле троеки по их меркам.

– Ну, ты и скажешь – троеки. Что я, совсем ничего не знаю? Не такая уж я тупая.

– Ты-то не тупая, да база у тебя слабовата. Ладно, не будем гадать. Получим программы, разберемся.

Пообедав, родители заторопились на работу. После их ухода Настя собралась мыть посуду, но у нее почему-то все стало валиться из рук. Тогда она села на табурет и задумалось. Настя представила, что больше не будет ходить в свою ласковую школу, где училась с первого класса, – и школа вдруг показалась ей такой милой и такой брошенной, будто она собралась предать хорошего человека, которому многим обязана. Даже соседа Митьку стало жалко, – как он будет без нее? Никто не подскажет, не выручит в трудную минуту. И бутерброд его она слопала задаром. А может, ну их – эти точные науки? Ну не будет она знать физику с математикой – и без них можно прожить. Можно на филфак пойти или на тот же иностранный.

Так она долго сидела, убеждая себя, что не стоит расстраиваться, что все можно оставить, как есть, и никакого лицея ей не надо, – как вдруг поняла: выбор сделан и нечего себя обманывать. С детством пора расставаться, а впереди у нее трудный и не очень ясный путь. Но она пойдет по этому пути, потому что так надо, – в противном случае будет жалеть всю жизнь, что смалодушничала. А, поняв, сразу успокоилась и стала строить планы на ближайшее будущее.

С драмкружком придется завязать, – решила она – и телик убавить. Вечерние гульки и посиделки у Натки свести к минимуму. Что еще? Все детективы побоку, читать только необходимое. И заниматься, заниматься, заниматься.

– Ну, надумала? – спросил вечером отец. – Что решила?

– Буду поступать в лицей.

– Ты в школе особенно не распространяйся, – посоветовала мать, – а то вдруг пролетишь, потом позору не оберешься.

– Я поступлю.

- Ну, ты не будь так уверена, – там знаешь какой конкурс! Пролететь можно только так.
- Я поступлю!
- Значит, надо с завтрашнего дня садиться за учебники как следует. Схожу сам в Министерство за программами, – решил отец, – а то Влад будет тянуть резину, пока времени не останется. И надо бы тебе репетиторов нанять.
- Не надо мне никаких репетиторов. Принеси программы, и все. Сама буду заниматься, не маленькая. Лучше узнай, по каким учебникам там учатся и где их можно достать.
- А не много ты на себя берешь? Репетитор тебе даст знания, которые ты сама можешь не получить, – просто не догадаешься, что надо знать, а что не надо. И проверить себя самой очень сложно – ты же не знаешь, о чем тебя могут спросить. А репетитор, особенно оттуда, знает.
- А вы представляете, во что он вам обойдется? Особенно оттуда. У нас в классе Таня Юдина занимается с репетитором по химии – в медицинский колледж готовится. Так она говорит: за каждое занятие три сотни вынь да положь.
- Ну, это не твоя проблема.
- Нет моя! Ты себе новый костюм никак не купишь – заведующий кафедрой, называется! Ходишь на свои заседания в старом свитере, как бомж. Нет, пап, давай я сама буду готовиться, а перед экзаменами попроси кого-нибудь меня проверить, – это тебе дешевле обойдется. И потом, разве мой отец не физик? Сам меня будешь проверять – ты же у себя на вступительных председатель комиссии.
- Ладно, убедила. Буду тебя проверять по кускам. Как пройдешь тему, скажешь. А ваши сегодняшние оценки ни на что влиять не будут, – Влад обещал. Просто попугали вас, чтоб за ум взялись, и все.
- Вечером заявилась Наташка.
- Насть, я сегодня четвертак по алгебре отхватила, – спасибо твоей тетрадке. Только успела передрать, как меня вызвали к доске и именно на этот пример. Представляешь, как повезло. Я почти все решила, только в конце немножко запуталась. А так Светлана могла бы и пятак поставить. Но мне и четверки хватит, может, теперь в полугодии на один трояк будет меньше.
- Так еще полугодовая контрольная впереди.
- А ты пересядь ко мне, – может, чем поможешь или дашь содрать. Мне теперь так неохота трояк по алгебре иметь, – твое влияние!
- Так ты же с Новиковым сидишь. Он сам ни за что от тебя не отсядет – жить без тебя не может. Знаешь, какой скандал закатит.
- Да ну его, надоел. Давай на последнюю парту сядем, она сейчас свободна. Парfenov заболел.
- Ага, заболел, как же! Просто не рискнул идти на министерскую. А завтра явится и погонит нас.
- Не погонит, я с ним договорюсь. Давай?
- Ладно, я все равно с Митькой поругалась. Но ты, если хочешь получше оценки, берись и за домашние задания. Я тебе сто раз предлагала: давай вместе уроки делать. Уже давно училась бы нормально.
- Да не доходило до меня как-то. Лень было. А сегодня... после этой контрольной, знаешь, даже страшно стало. Надо же куда-то после школы поступать, а у меня в голове ноль без палочки.
- Слава богу, дошло! Как Никита терпит твои пары да трояки, не представляю.
- Никита был Наташкиным братом – старше ее на два года. Он оканчивал в этом году лицей при Политехническом институте – тот самый, куда собралась Настя. Причем оканчивал весьма успешно: шел на медаль. Никита был умным и собранным юношем, всегда знавшим, чего хочет от жизни. С раннего детства он осознанно ставил перед собой цель и сосредоточенно шел к ней, не размениваясь на мелочи. Сейчас перед ним стояла задача поступить в Политех на самый престижный факультет приборостроения и информатики. Но поскольку конкурс там пре-

вышал все мыслимые пределы, Никита поставил перед собой ближнюю цель: получить медаль, чтобы сдавать только один экзамен, – и можно было не сомневаться, что он ее получит. Наташкины родители очень гордились своим, таким сознательным, сыном, из-за чего их еще больше огорчала Наташина безалаберность.

Никита пытался воспитывать несознательную младшую сестренку, но это у него получалось плохо. Когда дело доходило до подзатыльника, поскольку остальные воспитательные меры были исчерпаны, а за уроки сестра так и не садилась, Наташка пускала в ход свое главное оружие: умение подлизаться. Им она владела в совершенстве и могла обезоружить любое лицо мужского пола. Наташка строила глазки, вешалась брату на шею и принималась нежно мурлыкать: «Никитусик-лапусик, любименький мой братик! Ну не надо, не сердись!». И у Никиты просто рука не поднималась на это небесное создание с ясными глазками и золотистыми завитками на висках. Чистый ангел – если не заглядывать в ее тетрадки.

– У Никиты нет оружия против моих чар, – гордо ответила Наташка. – Не будь он моим братцем, я б его соблазнила – только так. Но поскольку родственников не соблазняют, поручаю это тебе.

- Мне теперь не до этого, – вздохнула Настя.
- Это почему?
- Понимаешь, Натка, я приняла решение: поступаю после девятого в лицей при Политехе.
- Вот это номер! – Наташка от возмущения даже побледнела. – А как же я? Что я без тебя буду делать? И потом, стоило столько лет зубрить английский, чтобы разом все бросить?
- С английским мама будет помогать. А насчет тебя – будешь заниматься, сама справишься. А не будешь, так и я не помогу. В общем, я поняла: мое призвание точные науки, без них я отплюю. Иду в лицей, решено.
- Не-ет! – закричала подруга. – Я не согласна! Я не хочу без тебя оставаться в этом дурацком классе! Так, хоть на тебя глядя, я что-то учила, а тогда вообще перестану. Настюха, не уходи. Подруга ты мне или нет?
- Нет, Наташа, не уговаривай. И родители мои так же считают. В нашей школе хорошо учиться малышне, а в старших классах стоит оставаться только гуманитариям.
- Тогда и я с тобой.
- Но ты же там не потянешь. Там знаешь сколько одной только математики! Ты же ее не любишь.
- А мне по барабану что английский, что математика. Я хочу с тобой, и все! Настя, не бросай меня. И Никита там учился – будет помогать. Кстати, все его тетрадки за десятый класс цели, – он же знаешь, какой аккуратист. А как он рад будет, что ты туда же идешь. Может, и я, глядя на тебя, за ум возьмусь.
- Ну, смотри, потом не ной. С завтрашнего дня садимся за математику и физику. И диктант – через день. Кстати, надо Никиту расспросить, как он вступительные сдавал.
- Конечно, спросим. Скажу тебе по секрету: по-моему, он к тебе неравнодушен.
- С чего ты взяла? Никита – ко мне? Бред! Мы же с ним сто лет знаем друг друга. Он вообще во мне ничего не видит, кроме того, что я твоя подруга. Я для него среднего рода.
- Видит-видит! Еще как видит! Последнее время, когда о тебе разговор заходит, так он сразу такой тихий делается. Глазки опустит и примолкнет, – а это верный признак, что дело нечисто, уж мне ли не знать своего братца.
- Натка, не сочиняй! Ладно, ступай к себе, а то я уже спать хочу. И хорошо подумай насчет лица, чтобы потом не идти на попятную. Спокойной ночи!

Ознакомительный фрагмент опубликован с согласия автора.