Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Чебоксары 2014

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

VII Международная
научно-практическая
конференция

«Вопросы нравственного воспитания в современном образовании»

7 апреля 2014 г.

г. Чебоксары

УДК 37.0
ББК 74.04 (4).
С 56

Редакционная коллегия:
Волкова Марина Владиславовна, д-р пед. наук
Павлов Иван Владимирович, д-р пед. наук, профессор
Сироткин Лев Юрьевич, д-р пед. наук, профессор

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Вопросы нравственного воспитания в современном образовании: материалы VII Международной научно-практической конференции. 7 апреля 2014 г. / науч. ред. М.В. Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2014. – 129 с.
ISBN 978-5-904752-73-6

В сборнике представлены материалы VII Международной научно-практической конференции «Вопросы нравственного воспитания в современном образовании».

Сборник материалов содержит статьи, посвященные проблемам воспитания в современном образовательном процессе. Участниками конференции рассматриваются вопросы формирования духовно-нравственных качеств у подрастающего поколения.

Представленные на конференцию работы способствуют апробации научных разработок и изысканий, содействуют формированию информационно-образовательного пространства.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным авторами в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию. За содержание предоставленных материалов организаторы ответственности не несут.

Предназначен для преподавателей, учителей, воспитателей, организаторов учебно-воспитательного процесса и всех, интересующихся вопросами и проблемами современного образования.

ISBN 978-5-904752-73-6

© Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Аляева Т.А.
Воспитание гражданственности и патриотизма на уроках обществознания и истории в рамках духовно-нравственного развития школьников…….. 5
Бабинцева Н.Л., Бадамшина А.А., Андреева О.В.
К вопросу о нравственном воспитании в современном образовании……... 6
Белоножкина О.В.
Правда как нравственная категория……. 9
Ветошкина Э.Ф., Романова И.П.
Нравственное воспитание детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества…….. 11
Власенко М.В.
Структурные этапы деятельности классного руководителя в системе нравственного воспитания школьников…….. 14
Воробьева Н.В.
Социальные и внутрисемейные проблемы студенческой семьи……... 16
Газизова И.А.
Формирование витагенной личности как основная предпосылка к созданию общества нового поколения…….. 18
Галеева Э.Р.
Нравственно-патриотическое воспитание детей на основе народных игр…….. 22
Гараева Э.И., Динмухамедова Р.К.
Духовно-нравственные качества в воспитании будущего специалиста……... 24
Гармонова А.В., Каткова Н.Б., Воробьева Н.В.
Воспитание толерантной личности…….. 26
Гаязова Г.А., Султанова Р.М., Шавалиева И.Ш.
Особенности нравственного сознания у детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата старшего дошкольного возраста……... 29
Гимазетдинов М.А.
Духовно-нравственное воспитание личности…… 31
Гребнев В.А.
Концепция военно-патриотического воспитания молодежи……. 32
Грицкевич Е.В.
Управление процессом нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения……... 37
Давыдова Л.В.
Нравственное воспитание на уроках иностранного языка…… 39
Дементьева В.А.
Особенности эмоционального развития при появлении чувства долга детей дошкольного возраста……. 40
Егорычева Н.М., Симанкина Р.О., Якушева Н.В.
Нравственное воспитание детей дошкольного возраста…… 42
Иванцова Ю.С.
Деятельность по формированию толерантного поведения у подростков…… 44
Иевлева О.Д.
Профилактика правонарушений среди студентов (из опыта работы Ухтинского медицинского колледжа)……... 47
Кадач М.М.
Роль образования в воспитании патриотизма в современной России…….. 49
Карасева М.В.
Элементы модульного обучения на уроках……. 51
Каткова Н.Б.
Специфика и особенности профессиональной подготовки дизайнеров в вузе……... 53
Кириллова Н.И.
Вопросы нравственного воспитания в современном образовании……... 55
Кобец Ю.А.
Вопросы нравственного воспитания…… 56
Коробова Л.В., Овдина Н.И., Макарова Е.Ю.
Опыт работы по внедрению программы «Наш дом – Южный Урал»…….. 58
Крикливенко О.Ю.
Эколого-краеведческое направление в духовно-нравственном воспитанииучащихся…….. 62
Кусалиева Р.Р.
Нравственное воспитание в современном образовании……. 64
Левшина Э.В.
Проблемы воспитания семейных ценностей у студентов…….. 66
Лучинская Н.А.
Нравственное воспитание дошкольников 4-5 лет средствами художественной литературы…… 68

Мавлеева Г.Ф.
Использование ИКТ-технологий в формировании общечеловеческих ценностей средствами фольклора у детей дошкольного возраста…….. 72
Марущак Е.А.
Современные методы преподавания профильных и факультативных курсов в условиях профильного обучения…… 75
Мельникова В.В., Решетко Н.П.
Из опыта работы по воспитанию толерантности и профилактике экстремизма…… 77
Миронова О.А.
Воспитание нравственной культуры студентов Ульяновского фармацевтического колледжа…. 79
Москалева Г.П.
Значимость личности учителя в решении педагогических задач……. 81
Музипова Э.Р.
Формирование толерантности у подростков……... 83
Мурадымова И.Ф.
Роль художественной литературы и сказки в нравственном воспитании дошкольников…….. 85
Нургалиева Г.Ф., Буракова Ю.Г.
Нравственное воспитание в работе психолога и филолога в современной школе…….. 87
Нуреева Л.Р.
Нравственное воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта……. 89
Полонникова И.Б.
Нравственное воспитание в современном образовании……. 91
Резенова Е.В.
Художественная литература как средство формирования нравственных качеств подростка……. 93
Сергеева О.В.
Милосердие как основа нравственного воспитания медицинской сестры в современном образовании…….. 96
Смирнов В.Ю.
Вопросы нравственного воспитания в трудах русских космистов конца XIX - начала XX вв….. 99
Смирнова В.С.
Развитие личности ребенка на основе духовных ценностей посредством школьных предметов географии и духовного краеведения Подмосковья……... 101
Смирнова Г.Г.
Формирование нравственности учащихся 5 класса на уроках внеклассного чтения……. 104
Тополенко Л.Л.
Духовно-нравственное воспитание как важнейшая задача предмета «Литература»…….. 106
Турлавова А.В.
Особенности духовно-нравственного воспитания дошкольников……... 108
Фальков Р.В., Бондаренко Л.П., Чепурная О.В.
Формирование компетенций у учащихся в образовательном процессе……... 110
Фролова Ю.В.
Ценности современного подростка……..... 112
Харуллина Г.Р.
Народная сказка как средство нравственного воспитания учеников начальной школы……... 113
Хафизова З.И.
«Подорожники» – программа о детях и для детей……..... 115
Цветкова Н.Б.
Воспитание нравственности у старших дошкольников……. 116
Чайковская О.В.
Духовно-нравственная культура в современном образовании……..... 118
Черенкова И.В.
Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках литературы «И ляжет на душу добро...»……... 120
Черкашина Е.В.
Патриотическое и нравственное воспитание школьников в современных условиях……. 123
Шабунова Н.Е.
Уроки литературы – уроки нравственности…… 125
Шемякина И.Е., Зуенков С.С.
Деловая игра как способ влияния на изменение уровня профессиональной направленности курсантов……. 127

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ИСТОРИИ В РАМКАХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Т.А. Аляева

В числе глобальных проблем человечества проблема воспитания подрастающего поколения для всех народов и государств является одной из самых актуальных. В процессе воспитания личности исключительное значение имеет формирование ее нравственности. Становление демократического государства, возрождение России и возвращение ее в мировую цивилизацию. Переход к рыночной экономике, признание человека, его прав и свобод высшей ценностью – все это является характерными чертами последнего десятилетия XX и начала XXI в. Изменения, происходящие в обществе, после известных событий начала 90-х гг., определили новые требования к отечественной системе образования, значительно подняли престиж общественных наук в связи с гуманизацией и гуманитаризацией образования.

Самым приоритетным базовым направлением государственной политики в области образования в настоящее время стало направление по формированию гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к родине, семье, окружающей природе. Гражданское образование призванное приобщать школьников к гражданским и демократическим ценностям человечества, сейчас включает в себя разработку программ и развитие демократических начал в жизни образовательных учреждений и организацию социальной практики обучающихся [3].

Сегодня в распоряжении образовательных учреждений находится достаточно большое количество нормативных документов и информационно-методических материалов по организации гражданского образования и воспитания.

Главной целью гражданского образования является воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе, а такой гражданин должен обладать определенной суммой знаний и умений, иметь сформированную систему демократических ценностей, а также быть всесторонне подготовленным к служению Отечеству. Гражданское образование является частью патриотического воспитания, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Также гражданское образование направлено на формирование гражданской компетенции личности. В свою очередь, гражданская компетенция представляет собой совокупность готовности и способностей, позволяющих ей активно, ответственно и эффективно реализовывать весь комплекс гражданских прав и обязанностей в демократическом обществе, применить свои знания и умения на практике.

На наш взгляд, становление гражданской компетенции детей тесно связано с формированием у них основополагающих ценностей российской и мировой культуры, определяющих гражданское самосознание. Именно уроки истории и обществознания позволяют раскрыть ценности российской культуры и культур других государств, цивилизаций, это удается более полно, путем сравнения, обобщения.

Настоящее время для нашей страны сложный период – период становления правового государства и гражданского общества, национальной самоидентификации, утверждения в мировом сообществе. Вы, конечно, можете возразить, что наше государство переживало и более тяжелые времена, это, конечно, верно, но сегодня мы потеряли, на наш взгляд, самое важное, некое чувство общности, ощущения себя частью нации. Думается, не отличается новизной мысль, что эта ситуация потери нравственности, снижения патриотических чувств, является следствием распада СССР. Сегодня политика нашего государства направлена на сохранение суверенитета и целостности нашей страны. Задача учителя заключается в том, что бы вся деятельность была направлена на формирование у учащихся чувства патриотизма, и сегодня при отсутствии общей идеологической платформы сделать это очень сложно.

«Я имею право…, Я гражданин…, Мне положено…», – часто мы слышим от своих учеников подобные фразы. Слова «демократия», «права», «свободы», «гражданская позиция» уже плотно вошли в лексикон не только взрослых, но и подрастающего поколения. Общаясь с детьми сегодня, педагоги обращают внимание на то, что у них складывается гипертрофированное представление о своих правах (правах ребенка, ученика, гражданина), в то время как представления о своих обязанностях выражаются в несколько примитивном виде. Ввергает в недоумение, отсутствие трепетных чувств у наших детей при звучании государственного гимна, то, что достижения наших выдающихся соотечественников, вызывающие чувство гордости за них, за страну зачастую отодвигаются на второй план, уступая место негативным явлениям нашей

жизни. Почему это происходит? Кто в этом виноват? Вопросы, конечно, неоднозначные, ответить на них достаточно трудно. В своей педагогической деятельности мы и не ставим перед собой цель – дать ответ на эти вопросы. Как у учителя истории у нас другая задача – сформировать у детей более полное представление о понятиях «гражданин», «патриотизм», воспитать чувство гордости за свою страну, сделать так, чтобы не выросли наши ученики «Иванами, не помнящими родства».

Можно много говорить о сегодняшних проблемах, но ведь можно найти в нашем историческом прошлом и светлые времена и грандиозные по мировой значимости события и деяния наших предков. На уроках истории и обществознания нужно стремиться к тому, чтобы дети задумались над тем, кто мы, где мы живем и любили Россию, несмотря на то, что очень часто декларируемые права и свободы человека в нашей стране попираются на деле. Необходимо привить детям мысль, что позиция, занимаемая многими «государство мне должно» не совсем верна, на уроках мы говорим, что и граждане многое должны своей стране.

Сейчас достаточно сложно воспитывать в наших детях активную гражданскую позицию, когда их родители чуть ли не ежедневно сталкиваются с нарушением их прав, элементарным невниманием властей, чиновников к их судьбам и проблемам. Так какими же средствами и методами поддерживать в ребенке уверенность в собственной гражданской правоте и силе, а также в силах и возможностях нашего демократического государства? Вместе с детьми мы следим за политической жизнью государства, за успехами и достижениями российских спортсменов, ученых, и деятелей культуры. Именно на положительных эмоциях можно воспитать патриота своей страны, которому есть чем гордиться, а патриотизм – одна из очень важных составляющих гражданских ценностей [2]. Во время уроков мы вместе анализируем события, дети получают возможность высказать свое мнение, свою позицию. Сформировать активную жизненную позицию будущего сознательного гражданина, который сможет эффективно участвовать в демократическом процессе, можно через деятельностное освоение ими социально-экономического спектра нашей жизни, приобретение практических навыков ведения дискуссии и умения отстаивать свою точку зрения.

Для того чтобы в нашем государстве было как можно больше активных граждан, которым небезразлична судьба России, мы, педагоги, должны в процессе формирования демократических ценностных ориентиров делать акцент на воспитание детей на основе социокультурных и исторических достояниях многонационального народа РФ, народов других стран. Воспитательный потенциал содержания гражданского образования, реализуемый в учебном процессе, при всей своей значимости все-таки недостаточен для формирования социально-активной личности. Формирование гражданского общества в России требует, чтобы школа готовила сознательного гражданина, эффективно участвующего в демократическом процессе, т. е. существенным фактором гражданского становления подрастающего поколения россиян является его активная социализация.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Корнев В. Наша память безмерна // Патриот Отечества. – 2012. – № 11. – С. 34-36.
2. Котлярова Е. Настоящее поприще наше…// Юный краевед. – 2012. – № 2. – С. 2-3.
3. Фетисов В., Кальченко Г., Дуров Н. Культурные ценности – стержень общества. – 2012. – № 12. – С. 36-38.

Об авторе

Аляева Татьяна Александровна *– учитель истории и обществознания, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51», г. Красноярск.*

К ВОПРОСУ О НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Н.Л. Бабинцева,
А.А. Бадамшина,
О.В. Андреева

На сегодняшний день не сложилась конкретная система нравственного воспитания подрастающего поколения применительно к различным этапам формирования личности (начиная с дошкольного периода и до периода получения высшего образования). Вопросы нравственного воспитания становятся приоритетными в развитии системы современного образования.

Отдельные исследователи смогли ответить на такие вопросы, как решение проблемы воспитания нравственности в спортивной деятельности (Н.И. Момот, 1987; И.А. Андриади, 1988; И.Л. Журкина, 2000), выбор форм и методов нравственного воспитания (И.О. Марьенко, 1980; А.В. Крестьянинов, 1988), формирование педагогических условий нравственного формирования личности подростка (Ю.М. Лагусев, 1994; С.В. Алабжин, 2000).

Л.П. Матвеев на основе проведения анализа форм и методов нравственного воспитания в рамках деятельности студенческого спортивного клуба определил, что проведение работы в области нравственного воспитания студентов целесообразно в условиях деятельности спортивного клуба [7, с. 12]. С точки зрения автора, формы и методы, а также средства определяются уровнем нравственного воспитания спортсменов, уровнем их этического развития, уровнем сплочения коллектива в рамках малых спортивных групп, а также определенными особенностями педагогической ситуации. При этом цели нравственного воспитания определяются воспитательной задачей и содержанием работы в рамках деятельности спортивного клуба [7, с. 10].

М.О. Ашуров исследует процесс формирования нравственных отношений в рамках трудовой деятельности студентов. Автор определяет, что в процессе коллективной трудовой деятельности складывается определенная системы нравственных отношений, которая оказывает воздействие на воспитательный процесс студентов [1, с. 13]. Исследование А.В. Рекштене обращает внимание на процесс самовоспитания студентов в рамках формирования коллективистических отношений. Автор определяет, что коллективные отношения оказывают опосредованное влияние на самовоспитание студентов, определяя их нравственную позицию и поведение [9, с. 14].

В диссертационном исследовании Н.Е. Кузьминой рассматриваются вопросы нравственного формирования личности студента в рамках общественной работы [5, с. 15-16].

В работе Ю.М. Лагусева анализируется процесс формирования нравственных качеств студента как будущего специалиста в процессе построения отношений «преподаватель-студент» [6, с. 198]. В работах А.В. Опалева изучается общественная практика в учебно-воспитательном процессе. При этом автор показывает направления индивидуализации социального воспитания студентов [8]. С точки зрения В.В. Буткевич, процесс формирования нравственных идеалов студентов может быть основан на использовании деятельности библиотеки вуза или общественных органов [2].

В работе Е.Г. Грабаренко отмечается, что индивидуальные формы обучения повышают эффективность управления процессом нравственного воспитания студентов в вузе [3].

Существует множество исследований, которые рассматривают проблему нравственного воспитания в современном образовании. Тем не менее, практически отсутствуют работы, рассматривающие вопросы использования форм и методов нравственного воспитания в рамках профессиональной направленности.

Особенностью развития нравственных критериев молодежи является то, что в реальности молодежь редко производит сопоставление своего поведения с интересами окружающих. Понятие справедливости, осознание своих прав и обязанностей, уровня ответственности и способов защиты, определяющие характер личности и ее поведение в социуме, не связаны с реальными повседневными отношениями. В рамках психолого-педагогических исследований определяется, что нравственно-правовые ценности формируются преимущественно в юношеском возрасте, при этом базой формирования являются собственные оценки, знания, поступки, уровень потребности в общении с окружающими, процесс самореализации в основных сферах жизни социума. Более устойчивыми становятся интересы, которые связаны с профессиональной направленностью. Накапливаются элементы социально-правового и нравственно-правового опыта [4, с. 98].

Научно-методическое обеспечение процесса обучения, в ходе которого формируются общечеловеческие и нравственные ценности, необходимо на современном этапе обучения. На сегодняшний день в процессе педагогической деятельности существует несоответствие между необходимостью включения нравственного воспитания личности обучаемого в общеобразовательный процесс и недостаточной изученностью и научно-методической разработанностью данной проблемы.

Гуманизация общественных отношений наряду с провозглашением приоритета общечеловеческих ценностей делает актуальной проблему разработки путей формирования личности гражданина, для которого характерна высокая нравственная культура.

Содержание и структура образовательного процесса, затрагивающего вопросы формирования нравственности, должны быть пересмотрены в современных условиях в связи с тем, что должны быть намечены пути и средства по воспитанию общегражданских черт личности, подготовки к будущей профессии. Переход к цивилизованному строю целесообразен в рамках ра-

дикального поворота общества и социальных институтов к развитию и формированию индивидуальной культуры личности, к решению проблем ее образования и нравственного в первую очередь воспитания [10, с. 53].

Задачи, стоящие перед преподавателями на современном этапе, затрагивающие вопросы нравственного воспитания студентов, усложняются. Высокий уровень педагогической и нравственной культуры, мастерство и педагогическая техника будет способствовать заинтересованности студентов в достижении положительного результата при формировании нравственных принципов [11, с. 21].

В качестве ведущих компонентов духовно-нравственного воспитания студентов в вузах следует рассматривать деятельностно-педагогический и личностно-психологический подходы (рисунок 1).

Рисунок 1. **Базовые компоненты формирования общечеловеческих нравственных ценностей студентов в вузе (разработка автора)**

В качестве деятельностно-педагогического компонента следует рассматривать процесс изучения духовно-нравственного формирования личности, ее ценностных ориентаций, анализа проявлений общечеловеческих нравственных ценностей студентов. В качестве личностно-психологического компонента следует рассматривать анализ мотивационных компонентов в процессе деятельностного участия со стороны студента в общественных делах; изучение процесса формирования морально-волевых качеств личности студента; анализ чувственно-эмоциональных побуждений; анализ уровня знаний о содержании духовно-нравственного воспитания студентов применительно к различным видам деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Ашуров М.О. Формирование нравственных отношений в процессе трудовой деятельности студентов: автореф. дис. …канд. пед. наук. – М., 2010. – 13 с.
2. Буткевич В.В. Формирование коммунистических нравственных идеалов студентов педагогических вузов во внеаудиторной работе: автореф. дис. …канд. пед. наук. – Минск, 2010. – 18 с.
3. Грабаренко Е.Г. Воспитание нравственных качеств студентов: автореф. дис. …канд. пед. наук. – Л, 2010. – 22 с.
4. Кон И.С. Психология юношеского возраста. – М.: Просвещение, 2012. – 175 с.
5. Кузьмина Н.Е. Педагогическая «система» и критерии ее оценки // Методы системного педагогического исследования. – Л., 2010. – С. 15-16.
6. Лагусев Ю.М. Формирование нравственной культуры личности подростка в любительском объединении спортивного типа: дис. …канд. пед. наук. – М., 2011. – 198 с.
7. Матвеев Л.П. Теория и методика духовной культуры. – М.: Физкультура и спорт, 2011. – 543 с.
8. Опалев А.В., Дубов Г.В. Профессиональная этика сотрудников правоохранительных органов. – М.: Щит-М, 2011. – 327 с.
9. Рекштене А.В. Формирование нравственной позиции будущих учителей в учебно-воспитательной практике: автореф. дис. …канд. пед. наук. – Вильнюс, 2008. – 14 с.
10. Харитонов А.Н., Караваев А.Ф. Адаптация слушателей в период вузовской подготовки // Психопедагогика в правоохранительных органах. – 2006. – № 2. – С. 6-8.
11. Шацкий С.Т. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 2010. – 430 с.

Об авторах
Бабинцева Наталья Львовна *– учитель английского языка, МОУ «Лицей № 116», г. Казань, Республика Татарстан.*
Бадамшина Ася Артуровна *– учитель английского языка, МОУ «Лицей № 116», г. Казань, Республика Татарстан.*
Андреева Ольга Валентиновна *– учитель английского языка, МОУ «Лицей № 116», г. Казань, Республика Татарстан.*

ПРАВДА КАК НРАВСТВЕННАЯ КАТЕГОРИЯ

О.В. Белоножкина

В российской культуре традиция правды является одной из высших ценностей. «Горькая» и «голая» правда, несмотря ни на что, ассоциируется с силой, добром, совестью и даже с самой жизнью.

Конечно, существует и не менее острый, чем сама правда, вопрос о том, как ею пользоваться – «рубить» ли «правду-матку» или общаться на уровне «контакта масок», говорить ли всю правду или не всю, где, когда, как, кому, с кем…

В этой статье хотелось бы поделиться соображениями о некоторых явлениях сегодняшней повседневности если не всех, то многих ОУ среднего и профессионального образования, а также о правде в отношениях между поколениями.

С малых лет все знают, что правда – это хорошо, а ложь – плохо, однако, почему-то дети (условно, от 0 до 18 лет, здесь и далее) очень скоро понимают, что реальность устроена по-другому.

В этой связи нельзя не задуматься о том культурно-историческом наследии, которое имеют россияне. Даже не вдаваясь в подробности времен потемкинских деревень или хлестаковщины, в совсем еще недавнем советском прошлом мы найдем, выражаясь словами Г. Черменской, «вывернутое наизнанку» отношение к правде, которую монополизировала власть, и связанный с этим тотальный страх как индикатор инстинкта самосохранения [4]. Найдем мы и такие феномены советской ментальности как «двоемыслие», «раздвоенное мышление» и «двойные стандарты», о которых писал А. Шаповалов [5]. Об этом много сказано и написано, еще не забыты «одни слова для кухонь, другие для улиц».

Сегодня, казалось бы, все изменилось, стали другими и страна, и время, и люди, а проблемы все те же, и «показуху» никто не отменял, и вот теперь уже «Путин едет в Холуево» [3].

Несмотря на все новшества, образование всегда оставалось достаточно консервативной средой. Единые стандарты обучающих программ, учебники, выверявшиеся десятилетиями, нравственное воспитание – патриотизм, понятие о добре и зле, ясной и однозначной правде.

В наше неустойчивое время «плавающих» ценностей не очень понятно, что же брать за основу, что называть правдой, от которой можно оттолкнуться. Как и педагоги – авторы обозначенных ниже статей, многие понимают, что дети остро чувствуют фальшь и «ученикам врать недопустимо» [4; 6].

Образовательный процесс сегодня невозможно представить без аттестаций, перманентных инноваций, конкурсов, конференций, мониторингов, олимпиад, портфолио, презентаций, цифровых ресурсов, форумов и фестивалей, выставок, смотров и другого «гламура». Мне не раз приходилось наблюдать учеников и студентов, от 8 до 19 лет, выступающих на различных мероприятиях подобного рода, зачастую впервые видящих тексты «своих» исследований, «раскрывающих» глубокие темы «с помощью» «научных руководителей». Последние, справившись на сей день со стихийным бедствием бумагооборота, непосредственных обязанностей по проведению, например, уроков, в вихре какой-нибудь аттестационной лихорадки «добровольно-принудительно» участвуют в том и этом.

Среди учителей и преподавателей ходят анекдоты: «Как работается? – Хорошо, еще бы ученики не мешали бумаги заполнять», «Обучение детей в начальной школе – это соревнование их родителей в изготовлении поделок, лепке, рисовании, рукоделии».

Что формируем мы у детей, которых как можно раньше начинаем водить по конкурсам и конференциям, наскоро сочиняя, а то и просто перекачивая из какой-либо базы данных некие тексты? Фрагментарность и мозаичность восприятия? Нарциссизм? Соревновательность, нечестность априори?

Чего стоит требование к первоклассникам оформлять презентации, что, конечно же, делается родителями, писать доклады или собирать портфолио (и для учителей тоже!), куда попадает иной раз красиво оформленное, названное или переименованное все, что ни попадя?

Спросите любого педагога о том, как часто он проводил бы всякие «фейерверки», шедевры – открытые уроки и другие мероприятия. Сколько времени он тратил бы на колоссальную подготовку всего этого, вместо того, чтобы нормально, стабильно работать, успевая понимать, что происходит в этой гонке за результатами («галочками»!) с ним самим, с учениками, со всем, что его окружает. А если речь *не* идет об аттестации на какую-либо категорию или ее подтверждении? Думается, ответ будет однозначным. Реже, чем приходится.

Конечно, сегодня свобода учителя от подсчета баллов, необходимости встраиваться в прокрустово ложе все новых и новых стандартов – красивая утопия, и все же трудно не согласиться с И. Губерманом в том, что «основа полноценности добра в свободе совершения его» [1]. Оговорюсь, что, возможно, речь идет об обесценивании на практике хороших идей, реализация которых подразумевает проведение всех этих мероприятий, но, к сожалению, вышеупомянутые перекосы становятся тенденцией, а «двойные стандарты» продолжают составлять нашу правду.

Чего мы хотим от наших детей, если многие из нас, взрослых, пребывают в растерянности и раздражении? Однако переживая эти неприятные чувства, мы, похоже, продолжаем эстафету «двойных посланий» теперь уже по отношению к следующим поколениям.

Где стабильный учебный процесс, где знаниевая основа, фундамент, одним словом, правда? Уверены ли мы, что наши дети различают несколько букв, прежде чем начать учиться читать, что им подходит именно такой темп обучения? И это только некоторые вопросы о правде, касающиеся жизни в ОУ, а что творится с правдой в семьях, в детско-родительских отношениях!

Можно привести множество примеров, отражающих отношение к правде в сегодняшнем обществе.

Курящая мать, ведущая антитабачную пропаганду для своих детей, а еще лучше, пытающаяся скрывать от них факт собственной аддикции. Предъявление ребенку требований самостоятельности и лидерских решений при полной парализации его инициативы и жестком подавлении возражений. Текст девушки 17 лет, многократного призера и победительницы различных олимпиад, конференций и конкурсов, изобилующий чудовищными грамматическими ошибками. Призер одной из Олимпиад, набравший 16 баллов из предполагавшихся 100! 15-летние ученики-хорошисты, в одночасье ставшие отличниками, пишущие автобиографии (!) для портфолио на конкурс «лучших». Систематические пропуски нормативных учебных занятий по «уважительным» причинам заседаний молодежных Дум, штабов юных избирателей, деятельности молодежных центров и пр. Нервный срыв у девушки 16 лет, поучаствовавшей за одну неделю в 4 (!) различных конкурсах муниципального и регионального уровня. Первоклассник-акробат, не снимая рюкзака сделавший три «колеса» подряд на асфальте перед школой, рассказавший встречающей его матери, что учительница (заслуженная!) не выпускала класс на пере-

мены (!), т. к. дети «плохо себя вели, бегали». Невозможность для многих взрослых признать свои ошибки, признать правду. Похоже, внутренняя готовность к такой честности – основа нравственности в отношениях.

Психологи, засучив рукава, пытаются «разгребать» проблемы, касающиеся поведенческой и эмоциональной сфер, психосоматических проявлений, дезадаптации, нарушений идентичности, девиаций и делинквентности. Они же понимают, что в большинстве случаев проблемы эти возникают как следствие большой или маленькой, осознанной или неосознанной – неправды, с которой сталкиваются люди в начале жизни. Не секрет для профессионалов, что, к примеру, проблемы лжи, воровства, агрессии и аутоагрессии, физических симптомов и не только этого, часто бывают связаны с атмосферой семейных мифов, «двойных стандартов» и «скелетов в шкафу». Так что, правда в любом случае полезна, и дети имеют на нее право. Да, соответственно возрасту и уровню ее понимания.

Станиславу Ежи Лецу принадлежит афоризм, объединивший в себе понимание правды как философской категории и правды-реальности, и вполне подходящий для современного лозунга или рекламного слогана: «Никогда не изменяй правде! Изменяй правду!» [2]. Да, хорошо бы эволюционировать честно.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Губерман И.М. Гарики на все времена: в 2 т. Т. 1. – М.: Эксмо, 2006. – 600 с.
2. Лец С.Е. Непричесанные мысли. – М.: РИПОЛ Классик, 2013. – 540 с.
3. Макаревич А.В. Путин едет в Холуево. Текст песни. – URL: http//www.vgazete.com/2011/10/blog-post_1574.html/.
4. Черменская Г. Почему для нас это так непросто? // PSYCHOLOGIES. – 2014. – № 9. – С. 86-87.
5. Шаповалов А.И. Феномен советской политической культуры (ментальные признаки, источники формирования и развития). – М.: Прометей, 1997. – 355 с.
6. Ярощук Н. Нетолерантные записки // Школьный психолог. – 2012. – № 12. – С. 10-17.

Об авторе
Белоножкина Ольга Владимировна *– педагог-психолог, преподаватель, ГБПОУ КК «Армавирский механико-технологический техникум», г. Армавир, Краснодарский край.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Э.Ф. Ветошкина,
И.П. Романова

Формирование основ моральных качеств человека начинается уже в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. Важно с самого начала воспитывать ребенка в духе высоких принципов морального кодекса, формировать у него необходимые нравственные чувства, представления, понятия и на их основе – поступки, соответствующие нормам поведения гражданина РФ. В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы социалистического общества. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

Исследования ученых показывают, что дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей: в различных развивающихся видах их деятельности успешно формируются некоторые способы сознательного управления своим поведением, активность и самостоятельность, интерес к общественному окружению. В первоначальных объединениях – обществе сверстников – между дошкольниками устанавливаются взаимоотношения, которые под руководством воспитателя приобретают коллективистический характер, у детей формируются начала коллективизма, возникает чувство товарищества и дружбы.

Правильное воспитание предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств [1].

И в нашем детском саду (МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37» г. Нижнекамск, Республика Татарстан) стоит вопрос нравственного воспитания детей. Чтобы решить ее в своей работе мы широко используем фольклор татарского и русского народов во всех его проявлениях, такие как сказки, пословицы, поговорки, загадки, песенки, частушки, хороводы, игры и т. д. В устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты национального характера народов, присущие им нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

В народном фольклоре, каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички, звучат, как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Главная задача – раскрыть духовный потенциал произведений и довести его до ребенка в доступной форме, расширять словарный запас детей путем смыслового объяснения незнакомых слов.

В детском саду ведется работа по приобщению детей к народной культуре через знакомство с народными традициями. Именно здесь фокусируем наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом человека и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Мы рассказываем детям о хлебосольстве и гостеприимстве народов, раскрываем детям взаимосвязь музыкально-поэтического творчества с трудом, бытом, обычаями народов, стараемся вызвать не только интерес к культурному наследию нашей страны, но и развивать любознательность, активность, самостоятельность. При этом каждый ребенок показывает свой творческий потенциал.

Хорошо известно, что среди видов деятельности, имеющих большое воспитательное и образовательное значение для дошкольников, является игра. При этом имеется в виду не только игры в собственном смысле слова, но и все виды деятельности, которые в народной традиции имеют характер игры (обряды, праздники и др.). Особенность русских народных игр в том, что они, имея нравственную основу, обучают развивающуюся личность гармонизации. Активно участвуем с детьми в народных праздниках. Мы считаем, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг. Это помогает детям лучше ориентироваться во временных понятиях, понимать зависимость деятельности людей от природных условий, запоминать названия и понятия. Цикличность народного календаря из года в год повторяет эти праздники и события, помогает детям усваивать данный материал, постепенно усложняя и углубляя его. В нашем детском саду уже стало хорошей традицией отмечать следующие праздники:

1. *Рождество.* В непосредственно-образовательной деятельности мы разучиваем с детьми рождественские колядки, устраиваем для них представления и рассказываем им, что святки – это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь, вместе с детьми готовим рождественские подарки.

2. *Проводы зимы* – Масленица проходит с веселыми шутками, играми со скоморохами, пением закличек, угощением детей блинами и сжиганием Масленицы на территории детского сада.

3. Обязательное празднование *именин* по сезонам с поздравлением детей, изготовлением подарков, пением песен, вождением хороводов и чаепитием.

4. Праздник *Пасха* проходит с изготовлением атрибутов, росписью яиц и народными играми.

5. *Навруз* (встреча нового года)**,** *«Карга боткасы»* **–** эти праздники с народными играми, шутками и прибаутками, рассказываем стихи, песни, потешки, дети угощаются кашей (пшеной, гречневой), что символизирует плодородие вновь приходящего года.

6. *Памятные даты* (дни рождения известных татарских и русских поэтов и писателей Г. Тукая, М. Джалиля, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, С.Я. Маршака; Дни города и Республики и т. д.).

Большую помощь в подборе музыкального репертуара (певческого и танцевального) оказывает музыкальный руководитель детского сада, исполнить любую роль на праздниках готов каждый педагог. Только совместная работа всех сотрудников ДОУ помогает донести народную мудрость, трудолюбие, доброту, юмор в доступной и понятной для детей форме. Нами собран

богатый материал досугов и праздников для детей каждой возрастной группы, сделаны на целый год подборки русских и татарских народных праздников с названиями, народными приметами и именинниками, разработаны конспекты занятий. Приобщение к народной культуре должно носить обязательно живой, неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми мы проводим в форме бесед, посиделок, различных игр, сказочных путешествий, театрализованных представлений. Так как наш детский сад занимается углубленным изучением татарского языка, мы непосредственно ведем свою работу на двух государственных языках. В работе по воспитанию у детей дошкольного возраста любви и уважения к национальным традициям татарского народа, мы используем татарский фольклор и детскую национальную литературу. Дошкольники младшего и среднего возраста лучше воспринимают потешки, песенки, народные игры с речетативом. В этих группах не ставим целью запоминание национальной принадлежности фольклорного материала. В старших группах рассказываем о том, что наша страна многонациональная. Подводим детей к пониманию того, что каждый народ имеет свой фольклор. На НОД часто используем татарские пословицы и поговорки о труде, о честности, дружбе, доброте. Например, «Дружба и братство – дороже богатства», «Дружба в делах помощница» и т. д. Умело подобранные и примененные в соответствующей обстановке ситуации пословицы и поговорки оказывают влияние на воспитание у детей любви и уважения к национальным традициям татарского народа: формируют у них чувство товарищества, честность, доброту и трудолюбие, а образность и яркость народного языка способствуют развитию речи детей. Дети любят сказки. Татарские народные сказки раскрывают традиции народа, его устои: глубокую почтительность и отзывчивость, сострадание к ближнему. Знакомим детей с бытовыми сказками и сказками о животных: «Саран и юмарт» («Скупой и щедрый»), «Хвосты», «Три дочери» и т. д.; с замечательными сказками основоположника татарской детской литературы Г. Тукая «Шурале», «Водяная», «Сказка о козе и баране». Мораль этих народных произведений – торжество находчивости, смелости, отваги – доступна пониманию детей. Художественная литература дает богатый материал для нравственного воспитания, заставляет ярче и глубже переживать нравственные поступки, чувства героев. История республики, ее государственные символы очень интересны детям. Они узнают о государственном флаге, гербе и гимне. Ознакомление с государственными символами родной республики – это не столько передача знаний, сколько формирование на их основе любви к Родине. На этих занятиях у дошкольника формируются понятия – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – пробуждается чувство патриотизма. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность без уважения к истории и культуре своей Родины, к его государственной символике. Во всех ее элементах (герб, флаг, гимн) заложен глубочайший смысл: они отражают историю происхождения государства, его структуру, цели, принципы, национальные традиции, особенности хозяйства и природы. На НОД дошкольники получают не только новые знания о родной земле, о национальностях, проживающих на территории республики, а тем самым создаются условия для формирования нравственных чувств.

Таким образом, наша углубленная, комплексная, систематизированная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуре, имеет положительные результаты:

− у детей расширились знания о многообразии народных праздников и традиций; сформированы первые представления о культуре своего народа;

− обогатился словарный запас народным фольклором – дети знают потешки, заклички, пословицы и поговорки, народные сказки и песни;

− у детей сформированы двигательные навыки, чему способствовали подвижные игры, пляски, хороводы;

− у детей формируются представления о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбии, храбрости и отваге;

− у детей развиты коммуникативные навыки: уважительное отношение к взрослым, сверстникам и малышам, развивается чувство коллективизма;

− развита эмоционально-волевая сфера;

− воспитаны патриотические чувства и любовь к Родине, к своему народу, к родной природе.

Работая с детьми в данном направлении, мы не исключаем и работу с родителями, заостряя их внимание на то, что цель для каждого родителя на данном этапе – создать все условия для правильного развития их ребенка. Эта работа ведется через семинары-практикумы, методические рекомендации, анкетирование, выставки завершенных работ родителей и детей в домашних условиях, открытые занятия для родителей. Родители стали откликаться на просьбы детей и воспитателей. Конечно, не все родители активны, но все же некоторые проявляют повышенный положительный интерес. А это уже достижение!

Высокие результаты в нравственном развитии детей возможны лишь при наличии морально ценных взаимоотношениях между взрослыми, взрослыми и детьми, детьми и родителями, при взаимной заботе воспитателей и родителей в поддержании авторитета взрослых в глазах детей, и наоборот – авторитета детей в глазах сверстников и взрослых. Очень важна организация содержательной жизни дошкольников дома и в детском саду, наполненная разнообразной деятельностью. Эффективность нравственного воспитания детей повышается, когда родители будут очень внимательно прислушиваться и выполнять советы воспитателей и специалистов и обязательно действовать сообща.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ядэшко В.И., Сохина Ф.А. Дошкольная педагогика. – М.: Просвещение, 1978. – 240 с.

Об авторах

Ветошкина Эльвира Фаритовна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*

Романова Ирина Павловна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*

СТРУКТУРНЫЕ ЭТАПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

М.В. Власенко

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России [2].

В российской школе достаточно много разнообразных воспитательных методических средств и организационных форм. Лучшие воспитательные технологии имеют определенную структуру, состоящую из следующих технологических компонентов и подструктур: общей концептуальной основы; общих целевых ориентаций; комплекса методических средств, адекватных поставленным целям; подсистемы деятельности, обеспечивающей реализацию целей; подсистемы отношений между всеми участниками воспитательного процесса и освоенной ими окружающей средой; управления, обеспечивающего интеграцию компонентов в целостную систему.

Разнообразие методов и форм – один из путей активизации и интенсификации нравственного воспитания: классные часы, деятельностные игры, школьные СМИ, детские общества, организации, экспедиции, походы (лагеря, связи с социумом), международные связи, диагностика (самодиагностика), рефлексия [4].

В деятельности воспитателей и воспитуемых существует шесть системных линий, реализующихся через подсистемы, целью которых является воспитание нравственности, духовно богатой личности ребенка. Данные подсистемы образуют определенную воспитательную структуру.

Первая из этих подсистем – логика возрастного развития методов и форм воспитательной работы, заложенная в программах воспитательной работы классных руководителей. Для каждой группы классов выделяются специфические воспитательные задачи: в начальной школе ставится опора на ведущие виды деятельности (познавательную, игровую, общественно-полезную), а также создание условий для успеха, формирование ценностного отношения к нормам жизни групп, правилам поведения.

В 5-6 классах происходит переориентация с детских норм поведения на взрослые; в основе появляются виды деятельности, способствующие самоутверждению (общественные, спортивные, художественно-эстетические), а также происходит развитие деятельности общения.

В 7-8 классах педагоги создают условия для самоутверждения личности, развития уважительных отношений юношей и девушек, приобщают подростков к материально вознаграждаемому труду.

В старших классах создание условий для социального самоопределения подростков на будущее, преодоление нравственного максимализма, воспитание культа знаний, труда, здоровья, семьи является основным вектором нравственного воспитания личности учащихся.

Вторая подсистема – это клубная, кружковая работа, сфера внеурочной, досуговой деятельности.

Третья подсистема является циклической. Основной циклической структурой воспитательных мероприятий является годовой цикл из нескольких тематических периодов. Например: «Истина», «Красота», «Интеллект», «Моя семья».

Тематический период включает в себя разнообразные по содержанию и объему мероприятия, направленные на повышение нравственного уровня учащихся, объединенные общей тематикой и заканчивающиеся общешкольным, коллективным, творческим «делом».

Тематический период «Моя семья» предполагает следующие формы работы: «открытый» микрофон; сократовская беседа (поиск истины, обсуждение поставленной проблемы); «круглый стол» с «острыми углами» (обсуждение животрепещущих вопросов по актуальным проблемам современности); дискуссионные качели (беседа по предложенной теме с чередованием суждений); разговор при свечах (беседы на темы интимно-личностного общения); творческие дела, посвященные семейным традициям (рассказы, сочинения, проекты, творческие работы).

Возможные варианты тем:

− Самая многонациональная родословная;
− Семейная книга рекордов;
− История романтической любви моих родителей;
− Географическая карта моей родни;
− конкурс на самые интересные мамины нотации и поучения.

В этих комплексных делах участвуют все ученики с 1 по 11 класс, все учителя, классные руководители, родители, выпускники школы.

Четвертая подсистема – это проведение общенародных и общекультурных праздников. «Святки», «Масленица», «Троица» способствуют восстановлению национальных культурных традиций.

Пятой подсистемой воспитания может быть самоуправленческая общественная деятельность учащихся (в сотрудничестве со взрослыми).

И, наконец, шестую деятельностную подсистему представляет сфера физической культуры и спорта.

Воспитательная структура, состоящая из данных деятельностных подсистем, способствует формированию нравственного аспекта личности школьника. Эта модель воспитания нравственности способствует тесному взаимодействию учителя и ученика, образуя при этом седьмую подсистему – подсистему отношений между участниками воспитательного процесса имеющую широкий диапазон стилей – от авторитарного до отстраненно-либерального. Лучшие школы и педагогические коллективы работают в стиле сотрудничества, сотворчества, соуправления, где учителю отводится роль «тьютора» [4].

ЭТАПЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОВЫШЕНИЕ НРАВСТВЕННОГО УРОВНЯ УЧАЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ 8 КЛАССА МОУ ЛИЦЕЯ «ПОЛИТЭК» (КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ М.В. ВЛАСЕНКО)

Класс	Направление	Целевая установка	Ожидаемый результат
5	«Школа безопасности»	Формирование ЗОЖ Побуждение к активной учебно-познавательной деятельности Развитие навыков общения	Способность к познавательной деятельности, анализу и системному подходу
6	«Школа самопознания»	Раскрытие личностных качеств Расширение знаний о мире и человеке в меняющемся мире Развитие способностей к самопознанию	Способность к постижению нравственных ценностей общества, осознание своего «Я»
7	«Школа толерантности»	Ориентация на диалог культур и гуманистические ценности Развитие способностей к самопознанию и дальнейшему совершенствованию Раскрытие и совершенствование направленности личности, нравственных основ	Способность взаимодействовать с окружающими по принципам гуманизма
8	«Школа права»	Освоение социальных полей Формирование установки на толерантность и объемное видение мира Расширение знаний о правах, свободах и ответственности	Освоение социальных полей Способность организовывать взаимодействие на принципах гуманизма
9	«Школа самоопределения»	Формирование установки на активную жизненную и гражданскую позицию, на позитивное отношение к миру Создание условий для идентификации личности со своей исконной культурой и освоение других культур Раскрытие устойчивого интереса к определенным видам деятельности	Наличие потребности в самореализации, в позитивном преобразовании мира, в самосовершенствовании

Духовно-нравственное воспитание обучающихся возможно в условиях педагогически организованного взаимодействия школы, семьи, государства, общественных и традиционных религиозных организаций, других институтов социализации [3]. Таким образом, формирование нравственного воспитания приводит к способности в самоорганизации деятельности личности школьника, саморегуляции поведения и продвижении личности в своем развитии (успешности в учении, труде, отношении к обществу и людям, к самому себе).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Байярд Р.Т. Ваш беспокойный подросток. Практическое руководство для отчаявшихся родителей. – М.: Академический проект, 2003. – 208 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся. – М.: Просвещение, 2009. – 342 с.
4. Харченко И.В., Трубкина Н.В. Программа по профилактике социально-негативных явлений «Путь к здоровью». – Волгодонск: МОУ «Лицей «Политэк», 2011. – 28 с.

Об авторе
Власенко Мария Васильевна *– учитель английского языка, МОУ «Лицей «Политек», г. Волгодонск, Ростовская область.*

СОЦИАЛЬНЫЕ И ВНУТРИСЕМЕЙНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ СЕМЬИ

Н.В. Воробьева

Студенческая семья – малоизученный объект для исследований. Это семья, в которой оба супруга – студенты дневного отделения. Проблема студенческой семьи в настоящее время является актуальной в нашей стране. Особый интерес к вопросам семейной жизни появился в последние годы, в связи с неоднозначной ситуацией в России и кризисным состоянием современной семьи. Разрушаются семейные ценности и ценность семьи в целом. Поэтому, главной проблемой студенческой семьи является ее устойчивость. Бытовая неустроенность, зависимость от родительской/их семьи/ей, эмоциональные перегрузки, зачастую приводят к конфликтным ситуациям, которые разрушают семейные устои, приводящие к распаду семьи. И здесь очень многое зависит от степени социализации личности [3].

Социализация личности – это процесс формирования личности в различных социальных условиях, процесс усвоения человеком социальных навыков. Это возможность исполнять множество ролей, согласно ситуациям (сын/дочь, студент/ка, муж/жена). Умение переключаться, согласно социальной роли и адекватно реагировать на ситуацию. В процессе социализации личности формируется опыт поведения, который в свое время преобразуется в социальный опыт и формирование собственных ценностных ориентаций, нормы поведения, которые приняты в данном обществе [2].

Студенческая семья – это семья со стажем не более 5 лет. Возрастной этап студенческой семьи связан с социальным и личностным самоопределением. В этом возрасте окончательно формируются социально-нравственные нормы поведения, ценностно-смысловые ориентации [3].

Особое внимание следует уделять психологическим проблемам первых лет супружеской жизни. Первая стадия жизненного цикла семьи – это стадия формирования систем ценностей, распределения функций и ролей между мужем и женой [1].

И здесь мы можем выделить несколько актуальных проблем, которые характерны для большинства студенческих семей: низкий материальный уровень, проблемы с жилищными условиями, рождение и воспитание детей, возможности совмещать учебу и домашние обязанности.

В современных условиях, возможность создать собственные жилищные условия, в большинстве случаев предоставляется детям обеспеченных родителей. Поэтому, практически каждая вторая студенческая семья живет на родительские средства и на территории родителей одного из супругов. Важное место в студенческой семье занимает вопрос рождения детей. Где, как, и на какие средства воспитывать ребенка? Не у всех студенческих семей есть возможность получать помощь от родителей. Отсутствие материальной базы, жилищных условий, зависимость от родительских семей – зачастую вынуждают одного из членов студенческой семьи устраиваться на работу (в большинстве случаев это супруг). Здесь мы можем наблюдать физиче-

ские и эмоциональные перегрузки, опоздания на занятия и снижение успеваемости. Это мы можем рассмотреть на примере одной студенческой семьи: Екатерина и Владимир студенты 3 и 5 курсов. Растят сына. Живут с родителями Владимира. Екатерина старается все свободное от учебы время проводить с ребенком. Владимир работает, учебе и семье уделяет мало времени, под предлогом занятости. Мать Владимира постоянно упрекает Ирину, что у нее брошен ребенок. Отец Владимира поддерживает мать.

Вмешательство родительских семей с желанием помочь детям-студентам, поддерживают безответственную норму поведения и формируют детскую модель поведения в супружеской семье. Нежелание брать на себя ответственность мужа, как мужчины и жены, как женщины, желание оставаться в роли детей формирует незрелую семью. Это мы можем рассмотреть на втором примере: Павел и Светлана создали семью, будучи на третьем курсе дневной формы обучения. Оба принимали и продолжают принимать активное участие в общественной студенческой жизни (фестивали конкурсы и т. д.). Живут с мамой Светланы. Домашними делами практически не занимаются. Все функции по дому (купить продукты, приготовить, убрать, постирать и т. д.) берет на себя мама Светы. Детей заводить не планируют – нет времени.

Рассмотрим еще один пример студенческой семьи, который нам демонстрирует проблему появления детей в студенческой семье: Сергей и Наталья, студенты 4 курса. В браке 3 года, имеют трехлетнего сына, живут в съемной квартире. Родители Сергея принципиально не помогают ни материально, ни с ребенком, ссылаясь на то, что им раньше нужно было думать, когда заводили ребенка. Мать Натальи живет и работает в другом городе с родной сестрой и большую часть времени ребенок проводит с ней вдали от своей родительской семьи. Мать Натальи также обеспечивает материальную сторону жизни молодых супругов.

Зачастую, откладывание рождения ребенка объясняется нехваткой времени в студенческой семье, материальными и жилищными трудностями. После окончания учебы – профессиональное определение и формирование материальной базы. Отмечается, что с появлением ребенка у супругов становится меньше времени, которое они могли бы друг другу уделить. И здесь мы можем отметить дефицит времени, которое уделяется друзьям.

Затруднения в разрешении вышеперечисленных проблем, могут привести к конфликтам, а также ухудшению самочувствия студенческих семей, увеличению числа разводов, снижению рождаемости.

Для разрешения таких проблем, нужна как социальная поддержка, так и поддержка педагогов и психологов.

Психологам необходимо организовывать консультации по вопросам семейных взаимоотношений, родительско-детских отношений, разрабатывать и проводить тренинговые занятия. Распространять среди студенческой молодежи литературу о семейных ценностях, воспитании детей [1].

По данным социологических исследований, на сегодняшний день около 40% студенческих семей имеют дополнительный заработок. Психологическую функцию брака, т. е. возможность установить психологические контакты, непосредственное общение, взаимопонимание, подавляющее большинство студентов (80%) считают очень важной. При этом отдельные ее компоненты имеют различное значение. Весьма важна для большинства студентов (85%) так называемая «терапевтическая» функция – возможность оказать помощь и поддержку партнеру.

Перспектива иметь и воспитывать детей – также важна для большей части студентов (70%). 50% студентов решающим фактором в этом вопросе признает эмоциональные отношения, а факт заключения брака имеет второстепенное значение.

Возможность приобретения своего жилья считает важным 60%, организация условий жилья имеет важное значение для 45%, решение экономических и материальных вопросов для 40%.

Из числа студенческих семей материальные вопросы самостоятельно решают 35% студентов, еще 45% занимаются ими совместно с родителями и у 20% этим полностью занимаются родители.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бодалев А.А. Проблемы гуманизации межличностного общения и основные направления их психологического изучения // Вопросы психологии. – 1989. – № 6. – С. 74-80.

2. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах (общие и возрастные особенности): учеб. пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2000. – 432 с.

3. Рубина Л.Я., Айрапетова С.Н., Пацук А.С. Современная студенческая семья: функциональный и гендерный аспекты // Педагогическое образование в России. – 2010. – № 2. – С. 64-74.

Об авторе

Воробьева Надежда Викторовна *– психолог, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный архитектурно-строительный университет», г. Воронеж.*

ФОРМИРОВАНИЕ ВИТАГЕННОЙ ЛИЧНОСТИ КАК ОСНОВНАЯ ПРЕДПОСЫЛКА К СОЗДАНИЮ ОБЩЕСТВА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

И.А. Газизова

Обеспечение благосостояния общества требует инвестирования в человеческий потенциал. Это должно рассматриваться с позиции инвестиций в составляющие интеллектуального потенциала, что перекликается с понятием человеческого капитала.

Составляющие человеческого капитала: воспитание, образование, здоровье, наука, личная безопасность, предпринимательская способность, инвестиции в подготовку элиты, инструментарий интеллектуального труда, информационное обслуживание и т. д. [4]. Данный процесс и является формированием так называемого *витагенного общества*.

Интеллектуальный потенциал состоит из выявленной и не выявленной (скрытой) частей – и охватывает широкий спектр абстрактных понятий: знания (теоретические, прикладные, экспериментальные), способности (умственные, творческие), интуицию.

По мнению В. Петренко, *интеллектуальный потенциал* – прогнозируемая интегральная способность личности или группы лиц (персонала организации, предприятия, населения, региона, страны, нации, человечества) к созданию новых духовных и материальных ценностей [2].

Согласно О.Ю. Серову и К.М. Рахлину интеллектуальный потенциал составляют *творческий* и *профессионально-квалификационный потенциал*.

Составляющие и компоненты интеллектуального потенциала представлены на рисунке 1.

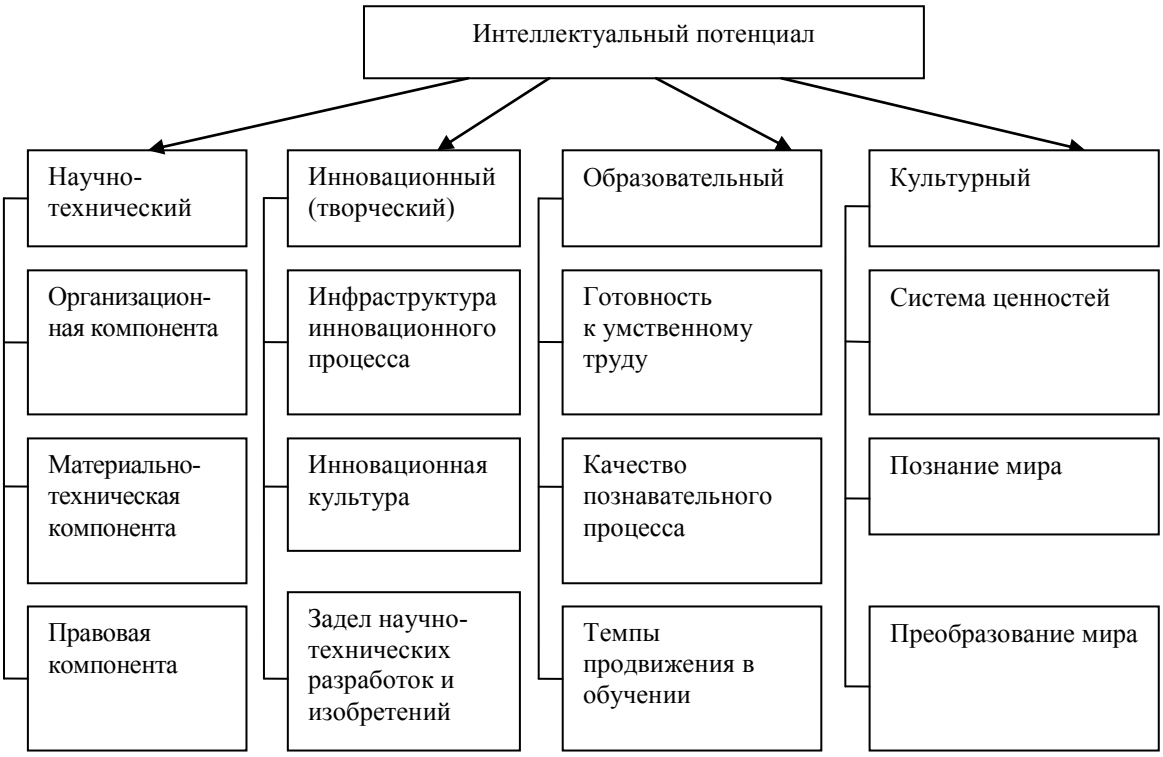


Рисунок 1. **Составляющие интеллектуального потенциала и их компоненты [8]**

Образовательный потенциал.

Образовательный потенциал в современном обществе характеризуется высокой степенью воздействия интеллектуальной деятельности на общественный прогресс и высокой социальной и экономической окупаемостью вложений в науку, культуру, образование.

Проблемы образовательного потенциала современности:

– старение педагогических кадров;

– дефицит молодых специалистов (низкий престиж профессии, низкая оплата труда);

– возрастающая тенденция «утечки мозгов»;

– неумение верно определяться с выбором будущей профессии выпускникам (специфика менталитета, последствия безответственного воспитания или нехватки должного внимания родителей – в т. ч. неполная семья, отсутствие мотивации, невозможность раскрытия творческого потенциала в процессе обучения, поверхностное отношение к собственным способностям, потребностям и перспективам и к труду, чаще всего в силу дефицита или отсутствия в программе школьного образования таких предметов, как труд и обществознание).

Чтобы решить обозначенные проблемы государству следует обеспечить в сфере образования (на основе разработок Т.Л. Клячко [3]):

– право на бесплатное образование (сохраняя качество);

– свободный выбор направлений и форм образования с учетом потребностей граждан, ситуации на рынках труда и образовательных услуг;

– интеграцию образования, науки и производства;

– развитие системы профессиональной ориентации населения, реализующей меры по содействию при выборе профессии, направлений образования, трудовой мотивации, становлению профессиональной карьеры;

– высокую занятость трудоспособного населения, в первую очередь, молодежи;

– создание условий для профессиональной подготовки работающего населения, высвобождаемых работников и безработных;

– развитие культурного потенциала в образовательном процессе.

Углубляясь в первопричины проблем, связанных с недостаточным для современности образовательным потенциалом и препятствий его развития, следует отметить, что возникла необходимость в корне изменить существующую систему обучения не только в вузах, но и в школах. Г.М. Хорева предлагает следующие педагогические методики.

1. *Проблемное обучение*. Создается проблемная ситуация, формулируется и решается учебная проблема. Главным является исследовательский метод. Учащиеся осваивают элементы научной деятельности, вырабатывают навыки самостоятельно добывать знания, учатся мыслить логично, научно, творчески. Добытые знания более прочные.

2. *Личностно-ориентированное обучение*. Учащийся приоритетный субъект – цель образовательной системы. Содержание обучения – средство развития личности. Учащиеся имеют возможность задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы, обмениваться мыслями, мнениями, оценками. Любое высказывание по содержанию изучаемой темы заслуживает *уважения*. В таких условиях ученики стараются быть услышанными, активно высказываются. Дидактический материал подбирается с учетом индивидуальных особенностей учеников. Технология разноуровневого обучения действенна в условиях, где классы формируются на основе диагностики динамических характеристик личности и уровня овладения учебными умениями. Раскрываются индивидуальные познавательные возможности ученика и определяются педагогические условия для их удовлетворения.

3. *Развивающее обучение*. Создание ситуаций общения, позволяющих каждому ученику проявить инициативу, самостоятельность, создание обстановки для естественного самовыражения ученика. Учащиеся осваивают методику самооценки, это позволяет определить, соответствует ли его результат цели. В проверочные работы включается задача, требующая от ученика проявить *интеллектуальные возможности*. Это позволяет проследить за развитием интеллектуальных способностей. Ученикам предоставляется возможность индивидуальной работы. Акцент обучения смещается на собственную учебную деятельность. Важно желание ученика познать, реализовать себя в познавательной деятельности. Методическая цель – создание условий для проявления познавательной деятельности. Темпы развития личности индивидуальны, потому важно вывести личность каждого ученика в режим развития [9].

Культурный потенциал.

Культура – совокупность устойчивых форм деятельности человека, которая включает в себя все способы человеческого самовыражения и самопознания и характеризуется накоплением отдельными индивидами и социумом различных навыков и умений, воспроизводством индивидами всех основных структурных элементов и функциональных связей общества. Культура является набором кодов, предписывающих человеку определенное поведение с характерными для него действиями и переживаниями. Отвечая за воспроизводство системы моральных норм и правил, она выступает в качестве системы, реализующей ограничения и запреты, которые были выработаны человеком и направлены на подавление нежелательных (девиантных) для общества форм поведения человека. Культура отвечает за воспроизводство и сохранение духовных и материальных ценностей, а также *интеллектуальных продуктов человеческой деятельности* [11].

Культурный потенциал – деятельность, направленная на духовное развитие человека и общества. Результатом являются новые идеи, знания, духовные ценности, которые называются духовной культурой. Следовательно, культурное наследие имеет фундаментальное значение и составляет основу духовного и интеллектуального потенциала региона [8].

Культурный потенциал – совокупность накапливаемых ресурсов культуры, средств, источников, запасов и возможностей, которые с одной стороны находятся в природе или аккумулируются обществом в форме материальных и духовных результатов человеческого труда, а с другой сохраняются в качестве культурных ценностей и объектов культурного наследия. С узкой точки зрения – это совокупность объективных и субъективных возможностей или факторов, способствующих развитию культурного пространства города или региона [11].

К.М. Хоруженко под «культурным потенциалом» понимает «условный показатель, отражающий способность культуры к функционированию, выживанию и развитию при оптимальных социально-экономических условиях той или иной страны» [10].

По мнению А.И. Кравченко [5] «культурный потенциал» – это «совокупность материальных памятников, научных идей и теорий, религиозно-философских и нравственных учений, общий уровень достигнутой населением грамотности, образования и квалификации, творческая способность данного народа решать проблемные ситуации культурного и духовного плана». Культурный потенциал можно определить, во-первых, как целостное культурное явление, объединяющее в себе прошлое, настоящее и будущее какого-либо объекта. Во-вторых, как реальные способности субъекта культуры к использованию ее ресурсов, сформировавшиеся в процессе практической деятельности. В-третьих, как источники и средства культуры, находящиеся в готовом для реализации виде, которые могут быть использованы для решения ее актуальных задач и достижения более высоких результатов.

В экономической и социальной практике России всесторонне проявился кризис сферы культуры и искусства, главной причиной которого является несовершенство системы экономических отношений, не отвечающей требованиям современного этапа развития российского общества. Формирование культурного потенциала как экономического ресурса обусловлено противоречивым характером функционирования современной российской экономики, который проявляется в том, что: с одной стороны, инновационный социально ориентированный тип роста экономики России требует обеспечить условия для усиления роли человеческого капитала как основного фактора экономического развития; с другой – недооценка роли культурного потенциала в формировании экономического ресурса и репродукции человеческого капитала. Данное противоречие не позволяет сфере культуры и искусства реализовать свой экономико-культурный потенциал [7].

На уровне субъектов управления культурой и искусством продолжают применяться устаревшие методологические подходы к определению функций культуры и искусства в экономике, применение которых препятствует формированию и развитию культурного потенциала российского общества. Таким образом, разработка эффективной системы функционирования культурного потенциала как экономического ресурса национального хозяйства является одной из актуальных и практически значимых задач. Требуется смена парадигмы развития – сферы культуры посредством формирования новой концепции функционирования культурного потенциал. Существующий механизм функционирования национального хозяйства в сфере культуры и искусства становится дестабилизирующим, разрушающим культурный потенциал, препятствующим эффективному функционированию культуры как экономической системы. Очевидно, что требуются новые подходы при разрешении обозначенных противоречий и кардинальное изменение экономико-организационных аспектов функционирования культуры и искусства в целях развития ее как особой сферы экономики [7].

Проблемы сохранения и приумножения культурного потенциала связаны с реализацией государственных целевых программ, направленных на развитие сферы культуры. Каждая программа должна содержать приоритетные направления поддержки и развития сферы культуры, цели и задачи культурной политики. В процессе разработки программ следует ответить на вопросы: какие социально-культурные проблемы территорий можно выделить, каковы содержание и специфика отраслевых проблем развития культурной сферы, каковы факторы, препятствующие эффективному развитию культуры территориального образования. Анализу следует подвергнуть и особенности развития материальной базы культурной сферы [11].

Проблемы развития и сохранения культурного потенциала:

− проблемы модернизации и развития инфраструктуры объектов культуры, проблемы материально-технической базы муниципальных учреждений культуры, проблемы обеспечения доступа населения к современным и качественным культурным продуктам и услугам;

− проблемы дефицита кадров;

– проблемы вовлечения частных субъектов культурной деятельности [11].

Таким образом, возрастает необходимость в производстве и воспроизводстве личности, отражающей в себе совокупность социокультурных ценностей, обусловливающих успешное освоение человеком любого вида деятельности, комфортную жизнедеятельность в социуме, его становления как субъекта труда, готовности к безопасному преобразованию окружающего мира для собственного жизнеобеспечения и для будущих поколений. Важнейшее условие воспроизводства жизнеспособного населения – наличие развитой системы образования, реализующей функцию подготовки подрастающего поколения к жизни. Гуманистический характер образования, признание им в числе общечеловеческих ценностей жизни и здоровья человека, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье – целевые приоритеты государственной политики в сфере образования. В связи с этим в системе образования актуализируется потребность в разработке теоретических, методологических и организационных основ формирования важнейшего многомерного качественного состояния человека, обусловливающего его готовность к быстро наступающим переменам в обществе, к осуществлению безопасной жизнеобеспечивающей деятельности в социокультурном пространстве – в формировании *витагенной культуры личности*. *Витагенная культура (личности)* – освоенное на определенном этапе индивидуального развития человека культурное наследие, обусловливающее его творческие силы и способности жизнеобеспечения, проявляющееся в безопасных типах и формах организации жизни и деятельности, во взаимоотношениях с другими людьми, в создаваемых им материальных и духовных ценностях. *Витагенная культура может быть представлена как* вид культуры социума, совокупность духовных и материальных ценностей, обусловливающих жизнеспособность человека и общества [1].

Ментальное поле витагенной культуры – центральный системообразующий элемент системы витагенной культуры, культурный потенциал жизнеобеспечивающей деятельности, ее смысл. Основу этого поля составляют финальные, инструментальные и производные ценности [6].

Финальные ценности – жизнь, здоровье, безопасность – конечные цели человеческих устремлений, главные жизненные ориентиры. *Инструментальные* ценности – здоровый образ жизни, безопасность жизнедеятельности, физическая культура и спорт, природоохранная деятельность, творчество – средства и условия для достижения и сохранения финальных ценностей. *Производные* ценности – самосознание ответственности и самоконтроль при выполнении любой деятельности; оптимизация адаптационных возможностей, функционального и физического развития личности; сохранение и укрепление здоровья; успешная социальная и профессиональная адаптация – следствия или выражения других ценностей, имеющие значимость как признаки и символы последних.

Витагенное образование обеспечивает освоение человеком ценностей витагенной культуры (материальных и духовных), способствует обновлению витагенного опыта – формированию устойчивых индивидуальных и социальных поведенческих паттернов жизнеобеспечения – традиций, стереотипов, норм поведения [1].

Цель формирования витагенной культуры – готовность человека к безопасному жизнеобеспечению.

Задачи формирования витагенной культуры:

– создание и воспроизводство совокупности материальных и духовных ценностей, отражающих витагенную культуру как многомерную составляющую культуры социума, обеспечивающую становление здоровой, безопасной, социализированной личности;

– разработка прогрессивных технологий, используемых в образовательной практике по освоению личностью ценностей витагенной культуры;

– создание условий (идеологических, правовых, финансовых, технических и т. п.) для интеграции ценностей витагенной культуры в культуру социума как культурного наследия для последующих поколений.

Более детально задачи формирования витагенной культуры могут быть представлены в триединстве *обучения, воспитания и развития*.

Задачи обучения:

– формирование «базисных квалификаций» – «сквозных» знаний и умений, необходимых для работы повсюду и по любой профессии;

– формирование опыта здоровьесбережения, социально корректного поведения, безопасного как для общества, так и для индивидуального развития;

– формирование и доведение до личностнопотребностной степени двигательных умений и навыков;

– освоение системы знаний, необходимых для личностного самосовершенствования.

Задачи развития:

− оптимизация процессов саморазвития, социализации и инкультурации личности;

− формирование системы жизнеобеспечивающих умений и навыков, способствующих безопасной жизни личности.

Задачи воспитания:

− становление личностных свойств и качеств, отражающих сформированность витагенной культуры личности (нравственных, морально-волевых, коммуникативных, трудовых);

− формирование духовно нравственной сферы личности как основы для социального взаимодействия, осуществления социально профессиональной деятельности.

Выявленные сущность и содержание витагенной культуры, а также целеполагание ее формирования в образовательной практике открывают возможность дальнейшего использования обозначенных результатов *научного познания* (научный потенциал) в моделировании и реализации процессов подготовки учащейся молодежи к безопасному преобразованию окружающего мира, обеспечению жизнеспособности человека и общества [1].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акимова Л.А. Сущность и содержание витагенной культуры как социального феномена и составляющей компоненты культуры личности // Образование и общество. – № 2. – 2010. – URL: http: www.jeducation.ru/2_2010/121.html.

2. Киршин И.А., Вашурина Е.В., Овчинников М.Н. Роль федеральных университетов в развитии и реализации интеллектуального потенциала страны и региона. – URL: http://ifets.ieee.org /russian/depository/v13_i3/pdf/12r.pdf.

3. Клячко Т.Л. Модернизация российского образования: ресурсный потенциал и подготовка кадров / под ред. Т.Л. Клячко. – М.: ГУ ВШЭ, 2002. – 182 с. – URL: http://www.mirkin.ru /_docs/_econifin/kadrovii_potencial.pdf.

4. Корчагин Ю.А. Модернизация экономики России должна начинаться с модернизации человеческого капитала. – Воронеж: ЦИРЭ, 2009. – 40 с.

5. Кравченко А.И. Культурология: словарь. – М., 2000. – С. 670-671.

6. Культурология: Учебник / под. ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. – М.: Высшее образование, 2009. – 566 с.

7. Луховская О.К. Культурный потенциал как социально-экономический ресурс национального хозяйства: монография. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2009. – 22 с.

8. Мингалева Ж.А., Максименко И.И. Управление интеллектуальным потенциалом региона. Вестник пермского университета. Серия: экономика, № 1(4), 2010. – С. 54. – URL: http:// cyberleninka.ru/article.

9. Хорева Г.М. Развитие творческого и интеллектуального потенциала учащихся через использование современных образовательных технологий. Социальная сеть работников образования «Наша сеть». – № 1, 2012. – URL: http://nsportal.ru.

10. Хоруженко К.М. Культурология: энцикл. словарь. – Ростов н/Д.: Феникс, 1997. – 639 с.

11. Шайхлисламова Л.И. Культурный потенциал: определение, сущность, специфика. Филология, искусствоведение и культурология: актуальные вопросы и тенденции развития: материалы Международной заочной научно-практической конференции. 13 мая 2013 г. – Новосибирск: СибАК, 2013. – 176 с.

Об авторе

Газизова Инна Айратовна *– методист, ГОУ ВПО «Уфимский государственный нефтяной технический университет», г. Уфа, Республика Башкортостан.*

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ НАРОДНЫХ ИГР

Э.Р. Галеева

Нравственно-патриотическое воспитание детей – это сложный педагогический процесс, который является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. В основе которой лежит развитие нравственных чувств. Нравственное воспитание начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, к отцу, бабушке, дедушке. Это корни связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Нравственное

воспитание детей дошкольного возраста влияет на поведение человека, как в детстве, так и в будущем. Это влияет на его поступки – хорошими будут они, или же не очень. У маленького ребенка могут быть плохие поступки – тут важно понять, почему он это делает, проанализировать.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста наиболее активно проводится как раз там – в детском саду. Здесь ребенок учится вести себя в коллективе, учится дружить, понимать других детей. Здесь уже видно, какие черты характера присущи ребенку, есть ли в нем задатки лидера (задатки, потому как даже не будучи бесспорным лидером в детском саду, ребенок вполне может стать им во взрослой жизни, ведь он растет и развивается).

Основная задача педагога по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции, обычаи и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен одной край.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушки, бабушки являются участниками Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов). Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою родину. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их именами названы города, улицы, площади, в их честь воздвигнуты памятники.

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями, индивидуальными особенностями детей.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам: «Моя семья», «Моя улица», «Мой детский сад». Работа по каждой теме должна включать игры, экскурсии, беседы, рисование, по некоторым темам праздники.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с правами и обязанностями – в декабре (перед Днем Конституции), Богатыри Земли Русской – в феврале (перед Днем защитника Отечества) и т. д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей является игра. Игры продолжают занимать существенное место в нравственном воспитании дошкольников. Задача педагога, поддерживая хорошие игры, способствовать воспитанию у каждого ребенка в разных видах игр нравственных качеств: коллективизма, взаимопомощи, человеколюбие; волевых качеств: настойчивости, целеустремленности; нравственных чувств: любви и привязанное к своей семье, к детскому саду, любви к Родине и уважения к людям труда, восхищения защитниками Родины – воинами Российской Армии. Решению этих задач содействует обогащение содержания игр и правильное руководство ими.

Руководство игрой в целях нравственного воспитания предполагает непременно формирование взаимоотношений детей как в связи с сюжетом игры, так и в связи с отношениями их как товарищей по игре. Очень важно уже с первых дней пребывания в группы продолжать работу, начатую на прежних ступенях дошкольного возраста, добиваясь более высокого уровня взаимоотношений. Воспитатель продолжает учить детей играть не только небольшими группами, но и в большом коллективе, так как коллективные игры имеют ряд преимуществ: позволяют включить большое количество ролей, удовлетворить разные интересы детей, объединит их общими переживаниями, что так важно для нравственного развития. Для разных детей в зависимости от того, как они умеют вести себя в играх по отношению к другим, воспитатель подбирает разные задания. Спокойных, доброжелательных детей нужно стремиться сдружить с детьми, проявляющими эгоизм.

Формируя такие общественные качества, как ответственность за других детей, желание помощь им, научить чему-то, воспитатель включает в играющую группу отдельных детей, проявляющих склонность к поэзии, желание драматизировать сказки.

Игры-драматизации, подвижные игры, сюжетно-ролевые могут стать средством воспитания у детей настойчивости, целеустремленности. Руководя игрой, помогая детям разворачивать сюжет, воспитатель включает определенные игры, воспитывая при этом волевые качества.

Игры с куклой способствуют тому, что дети становятся сговорчивей, уступчивей, проявляются теплые слова, интонации, доброжелательность в отношениях. Дети могут привязаться к кукле. В результате развиваются богатые по содержанию длительные игры: надо приготовить пищу куклам, накормить их, пойти с ними погулять или учить, например, игре на пианино. Игра в куклы становится своеобразной формой организации духовной жизни.

Подвижные игры широко используются не только для решения прямых задач физического воспитания, но и для нравственного развития. Воспитатель наблюдает, как ведут себя дети, как проявляется то или иное качество, а затем проводит игру для упражнения детей в правильных поступках.

Кроме того, в процессе создания построек дети учатся согласовывать свои действия, подчиняться разумному руководству своих сверстников, а дети руководители упражняются в умении быть тактичными, целеустремленными организаторами.

Сюжетная игра становится нравственного воспитания лишь при условии тесной связи с образовательным процессом. К концу пребывания в дошкольном учреждении при целенаправленной педагогической работе дети усваивают нравственные нормы, этические представления; у них формируется эмоционально-положительное отношение к окружающим людям, к явлениям общественной жизни. Все это необходимая база для успешного перевода ребенка в новые условия – условия обучения в школе, вхождения в новый коллектив.

Игра – это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости. Игра формирует высокую нравственность.

Таким образом, нравственная, личностная готовность к обучению в школе обеспечивается высоким уровнем решения задач нравственного воспитания применительно к каждому возрастному периоду.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдулаева Е. Сенсорно-двигательная игра для детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 8. – С. 101-109.
2. Аброняк Л.А., Антонова Т.В., Артемьева Л.В. Игра дошкольника. – М.: Просвещение, 1989. – 286 с.
3. Мифтахова Э.Р., Галиева Р.Р. Воспитательно-образовательый потенциал традиций в воспитании толерантности у старших дошкольников // Теория и практика толерантности: этнокультурные и межконфициальные аспекты. – Нижнекамск: НКФ МГЭИ, 2008. – С. 3.
4. Мифтахова Э.Р. Говорим на двух языка // Психология, психоанализ и психосаматическая медицина. – Нижнекамск: НКФ МГЭИ, 2010. – С. 2.
5. Федина Н.Ф. Успех. – М.: Просвещение, 2011. – 163 с.

Об авторе
Галеева Энджже Рашатовна *– старший воспитатель, МБОУ «Детский сад комбинированного вида № 57», г. Нижнекамск.*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА В ВОСПИТАНИИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Э.И. Гараева,
Р.К. Динмухамедова

В числе важных проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодежи, поскольку это затрагивает как судьбы самих молодых людей, так и судьбу страны. Постановка этой проблемы связана с резким падением духовного здоровья общества.

Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Сегодня подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности, поэтому

проблема духовно-нравственного воспитания так актуальна и выбор данной проблемы не был случайным [1].

Статистические данные показывают, что в России рождается 17% детей с психическими отклонениями, 15 млн. наркоманов, 35 млн. алкоголиков. На одного человека России приходится более 25 л. алкоголя в год, тогда как при 8 л. алкоголя в год начинается вырождение нации. Могут быть признаны здоровыми лишь 15-19% детей и подростков, не менее 75% детей и подростков нуждаются, в той или иной степени, в психиатрической помощи и лечении.

Ключевым понятием для поиска новых идей в духовно-нравственном воспитании является понятие «духовность». Под данным термином мы понимаем состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. В педагогической энциклопедии нравственное воспитание определяют так: нравственное воспитание – это целенаправленное формирование морального сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек нравственного поведения. Таким образом, целью нравственного воспитания является формирование нравственности, морали, чему соответствуют критерии добра, милосердия, заботы, образованности, порядочности, честности и общечеловеческие ценности (любовь к матери, патриотизм, любовь к Родине, свобода воли, самовоспитание, добродетель, совесть и.т. д.) [1].

Часто наблюдая за поведением обучаемых на перемене, в столовой, на улице, транспорте мы приходим к размышлениям об их недостойных поступках. Последнее время слышится много жалоб со стороны родителей и преподавателей в адрес обучающихся – стали неуправляемыми, непослушными, чересчур самостоятельными. Это связано как физиологическими и психологическими особенностями данного возраста, так и своеобразием современной социальной ситуации, в которой происходит взросление.

При определении направлений нравственного воспитания обучающихся очень важно понять, как сегодня молодое поколение определяет характер и содержание завтрашнего дня, насколько несет в себе дух нового времени. Для полноты картины освоения студентами значимых ценностей в жизни молодых людей, был проведен мониторинг обучающихся среди студентов 1 курса, всего в анкетировании приняли участие 220 обучающихся. Из 11-ти предложенных категорий у студентов на 1-м месте находится семья (68), на втором – здоровье (60), на третьем – финансовое благополучие (51), на четвертом – образование (40), затем по убывающей идут такие категории как, будущая карьера (26), любовь (23), проведение свободного времени (18), нормальное питание (12), взаимоотношения с одноклассниками (5), взаимоотношения с учителями (3), покупка одежды и других вещей (5). Анализ данных показывает, что приоритетными вопросами личного плана являются взаимоотношения в семье, здоровье, образование, и карьера.

В процессе изучения особенностей освоения нравственных ценностей обучающимися важно знать уровень ориентации на традиционные гуманистические ценности. Обучающимся был предложен перечень традиционных гуманистических ценностей, с тем, чтобы выразить свое отношение к ним методом ранжирования. Результаты: справедливость – 58, дружба – 52, свобода – 42, добро – 30, честь, достоинство и совесть – 24, истина – 11, вера и идеалы – 6, миролюбие – 3, патриотизм – 4, коллективизм – 3, милосердие – 2. Обращает на себя внимание факт, что такие ценности, как милосердие, патриотизм и коллективизм имеют сравнительно низкий рейтинг среди студентов 1-го курса.

Интересны результаты и следующего исследования, чему жизненно важному учит Вас образовательное учреждение (техникум). Самостоятельности и уверенности в себе – 56, умению общаться – 50, уважение к людям, человеколюбие – 35, дружбе – 30, самопознанию – 26, доброте – 25, творческому отношению к жизни – 19, организаторским умениям – 18, жизнелюбию – 15, преданности – 8, ничему не учит – 8. Таковы основные результаты освоения нравственных ценностей обучающихся. Эти данные объективно отражают картину и помогут нам спланировать воспитательную работу как на уровне классного коллектива, так и на уровне техникума [3].

Для определения уровня воспитанности среди студентов первого курса, была проведена диагностика «Индекс воспитанности». В результате были получены следующие результаты: по нравственному аспекту был выявлен высокий уровень воспитанности – 65%, по эстетическому аспекту средний уровень воспитанности – 47%, по трудовому аспекту средний уровень воспитанности – 40%. Таким образом, высокий уровень воспитанности имеют 80 человек, средний уровень 110 человек, низкий уровень (недопустимый) имеют 30 человек. Изучение и анализ уровня воспитанности дает возможность: определить цели воспитательной работы через формирование и развитие тех или иных качеств; найти дифференцированный подход для формирования гражданской позиции студентов.

Факторы и условия создания комфортной, высоконравственной образовательно-воспитательной среды: высокий уровень нравственной и профессиональной культуры педагога,

доброжелательная атмосфера, гуманный стиль общения и поведения, сотрудничество, создание ситуации успеха, оптимистическое настроение, стимулирование интереса к разнообразным видам деятельности обучающихся, поощрение инициативы и творчества, вовлечение студентов в соревновательную деятельность, создание условий для максимальной их творческой самореализации [2].

Одним из основных институтов социализации и воспитания молодежи является система профессионального образования, так как в ней заложен потенциал, способствующий сознательному стремлению студенчества, к более тесному контакту с действительностью. Участвуя в различных студенческих объединениях, студенты учатся оценивать явления общественной жизни, у них развивается способность видеть смысл в общественно значимых делах, поступать в соответствии с целями и интересами социума.

Студенты автомеханического техникума активно участвуют в школе молодого политика «Молодая гвардия», клуб «Мои Челны», СТО «Автомобилист», отряд по профилактике правонарушений «ФОРПОСТ». По итогам Республиканского этапа Всероссийского конкурса музейно-педагогических программ, выполненная нами работа «Актуализация духовной основы в формировании гражданской культуры студентов посредством интеграции музейной педагогики и дисциплин гуманитарного цикла в воспитательную и образовательную систему ГБОУ СПО «КГАМТ» за 1 место награждена дипломом Министерства образования и науки РТ. Студент 2 курса Р.Ф. Акмалов награжден дипломом за проект «Потенциал русского языка в формировании духовно-нравственной основы гражданской культуры студентов» на Всероссийском конкурсе студенческих проектов. По итогам городского конкурса СТО «Автомобилист» награжден дипломом 1 степени как лучший студенческий трудовой отряд 2013 года. По итогам городского смотра – конкурса на лучшую организацию военно-патриотической работы со студентами в учреждениях среднего профессионального образования, посвященного 68-й годовщине Победы в Вов КГАМТ награжден дипломом 1-й степени.

Таким образом, воспитание молодого поколения – всегда нелегкий процесс, и сегодня тем более. Нам, преподавателям, важно чтобы студенты уяснили: чувство долга, совести, чести, порядочности, доброты – все эти нравственные качества ценились и ценятся во все времена. Мы уверены, что, успешно сочетая полученные профессиональные знания и умения, наши выпускники, безусловно, сформируют ту мировоззренческую позицию, которая позволит им занять достойное место в коллективе, обществе, государстве.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева В.И. Приоритетные стратегии мониторинга качества воспитания студентов. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – 252 с.

2. Белоусова О.В. Социально-педагогический мониторинг уровня воспитанности. Методическое пособие. – М.: Перспектива, 2009. – 214 с.

3. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / под ред. Н.Л. Селивановой, В.М. Лизинского. – М.: АПК, 2003. – 83 с.

Об авторах

Гараева Эльза Ильгизовна *– преподаватель социальной психологии, ГБОУ СПО «Камский государственный автомеханический техникум», г. Набережные Челны, Республика Татарстан.*

Динмухамедова Розалия Кирамовна *– заместитель директора по воспитательной работе, ГБОУ СПО «Камский государственный автомеханический техникум», г. Набережные Челны, Республика Татарстан.*

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ

А.В. Гармонова,
Н.Б. Каткова,
Н.В. Воробьева

В современных условиях одной из приоритетных социальных и гражданских задач является развитие и реализация идентификационного и интеллектуального потенциала молодежи, создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации молодого поколения.

Общение между собой людей разных культур с уже устоявшимися, подчас древними традициями, обогащает наш мир. В связи с этим, сегодня уже не только отдельные индивиды, а целые народы и культуры должны привыкать сосуществовать друг с другом в мире и согласии.

Растет социальная и профессиональная мобильность населения, меняется структура общества, формируется новый образ жизни людей, преобразуются их нравы, поведение, привычки, потребности. Толерантные взаимоотношения между людьми жизненно необходимы, важны для стабильности человечества, для его выживания. В связи с этим существенным практическим запросом становится воспитание нравственной, независимой, креативной, зрелой, гармонично развитой личности.

Толерантность, таким образом, должна сделать следующий шаг в своем развитии. Теперь она призвана приучать людей разных культур свыкаться со взаимной непохожестью, формировать солидарность не на основе схожести, а на основе различий. Как научиться понимать другого человека, особенно, если он совсем не похож на тебя? Существует несколько моделей поведения: можно попытаться заставить его отказаться от того, что делает его особенным и непохожим на других; можно вообще не замечать, изолируя его из круга своего общения, а можно принять таким, какой он есть и вступить в диалог, который духовно обогатит обе стороны.

Проблема культуры общения – одна из самых острых в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Поэтому ни у кого не вызовет сомнений актуальность такого явления, как толерантность – принятие права всех граждан быть различными; стремление и способность к установлению и поддержанию согласия с людьми, отличающимися по внешности, языку, убеждениям и верованиям; уважение к разнообразию мировых культур, цивилизаций и народов. Толерантность является одним из главных оснований гармоничного сообщества [2].

Терпимым по отношению друг к другу быть непросто. Поэтому часто в разных странах наблюдается активный рост агрессивности, экстремизма, конфликтов. Нестабильность общества особо затрагивает молодежь, которой в силу возрастных способностей свойственен максимализм, стремление к принятию быстрых, необдуманных решений социальных и иных проблем. Поэтому не случайно в кризисное время наблюдается рост движений и организаций, провоцирующих молодежь на различного рода нарушения общественных норм. И больше всего их в городах, где сосредоточено большое количество университетов, а, следовательно, иностранных студентов и молодежи, которая, вследствие вышеизложенных психологических факторов, является наиболее восприимчивой для подобного влияния.

Воспитание толерантной личности – процесс сложный и должен осуществляться всей социальной действительностью, под влиянием отношений в семье и отношения ее членов к другим людям и обществу в целом; под влиянием общения со сверстниками и окружающими людьми. Но такой процесс воспитания происходит стихийно. К тому же, на сегодняшний момент в большинстве случаев наблюдается нарушение семейных связей, отчуждение взрослых и детей, повышенная конфликтность в их взаимоотношениях. Поэтому существует необходимость целенаправленной педагогической деятельности. Таким образом, ведущая роль в процессе воспитания и формирования толерантного отношения молодежи к окружающим отводится системе образования. Именно здесь в процессе учебной и внеучебной работы у формирующейся личности закладываются гуманистические ценности и идеалы, готовность к толерантному поведению, способность анализировать и умение противостоять негативному влиянию [3].

В Воронежском ГАСУ уже несколько лет успешно реализуется программа «Толерантность», направленная на формирование уважения, принятия и понимания богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Актуальность развития программы «Толерантность» обусловлена тем, что в 2005 году наш город вместе с Санкт-Петербургом был назван самым экстремистским городом. Воронеж – научный центр Центрального Черноземья, средоточие учебных заведений, куда приезжают учиться молодые люди из различных стран (например, Воронежском ГАСУ учатся студенты, приехавшие из Китая, Вьетнама, стран Африки и др.). Все это и стало основной потребностью и причиной разработки программы «Толерантность» в Воронежском ГАСУ. Программа работает три года и дает положительные результаты, которые и послужили причиной написания данного материала.

Структурно программа представлена следующими разделами:

1. Реализация комплекса мер, направленных на повышение уровня толерантности студентов.

2. Реализация мероприятий, направленных на идентификацию семейных традиций и укреплению социальной роли семьи в воспитании норм толерантности.

3. Создание системы мониторинга и механизмов реализации мер по своевременному оказанию противодействия экстремизму.

4. Оказание поддержки в создании и деятельности студенческих объединений по творческим интересам.

5. Оказание поддержки в создании и деятельности студенческих трудовых объединений.

6. Проведение дней национальных культур и праздников (вьетнамский Новый год, День Африки и др.).

Разработка и проведение системы тренингов по формированию толерантности.

В процессе реализации программы активное сотрудничество ведется с национальными диаспорами, межконфессиональным советом. Одной из самых действенных форм работы со студенчеством является тренинговая часть программы, которая направлена на восприятие другого человека, его культуры, ценностей.

Тренинг «Толерантность: понять другого».

Цель тренинга – актуализировать в сознании студенческой молодежи традиции, обычаи и обряды, представителей разных стран и народов. В игровой форме показать, как два человека, воспитывающихся в разных культурах и вероисповеданиях могут взаимодействовать друг с другом, и с какими сложностями им приходится сталкиваться. Найти пути формирования совместных ценностей.

Тренинг «Толерантность и семья».

Целью тренинга является формирование у студентов ценности семьи. В процессе работы демонстрируются формы общения деструктивной семьи, выявляются ошибки, которые ведут к конфликтным ситуациям.

Тренинг «Пути и способы выхода из конфликта».

Данный тренинг направлен на то, чтобы дать студентам общее представление о конфликтах, причинах их возникновения, стадиях развития, способах управления конфликтами и методах их конструктивного разрешения.

Примечательно, что в процессе реализации программы, осуществляются разномасштабные проекты, которые направлены на формирование гражданственности: «Школа молодого лидера», «Студенческий марафон», «Семейные традиции поколений», «Архидром» и многие другие. Гражданственность, самоидентификация молодых людей помогает не только воспринять ценности толерантности, но и создать мощный барьер для экстремизма, который, по мнению Х. Ортега-и-Гассет является «отсутствим здравого смысла, …следствие отсутствия реальной конкуренции» [1]. Для того, чтобы избежать подобных негативных последствий необходим альтернативный просвещенческий проект, связанный с пониманием, усвоением новых для общества идей, правовых норм, ценностей, понимания ответственности, в том числе и гражданской, в конечном итоге – создание новых форм социальной солидарности, повышение уровня гражданской и личностной компетентности через просвещение и понимания различных культур, особенно в молодежной среде.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ортега-и-Гассет Х. Вокруг Галилея. Лекция девятая. Экстремизм как форма жизни. – URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/gas_gal/03.php/ (дата обращения 20.03.2014).
2. Риэрдон Бетти Э. Толерантность – дорога к миру. – М.: Бонфи, 2001. – 256 с.
3. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе. – М.: Генезис, 2002. – 336 с.

Об авторах

Гармонова Анна Владимировна *– кандидат политехнических наук, доцент, руководитель Департамента молодежной политики и внешних связей, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный архитектурно-строительный университет», г. Воронеж.*
Каткова Наталья Борисовна *– начальник управления воспитательной работы, психолог, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный архитектурно-строительный университет», г. Воронеж.*
Воробьева Надежда Викторовна *– психолог, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный архитектурно-строительный университет», г. Воронеж.*

ОСОБЕННОСТИ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ФУНКЦИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г.А. Гаязова,
Р.М. Султанова,
И.Ш. Шавалиева

Нравственность – это понятие, которое является синонимом морали, хотя в теории этики существуют и различные трактовки этих терминов. Например, мораль рассматривается как форма сознания, а нравственность – это сфера нравов, обычаев, практических поступков.

Нравственное развитие – осмысление человеком своего предназначения, появление ответственности перед настоящими и будущими поколениями, понимание сложной природы мироздания и стремление к постоянному нравственному совершенствованию. Нравственное сознание одна из форм общественного сознания, являющаяся, как и другие его формы, отражением общественного бытия. Оно содержит в себе исторически изменяющиеся нравственные отношения, представляющие собой субъективную сторону морали. В основе нравственного сознания находится категория нравственности.

Изучением нравственного развития активно шло в России и за рубежем, им занимались такие известные ученые как Л. Кольберг, Ж. Пиаже, М. Блэтт, К. Гиллиган, Л.С. Выготский, В.М. Мясищев, Л.И. Божович. Изучением нравственного сознания, как составляющей нравственного развития занимались такие ученые как Л. Кольберг, Д.Б. Эльконин, И.С. Кон, ими были выявлены особенности, а так же этапы формирования нравственного сознания у детей [2; 4; 6]. В нравственном сознании следует выделить два основных начала: эмоциональное и интеллектуальное. Эмоциональное начало выражено в виде мироощущения и мировосприятия – это моральные чувства, представляющие личное отношение к различным сторонам жизни. Интеллектуальное начало представлено в виде миропонимания моральных норм, принципов, идеалов, осознания потребностей, понятий добра, зла, справедливости, совести. Взаимосвязь и соотношение этих начал в нравственном сознании может быть различным в разные исторические эпохи и в мировоззрении различных людей. Нравственное сознание отвечает своему реальному времени.

Специфика нравственного сознания заключается в том, что в нем отражены стихийно сформировавшиеся нормы, оценки и принципы, подкрепленные обычаями и традициями. Выполнение нравственных требований личности оценивается обществом, оно не связано с официальными полномочиями определенных его представителей. Человек сам может оценить свои поступки и происходящие события, опираясь на моральные нормы, поэтому выступает как субъект с достаточно развитым уровнем нравственного сознания.

Л. Колберг и его последователи сделали ряд важных выводов, касающихся нравственного развития детей [4]:

1. Развитие нравственных суждений детей поддается воздействию со стороны взрослых, в том числе педагогов. Движение от одной ступени к другой, более высокой, естественным путем происходит в течение нескольких лет, но этот процесс может быть ускорен.

2. При благоприятных условиях нравственное развитие детей принимает необратимый характер, т. е. моральная деградация становится невозможной.

3. Эффективный нравственный рост детей обеспечивается рядом обстоятельств: наличием ситуаций морального выбора, сменой социальных ролей, использованием на практике приобретенных морально-этических знаний и нравственных убеждений.

Развитие нравственного сознания является важной ступенью в онтогенезе ребенка, оно пронизывает все сферы деятельности человека и является основой для жизнедеятельности общества. В дошкольном возрасте нравственное развитие обеспечивается «правилосообразным» поведением, которое приводит к закреплению форм поведения, одобряемых взрослыми, и усвоению идущих от них норм и оценок. В настоящий момент активно проводятся исследования по формированию нравственного сознания дошкольников, что позволит выявить их особенности. Проблема по изучению нравственного сознания у лиц с ограниченными возможностями здоровья мало изучена, что и определяет актуальность проведенного исследования.

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад компенсирующего вида № 225 г. Уфа. Для выявления уровня сформированности нравственного сознания (на примере понятий о добре и зле, справедливости, долге, совести) у старших дошкольников с нарушениями функций опорно двигательного

аппарата нами были использованы методики Л.Ф. Фатиховой «Сказка» и «Методика на выявления умения устанавливать причинно-следственную связь между событиями» [5].

Полученные результаты методики «Сказка» свидетельствуют о том, что у 30% исследуемых детей выявлен высокий уровень сформированности нравственных инстанций. Эти дети умеют интерпретировать и оценивать поступки других, идентифицировать себя с другими (животными) и прогнозировать ситуацию в зависимости от совершенного поступка. У 70% исследуемых детей был выявлен средний уровень сформированности нравственных инстанций. Они могут интерпретировать и оценивать поступки других, но затрудняются в идентифицировании себя с другими (животными) и прогнозировании ситуации в зависимости от совершенного поступка.

Результаты, полученные при проведении «Методики на выявление умений устанавливать причинно-следственных связей между событиями» показали, что 30% детей правильно устанавливают причинно-следственные связи, различают направленные эмоции и умеют их выражать. Некоторым из них, требуется не значительная помощь в выполнении задания. Следующие 40% детей могут правильно устанавливать причинно-следственные связи, различать направленные эмоции, но затрудняются в их выражении. Для выполнения задания им требовалась помощь в виде наводящих вопросов по содержанию предъявляемой картинки. Остальные 30% исследуемых старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, затруднялись в установлении причинно-следственных связей и путали выражаемые на картинках эмоции, для выполнения задания им потребовалась значительная помощь, вплоть до предъявления правильного ответа.

Анализа полученных результатов позволяет нам сделать вывод, что у старших дошкольников с нарушениями функций опорно-двигательного сформированы такие нравственные категории как добро/зло, справедливость, но они требуют более детального закрепления. Понятия чести и совести детям знакомы в меньшей степени и требуют формирующей работы.

Дети могут правильно устанавливать причинно-следственные связи, различать направленные эмоции, но затрудняются в их выражении. Они могут интерпретировать и оценивать поступки других, но затрудняются в идентифицировании себя с другими (животными) и прогнозировании ситуации в зависимости от совершенного поступка. Во время выполнения задания они нуждались в помощи.

Полученные данные в исследовании свидетельствуют о необходимости работы по формированию нравственного сознания у детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата старшего дошкольного возраста с использованием сказкотерапевтического метода коррекции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Козлова С.А., Дедовских Н.К., Калишенко В.Д. и др. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников // под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2002. – 50 с.
2. Кон И.С. Открытие «Я». – М.: Политиздат, 1978. – 367 с.
3. Левченко И.Ю., Приходько, О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М.: Академия, 2001. – 192 с.
4. Методика оценки уровня развития морального сознания (Дилеммы Л. Колберга) / Диагностика эмоционально-нравственного развития // ред. и сост. И.Б. Дерманова. – СПб, 2002. – 176 с.
5. Фатихова Л.Ф. Диагностический комплекс для психолого-педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями. – Уфа, 2011. – 110 с.
6. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Просвещение, 1960. – 157 с.

Об авторах

Гаязова Гульшат Анифовна *– кандидат медицинских наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Республика Башкортостан.*
Султанова Роза Миниахметовна *– кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Республика Башкортостан.*
Шавалиева Индира Шайхразиевна *– кандидат психологических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Республика Башкортостан.*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ

М.А. Гимазетдинов

Проблема духовно-нравственного воспитания личности всегда была одной из актуальных, а в современных условиях она приобретает особое значение. Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что воспитанию духовности было уделено немало внимания [1]. Многие из этих исследований были выполнены давно, что свидетельствует о том, что эта проблема всегда считалась важной при воспитании каждого гражданина. Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Перед образовательным учреждением (школой, техникумом, вузом и т. д.) ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности обучающегося. Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Причин тому достаточно много и одна из них – абсолютная деидеологизация общества, ликвидация института воспитания. Отказ от идеологии прошлого привел к распаду «связи времен», чувства сопричастности к истории своей Родины. Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации. Духовно-нравственное развитие осуществляемое в процессе социализации [3] последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом. Духовно-нравственное развитие гражданина России – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. Образовательное учреждение является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения [2]. На каждом этапе обучения ребенка доминирует своя сторона воспитания. В воспитании обучающихся в учебный процесс тесно связан с нравственным воспитанием. В условиях современной школы, когда содержание образования увеличилось в объеме и усложнилось по своей внутренней структуре, в нравственном воспитании возрастает роль учебного процесса. Содержательная сторона моральных понятий обусловлена научными знаниями, которые учащиеся получают, изучая учебные предметы.

Сами нравственные знания имеют не меньшее значение для общего развития школьников, чем знания по конкретным учебным предметам [4]. Нравственное воспитание – непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь, и направленный на овладение людьми правилами и нормами поведения [5]. На первый взгляд может показаться, что нельзя обозначить какие-то периоды в этом едином непрерывном процессе. И, тем не менее, это возможно и целесообразно. Педагогика зафиксировала, что в различные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для нравственного воспитания. Ребенок, подросток и юноша, например, по-разному относятся к различным средствам воспитания. Знания и учет достигнутого человеком в тот или иной период жизни помогает проектировать в воспитании его дальнейший рост. В разные возрастные периоды личного развития количество социальных институтов, принимающих участие в формировании ребенка как личности, различны. В процессе развития личности ребенка от рождения до трех лет доминирует семья. С поступлением в школу открывается новый мощный канал воспитательного воздействия на личность ребенка через сверстников, учителей школьные учебные предметы и дела. Расширяется сфера контактов со средствами массовой информации. С развитием новых коммуникационных технологий и ростом количества средств массовых коммуникаций, а также относительная свобода в выборе и подаче материала увеличило роль этого фактора социализации. Начиная с подросткового возраста, большую роль в развитии личности играет общение со сверстниками, друзьями, среди которых ребенок проводит большую часть своего времени [9]. По мере взросления роль семьи в развитии ребенка постепенно уменьшается и увеличивается разносторонность воспитательных воздействий на личность ребенка. Формирование морального облика протекает в про-

цессе многогранной деятельности детей (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и со взрослыми [10]. Тем не менее, нравственное воспитание является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий. Из этого следует, что суть нравственно воспитанной личности состоит не только в усвоенных ее знаниях, идеях, опыте общественного поведения, но и в совокупности выработанных личностью отношений к окружающей действительности. При организации процесса нравственного воспитания следует отдать предпочтение объективным отношениям, в которые включаются учащиеся в различных видах деятельности, общении. Эти отношения составляют истинный объект педагогической деятельности [6].

Если взять пример из опыта работы по нравственному воспитанию в Филиале государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Техникум нефтехимии и нефтепереработки» в г. Менделеевске, то можно выяснить и показать, как наши обучающиеся относятся к нравственному воспитанию. Воспитание в семье дает достаточно большую роль для этого, а наше образовательное учреждение, стремиться эти начинания и эту работу поддерживать. Если рассматривать те дела, которые наши обучающиеся постоянно выполняют, то можно сказать, что наше образовательное учреждение занимается этой работой: ежегодное чествование ветеранов труда и тыла, чествование воинов-интернационалистов, уход за братскими могилами и т. д. Все это дает обучающему познание того, что нравственность – это не пустое слово и не ирония, а именно тот путь и та черта характера, которая должна быть в душе у каждого человека.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 200 с.
2. Дьяченко В.К. Коллективная структура учебного процесса и ее развитие. – М., 1989. – 192 с.
3. Ильина Т.А. Педагогика. – М.: Просвещение, 1984. – 332 с.
4. Педагогика / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2004. – 576 с.
5. Педагогика / под ред. П.И. Пидкаситого. – М., 2002. – 640 с.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика. – М.: Владос, 2003. – 321 с.
7. Теоретико-методологические основы учебно-воспитательного процесса в школе и вузе. Сборник научных трудов. – Волгоград, 1984. – 220 с.
8. Харламов И.Ф. Как активизировать учение школьников. – М., 1975. – 201 с.
9. Харламов И.Ф. Педагогика. – Минск, 2002. – 520 с.

Об авторе

Гимазетдинов Марат Амирханович *– преподаватель, Филиал ГАОУ СПО «Техникум нефтехимии и нефтепереработки», г. Менделеевск, Республика Татарстан.*

КОНЦЕПЦИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

В.А. Гребнев

Концепция представляет собой систематизированное и последовательное изложение теоретических основ военно-патриотического воспитания молодежи, обоснование его исходных установок, целей, содержания, задач, принципов, направлений, форм, методов, а также условий обеспечения эффективности этой деятельности в процессе взаимодействия ее субъектов – соответствующих министерств, ведомств, общественных объединений и организаций, органов местного самоуправления. Сущность этой деятельности определяется, с одной стороны, интересами и требованиями военной и других, связанных с ней, видов государственной службы к личности, с другой – интересами общества и самой личности, ее отношением к проблемам, решаемым государственными институтами в целях укрепления обороноспособности и безопасности страны [3].

Основной целью концепции является определение места и роли воспитания у молодежи патриотизма, готовности к достойному служению Отечеству как важного направления деятельности, основанной на научных положениях и принципах, а также условий, обеспечивающих эффективность ее функционирования как единой, комплексной, постоянно развивающейся системы.

1. Цель и задачи военно-патриотического воспитания.

Цель военно-патриотического воспитания – развитие у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у нее профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней, видов государственной службы, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности и дисциплинированности [4].

Для достижения этой цели требуется выполнение следующих основных задач:

− проведение научно обоснованной управленческой и организаторской деятельности по созданию условий для эффективного военно-патриотического воспитания молодежи;

− утверждение в сознании и чувствах молодежи патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям, повышение престижа государственной, особенно военной, службы;

− создание новой эффективной системы военно-патриотического воспитания, обеспечивающей оптимальные условия развития у молодежи верности к Отечеству, готовности к достойному служению обществу и государству, честному выполнению долга и служебных обязанностей;

− создание механизма, обеспечивающего эффективное функционирование целостной системы военно-патриотического воспитания молодежи, в том числе проходящей службу в рядах Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов.

2. Содержание военно-патриотического воспитания.

Содержание военно-патриотического воспитания, определяемое его целью и задачами, обусловливается особенностями, динамикой и уровнем развития нашего общества, состоянием его экономической, духовной, социально-политической и других сфер жизни, проблемами формирования подрастающего поколения, главными тенденциями развития этого процесса [3].

В современных условиях в содержании военно-патриотического воспитания молодежи в качестве приоритетных выделяются следующие духовно-нравственные ценности:

− гражданственность;

− общенациональное в государственном масштабе;

− приоритет общественно-государственных интересов над личными;

− лояльность к основам государственного и общественного строя, к существующей политической системе;

− патриотизм, преданность своему Отечеству;

− преемственность, сохранение и развитие лучших традиций Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов;

− самоотверженность и способность к преодолению трудностей и лишений;

− гуманизм и нравственность, чувство собственного достоинства;

− социальная активность, ответственность, нетерпимость к нарушениям норм морали и права.

Система этих и других ценностей является важным фактором создания современных войск и сил, характеризующихся высоким морально-психологическим состоянием, боевой выучкой, мобильностью, готовностью к выполнению сложных и ответственных задач по защите Отечества в условиях реформирования российского общества, и может быть условно разделена на три сферы:

1. Общественно-государственную – защита социально-экономических, духовных, геополитических и других интересов россиян, их свободы и независимости, а также суверенитета и целостности страны, уважение к власти, понимание необходимости и правомерности преобразований, осуществляемых высшим руководством.

2. Патриотическую – любовь к Родине, своему народу, национальное самосознание, верность гражданскому и воинскому долгу, готовность к достойному служению Отечеству.

3. Военно-профессиональную – добросовестное отношение к военной службе, стремление к образцовому выполнению функциональных обязанностей, высокий уровень овладения воинской специальностью, честность, коллективизм и взаимовыручка, сохранение и развитие лучших воинских традиций, уважение к старшим, достоинство и соблюдение требований воинского этикета [4].

Патриотизм – это олицетворение любви к своей Родине, сопричастность с ее историей, природой, достижениями, проблемами, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Отечеству. Патриотизм представляет собой фундамент общественной и государственной систем, духовно-нравственную основу их жизнеспособности и эффективного функционирования [2].

К числу ценностей, на которых основывается военная и иные виды государственной службы в Вооруженных Силах РФ, других войсках, воинских формированиях и органах, относятся:

− гражданский долг – постоянная внутренняя потребность личности в высоконравственном отношении к воинским и иным социально значимым требованиям своего государства;

− воинский долг – система социально значимых ценностей и морально-правовых обязанностей военнослужащих, выражающая готовность отстаивать интересы страны, изложенная в Конституции РФ, российских законах, Военной присяге, воинских уставах, приказах командиров и начальников;

− профессионализм – степень овладения различными категориями личного состава Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов своими служебными обязанностями и умение успешно выполнять поставленные задачи;

− воинское мастерство – уровень профессиональной подготовленности военнослужащего (воинской части, подразделения), характеризующийся высокой степенью готовности к выполнению задач военной службы в мирное время, в период подготовки и ведения боевых действий [5].

3. Основополагающие принципы и направления их реализации.

Среди основополагающих принципов военно-патриотического воспитания, представляющих собой исходные руководящие положения при осуществлении практической деятельности в этой сфере, выделяются научность, гуманизм, демократизм, приоритетность исторического, культурного наследия России, ее духовных ценностей и традиций, системность, преемственность и непрерывность в развитии молодежи, с учетом особенностей ее различных категорий, многообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективности воспитания, его направленность на развитие возможностей, способностей и качеств каждой личности на основе индивидуального подхода, тесная и неразрывная связь с другими видами воспитания.

Реализация этих принципов в процессе военно-патриотического воспитания молодежи призвана обеспечить развитие у нее нового, по-настоящему заинтересованного отношения к военной и государственной службе, готовности к достойному выполнению функции по защите Отечества и осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Духовно-нравственное – осознание личностью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности и поведении.

2. Историческое – познание наших корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве.

3. Политико-правовое – формирование глубокого понимания конституционного и воинского долга, политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, военной политики, основных положений концепции безопасности страны и военной доктрины, места и роли Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов в политической системе общества и государства.

4. Патриотическое – воспитание важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян.

5. Профессионально-деятельностное – формирование добросовестного и ответственного отношения к труду, связанному со служением Отечеству, стремления к активному проявлению профессионально-трудовых качеств в интересах успешного выполнения служебных обязанностей и поставленных задач.

6. Психологическое – формирование у молодежи высокой психологической устойчивости, готовности к выполнению сложных и ответственных задач в любых условиях обстановки, способности преодолевать тяготы и лишения военной и других видов государственной службы, важнейших психологических качеств, необходимых для успешной жизни и деятельности в коллективе подразделения, части.

7. Воспитание на воинских традициях включает: активное использование героических достижений, боевых традиций отечественных прославленных полков и дивизий для показа воинской доблести и славы воинов; приобщение ветеранов Великой Отечественной войны, участников вооруженных конфликтов к основным мероприятиям военно-патриотического воспитания.

Все эти направления органически взаимосвязаны между собой, объединены в процессе практической деятельности целью, задачами, духовно-нравственными и мировоззренческими основами, принципами, формами и методами военно-патриотического воспитания.

4. Система военно-патриотического воспитания.

Система военно-патриотической работы представляет собой установленные или сложившиеся порядок, содержание воспитательной деятельности на всех ее уровнях, начиная с пер-

вичного коллектива, группы и заканчивая высшими органами управления. Назначение системы состоит в обеспечении на практике комплексного учета всех факторов, влияющих на военно-патриотическое воспитание, в создании необходимых условий и механизмов, способствующих повышению эффективности в процессе выполнения им задач в интересах общества, государства, укрепления Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов [3].

Система военно-патриотического воспитания включает:

1. Формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения в детских дошкольных учреждениях, в общеобразовательной и высшей школе, в других типах учебных заведений.

а) Формирование у учащихся общеобразовательной школы готовности к действиям в специфических и экстремальных условиях (в том числе к военной и другим видам государственной службы на занятиях по ОБЖ и физической культуре, на учебно-полевых сборах).

2. Массовую патриотическую и военно-патриотическую работу, организуемую и осуществляемую государственными и общественными органами и организациями, органами местной власти и управления, органами и организациями Вооруженных Сил, военкоматами, организациями и объединениями воинов запаса, ветеранов, правоохранительными органами и организациями, соответствующими структурами других войск, воинских формирований и органов, РОСТО, Госкомспорта, Минздрава, некоторыми общественными движениями и организациями молодежи и др. (патриотические и военно-патриотические, культурно-исторические и военно-исторические, военно-технические и военно-спортивные и другие клубы и объединения, специальные школы, курсы, различные кружки, спортивные секции; клубы, учебные пункты будущего воина, офицера; месячники и дни патриотической работы, вахты памяти, поисковая деятельность, военно-спортивные игры, походы и т. д.).

3. Деятельность средств массовой информации, творческих союзов, особенно работников культуры и искусства, соответствующих научных, молодежных ассоциаций, организаций, в той или иной мере направленную на рассмотрение, освещение и поиск решения проблем патриотического воспитания, на формирование и развитие личности гражданина и защитника Отечества.

Осуществление патриотического воспитания предполагает использование системы средств, которая включает три основных компонента: материально-технический, образовательный и организационный [1].

5. Эффективность военно-патриотического воспитания и ее критерии.

Необходимыми условиями определения эффективности военно-патриотического воспитания является регулярный учет, фиксирование и анализ его результатов, реально и конкретно проявляющихся в изменении ряда качественных характеристик молодежи, таких, как патриотизм, воинский долг, следование лучшим традициям, готовность к самопожертвованию и других.

Эффективность зависит от двух основных факторов:

а) состояния объективных и субъективных условий макро- и микросреды и их учета в процессе воспитательной деятельности;

б) внутренней слаженности, упорядоченности, организованности и степени взаимодействия основных компонентов в системе военно-патриотического воспитания (субъекты, их взаимосвязи, содержание, формы, методы, средства и др.).

Основными критериями эффективности военно-патриотического воспитания являются:

1. Практически-результативный, определяющий действенность воспитания в плане обеспечения реального влияния его субъектов на молодежь, вследствие чего в ее деятельности и поведении происходят конкретные позитивные изменения, характеризующиеся большим соответствием предъявляемым к ней требованиям со стороны общества и государства.

2. Оптимально-деятельностный, определяющий соответствие задач, содержания, форм, средств военно-патриотического воспитания потребностям, интересам, особенностям современной молодежи, ее стремлению к саморазвитию и к активной социализации, ориентированной также на достойное служение Отечеству.

3. Реализационно-целевой, определяющий готовность субъектов военно-патриотического воспитания правильно ставить и творчески решать его задачи, находить конкретные пути повышения эффективности этой деятельности по достижению желаемого результата, совпадающего с ее целью и соответствующего основным интересам и устремлениям подрастающего поколения, имеющим также и социально значимую, патриотическую направленность.

6. Основные направления и условия повышения эффективности системы военно-патриотического воспитания.

Руководители и организаторы воспитательной работы должны иметь все условия, располагать всеми необходимыми средствами для эффективного использования качественно новых

форм и методов этой деятельности в целях достижения ее конечного результата. В соответствии с этим можно выделить следующие основные направления и условия:

1. Информационно-разъяснительное обеспечение.
2. Научно-теоретическое обеспечение.
3. Педагогическое и методическое обеспечение.
4. Кадровое обеспечение.

Реализация этих направлений и создание необходимых условий предполагает в качестве одного из первых шагов поиск и разработку принципиально новых подходов, внедрение которых способствовало бы созданию качественно иных основ воспитания патриотизма, готовности к достойному служению Отечеству. В более конкретном плане речь идет о необходимости принятия на вооружение новой концепции военно-патриотического воспитания и долговременной комплексной целевой Программы, ориентированной на практическую реализацию основных положений этой концепции.

7. Ожидаемый результат.

Реализация основных направлений данной концепции, конкретизированных в системе мероприятий целевой Государственной программы, позволит решить многие назревшие проблемы в отношении подрастающего поколения, причем не только педагогического, но и социального, нравственного, политического и иного характера.

Улучшение качественных характеристик современной молодежи благотворно отразится на обществе в целом. Высокая духовность, нравственность, активная гражданская позиция, патриотическое сознание молодежи будут в огромной степени способствовать успешному решению задач, связанных с возрождением России, преодолению претерпеваемого ею кризисного периода исторического развития.

Данная концепция не претендует на полное и всестороннее решение вопросов, которые в ней представлены. Она ориентирована на переоценку и пересмотр ряда традиционных представлений, определений в одном из важнейших направлений воспитания и, следовательно, на создание условий для перемен в организации, формах и методах практической деятельности соответствующих социальных и государственных институтов, включая Вооруженные Силы РФ, другие войска, воинские формирования и органы.

При разработке концепции был использован ценный отечественный и зарубежный опыт в развитии у молодежи гражданственности, патриотизма, готовности к достойному служению Отечеству. Концепция имеет открытый характер, основывается на демократических началах и доступна для участия в ее совершенствовании и развитии различных научных и учебных заведений, общественных движений и объединений, регионов с собственными инициативами и проектами.

Реализация теоретических предложений и практических рекомендаций, изложенных в концепции, являющихся основой для решения важнейших задач воспитания молодежи, улучшения ее качественных характеристик, повышения уровня ее готовности к выполнению социально значимых функций в различных сферах жизни общества и его военной организации в интересах их успешного реформирования и укрепления, предполагает сосредоточение огромных усилий на всех уровнях и направлениях этой деятельности. Необходимо сделать все возможное для того, чтобы становление и развитие каждого молодого человека как гражданина и патриота России обеспечивалось гармонично взаимодействующими в достижении данной цели социальными и государственными институтами. Только в этом случае можно рассчитывать на успешное решение одной из наиболее важных проблем российского общества и его военной организации, значение которой в сложный и противоречивый период их развития трудно переоценить.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев Н.А. Понятие личностно-ориентированного обучения // Завуч. – 1999. – № 3. – С. 113-126.

2. Анисимов С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление. – М.: Мысль. – 2008. – С. 15-45.

3. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществ. Монография. – Волгоград: Авторское перо, 2006. – 172 с.

4. Лукьянова В.П. Педагогические условия патриотического воспитания старшеклассников в учебно-воспитательном процессе современной школы: дис. ... канд. пед. наук. – М., 2003. – 165 с.

5. Хромов Н.А. Основы военной службы // ОБЖ. – № 8. – 2005. – С. 13-19.

Об авторе

Гребнев Виталий Алексеевич *– преподаватель, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Е.В. Грицкевич

Формирование основ нравственных качеств человека начинается еще в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. Важно с самого начала воспитывать у ребенка необходимые нравственные чувства, представления, понятия, а уже потом, на их основе, – поступки, соответствующие нормам поведения в цивилизованном обществе.

Нравственное воспитание детей является одной из наиболее важных и актуальных тем современности. Именно то, что взрослые заложат в фундамент личности ребенка, послужит его дальнейшему развитию. Чем прочнее и качественнее фундамент, тем крепче и правильней личность.

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами.

Главная функция нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствам общественного долга [3, с. 88].

В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные для человека черты, как любовь, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

Основные задачи нравственного воспитания дошкольников заключаются в формировании у детей нравственных чувств, положительных навыков и привычек поведения, нравственных представлений и мотивов поведения.

Дошкольное детство – это период усвоения норм морали и социальных способов поведения. Детей надо приучать жить среди людей, формируя у них определенные психологические качества (внимание, волю, эмоции) и навыки общения. Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя.

Если в ранее существовавшей практике дошкольных учреждений нравственное воспитание определялось идеологическими стандартами и ограничивалось знакомством с некоторыми нравственными нормами (правилами вежливости, этикета), а методы нравственного воспитания основывались на внешнем воздействии на ребенка (метод убеждения, внушения, этические беседы), то сегодня доминирующими ориентирами в определении содержания нравственного воспитания должны стать такие общечеловеческие ценности, как добро, справедливость и гуманизм [1, с. 146].

Добро – это благо, стремление к избеганию зла.

Справедливость – правда, правосудие, истина.

Гуманизм – ориентация на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру [2, с. 197].

Опираясь на ранее усвоенные детьми навыки культурного поведения (в виде проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам и взрослым, элементарных навыков оказания помощи, приветливых форм общения и т. п.), нужно научить понимать смысл и значение тех или иных правил этического поведения человека, и в доступной форме раскрывать их.

Это реализуется на специальных занятиях в старшем дошкольном возрасте. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы общечеловеческие ценности (долг, честь, достоинство и т. п.) стали внутренними стимулами развития формирующейся личности.

В старшем дошкольном возрасте на основе формирующихся нравственных чувств воспитывается чувство собственного достоинства, зачатки чувства долга, справедливости, уважения к людям, а также ответственности за порученное дело.

Содержание нравственного воспитания дошкольников определено программой воспитания в детском саду. Оно включает в себя воспитание любви к Родине, людям, уважения к ним и их

труду, гуманного отношения, дисциплинированности и культуры поведения, волевых черт характера и положительных качеств личности.

Нравственное воспитание осуществляется в процессе всей воспитательно-образовательной работы педагога с детьми. Руководя самостоятельной деятельностью дошкольников, организуя труд, игры, занятия, он придает им воспитывающий характер. Так, наблюдая за играми, воспитатель анализирует их содержание, уделяет внимание характеру взаимоотношений между участниками; намечая занятие по изобразительной деятельности, продумывает тему таким образом, чтобы дети, выполняя задание, могли отразить в рисунке свое отношение к окружающей действительности; руководя трудом детей, мотивирует его значение для окружающих людей.

Даже в обычных ежедневных ситуациях педагог всегда воспитывает, причем его воздействие носит многосторонний характер. Например, обучая ребенка раздеваться после прогулки, воспитатель учит его умению самостоятельно обслужить себя, аккуратно сложить одежду и вместе с тем формирует бережное отношение к вещам, аккуратность, целенаправленность действий, а также внимание к сверстникам, находящимся рядом, предупредительность и заботливость по отношению к ним.

Работа с детьми требует от воспитателя большого напряжения сил и энергии, поэтому в коллективе особенно важны доброжелательность, тактичность и уважительная требовательность среди всех участников педагогического процесса.

Процесс нравственного воспитания – это совокупность последовательных взаимодействий воспитателя и коллектива, направленных на достижение эффективности и качества педагогической деятельности и должного уровня нравственной воспитанности личности ребенка.

Нравственность является составной частью комплексного подхода к воспитанию личности «Формирование нравственности есть не что иное, как перевод норм, правил и требований в знания, навыки и привычки поведения личности и их неуклонное соблюдение», – пишет И.Ф. Харламов в своей работе «Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности» [6, с. 381].

В старшем дошкольном возрасте на основе формирующихся нравственных чувств воспитывается чувство собственного достоинства, зачатки чувства долга, справедливости, уважения к людям, а также ответственности за порученное дело. Особенностью детей дошкольного возраста является ярко выраженная способность к подражанию. В то же время недостаточно развитая произвольность поведения, неумение контролировать свои действия, осознавать их нравственное содержание могут приводить к нежелательным поступкам. Эти обстоятельства делают первостепенной задачу формирования нравственных навыков поведения, перерастающих в процессе накопления опыта в нравственные привычки. Воспитатель формирует у детей разнообразные навыки поведения, отражающие уважение к взрослым, положительное отношение к сверстникам, бережное отношение к вещам, которые, превращаясь в привычки, становятся нормой поведения: привычка здороваться и прощаться, благодарить за услугу, класть любую вещь на место, культурно вести себя в общественных местах, вежливо обращаться с просьбой [4, с. 26].

Таким образом, дошкольный возраст является основным и самым важным этапом в формировании у ребенка нравственных качеств. Помимо деятельности воспитателя, большую роль в становлении личности ребенка играют родители, то есть микросоциальная среда.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Педагогика, 2001. – 264 с.
2. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения. – М., 2001. – 144 с.
3. Даль В. Толковый словарь русского языка. – М., 2010. – 877 с.
4. Ерофеева Н.С. Усвоение дошкольниками правил поведения со сверстниками // Дошкольное воспитание. – № 5. – 2006. – С. 26-37
5. Харламов И.Ф. Педагогика. – М.: Высшая школа, 1990. – 576 с.

Об авторе

Грицкевич Евгения Викторовна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 295», г. Красноярск.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Л.В. Давыдова

Школьная жизнь, с ее уроками, оценками, домашними заданиями и контрольными работами, кажущаяся такой важной пока ты учишься, забывается так же быстро, как и даты, формулы, схемы. Увы! Наши ученики начинают самостоятельную жизнь, пытаясь разобраться, осознать, понять, принять законы, правила, нормы поведения, по которым живет общество, частицей которого они являются. Становится понятным, что обществу нужны не только знания, которые приобретаются в школе по самым разным предметам, не только навыки и умения, сформированные в стенах школы, но и владение законами нравственными, так как именно на нравственности основывается поведение людей и невозможно представить человеческое общество на любом историческом этапе без нравственных норм.

Понятие нравственности как духовного состояния человека и общества включает в себя общечеловеческие ценности, которые представляют собой очень конкретные формы общественной жизни по законам демократии, идеалам гуманизма, идеям воспитания социально ответственной и творческой личности [1]. Именно такая личность востребована обществом сегодня, хотя XXI век изменил жизненные приоритеты людей, сместил духовно-нравственные ценности. Учителя как никто другой замечают демонстрацию эгоизма и индивидуализма, игнорирование мнения учителей и родителей, опыта предыдущих поколений, рост сексуальной ориентации, приоритет материальных ценностей над духовными [3]. Неудивительно, что воспитание нравственной личности стало одной из важнейших целей общества и роль школы в этом процессе переоценить нельзя.

«Нам нужны школы, которые не просто учат, что чрезвычайно важно, но и школы, которые воспитывают личность, граждан страны, впитывающих ее ценности, историю и традиции, людей с широким кругозором, обладающих высокой внутренней культурой, способных творчески и самостоятельно мыслить». Эти слова президента В. Путина в послании Федеральному собранию следует рассматривать как программу действия по духовно-нравственному воспитанию школьников. Речь идет о тех составляющих, которые формируют нравственный облик человека, а процесс формирования нравственных качеств происходит везде и всегда: на уроках, во внеурочной деятельности, в музее, в походе, дома и в путешествии.

Какими же мы хотим видеть сегодняшних и будущих членов общества? Какие общечеловеческие ценности должны осознать наши ученики, какие нравственные понятия мы должны сформировать у учащихся?

Практика показывает, что уроки иностранного языка (в данном случае речь идет об английском языке) предоставляют широкие возможности в решении такой важной задачи как духовно-нравственное воспитание школьников, хотя многие убеждены, что формирование определенных взглядов, мировоззрения, убеждений и личностных качеств гражданина своей Родины является прерогативой классных руководителей и учителей по предметам гуманитарного цикла, таких как литература, история, обществознание и, конечно [4].

Учебник лежит в основе школьного учебного процесса и осуществляет одновременно образовательную, воспитательную и развивающую функции. В своей практике мы используем учебники по английскому языку предметной линии «Английский в фокусе» издательства «Просвещение» из федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

В учебниках для учащихся 11 класса в каждом модуле встречаются отрывки из литературных произведений таких писателей как О. Уайльд, М. Твен, Р. Киплинг, Д. Свифт и некоторых других. В процессе работы над текстом обязательно идет обсуждение поступков героев, их человеческих качеств, учащиеся имеют возможность дать оценку ситуации, которая описывается в рассказе. На таких уроках вспоминают, какие русские авторы поднимали схожие проблемы, описывали типичные жизненные ситуации. Если в учебнике отсутствуют такие «литературные» уголки, можно использовать возможности домашнего чтения. Литературные произведения, на каком бы языке они не были написаны, всегда дают представление о многообразии форм проявления красоты в человеке, воспитывают умение сопереживать, сочувствовать другим людям, стремление помогать, быть внимательным к окружающим.

Еще один пример из учебников для учащихся 8, 9, 10 классов. В каждом модуле есть странички, которые называются «Culture corner» (эта страничка содержит страноведческий материал) и «Spotlight on Russia» (страничка с материалом о России). Учебник дает возможность уча-

щимся составить представление о стране, язык которой они изучают, узнать географическое положение, крупнейшие города, столицы, политическое устройство, учебник знакомит с историей, традициями, обычаями Англии или Америки. В то же время учащиеся имеют возможность еще раз обратиться к материалу о своей родной стране: о знаменитых людях, достопримечательностях, российских компаниях, праздниках. В каждом модуле учебников предлагаются задания по созданию проектов на самые разные темы: «Лучшие университеты твоей страны», «Национальные костюмы России», «Памятники в опасности», «Живая природа России», «Знаменитые писатели твоей страны» и т. д., что развивает навыки самостоятельной работы с информацией, развивает исследовательские учебные действия и дает возможность осветить разные стороны жизни в России, сравнить их с жизнью в другой стране, сопоставить культурные отличия России и страны изучаемого языка. На уроке при изучении тем именно учитель направляет внимание учащихся на российские проблемы и показывает достижения и успехи России в различных областях деятельности, таких как космические технологии, спорт, культура, искусство, наука, приводя в пример выдающихся людей страны. Именно так и приходит осознание и осмысление роли России в современном глобальном мире, формирование и развитие национального самосознания, гордости и уважения к своему Отечеству, уважения к своему историческому наследию, воспитанию патриотизма, чувства долга перед Родиной [2].

Нравственное воспитание возможно на любом уроке, если не относиться к вопросу формально. Воспитательный аспект урока включает широкий спектр задач по развитию нравственных чувств, формированию нравственного поведения и долг учителя эти задачи решить.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Государев Н.А. Психология и педагогика: учебное пособие. – М.: Ось-89, 2013. – 144 с.
2. Государственный стандарт начального общего, основного среднего и среднего (полного) образования. Английский язык. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 192 с.
3. Нравственное воспитание в средней школе / сост. И.А. Тисленкова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 156 с.
4. Система взаимодействия классного руководителя с учащимися старших классов / авт.-сост. А.А. Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2004. – 126 с.

Об авторе
Давыдова Людмила Валентиновна *– учитель английского языка, ГБОУ «Лицей № 533», г. Санкт-Петербург.*

ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПРИ ПОЯВЛЕНИИ ЧУВСТВА ДОЛГА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В.А. Дементьева

По мнению Е.А. Аркина, на протяжении детства эмоции проходят путь прогрессивного развития, приобретая все более богатое содержание и все более сложных формы проявления под влиянием социальных условий жизни и воспитания [1].

Дошкольник, в отличие от ребенка раннего возраста, начинает радоваться не только тогда, когда ему удается хорошо выполнить свои маленькие трудовые или учебные обязанности, оказать посильную помощь взрослому или сверстнику, поступить по справедливости и поделиться с товарищем своими игрушками.

Формирующиеся в процессе практической деятельности, реального взаимодействия детей образы-эталоны как внутренние регуляторы поведения, образуют складывающийся у ребенка образ мира. Эта система образов, регулирующих возникновение стереотипных форм поведения ребенка в разных ситуациях его жизни и деятельности. Эмоции ребенка развиваются в деятельности и зависят от содержания и структуры этой деятельности.

Психологические исследования А.Д. Кошелевой свидетельствуют о том, что возникновение новых чувств у дошкольников связано с изменением содержания и структуры деятельности ребенка, в ходе которой реализуются его взаимоотношения с окружающими людьми и, под влиянием которой он начинает по-новому не только понимать, но и эмоционально реагировать

на происходящие события и явления. Если на предыдущих этапах онтогенеза основным ориентиром для него являлась оценка взрослого, то теперь он может испытывать радость, предвидя положительный результат своей деятельности и хорошее настроение окружающих [4].

А.В. Уханова пишет, что постепенно ребенком-дошкольником осваиваются экспрессивные формы выражения эмоций – интонация, мимика, пантомимика. Овладение этими выразительными средствами помогает ему глубже осознать переживания другого [6].

Л.И. Божович описывает влияние эмоционального развития на развитие познавательной сферы личности, в частности, включение речи в эмоциональные процессы, что приводит к их интеллектуализации. На протяжении дошкольного детства особенности эмоций проявляются вследствие изменения общего характера деятельности ребенка и усложнением его отношений с окружающим миром. Около 4-5 лет ребенка начинает формироваться чувство долга [2].

В исследовании Я.И. Коломинского, Е.А. Панько были получены данные относительно изменения возраста в связи с формированием у них в процессе совместной трудовой деятельности простейших социальных и сверстников. У детей формировались новые мотивы поведения, у них возникали и нового рода эмоциональные переживания. Постепенно безразличное или отрицательное отношение к трудовым обязанностям сменялось очень большой эмоциональной чувствительностью по отношению к тому, как окружающие их оценивают, которые в свою очередь заменялись другого рода переживаниями, связанными с тем, насколько хорошо удалось выполнить порученное дело, насколько соответствуют достигнутые результаты интересам других людей, ставшими теперь и интересами самого ребенка [3].

Как показывают исследования А.В. Запорожца, по мере усложнения деятельности и отдаления ее начальных моментов от конечных результатов меняется место эмоций во временной структуре деятельности, и они начинают предвосхищать ход выполнения решаемой задачи. Происходит своеобразный сдвиг аффекта с конца к началу действия [7].

Н.К. Сидоренко считает, что основную роль в генезисе чувств у ребенка, играет его практическая деятельность, в ходе которой он вступает в реальные взаимоотношения с вещами и окружающими людьми и усваивает созданные обществом ценности и идеалы, овладевает социальными нормами и правилами поведения [5].

Таким образом, основной тенденцией в дошкольном возрасте является своеобразная узурпация внимания значимого взрослого, проявление ревности к сверстнику, с которым приходится его делить. В этом возрасте начинает развиваться избирательное отношение к сверстникам, что проявляется в явно демонстрируемых симпатиях. В отношении взрослых отмечается характерное для детей данного возраста стремление к похвале, поощрению с их стороны.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аркин. А.Е. Ребенок в дошкольные годы. – URL: http://sbiblio/com/biblio/.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте – URL: http://www/gumer. info \bibliotek_Buks.
3. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника / под ред Я.И. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск, 1997. – 85 с.
4. Кошелева А.Д., Перегуда В.И., Шаграева О.А. Эмоциональное развитие дошкольников. – М.: Академия, 2003. – 168 с.
5. Сидоренко Н.К. Система эмоционального воздействия в формировании духовности ребенка дошкольного возраста. – Краснодар, 1994. – 100 с.
6. Уханова А.В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – Ярославль: Речь, 2011. – 128 с.
7. Эмоциональное развитие дошкольника / А.В. Запорожец, Я.З. Неверович, А.Д. Кошелева и др.; под ред. А.Д. Кошелевой. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с.

Об авторе

Дементьева Валентина Александровна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 8 «Дюймовочка», г. Чистополь, Республика Татарстан.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.М. Егорычева,
Р.О. Симанкина,
Н.В. Якушева

В современном обществе остро стоит проблема нравственности детей всех возрастов. Педагогическое сообщество заново пытается понять, каким образом привить современным детям нравственно-духовные ценности. Сегодня на ребенка с самого рождения обрушивается огромная масса информации: детский сад, школа, кино, СМИ, Интернет – все это способствует быстрому размыванию нравственных норм и заставляет нас очень серьезно задуматься над проблемой эффективного нравственного воспитания собственного малыша.

Особенности нравственного воспитания дошкольников. Именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка. Это непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. В результате такого нравственного воспитания ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми. Ребенок, правильно оценивающий и понимающий чувства и эмоции другого человека, для которого понятия дружба, справедливость, сострадание, доброта, любовь не являются пустым звуком, имеет гораздо более высокий уровень эмоционального развития, он не имеет проблем в общении с окружающими, гораздо устойчивее переносит стрессовые ситуации и не поддается негативному воздействию извне. В младшем возрасте стержнем, который будет определять нравственное воспитание личности ребенка, является установление гуманистических отношений между детьми, опора на свои чувства, эмоциональная отзывчивость. В жизни ребенка эмоции играют очень важную роль, они помогают реагировать на окружающую действительность и формировать свое к ней отношение. По мере роста малыша мир его эмоций развивается, становится разнообразнее и богаче. Нравственное воспитание дошкольников определяется тем, что в этот период малыш усваивает язык эмоций и чувств, он овладевает принятыми в обществе формами выражения своих переживаний при помощи всевозможных вербальных и невербальных средств. В то же время ребенок научается сдерживать себя в проявлении своих чувств, слишком бурно или резко. В отличие от двухлетнего ребенка, малыш в возрасте пяти лет уже может скрыть свой страх или сдержать слезы. Он овладевает наукой управления своими эмоциями, научается облекать их в принятую в обществе форму. Пользоваться своими чувствами осознанно. Нравственное воспитание малыша беспокоит многих родителей. И в этом нет ничего странного. Мамы понимают, что когда малыш переступает порог детского сада, он начинает общаться с разными детками с разных семей. Хорошо конечно, если ребенок будет брать пример с воспитанных детей, а если нет, что тогда?!

*Формирования нравственности ребенка в семье.*Опираясь на труды педагогов В.А. Сухомлинского, С.И. Варюхиной, М. Климовой-Фюгнеровой выделяем следующие условия формирования нравственного воспитания ребенка в семье.

Атмосфера любви. Атмосфера любви и сердечной привязанности, заботливости членов семьи друг о друге оказывает сильнейшее влияние на детскую психику, дает широкий простор для проявления чувств ребенка, формирования и реализации его нравственных потребностей. П. Лесгафт утверждал, что слепая неразумная материнская любовь «забивая ребенка хуже, чем розги», делает человека безнравственным потребителем [1].

Атмосфера искренности. Родители не должны лгать детям, ни в каких важных, значительных обстоятельствах жизни. Всякую ложь, всякий обман, всякую симуляцию ребенок подмечает с чрезвычайной остротой и быстротой. Не следует говорить так: «Это тебе рано знать», или «Это ты все равно не поймешь»; такие ответы раздражают в душе ребенка любопытство. Лучше отвечать так: «Я не могу сказать тебе это; каждый человек должен хранить секреты, а допытываться о чужих секретах нескромно». Этим не нарушается прямота и искренность, и дается конкретный урок дисциплины и деликатности.

Разъяснение. Воздействие словом. Слово должно применяться именно к конкретному человеку, слово должно быть содержательным, иметь глубинный смысл и эмоциональную окраску. Чтобы слово воспитывало, оно должно оставлять след в мыслях и душе воспитанника. Только тогда мы можем рассчитывать на эмоциональное воздействие. Во-первых, не надо говорить

ребенку то, что он очень хорошо знает без нас. Это бессмысленно. Во-вторых, надо задумываться над тоном, манерой нашего разговора, чтобы избежать «отчитываний» и «скучных проповедей». Ни то, ни другое не западает в душу ребенка. В-третьих, надо продумывать, как связать нашу беседу с жизнью, какого практического результата мы хотим добиться. И содержание, и тон, и место, и время разговора – все важно. Словом мы убеждаем, но убеждение не может существовать без его реализации. В этом и заключается мастерство родителя, чтобы разговор с ребенком вызвал отзвук собственных мыслей, переживаний. Поэтому очень важно уделять внимание нравственному воспитанию ребенка в кругу семьи. Ведь под чутким руководством родителей малыш приобретет опыт поведения и отношения к окружающим людям. Однако родителям стоит помнить и о том, что детский сад – это второй дом для их малыша, где его любят, и каждый день ждут друзья, здесь он, как и дома окружен заботой и вниманием воспитателей. В дошкольном образовательном учреждении у ребенка воспитывается уважение к тем, кто его кормит и заботится о нем. Каждый день, наблюдая за работой няни, воспитательницы и иных работников детского сада, дети начинают стремиться беречь результаты труда взрослых и проявлять желание помогать им. Нравственное воспитание детей поможет малышу сформировать важные для него черты характера: благосклонность и почтение к окружающим, бережное отношение к труду, желание всегда приходить на помощь. Именно в процессе общения с родителями и воспитателями у малыша воспитывается чувство привязанности и любви, желание слушаться их во всем, стараться не огорчать их своими поступками. Нравственное мамино воспитание ребенок хорошо запоминает. Поэтому зачастую, демонстрируют искренность своих чувств. К примеру, если в детсаду плачет его сверстник, малыш обязательно пожалеет его, погладив по головке, ведь так ему самому сочувствовала мать. Если мальчик видит, как его папа внимателен и заботлив, нежен к маме, то он воспринимает это как обязательные мужские качества. Мальчики в первую очередь подражают мужчинам («Мы вместе с папой», «Я сильный, все могу, как папа») [2].

Игра – школа нравственного поведения.

Родители должны активно участвовать в процессе нравственного воспитания ребенка. Игра – одно из самых эффективных средств нравственного воспитания ребенка в семье. Игра ребенка имеет свои особенности. Эмоциональная сторона игры часто определяется отношением между членами семьи. Эти отношения вызывают у ребенка желание подражать старшим членам семьи, их взаимоотношениям. Чем демократичнее отношения между членами семьи, тем ярче они проявляются в общении ребенка со взрослыми, переносятся им в игру. В семье малыш имеет возможность включиться в трудовую деятельность взрослых. Ребенок может помочь маме протереть пыль, полить цветы; а папе он может подать молоток, гвозди. В процессе совместной деятельности труда между родителями и детьми возникают отношения сотрудничества, доверия, взаимопонимания. Но для ребенка труд является игрой. В каждой семье родители пытаются создать условия для игровой деятельности, но не всегда учитывают влияние игры на нравственное развитие ребенка. Игру чаще всего используют с целью занять ребенка, отвлечь его от шалости, капризов. Не всегда родители представляют себе правила организации игры. Не во всех семьях есть игровой уголок. Одним из недостатков семейного воспитания является так же стремление родителей покупать игрушки детям в зависимости от того кто у них: сын или дочь. Вследствие этого девочки дома играют только куклами, а мальчики – машинами. При этом старшие члены семьи не осознают того, что ограничивают формирование интересов детей; так как правильный подбор игрового материала побуждает к разнообразным играм и обеспечивает развитие различных интересов. Но и при наличие достаточного количества игрушек, в семье разрешается использовать в играх предметы домашнего быта. В играх эти предметы сохраняют свои функции или приобретают новые, развивая детскую фантазию, дополняя, обогащая сюжет. Многие родители стремятся постоянно пополнять игровое хозяйство ребенка, показывают игровые действия с новой игрушкой, предлагают поиграть одному. Они не осознают, что ребенку важно даже небольшое участие их в детской игре, чтобы чувствовать, что его понимают. Стать партнером в игре – значит занять положение сотрудничества, взаимопонимания. В игровом общении недопустима назидательность, иначе игра теряет свою привлекательность, воспитательную ценность. Родителям необходимо знать, что совместные игры обогащают внутрисемейные отношения, расширяют круг интересов семьи, эмоционально удовлетворяют взрослых и детей, дают возможность более глубоко понимать ребенка, целенаправленно осуществлять его развитие.

Учитывая все вышеизложенное можно сделать следующие выводы. Семья – это первая инстанция на пути ребенка в жизнь. Семья воспринимает и передает своим детям культурные и моральные ценности. Семья есть первичное лоно человеческой духовности, а потому и всей духовной культуры. Родители составляют первую общественную среду ребенка. Родители яв-

ляются образцами, на которые ребенок ориентируется ежедневно. Личности родителей играют существенную роль в жизни каждого ребенка. Только при уверенности в родительской любви возможно правильное формирование психического мира ребенка, возможно воспитание нравственного поведения. Нравственность ребенка – это необходимое условие его принципиальных позиций, последовательности его поведения, уважения достоинства личности, духовности.

Задачи педагога – объяснить любящим родителям, что их педагогическая грамотность зависит, прежде всего, от них самих, от их желания разобраться в сложном и трудном процессе становления и развития личности; указать пути и условия формирования нравственности ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М., 1988. – 138 с.
2. Островская Л.Ф. Беседа с родителями о нравственном воспитании дошкольника: кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.

Об авторах

Егорычева Наталья Михайловна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*
Симанкина Регина Олеговна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*
Якушева Наталья Васильевна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ

Ю.С. Иванцова

Явления современного мира, опасные для существования человечества: бесконечные войны и конфликты, обретающие все более жестокие и бескомпромиссные формы; терроризм; распространение в обществе всевозможных фобий и подверженность сознания каждого отдельного индивидуума вредным стереотипам – вызвали к жизни понятие толерантности.

Для России распространение и применение идей толерантности актуально не менее чем во всем мире. Однако экономическая и политическая обстановка в стране способствует процветанию нетерпимости, а сложившиеся государственные традиции приводят к проявлению всех форм дискриминации. Первым шагом к осуществлению идей толерантности должна стать сама констатация существования различных форм нетерпимости в обществе. Следует признать, что в России есть расизм, что права многих ущемлены, люди подвержены фобиям. Осознание проблемы вернее всего приведет к необходимости ее решения. Кроме того, нетерпимость возникает и в детской среде, распространяется среди подрастающего поколения через средства массовой информации и агрессивно настроенное социальное окружение, что является крайне негативным моментом в развитии общества в целом.

Одним из социальных институтов, способствующих формированию толерантных начал, развитию и воспитанию важнейших общечеловеческих качеств личности, в котором реализуется диалог, сотрудничество, взаимное уважение, происходит доброжелательное принятие в своей социальной среде представителей других культур является система образования и воспитания. В поликультурной среде, каковой и является Россия, ребенок постепенно, на практике открывает для себя сходства и различия с другими. Контакты между носителями различных культур не обязательно ведут к достижению эффекта их взаимного понимания. Поэтому необходима деятельность педагогов, направленная на воспитание толерантных отношений подрастающего поколения, как представителей будущего, гуманистического общества [3].

Понятие толерантности формировалось на протяжении многих веков, и этот процесс продолжается до сих пор. Накапливая разносторонние значения, термин «толерантность» стремится соответствовать действительности, в которой многообразные проявления нетерпимости требуют новых средств преодоления. Толерантность (от лат. tolerantia – терпение) – это моральное качество личности или состояние общественных нравов, характеризующееся сдержанностью моральных оценок, неагрессивным способом восприятия морального и социального зла, стремлением учитывать интересы других людей и народов [4].

Воспитание в ребенке толерантности целесообразно начинать уже в подростковом возрасте. Именно в этот период начинает формироваться чувство культурной идентичности человека, а соответственно повышается интерес к вопросам культурной принадлежности. В этом возрасте поиск приемлемых социальных ролей, интерес к общению за рамками ближайшего социума, потребность во взаимопризнании и взаимопонимании с окружающим миром заставляют подростка впервые столкнуться с иными культурами. Именно в подростковом возрасте закладываются основы дальнейшего социального поведения личности, в том числе: способность к эмпатии или конфликтность, социальная изолированность, позитивное или заведомо негативное отношение к другой личности. По мнению психологов, особое значение для подростка приобретает его жизненная позиция. Предпосылки этого – повышенный интерес к себе, своему внутреннему миру, развитие рефлексии, стремление к отстаиванию своего собственного мнения.

При воспитании толерантности речь должна идти о знакомстве с другими культурами – с максимально большим их разнообразием. Понятие «культура» (в широком смысле) – это группы, объединенные этническими, конфессиональными, возрастными, имущественными признаками, особенностями физического или интеллектуального развития, родом занятий, общими интересами и т. д. Цель данного изучения – обнаружение реального множества таких групп, приобретение навыка видеть их даже там, где не ожидаешь увидеть. И эта встреча лишь будет первым шагом, своеобразным толчком к выявлению самостоятельного восприятия культурных различий, собственной интерпретации, собственным отношением к другому. Поэтому для воспитания толерантности очень важными могут стать встречи с представителями иных культур в специально педагогически организованной для этого среде, привлекательной и ценной для подростка. Необходимо произвольно и целенаправленно создавать условия для успешного межкультурного диалога: выбирать «собеседника» и предмет взаимодействия; регулировать его продолжительность, организовывать тренинги, дискуссии и т. д.

Воспитание толерантности представляет собой:

1. Признание прав других на жизнь, смерть, свободу и достоинство.

2. Доброжелательное осознание присутствия в своей социальной среде представителей других культур, признание позитивных аспектов их многообразия.

3. Умение ценить разнообразные проявления других людей.

4. Способность видеть общие взаимовыгодные для различных людей, групп цели и интересы и добиваться их достижения.

5. Признание взаимозависимости человеческого существования.

Таким образом, формирование толерантности возможно при соблюдении следующих педагогических условий:

− создание единого толерантного пространства воспитательного учреждения;

− формирование установки на толерантность: готовность и способность руководителей учреждения, педагогов и учащихся к равноправному диалогу через синергетическое взаимодействие;

− вариативное использование методов обучения и воспитания, активизирующих развитие толерантности детей;

− развитие навыков коммуникативной толерантности;

− организация просвещения воспитанников с целью повышения уровня информированности по проблеме толерантности;

− обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия в воспитательном процессе, при котором реализуются навыки коммуникативной толерантности и возникают предпосылки для успешного развития толерантных качеств [2].

Организовать встречи детей с представителями иных культур можно и заочно, благодаря литературе о других культурах, знакомящей с ценностными ориентирами этих культур, логикой мышления и поведения. Чтобы встреча с представителями других культур в пределах комнаты была для подростков интересной и привлекательной педагог может превратить обычное мероприятие в увлекающее, раскрепощающее ребенка пространство игры.

Но сама по себе встреча с представителями иной культуры вовсе необязательно ведет к положительным изменениям в сознании подростка. Межкультурные контакты должны быть организованы так, чтобы включить эмоционально-мотивационную сферу подростка, чтобы вызвать у него желание оценить незнакомые прежде традиции, обычаи, попытаться понять, почему люди ведут себя, так или иначе. Здесь у педагога свои трудности. Дети обычно легко замечают отличия представителей иной культуры от своей собственной и оценивают их как «ненормальные». К такому категоричному, «черно-белому» оцениванию может свестись вся мыслительная деятельность ребенка. Задача педагога – не допустить столь поверхностных оценок, «подтолкнуть» ребят к глубокому и при этом самостоятельному анализу особенностей представителей иных культур.

Очень важно, чтобы ребенок шел от знакомства с культурой и попыток понять ее представителей к осознанию трудности такого понимания, ведь оно может оказаться не вполне посильным. Педагогу необходимо пробудить у подростка сомнение: адекватно ли его понимание. Этот этап очень важен: он заставляет ребенка впервые оценить собственное восприятие других культур, выявить социальные стереотипы, которыми он до сих пор пользовался, осознать источник своего непонимания – иную логику мышления. Следующий шаг педагога – организация групповой коммуникации. Это может быть обычная дискуссия по выявленной проблеме или ролевая игра, где подростки, взяв на себя роли представителей различных культур, вступают в организуемый педагогом диалог. В нем дети получают более широкую информацию об иных культурах, находят их самобытные и всеобщие черты, выявляют ценность и значение иных культур, пытаются адекватно интерпретировать особенности и формы поведения их представителей, объяснять мир с их позиции. Очень важно, чтобы в процессе коммуникации ребята были сосредоточены на поиске сходств разнообразных культур, а не их отличий; чтобы выявляли их положительные стороны, а не отрицательные; чтобы понимание превалировало над оценкой, исключая осуждение. Педагогу нужно уметь искусно управлять коммуникацией, мягко, не навязывая своего мнения, направлять его ход, развитие. Наконец, педагог организует, подталкивает детей к осмыслению своих игровых действий, ощущений, позиций относительно обсуждаемой проблемы, помогает выразить их в словесной форме. Наиболее распространенные формы – высказывания по кругу, прием незаконченного предложения, ответы на вопросы анкет, написание сочинений-размышлений:

«Если я встречу человека другой национальности…», «Ты не такой, как все…», «Необходимо ли современному обществу понятие «национальная принадлежность». Здесь, на уровне самосознания, и происходит личностное развитие подростков.

Параллельно с основной деятельностью, связанной с пошаговым развертыванием межкультурного диалога и превращением его во внутренний диалог подростка, педагог помогает ему овладеть навыками групповой коммуникации, умением критически мыслить, знаниями в области культуры, политики, прав человека, национальных отношений [1].

Таким образом, деятельность педагога по воспитанию толерантной личности в условиях современного образования является одной из важнейших, но трудоемких задач. Нельзя предложить готовый рецепт того, как научиться жить в любви и дружбе. Кроме того, вряд ли можно говорить о том, что в результате усилий педагогов у подростков быстро сформируется толерантная позиция. Любая жизненная позиция требует значительного времени, необходимого жизненного опыта. Педагогу необходимо приложить много усилий с целью формирования толерантных отношений у подрастающего поколения, так как общение через понимание, диалог, сотрудничество, умение слушать, принятие личности другого человека с иными установками, стереотипами поведения является необходимым элементом любой деятельности, условием существования человека в обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова А. Диалог – путь к пониманию // Этносфера. – 2008. – № 3. – С. 5-7.
2. Безюлева Г.В., Шеламова Г.М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. – М.: Вербум, 2009. – 168 с.
3. Степанов П.В. Как воспитать толерантность? // Народное образование. – 2001. – № 9. – С. 91-97.
4. Степанов П.В. Толерантный человек: как его воспитать? // Народное образование. – 2001. – № 6. – С. 152-156.
5. Толерантность / общ. ред. М.П. Мчедлова. – М.: Республика, 2010. – 416 с.

Об авторе

Иванцова Юлия Сергеевна – *преподаватель, ОГБОУ СПО «Рязанский колледж культуры», г. Шацк, Рязанская область.*

ПРОФИЛАКТИКА ПРАВОНАРУШЕНИЙ СРЕДИ СТУДЕНТОВ (из опыта работы Ухтинского медицинского колледжа)

О.Д. Иевлева

Современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку [1]. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей и молодежи искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме [2].

Негативные тенденции общественного развития, нестабильность ситуации в российском обществе вызывают значительный рост преступлений, особенно среди молодежи. К сожалению, не каждый подросток осознает о совершаемых им противоправных действиях, которые ведут к тяжелым последствиям. Появляется все больше молодых людей и девушек, которые бросают учебу, не задумываются о своей жизни, попадают в организованные преступные группировки, деградируют как личности. Вот поэтому в настоящее время остро встает вопрос о проведении определенных мероприятий по профилактике правонарушений среди студенческой молодежи. Данная проблема является актуальной для всех учебных заведений, в том числе и для Ухтинского медицинского колледжа.

В нашем колледже уделяется большое внимание вопросам обеспечения правопорядка и безопасности студентов. Работа по профилактике правонарушений и преступлений в ГПОУ «Ухтинский медицинский колледж» проводится силами всего педагогического коллектива с участием органов студенческого самоуправления, родителей, студентов и других заинтересованных лиц.

Цель работы: совершенствование системы профилактики правонарушений среди студентов Ухтинского медицинского колледжа.

Задачи:

− формирование у подростков и молодежи системы ценностей, ориентированной на ведение образа жизни, соответствующего нормам общества;

− развитие деятельности колледжа на совершенствование системы профилактики правонарушений и патриотического воспитания обучающихся;

− повышение потенциала семьи в вопросах профилактики правонарушений;

− обеспечение максимальной занятости и активной деятельности студентов во внеурочное время;

− повышение внутриколледжной дисциплины и успеваемости обучающихся;

− обеспечение информационно-пропагандистской деятельности по формированию системы здорового образа жизни и правовых знаний.

С первых дней поступления в колледж студентам разъясняются особенности учебного процесса, правила поведения, традиции учебного заведения. Со студентами, склонными к правонарушениям и пропускам занятий, проводятся индивидуальные беседы. Информация обо всех случаях нарушения студентами правопорядка доносится до сведения их родителей. Случаи правонарушения обсуждаются на классных часах в группах, заседаниях малого педсовета, студенческого совета в общежитии.

Духовно-нравственное воспитание студентов является одним из приоритетных направлений в воспитательной работе, основными направлениями которого являются: привитие студентам духовных, общечеловеческих и национально-культурных ценностей; формирование у студентов норм толерантного поведения, миролюбия и противодействия различным видам экстремизма, как платформы общественного согласия в демократическом обществе.

В течение года для предупреждения правонарушений в группах со студентами проводятся:

− тематические беседы по соблюдению правопорядка: «О профилактике уголовных и административных правонарушений», «Конфликты, как их избежать?», «Мы за здоровый образ жизни», «Профилактика наркомании, курения, алкоголизма», «Молодежь и проблема преступности» и т. д.;

− тематические родительские собрания: «Наши дети – единомышленники», «Проблемы семейного воспитания», «За здоровье и безопасность наших детей», «Не допустить беды», «По-

сещаемость и успеваемость» и т. д.; просмотр и обсуждение видеокассет по теме «Профилактика правонарушений»;

− встречи с участковым уполномоченным и инспектором по делам несовершеннолетних с обзорными лекциями по уголовно-правовым отношениям среди студентов.

На общих собраниях педагогического коллектива обсуждаются вопросы по улучшению воспитательной работы и усилению контроля за студентами. Администрацией организуются семинары для классных руководителей на тему «Профилактика правонарушений и преступлений среди студентов». Для преподавателей составлены памятки с рекомендациями по профилактике правонарушений, по работе с неуспевающими, прогульщиками, нарушителями правил проживания в общежитии.

Комендантом и воспитателем общежития, заместителем директора колледжа по учебно-воспитательной работе проводятся рейды по выявлению правонарушений и соблюдению порядка в общежитии во внеурочное время. В общежитии активно работает студенческий совет, проводятся конкурсы газет, плакатов по здоровому образу жизни, конкурсы на лучшую комнату.

В колледже проводятся предметные недели по терапии, хирургии, педиатрии, общеобразовательным предметам, которые прививают любовь к избранной профессии, повышают информированность студентов, расширяют их кругозор, развивают эстетический вкус, прививают умения и навыки работы в коллективе.

На учебных занятиях, во время производственной практики, при организации кружковой работы проводится учебно-исследовательская работа студентов, которая развивает их познавательную активность, интеллектуальные и аналитические способности, способствует раскрытию творческого потенциала, стимулирует самообразование и лучшее усвоение материала с соответствием с государственным образовательным стандартом.

В колледже работают кружки: «Гиппократ», «Математика в медицине», «Школа сахарного диабета», «Малютка», «Волонтерское объединение «Данко», «Основы сестринского дела», «Диалог» и факультативы: «Сестринское дело в хирургии», «Моя семья», «Школа здоровья для пациентов с артериальной гипертонией», «Я и мы». Ежегодно ребята участвуют в научно-практических конференциях, на которых рассказывают о результатах своей исследовательской работы. Все это позитивно сказывается на воспитании учащихся.

Приоритетом в воспитательной работе нашего колледжа является пропаганда здорового образа жизни. Студенты активно участвуют в деятельности волонтерского объединения «Данко». Волонтеры посещают учебные заведения города с лекциями, беседами, сотрудничают с общественной организацией «Матери против наркотиков», участвуют в городских здоровьесберегающих акциях: «Курить – здоровью вредить», «Осторожно СПИД», «Мы выбираем жизнь», «Украсим город вместе», «Помоги своему товарищу».

Большое воспитательное значение имеет участие студентов в праздниках и мероприятиях: «День учителя», «День пожилых людей», «Новый год», «Восьмое марта», «День победы», «День медицинского работника», «Последний звонок».

В колледже работает психолог, который проводит психодиагностическую и психокоррекционную работу среди студентов по их адаптации в колледже и по другим актуальным для ребят проблемам.

Таким образом, вся многосторонняя деятельность колледжа направлена на совершенствование системы профилактики правонарушений, что, в конечном итоге, помогает сохранить контингент в условиях демографического спада, а по большому счету – на должное воспитание будущих медицинских работников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Проект (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) // Вестник образования. – № 17. – Сентябрь 2009. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки Российской Федерации.

2. Галиев С.А. Актуальность духовно-нравственного воспитания молодежи на современном этапе. – URL: http://konf.uiuniver.ru.

Об авторе

Иевлева Ольга Дмитриевна *– преподаватель, заведующая отделением по специальности, ГПОУ «Ухтинский медицинский колледж», г. Ухта, Республика Коми.*

РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

М.М. Кадач

Патриотизм**,** как известно, – это не только любовь к Родине, но и уважение к своему государству, его законам, к нации, к президенту как гаранту, к армии как защитнице.

Патриотическое воспитание тесно связано с формированием правового сознания и правопослушного поведения подрастающего поколения. Исходным элементом системы правового воспитания является правовая грамотность: общее знакомство с правовыми основами государства, видами права и нормами, регулирующими отношения людей на основе закона. Однако знание элементарных юридических норм не всегда становится решающим действенным мотивом и стимулом правильного поведения. Подростки нередко пренебрегают известными им правовыми нормами и сознательно идут на правонарушение. Правовое сознание, элементарная правовая грамотность становятся действенной силой, когда органически взаимодействуют с гражданским и нравственным сознанием. Гражданская сознательность помогает молодому человеку понять сущность и общественное значение правовых норм, направленных на защиту интересов общества и его граждан.

Государственная программа патриотического воспитания признает, что «в стране в основном создана система патриотического воспитания граждан» [2]. В большинстве субъектов Российской Федерации образованы и работают региональные координационные советы и центры патриотического воспитания. Приняты и реализуются долгосрочные ведомственные и региональные программы патриотического воспитания, нормативные правовые акты в области патриотического воспитания, а также созданы условия для организационного, информационного, научного и методического обеспечения патриотического воспитания. Возобновилось проведение военно-спортивных игр и других мероприятий, направленных на военно-патриотическое воспитание молодежи. Улучшается работа со студенческой молодежью. Молодые люди активно работают в общественных объединениях, деятельность которых направлена на патриотическое воспитание граждан.

Вместе с тем государством отмечается низкий уровень этического, гражданско-патриотического, культурно-эстетического развития различных категорий детей приводит к возникновению в подростковой среде межэтнической и межконфессиональной напряженности, ксенофобии, к дискриминационному поведению детей и подростков, агрессивности, травле сверстников и другим асоциальным проявлениям [6].

Одним из проявлений патриотизма является знание, уважение Конституции как основного закона государства.

Ранее в советский период в школе подробно изучали Конституцию СССР. В настоящее время школьники не знают ни субъектный состав Российской Федерации, ни формы правления или государственного устройства, ни основные органы государственной власти (Президент, Правительство, Федеральное Собрание).

Проблема состоит в том, что значительная часть молодых людей не имеет интереса, желания прочитать Конституцию своей страны. Задачей педагогов должно стать пробуждение у обучающихся такого интереса.

Для понимания места воспитания патриотизма в современном российском образовании проанализируем федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

Так, в соответствии со Стандартом [2] на ступени начального общего образования осуществляется становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся. Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника как любящего свой народ, свой край и свою Родину. К результатам индивидуальных достижений обучающихся относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной [3].

Личностные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования должны отражать: российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение

к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок [4].

Программа воспитания и социализации обучающихся на ступенях основного и среднего общего образования должна быть построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее.

Большую роль в воспитании патриотизма и интернационализма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов.

Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по профессиям вообще не предусмотрено требования к формированию правового сознания, чувства патриотизма, уважения к своей стране.

Структурой основной профессиональной образовательной программы по специальностям среднего профессионального образования предусмотрено формирование знаний основных положений Конституции Российской Федерации в рамках изучения дисциплины или междисциплинарного курса Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

Для дальнейшего развития системы патриотического воспитания государственной программой [1] определена необходимость совершенствования законодательства Российской Федерации в этой области (в 2012 г. планировалось внести в Государственную Думу проект Федерального закона «О патриотическом воспитании»), модернизации материально-технической базы патриотического воспитания, повышения уровня его организационно-методического обеспечения, повышение уровня профессиональной подготовки организаторов и специалистов патриотического воспитания, развития системы патриотического воспитания в трудовых коллективах, более активного и широкого привлечения к этой работе средств массовой информации, культуры и более широкого использования возможностей сети Интернет для решения задач патриотического воспитания.

Необходимо придавать большее значение роли школы в воспитании уважения к закону, культуре, демократизму, высокой гражданской активности и ответственности.

Для этого требуется разработка системы мер, которые позволят сформировать уважительное отношение молодых граждан России к ее законам и, особенно, к Конституции.

Одним из средств воспитания патриотизма, повышения его уровня могло бы стать изучение Конституции РФ в общеобразовательных организациях.

14 февраля 2013 года Президент Российской Федерации подписал распоряжение о праздновании 20-летия принятия Конституции Российской Федерации. С этой целью 2 сентября 2013 года было организовано проведение Всероссийского урока, посвященного 20-летию Конституции России. Данное мероприятие – это лишь возможность вызвать интерес подрастающего поколения к ознакомлению с основным законом страны.

Одной из мер могло бы стать включение в государственные образовательные стандарты общего образования в качестве требований к результатам освоения основной образовательной программы о каких основных положениях Конституции должны быть сформирования знания на определенном уровне образования (начальном, основном, среднем общем образовании). Разумно будет определить количество классных часов, посвященных ознакомлению с Конституцией.

В период с 2011 г. по 2015 г. государственной программой патриотического воспитания предусмотрено проведение межрегиональных конкурсов среди обучающихся в образовательных учреждениях на лучшее знание государственной символики России, различных творческих конкурсов, фестивалей патриотической направленности, в том числе среди обучающихся [1].

Планом мероприятий по реализации в 2013-2015 гг. Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2015 года [5] предусмотрено включение в общеобразовательные программы дошкольных учреждений, школ и высших учебных заведений учебных и лекционных курсов, предметов, дисциплин, разделов и модулей в существующих дисциплинах, направленных на усвоение знаний о традиционной культуре, истории, истоках единства и достижениях многонационального народа России, воспитании культуры межнационального общения и гармонизацию межнациональных отношений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Постановление Правительства РФ от 05.10.2010 № 795 (ред. от 17.01.2013) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 18.12.2012) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.
3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.
4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.
5. Распоряжение Правительства РФ от 15.07.2013 № 1226-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2013-2015 годах Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.
6. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/.

Об авторе
Кадач Марина Михайловна *– преподаватель, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

М.В. Карасева

Образование и воспитание юношества всегда волновало и волнует людей. Особенно остро эта проблема встает на переломах истории, так как это связано с резким изменением требований к человеку со стороны общества.

Философия современного образования базируется на положении, что ребенок – главный субъект учебно-воспитательного процесса. Следовательно, возникает необходимость перехода от технократической модели образования, главная цель которой – дать ребенку знания, умения, навыки – к гуманистической, главная цель которой – развитие на основе знаний, умений, навыков, т. е. от «знаньевой» модели к развивающей.

Человек, выходя из стен школы, должен уметь быстро адаптироваться, ориентироваться в обществе. Основная цель современной школы – не только дать знания, но и учить добывать эти знания; объективно оценивать себя и свои возможности; научить работать самостоятельно; помогать тем, кто нуждается в помощи; учить общению; отвечать за результат своего труда.

В современных социально-экономических условиях учащихся сейчас ждет такая жизнь, где все надо делать и уметь самому. Эффективность процесса обучения выше, если ученик сможет учиться сам, а учитель – управлять учением, мотивировать, организовывать, консультировать, контролировать.

Кроме того, у меня как у учителя возникла проблема, как этого достичь при сокращении часов на изучение физики в 10-х, 11-х классах, чтобы, не сокращая программы, можно было привить детям все эти навыки и дать сумму знаний, необходимую для поступления в вуз.

Мы исходили из того, что сокращать и упрощать программу нельзя, следовательно, нужно найти эффективные формы работы организации труда учащихся и учителя на уроке. Изучив современные технологии, предлагаемые педагогикой, мы считаем, что более приемлемой и эффективной в наших условиях является технология программированного обучения как педагогическая технология на основе эффективности управления и организации учебного процесса.

Программированное обучение возникло в начале 50-х годов XX в., когда американский психолог Б.Ф. Скиннер предложил повысить эффективность управления усвоением материала, построив его как последовательную программу подачи порций информации и их контроля. Впоследствии были разработаны разветвленные программы, которые в зависимости от результатов контроля предлагали ученику различный материал для самостоятельной работы. Как разновид-

ность идей программирования в обучении возникают блочное и модульное обучение (Б.Ф. Скиннер, 1994).

Наиболее полно основы модульного обучения разработаны Юцявичене, изложены в монографии «Теория и практика модульного обучения». К целям модульного обучения Юцявичене относит комфортный темп работы обучаемого, определение им своих возможностей, гибкое построение содержания обучения, достижение высокого уровня конечных результатов (П.А. Юцявичене, 1989).

Во многом опираются на его идеи различные ученые (И.Б. Сенновский, 1997; Г.К. Селевко, 1998). Они считают, что отечественная и зарубежная практика показывает перспективность модульного обучения, которое характеризуется опережающим изучением теоретического материала.

Модуль – это целевой функциональный узел, объединяющий учебное содержание и технологию овладения им. *Модуль* – средство модульного обучения.

Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы с модулем (Т.И. Шамова, 2010).

В модуль входят:

− целевой план действий;

− банк информации;

− методическое руководство по достижению дидактических целей.

Существует три типа модулей:

− познавательные – используются при изучении основ наук;

− операционные – используются для формирования и развития способов деятельности;

− смешанные (именно их наиболее часто используют в классно-урочной системе).

Построение, разработка модуля.

В основе два принципа:

1. Принцип сочетания комплексных (КДЦ), интегрируемых (ИДЦ), и частых (ЧДЦ) дидактических целей.

2. Принцип обратной связи: контроль, анализ, коррекция в сочетании с самоуправлением школьников.

Рекомендуют:

− входной контроль знаний, умений, навыков (ЗУН);

− текущий контроль после каждого учебного элемента;

− выходной контроль после завершения работы над модулем.

Дидактическая цель, сформулированная для учащихся, содержит в себе не только указание на объем изучаемого содержания, но и уровень его усвоения:

− репродуктивный (узнавание, воспроизведение);

− конструктивный (сравнивание, классификация, анализ);

− творческий (применение ЗУН в нестандартной ситуации).

Изучив опыт учителей, работающих по этой технологии, преломив его через свой опыт, мы составили ряд учебных элементов по курсу физики 10, 11 классов.

За основу построения модуля выбрана следующая форма, приведенная ниже в таблице.

№ УЭ учебн.	Учебный материал с указанием заданий	Руководство по усвоению учебного материала

Важный критерий построения модуля – структурирование деятельности ученика в логике этапов усвоения знаний: восприятие, понимание, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематизация. В модуле должна быть заложена возможность повторения основного содержания. Желательно, использование таблиц, диаграмм, сравнительных характеристик и пр.

Модульное обучение интегрирует все то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике. Накопленные обобщения теории и практики дифференциации, оптимизации обучения, проблемности – все это интегрируется в основах модульного обучения, в принципах и правилах его построения, отборе методов и форм осуществления процесса обучения.

В процессе работы с модулем каждый ученик включается в активную и эффективную учебно-познавательную деятельность. Идет индивидуализация контроля, самоконтроля, коррекции, консультирования. Важно, что ученик имеет возможность в большей степени самореализоваться, и это способствует мотивации учения. Развиваются такие качества личности ученика, как самостоятельность, коллективизм.

Из нашего опыта работы по теме «Элементы модульного обучения на уроках физики» можно рекомендовать следующее.

1. Начинать работу с УЭ, которые можно использовать на каждом уроке и по любой теме и в любом классе, как при изучении нового материала, так и при отработке навыков, закреплении, контроле.

2. Для определения оптимального объема, структуры, уровня трудности содержания, логики построения деятельности учащихся, системы контроля и самоконтроля целесообразно попробовать модуль на малой группе, а потом выходить на весь класс.

3. Не следует включать в модуль очень большой объем содержательной деятельности.

В целом же наша работа по системе модульного обучения показывает, что это довольно эффективная система обучения, хотя имеется ряд трудностей:

− недостаточность знаний педагогики, психологии учителем, творчества, для того чтобы ставить модуль;

− большие временные затраты учителя при подготовке к урокам;

− проблема в наборе и тиражировании материала к урокам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1998. – 344 с.

2. Сенновский, И.Б., Третьяков П.И. Технология модульного обучения в школе: практико-ориентированная монография. – М.: Новая школа, 1997. – 352 с.

3. Скиннер Б.Ф. Технология поведения // Американская социологическая мысль: тексты / под ред. В.И. Добренькова. – М.: Изд-во МГУ. – 1994. – С. 30-46.

4. Шамова Т.И. Проблемный подход в обучении. – М.: Перспектива, 2010. – 320 с.

5. Юцявичене П.А. Теория и практика модульного обучения.– Каунас, 1989. – 286 с.

Об авторе

Карасева Маргарита Вадимовна *– учитель, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2», р. п. Богандинский, Тюменская область.*

СПЕЦИФИКА И ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ В ВУЗЕ

Н.Б. Каткова

Основная задача современного вузовского образования состоит в том, чтобы способствовать саморазвитию личности студента, его профессиональному становлению. Это требует раннего выявления и развития профессионально важных качеств студентов – будущих дизайнеров: творческих способностей, воображения, оригинальности мышления, чувства гармонии и вкуса. Такие специалисты будут создавать инновационные дизайнерские проекты, разрабатывать оригинальные художественно-конструкторские проекты, развивая культуру дизайна и эстетическую культуру всего общества.

Быстрые темпы развития современного общества привели к тому, что в последнее время возросло значение формирования профессиональной компетентности выпускников вузов, так как высокий уровень профессиональной компетентности повышает конкурентоспособность будущего специалиста. Поэтому сейчас проводится большая работа по созданию концептуально-методологических оснований государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования нового поколения [1].

Однако современная система профессиональной подготовки специалистов различных профилей в вузе при всех прогрессивных изменениях все еще остается недостаточно эффективной в решении вопросов оптимизации процесса личностно-профессионального становления будущего специалиста, особенно это касается представителей творческих профессий, в частности, дизайнеров. Программы модернизируются очень редко, на занятиях не используются новые технологии и направления; лишь незначительное количество преподавателей имеют соответствующий уровень психологической культуры. Студент не воспринимает себя в должной степени субъектом собственного личностно-профессионального развития. Это не только затрудняет реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, но и ограничивает возможности потенциального специалиста

в удовлетворении потребностей в актуализации и реализации собственного потенциала в профессии и жизнедеятельности в целом.

Сегодня главной целью профессионального образования является не только формирование у студентов системы знаний и практических умений, необходимых для будущей профессии, но и воспитание высоконравственной, социально зрелой, творчески активной личности, что является неотъемлемой частью профессиональной компетентности дизайнеров.

Вопросы подготовки кадров в высших учебных заведениях находят свое отражение и в государственных нормативных документах: законы «Об образовании», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) и др. Содержание подготовки специалистов дизайнеров регламентирует соответствующий государственный стандарт, в котором указаны основные требования к выпускникам и указаны их компетенции (общекультурные, профессиональные, научно-исследовательские, коммуникативные и др.).

В число необходимых компетенций дизайнеров относят:

− художественные способности;
− хороший эстетический вкус;
− чувство стиля;
− развитое чувство гармонии;
− развитое цветоощущение;
− практический интеллект;
− точный пространственный глазомер;
− высокая техническая подготовка;
− знание специальных программ;
− эрудированность;
− социальная гибкость;
− стрессоустойчивость;
− умение чувствовать и понимать своих клиентов;
− самокритичность;
− стремление к постоянному обучению [2].

Дизайнер – достаточно молодая профессия на рынке труда, хотя и имеет свои древние исторические корни. Профессия дизайнера сформировалась в XX в., и стала активно распространяться благодаря бурному развитию промышленности, производству, развитию компьютерных и интернет-технологий. Сегодня ни одна промышленно изготовленная вещь, будь то машина, дом или точилка для карандашей, в процессе разработки не обходится без участия представителя данной профессии.

Согласно социологическим опросам, проводимым в Воронежском государственном архитектурно-строительном университете среди студентов, преподавателей и абитуриентов, в числе качеств, необходимых современным дизайнерам были названы следующие:

− художественные способности;
− чувство стиля;
− развитое чувство гармонии;
− развитое цветоощущение;
− умение понимать своих клиентов.

Дизайнер зачастую не только создает оригинальный стиль и продумывает внешний вид изделия, но и учитывает высокие потребительские свойства, удобство предметов или интерьеров. Он задумывает художественный образ, создает эскизы, подбирает цветовое решение, материалы, участвует и в проектировании, конструировании создаваемого, совершенствует уже созданное.

В той или иной мере ему приходится выполнять функции художника, архитектора, инженера, экономиста, психолога, гигиениста, эргономиста.

Перед дизайнером стоит нелегкая проблема поиска компромисса между своими эстетическими представлениями художника и эстетическими представлениями массового потребителя, колебаниями его вкуса, модой. Поэтому среди способностей, обеспечивающих успешность выполнения профессиональной деятельности, выделяют: творческие и художественные, высокий уровень развития воображения, чувство гармонии и вкуса и др.

Анализ литературы показал высокую актуальность изучения технологий процесса психолого-педагогического сопровождения развития гармонии у студентов – будущих дизайнеров.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Байденко В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: методическое пособие. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 53 с.
2. Романова Е.С. 99 популярных профессий. Психологический анализ и профессиограммы. – СПб: Питер, 2003. – 464 с.

Об авторе
***Каткова Наталья Борисовна** – начальник управления воспитательной работы, психолог, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный архитектурно-строительный университет», г. Воронеж.*

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Н.И. Кириллова

Духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности. Духовность определяется как устремленность личности к избранным целям, ценностная характеристика сознания. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу [2]. В сочетании они составляют основу личности, где духовность – вектор ее движения (самовоспитания, самообразования, саморазвития), она является основой нравственности. Духовно-нравственное воспитание направлено на «возвышение сердца» ребенка как центра духовной жизни. Оно представляет собой процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности [4]. Оно опирается на определенную систему ценностей, заложенную в содержании образования и актуализируемую определенной позицией педагога. Осуществление духовно-нравственного воспитания в условиях общеобразовательной школы возможно на основе гуманистических ценностей содержания образования, внеклассной работы, системы дополнительного образования [3].

Работая в своей гимназии уже пятнадцатый год, хочу отметить, что воспитание духовности, гражданственности, патриотизма, трудолюбия через включение учащихся в систему гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания является неотъемлемой частью образовательного процесса нашего учебного заведения. Внеурочная интеллектуально-познавательная деятельность создает условия для развития и организации ученического коллектива на принципах духовности и нравственности. На базе гимназии создаются условия для формирования у обучающихся здорового образа жизни как залога духовно нравственного воспитания. Через систему совместных мероприятий, индивидуальных встреч и родительских собраний происходит укрепление взаимодействия семьи и школы.

Воспитание гражданственности и патриотизма осуществляется через организацию встреч с ветеранами военной службы. Важно отметить необходимость системного подхода в нравственном воспитании обучающихся, поскольку в последнее время все чаще приходится встречаться с нравственным неблагополучием в общественной среде. Необходимо сосредоточиться на том, что ценностные основания бытия человека складывались веками: в религиозных учениях, в постулатах мыслителей и выдающихся деятелей, обычаях и традициях народов, населяющих необъятную Россию, провозглашались в кодексах поведения людей. Хотелось бы привести в пример кодекс юного Челнинца, принятый и широко используемый среди образовательных учреждений нашего города для коррелирвания нравственного воспитания подрастающего поколения:

1. Достойно учиться и работать, готовить себя к служению Отечеству, знать и уважать Герб, Флаг и Гимны Российской Федерации, Республики Татарстан и города.

2. Действовать всегда на благо своего образовательного учреждения, заботиться о его чести и авторитете.

3. Прилежно работать над углублением своих знаний.

4. Выполнять решения и принимать участие в работе ученических и студенческих органов самоуправления.

5. Защищать честь города, общественной организации, образовательного учреждения в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

6. Вести себя достойно в любой ситуации, уважая честь и достоинство каждого. Проявлять уважение к старшим, к взглядам и убеждениям других людей.

7. Уважать своих родителей, заботиться о них в настоящем и в будущем.

8. Быть милосердным по отношению ко всему живому, к окружающей среде.

9. Заботиться о здоровье и безопасности собственной жизни и жизни своих товарищей.

10. Сохранять самобытность своей культуры, уважать культуру и традиции других народов [1].

Где бы ты ни был, помни всегда:

Родина твоя – город Набережные Челны!

Эти замечательные строки были приняты на первом Слете Юных Челнинцев в 2008 году, на котором присутствовали представители школьных самоуправлений города, детские общественные организации и депутаты Детской городской Думы. Современные школьники нашего города должны осознавать, что их город – это не только место их рождения, но и стиль жизни, построенный на гуманистических принципах.

В заключение хотелось бы отметить, что образовательная деятельность, выполняя свои познавательные функции, должна быть нацелена на реализацию воспитательного потенциала учебных дисциплин, а каждый педагог нес положительный заряд взаимодействия с детьми, основанный на уважении к ним, принципах возрастного, личностно-ориентированного и субъектного подхода не на словах, а в практическом действии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллин Д.М. Кодекс Юного Челнинца. – URL: http://minem-gimnaziyam.jimdo.com/2013/03/23.

2. Игнатьева Е.Е. Духовно-нравственное воспитание школьников // Воспитание школьников. – 2010. – № 9. – С. 8-11.

3. Свидовская Т.М. Духовно-нравственное воспитание школьников // Обучение нравственности средствами общеобразовательных предметов. – М.: Школьная пресса, 2011. – 95 с.

4. Щуркова Н.Е. Диагностика воспитанности: педагогические методики // Воспитание: новый взгляд с позиции культуры. – М.: Педагогический поиск, 1997. – С. 62-75.

Об авторе

Кириллова Наталья Ивановна *– учитель английского языка, МАОУ «Гимназия № 61», г. Набережные Челны, Республика Татарстан.*

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Ю.А. Кобец

Во все века детям прививали нравственную воспитанность, она ценилась людьми. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время нравственные ориентиры размыты, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы воспитания обучающихся связана с тем, что современное российское общество нуждается в людях, обладающих не только теоретическими и практическими научными знаниями, но и нравственной культурой. В современном мире на студента обрушивается огромное количество информации, и требуется помочь ему создать особое мерило, с помощью которого он будет понимать, что нравственно, а что – нет.

Проблемы нравственного воспитания личности на протяжении всех периодов развития общества были и остаются предметом рассмотрения в философии, педагогике, психологии. Проблема нравственного воспитания в настоящее время обусловлена изменениями в общественном сознании, связанными с возрастанием потребности в гуманных отношениях, с утратой ценностно-смысловых ориентиров жизни людей в кризисном обществе.

Помощь молодому поколению в нравственном становлении рассматриваются в настоящее время как приоритетные задачи образования и воспитания. Модернизация современного российского образования ориентирует на формирование нравственной личности с чувством гражданского и правового самосознания, умеющей самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность, способной к успешной социализации в обществе. Если судить о понятии «нравственность» по «Словарю русского языка» С.И. Ожегова, то она представляет собой

внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами [3].

Нравственность – это, как минимум, способность к различению добра и зла. Подрастающее поколение, молодежь формирует эту способность во многом на основе нравственных устоев общества. Трудно сказать, что эти устои в настоящее время прочны и дают четкий ориентир для развития самосознания молодежи. Поэтому главной задачей перед образовательным учреждением стоит не только применение на практике, полученных профессиональных знаний, умений и навыков, но и необходимость сочетать их с высокими нравственными и моральными качествами [4].

Важную роль, на мой взгляд, в воспитании нравственных качеств у студентов играет личность преподавателя, классного руководителя. Обучающиеся любого возраста ценят в педагоге высокие нравственные качества, такие как искренность, терпение, знание своего предмета, умение доступно и в интересной форме преподнести самый сложный материал и другое. Опытный педагог обучает и воспитывает студентов не только словами, но и своим внешним видом, поступками, движениями. Хороший педагог всегда стремиться совершенствоваться, умножать свои знания, требователен не только к студентам, но и к самому себе [2].

В формировании нравственного воспитания в Канском политехническом колледже создаются все условия для становления мировоззрения, системы ценностных ориентаций и нравственного развития студентов, которое включает в себя нравственное, эстетическое и физическое воспитание. Содержание воспитательной работы по формированию нравственной культуры личности включает в себя создание у обучающихся представления и понимания нравственных основ общества, развитие нравственных чувств, воспитание высоких моральных качеств, формирование норм поведения.

Нравственная культура характеризует степень освоения обучающимися морального опыта общества, меру воплощения этого опыта в поведении и в отношении с другими людьми. Воспитание нравственной культуры предполагает приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным моральным ценностям, потребность в нравственном самосовершенствовании. В качестве критериев нравственного воспитания студентов выступают уровень знаний и убежденность в необходимости выполнения норм морали, сформированность моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Эстетическое воспитание предполагает формирование у молодых людей убеждений в том, что они являются субъектами и творцами собственной жизни, национальной культуры, созидателями красоты в мире, формирование эстетического отношения к выбранной профессии; воспитание потребности в культурно организованном досуге; создание условий для осознания молодыми людьми значимости эстетического вкуса и стремления к самосовершенствованию.

Содержание воспитательной работы по формированию здорового образа жизни направлено на усвоение обучающимися многогранности понятия «здоровье», восприятие его как общечеловеческой и личностной ценности; воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; приобщение к занятиям в спортивных кружках и секциях; формирование культуры питания, труда и отдыха; предупреждение вредных зависимостей [3].

Отсюда следует, что необходимо формировать нравственно развитых личностей; воспитывать в них эстетические и духовные ценностные ориентиры; формировать физически здоровых личностей.

Основные формы и средства реализации этих задач: развитие досуговой, клубной деятельности; профилактика наркомании и правонарушений путем организации эстетического и духовного образования студентов во внеурочное время; создание в общежитии максимально комфортной бытовой и психологической атмосферы; анализ социально-психологических проблем студенчества и организация психологической поддержки; организация культурно-массовых мероприятий всех уровней, спортивных соревнований, творческих конкурсов, фестивалей; организация выставок творчества студентов, преподавателей и сотрудников; благотворительные мероприятия; организация встреч с интересными людьми (выпускниками, деятелями культуры и др.); организация физического воспитания студентов; экологическое воспитание студентов.

В заключение хотелось бы отметить, что в современных условиях требования, предъявляемые к студентам, претерпевают значительные изменения. Кроме высокого профессионального уровня, необходимо еще обладать многими другими дополнительными знаниями, умениями, навыками и опытом, которые позволили бы ему обеспечить конкурентноспособность на рынке труда, быть гражданином и патриотом, носителем высокой культуры и моральных качеств. А колледж в этом случае должен представлять собой важнейший способ социализации и адаптации молодых людей в постоянно меняющемся обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности. – М.: Просвещение, 1977. – 211 с.
2. Макаренко А.С. О воспитании / сост. и автор вступ. ст. В.С. Хелемендик. – М.: Политиздат, 1990. – 415 с.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Академия, 1995. – 944 с.
4. Яновская М.Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1986. – 371 с.

Об авторе
Кобец Юлия Андреевна *– методист, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРОГРАММЫ «НАШ ДОМ – ЮЖНЫЙ УРАЛ»

Л.В. Коробова,
Н.И. Овдина,
Е.Ю. Макарова

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины [1]. Проблему нравственно-патриотического воспитания многие дошкольные учреждения пытаются решить с помощью различных программ («Наследие», «Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры», «Открой себя» и т. д.).

Коллективом нашего детского сада было принято решение внедрить в образовательный процесс региональную программу воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал». Для более глубокого изучения программы, в детском саду было создано методическое объединение воспитателей, разработан перспективный план по внедрению программы в старших возрастных группах. Воспитатели на заседаниях методического объединения изучали содержание программы «Наш дом – Южный Урал», знакомились с новинками литературы, с опытом работы образовательных учреждений города Челябинска. На первом заседании методического объединения было принято решение начать внедрять направление программы «Фольклор и его значение в воспитании детей» со среднего возраста.

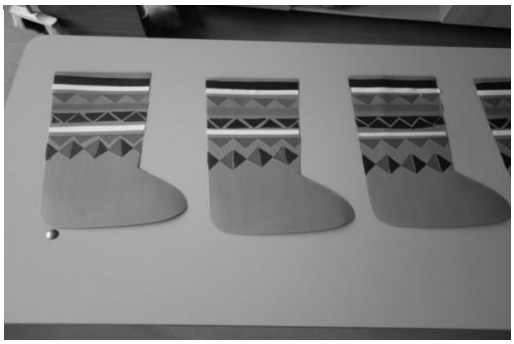
Большая работа проводилась по ознакомлению детей с народным фольклором уральского региона. В режимных моментах использовались колыбельные, пестушки и потешки челябинской детской писательницы А. Алферовой. Обрадовало то, что многие потешки дети знали. Многие родители заинтересовались работой, поэтому было предложено использовать в домашних условиях фольклор Южного Урала. Для выявления представлений о том, как родители приобщают дошкольников к культуре родного народа, культуре ближайшего национального

окружения, знакомят ли ребенка с родным городом, и актуальна ли проблема воспитания дошкольников по реализации регионального компонента дошкольного образования – был проведен опрос. Результаты диагностической работы показали, что реализация национально-регионального компонента программы дошкольного образования происходит стихийно и без концентраций знаний дошкольников о родном городе, быте, фольклоре, традициях родного народа.

Продолжая работу по внедрению программы были выделены следующие задачи, которые предстояло решить в ходе дальнейшей работы: уточнять представление детей о колыбельных, закличках, их содержании, форме; познакомить детей с докучными сказками, вызвать интерес к сказкам, желание узнавать новое; развивать творческие способности детей.

В МБДОУ была создана картотека фольклора Южного Урала, в которую вошли колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, небылицы, заклички, приговорки, докучные сказки, дразнилки, пословицы и поговорки (русские, башкирские, татарские).

В самом начале, использование аудиозаписи колыбельных перед сончасом, детьми не воспринималось должным образом, они смеялись, и получалась обратная реакция, дети разыгрывались. Поэтому пришлось проводить беседы, разучивать тексты с движениями (укачивание ребенка) на театральных занятиях. И уже через некоторое время дети стали спрашивать, а какую колыбельную они услышат сегодня. Заклички и поговорки в основном использовались на прогулке («Солнышко», «Жаворонки», «Бабочка», «Божья коровка», «Радуга-дуга», «Стрекоза», «Мочи, мочи, дождь», «Дождик», «Ветер-ветерок»). Пословицы и поговорки ежедневно использовались в разных видах деятельности, в режимных моментах. Например, в момент радостного события в группе «Кто в радости живет, того и кручина неймет» (русская). Здесь одновременно проходила работа с новыми словами, так как в народном фольклоре слова незнакомые встречаются часто. Поэтому, чтобы дети до конца понимали смысл того или иного произведения, необходимо было объяснять значение.



В старшей и подготовительной группах работа по ознакомлению детей с культурой Урала продолжилась. Очень активно дети реагировали на знакомство с русским национальным костюмом. Была проведена работа по ознакомлению детей с татарским национальным костюмом. Использовались такие методы и приемы, как рассматривание иллюстраций, проведение беседы, например «Что носили раньше», в группе была проведена выставка платков, которые дети приносили из дома, позаимствовав их у своих бабушек и прабабушек. После вы-

ставки дети рисовали понравившийся платок. Было проведено занятие по изготовлению бус из рябины.

Закреплялись и уточнялись знания детей о народных жилищах. Дети познакомились с башкирским народным жилищем. Мы сравнивали русскую избу и юрту.

Для ознакомления детей с народным жилищем использовались следующие формы: чтение русских народных сказок; рассматривание иллюстраций русской избы и юрты; посещение краеведческого музея; беседы; занятия-игры с использованием макета русской избы и юрты.

По теме «Знакомство с предметами быта народов Южного Урала» были использованы следующие формы работы: беседы «Как получается нить»; дидактическая игра на закрепление названий предметов «Что это такое?»; продуктивная деятельность (декоративное рисование «Расписная прялка», лепка «Клубочки из бабушкиного сундучка»); рассказ «Путешествие в прошлое ложки»; рассматривание расписных деревянных ложек; игры на ложках (на музыкальных занятиях); создание мини-музея в группе.

Задачи:

− познакомить с прялкой и веретеном;

− прививать интерес к культуре родного края;

− развивать умение применять полученные знания в различных видах деятельности.

На занятиях дети знакомились с традициями русского народа. Проводились народные сезонные праздники с участием детей. Много было рассказано детям о Рождестве, обычаях колядования, разучивались загадки и зимние приметы. Дети ходили по группам колядовать, наряжаясь в костюмы животных, как было принято в старину. Все впечатления о новогоднем празднике закреплялись в продуктивных видах деятельности (аппликация, лепка, рисование).

Также использовалась ежегодно такая форма работы, как коллективный труд по оформлению группы к празднику Нового года. Обязательно уточнялось, почему именно ель используют в качестве праздничного атрибута, сравнивали ее с другими деревьями Южного Урала.

Ежегодно проводились беседы о празднике Масленицы или проводах зимы. Дети участвовали в празднике, проводимом в детском саду, посещали с родителями городской праздник. Широко использовались беседы познавательного характера на прогулках типа «Зима весну пугает, а сама тает». Разучивали заклички, вспоминали заученные ранее. Совместно с музыкальным работником разучили песню «Блины» и именно блины с горячим чаем на морозце оставили у детей незабываемые впечатления. А еще катание на лошадях, именно так, как это было раньше. В ходе таких мероприятий у детей углубляется интерес к культуре своего народа. Ребята узнавали, как встречали весну в старину, как были рады ее приходу. В беседах использовались приметы, которые сложились именно на основе наблюдений, и дошли к нам из старины. Самым запоминающимся событием была работа с тестом. Из теста изготавливали жаворонков, затем дружно относили на кухню, где их выпекали. Разучивали закличку: «Жаворонки к нам прилетите, нам весну принесите».

Также широко использовались формы фольклора при работе с детьми. Уточняются представления детей о колыбельных, обобщаются знания детей о поэзии пестования. Дети уже сами придумывали заклички на основе знакомых, обращаясь к разным явлениям природы и животным: «Синицы, летите, силы наберите», «Ветер, стихни, дай гулять, нам же холодно играть», «Где же, снег, ты потерялся, мы хотим с горы кататься». Расширился и репертуар докучных сказок, дети с удовольствием их заучивали, относились к ним с юмором. Стали использовать дразнилки. Использовались примеры дразнилок с именами, представителей которых нет в группе (Андрей-воробей), а также дразнилки, где имена не называются (ябеда-корябеда). Усложнилась и работа с пословицами, дети стали задумываться над смыслом пословиц. Они использовались в разных видах деятельности (бытовая – «Хозяин добр – дом хорош», трудовая – «Скучен день до вечера, коли делать нечего», игровая – «Кто весел, а кто и нос повесил»).

В старшем дошкольном возрасте использовались все виды народных игр. («Городки», «Пчелы», «Бег по стволу», «Земля, вода, огонь, воздух» (тат.), «Ласточка» (тат.), «Татарский плетень», «Ласточки и ястребы» (баш.), «Веночек» (рус.), эта работа велась совместно с инструктором физкультуры. Дети самостоятельно усложняли правила в народных играх, изготавливали атрибуты к играм, рисовали на темы, связанные с народными играми. На занятиях по хореографии дети разучивали танцевальные движения народов Южного Урала.

Проводились такие мероприятия, как: рассказ «История об Урале-батюшке»; беседа «Башкиры»; конструирование «Юрта»; рисование «Летняя башкирская деревня»; аппликация «Башкирская изба»; аппликации «Орнамент на тюбетейке», «Башкирские узоры».

Дети знакомились с народным календарем, с названиями месяцев по народному календарю. Например, январь в народе называли «Просинец».

В программе «Наш дом – Южный Урал» представлены уральские легенды и предания, поэтому дети познакомились со следующими: «Как возникли Луна и Уральские горы»; «Происхождение башкир»; «Магнитка»; «Ленивый сын» (баш. нар. сказ).

Проводилась работа по воспитанию любви к родному дому, семье.

Родители принимали активное участие в конкурсах, выставках, праздниках. Дети, совместно с родителями сделали альбом, в котором представлены: генеалогическое древо семьи, национальный компонент и любимое место отдыха на Южном Урале. Наши родители и дети с удовольствием участвовали в создании альбома, собирали всевозможные материалы, красочно оформляли их, творчески подошли к своей работе.

Согласованная деятельность всех педагогов обеспечила эффект в достижении поставленных целей. Систематическая работа по использованию краеведческого материала, народных традиций в воспитании и развитии детей помогли сформировать представления о своей малой родине, родном городе. Мы достигли главной цели – познакомили детей с особенностями родного края, пробудили в сердце ребенка интерес к нему.

Таким образом, включение национально-регионального компонента в содержание образования дошкольников, наряду с патриотическим воспитанием, позволяет решать задачи нравственного, умственного и эстетического воспитания. Понимание важности этой работы нацеливает на дальнейшее ее продолжение совместно с семьями воспитанников, так как в семье ребенок учится эмоциональному восприятию мира, получает первые уроки сопричастности тому, что дорого каждому человеку [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дугина И.В. Проект по нравственному воспитанию «Родной свой край люби и знай». – URL: http://festival.1september.ru/articles/550862/ (дата обращения: 01.04. 2014).

2. Недоспасова Е.В. Реализация национально – регионального компонента в детском саду. – URL:http://demarino-school.narod.ru/ (дата обращения:02.04.2014).

Об авторах
Коробова Людмила Владимировна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 400», г. Челябинск.*
Овдина Надежда Ивановна *– заведующий, МБДОУ «Детский сад № 400», г. Челябинск.*
Макарова Елена Юрьевна *– заместитель заведующей по воспитательно-методической работе, МБДОУ «Детский сад № 400», г. Челябинск.*

ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ

О.Ю. Крикливенко

В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников определяется система базовых национальных ценностей, составляющих основу духовно-нравственного развития учащихся. В соответствии с этими ценностями определены и направления духовно-нравственного воспитания школьников, одно из них эколого-краеведческое, которое осуществляется в процессе интеграции учебной и внеучебной деятельности учащихся.

Под духовно-нравственным развитием личности понимается «процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов» [1].

Принципы духовно-нравственного воспитания: воспитание на традициях; принцип сотрудничества; принцип целостности учебно-воспитательного процесса; системно-организованный подход; личностно-ориентированный подход; принцип сохранения исторической памяти. Духовно-нравственное воспитание имеет целый ряд направлений: военно-патриотическое; художественно-эстетическое; туристско-краеведческое; спортивно-оздоровительное. В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников определяется система базовых национальных ценностей, составляющих основу духовно-нравственного развития учащихся: патриотизм, гражданственность, семья, труд, творчество, наука, традиции российской религии, природа, человечество [2].

В соответствии с этими ценностями определены и направления духовно-нравственного воспитания школьников, одно из них эколого-краеведческое, которое осуществляется в процессе интеграции учебной и внеучебной деятельности учащихся. Одним из самых важных проявлений духовно-нравственного воспитания человека является чувство любви к родному краю, к его истории, к его народу. Ребята с огромным любопытством собирают материал о подвигах земляков, участников военных событий, создают интересные мультимедийные презентации: «Их именами названы улицы города», «Мончегорск в годы Великой Отечественной войны», «Кольский край в годы Великой Отечественной войны», «Наша семья в годы Великой Отечественной войны», пишут рассказы о своих предках: «Моя родословная», «Мои бабушка и дедушка», с интересом изучают культуру народов живущих на территории Кольского Заполярья и России: «Путешествие к саамам», «Кто живет рядом с нами?», «Традиционные праздники народов России и мира», «Государственные символы саамского народа», «Мой сильный маленький народ» (о коренных народах Кольского Севера).

Эколого-краеведческое воспитание представляет собой целенаправленное воздействие на духовное развитие детей, формирование у них ценностных установок, нравственно-экологической позиции личности, умений и навыков экологически обоснованного взаимодействия с природой и социумом [3].

Для реализации эколого-краеведческого направления в формировании духовно-нравственного воспитания учащихся используются различные формы и методы обучения: стимулирование учащихся к постоянному пополнению знаний о родном крае, об окружающей среде, использование на уроках сюжетно-ролевых игр, бесед и т. д.; развитие творческого мышления, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека; использование методов, обеспечивающих формирование интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, установление причинно-следственных связей; формирование исследовательских навыков, умений, способностей принимать экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания; вовлечение учащихся и их родителей в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды, изучению родного края (конференции, вечера, проекты и т. д.).

Организация эколого-краеведческой деятельности учащихся ведется и через организацию ученической исследовательской деятельности «Христианство на Кольском полуострове», «Мончегорск в годы Великой Отечественной войны», «Мончегорск на карте Кольского полуострова», «Озеро Лумболка рекреационный ресурс города Мончегорска», создание туристических маршрутов «Мончегорск-жемчужина Заполярья», «Мончегорск – город металлургов», экскурсий по родному краю «Мурманск – мачтовый город», проведения экологических праздников «От дня Воды ко дню Земли», «День птиц», «День кошек», «Единый день защиты окружающей среды», интеллектуальных краеведческих игр «Край, который я люблю», «Чудеса Земли Кольской», «Моя малая родина», «Никто не забыт, ничто не забыто», участие в научно-практических конференциях «Эврика», «Интеллект», «Умники и умницы» «Вода-основа жизни на Земле»; участие в предметных олимпиадах.

В рамках работы школьной экостудии «Экоград» разработаны эколого-социальные проекты, связанные с природоохранной деятельностью и благоустройством родного города Мончегорска. Проекты «Здоровый лес», «Охрана и восстановление водных ресурсов», «День Воды» и др., которые направлены на повышение уровня экологического образования учащихся. Природоохранная деятельность осуществляется путем привлечения к экологическим акциям, работе в добровольческих бригадах по благоустройству родного города: «Весеннему городу – чистые улицы», «Мончегорск – любимый дом, в котором мы живем», «Зеленый и чистый город Мончегорск», «День Имандры» и т. д**.** Ребята ежегодно принимают активное участие в региональных и муниципальных конкурсах: «Домашние животные»; «Зеленая планета», «Защитим леса Заполярья», «Неделя в защиту животных», конкурс школьных говорящих экологических газет «Чистая капелька», который проводится городским отделом охраны окружающей среды администрации города: «Чистая капелька», «Родники мои серебряные», «Экокапелька о качестве питьевой воды в городах Мурманской области», акции «Красная книга-энциклопедия надежд».

Проводимые в школе интегрированные уроки и внеурочные мероприятия представляют особую ценность в формировании интереса учащихся к подлинным ценностям родной истории, природы и культуры, духовной жизни, что так актуально сегодня. Важно организовывать обучение в познавательной и интересной форме для учащихся, опираясь на уже имеющиеся знания и социальный опыт ребят, а так же при освоении новых знаний и учебных действий, привлекать к сотрудничеству родителей. При совместном сотрудничестве с родителями необходимо: настроить родителей на духовно-нравственное воспитание своего ребенка; научить их умению вести диалог с ребенком о духовности и нравственности; направить воспитание ребенка на благожелательное отношение к окружающим его людей; общаясь с ребенком необходимо создавать воспитывающие ситуации, превращая их в духовно-нравственные уроки жизни.

Родители могут оказать большую помощь: в подборе теоретического и иллюстрированного материала по изучаемым и исследуемым темам; рассказать о культовых местах и святынях, которые посещали (провести виртуальные экскурсии); в организации встреч с интересными людьми различных общественных, природоохранных организаций и религиозных культур, деятелями культуры и искусства; встреч с тружениками тыла, ветеранами войны и труда, старожилами родного города; в проведении экскурсий по историческим памятным и эколого-краеведческим местам своего города, края.

Духовно-нравственное воспитание является одним из основных компонентов образовательного процесса в школе, что помогает вырастить честных, добрых, трудолюбивых людей, поможет найти им свое место в жизни, использовать полученные знания и умения на благо Родины. Будущее наше зависит от нашей культуры, нравственности и милосердия!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.

2. Курцева З.И. Духовно-нравственное развитие учащихся в свете Стандартов 2-го поколения // Начальная школа. – № 9. – 2010. – С. 6-9.

3. Рявкина О. Экологическое воспитание. – URL: http://www.referat.ru (дата обращения 25.01.2014).

Об авторе

Крикливенко Ольга Юрьевна – *учитель истории, обществознания и географии, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1», МБОУ «Гимназия № 1», г. Мончегорск, Мурманская область.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Р.Р. Кусалиева

Нравственное воспитание современного подрастающего поколения является на сегодняшний день одной из значимых задач. Актуальность этой проблемы объясняется тем, что нынешняя молодежь сформирует будущее нашей страны. От того, как мы их воспитаем сегодня, во многом будет зависеть жизнь каждого гражданина и всего российского общества через несколько лет.

Обратимся к сегодняшнему положению дел в этой сфере. Моральные и духовные качества большинства жителей нашего государства оставляют желать лучшего. Это результат многолетнего духовно-нравственного кризиса всего российского общества, который обусловлен многими причинами [2].

Первоначальной средой воспитания для человека является семья. Именно с примера родителей ребенок перенимает ключевые понятия норм общения, поведения, взаимоотношений. При этом в сознании ребенка формируются базовые ценности, духовные качества, которые во многом определят характер будущего воспитанника и его мировоззрение.

По нашему мнению, семья является самым главным воспитателем в жизни. Очень важно для ребенка ощущать доброту, внимание, заботу к себе, видеть пример культурного общения, поведения и уважительного отношения родителей. Именно образ сплоченной и высоконравственной семьи является для ребенка эталоном, и он пытается подражать ему став взрослым [1]. Даже в играх дети имитируют общение и отношения своих родителей.

Родительское воспитание является для детей основополагающим, потому что это первое, что они видят в жизни, это первая ступень на лестнице их развития. Развития не только интеллектуального, но и культурного. Поэтому родители должны уделять вопросу нравственного воспитания детей как можно больше времени и внимания.

Следует отметить, что на сегодняшний день очень большой процент молодых семей не имеет должного уровня нравственной культуры. Идеология современных родителей такова, что не всегда ведет к правильному воспитанию детей и доверительным отношениям в семье. Особенно этот недостаток прослеживается в неблагополучных семьях.

Поступив на обучение в дошкольное, школьное, а затем и в профессиональное образовательные учреждения, у ребенка появляется большое количество источников информации, так или иначе влияющих на дальнейшее формирование понятий о нормах морали и на развитие его нравственных ценностей. Этими источниками являются: во-первых, другие обучающиеся, их культура и привычки; во-вторых, это педагоги образовательных учреждений.

Педагог сильно воздействует на нравственное развитие обучающихся. Личность преподавателя раскрывается детям в его отношении к своей работе, к ученикам, к самому себе. Ответственность к своим обязанностям, принципиальность в работе и забота по отношению к коллегам и учащимся воспитывает в подростках гуманность и осознание значимости своих поступков. И, напротив, если ученики стали свидетелями равнодушного или бестактного поступка педагога, нравственному развитию воспитанников наносится значительный урон [2].

Учителя являются в жизни ребенка вторыми родителями, подающими свой пример нравственности и воспитанности. Поэтому в образовательном процессе должны участвовать только высоконравственные педагоги, с высоким уровнем не только знаний, но и культуры.

Педагог выступает в качестве посредника между учеником и духовными ценностями поколений. Эти ценности, опыт и морально-этические нормы заложены в личностных чертах учителя, которые он проявляет при работе с обучающимися.

По мнению психологов, отношение к требованиям преподавателя у детей зависит от их отношения к самому преподавателю. Если требует уважаемый, духовно близкий учащимся педагог, то они относятся к поставленной задаче с ответственностью и усердием. Если же наоборот, дети подчиняются требованиям под нажимом педагога, но в этом случае внутреннее сопротивление подростков негативно скажется на процессе выполнения работы [2].

При рассмотрении вопроса нравственного воспитания молодежи, следует учесть влияние и современного образа жизни людей, который обусловлен наличием телевидения, кино, всемирной глобальной сети. Средства массовой информации облегчают нам работу и обучение, разные источники развлечений помогают организовать досуг. А если задуматься, так ли это положительно сказывается на подрастающем поколении? Ведь взрослый человек с твердыми моральными принципами сможет «отфильтровать» приемлемую и нужную для себя информацию. А представитель более юного возраста с еще неустановившейся психикой возможно воспримет

грубую ненормативную лексику, аморальное поведение и сцены насилия как вполне нормальную вещь, что категорически противоречит общественному мнению и наложит определенный отпечаток в его сознании.

С другой стороны, общественное мнение это результат, обусловленный государственной политикой в сфере нравственного образования, а если точнее отсутствием таковой. Российское государство никак не ограничивает поток материала, поступающий из СМИ, не регламентирует его содержание, количество и целесообразность, не ведет работу по формированию культурного здоровья общества. Правительство России должно установить данную проблему как одну из приоритетных задач.

В настоящее время российское общество переживает духовно-нравственный кризис. Такое положение обусловлено переменами, произошедшими в общественном сознании и политике государства. Российское государство утратило официальную идеологию, общество лишилось нравственных и духовных принципов. Воспитательные и обучающие функции нынешней системы образования сведены к минимуму. В итоге комплекс ценностных установок, присущих сознанию большей части общества, во многом разрушителен и деструктивен с точки зрения развития личности, семьи и государства [2].

Во мнениях психологов в качестве решения проблем нравственного воспитания молодежи предлагается введение религиозного обучения в школах. Это обусловлено общественным осознанием того, что нравственное воспитание подростков неразрывно связано с развитием в них духовности, с привитием им религиозной добродетели. Данное обучение будет трактовать гуманное отношение к окружающим, жизненную позицию молодых людей, и помогать им в принятии решений с точки зрения постулатов религии.

Но любое образовательное учреждение – это прежде всего светское заведение, и указание на религиозную принадлежность детей в них не приемлемо.

Воспитывать религиозную духовность в детях надо, но в рамках семьи, или проводить в образовательных учреждениях внеурочные мероприятия в виде «Дней религиозного обучения». То есть «напоминать» о духовной составляющей личности человека, а не «навязывать» вероучение. Следует быть осторожными в этом вопросе, и учитывать контингент обучающихся. Особенно эта проблема вызовет общественный резонанс в регионах России с многонациональным населением. Возможно, родители будут против того, чтобы их ребенок изучал православие, когда сам, допустим, является мусульманином. Возможно, ученик не захочет изучать данный предмет или истолкует знания в этой области по-своему, что отобразится в его мировоззрении.

На самом деле, воспитание - это лишь побочный результат общения и взаимодействия людей, это и дает эффект воспитания, все остальное - самоадаптация ребенка и его самоопределение. Не педагог и не родители воспитывают ребенка, а ребенок сам адаптируется к поведению воспитателей, к жизненным ситуациям, в которых он оказывается по мере взросления [3]. Поэтому важно проводить с ребенком не столько воспитательные беседы, сколько обратить свое внимание на взаимодействие с ним в плане освоения культурных норм и образцов поведения и общения. Затем он самостоятельно принимает жизненные решения исходя из опыта присвоенных и выработанных им самим ценностей.

Анализируя все вышесказанное можно сделать вывод, что человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому нужно внешнее воздействие всех источников воспитания: родителей, преподавателей, окружающего общества, государства. Только при целенаправленной работе всех составляющих мы сможем грамотно воспитать и гордиться современной российской молодежью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Григорович Л.Н., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология. – М.: Гардарики, 2004. – 480 с.
2. Кондратьева Н.В. Духовно-нравственное воспитание в современном российском обществе. – URL:http://festival.1september.ru/articles/600234/20.03.2014.
3. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания. – М.: Академия, 2002. – 336 с.

Об авторе

Кусалиева Радмилла Рифкатовна *– преподаватель, ГАОУ АО ВПО «Астраханский инженерно-строительный институт» Колледж строительства экономики, г. Астрахань.*

ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ

Э.В. Левшина

В современных условиях значительные изменения должны происходить и в системе семейного воспитания студенческой молодежи. Неравноправное положение института семьи среди других социальных институтов привело к изменению семейного образа жизни, ценностей и функций. На протяжении последних лет существует устойчивая тенденция к росту числа неполных семей, падению авторитета родителей по сравнению с авторитетом сверстника, недостаточно высокой культуре взаимоотношений в семье и т. д. [1].

Сегодня образовательные организации должны уделять большое внимание проблеме семейного воспитания подрастающего поколения.

В настоящее время институт семьи переживает глубокий кризис, который проявляется в следующем:

1. Стабильно растущее число разводов.

В результате разводов нарушается репродуктивная функция семьи, что самым отрицательным образом сказывается на воспроизводстве населения. Ежегодно вследствие разводов к общему числу добавляется большое количество неполных семей, где ребенок будет воспитываться только одним из родителей. Разрыв кровнородственных связей усложняет взаимоотношения, отрицательно сказывается на социализации детей, передачи культурных и духовных традиций, воспитании способности к сотрудничеству и кооперации, таких качеств и свойств, как альтруизм, гуманизм и другие [4].

Очевидно, что нормы и стандарты поведения и взаимоотношений в неполной семье не могут быть примером для подражания. Основные взгляды и представления о создании, формировании будущей семьи молодежь приобретает в родительской семье, теряя за образец распределение ролей, прав и обязанностей, взаимную поддержку и сочувствие, организацию домашнего труда, хозяйства, семейного быта и отдыха.

Семья для ребенка имеет огромное значение, она удовлетворяет его главные потребности: в безопасности, любви, защищенности. Именно поэтому разрушение семьи так сильно влияет на эмоционально-личностное развитие.

2. Демографическая катастрофа.

Демографическая катастрофа – это проблема национальной безопасности для России. Этот кризис гораздо опаснее экономического. Он растянут во времени и малозаметен как радиация. Поэтому большая часть населения и даже Правительство не осознают масштабов катастрофы [5].

Эмансипация женщины, ее работа вне дома приводит к печальным последствиям: женщины рожают все реже. Это обуславливает такой масштабный процесс, как, вырождение целых народов. Депопуляция Европы и России налицо. Мы вымираем. Это сложно принять, но, тем не менее, это так.

Это не простой демографический спад или яма, это социальная и национальная катастрофа. Хочется отметить, что социально-экономическими методами невозможно взрастить в женщине истинное, сильное желание быть матерью. Безусловно, в таком случае и отношение к ребенку будет другим, и его воспитание будет восприниматься как не самое приоритетное занятие в жизни, а скорее как обуза. У современных женщин изменились цели, идеалы и стандарты семейной жизни. Сформированная тысячелетиями потребность в многодетности отмирает. Снижение статуса и роли семьи, упадок семейных ценностей.

В мире наметились тенденции к усилению бессемейной организации жизни, к удобному и необременительному одиночно-холостяцкому существованию. И, как следствие этого, уменьшается число детей в семьях, что, в свою очередь, ведет к резкому изменению всего строя жизни, систем ценностей, ослаблению отцовства и материнства, сплоченности родителей и детей, исчезновению ролей брата и сестры, дезорганизации систем родства.

Решение проблемы семьи на государственном уровне может включать в себя:

1) форсирование индустриализации РФ (имея стабильный заработок, уверенность в завтрашнем дне, отцы смогут содержать семьи, а женщины будут иметь возможность заниматься воспитанием детей);

2) менять тип расселения (семьи должны жить в родовых домах; привязанность к земле, к малой Родине);

3) финансовая поддержка материнства (чтобы изменить демографическую ситуацию в стране, государство должно оказывать значительную материальную помощь семьям, в особенности многодетным);

4) агрессивная государственная политика стимулирования рождаемости (государство должно серьезно заняться проблемами семьи);

5) пропаганда семейных ценностей (в СМИ, кино, на радио, особенно в сети интернет).

На уровне образовательной организации мы не имеем возможности напрямую влиять на экономическую ситуацию в стране. Хотя косвенное влияние оказывается: от качества образования зависит будущее экономики. Воспитание семейных ценностей у студентов в образовательных организациях СПО и ВПО должно включать в себя:

1. Создание на уровне образовательной организации клуба «Здоровая семья», в которых студенты получали бы необходимые знания в области семейных отношений, как психологических, нравственных, так и правовых.

Главная цель работы клуба – оказание помощи и поддержки молодым студенческим семьям в становлении, укреплении и развитии здоровых супружеских отношений. В программу работы подобных факультативов могут входить:

− праздничные программы, посвященные Дню защитника Отечества, Международному Женскому дню, Международному Дню семьи, Дню защиты детей;

− семейные уик-энды;

− мастер-классы;

− тренинги и обучающие семинары;

− помощь в психологических и педагогических вопросах;

− индивидуальные консультации.

2. Приглашение специалистов, занимающихся вопросами семейного воспитания (семейных психотерапевтов, психологов, врачей и других специалистов) на занятия ОБЖ, права, психологии, классные часы, открытые мероприятия, посредством чего решаются следующие задачи:

− адаптация физиологическая, в том числе сексуальная;

− адаптация к потребностям, интересам, привычкам, образу и стилю жизни представителей противоположного пола;

− адаптация к основным ценностям жизни, «жизненной философии», цели и смыслу жизни современного человека;

− адаптация молодых людей к роли родителей: проблемы становления материнства и отношение матери к ребенку, роль отца в семейном воспитании детей.

3. Помощь и поддержка студенческих семей, а именно:

− максимальная помощь беременным студенткам в учебе, чтобы беременность проходила спокойно, без осложнений и напряжения;

− материальная помощь студентам и обеспечение нормальным местом проживания;

− адресная помощь студенческим семьям, имеющим детей;

− разработка проектов трудоустройства членов студенческих семей;

− социальный патронаж семей, нуждающихся в социальной заботе.

4. Пропаганда ценностей российского общества, таких как здоровье, труд, семья, любовь к Родине, ее истории и традициям, природе.

Воспитательная работа образовательной организации должна решать следующие задачи:

− пропаганда ценностей российского общества;

− пропаганда ответственного родительства;

− пропаганда семейных ценностей среди молодежи.

Таким образом, целенаправленная работа в этом направлении будет, на наш взгляд, способствовать тому, что выпускники образовательных организаций СПО и ВПО станут носителями необходимых знаний и навыков, способствующих созданию современной благополучной семьи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волков Ю.Г. Социология молодежи / под ред. проф. Ю.Г. Волкова. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2001. – 271 с.

2. Григорьева Н.С. Проект: «Семейные стратегии современной российской студенческой молодежи». Программа развития ООН. – URL:http://www.undp.ru.

3. Лисовский В.Т. Ценности жизни и культуры современной молодежи (социологическое исследование) // Тугариновские чтения. Серия «Мыслители». – Выпуск 1. – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2000. – 87 с.

4. Ощепкова А.П. Тенденции развития современной семьи. – URL:http://sem-ya2009.ya.ru.

5. Соболевский А. Революция любви или вырождение? – М.: ИСКИС, 2013. – 374 с.

Об авторе

Левшина Элина Викторовна *– преподаватель, ГБОУ СПО «Орехово-Зуевский промышленно-экономический колледж им. Саввы Морозова», г. Орехово-Зуево, Московская область.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ 4-5 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Н.А. Лучинская

Понятие «нравственность» включает в себя представления о морали, идеале, гуманизме. Мораль – регулятор поведения в обществе.

Идеал – тот образ человека, который создавался веками.

Гуманизм – человечность, человеколюбие [3].

Актуальность нравственного воспитания определяется социально-экономическими процессами. Сегодня в обществе существует множество проблем, например: одинокие старики, бездомные дети, плохая экология, алкоголизм, нравственность и т. д. И решение многих из них связано с уровнем нравственности нашего общества.

Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке – право и обязанность каждого человека. Воспитание нравственных качеств необходимо начинать с раннего детства, чтобы такие моральные ценности, как долг, честь, достоинство, стали внутренними стимулами человека. Вопросам нравственности в истории отечественной и зарубежной педагогики всегда уделялось большое внимание. По мнению выдающегося швейцарского педагога И.Г. Песталоцци, нравственное воспитание формирует добродетельный характер и сочувственное отношение к людям [1]. Л.Н. Толстой считал, что «из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра» [2].

Возраст 4-5 лет – важный период в нравственном развитии детей. В это время у детей активно формируются первые представления о хорошем и плохом, навыки поведения. А.И. Герцена утверждал, что дети начинают рано чувствовать доброту и справедливость со стороны взрослых, сверстников и чутко реагируют на различные проявления недоброжелательности к ним [4].

«Нравственное воспитание – это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание чувств и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали», – это определение дал педагог И.П. Харламов.

Воспитание нравственных чувству дошкольников успешно происходит в условиях благоприятного педагогического воздействия. Большое влияние при этом оказывает детская художественная литература, которая своей яркой образной формой, смысловым содержанием раскрывает внутренний мир героев, заставляет детей волноваться, сопереживать [3].

В связи с важностью данного направления мы решили углубленно заняться этой проблемой, создать авторскую систему работы по нравственному воспитанию детей средней группы средствами художественной литературы.

Наметили этапы работы:

1. Изучение и анализ условий в группе для нравственного воспитания детей.
2. Постановка цели и задач.
3. Организация работы по нравственному воспитанию детей средствами художественной литературы.
4. Определение эффективности работы с детьми.

Рассмотрим этапы работы подробнее.

1 этап.

Провели диагностику и анализ нравственных восприятий детей. В результате получили следующие данные:

− высокий уровень – 0%;
− средний уровень – 12%;
− низкий уровень – 88%.

Анализ результатов показал, что интерес у детей к чтению художественной литературы развит недостаточно, так как родители дома уделяют данному вопросу мало внимания, у детей возникает затруднение в определении названий произведений, узнавании персонажей, не могут дать оценку действий героев. Интерес к сказкам – драматизации развит, но дети не могут передать эмоции и характерные особенности персонажей и без помощи взрослого не могут распределять и брать на себя роли.

На **2 этапе** работы, исходя из результатов, мы определили цель: расширить нравственные представления у детей 4-5 лет через художественную литературу.

Для достижения данной цели мы обозначили следующие задачи:

1. Формирование представлений у детей о нравственных качествах через художественное слово и сказки: человеколюбие, вежливость, бескорыстие, терпимость, тактичность, трудолюбие, верность, бережное отношение к природе, постоянное культурное развитие и соблюдение правил морали [3].

2. Развитие эмоций, воображения детей.

3. Воспитание у детей милосердия, сострадания, терпимого отношения к окружающим.

3 этап: организация работы по нравственному воспитанию детей средствами художественной литературы.

Наша система работы по данной проблеме включает следующие направления:

− предметно-пространственная развивающая среда;

− организация детской деятельности;

− работа с семьей.

Предметно-пространственная развивающая среда.

Особое место в группе отводится центру речевой деятельности, где оборудована библиотека, в которой представлены сказки, картинки раскраски, иллюстрации. Нами были подобраны произведения детской художественной литературы, которые способствуют формированию нравственных качеств дошкольников:

Качества	Сказки	Рассказы
Человеколюбие	«Маша и медведь»	Л. Толстой «О людях больших и маленьких», С. Дрожжина «Улицей гуляет Дедушка Мороз»
Трудолюбие	Сказка «Колосок», Сказка «Три поросенка»	К. Ушинский «Всякой вещи свое место»; Я.Тайца «Карандаш»; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Егорова «Редиска. Тыква. Морковка»; А. Мусатов «Откуда хлеб пришел»; Я. Таяц «Все здесь», «Моя мама пахнет хлебом»; С. Михалков «Овощи»; К. Чуковский «Федорино горе»; Ш. Галиев «Три копейки на покупку»; А. Карандашова «Большая стирка»; Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»; А. Фомин «Подружки»; С. Могилевская «Поваренок Люли»; Е. Благинина «То-то горе наше», «Почему они серые», «Обедать»; С. Капутикян «Маша обедает»; С. Михалков «Дело было вечером»; Б. Житков «Что я видел?»
Бескорыстие	Сказка «Жихарка»	Г. Зайцев «Уроки Айболита»; К. Чуковский «Телефон»; С. Дрожжина «Улицей гуляет Дедушка Мороз»; М. Пришвин «Лесные хоромы»; З. Александрова «Птичья елка», «Мы кормушку смастерили»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; Е. Благинина «Вот какая мама»; М. Карим «Эту песню мама пела»
Порядочность	Сказка «Лисичка со скалочкой»	Г. Ладонщиков «Не скучаю»; К. Чуковский «Айболит»; Г. Зайцев «Уроки Айболита»; В. Бианки «Бесплатные столовые»; М. Горький «Воробьишко»; А. Барто «Есть такие мальчишки»; С. Сахарнов «Самый лучший пароход»; В. Осеева «Хорошее»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; С. Маршак «Кошкин дом»
Терпимость	Сказка «Три поросенка»	Т. Шорыгина «Рыбы», «Как карасик в пруд попал»; Н. Сладков «Карась»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Михалков «А что у вас?»; Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать»; В. Маяковский «Кем быть»; С. Маршак «Усатый – полосатый»

Тактичность	«Два жадных медвежонка», Н. Некрасов «Мороз – воевода», Одоевский «Мороз Иванович»	К. Чуковский «Телефон»; А. Барто «Девочка чумазая»; А. Аким «Кто кому кто?»; Г. Бойко «Март»; А. Барто «Младший брат»; К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»
Культурное развитие и соблюдение правил морали	Ш. Перро «Красная Шапочка», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Лиса и козел», «Про Иванушку дурачка», С. Козлов «Зимняя сказка»	Н. Забила «Ясочкин садик»; В. Осеева «Волшебное слово»; С. Воронин «Трусишка»; Л. Воронкова «Хитрый снеговик»; В. Суриков «Зима»; А. Барто «Елка»; З. Александрова «Птичья елка»; А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка»; Я. Аким «Первый снег»; И. Никитин «Встреча зимы»; С. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей»; Е. Чарушин «Что за зверь»; Б. Житков «Что я видел»; З. Александрова «Светофорчик»; В. Маяковский «Вот какой рассеянный»; А. Барто «Медвежонок – невежа»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
Вежливость	Н. Некрасов «Мороз – воевода», «Маша и медведь»	В. Осеева «Волшебное слово» Е. Благинина «Обедать»; С. Капутикян «Маша обедает», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»
Бережное отношение к природе	Одоевский «Мороз Иванович»	С. Михалков «Веселый турист»; «Осень в лесу» Т. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?», И. Соколова – Микитина «Весна – красна», Т. Шорыгина «Моя корова», Е. Чарушин «Собака», Е. Благинина «Щенок», Л. Толстой «Котенок», В. Сухомлинский «Старый пес», Н. Артюхова «Бабушка и внук»
Верность	«Жил был звездочет»	М. Пришвин «Журка», К. Ушинский «Бишка», «Васька», «Коровка»; З. Александрова «Дозор», А. Барто «На заставе», И. Левитан «Малышам о звездах и планетах», Е. Баруздин «Как мы на ракете летали»

В подборе книг принимали участие дети и их родители. Каждый ребенок имеет возможность взять понравившуюся книгу. Один раз в неделю, приходят в гости сказочные персонажи, которые приносят мультфильмы и вместе с детьми их просматривают. В группе есть пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, где дети обыгрывают прочитанные произведения, реализуя свои творческие замыслы. Такая деятельность способствует закреплению у детей знаний, полученных в процессе образовательной деятельности, обогащению их социального опыта.

Организация детской деятельности.

Работа с детьми, проводимая в ДОУ по нравственному воспитанию через художественную литературу, строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Использование интегративного подхода позволяет организовывать различные виды деятельности:

− непосредственно образовательную деятельность;
− совместную деятельность взрослого и детей;
− самостоятельную деятельность детей.

Алгоритм работы с книгой:

1. Внесение книги в уголок книги для самостоятельного рассматривания иллюстраций.
2. Чтение.
3. Беседа и рассматривание иллюстраций.
4. Игра-драматизация или рисование иллюстраций к произведению.

В соответствии с перспективным планированием по ознакомлению детей с художественной литературой, нами были поставлены задачи на формирование нравственных качеств.

Читая детям художественную литературу, мы учим их передавать эмоции, чувства, действия персонажей, расширяем кругозор и активизируем речь. Чтение художественных произведений сопровождаем показом наглядного материала. Рассматривание иллюстраций помогает понять смысл произведения. Подбор книг с качеством печати, иллюстраций, доступностью языка, образов позволяет, более глубоко воздействовать на чувства ребенка, способствует лучшему запоминанию текста. Выразительная речь, эмоциональное исполнение обязательно вызовут у малыша удовольствие и радость.

Работа с семьей.

С целью установления контактов с семьей для обеспечения единства в воспитании нравственной культуры использовались следующие формы работы:

− групповые собрания;

− консультации на темы: «Роль книги в нравственном воспитании детей», «Роль и влияние общения в семье на развитие ребенка», «Чтобы дети росли добрыми»;

− полезные советы;

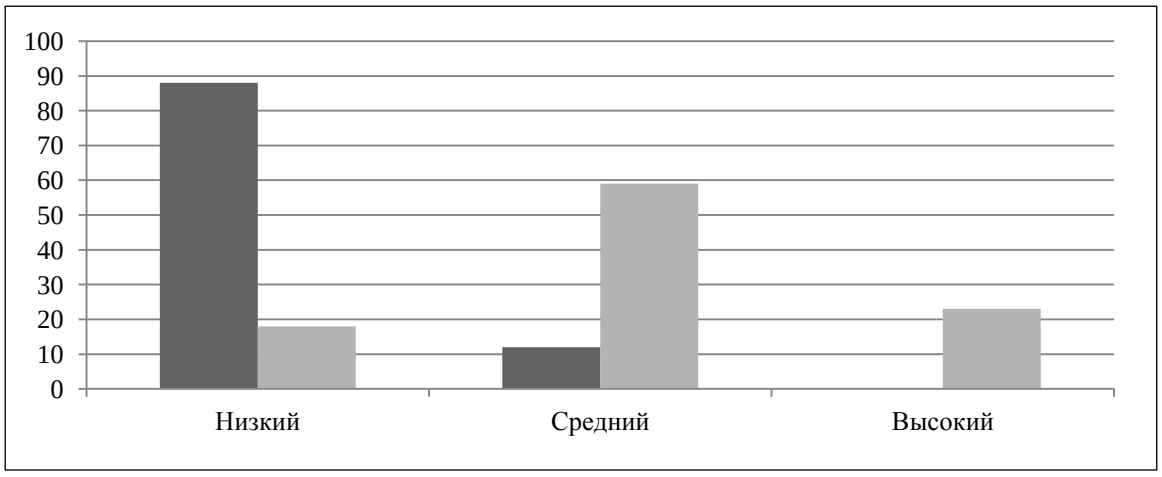
− выставки книг;

− совместная творческая деятельность родителей и детей.

Таким образом, вовлечение родителей в образовательный процесс способствует повышению их педагогической компетентности, соблюдению преемственности в воспитании детей.

4 этап. Определение эффективности работы с детьми.

Результаты повторного мониторинга представлены в сравнении с результатами на начало обучения. Данная программа говорит о результативности нашей работы.



Высокий уровень – 23%.

Средний уровень – 59%.

Низкий уровень – 18%.

У детей выражен интерес к чтению художественной литературы, они проявляют сочувствие к героям произведений, проявляют в самых простых формах чувства долга, уважения к родителям, умения поступиться своими желаниями. Все это явилось решающим фактором, обеспечивающим нравственное развитие дошкольников.

Итак, можно сказать, что наша система работы по нравственному воспитанию детей средствами художественной литературы является целенаправленной и носит индивидуально-дифференцированный характер.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. / под ред. В.А. Ротенберг, В.М. Кларина. Т.1. – М.: Педагогика, 1981. – 336 с.

2. Собрание сочинений А.К. Толстого. Т. I-IV, «Художественная литература» (со вступительной статьей И.Г. Ямпольского). – М., 1963-1964. – 228 с.

3. Харламов И.Ф. Педагогика. – М.,1999. – 232 с.

4. Герцен Александр Иванович. – URL:http://ru.wikipedia.org/wiki/ (дата обращения: 15.10.2013).

Об авторе

Лучинская Наталья Анатольевна *– воспитатель, МАДОУ ЦРР – «Детский сад № 3 «Морозко», г. Северодвинск, Архангельская область.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г.Ф. Мавлеева

Важной целью системы современного образования является воспитание человека, идентичного самому себе и несущего образ себя во всем многообразии отношений с окружающим миром. Основы личности закладываются в дошкольном возрасте, который по определению А.Н. Леонтьева, является периодом первоначального фактического склада личности [5].

Раннее и дошкольное детство – это начало познания жизни, человеческих взаимоотношений, начало формирования ребенка как личности, становление его характера. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать свой потенциал.

Взрослые ведут ребенка по этому пути познания мира. Однако, как никогда раньше родители и педагоги обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным и успешным, самое главное стал личностью – личностью толерантной, способной жить в поликультурном мире.

Вот тут-то на помощь приходит фольклор. Во все времена, процесс формирования личности, становления человеческих взаимоотношений опирался на возможности фольклора в процессе воспитания и образования. Народ заботливо сопровождал поэтическим словом каждый этап жизни ребенка, все стороны его развития. Это целая система традиционных правил, принципов, с помощью которых воспитывается ребенок в семье. Стержнем этой системы был и остается фольклор, устное народное слово, передаваемое из века в век, из семьи в семью [6].

Все мы знаем, что в устном народном творчестве как нигде сохранились черты русского народного характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Используя фольклор, через движения мы знакомим детей с народными обычаями, традициями. Поговорки, загадки, пословицы, сказки приобщают детей к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях русского фольклора занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником формирования личности ребенка, их познавательного и нравственного развития [3]. Помимо того, что малые формы фольклора расширяют познания об окружающем мире и человеке и развивают самосознание детей, они позволяют им получить навыки общения со взрослыми и сверстниками, учат вступать в диалог, высказывать свое мнение, обосновывать его, учитывать желания и мнение других, тем самым обогащая социальный опыт каждого ребенка [7].

Вместе с тем, одной из актуальных проблем в современном мире, как показывает практика, является проблема общения, нравственности и толерантности во всех сферах жизни человека и общества, а формирование личности ребенка средствами фольклора, неэффективными и подчас непривлекательными для детей.

В этой связи, хочу поделиться своим опытом работы и сказать, что в наш век новых технологий педагог не должен останавливаться на устоявшихся формах и методах обучения и воспитания. Его деятельность – это безграничное пространство для подвижных инновационных способов работы. Не стоит бояться сменить многолетние педагогические устои, нужно дерзать, уметь найти и использовать в своей педагогической практике новые технологии с опорой на прогресс.

Работая над формированием общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста средствами фольклора, необходимо соединять в своей деятельности все богатство фольклора и современные информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). С одной стороны фольклор – веками накопленная мудрость народа, а с другой – ИКТ-технологии, которыене только современны и привлекательны, но формируют у детей навыки и умения информационно-поисковой деятельности.

Использование интерактивных технологий помогает в решении многих образовательных задач, так, например:

− формирование у детей потребности в получении информации при помощи доступных средств;

− предъявление информации путем воссоздания реальных предметов или явлений;
− повышение мотивации детей к обучению;
− формирование у детей активной личностной позиции в окружающем мире (социуме);
− раскрытие способностей, активизации умственной деятельности;
− расширение творческих способностей самого педагога.

Использование мультимедийных презентаций ИКТ-игр, созданных с помощью программы PowerPoint, позволяют сделать непосредственно образовательную деятельность эмоционально окрашенной, привлекательной, вызывает у ребенка живой интерес, является прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует достижению хорошей результативности. Использование компьютерных средств обучения также помогает развивать у дошкольников любознательность, собранность, сосредоточенность [11].

В рамках работы по самообразованию, были созданы серии презентаций и множество интерактивных игр, которые можно использовать во время проведения непосредственно образовательной деятельности и индивидуальной работе с детьми, в семье. Практический опыт показывает эффективность данной работы, найден оптимальный способ не изолировать ребенка от «компьютера», «планшета», «сотового», а направить его интерес к гаджетам в нужное и полезное русло.

Рисунок 1

Перечень созданных презентаций и ИКТ-игр:

Презентация «Русская изба», для детей дошкольного возраста 4-6 лет (рисунок 1).

Задачи: закреплять знания детей об убранстве русской избы, а также о предметах быта; развивать память, внимание, творческое воображение; воспитывать интерес к истории своего народа.

Методические рекомендации: количество участников зависит от используемого оборудования. Педагог показывая слайды рассказывает детям о интерьере русской избы и предметах быта.

Рисунок 2

Дидактическая ИКТ-игра «Одень куклу в русский костюм», для детей дошкольного возраста 4-6 лет (рисунок 2).

Задачи:

− формировать умение узнавать русский национальный костюм по характерным элементам;
− развивать умение подбирать элементы одежды к русскому национальному костюму;
− воспитывать чувство патриотизма и толерантности.

Методические рекомендации: Количество участников зависит от используемого оборудования. Детям показываются слайды, где изображены девочка и мальчик. Предлагается одеть их в русские костюмы, выбрав правильный вариант из двух предложенных. Можно побеседовать о значении того или иного элемента одежды. Провести беседу об украинском костюме.

Дидактическая ИКТ-игра «Угадай героя сказки», для детей дошкольного возраста 4-5 лет (рисунок 3).

Задачи:

− формировать у детей умение узнавать и называть сказки по описанию;
− развивать у детей умение выполнить пересказ текста, вести беседу о его содержании;
− воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок и интерес к сказкам.

Методические рекомендации: количество участников зависит от используемого оборудования. Детям показывается картинка и загадывается загадка о герое сказки. Если ребенок отгадал выходит персонаж сказки. Затем можно провести беседу по содержанию сказки: о характере геро-

Рисунок 3

ев, о поступках. Проблемная ситуация: как бы они поступили на месте героев.

Презентация «Поучительные пословицы», для детей дошкольного возраста 5-7 лет (рисунок 4).

Задачи:

− продолжать знакомить детей с малыми фольклорными литературными формами;

− развивать умение понимать смысл пословицы и объяснять ее;

− воспитывать интерес к устному народному творчеству.

Методические рекомендации: детям показывают слайд, зачитывают пословицу, затем рассматривают картинку и беседуют по ее содержанию, разъясняя наглядно смысл пословицы. Детям предлагается оценить поступки героев изображенных на слайдах.

Рисунок 4

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. – М., 1995. – 72 с.

2. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. / перевод с английского и французского, составитель Л.Н. Василенко, В.Е. Ермолаева. – М.: Прогресс, 1990. – 495 с.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-пресс, 2008. – 305 с.

4. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 9. – С. 98-101.

5. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 9. – С. 19-22.

6. Мама в сети. – URL:info@maminsite.ru/2012/02/04/ (дата обращения: 06.04.2014).

7. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М.: Просвещение, 1987. – 240 с.

8. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / под ред. С.А. Козловой – М.: Академия, 2002. – 192 с.

9. Сахипова Р. Как воспитать в детях общечеловеческие качества // Магариф. – 2002. – № 6. – С. 78-80.

10. Смирнова Е. Истоки отзывчивости //Дошкольное воспитание. – 2002. – № 1. – С. 65-71.

11. Создание интерактивной педагогической среды с помощью современных мультимедийных технологий. Материалы семинара- практикума воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2014. – 89 с.

12. Якобсон С., Воюева Л., Прокофьева Т., Чернавина С. Материалы к программе морального воспитания детей 5-7 лет. // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 4. – С. 15-19.

Об авторе

Мавлеева Гульнара Флюровна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 45 «Машенька», г. Набережные Челны, Республика Татарстан.*

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФИЛЬНЫХ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ КУРСОВ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Е.А. Марущак

Из года в год образовательный процесс претерпевает изменения. И теперь государственный стандарт требует от школы не только развивать знания, учения и навыки учащихся, но и формировать в них познавательные и коммуникативные компетенции и самоменеджмент. Иными словами: школа должна готовить ученика к жизни. Выпускник современной школы это знающая, общительная, умеющая доказать свою точку зрения личность. А для этого еще нужно, чтобы выпускник школы сумел правильно выбрать свою дальнейшую дорогу в жизни, то есть, как можно раньше определиться с будущей профессией.

Современная школа уже в восьмых, девятых классах занимается предпрофильной подготовкой, а в десятых, одиннадцатых знакомит с различными профессиями в рамках курсов по выбору.

Ответственность за выбор необходимых курсов для дальнейшей реализации себя в жизни полностью «ложится на плечи» выпускника, что формирует в нем самостоятельность, объективность и ответственность. Замечателен этот процесс обучения еще и тем, что при пропуске занятий ученик может задержаться или взять дополнительное задание у своего преподавателя. Каждый преподаватель ищет индивидуальный подход к своим ученикам, что дает более полноценный результат занятий. Процесс обучения в ресурсном центре построен так, как можно сильнее заинтересовать учащихся.

Главной целью профильного обучения является создание и апробация оптимальной модели профильного обучения, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда. В связи с этим как никогда ранее возрастает роль в образовательном процессе предметов обществоведческого цикла [1, с. 43]. Новые задачи, которые перед собой ставит современное образование, неизбежно приводят к возникновению новых методик и технологий, призванных эти задачи решить. Современные педагогические технологии призваны создать комплекс условий, необходимых для выявления и развития способностей учащихся к тем или иным видам деятельности.

Актуальность изучения данной проблемы обусловлена развитием современной концепцией базисного учебного плана РК и предполагает введение профильного обучения учащихся в общеобразовательных учреждениях, реализующих программы среднего общего образования [1, с. 44]. Определен ряд основных профилей, где учащиеся смогут ознакомиться и получить навыки будущих профессий.

В условиях работы Ресурсного центра с информационно-технологическим направлением особое место занимает предпрофильная подготовка учащихся среднего звена. Мыслительная деятельность, критичность мышления, поиск нового, правильная организация самостоятельной работы свидетельствует о том, что учащемуся необходимо стимулировать творческий поиск, дать возможность найти собственные пути решения проблем.

В данной ситуации особую роль играет проектная деятельность учащихся, применяемая не только на уроках истории, но и на факультативных, элективных курсах. Причем планирование курсов содержит в себе связь с одним или несколькими профильными направлениями работы Ресурсного центра.

Метод проектной деятельности на уроках истории и обществознания позволяет построить учебную деятельность по всему спектру образовательных целей и задач.

В основе метода проекта лежит развитие познавательных навыков у школьников, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивает критическое и творческое мышление, умение увидеть, сформулировать и решить проблему, формирует основные качества креативной личности.

Проектная деятельность позволяет учащимся раскрыть новые стороны сотрудничества учителя и ученика, где они являются полноправными партнерами в процессе обучения. Это в свою очередь создает дополнительную мотивацию у учащихся к познанию изучаемого предмета. Однако, чтобы такая деятельность была плодотворной, мне самой необходимо обладать определенными знаниями и навыками информационных технологий.

Проект предполагает детальную разработку учениками проблемы и ее практическую реализацию. Проектный метод в образовании это дидактическое средство, направленное на развитие креативности. Виды проектов: информационные, игровые, исследовательские, творческие. По содержанию: межпредметные (история, профили ресурсного центра, такие как «Моделирование

и дизайн одежды», «Автодело», «Основы программирования»). По предметно-содержательным признакам проекты распределяются на однопредметные (монопроекты) и интегрированные [2, с. 144]. Для темы интегрированного проекта выбирают наиболее сложные проблемы курсов или такие, которые следует тщательно проанализировать, высказать свою точку зрения.

Работа над интегрированными проектами включает ряд этапов. Как правило, цель проекта определяет учитель, а проблема реализации это совместная деятельность учителя и учеников.

Реализация проектно-исследовательской работы осуществляется при проведении факультативных занятий в 6-8 классах. Задания усложняются с учетом индивидуальных способностей учащихся.

Практическая значимость данных исследований заключается в повышении качества подготовки школьников в области истории, культуры, информационных технологий [2, с. 116].

Учитывая специфику школы, на уроках и факультативных занятиях проводятся предпрофильные задания, связанные с каким-либо профилем обучения. Так при изучении темы «Культура сакских племен» учащиеся выполняли проект, связанный с видами одежды саков. В данном случае выполнялся исследовательский проект, связанный с профилем «Дизайн и моделирование одежды». Данный проект связан с научным исследованием исторической проблемы, проведением эксперимента, описанием результата и практическое его воплощение. Исследуя одежду древнего племени, учащиеся конструировали головной убор, используя при этом знания не только по истории, но и по технологии. Такой подход к обучению приводит к серьезным изменениям в отношении учащихся к предмету.

Важно определить те знания и умения, которые ученики приобретут в ходе выполнения проектной работы. Проведение исследования возможны на стыке истории и техники (связь с профилем «Автодело»), истории и кулинарии, информатики и другие.

С целью определения мотивации к изучению предмета истории проведена диагностика учащихся, посещающих интегрированный факультативный курс.

На втором исследовательском этапе мониторинг показал, что проводимые интегрированные факультативные занятия повышают мотивацию к изучению истории и выполнению исследовательских проектов.

Осуществление проекта по истории в рамках курса по выбору и связь с профилем выявляет темы, которые могут быть раскрыты шире для дополнительного педагогического применения. Если ученик сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что во взрослой жизни он окажется более приспособленным, сумеет спланировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к меняющимся условиям повседневной действительности.

Проектная, интегрированная деятельность также предусматривает изменение роли учителя. Что особенно важно в современных условиях, поскольку важнейшая его задача связана не с передачей готовых знаний, а с организацией познавательной деятельности учеников, консультированием и направлением их деятельности, дальнейшим самоопределением и выбором будущего.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Труханова А.Т., Исаев В.В., Рейнова Е.В. Основы швейного производства – М., 1999. – 220 с.
2. Кочнев Я.Ю. Профильное обучение: Тематический выпуск // Вестник образования. – 2002. – № 12. – С. 1-60.

Об авторе
Марущак Елена Анатольевна *– учитель истории, КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 13», г. Караганда, Казахстан.*

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА

В.В. Мельникова,
Н.П. Решетко

Одним из важнейших направлений профилактики терроризма и экстремизма международными документами и научным сообществом признается воспитание у различных групп молодежи толерантности как ценностно-смысловой характеристики сознания современного человека, составляющей его мировоззрения и стратегии поведения. Особенно актуальна данная воспитательная задача в регионах с полиэтническим составом населения, географически близко расположенных к очагам эскалации экстремальных ситуаций, к числу которых относится и Астраханская область [5]. По данным УМВД России, в среднем до 80 процентов участников группировок экстремистской направленности составляют лица в возрасте до 30 лет, поэтому необходима профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде.

В современных условиях очень важны социальная ответственность и способность молодых людей осмысленно применять моральные нормы при принятии личных и общественных решений.

Работа по воспитанию стойких психологических и нравственных навыков межнациональной и религиозной толерантности, а также развитие гуманистических личностных установок подростка начинается на школьном этапе и находит свое продолжение при поступлении школьника в ССУЗ. Исследование, проведенное в старших классах МБОУ «СОШ № 40», «СОШ № 27», «СОШ № 4» (г. Астрахань) и среди студентов ГАОУ АО ВПО АИСИ «Колледж строительства и экономики», показывает, что молодежь в большинстве своем выступает против национализма. В основе такого отношения – отторжение жестокости, понимание недопустимости вторжения в личную жизнь человека. Молодые люди предпочитают цивилизованные способы взаимодействия с властью. Для защиты своих интересов они готовы обращаться в СМИ (больше половины ответивших), суды и правозащитные организации (каждый третий). Каждый пятый признает возможность собственного участия в забастовках и митингах. При этом, несмотря на отрицательное отношение к таким явлениям, как экстремизм и терроризм, изучение ценностных ориентаций показывает, что такое отношение не является устойчивым. Ценностные ориентации старшеклассников и студентов допускают силовые методы влияния. Большая часть опрошенных школьников и студентов склонна вину за неудачи признавать не за собой, а за государством, работодателем, внешними обстоятельствами и прочее. Существенным оказался процент тех, кто выразил хотя бы умозрительную готовность принять участие в тех или иных насильственных действиях: в «терроризме» (кавычки указывают, что мы имеем дело лишь с внешним проявлением готовности совершить эти действия) – от 5,9% опрошенных из числа школьников, в уличных беспорядках или погромах – от 6,1% студентов [4].

Довольно часто подросткам приходится быть свидетелями этнической нетерпимости по отношению к представителям некоренных для Астраханской области национальностей. Только каждый четвертый из опрошенных станет заступаться за человека, которого оскорбляют по причине национальной или религиозной принадлежности.

Стоит отметить, что толерантность молодежи по отношению к религиозным группам гораздо выше, нежели национальным. Это может объясняться сравнительно низкой включенностью молодежи в религиозную жизнь, и, напротив, частыми повседневными контактами с мигрантами [3].

В соответствии со ст. 2 Федерального закона от 25.07.2002 г. №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» [6] противодействие (т. е. пресечение и профилактика) экстремистской деятельности в образовательных учреждениях основывается на следующих принципах: признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина, законность, гласность, приоритет обеспечения безопасности Российской Федерации, приоритет мер, направленных на предупреждение экстремистской деятельности, сотрудничество с общественными и религиозными объединениями, иными организациями, гражданами в противодействии экстремистской деятельности, неотвратимость наказания за осуществление экстремистской деятельности.

Эти основные принципы являются определяющими для образовательных учреждений при выборе средств и методов реагирования на факты и обстоятельства, имеющие признаки экстремизма. Наиболее распространенными формами реализации мероприятий по профилактике правонарушений, формированию правовой культуры, противодействию терроризму и иным проявлениям экстремизма в ГАОУ АО ВПО АИСИ «Колледж строительства и экономики» являются:

− организация работы методических объединений и цикловых комиссий по вопросам формирования толерантности (обучающий семинар для преподавателей «Проблемы молодежного экстремизма», семинар классных руководителей «Причины возникновения экстремизма в молодежной среде»);

− создание социального паспорта ОУ, определение национального состава обучающихся и выявление обучающихся «группы риска»;

− проведение циклов тематических классных часов по вопросам толерантности и профилактике экстремизма, индивидуальных бесед; проведение бесед по группам и индивидуально с участием инспектора ППДН; встреча студентов нового набора с представителями ППДН.

Отсутствие массовых проявлений экстремистского характера в молодежной среде Астраханской области свидетельствует об успешности предпринимаемой профилактической работы. Вместе с тем текущие социально-экономические, миграционные, общественно-политические процессы и их возможные последствия для общественной жизни ставят перед образовательными учреждениями задачи, которые необходимо решать в рамках деятельности по профилактике экстремизма в молодежной среде.

Проблема воспитания патриота- гражданина в духе толерантности, противостоящего экстремизму, терроризму, имеющего определенный уровень психологической и правовой культуры, в современных условиях приобретает приоритетное значение, и требует много времени, всеобщих усилий семьи, образовательных учреждений, общественных организаций. Именно совместные усилия обязательно принесут свои плоды [7].

От прочности фундамента зависит прочность будущего здания – эта прописная истина, называемая банальной, стала для нас вечной. Ведь сколько бы мы ни затевали различных перестроек нашего общего дома, без прочного фундамента они не имеют никакого смысла. Хороший строитель никогда не экономит на фундаменте. Сегодня учебное заведение должно являться главным нравственным оплотом общества, а важнейшим гарантом благосостояния и обновления нашего Отечества становится воспитание того поколения, что сидит сейчас за партой. Главной тенденцией любого учебного учреждения – превращение его в воспитывающее. Это неотвратимо, иначе мы потеряем несколько поколений [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Формирование установок толерантного сознания как теоретическая и практическая задача. – М., 2004. – 231 с.

2. Дроздова С.А. Патриотическое воспитание студентов на основе музейно-поискового объединения // Актуальные вопросы модернизации экономики, права и образования. – Астрахань: Астраханский филиал НОУ ВПО «Университет Российской академии образования», 2013. – С.166-169.

3. Степанов П.В. Воспитание в духе толерантности // Классный руководитель. – 2002. – № 2. – С. 61-66.

4. Степанов П.В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / под ред. Л.И. Новиковой. – М.: АПК и ПРО, 2003. – 129 с.
5. Томилина Н.В. Толерантность в системе факторов профилактики экстремизма и терроризма, развития потенциала социального и духовно- нравственного здоровья молодежи // Правовое просвещение как способ профилактики экстремизма и терроризма. – Астрахань: ГАОУ АО ДПО «АИПКП», 2012. – С. 51-59.
6. Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» от 25.07.2002 г. №114-ФЗ.
7. Шибаева М.Е. Психологические аспекты сотрудничества школы и семьи как условие профилактики экстремизма и терроризма // Правовое просвещение как способ профилактики экстремизма и терроризма. – Астрахань: ГАОУ АО ДПО «АИПКП», 2012. – С. 132-134.

Об авторах
Мельникова Вероника Валерьевна *– преподаватель, ГАОУ АО ВПО «Астраханский инженерно-строительный институт» Колледж строительства и экономики, г. Астрахань.*
Решетко Надежда Петровна *– преподаватель, ГАОУ АО ВПО «Астраханский инженерно-строительный институт» Колледж строительства и экономики, г. Астрахань.*

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ УЛЬЯНОВСКОГО ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

О.А. Миронова

Важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Нравственное воспитание в колледже представляет собой целенаправленную деятельность по формированию у студентов социально значимых ценностей: умение владеть ситуацией, знание норм и правил общения, патриотические качества личности.

Активная гражданская позиция рождает гордость за великую историю своего народа. Но, к сожалению, современная социокультурная ситуация в России утратила существование нормативных художественных ценностей. Сейчас, как никогда, требуются новые духовно-творческие личности, способные формировать в новых условиях активную нравственно-гражданскую позицию у молодого поколения. Поэтому проблема воспитания – одна из самых острых и актуальных не только в педагогическом, но и в социальном плане. Ошибки в нравственном воспитании наносят обществу невосполнимый урон [2].

Именно от воспитания зависит, какие мотивы будут управлять человеком, какие ценностные установки будут регулировать его поведение. Немецкий педагог и психолог И. Гербарт утверждал, что ***«из мыслей вытекают чувствования, а из них – принципы и поступки***».

Воспитание – сложный, долгий, кропотливый процесс. Во многих странах проводятся специальные занятия по нравственному воспитанию. В школах США, начиная с 1-го класса, учитель в течение учебной четверти уделяет каждому ученику 5-6 минут для индивидуальной беседы на нравственные темы.

В Японии курс морали в школе обязателен с 1958 г. Уже в начальной школе практикуются «часы нравственности».

Традиционно в нашем обществе главную роль в нравственном воспитании отводят учебному заведению и классному руководителю. Хотя мы прекрасно знаем, что нравственное воспитание родом из детства. Семья – один из древнейших социальных институтов, она оказывает влияние на всю жизнь человека, но наиболее значительна ее роль в самом начале его жизненного пути, когда закладываются психологические, эмоционально-волевые, духовно-нравственные основы личности [1].

Роль семьи велика не только в жизни каждого отдельного человека, но и в жизнедеятельности общества в целом. Именно семья призвана поддерживать и передавать из поколения в поколение духовно-религиозную, национальную и отечественную традицию.

Являясь куратором группы, очередной раз убеждаешься, что дети из благополучных семей, приобретают социальный опыт, необходимый для успешной адаптации в современном обществе именно в своей семье. Это семья учит самостоятельности и верности, собственной инициативе и социальной взаимопомощи. Однако это утверждение остается правильным лишь по от-

ношению к благополучным, с хорошим морально-психологическим климатом семьям. И каким неподготовленным, незащищенным и уязвимым кажется ребенок, в семье которого данные принципы в силу определенных обстоятельств нарушены. Как правило, такой ребенок без посторонней помощи обойтись не может. Его наставники: куратор, психолог, социальный педагог, да и весь педагогический коллектив, которые способствуют формированию у него самоуважения, самоутверждения, стимулируя социальную, творческую активность, укрепляя его физическое и психологическое самочувствие, обеспечивая раскрытие творческой индивидуальности.

Главной целью всех воспитательных систем является, прежде всего развитие и становление здорового человека: физически, нравственно и духовно [3]. В нашем колледже сложилась своя система по формированию здорового образа жизни: спортивные секции и соревнования, творческие конкурсы, исследовательские работы, встречи со специалистами – все направлено на решение задач сохранения и улучшения здоровья подрастающего поколения.

Но не бывает так, чтобы какое-то одно средство привнесло те плоды, которые хотелось бы получить. В нравственном воспитании факторов успеха много.

Культура общения во все времена высоко ценилась в обществе и считалась показателем интеллигентности и образованности. Поэтому коммуникативная культура рассматривается как неотъемлемая часть нравственного воспитания будущих специалистов. На занятиях по иностранному языку студенты колледжа знакомятся с культурой народов мира, с культурой и бытом народов малой родины. Ежегодно учащиеся принимают участие в выездных Всероссийских конкурсах профессионального мастерства. Узнают много нового и интересного, расширяют свой кругозор, обогащаются впечатлениями, испытывая гордость за свой край, за свой город и колледж.

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у молодежи чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Нравственно-патриотическое воспитание в колледже ведется через знакомство с творчеством земляков- художников и писателей: Н.М. Карамзина, И.А. Гончарова, А.А. Пластова и многих других. Проводятся тематические встречи, вечера, классные часы. Активно работает в этом направлении музей колледжа.

Развитие студенческого волонтерского движения является еще одним эффективным способом организации воспитательного процесса будущих специалистов, особенно будущих медицинских работников. В колледже обучаются студенты с ограниченными возможностями по зрению и слуху.

Сталкиваясь с чужими проблемами и бедами, студенты колледжа проявляют чувство сострадания, сопереживая людям, оказавшимся в тяжелых жизненных ситуациях. В этом заключаются основы воспитания [4]. Волонтерская деятельность способствует положительному изменению мировоззрения не только самих людей и тех, кто рядом, принося пользу государству и самим волонтерам. Быть волонтером сегодня – значит открыто заявить о своей готовности помогать нуждающимся, проявлять инициативу, а значит быть достойным гражданином и патриотом своей страны.

Нужно всегда помнить – хорошее воспитание состоит из маленьких самопожертвований, а итог нравственного воспитания – это наполненное благородством и уважением отношение к Родине.

Таким образом, работа преподавателей колледжа наряду с образовательной деятельностью направлена на духовно-нравственное развитие и воспитание подрастающего поколения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева О.А. Педагогический потенциал современной семьи // Среднее профессиональное образование. – 2013. – № 9. – С. 1-68.

2. Плотникова А.Н. Проблема нравственного воспитания подростков как одна из проблем классного руководства // Традиции и новации образовательной системы. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – 855 с.

3. Прозорова С.Ю., Синицына Е.И., Тармасова Е.В. Внеклассное мероприятие по проблеме формирования гуманного отношения к социальному окружению и к своему здоровью // Традиции и новации образовательной системы. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – 855 с.

4. Шокин Н.Б., Преображенская Ю.А. Волонтерское движение в системе воспитания // Специалист. – 2013. – № 3. – С. 1-40.

Об авторе

Миронова Ольга Анатольевна – *преподаватель, ГБОУ СПО «Ульяновский фармацевтический колледж», г. Ульяновск.*

ЗНАЧИМОСТЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В РЕШЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Г.П. Москалева

Доктором философских наук А.В. Тонконоговым предложен проект «Концепции обеспечения духовной безопасности Российской Федерации», из преамбулы которой следует, что в современных геополитических условиях у России все еще остается возможность, обусловленная наличием существенных духовных ресурсов российского общества, укрепить свое положение в мире. При этом Россия должна быть сильна внутренне как экономически, так и духовно [2].

XXI век – это век противоборства и противостояния различных ментальностей. Современное общество России подвергается модернизации, в ходе которой истинные ценности утрачивают свою значимость. Преимущество отдано развлекательной направленности жизненных интересов. Молодежь, прежде всего провинциальная, не удовлетворена материальным положением, жилищными условиями, отсутствием рабочих мест. В силу злоупотребления вредными привычками и неполноценного питания ухудшено состояние ее здоровья. Не обошла Россию стороной и проблема национализма, экстремистских молодежных организаций. Проблемы в молодежной среде очевидны.

Сегодня, как и раньше, среди ученых и практиков существуют споры о первостепенных факторах, влияющих на формирование личности. Большинство традиционно особое место в воспитании отводит семье. Однако Россия переживает времена, когда утрачены многие духовные ценности, в их числе и семейные. Огромное количество неблагополучных семей, отсутствие чувства ответственности родителей за собственных детей, неспособность любить и заботится друг о друге, как родителей, так и детей. Это последствия формационных и социальных изменений России в виде массового бескультурья, отсутствия духовности, ожесточенности и насилия.

Как же преодолеть издержки быстрых социальных перемен? Уже сегодня государство должно выдать социальный заказ – формирование человеческого капитала – молодежи России, которая хочет много знать и уметь, имеет гражданскую позицию, руководствуется общечеловеческими ценностями, планирует многого добиться в жизни, при этом рассчитывает, прежде всего, на свои силы.

Главным исполнителем заказа может быть только учитель. Великий педагог К.Д. Ушинский верно охарактеризовал и сегодня существующее мнение о воспитании: «Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужна врожденная способность и умение, т. е. навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка необходимы еще и специальные знания» [3]. Поэтому сейчас как никогда России требуются образованные, нравственно зрелые педагоги-новаторы. Это понимают правящие элиты. Но, к сожалению, особенностью наших дней является огромный временной разрыв между констатацией факта – необходимость повышения престижности труда учителя, и созданием научной концепции решения этой проблемы и самим решением.

Обществу необходима когорта педагогов, одержимых национальными интересами Российской Федерации в духовной сфере, целью которых было бы нравственное воспитания учащейся молодежи в ходе обучения.

Попробуем создать образ такого педагога. В нем важно все: отношения с коллегами, студентами, родителями, требовательность к самому себе, справедливость по отношению к студентам. Справедливый же человек обязательно умный, рассудительный, достойный и мужественный, умеющий держать свое слово и отстаивать свое мнение. Такой человек не склонен к конфликтам, ему присуща человечность, он вежлив в обращении с другими людьми. Совершенно очевидно, что помимо глубокого знания своего предмета, учитель должен обладать широкими познаниями и в других областях, ведь студенты ценят педагога за компетентность. Профессия педагога требует постоянной работы над собой, обновления и пополнения профессиональных и общих знаний. Кругозор учителя охватывает знания идеологической жизни, художественной литературы, информации из области театра, кино, телевидения, спорта, разных видов искусства. Преподаватель должен не только сам владеть этими знаниями и информацией, но и уметь донести их до учащихся, студентов, разъяснить ценность всех знаний.

В комплексе все названные выше качества создают духовно-нравственный облик педагога, деятельность которого имеет огромное общественно-политическое значение.

Этот облик напоминает многих реально существующих педагогов, именно в этих экономических условиях, живущих рядом с семьями своих учеников. К великому сожалению, у них недостаточно времени на творчество и саморазвитие. Они не могут отказаться от подсобного хозяйства или дачного участка, да и работы на полторы – две ставки. Чувство собственного достоинства, отсутствие свободного времени не позволяют им вступать в дискуссию с чиновниками, докладывающими президенту о выполнении его поручения по заработной плате педагогов. Нравственность этих людей не нуждается в совершенствовании. Она не испорчена ни властью, ни деньгами. Ежедневно им приходится отвечать на вопросы обучающихся: «Что такое хорошо и что такое плохо?». И в большинстве случаев они это делают достойно.

− «Провинциальный мэр на служебном автомобиле стоимостью гораздо большей миллиона при абсолютно разбитых дорогах и множестве других проблем – это хорошо?»;

− «Депутаты Государственной Думы, имея служебные квартиры и транспорт, бесплатное ежегодное санаторно-курортным лечением с бесплатным проездом к месту отдыха, получающие «заработные платы», многократно превосходящие размер средней заработной платы по России, периодически заявляют о необходимости повышения ее размера – это нравственно, при существующих размерах детских пособий, пенсий по инвалидности, размере МРОТ?»;

− «Может ли быть такой колоссальный разрыв в размере заработной платы слуг народа и самого народа?».

Как же мешает окружающая реальность воспитывать высоконравственных молодых людей! А возможно ли это в принципе?

И неубедительно звучат сегодня любые абсолютно верные слова.

Человек имеет право выбирать свои внутренние ценности и им следовать согласно своей совести. Но при этом никогда нельзя забывать про то, что нравственные ценности обязаны как-то согласоваться с обществом, присутствием в мире других людей. Духовно-нравственный человек чувствует реальность вокруг себя, его ценности приблизительно должны совпадать с моралью и этичностью окружающего общества.

Откуда берут эти люди силы на педагогическое творчество? На процесс самореализации индивидуальных, психологических, интеллектуальных сил и способностей?

Общеизвестно, что нравственность определяет силу личности человека. И сегодняшний педагог требует должного уважения. Как важно сохранить нравственность в окружающем теперь нас мире. Для этого необходимо следовать заповеди Н.А. Заболоцкого: «Душа обязана трудится и день, и ночь» [1]. Именно поэтому В.А. Сухомлинский ввел в педагогику такое понятие как «труд души». Истинные приверженцы педагогического труда знают, что это такое, потому что они ежедневно выполняют миссию воспитания, наряду с образованием. Эти функции неразрывно связаны между собой. А собственное нравственное воспитание педагога не прекращается в течение жизни. Ведь даже незаметно для себя, преподавая конкретную дисциплину, он учит жизни, добру, справедливости. И иначе не может быть, так как обучение конкретному предмету – это многодневное общение, в ходе которого учащиеся не только усваивают новые знания, но и узнают личность педагога, которая обязана быть для них привлекательной и авторитетной.

Известно достаточно много фактов, когда самые искусные педагогические приемы, оказываются неэффективными, если родители, наставники хотят сформировать у несовершеннолетнего или молодого человека нравственные качества, носителями которых сами не являются. Кто-то очень верно подметил: «Хочешь воспитать ребенка – воспитай себя».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Заболоцкий Н.А. Собр. соч. в 3 т. – М.,1984. – Т.1. – 142 с.
2. Тонконогов А.В. Духовная геостратегия современной России. Монография. – М., 2010. – С. 6-10.
3. Ушинский К.Д. Избр. пед. соч. В 2 т. – М., 1974. – Т.1. – 231 с.

Об авторе

Москалева Галина Петровна *– преподаватель, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

Э.Р. Музипова

В начале нового тысячелетия прогресс, достигнутый человечеством в разных областях, не стал основой для взаимопонимания и взаимосближения людей. Имеют место быть факты насилия, дискриминации, нетерпимости к человеку другой нации, веры, культуры, иной точки зрения, в итоге это переходит в национальные и религиозные войны. В связи с этим по инициативе ЮНЕСКО 1995 г. ООН провозгласил годом толерантности. 16 ноября каждого года Международным днем толерантности.

Система образования наряду с воспитанием в личности чувств национального единства, патриотизма и любви к Родине обязана предотвращать в человеке какие бы то ни было националистические чувства, идеи превосходства своей нации, религии, личности над другими. Важнейшей задачей школы является воспитание у школьников толерантности – как качества личности.

Что же означает слово «Толерантность»? В научной литературе толерантность рассматривается, прежде всего, как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многообразия человеческих культур, норм, верований и отказ от сведения этого многообразия к единению или к преобладанию какой-то одной точки зрения. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия [1].

Что же включает в себя слово «толерантность»?

− терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению;
− прощение;
− сострадание;
− уважение прав других;
− принятие другого таким, какой он есть;
− милосердие; уважение прав других;
− сотрудничество, дух партнерства;
− уважение человеческого достоинства.

Противоположностью слова толерантность является слово интолерантность. Интолерантность – это неприятие другого человека, неготовность к сосуществованию с другими (непохожими на нас) людьми; интолерантность проявляется через деструктивное, конфликтное, агрессивное поведение [1].

Интолерантные люди замечают у себя больше достоинств, чем недостатков. В своих проблемах они склонны обвинять окружающих. Считают, что происходящие события от них не зависят. Они стремятся снять с себя ответственность за то, что происходит с ними или вокруг них. Толерантные люди напротив относятся к себе критически и не стремятся во всех своих неприятностях и бедах обвинять окружающих. Не перекладывают ответственность на других, они всегда готовы отвечать за свои поступки.

В нашей гимназии было проведено обследование 173 гимназистов. Им предлагалось ответить на вопросы по методике уровня сформированности толерантности у школьников, предложенной П.В. Степановым, состоящий из 45 вопросов, направленный на изучение уровня сформированности толерантности у школьников. В этой диагностике условно существует 4 шкалы:

1) высокий уровень интолерантности. Это сознательный отказ признавать, принимать представителей иных культур. Это проявляется в ярко выраженном отрицательном отношении к любым отличиям, демонстративной враждебности и презрении к таким людям;

2) невысокий уровень интолерантности. Человек на словах признает права других на культурные отличия, но при этом испытывает личное неприятие отдельных социокультурных групп;

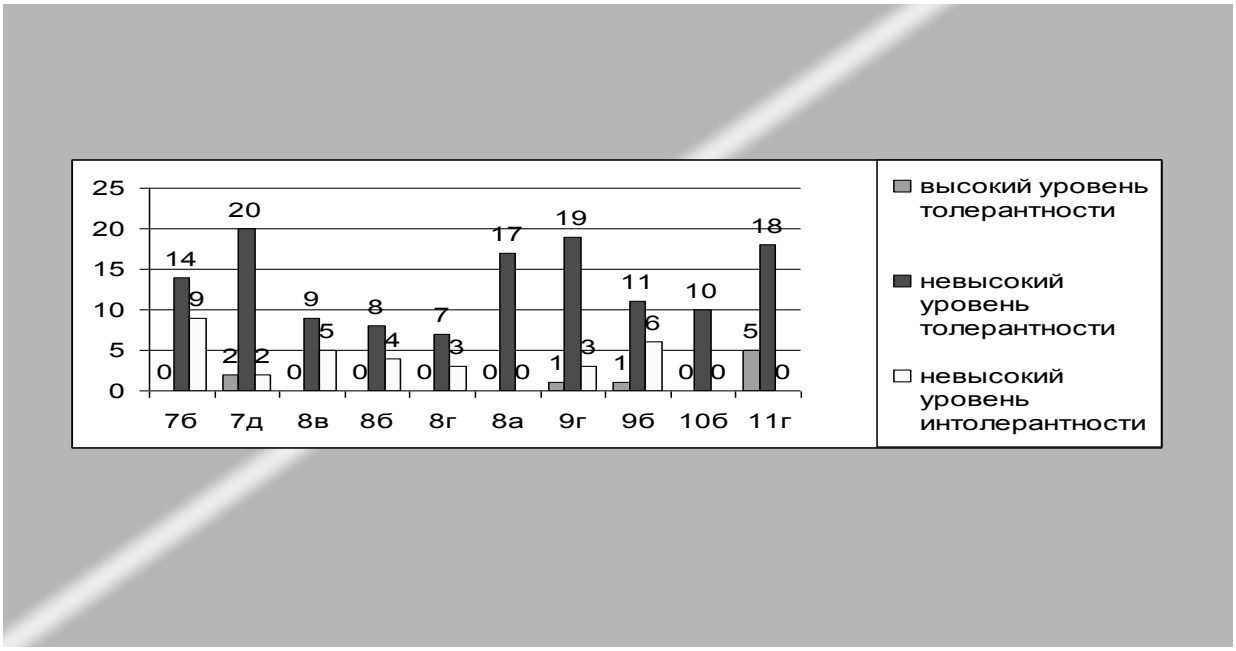
3) невысокий уровень толерантности. Определяется уважением к самым разнообразным социокультурным группам, но при этом склонностью человека разделять (зачастую неосознанно) некоторые культурные предрассудки, использовать стереотипы в отношении представителей тех или иных культур. Не умение увидеть мир с точки зрения другого;

4) высокий уровень толерантности. Это признание иных культур, признание права людей на иной образ жизни, свободное выражение своих взглядов и ценностей. Это понимание других культур и умение избегать в их оценке культурных предрассудков и стереотипов [2].

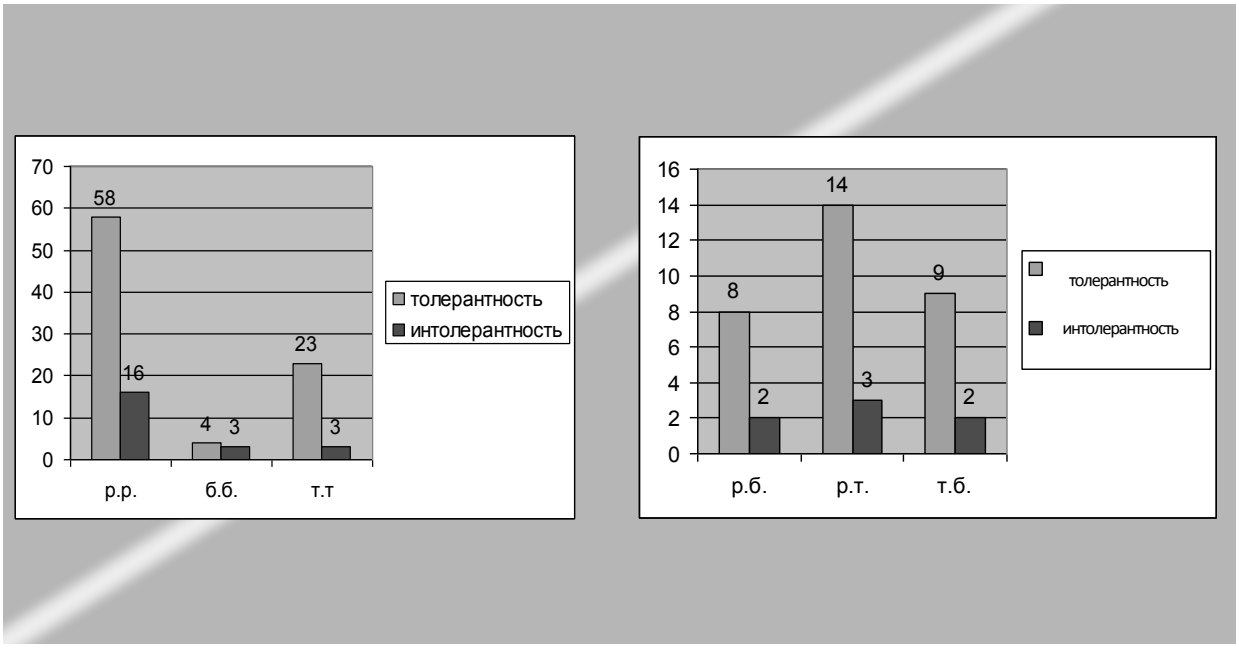
Результаты диагностики:

0% – учащихся имеют высокий уровень интолерантности;
18,5% – учащихся имеют невысокий уровень интолерантности;
78% – учащихся имеют невысокий уровень толерантности;
6,5% – учащихся имеют высокий уровень толерантности.

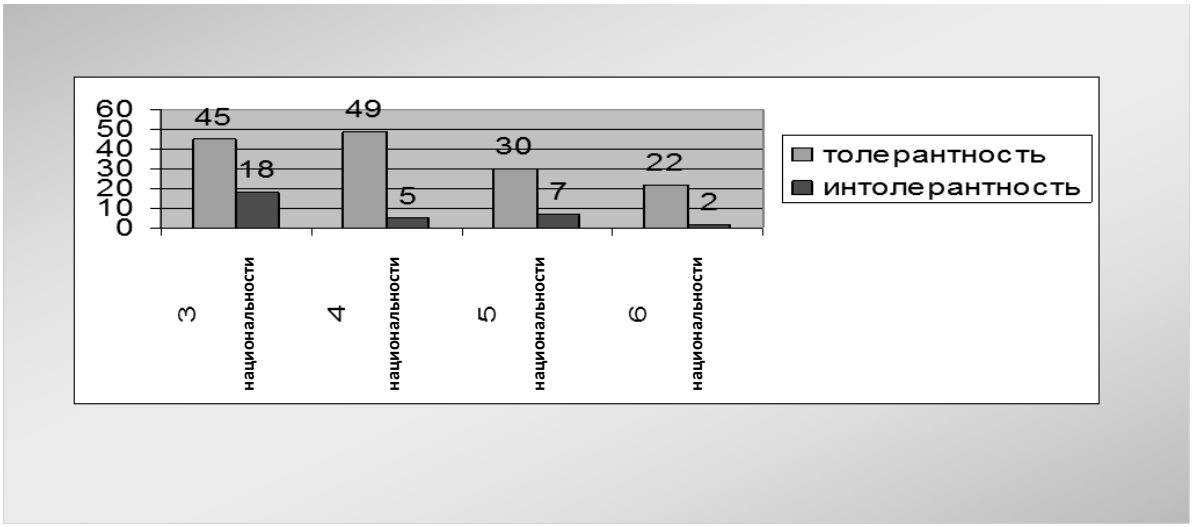
Далее было изучено отношение между возрастом и уровнем сформированности толерантности. Получилось чем старше ребенок, тем у него выше уровень толерантности.



Далее были сравнены семьи, где родители имеют разные и одинаковые национальности (русские, башкиры, татары). Это сравнивалось с уровнем толерантности у их детей. В итоге у нас получилось, что национальность родителей никак не влияет на толерантность детей.



Далее было сравнение между классами. Рассматривалось уровень толерантности и национальный состав класса. В результате получилось, чем более национальный состав класса, тем выше уровень толерантности у детей и меньше интолерантности.



Подводя итог, мы сошлись во мнении, что ребята, общающиеся с детьми разных национальностей, более толерантны к другим, чем дети которые менее открыты в общении. И чем старше ребенок, тем у него выше уровень толерантности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Малкина-Пых И.Г. Гендерная терапия. Справочник практического психолога. – М.: Эксмо, 2006. – 298 с.
2. Степанов П.В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика. – М., 2003. – 45 с.

Об авторе
Музипова Эльвира Рамилевна *– педагог-психолог, МАОУ «Гимназия № 111», г. Уфа, Республика Башкортостан.*

РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И СКАЗКИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

И.Ф. Мурадымова

Дошкольное детство – очень важный период в становлении личности ребенка. Очень важно, чтобы ребенок с детства усвоил суть нравственных понятий и человеческих ценностей. Ребенок формируется как личность, приобретает свойственные ему черты характера, особенности, которые влияют на поведение человека в жизни, у ребенка появляется собственное мировоззрение.

Важную роль в процессе нравственного развития личности на ранних этапах играют семья, детский сад и средства массовой информации. Родители – первые главные его учителя. Но сейчас время «трудное». Поэтому дети находятся под сильным влиянием идей материализма, у них искажается представление о мире, в соответствии с которым личная выгода становится выше морали, честности и любви, а это самым пагубным образом сказывается на их духовном развитии [1]. На плечи воспитатель ложится большая задача. Она заключается в том, чтобы развить и воспитать в душе ребенка духовное начало, развить чувства, чтобы он не вырос бездумным равнодушным человеком.

Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего возраста, когда формируется характер, отношение к миру, окружающим людям. В повседневной жизни детей необходимо приучать к вежливому обращению с окружающими: учить обращаться к работникам детского учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу и т. д.

Необходимо постоянно обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т. д.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

В процессе нравственного воспитания необходимо развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

В дошкольном возрасте у детей активно развивают интерес и любовь к художественной литературе. Значительно усложняются задачи, которые педагог должен решать, знакомя ребенка с произведениями различных жанров. У детей воспитывают способность замечать некоторые выразительные средства. Учат определять и мотивировать свое отношение к героям произведения. Формируют нравственные критерии оценки. Дошкольников учат также выразительно читать стихи, при пересказе литературного текста соблюдать смысловые паузы, интонации, соответствующие характеру произведения, переживаниям героев.

Мы считаем, что сказка – благодатный и ничем не заменимый источник нравственного воспитания детей. Сказка сопровождает ребенка с самого раннего детства. Она, созданная в давние времена, живет до сих пор, увлекает детей и содержанием, и художественной формой. В ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем [2]. Она открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образы литературного языка. Здесь есть обязательно что-то фантастическое, неправдоподобное: животные разговаривают, на первый взгляд обыкновенные предметы оказываются волшебными.

Когда запас сказок, которые дети знают и умеют рассказывать, станет достаточно богатым, когда ребенок на элементарном уровне осознает характерные особенности этого жанра (фантастический вымысел, очеловечивание животных, растений, предметов и др.), традиционность приемов построения сказочного сюжета (присказка, зачин, концовка и др.), можно перейти к сочинению сказок. Рассказать детям, что есть не только люди, которые хорошо рассказывают сказки – сказители, но и те, кто сами их сочиняют – сказочники. Дошкольники с удовольствием и активно откликаются на предложение воспитателя стать сказочниками, придумывать свои сказки. Однако умение самостоятельно придумывать связные, законченные сказочные сюжеты формируется не сразу. Нужно учить ребенка приемам сочинения: обдумыванию замысла, образов, логическому развертыванию сюжета, завершению его.

В соответствии с программой воспитанников знакомят с различными сказками. В их числе русские народные сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», «У страха глаза велики», «Заяц-хваста», «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», сказки Пушкина; сказки народов мира «Фея» (французская). «Три поросенка» (английская), «У солнышка в гостях» (словацкая), а также авторские: «Бременские музыканты» Бр. Гримм, «Дудочка и кувшинчик» В. Катаева. На протяжении всего дошкольного возраста я учу детей слушать, воспринимать и понимать сказку. При использовании сказки я опираюсь на принцип вариативности, учитывая возрастные особенности.

Нравственное воспитание – непрерывный процесс, оно начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. На первый взгляд может показаться, что нельзя обозначить какие-то периоды в этом едином непрерывном процессе. И, тем не менее, это возможно и целесообразно. Педагогика зафиксировала, что в различные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для нравственного воспитания. Ребенок, подросток и юноша, например, поразному относятся к различным средствам воспитания. Для хода воспитания важно знать и его результаты, которые лучше всего подводить за какой-то определенный отрезок жизни. Знание и учет достигнутого человеком в тот или иной период жизни помогает проектировать в воспитании его дальнейший нравственный рост.

В комплексе с другими видами воспитания представляет собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство [3]. Работая с детьми педагогам необходимо помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Божович Л.И., Конникова Т.Е. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. – М., 1987. – 298 с.
2. Толстых В.И. Эстетическое воспитание. – М., 1979. – 234 с.
3. Яновская М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности // Классный руководитель. – 2003. – № 4 – С. 24-29.

Об авторе
Мурадымова Ильсия Фазыловна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида с группами для детей с нарушениями речи № 57», г. Нижнекамск, Республика Татарстан.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАБОТЕ ПСИХОЛОГА И ФИЛОЛОГА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Г.Ф. Нургалиева,
Ю.Г. Буракова

Российское общество переживает в настоящее время духовно-нравственный кризис. То, что сейчас происходит вокруг нас – политические события, конфликты, вооруженные восстания, нестабильность в экономике – в той или иной мере отражается на нашем сознании, неокрепшей психике подрастающего поколения. В Российском государстве нет официальной идеологии, духовных и нравственных идеалов. На протяжении определенного количества лет, сведенными к минимуму, оказались духовно-нравственное воспитание в семье и воспитательные функции действующей системы образования. Ценностные установки формируются под влиянием Интернета, СМИ, присущих массовому сознанию (в том числе детскому и молодежному). Общение между людьми, как в возрастной среде, так и в семье, вытеснили социальные сети, различные игровые технологии в Интернете. Компьютер заменил живое общение, особенно его дефицит прослеживается во внутрисемейных отношениях. Родители заняты своими заботами, пока ребенок не обратит на себя внимание, какими-нибудь проступками (пропуски уроков, плохая успеваемость, поведение и пр.) Такой подход к воспитанию в современном обществе во многом деструктивен и разрушителен с точки зрения развития личности, семьи и государства.

Большие трудности в работе вызывает:

− крайне низкий уровень духовно-нравственной культуры большинства современных родителей;

− некомпетентность семьи в вопросах духовного становления и воспитания ребенка, утрата семейной функции передачи детям значимых культурных и жизненных ценностей. Как следствие – необходимость массового просвещения родителей и педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;

− отсутствие согласованности влияния на духовно-нравственное воспитание детей и молодежи различных социальных институтов, таких как семья, образовательные учреждения, государственные и общественные структуры;

− политическая проблема: государство, призванное выполнять важную функцию в духовно-нравственном просвещении и воспитании, не имеет сегодня четкой идеологической позиции и позволяет заполнять духовно-нравственную сферу продуктами западной массовой культуры, которые зачастую являются эталонами для подражания на неокрепшее мировоззрение подростка.

Основной источник нравственного опыта детей – это, прежде всего, учебная деятельность. Нравственное развитие воспитанников на уроках осуществляется через содержание программного и дидактического материала, самой организацией урока, личностью учителя.

В нашем понимании не может быть полноценного человека без определенного образования и воспитания. И воспитание, и образование неразделимы. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно. Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием.

Нельзя учить, не воспитывая. И это действительно так. Учения без воспитания не бывает. Любой предмет воспитывает. Воспитание – это процесс, неограниченный во времени и пространстве, он не заканчивается и с окончанием урока, он продолжается на перемене, на улице, дома, на прогулке, во время разговора с друзьями. Не может учитель прививать доброе и светлое, если обучение для него не связано напрямую с воспитанием.

А теперь хочется поделиться опытом своей работы, как на уроках русского языка и литературы удается совмещать обучение и воспитание.

Чтобы урок русского языка носил воспитательный характер, необходимо наполнять его таким материалом, который бы не оставил ученика равнодушным, поэтому на занятиях используются высказывания выдающихся людей, которые влияют на понимание нравственных ценностей в жизни. Потом проводится беседа по этим высказываниям.

Благодатным материалом в процессе обучения являются пословицы и поговорки. Например, в 5 классе при повторении темы «Правописание -тся и -ться в глаголах» вначале записываются пословицы о труде:

1. Не надо хвалиться, коли не знаешь, как хлеб родится.
2. Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться.
3. Всякий человек в деле познается.

Прочитав пословицы, ребята отвечают на вопросы:

− Какая из этих пословиц применима к делам вашего класса?

− Запишите первой ту пословицу, которой вы хотите руководствоваться в своих поступках?

Таким образом, пытаемся донести до ума и сердца своих учеников благородную мысль о могучей силе и красоте труда.

Огромную возможность для развития нравственных качеств учащихся дают уроки развития речи. На таких уроках важно побеседовать с обучающимися, вовлечь их в спор, обсуждая нравственные проблемы.

Урок литературы – это урок, где ученики приобретают жизненный опыт, учатся анализировать, делают выводы для себя и развиваются как личность. Поэтому уроки литературы играют большую роль в воспитании ребенка. Например, при изучении рассказа В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой» у ребят формируются такие понятия, как честность, доброта, понятие долга, истинная и ложная любовь. В конце урока задается вопрос: «Какие уроки нравственности вы получили после прочтения рассказа?» И дети начинают отвечать: «Не будь жестоким. Будь честным. Помогай другим. Умей прощать. Умей признать ошибку, покаяться. Делай правильный выбор. Будь решительным».

В пятом классе изучается удивительное произведение В.Г. Короленко «В дурном обществе». Изменения Васи после встречи с Валеком и Марусей не остаются незамеченными ребятами. Необходимо заострить внимание школьников на причинах изменений. Задаются вопросы: «Что привлекло Васю в Валеке и Марусе? Какие изменения произошли в мальчике после встречи с «детьми подземелья»? Какого человека можно назвать добрым? Что такое добро? Можем ли мы сказать, что Вася был добрым человеком, способным прийти на помощь новым друзьям? Докажите отрывком из текста».

Другой пример: при изучении рассказа Е. Носова «Живое пламя» ученики не только получают нравственные уроки, но и учатся выражать свои чувства и переживания через творческую работу – создание синквейна «Мак»:

МАК
грустный, образный
чувствует, понимает, гибнет.
Как порой бывает, коротка жизнь.
Память.

Большинство текстов в учебнике посвящено воспитанию доброты, отзывчивости, взаимопомощи и справедливости. Многие произведения посвящены воспитанию в детях любви ко всему живому. При работе над этими текстами стараемся привлечь внимание к природе, воспитывать у ребят желание оберегать животных и растительный мир. Именно такие проблемы поднимает Леонид Андреев в рассказе «Кусака». Ребята осуждают поступок Лели, им жаль Кусаку, они до последнего надеялись, что дачники увезут собаку в город. Затем мы беседуем по вопросам: «Почему же люди не смогли проявить милосердие к собаке. Ведь дачники попались ей добрые. Разве доброты и жалости недостаточно для милосердия. Каких качеств еще недостает? Что бы вы включили в это понятие?» В результате беседы на доске появляются такие слова: сочувствие, сопереживание, сострадание, понимание, доброта, любовь, забота.

Специфика нашей работы такова, что мы сеем зерна разума и доброты, а прорастут они еще нескоро, не вдруг. Иногда, к нашей общей печали, совсем не прорастут. Но если после наших уроков, бесед учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной, пусть и не полностью.

Систематическая воспитательная работа в современной школе, со стороны педагога-психолога, учителя, дает возможность ребенку взглянуть на себя со стороны, задуматься над

своими поступками и по возможности сделать шаг к самовоспитанию, что должно стать главным результатом воспитания. Решающая роль в этом процессе принадлежит педагогу.

В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел воспитывать своим предметом.

Об авторах
Нургалиева Гузель Фаязовна *– педагог-психолог, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 49», г. Уфа, Республика Башкортостан.*
Буракова Юлия Георгиевна *– учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 49», г. Уфа, Республика Башкортостан.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

Л.Р. Нуреева

В числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания учащихся, поскольку это затрагивает как судьбы самих учащихся, так и судьбу России. На каком фоне сегодня идет формирование учащихся? Роль семьи в воспитании сегодня чрезвычайно низка, общеобразовательная школа как социальный институт воспитания в настоящее время также испытывает определенные трудности. Кроме того, происходит коммерциализация сфер молодежного досуга, туризма и спорта, которые все менее доступны для средне- и малообеспеченных учащихся. Серьезное влияние на формирование ценностных ориентаций учащихся оказывают СМИ, особенно телевидения – наиболее влиятельного из них. Чему учить и как воспитывать? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас.

И все-таки, ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания.

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера на еще только формирующуюся сферу духовности, нравственности.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания.

Концепция определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности [1, с. 16].

Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1) установлено, что «основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают реализацию федерального государственного образовательного стандарта с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся».

Таким образом, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования (из концепции). Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является

воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России [1, с. 18].

В концепции отмечается: духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом [1, с. 20].

Исходя из приведенных положений, можно заключить, что духовно-нравственное воспитание – организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей и священнослужителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у учащихся, а также качеств патриота и защитника Родины. В широком плане духовно-нравственное воспитание – интегральный, стратегический, интеллектуальный ресурс общества и всего государства.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Каковы же наши традиционные источники нравственности? Это Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Соответственно этому и определяются базовые национальные ценности:

− патриотизм – любовь к своей малой Родине, своему народу, к России, служение Отечеству;

− гражданственность – закон и порядок, свобода совести и вероисповедания, правовое государство;

− наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

− семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

Базовые ценности должны лежать в основе уклада школьной жизни, определять урочную, внеурочную и внешкольную деятельность детей.

Иными словами необходима интегративность всех программ духовно-нравственного развития личности.

Духовно-нравственное развитие гражданина России – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Данилюк А.Я. Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.

2. Львова И.А. Нравственное воспитание младших школьников средствами народной педагогики // Завуч начальной школы. – 2011. – № 2. – С. 3-18.

3. Львова И.А. Личностно-ориентированное образование как основа ФГОС нового поколения // Образовательные стандарты нового поколения: модели внедрения (начальные ступени). – Казань: ИРО, 2010. – С. 36-39.

Об авторе

Нуреева Люция Рашитовна *– учитель татарского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа», с. Лубяны, Кукморский район, Республика Татарстан.*

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

И.Б. Полонникова

Современная Россия, провозгласившая в качестве приоритетов правовое государство и гражданское общество, требует от современной системы образования пересмотреть модели и подходы к воспитанию граждан нового поколения. Гражданин будущей России – это человек, с богатым внутренним миром, в котором господствуют незыблемые нравственные ценности и категории добра, справедливости, чести, долга, ответственности, это человек с высокой правовой культурой, готовый на неустанный подвиг во имя Справедливости и требований Закона, это человек, готовый жить в гражданском демократическом обществе и правовом государстве, характеризующийся высокой гражданственностью и глубоким патриотизмом.

Вместе с тем, налицо очевидный разрыв между предъявляемыми требованиями демократического законодательства РФ и достаточно низким уровнем правосознания подрастающего поколения, несформированной правовой культурой несовершеннолетних. Среди подростков высок процент таких негативных явлений, как правовой нигилизм и правовой инфантилизм, игнорирование права в целом как социальной и культурной ценности. Существующая до 90-х гг. XX в. система ценностей (духовных, нравственных, этических, правовых) была разрушена. Но без достаточно устойчивой системы ценностей общество не может нормально функционировать и развиваться [7]. Образовавшийся вакуум, как духовно-нравственных, так правовых знаний, в настоящее время являет печальное следствие, в виде общего культурного обнищания населения страны, особенно подрастающего поколения. Отсутствие правового обучения и воспитания в школах, как в виде отдельной дисциплины, так и в виде планомерной каждодневной работы преподавателя над правовым сознанием учащегося, как в урочной, так и неурочной деятельности, являет следствие высокого уровня подростковой и молодежной преступности, наркомании, алкоголизма и т. п. Как никогда остро стоит вопрос о необходимости возрождения правового воспитания и обучения в современном образовании.

Следует констатировать, что в настоящее время в масштабах страны отсутствует целостная система воспитания учащихся, органичной и значимой частью которой являлась бы система правового воспитания Гражданина России, ориентированная не только на передачу знаний о праве и правовой действительности, но и обучающая практическим навыкам претворения права в жизнь, направления его на защиту прав человека [1]. Изменения в государственно-правовом пространстве конца XX в. повлекли за собой неустойчивость не только государственной, но и общественной жизни страны. Поэтому рядом с проблемами «жизненно важного плана» правовое воспитание и правовая культура приобрели второстепенное значение, постепенно утрачивая свою важность и актуальность. Это выразилось самым наглядным образом. Образовательные учреждения еще не успели перестроить свою учебно-воспитательную систему к новым условиям, правоохранительным органам в условиях резко обострившейся криминогенности общества стало «некогда» заниматься правовым воспитанием граждан, а правовая наука, ввиду отсутствия заинтересованности государства в развитии данной проблематики, практически перестала реагировать на дальнейшее изучение и внедрение идей правового воспитания. Большинство базовых теоретических исследований в области правового воспитания и обучения относятся к советскому периоду, а это значит, что практические рекомендации, выработанные на их основе, характеризуются некоторой идеологической направленностью, поэтому в плане своего общетеоретического и практического освоения состояние данной проблемы сегодня уже не соответствует требованиям нового времени и новому сознанию человека.

Следует отметить, что современное видение вопросов правового воспитания и обучения как систематической целенаправленной деятельности государственных органов, направленной на формирование правовой культуры и правосознание школьника, неразрывно связано с духовно-нравственной составляющей жизни общества [2]. Само отношение к праву как к ценности, способной воплотить стремление к социальной справедливости, зарождается в недрах духовности, высокой нравственности. Учитывая органическую связь права и морали, можно с твердой уверенностью сказать, что правовое воспитание – это одно из направлений целостного духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Правовое воспитание необходимо рассматривать в двух аспектах. Первый аспект (в широком смысле) предполагает рассмотрение правового воспитания как общего процесса формирования правосознания и правовой культуры членов общества, включая влияние социально-экономического уклада жизни, политического режима, идеологической деятельности, духовно-нравственной атмосферы, системы законодательства и т. д. Практика подтверждает, что право-

воспитательную деятельность невозможно планировать в отрыве от влияния вышеуказанных объективных факторов. Второй аспект (в узком смысле) предполагает рассмотрение правового воспитания как одного из видов общественной деятельности, которая выражается в целенаправленной и организованной работе государственных органов и общественных организаций, направленной на формирование правовой культуры и воспитания законопослушных граждан.

Формой правового воспитания является правовое обучение – т. е. непосредственная передача, накопление и усвоение знаний, принципов, норм права, а также формирование соответствующего отношения к праву и практике его реализации, умение использовать свои права, соблюдать запреты и исполнять обязанности [8].

Общей задачей правового воспитания несовершеннолетних является формирование нового человека. Правовое воспитание призвано сформировать в сознании ребенка образ должного поведения, в котором чистота мысли сочетается с чистотой поступков, где основными определяющими поведение качествами будут честь и честность, долг и мужество. Более того, синтез незыблемых духовно-нравственных качеств, подкрепленных знанием права и основных закономерностей устройства жизни, позволит сформировать желаемый образ современного прогрессивного гражданина, обладающего чувством личной ответственности за все происходящее, имеющего активную созидательную гражданскую позицию, необходимую для успешной интеграции в демократическое гражданское общество. Подчеркнем, что достижение желаемого возможно только при тесной связи правового воспитания с идеями духовно-нравственного совершенствования, с гуманистической этикой. В данном аспекте можно констатировать – что правовое воспитание это еще и этико-правовая категория [3].

Процесс правового воспитания должен включать в себя следующие аспекты:

− правовое просвещение, которое само по себе является важным превентивным фактором, способным предотвратить противоправное поведение учащегося. Практика и исследования показывают, что предвидение правовых последствий за совершаемые действия уже само по себе является сдерживающей мерой. Более того, осознание человеком непреложного наступления определенных последствий, ввиду незыблемости закона мироздания – закона причинно-следственных связей (кармы), позволит вообще не совершать в будущем противоправных деяний;

− воспитание адекватного отношения к нормам права и выработку устойчивых навыков (поведенческих стереотипов) правового поведения. Ориентация на духовно-нравственный фундамент, позволит к тому же не только воспринять границу дозволенного правом, но и определить для себя иную границу, не допускающую за пределы нравственного – в пограничную зону еще правомерного, но уже безнравственного поведения;

− воспитание осознания у учащегося ценности для общества его личного вклада в правоприменение, личной ответственности в целом. Именно так целесообразно использовать в правовом воспитании важнейший педагогический метод: воспитание в процессе деятельности;

− повышение правовой культуры, правовой активности, формирование устойчивого правоосообразного поведения, в основе которого лежат незыблемые духовно-нравственные ценности.

Общим итогом правового воспитания в колледже будет формирование у учащихся представления о целостной картине мира, основой которой являются Универсальные Законы Жизни. Взаимосвязь Универсальных Законов Жизни с правовыми знаниями, объективно отражающих современную правовую действительность, сформирует у учащегося представление о праве в целом как о социальной ценности, как основы, фундамента построения благополучия человека в обществе, как регулятора жизни. Полученные знания обеспечат адаптацию учащегося к условиям динамично развивающегося современного общества; сформируют высокую нравственную, правовую культуру; укрепят навыки правомерного поведения, соответствующие критериям правовой культуры, не средствами устрашения и наказания, а путем внутреннего осознанного убеждения [4].

Через восприятие, переосмысливание и воспроизводство правовых ценностей формируется правовая культура учащегося. Повышение уровня правовой культуры во многом зависит даже не столько от объема полученных правовых знаний, сколько от умения их правильного использования в повседневной жизни. Значение правового воспитания возрастает от его практической (прикладной) составляющей – от осознания того, насколько приобретенные знания и навыки могут быть полезны и востребованы для решения задач каждого дня. Право должно быть реализовано, поставлено на защиту [7]. Только право, основанное на высоких духовно-нравственных принципах, позволит сгармонизировать сознание человека и окружающее его пространство. Правовое воспитание позволит прочно связать жизнь подростка с правом, продемонстрирует великую честь и ответственность стоять на защите Справедливости, Гуманности, Уважения и стремления к совершенствованию всего вокруг себя, используя для этого нормы права, морали и нравственности. Актуальность правового воспитания подрастающего поко-

ления также напрямую связана с преодолением правового нигилизма, необходимостью повышения уровня правовых знаний учащихся, формирования внутренней свободной потребности выполнять предписания закона, что создаст мощный потенциал для дальнейшего духовного роста и развития космического сознания учащегося [5].

Современное образование – это не только основа построения гражданского общества, это важнейший ресурс укрепления правового, т. е. справедливого государства. Образование – призвано взрастить современного высоко культурного, просвещенного человека, но без опоры на духовно-нравственный потенциал и правовые идеалы, ценности и принципы, сделать это невозможно [6]. Организация и последовательное осуществление правового воспитания и обучения в образовательных учреждениях позволит не только передать учащемуся необходимые теоретические знания о праве, о правовых явлениях, правовых ценностях и идеалах, но и будет способствовать раскрытию внутреннего мира ребенка. Активное вовлечение учащегося в сферу права и его основных незыблемых законов – ответственности, справедливости, законности, позволит осознать каждым из них свою личную ответственность за будущее России, сформирует желание строить справедливое, гуманное государство для Человека, в котором базовыми ценностями будут: Культура, Закон, уважение к Правам человека. Вопрос о необходимости формирования у подрастающего поколения современной системы ценностей (культурных, духовно-нравственных, правовых) является не только актуальной проблемой целого комплекса наук (педагогики, юриспруденции), но во многом это единственный путь достойного Будущего России [9]!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Аверинцев С.С. Православная традиция как культурно-историческая традиция и как Церковное Предание // Этическая мысль. – М., 2012. – 370 с.*
2. *Ожегова А.С.Словарь русского языка / под ред. С.И. Ожегова. – М., 1989. – 150 с.*
3. *Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. – М.: Канон, 1996 – 200 с.*
4. *Степанов А.Б. Человек. Общество. Право. Учебник для 9 классов общеобразовательной школы. – Астана, 2011. – 205 с.*
5. *Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание в современной России // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 3-7.*
6. *Киселев А.Ф. Выбор // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 20-25.*
7. *Кондаков А.М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 9-12.*
8. *Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание в современной России. – Педагогика. – 2008. – № 9. – С.4-8.*
9. *Синенко В.Я. Духовно-нравственное становление растущей личности в системе взаимодействия семьи и школы // Семья, школа, церковь. – № 13. – 2011. – С. 6-10.*

Об авторе
Полонникова Ирина Борисовна *– преподаватель, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ПОДРОСТКА

Е.В. Резенова

Изменения в молодежной культуре: игнорирование опыта предыдущих поколений, недоверие к идеалам, приоритет материальных ценностей над духовными, эгоизм и индивидуализм, рост сексуальной ориентации во взаимоотношениях – существенно повлияли на систему ценностей молодежи, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Установка на интеллектуализацию образования привела к тому, что большее развитие получают интеллектуальные способности ребенка, а живой душевный опыт остается незначительным. Но современное общество нуждается в подготовке не только широко образованных специалистов с активной жизненной позицией, но и обладающих моральными принципами. Поэтому нравственное воспитание обретает сегодня не меньшую значимость, чем

умения и навыки. Нельзя не согласиться с В.Г. Белинским: «Есть много родов воспитания, но всех выше должно стоять образование нравственное».

Особенным средством развития нравственных качеств подростка является литература. Уникальность искусства слова в том, что оно захватывает различные стороны психики человека: воображение, восприятие, чувство, волю, развивает его сознание и самосознание, формирует его мировоззрение. Правила морали приобретают в художественном произведении живое содержание, поэтому эффективнее выполняют функцию формирования нравственных качеств, чем сухое назидание. Но главное преимущество литературы в том, что она воздействует на эмоциональную сферу человека. В.Г. Белинский писал: «Художественное произведение должно затрагивать душу, чтобы у него появилось сопереживание, сочувствие к герою. Только такая книга формирует Человека» [1, с. 16]. Человека, обладающего высокими моральными качествами.

Эмоциональное восприятие информации – одно из составляющих механизма нравственного становления личности.

Для формирования любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому нужны знания, на основе которых у человека складываются представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им. У подростка должно появиться желание овладеть нравственным качеством, то есть важно, чтобы возникли мотивы для приобретения соответствующего качества.

Появление мотива влечет за собой отношение к качеству, которое, в свою очередь, формирует социальные чувства. Чувства придают процессу формирования личностно значимую окраску и потому влияют на прочность складывающегося качества. Но знания и чувства порождают потребность в их практической реализации – в поступках, поведении. Поступки и поведение берут на себя функцию обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить прочность формируемого качества.

Можно говорить об эффективности становления нравственного качества в том случае, если процесс формирования начинаем не с сообщения знаний, а с установления эмоциональной базы. Эффект достигается за счет узнавания в тексте своей ситуации и типа эмоционального реагирования [3].

Наибольший эффект достигается при формировании нравственных качеств, когда подросток неосознанно включается в процесс отождествления себя с героями произведения. Именно через призму отождествления он воспринимает тех людей, которые похожи на него или которые некоторым образом близки ему эмоционально.

Такая рефлексия служит благоприятной основой для последующего усвоения знаний. Именно эмоциональный этап формирования нравственного качества обеспечивает литература.

Русская литература всегда была тесно связана с нравственными исканиями нашего народа. Лучшие писатели в своих произведениях постоянно поднимали проблемы современности, пытались решить вопросы добра и зла, совести, человеческого достоинства, справедливости. Поэтому литература – мощное средство нравственного воспитания. В связи с этим наиболее интересными являются произведения, в которых поднимаются проблемы, связанные с нравственностью человека, с его исканиями положительного идеала в жизни. Такими произведениями насыщен школьный курс литературы. Не секрет, что современные подростки часто без желания обращаются к программным текстам. Нежелание читать может быть связано с личностью учителя, сопутствующим настроением, некоторые программные произведения сложны для понимания подростка. К тому же техника (аудио – видео – компьютерная) ослабила интерес к книге и желание работать с ней. Результаты не заставили себя ждать: у современных подростков наблюдается низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, познавательных способностей. Происходит и оскудение нравственных ценностей, поэтому проблема нравственного воспитания через художественную литературу никогда не представлялась такой острой, актуальной и значимой как сегодня.

Но проблема не только в том, что современный подросток недостаточно читает, проблема и в том, что не знает, что почитать, подростку сложно сориентироваться в книжном потоке, дать адекватную оценку качеству книги. Это подтверждают результаты анкетирования, проведенного среди студентов I курса Ревдинского филиала государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Свердловский областной медицинский колледж». Общее количество респондентов, принявших участие в опросе, составило 75 человек в возрасте от 15 до 17 лет.

85% опрашиваемых испытывают трудность при выборе книг определенной тематики, предпочитают самостоятельно заниматься поисками, которые не всегда успешны. 57%

респондентов читают в том случае, если книга может помочь при выполнении домашнего задания. 74% отмечают, что для чтения выбирают произведения не школьной программы.

Таким образом, большинство опрашиваемых читают книги только в тех случаях, когда требует учебная программа, для сегодняшних подростков книга лишь источник необходимой информации наряду с Интернетом, а не способ эмоционального и духовного насыщения.

Понимая актуальность данной проблемы, составила список литературы, отвечающий запросам первокурсников. Отбор литературы производился в соответствии с требованиями к художественной литературе, способствующей формированию нравственных качеств [2]:

– современная тематика (только темы, интересующие подростков, вызывают ответную реакцию, а, следовательно, способствуют формированию нравственных качеств);

– способность вызывать эмоции при узнавании сходной ситуации (способствуют обогащению эмоционального мира нравственными переживаниями);

– настроение и положительная энергетика автора (только произведения, проникнутые любовью автора к людям, могут предлагаться для чтения);

– высокое художественное мастерство, литературная ценность (единство содержания произведения и его формы);

– соответствие возрастным и психологическим особенностям сюжетная занимательность;

– простота и ясность композиции.

Список составили в основном произведения современных авторов, т. к. произведения малоизвестные позволяют избегать шаблонного впечатления, что является одним из условий формирования нравственных качеств через новую эмоцию. Произведения тщательно отобраны в соответствии с обозначенными выше требованиями, поскольку не всякое современное произведение можно рекомендовать. В наше время книг, имеющих разрушительную силу, достаточно много. Книжный рынок неразборчив, без труда можно найти книгу, одобряющую употребление наркотиков, пропагандирующую идеологию фашизма, отрицающую семейные ценности.

При составлении списка учитывались и пожелания первокурсников. Проведенное анкетирование позволило выявить читательские предпочтения студентов (темы, жанры, проблемы). Обучающиеся отмечают, что хотели бы читать о реальных жизненных ситуациях, о взаимоотношениях подростков, о первой любви. Многих интересуют произведения современных авторов.

Мной были проанализированы произведения, которые предложили ребята. Чаще всего в них представлена незаурядная личность, декларирующая наличие сильной воли, позитивного отношения к жизни, сходные жизненные ситуации, поступки, предотвращающие собственные ошибки.

Таким образом, сформированный список дает альтернативу школьной программе, предложенные произведения современных авторов насыщены нравственным содержанием, отвечают запросам современного подростка. Хочется думать, что художественные произведения, составившие список, будут востребованы студентами, а значит, будут решать основную свою задачу – способствовать формированию нравственных качеств.

Не стоит забывать, что воспитание художественным словом приводит к большим изменениям эмоциональной сферы подростка. Провоцирование у него живого отклика на различные события жизни перестраивают его субъективный мир. Как форма познания действительности книга расширяет жизненный опыт, создает для него духовно-эмоциональную среду, в которой органическая слитность эстетических и нравственных переживаний обогащает и духовно развивает личность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Базаркина Е.Л. Беседы о нравственности для старшеклассников. – Волгоград: Учитель, 2006. – 155 с.

2. Левин Я.Н. Семнадцать уроков школьного воспитания // Воспитание школьника. – 2010. – № 7. – С. 67-71.

3. Нравственное воспитание в средней школе / сост. И.А. Тисленкова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 156 с.

4. Степанова Г.В. Творческое воспитание школьников. – М.: ЦГЛ, 2006. – 160 с.

Об авторе

Резенова Екатерина Владимировна *– преподаватель, Ревдинский филиал ГБОУ СПО «Свердловский областной медицинский колледж», г. Ревда, Свердловская область.*

МИЛОСЕРДИЕ КАК ОСНОВА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.В. Сергеева

Процесс реформирования здравоохранения и внедрения новых видов оказания медицинской помощи пациентам требует от сестринского персонала высокой квалификации, фундаментальных знаний и умений, определенных коммуникативных навыков, а так же, быть умелым организатором и ответственным исполнителем, свободно обращаться с технически сложной медицинской аппаратурой, иметь высокий культурный уровень. Следовательно, целью образования будущих медицинских сестер является подготовка профессионально компетентного специалиста, способного работать в динамично изменяющихся социально-экономических условиях, обладающего высоким уровнем морального, гражданского сознания и профессиональной культуры.

Этическую профессиональную основу медицинской сестры образует любовь и милосердие, доброта и человеколюбие, сердечность и способность принять чужое горе, как свое, готовность к самопожертвованию во имя ближнего, больного.

Понятие «милосердие» В.И. Даль трактует как сердоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому, жалостливость, мягкосердечность. Милосердствовать – значит соболезновать, сострадать, жалеть или желать помочь. Хотя исторически сложилось, что изначально этот христианский термин относится к уходу за немощными и больными, а службы милосердия создавались для того, чтобы «сочувствовать состраданиям больного и окружить его попечениями», то есть заботиться не только о теле, но и о душе больного.

Цель исследования: определить роль милосердия в вопросах нравственного воспитания в современном образовании.

Материалы и методы: проведен историко-литературный анализ организации и становления милосердия в России.

Результаты: история ухода за больными и ранеными связана с распространением христианства. Первыми женщинами, осуществлявшими уход за больными при монастырях в IV-V вв., были монахини из монастырей Римской империи, для которых это было религиозным служением. Сведений о женской медицинской помощи в Древней Руси мало. Известно только, что благотворительная лечебная помощь появилась вскоре после крещения Руси, когда возникли первые монастырские госпитали (больницы) для мужчин и женщин. Монахини женских православных монастырей назвали друг друга по-христиански – сестрами. Отсюда и появилось понятие «сестричество».

Упоминание о первой больницы на Руси относится к X в., когда дочь князя Рюрика Ольга организовала больницу, в которой лечили и ухаживали за больными женщинами [2]. В церковных рукописях XI столетия встречаются такие понятия, как «бабы-вдовицы» (повивальные бабки), принадлежащие к числу церковных людей, в обязанности которых входило наблюдать за тем, чтобы все новорожденные были крещены, вероятно, они оказывали помощь и во время родов.

Более широко использовать женский труд по уходу за больными планировал Петр I. В 1722 г. Петр I своим Указом «О назначении монахинь в госпитали» предписал нескольким морским госпиталям иметь «стариц» и их помощниц (сестер-хозяек) из женских (девичьих) монастырей. Для выполнения хозяйственных нужд: выноса мусора и нечистот за больными, мытья полов, стирки белья. Попытки привлечения женщин к работе с больными в госпиталях были сделаны в 1728 г., когда медицинская канцелярия имела в штате госпиталей должности для женщин. Однако широкого распространения женский труд по уходу за ранеными не получил и в период царствования Екатерины I был отменен.

Профессиональное значение и роль сестер для общества стали очевидными только к началу XIX в. В России впервые появилась система полуобщественных-полурелигиозных организаций. Самой большой из них было Ведомство учреждений Императрицы Марии Федоровны, вдовы Павла I (Материнское ведомство). Еще в 1803 г. Мария Федоровна выдвинула идею организации систематического ухода за больными специально обученным персоналом - «вдовами». В 1813 г. в Санкт-Петербурге при Воспитательных домах для беспризорных стали открываться Вдовьи дома «для призрения престарелых и не имеющих средств к пропитанию своему вдов». Женщины, осуществлявшие уход, получили особое название – «сердобольные вдовы», или «сердоболенки». «Институт сердобольных вдов» просуществовал до 1892 г. и затем был упразднен. Позднее «Вдовьи дома» были переименованы в «Сердобольные дома», в которые на службу стали приниматься не только вдовы, но и их незамужние дочери. «Сердобольные вдовы» своей добродетелью и подвигами во время Крымской войны 1853-1856 гг. оставили о себе добрую славу на поприще милосердия [1].

В период с 1844 по 1900 гг. в России стали создаваться, по примеру зарубежных, общины сестер милосердия и к 1900 г. в стране существовало уже более 80 общин. Несмотря на то, что первые российские общества сестер милосердия были созданы позднее, чем общества «сердобольных вдов», функционировали они примерно в одно и то же время. Поэтому ошибочно считать, что «сердобольные вдовы» стали прообразом сестер милосердия. Первая Общие сестер милосердия была создана в 1844 г. в Санкт-Петербурге по инициативе и на средства великих княгинь Александры Николаевны, Марии Николаевны и принцессы Терезии Ольденбургской, которая получила название Свято-Троицкой общины [1]. Инициатором создания Свято-Троицкой общины также выступил знаменитый хирург Николай Иванович Пирогов. Помимо Свято-Троицкой общины были организованы и другие Общины сестер: Община сестер милосердия Литейной части в Петербурге (конец 1844 г.), основательницей, которой была княгиня Мария Владимировна Барятинская; Никольская община в Москве (1848 г.), организованная по инициативе врача Федора Петровича Гааза и на средства княгини Софьи Степановны Щербатовой; Покровская община сестер милосердия в Петербурге (1859 г.), учрежденная великой княгиней Александрой Петровной, и другие общины. Одной из последних в России в 1908 г. под покровительством великой княгини Елизаветы Федоровны была создана Марфо-Мариинская Обитель сестер милосердия, которая просуществовала дольше всех, до 1928 г. Обстановка в общинах сестер милосердия напоминала устройство современных домов сестринского ухода, медико-социальных учреждений для престарелых и инвалидов, хосписов. Сестры милосердия впоследствии оказали неоценимую помощь и воинам во время Крымской войны (1853–1856 гг.).

Особое место среди общин сестер милосердия занимала Крестовоздвиженская община, созданная 25 октября 1854 г. по инициативе и на средства Великой княгини Елены Павловны в церкви Михайловского дворца в Петербурге. В общину в качестве сестер принимались «сердобольные вдовы» Петербургского Вдовьего дома. Великая княгиня 5 ноября 1854 г., в разгар Крымской войны, отправила в Крым, а затем и в другие места около 250 сестер (всего в Севастополь прибыло 7 отрядов сестер), которые работали под управлением Николая Ивановича Пирогова. Мысль отправлять женщин на театр военных действий была принята в обществе с недоверием, но благодаря своей деятельности сестры милосердия оказались выше всяких похвал: они ухаживали за больными, помогали при операциях, следили за питанием и одеждой больных, утешали Умирающих, безропотно переносили все ужасы войны. Николай Иванович Пирогов не только обосновал необходимость привлечения женщин к участию в оказании медицинской помощи на войне, но и определил роль и задачи сестер и врачей Общины [3]. В частности, он писал: «...Доказано уже опытом, что никто лучше женщины не может сочувствовать страданиям больного и окружить его попечениями, неизвестными и, так сказать, несвойственными мужчинам. ...Горжусь тем, что руководил их благословенной деятельностью. ...Они день и ночь попеременно бывают в госпиталях, помогают при перевязке, бывают и при операциях, раздают больным чай и вино, наблюдают за служителями и даже за врачами. Присутствие женщины, опрятно одетой и с участием помогающей, оживляет плачевную удоль страданий и бедствий». Таким образом, великий русский хирург, сам являвший пример высокой нравственности, внес существенный вклад в развитие этической составляющей качества медицинской и, в частности, сестринской помощи [4]. Присутствие сестер на поле боя оказало огромное влияние на дальнейшее развитие военно-медицинского дела не только в России, но и мире в целом. Потому что по другую линию фронта так же, как и россиянки, трудились сестры, направленные на войну из Англии, во главе с главной сестрой Лондонского женского госпиталя Флоренс Найтингейл (Florence Nightingale).

В 1857 г. по образу и подобию Международного комитета Красного Креста под покровительством императрицы Марии Александровны, жены императора Александра II, было создано Общество попечения о раненых и больных воинах. В 1879 г. оно получило название Российское общество Красного Креста (РОКК). Первая мировая война (1914–918 гг.) с отсутствием достаточного обеспечения русской армии медицинской помощью, эвакуацией раненных и больных, нехваткой медицинских кадров, имущества, лечебных учреждений потребовала организации массовой подготовки милосердия на краткосрочных двухмесячных курсах. В 1916 г. на фронте во время Первой мировой войны трудились почти 25 тысяч сестер милосердия Российского Общества Красного Креста, из которых около 6 тысяч были из общин сестер милосердия [4].

После октябрьских событий 1917 г. в Российском обществе Красного Креста произошли коренные изменения. Его Главное управление было упразднено, а все имущество этой общественной организации было объявлено государственной собственностью. 27 декабря 1919 г. совместным приказом Реввоенсовета и Народного комиссариата здравоохранения были утверждены положения «О курсах красных сестер (помощниц сестер милосердия)» и «О курсах красных санитарок».

В годы Второй мировой войны (1939–1945 гг.) женщины медицинской службы Рабочей Крестьянской Красной Армии (РККА) воевали и трудились наравне с бойцами в качестве врачей,

фельдшеров, сестер, санинструкторов, санитарок и сан дружинниц. Значение женщин для Великой победы было очевидным благодаря тому, что они составляли большинство всех медицинских работников, трудившихся на войне и в тылу, а также тому, что войну наша страна как утверждают историки, «выиграла ранеными». После 1946 г. в соответствии решением Министерства здравоохранения СССР были организованы первые медицинские училища для подготовки среднего медицинского персонала.

Социально-экономические реформы, начавшиеся в нашей стране в конце 80-х гг. XX столетия, потребовали в корне пересмотреть организацию системы оказания медицинской и, в частности, сестринской помощи. На I Европейской конференции, но сестриному делу в Вене в 1988 г. было выдвину 10 несколько основных концепций в области совершенствования сестринского дела, одной из которых стала необходимость перестройки традиционной роли медицинской сестры – лица, обслуживающего врача [6]. Начиная с 1990 г., Русская православная церковь снова стала неотъемлемой частью духовной сферы государства, тема милосердия и благотворительности стала все чаще освещаться в средствах массовой информации. Возобновилась деятельность общин сестер милосердия и к 2004 г. в России действовало уже около 40 общин и групп. Их деятельность стала альтернативой деятельности медицинских сестер. Сестры милосердия, получая диплом государственного образца о среднем специальном медицинском образовании, как и их коллеги, медсестры, работают в лечебно-профилактических учреждениях (ЛПУ), хосписах, приютах для бедных, в домах детей-инвалидов и других медико-социальных учреждениях [5]. Первое в России «нового времени» православное образовательное медицинское учреждение - Свято-Дмитровское училище сестер милосердия – было открыто 1 сентября 1992 г.

Российской ассоциацией медицинских сестер в 1997 г. был принят Этический Кодекс медицинских сестер России. В общих положениях Кодекса, в частности, указывается, что этической основой профессиональной деятельности медицинской сестры является гуманность и милосердие.

Таким образом, термин «милосердие» и связанная с ним помощь получили распространение сразу же после принятия христианства (X-XI вв.). Сначала эта помощь оказывалась в монастырях.

Возникновение общин сестер милосердия историки связывают с таким явлением в России во второй половине XIX в., как борьба женщин за социальное равноправие. Впоследствии термины «милосердие» потеряли свое первоначальное значение и актуальность для современного общества.

Правда, психологами предложен синоним милосердию – «эмпатия», т. е. способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутреннего состояния [7], который все чаще упоминается в современной научной литературе по сестринскому делу. Если сравнивать значения этих терминов, то концепция у них, несомненно, общая, однако термины «милосердие» и «сердоболие» обладают более глубоким значением, отражающим особый замысел зарождения сестринского движения в России. Нравственное воспитание медицинской сестры в современном образовании, самосовершенствование в профессии невозможно без знания опыта предыдущих поколений, использования всего положительного, что накоплено нашими предшественниками по данному вопросу. Хорошо знать прошлое необходимо для понимания задач настоящего, для того, чтобы увереннее и быстрее двигаться вперед и исключить повторения ошибок.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аббясов И.Х. [и др.]. Основы сестринского дела. – М.: Академия, 2007. – 336 с.
2. Акадус Я.А. Медицинская сестра советского Красного Креста. – М.,1955. – 31 с.
3. Волков И.К. Сестринское дело в России: исторический очерк // Медицинская сестра. – 2009. – № 3. – С. 44-45.
4. Змеев Л.Ф. Чтение по врачебной истории. – СПб., 1896. – 230 с.
5. Кондрашкина Л.Г. Профилизация преподавания истории медицины на факультете высшего сестринского образования // Материалы III Съезда историков медицины (международный): краткое содержание докладов: в 2 т. – М.: Издательство РАМН, 2009. – Т. 1. – С. 257-260.
6. Рыбасов В.А. Первая русская женщина – ученый медик // Фельдшер и акушерка. – 1951. – № 3. – С. 54-55.
7. Творогова Н.Д. Психология: лекции для студентов медицинских вузов. – М.: ГОУ ВУНМЦ МЗ РФ, 2002. – 288 с.

Об авторе

Сергеева Ольга Викторовна *– заведующий практикой, ГБОУ СПО «Ульяновский фармацевтический колледж», г. Ульяновск.*

ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ РУССКИХ КОСМИСТОВ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX вв.

В.Ю. Смирнов

В современной научной традиции широко известно понятие «космизм». При этом следует заметить, что космизм – это не только философская традиция, это еще и традиция педагогическая. Эта сфера интересов ученых-космистов пока изучена недостаточно. В научной литературе, конечно, отражен тот факт, что некоторые космисты в течение долгого времени изучали педагогику или работали в качестве учителей (Циолковский, Федоров). Тем не менее, вопрос о том, что в философии космизма сложились несколько самостоятельных, весьма продуманных и интересных, даже с точки зрения современной педагогики, систем обучения и воспитания, исследован еще не в полной мере.

Русские космисты большое внимание уделяли воспитанию нового поколения, модернизации существующей системы образования, созданию новых типов школ.

Новый тип человека, человека будущего, будоражил умы космистов девятнадцатого и двадцатого веков. Для того чтобы воспитать человека, основой, нравственным стержнем которого станет осознание своего единства со всем человечеством, следовало коренным образом реформировать систему образования и воспитания. Именно поэтому космизм можно и нужно рассматривать не только как философскую, но и как педагогическую, непосредственно связанную с обучением и воспитанием следующих поколений людей, которым предстоит воплотить в жизнь идеи мыслителей, систему.

Космизм не замыкается на проблемах и нуждах нынешнего поколения, его идеи направлены в будущее, на наших детей и внуков, но, если стремиться к воплощению идей Циолковского, Вернадского, Соловьева и Федорова, стройная концепция космического воспитания необходима уже сейчас. Понятие космического воспитания связывают, в первую очередь, с именем Константина Николаевича Вентцеля. В 1920-1930-х гг. он занимался созданием нового образовательного и научного направления – «космической педагогики». Основной задачей космического воспитания, по Вентцелю, является развитие в ребенке космического самосознания, то есть осознания самого себя, как неразрывной части Космоса. Педагогу необходимо довести до сознания воспитанника общность жизни каждого отдельного человека с жизнью космической, «что он со всем космосом составляет одно нераздельное целое, которое развивается в каком-то направлении, и что он принимает участие в этом процессе развития космической жизни… развитие космического сознания и чувства» [1, с. 94]. Необходимо, однако, отметить, что К.Н. Вентцель был не первым отечественным космистом, обратившимся к вопросам воспитания. Эта честь по праву принадлежит Н.Ф. Федорову.

Николай Федорович Федоров, мыслитель-гуманист, один из основателей русского космизма, оказал особое влияние на формирование цельной философско-педагогической системы взглядов и ценностей космизма.

Федоров считал, что многие проблемы во взаимоотношениях народов являются следствием зависимости человека от слепой природы, подчиненной законам конечности и смерти. В таких условиях человеку приходится решать проблемы самосохранения, что приводит его к самоизолированности. На подобном «эгоизме», по мнению Федорова, нельзя построить справедливое общество и воспитать «человека Мира».

Главную роль в реализации своих проектов Н.Ф. Федоров и К.Э. Циолковский отводили школе, содержанию образования. Федоров понимал, что осуществление его идей – задача не настоящего времени, а отдаленного будущего, поэтому в своем научном и философском поиске он очень много внимания уделял воспитанию детей, организации работы школы (прежде всего – начальной школы). Н.Ф. Федоров проработал учителем более четырнадцати лет [4, с. 266] (в 1854 г. он начал педагогическую деятельность в Липецком уездном училище, далее работал в Богородском училище Тамбовской губернии (одновременно преподавал в женском училище 2-го разряда), затем – в г.Угличе Ярославской губернии, в г. Одоево и в г. Богородицке Тульской губернии, в г. Боровске Калужской губернии, куда в 1880 г. получит назначение учитель К.Э. Циолковский [3, с. 94-100]). Это говорит нам и о том, что созданная ими педагогическая теория космического воспитания прошла проверку практикой, а не осталась лишь умозрительной конструкцией.

Ядром педагогической концепции Федорова стала идея воспитания подрастающего поколения в духе родства, которое поможет лучше постичь единство мира. Он считал детей «естест-

венными носителями чувства родства», поэтому, важно не дать им утерять это чувство. Оно у Федорова служит одним из важнейших критериев нравственности. Сохранить его, «восстановить в учениках изначальное чувство родства, но уже на более взрослой, сознательной основе», – центральная задача воспитания [2, с. 32].

Было бы правомерно провести параллель с христианскими идеями о любви к ближнему, так как «чувство родства» по Федорову имеет немало общего с заповедью Нового Завета «возлюби ближнего своего». Философия и педагогика Федорова носят общественный характер, они направлены на формирование чувств общности и родства между людьми. Если сравнить эти цели с целями образования, содержащимися в проекте К.Э. Циолковского «Какой тип школы желателен?» – «научить жить, знать наиболее разумные общественные отношения, понимать лучшее социальное устройство, быть гражданином», то можно сделать вывод о том, что обе системы направлены на воспитание человека не только как члена общества, не просто индивида, а «Гражданина Вселенной».

Федоров предполагал начинать обучение детей со знакомства с «малой родиной». (Под малой родиной он понимал не только то место, где человек родился, но и ближайших родственников – предков человека, его отцов и дедов, а также земли, где они жили). Затем обзор расширялся до большой родины (страны), и, наконец, взгляд ребенка переносился на весь мир. Такое познание родины, «общение» с ней, подготавливало учеников к видению родины как части Вселенной.

Изучение каждого предка, его жизни и деятельности, каждого элемента «малой родины» предваряло изучение родины «большой», «великой» – В селенной. Эта тяга к небу, к космосу, красной нитью проходит через работы Федорова: «Человечество должно быть не праздным пассажиром, а… экипажем нашего земного… корабля. Все умы должны работать над открытием пути в небесное пространство» [2, с. 31]. Покорение космических просторов должно было стать, по мнению Федорова, средством осуществления Общего Дела (и не только в качестве пространств для расселения человечества, Космос должен будет научить людей гармонии, помочь исправить пороки и зло, объединить все человечество в единую семью).

Циолковский и Федоров были уверены в том, что человечество, выйдя в космос для его активного освоения и преобразования, обретет бессмертие, космическое бытие, станет более нравственным и совершенным.

Освоению космоса должна помочь наука (однако, не современная Федорову «научная традиция», а новая, «идеальная»). Идеалом науки, по Федорову, является такое ее устройство, при котором «все стали познающими и все стало предметом знания, и чтобы наука была выводом из наблюдений, не кое-где, кое-кем и кое-когда производимых, а из наблюдений, производимых всеми, везде и всегда» [5, с. 95]. (Этот принцип, названный впоследствии принципом системности, сегодня является одним из основополагающих в педагогической науке, наряду с принципом развития).

Помимо космического направления обучения, большое значение придавал Н.Ф. Федоров таким дисциплинам, как история и география, посредством изучения которых можно показать связь поколений. География устанавливает «горизонтальные» связи – связи между землями, в то время как история – «вертикальные», то есть связи между поколениями. Без знаний об истории предшествующих поколений наше представление о предках было бы неполным. А ведь настоящая школа мыслилась Федоровым как школа-храм, школа-музей, в которой будет собрано абсолютно все о жившем когда-либо человеке и где каждый ребенок станет исследователем своих семейных родственных связей [2, с. 32]. Эти связи не просто очень важны, они занимают центральное место в воспитании подрастающего поколения. Все это воспитание строится на «чувстве родства», на воспитании детей в духе уважения и любви к предкам (в том числе и через знание родословной) [2, с. 35].

Федоров считает, что «как только ум приходит в чувство, то начинается воспоминание отцов, умерших (музей), а вместе и соединение сынов этих умерших, а также и отцов, еще живущих (собор), для воспитания своих сынов (школа)» [5, с. 45]. Объединение Музея, Собора и Школы в единый образовательно-воспитательный комплекс составляет основу философско-педагогической программы русского мыслителя. «Таков, – пишет Федоров, – первоначальный смысл «образования», ныне произвольно понимаемого и применяемого в деле «просвещения»; и, согласно этому смыслу, школы сынов и дочерей нельзя отделять от музея, как памятника отцов» [5, с. 95].

В наши дни много говорится о важности для воспитания подрастающего поколения осознания своих корней, уважения к культуре и обычаям предков (как своего народа, так и других), о толерантности, о необходимости многокультурного мира. Н.Ф. Федоров обосновывал это еще в девятнадцатом веке. В веке двадцатом об этом говорил уже К.Э. Циолковский (в своей воспи-

тательной системе большую роль отводивший формированию нравственных чувств, уважения к Человеку).

Педагогические системы русских космистов не утратили своей актуальности ни в философском, ни в педагогическом плане.

В философской традиции космизма сложились самостоятельные педагогические системы, то есть принципы и приемы обучения и воспитания последующих поколений. Педагогические принципы антропокосмической концепции воспитания К.Э. Циолковского тесным образом связаны с теорией «Общего Дела» Н.Ф. Федорова. Они разделяют общие цели и, частично, методы их достижения.

Построение в современных условиях полноценной системы воспитания, соответствующей идеям русского космизма, пока маловероятно. Однако, организация центров космического воспитания в рамках системы дополнительного образования в целях распространения опыта нравственного образования детей вполне возможна и даже желательна.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буторина Т.С. Генезис идей К.Н. Вентцеля как основоположника космической педагогики: монография. – Архангельск: Арханг. гос. техн. ун-т, 2008. – 182 с.
2. Касаткина С.Н. Антропокосмическая концепция воспитания К.Э.Циолковского. – Калуга, КГПУ, 1999. – 179 с.
3. Панкрушина А.М. Философско-педагогические идеи Н.Ф.Федорова // Педагогика. – 2009. – № 7. – С. 38-45.
4. Семенова С.Г. Душа, кипящая радостным миром идей // Молодая гвардия. – 1996. – № 9. – С. 246-266.
5. Федоров Н.Ф. Собр.соч.: В 4 т. – Т.1. – М., 1995-1999. – 534 с.

Об авторе
Смирнов Вячеслав Юрьевич *– руководитель психолого-педагогической группы, Филиал ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы», г. Калуга.*

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА НА ОСНОВЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ШКОЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ГЕОГРАФИИ И ДУХОВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ ПОДМОСКОВЬЯ

В.С. Смирнова

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Назрела необходимость создания принципиально нового документа, в котором были бы сформулированы система базовых общенациональных российских ценностей, требования к результату организации и условиям воспитания российских школьников, структура и содержание программ воспитания и социализации гражданина России.

Таким документом стала Концепция духовно-нравственного развития и воспитания.

Концепция является частью федерального государственного образовательного стандарта общего образования. В Концепции под духовно-нравственным развитием гражданина России понимается процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок [1, с. 34].

Современное российское образование должно быть нацелено на воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. А ведь духовность, нравственность есть базовая характеристика личности, проявляющаяся в деятельности и поведении.

Обратимся к определению понятия духовности, данному в Толковом словаре С.И. Ожегова: «Духовность это свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными» [2, с. 123].

Таким образом, духовность может быть определена как ощущение и осознание человеком своего единства, своей неразрывной связи со всем окружающим миром.

Духовность включает в себя разум, культуру мышления, уровень и качество знаний, эмоциональное и нравственное развитие. На этом духовность не исчерпывается, так как данное определение подчеркивает в духовном приоритет просветительского, то, что можно достичь образованием [3, с. 58].

В этом аспекте изучением феномена духовности занимались такие педагоги и психологи, как В.С. Соловьев, И.А. Ильин, Ш.А. Амонашвили, В.И. Додонов, В.Г. Пряникова, З.И. Равкин, Л.А. Степашко, П.В. Симонов, В.Н. Шердаков, В.П. Зинченко и др.

По мнению ученых, духовность включает в себя три начала: познавательное, нравственное и эстетическое.

Условия успешности процесса воспитания духовности включает в себя:

− культуросообразное целеполагание;

− личностно-ориентированное образование;

− гуманитарно-творческое воспитание;

− субъективно-ориентированную диагностику.

Таким образом, предполагается формирование духовных ценностей, таких как гражданственность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, экологические знания, нравственность, гражданская идентичность, семейные ценности, ответственность за общее благополучие.

На основе этих составляющих духовности выстраивается наша система обучения и воспитания, которая учитывает новые образовательные запросы общества, семьи и государства, и соответствует новой цели образования: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Данная программа воспитания и обучения реализуется на основе взаимодействия учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, родителей, а также при участии общественных организаций: ДК «Цементник», Воскресенский молодежный центр, районная библиотека, ЦВР, музыкальная школа, организация «Боевое братство».

Исходя из методической темы школы, выстраивается название личной методической темы: «Развитие личности ребенка на основе духовных ценностей посредством школьных предметов географии и духовного краеведения Подмосковья».

Цель: формирование духовных ценностей личности посредством предметов географии и ДКП.

Задачи:

1) включение учащихся в активный познавательный процесс;

2) включение учащихся в общественно-значимую деятельность;

3) формирование гражданственности на основе краеведческого материала.

Гуманизация образования выделяет проблему воспитания духовности как приоритетную. Духовно-нравственное развитие является важнейшим аспектом социализации личности. Современным школьникам для того, чтобы стать полноправными участниками общемирового культурного процесса необходимо усвоить духовно-нравственные ценности, которые были накоплены человечеством.

Особую роль в развитии духовно-нравственных ценностей играют учебные предметы школьного образования. Одним из самых оптимальных вариантов интеграции обучения и воспитания является изучение предметов географии и ДКП.

Элементами этой системы являются следующие направления деятельности:

1. Краеведческое, которое реализуется через предметную деятельность. Изучение географии опирается на широкое использование краеведческого материала. Перед педагогом стоит задача создать образ родного края. В программу изучения курса географии 6, 8 и 9 классов включен региональный компонент. Это отражено в программах и календарно-тематическом планировании. Интересно проходят интегрированные уроки по географии и духовному краеведению Подмосковья. Большим интересом у учеников пользуются нетрадиционные формы обучения, такие как музейные уроки, уроки-экскурсии, уроки-путешествия, библиотечные уроки, КВН-ы, научно-практические конференции. С удовольствием ребята принимают участие в деловых играх и проектной деятельности. Самыми удачными проектами оказались «Народные промыслы Подмосковья» и проект «Мы путешествуем по свету».

Краеведческое направление также реализуется и через внеурочную деятельность. На базе нашей школы действует кружок от Центра внешкольной работы, который называется «Юный краевед» для учащихся 6-8 классов. Воспитанники кружка с интересом изучают историю родного города. Согласно новому Федеральному Образовательному Стандарту в нашем образовательном учреждении проводятся занятия по внеурочной деятельности. Ученики 1, 2, 3 классов занимаются по программе «Азбука краеведения» и «Азбука духовности». В школе уже стали

традиционными предметные Недели географии, они всегда бывают интегрированными: география - духовное краеведение Подмосковья, география – МХК, география – биология.

2. Гражданско-патриотическое направление, которое реализуется в рамках школьного проекта «Живая память»**,** цель – воспитание в каждом ученике гражданина и патриота на основе краеведческого материала истории родного города. Этапами проекта являются:

− сбор материала о земляке-участнике Афганского конфликта – Ю. Шумилине;
− день памяти воина-интернационалиста Юрия Шумилина;
− уход за памятником, находящимся на территории школы;
− уход за мемориальной доской памяти.

Всегда интересно проходят интегрированные уроки география-история-МХК-литература. В рамках муниципального фестиваля детского и юношеского творчества «Родная Земля» наши ученики приняли участие в конкурсе презентаций «Посети мою малую Родину». Воспитанники краеведческого кружка заняли призовые места в конкурсе «Жизнь малой Родины через фотообъектив», который проводился ЦВР. Наши ребята принимают участие в митингах памяти, акциях «Салют, Победа» и «Георгиевская ленточка».

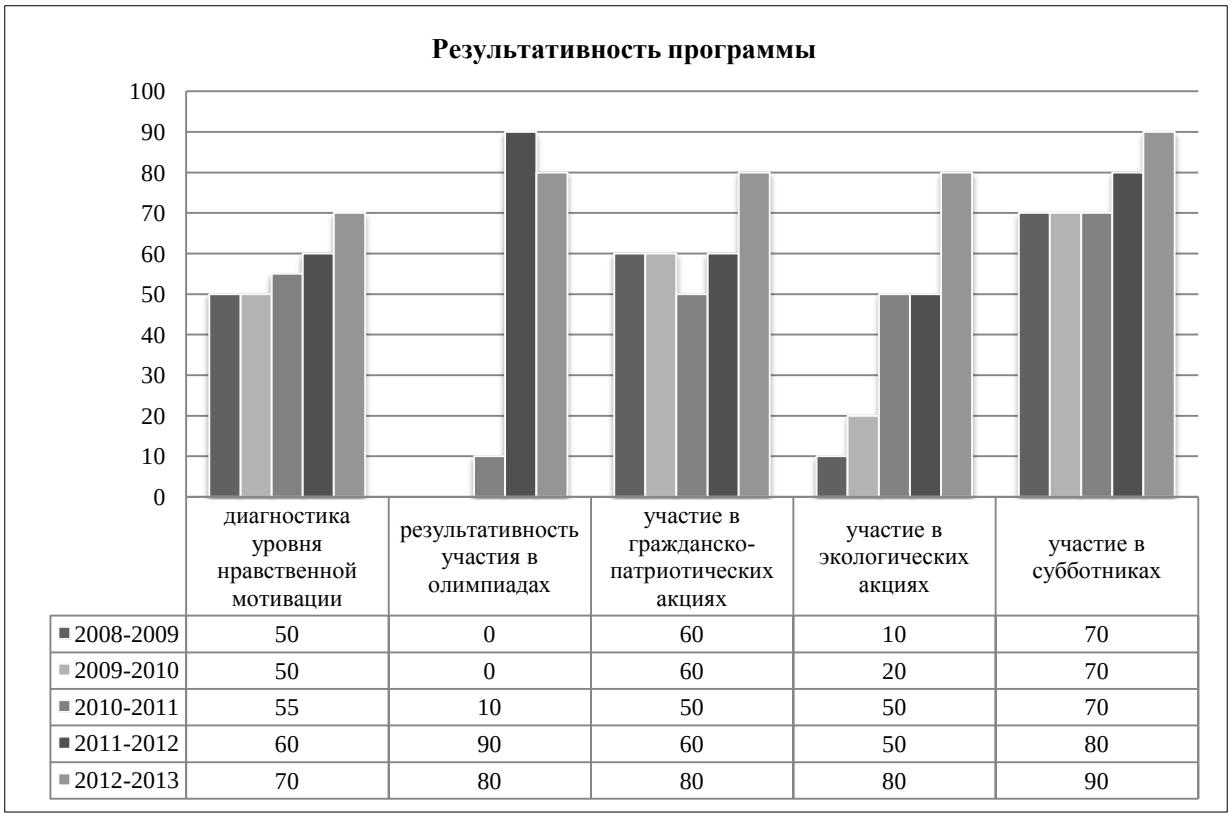
3. Экологическое направление, которое реализуется посредством элективных курсов для старшеклассников «Экология Воскресенска», традиционными в школе стали экологические уроки, результатом которых являются экологические акции «Мы за экологию», «Земля наш дом». В рамках интегрированной недели географии – МХК проходил конкурс «Вторая жизнь пластика», выставка газет и плакатов «Спасем планету».

4. Взаимодействие с социумом, данная система образования и воспитания одобрена родительской общественностью. В школе проходят совместные мероприятия родителей и детей: тематические праздники «Масленица», «Рождественские встречи». Педагоги проводят открытые уроки для родителей. Традиционными стали совместные субботники по благоустройству школы и пришкольной территории. Для родителей организован лекторий, с беседами на гражданско-патриотические темы.

Школа активно сотрудничает с общественными организациями: ДК «Цементник», Воскресенский молодежный центр, районная библиотека, ЦВР, музыкальная школа, организация «Боевое братство», музей.

На следующем слайде представлена диагностика результативности нашей программы за 5 лет.

Результативность программы можно проследить на графике:



	диагностика уровня нравственной мотивации	результативность участия в олимпиадах	участие в гражданско-патриотических акциях	участие в экологических акциях	участие в субботниках
2008-2009	50	0	60	10	70
2009-2010	50	0	60	20	70
2010-2011	55	10	50	50	70
2011-2012	60	90	60	50	80
2012-2013	70	80	80	80	90

На основании нашего опыта в школе создана программа духовно-нравственного воспитания школьников. Результаты внедрения данной системы отражены на сайте школы, на персональном сайте учителя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2010. – 23 с.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2010. – 736 с.
3. Степанов Е.Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога. – М.: Сфера, 2004. – 128 с.

Об авторе
***Смирнова Вероника Сергеевна** – учитель географии, МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17», г. Воскресенск, Московская область.*

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Г.Г. Смирнова

Интерес к читателю-ученику, его потребностям, возможностям, стремление не просто информировать его, а развивать нравственно, духовно отличают исследования В.Г. Маранцмана, М.Г. Качурина, Т.Г. Браже, Т.Ф. Курдюмовой, Н.Д. Молдавской.

Обращенность прежде всего к ученику характерна и для современных программ по литературе для средних общеобразовательных школ, расширяющих круг чтения учащихся, ориентирующих на изучение произведений, имеющих глубочайший нравственный потенциал. Особое место в ряду духовной литературы еще совсем недавно занимала Библия как древнейший памятник устного и письменного творчества, как источник богатейшего нравственного опыта многих поколений. С одной стороны, по справедливому замечанию доктора педагогических наук, профессора М.Г. Качурина, сегодня мы являемся свидетелями того, как утихают несправедливые и безумные гонения на христианскую духовность, как «становится возможным просвещенный и уважительный разговор об одной из основ русской культуры – Библии» [3, с. 5]. С другой стороны, в программах по литературе для учащихся общеобразовательных школ на сегодняшний день, например, в программе под редакцией В.Я. Коровиной не предлагаются для знакомства библейские сюжеты как источник нравственного опыта поколений [4].

Одна же из главных задач уроков литературы – формирование у учащихся нравственного идеала. Урок литературы должен образовывать учеников, и это образование заключается в установлении этических проблем и осмыслении основных этических категорий. Вся литература есть выяснение этического идеала, иначе говоря, нравственного.

Изучая литературу, где так много моральных проблем, учащиеся порою с трудом определяют значения таких этических понятий, как долг, совесть, гордость, честь, справедливость. Мир нравственных категорий, мир понятий, раскрывающих богатство душевной жизни и психических состояний как предмет специального изучения, в школе не существует. В итоге учащиеся оказываются беспомощными, когда встречаются с понятиями этическим. Вот почему, размышляя о формировании нравственных категорий, прежде всего, обращаемся к урокам литературы. «Нравственность в художественных произведениях не только воплощается в образах, но и через эти образы в процессе эстетического восприятия и эмоционального сопереживания личностно воздействует на человека» [1, с. 19].

Широкие возможности для нравственного воспитания открывают уроки, на которых есть возможность обратиться к библейским сюжетам и образам, оказавшим и оказывающим большое влияние на развитие мировой культуры, в том числе и литературы.

В России в течение долгих десятилетий XX в. Библия оставалась гонимой. Сейчас идет процесс возвращения Книги книг в семьи, в шкафы, в библиотеки. Это событие «позволило нам сделать еще одно открытие: оказалось, что вся русская литературная классика, от древности до современности, связана с Библией, опирается на ее истины и заветы, нравственные и художественные ценности, соотносит с нею свои идеалы, приводит ее притчи, использует ее образы и легенды».

Число литературных произведений на русском языке, содержащих размышления о Библии, ее образы и мотивы, достаточно велико, и перечислить их всех не представляется возможным. Поэтому в работе будут упомянуты те авторы и произведения, которые тесно соприкасаются с программой литературного образования школьников.

Работая по программе В.Я. Коровиной [4], в 5 классе на уроках внеклассного чтения предлагаю ученикам следующие библейские сюжеты: «Кто сотворил мир?» [2, с. 1], «Каин и Авель» [2, с. 4], «Ной» [2, с. 6], «Потоп» [2, с. 7], «Вавилонская башня» [2, с. 10], «Десять заповедей» [2, с. 195]. Школьники в этом возрасте эмоционально активны, обладают силой переживания, предметностью воображения и довольно точно и объективно понимают смысл предложенных библейских рассказов, их тему и идею.

Анализируя историю двух братьев, Каина и Авеля, ученики правильно определяют причину случившегося несчастья: непослушание. С Каина и Авеля начинаются те страницы истории, которые обагрены кровью и преступлениями, длящимися по сей день. Неслучайно в истории имя Каина стало нарицательным, а человеческая природа после случившегося в Эдеме с Адамом и Евой соткана из добра и зла. Легенда о Ное также звучит для пятиклассников злободневно. Разве в наши дни мир не стоит на пороге гибели, как перед потопом? Ученики не оторваны от жизни, от событий в стране и в мире. Они называют «горячие точки», очаги международных конфликтов. Ной сумел провести свой корабль целым и невредимым, сумеем ли мы? Вопрос, заданный в конце урока, остается открытым. Дома ученики письменно размышляют на тему «Какой вклад я могу внести для сохранения жизни на планете?».

Легенда о вавилонской башне обращает внимание учеников на необходимость единства и взаимопонимания между народами, к сожалению, и эта проблема остается неразрешимой по сей день. Только любовь и взаимопонимание могут помочь человечеству в осуществлении самых дерзновенных замыслов. Ученики приходят к выводу, что в основание башни лежали гордыня, тщеславие, именно за это были наказаны строители жестоким и роковым разделением и смешением языков. Пятиклассники описывают чувства, которые могли испытывать строители, их попытки объясниться, их отчаяние.

Высокий нравственный смысл имеют и заповеди, данные Богом израильскому народу. Они актуальны сегодня не в меньшей степени, чем во времена Моисея. И если первые четыре выстраивают взаимоотношения человека и Бога как Создателя этого мира, то остальные шесть заповедей обращают внимание человека на то, как ему следует строить отношения со своими ближними, с людьми.

Ученики с интересом размышляют, почему уважение родителей связано со временем жизни человека на земле (Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле. Шестая заповедь гласит: «Не убивай». Как мы можем убить своего ближнего? Оказывается, просто гневаясь на него, обзывая его. Все, что причиняет боль и ранит душу наших близких, есть нарушение нравственных законов. А воровство? Что можно украсть? Только деньги или имущество? А репутацию? А доброе имя, если говорить про кого-то неправду? Домашним заданием в этом случае может быть письменное размышление на тему «Какой была бы жизнь на Земле, если бы люди помнили и исполняли заповеди?»

В наше время многое стало доступным, появляются новые литературные произведения, где свободно звучат библейские мотивы. Все это не значит, что Книга книг вошла в духовный мир народа: надо заново учиться ее читать, заново открывать ее «божественное красноречие», как говорил Пушкин, ее истины и прозрения, ее нравственные начала» [4, с. 93].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азерман Л.С. Дар души и дар глагола. – М.: Педагогика, 1990. – 159 с.
2. Библия. – М.: Российское Библейское общество, 2004. – 1233 с.
3. Качурин М.Г. Библия и русская литература. Хрестоматия. – Санкт-Петербург: Каравелла, 1995. – 584 с.
4. Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы (Базовый уровень), 10-11 (Профильный уровень) /под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2008. – 253 с.

Об авторах

Смирнова Галина Геннадьевна *– учитель, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 им. К.М. Трухинова», г. Северодвинск, Архангельская область.*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Л.Л. Тополенко

Нравственное воспитание всегда было и остается важнейшей задачей. Достигнуть достаточно высокого уровня нравственности нельзя с помощью лишь одного общего образования. Вот что писал по этому поводу великий русский педагог К.Д. Ушинский: «Нет, одного ума и одних познаний еще недостаточно для укоренения в нас того нравственного чувства, того общественного цемента, который иногда согласно с рассудком, а часто и в противоречие с ним, связывает людей в честное, дружеское общество... воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил, может иметь сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке. Кроме того, мы смело высказываем убеждение, что влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснениями каждому его личных интересов»[6].

Самой высокой составляющей личности человека является его духовность. Можно, соблюдая моральный кодекс, быть нравственным человеком, но вместе с тем быть лишенным духовности. Духовность человека определяется по его жизненным целям, идеалам, его устремлениям, отношению к обществу. В понятие духовности мы вкладываем следующие составляющие: чистота помыслов человека, бескорыстная любовь к людям, милосердное к ним отношение, сострадание, сопереживание всему живому и осознание самого себя как ничтожной частицы и вместе с тем частью Вселенной.

Духовное и общее образование не должны быть разъединены идейно, поэтому большое значение имеет правильный выбор тех, кому доверено воспитание молодежи. Процитируем еще раз К.Д. Ушинского: «... необходимо также, чтобы светские лица, принимающиеся за воспитание... были не только хорошие педагоги, но и истинные христиане по своим стремлениям и убеждениям...»[6]. Речь не идет о религиозной принадлежности в узком понимании, а о педагогах высокой духовной нравственности и веры.

Светское общее образование должно мотивировать и стимулировать желание духовного роста, духовного совершенствования, возникновение внутренней потребности руководствоваться в жизни общечеловеческими нравственными принципами и чувством долга, дабы человек осознал, что духовное – это главное в жизни, что без обретения духовного нельзя стать по-настоящему культурным человеком. Достижение этого требует чуткого, глубоко продуманного индивидуального подхода к каждому: «Тайна человеческого роста настолько индивидуальна, что тот, кто только помогает в этом ребенку, – делает лучше, чем тот, кто что-то навязывает... Невозможно отрицать право на воспитание, на воспитывающем лежит задача и обязанность угадать не только талант и способности ребенка, но, что гораздо важнее, логику внутреннего роста. Крайне важно помочь ребенку найти самого себя» [3].

Образование не должно сводиться лишь к развитию мышления у ребенка, к приобретению им навыков анализа, к сообщению ему сведений, пригодных только в практике, к сумме некоторых представлений об устройстве окружающего нас мира, изучению фактов из истории человечества, знакомству с литературой и искусством, подготовке к продолжению образования. Общее образование должно также дать элементарные сведения о сущности человеческого мышления, сущности человеческого знания и о языке общения между людьми. Разъяснению школьникам сущности человеческого мышления способствовало бы правильно поставленное преподавание во всех без исключения общеобразовательных школах элементов логики и риторики, которые уже стали входить в некоторые школьные программы.

Важно помнить о воспитании культуры речи, которая играет большую роль в жизни людей. Помимо функции общения, она влияет на них в нравственном отношении и даже в определенном смысле формирует личность человека. Воспитание культуры языка несомненная составляющая нравственного воспитания человека в целом.

Весьма образно о роли речи выразился русский художник В.В. Домогацкий в очерке «Кладовка»: «...оказывается, сумей обесценить человеческую речь – и ты разрушишь мир не хуже, чем при помощи расщепленных атомов, и все надо будет начинать сначала» [2].

Интересно отметить, что во времена царя Алексея Михайловича, согласно его указу, по Москве ходили переодетые стрельцы и того, кто публично сквернословил, на месте секли, сняв штаны.

Ныне же можно с уверенностью говорить, что положение с языком в нашей стране представляет угрозу интеллекту нации. Влияние языка Интернет-общения выходит за рамки сети,

тем самым усугубляя ситуацию культуры общения. Тем более, если и в школе ребенок не будет слышать наш правильный «великий и могучий русский язык».

В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью национального сознания. В общественной атмосфере сегодняшнего дня, когда романтизм не в моде, когда альтруизм, милосердие, сострадание, патриотизм стали дефицитом, духовно-нравственному возрождению человека поможет литература.

Современное школьное литературное образование не могло не отреагировать на изменения в культурно-идеологической сфере общественной жизни России, которые стали закономерным следствием распада СССР. Вбирая в себя все лучшие достижения методики прошлых лет, оно все чаще дополняется инновационными процессами и технологиями. Литература в школьном изучении сильна своими традициями, она использует колоссальный методический опыт, накопленный русской наукой за длительный период своего развития. Но сегодня совершенно нельзя обойти вниманием, так называемые инновационные подходы к преподаванию литературы в школе. Обусловленные веяниями времени, они еще в большей степени призваны помочь в решении задач нравственного воспитания посредством литературного образования. Инновации ничуть не разрушают традицию, напротив, они помогают ей органично войти в современное русло. Разумное сочетание традиции и инновации есть залог успешности и результативности преподавания литературы в школе.

Еще недавно в методической литературе шли дискуссии по поводу необходимости включения сведений из философии на уроках литературы. Сейчас не вызывает сомнений, что комментарии из области философии, привлечение сведений из области философии, а также выведение самих учащихся на философские размышления могут способствовать более глубокому постижению сути и всей меры глубины истинно художественного произведения. Не обязательно перегружать урок терминами и понятиями, необходимо привлекать лишь те сведения, которые помогут решению конкретных задач.

Изучение любого литературного произведения невозможно без его детального анализа, элементы разных видов анализа буквально пронизывают каждый урок литературы. Технология и методика школьного анализа литературного произведения детально разработана в научно-методической литературе. Учителя в своем большинстве успешно овладели и применяют в своей практике историко-генетический, историко-функциональный, системно-целостный, филологический и лингвистический виды анализа, по-разному сочетая и комбинируя их на своих уроках в зависимости от характера изучаемого материала.

На сегодняшний день все большую популярность приобретают философский, культурологический, аксиологический, проблемный, мотивный, ассоциативный, герменевтический, искусствоведческий виды анализа литературного произведения, многие из которых требуют детализации и более точного научного обоснования. Методика не стоит на месте, ученые-методисты ведут кропотливую работу. Современному учителю необходимо лишь сориентироваться в обширной методической литературе, освоить основные виды анализа и применять их на своих уроках.

Русская литература всегда была гордостью, совестью народа, потому что для нашей национальной психологии характерно повышенное внимание к душе, совестливости, к яркому и меткому слову, которым можно убить и воскресить, втоптать в землю и вознести до небес.

Литература в школьном изучении полифункциональна по своим целям и задачам, полифонична по содержанию: в ней звучат голоса писателей, исторических эпох и религий, литературных направлений и художественных методов. В художественных произведениях поднимаются вопросы этики, эстетики, политики, но самое главное – проблемы веры и безверия, души и духа отдельного человека и целого народа.

Произведения с нравственной, духовной, реалистической доминантой набирают популярность в среде читателей, исследователей. Это связано с изменениями в политической, культурной и духовной жизни страны, с возрождением православно-патриархальных основ России. Современному человеку, испытывающему дефицит духовности, подчас пребывающему в бездуховности и безверии, просто необходим новый источник духовного, доброго, чистого, светлого.

В связи с эти растет необходимость изучения и введения в школьный курс литературы произведений, содержащих в себе высокий духовно-нравственный потенциал.

В многонациональном государстве с народами разных религий, как это имеет место в России, нельзя недооценивать опасность возникновения конфликтов на национальных и религиозных почвах в различных регионах. Поэтому надо особенно заботиться о повышении духовности, так как в подобных вопросах только достаточно высокий ее уровень сможет обеспечить надежную стабильность общества в отношении взаимопонимания и терпимости отношений людей различных национальностей, различных вероисповеданий.

Будущее России зависит от того, сумеем ли мы сохранить наши духовные ценности, нравственные идеалы, народные традиции, которыми так богата Русская земля. Наше поколение ответственно за это перед потомками.

Пренебрежение же вопросами нравственности может оказаться гибельным для будущего России. Поэтому так необходимо воспитание, пробуждающее добрые начала, заложенные в человеке, духовно обогащающее его.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Домогацкий В. Кладовка // Новый мир. – 1992. – № 3. – С. 8-10.
2. Зенъковский В.В. Педагогика. – М.: Православный Свято-Тихоновский богословский институт, 1996. – 346 с.
3. Кудрявцев Л.Д. Образование и нравственность. – М.: ПАИМС, 1994. – 268 с.
4. Кудрявцев Л.Д. Воспитание нравственности российских школьников // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия фундаментальное естественнонаучное образование. – 1998. – № 3. – С. 4-6.
5. Протоиерей Владимир Воробьев. Проблемы нравственного воспитания молодого поколения и будущее России // Труды международной конференции, посвященной 75-летию члена-корреспондента РАН, профессора Л.Д. Кудрявцева. Функциональные пространства. Дифференциальные операторы. Проблемы образования. – Т. 3. – М.: РУДН, 1998. – 6 с.
6. Ушинский К.М. О нравственном элементе в русском воспитании. // В кн. «Собрание педагогических сочинений Константина Дмитриевича Ушинского». – С.-Петербург, 1875. – 363 с.

Об авторе
Тополенко Людмила Леонидовна *– учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51», г. Красноярск.*

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

А.В. Турлавова

В настоящее время перед обществом необычайно остро стоит проблема нравственного воспитания детей всех возрастов, педагогическое сообщество заново пытается понять, каким образом привить современным детям нравственно-духовные ценности. Сегодня на ребенка с самого рождения обрушивается огромный массив информации: СМИ, школа, детский сад, кино, Интернет – все это скорее способствует размыванию нравственных норм и заставляет нас очень серьезно задуматься над проблемой эффективного нравственного воспитания собственного малыша. Особенности нравственного воспитания дошкольников. Ребенок, способный правильно оценить и понять чувства и эмоции другого человека, для которого понятия дружба, справедливость, сострадание, доброта, любовь не являются пустым звуком, имеет гораздо более высокий уровень эмоционального развития, не имеет проблем в общении с окружающими, он гораздо устойчивее переносит стрессовые ситуации и не поддается негативному воздействию извне [2]. Нравственное воспитание дошкольников особенно важно, потому как именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка.

Другими словами, духовно-нравственное воспитание школьников и детей раннего возраста можно рассматривать как непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. В результате такого нравственного воспитания ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми. В младшем возрасте стержнем, который будет определять нравственное воспитание личности ребенка, является установление гуманистических отношений между детьми, опора на свои чувства, эмоциональная отзывчивость. В жизни ребенка эмоции играют очень важную роль, они помогают реагировать на окружающую действительность и формировать свое к ней отношение. По мере роста малыша мир его эмоций развивается, становится разнообразнее и богаче.

Нравственное воспитание дошкольников определяется тем, что в этот период малыш усваивает язык эмоций и чувств, он овладевает принятыми в обществе формами выражения своих

переживаний при помощи всевозможных словесных и несловесных средств. В то же время ребенок научается сдерживать себя в проявлении своих чувств слишком бурно или резко. В отличие от двухлетнего, малыш в возрасте пяти лет уже может скрыть свой страх или сдержать слезы. Он овладевает наукой управления своими эмоциями, научается облекать их в принятую в обществе форму. Пользоваться своими чувствами осознанно. Становление эмоциональной среды дошкольника самым тесным образом связано с его нравственным воспитанием и имеет свою динамику поведения. Нравственное воспитание в дошкольном возрасте определяется тем, что ребенок формирует самые первые моральные оценки и суждения. Он начинает понимать, что такое нравственная норма, и формирует свое отношение к ней, что, однако, далеко не всегда обеспечивает соблюдение ее в реальных поступках [3].

Нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет. Поэтому переоценить важность семьи в нравственном воспитании дошкольников невозможно. Способы поведения, принятые в семье, очень быстро усваиваются ребенком и воспринимаются им, как правило, в качестве общепринятой нормы. Первейшая задача родителей заключается в том, чтобы помочь дошкольнику определиться с объектами его чувств и сделать их общественно ценными. Чувства позволяют человеку испытать удовлетворение после совершения правильного поступка или заставляют нас испытывать угрызения совести, если нравственные нормы были нарушены [1]. Основа таких чувств как раз и закладывается в детстве, и задача родителей помочь в этом своему ребенку. Обсуждать с ним нравственные вопросы. Добиваться формирования ясной системы ценностей, чтобы малыш понимал, какие поступки недопустимы, а какие желательны и одобряемы обществом.

Эффективное нравственное воспитание невозможно без обсуждения с малышом нравственной стороны поступков других людей, персонажей художественных произведений, выражения своего одобрения его нравственных поступков наиболее понятным для малыша образом. Дети в общении формируют способность выражать свои чувства, оценивать их, развивают способность к сопереживанию и сочувствию, очень важную в нравственном воспитании малыша. Неумение выразить свои эмоции, понять чувства окружающих может привести к формированию «коммуникативной глухоты», которая может стать причиной конфликтов ребенка с другими детьми и негативно отразиться в процессе формирования его личности. Важно постоянно обращать внимание ребенка на то, какие переживания он испытывает, что чувствуют окружающие его люди, обогащать лексикон малыша различными словами, выражающими переживания, эмоции, чувства. По мере своего развития ребенок примеряет на себя различные общественные роли, каждая из которых позволит ему подготовиться к выполнению различных социальных обязанностей – ученика, капитана команды, друга, сына или дочери и т. п. Каждая из таких ролей имеет огромное значение в формировании социального интеллекта и предполагает развитие своих собственных нравственных качеств: справедливости, отзывчивости, доброты, нежности, заботы и др. И чем разнообразнее будет репертуар ролей малыша, тем с большим количеством нравственных принципов он познакомится и тем богаче будет его личностью [3].

Стратегия нравственного воспитания в детском саду и дома должна направляться не только на осознание своих чувств и переживаний, на усвоение общественно значимых правил и норм поведения, но и на развитие чувства общности с другими людьми, формирование позитивного отношения к людям в целом. И такую задачу нравственного воспитания детей в дошкольном возрасте способна решить игра. Именно в игре малыш знакомится с разными видами деятельности, осваивает новые для себя социальные роли, совершенствует коммуникативные навыки, учится выражать свои чувства и понимать эмоции других людей, оказывается в ситуации, когда необходимо сотрудничество и взаимная помощь, накапливает первоначальный банк нравственных представлений и пробует соотносить их со своими поступками, учится следовать усвоенным нравственным нормам и самостоятельно совершать моральный выбор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Метенова Н.М. Уроки вежливости. – Ярославль, 2011. – 48 с.

2. Педсовет: Нравственное воспитание. Методическое пособие. – Ярославль: Индиго, 2011 – 64 с.

3. Чернова Т.В., Лебеденко И.Ю. Организация взаимодействия педагога с родителями старших дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2007. – С. 49-51.

Об авторе

Турлавова Асида Вазирхановна *– воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Город детства», г. Лянтор, Ханты-Мансийский автономный округ.*

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Р.В. Фальков,
Л.П. Бондаренко,
О.В. Чепурная,

В последнее время все чаще высказывается идея о том, что ученик должен не вообще получить образование, а достигнуть некоторого уровня компетентности в способах жизнедеятельности в человеческом обществе, который позволит творчески решать сложные профессиональные задачи [4; 2]. Формирование компетентности школьников в образовательном процессе на уровне уроков рассматривается нами как особым образом организованная модель взаимодействия участников образовательного процесса на уровне «учитель-ученик», «ученик-ученик», через формирование предметных образовательных компетенций.

Эффективность формирования компетенций в образовательном процессе на уровне уроков обеспечивается реализацией определенных компонентов и педагогических условий [6].

Структуру модели составляют взаимосвязанные компоненты: целевой, содержательно-процессуальный и результативный. Целевой компонент содержит цель и теоретико-методологическую основу, в качестве которой выступает компетентностный подход и принципы: выбора, управляемости, целенаправленности, образовательной рефлексии, доверия и поддержки.

Содержательно-процессуальный компонент рассматриваемой включает: прогностический, формирующий и оценочно-результативный компоненты. Субъектами процесса формирования рассматриваемых компетенций выступают ученики и учитель, их рациональное взаимодействие в образовательном процессе на основе модели приводит к формированию исследуемых компетенций.

Прогнозируемым результатом (за счет внедрения предложенных педагогических условий) является повышение уровня сформированности образовательных компетенций школьника, что составляет основу результативного компонента.

Разработанная модель позволяет представить формирование образовательных компетенций школьника средствами предмета как процесс, который можно корректировать в соответствии с заданной целью, а, следовательно, и осуществлять управление формированием рассматриваемых компетенций более эффективно.

Теоретический анализ и анализ отечественного и зарубежного опыта позволил выявить следующие педагогические условия эффективности предлагаемой модели:

1. Обеспечение становления школьника, как субъекта учебной деятельности, с помощью решения учебных (теоретических) задач, исследующих взаимосвязь и процесс происхождения теоретических понятий, способствующих формированию учебно-познавательной мотивации и обобщенных способов действий.

2. Систематическое вовлечение каждого учащегося в образовательный процесс, применение приобретенных знаний на практике и четкого осознания, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены.

3. Содействие развитию рефлексивных умений учащихся [1; 3; 5; 7].

Разрешение проблемы данных условий возможно в рамках учебной и внеучебной деятельности. Важнейшим условием формирования образовательных компетенций школьника в процессе обучения является глубоко продуманный отбор содержания учебного материала, показ богатства, заключенного в научных знаниях. При построении уроков, обеспечивающих формирование образовательных компетенций педагог должен стремится к тому, чтобы ученик четко для себя представлял, что и как он изучает и каким образом он сможет использовать полученные знания в последующей жизни. Для развития предметных образовательных компетенций возможно использовать следующие приемы.

Перед изучением новой темы учитель рассказывает учащимся о ней, а учащиеся формулируют по этой теме вопросы, которые начинаются со слов: «зачем», «почему», «как», «чем», «о чем», далее совместно с учениками оценивается самый интересный, при этом стремится к тому, чтобы не один из вопросов не остался без ответа. Если регламент урока не позволяет ответить на все вопросы, ученикам предлагается дома поразмышлять над вопросами и в последующем на уроках или во внеурочное время учитель обязательно возвращается к ним. Данный прием позволяет ученикам понять не только цели изучения данной темы в целом, но и осмыслить место урока в системе занятий, а, следовательно, и место материала этого урока во всей теме.

Предварительно поставив задачи – определить главное в пункте, выписать новые свойства, установить на какие из ранее изученных свойств они опираются, учитель может предоставлять возможность ученикам самостоятельно изучить параграф учебника и составить краткий конспект этого параграфа в качестве домашнего задания. В ходе такой деятельности учащиеся не только более глубоко понимают изучаемый материал, но и учатся выбирать главное, обосновывать его важность не только для других, но и, самое главное, для себя.

Многие учителя знают, что ученики, уверенно использующие некоторое умение на одном предмете, далеко не всегда смогут применить его на другой дисциплине. Для преодоления этого барьера нужна специальная работа, в которой учитель помогает ребенку прояснить задачу, выделить предметную составляющую, показать применение известных способов в новой ситуации. Например, при решении текстовых физических задач дети испытывают трудности использования имеющихся математических знаний. Разрешение этой проблемы возможно следующим образом: педагог демонстрирует некоторые способы работы с символическим текстом на предметных и непредметных материалах, раскрывая смысл, логику, особенности преобразований; педагог организует групповую или самостоятельную индивидуальную работу с символическим текстом, в которой необходимо переводить текст с обычного языка на математический, с геометрического – на язык векторов, а также переводить модель, заданную одним способом, в иную модель; для формирования грамотной, логически верной речи учитель использует устные математические диктанты, включающие задания на грамотное произношение и употребление имен числительных, математических терминов и др.; во время устной работы всегда следит за грамотностью речи учеников и просит об этом самих учащихся, если допускается ошибка в устной речи, то указать на нее учитель просит сначала учеников, и только если они затрудняются это сделать, оказывает помощь; предлагает ученикам для решения задачи, в условии которых могут быть умышленно пропущены единицы измерении, предлагая выбрать из записанных на доске те, которыми могла быть выражена данная величина (скорость, цена, масса, $м^2$, литры и др.).

Решение нестандартных, занимательных задач, а так же проблемный способ изложения новой темы, проведения мини-исследований на основе изучения материала также способствуют развитию образовательных компетенций школьника.

Положительное влияние на процесс формирования компетенций школьников оказывает использование задач прикладного характера, решение задач с «лишними данными, решение задачи различными способами. В результате решения таких задач у учащихся не только формируются образовательные компетенции, но и накапливается жизненный опыт.

Подтверждением положительного результата проведенной работы будет повышение мотивации к предмету, осознание значимости данного предмета, повышение уровня сформированности компетенций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования. – М.: Высшее образование сегодня, 2003. – № 5. – С. 34-42.

2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утв. Президентом РФ 4 февраля 2014 г. Пр-271).

3. Осмоловская И.М. Ключевые компетенции и отбор содержания образования в школе // Народное образование . – 2006. – № 5. – С. 77-80.

4. Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. № 2227-р).

5. Тестов В.А. Некоторые методологические проблемы определения качества образования // Педагогика. – 2008. – № 4. – С. 22-28.

6. Уемов А.И. Логические основы метода моделирования. – М.: Мысль, 1971. – 311 с.

7. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированной парадигмы образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.

Об авторах

Фальков Роман Владимирович *– директор, МБОУ «Кустовская средняя общеобразовательная школа», с. Кустовое, Белгородская область.*

Бондаренко Людмила Павловна *– заместитель директора, МБОУ «Кустовская средняя общеобразовательная школа», с. Кустовое, Белгородская область.*

Чепурная Ольга Владимировна *– заместитель директора, МБОУ «Кустовская средняя общеобразовательная школа», с. Кустовое, Белгородская область.*

ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА

Ю.В. Фролова

Подростковый возраст охватывает детей от 11 до 15 лет. Это особо важный период в жизни каждого человека, так как в эти годы происходит перестройка всего организма, осуществляется переход от детства к юности. Поэтому подростковый возраст принято называть переходным. Он характеризуется интенсивным развитием интеллектуальных, нравственных и физических сил. Уровень развития, характеризующий детей подросткового возраста, не является постоянным. Он растет и изменяется вместе с изменением условий жизни общества. Современный подросток эпохи небывалого научно-технического прогресса и культурной революции обладает особыми, специфическими чертами развития [2].

Акселерация физического и психического развития, присущая современным детям, заметно сказывается и на подростковом возрасте. Подростки по сравнению со своими сверстниками прошлых десятилетий выше ростом, физически сильнее, отличаются высоким уровнем интеллекта, особенностями познавательных способностей, уровнем политической и гражданской зрелости. Современному подростку присущи широкий диапазон духовных запросов, интересов и увлечений, стремление осмыслить себя и окружающий мир. Социологические исследования показывают, что современных подростков интересуют разнообразные отрасли знаний; искусство, наука, техника и многое другое. Большинство подростков имеют по нескольку увлечений. Современный подросток всесторонне информирован. Этому способствует высокий уровень обучения и воспитания в современной школе, хорошо организованная внеклассная и внешкольная работа, высокий культурный уровень семьи, а также кино, театры, музеи, выставки, телевидение, стадионы [1].

Физическое развитие в этом возрасте характеризуется интенсивным ростом тела в длину. Поэтому подросток выглядит длинным, узкогрудым, нескладным. Это сказывается на его осанке и походке. Поэтому многие дети стесняются своей внешности и болезненно переносят малейшую иронию со стороны взрослых по поводу внешнего вида. Около четверти детей по статистике состоят на медицинском учете по причине слабого здоровья. Несомненное пагубное воздействие на физическое и психическое состояние детей оказывают такие вредные привычки, как табакокурение и распитие спиртных напитков.

Каждый шестой ребенок не увлекается чтением книг. Как представляется, проблема неграмотности стране не грозит, но ежегодно возрастающая доля подростков, отказывающихся от общения с литературой, вызывает тревогу.

С учащимися 7-11-х классов в своей школе наша социально-психологическая служба проводила исследование по выявлению ценностных ориентиров современных подростков. Предлагаем вам результаты данного исследования.

Какие же литературные источники предпочитает познавать наш подросток? Конечно же, в первую очередь это приключения, фантастика, детективы и классика. На втором месте стоят труды историков, мистиков и триллеры. На третьем – поэзия, техническая литература и журналы.

А что говорит статистика о музыкальных привязанностях?

Равнодушных к музыке крайне небольшое число – всего 3%. Основное предпочтение отдается стилю «техно» – 92%, популярной и эстрадной музыке, року (хард, хэви) – 34%. Далее приоритеты подростков останавливаются на альтернативной музыке (панк, хардрок) – 20%, а также классической музыке – 24%. Замыкают этот ряд джаз и народная (фольклорная) музыка – всего 6%. К видео/кинопродукции оказался равнодушен каждый шестой несовершеннолетний (17%). Среди почитателей этого вида искусства большинство любят смотреть комедийные ленты. Следующий уровень интересов нацелен на фантастику, боевики, триллеры и «ужастики». Еще ниже по рангу оказались картины исторические, мистика и эротика. В самом хвосте – «мыльные» оперы. Еще одна любопытная мировоззренческая черта современного подростка. На вопрос, как бы подросток использовал крупную сумму денег, будь такие средства у него в наличии, несовершеннолетние ответили в духе нашего времени. Удовлетворить личные финансовые потребности пожелали 82% несовершеннолетних. Это траты на развлечения и отдых, покупка недвижимости, вложения в бизнес. Другая часть детей (18%) проявила помимо сугубо деловых, также и гуманитарно-благотворительные устремления: помощь бедным, больным, животным и т. д.

Образцы правил поведения подросток черпает во взрослой жизни, так как именно в это время идет формирование чувства взрослости. Таким образом, в возрасте 10-15 лет ребенок оказывается чрезвычайно чувствителен по отношению к образцам и ценностям окружающего мира.

Тем более именно в подростковом возрасте появляется способность самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения.

В первую очередь, подросток ориентируется на вполне определенные ценности, принятые в семье. Происходит процесс становления личных ценностей. Это является важнейшей особенностью подросткового периода. Когда подростки уверены в любви родителей к себе, они способны противостоять негативным влияниям нашей культуры, которые могут помешать им стать самодостаточными людьми. Без родительской любви подросток гораздо скорее поддастся вредному влиянию алкоголизма, табакокурения, наркотикам и другим человеческим порокам. Только родители могут удовлетворить эмоциональную потребность подростка в любви.

А что понимать в данном случае под родительской любовью? Наверное, это когда подросток чувствует свою связь с родителями, их понимание и заботу не только о его потребностях, но и о его личности. Если подросток не ощущает того, что его принимают и о нем заботятся, то это в значительной степени влияет на его поведение.

Итак, какова же иерархия ценностей старшеклассников? По результатам методики Шварца, направленной на изучение ценностной структуры личности, представляем 10 первых, наиболее важных с точки зрения подростков ценностей в порядке убывания их значимости: безопасность семьи; верная дружба; свобода (свобода действий и мыслей); здоровье; настоящая любовь; интересная, наполненная жизнь; успех (достижение целей); интеллект; целеустремленность. Наименее значимыми для подростков являются: социальная власть (господство над другими людьми); смирение (скромность, почтительность); религиозность; традиции, единение с природой.

Мы видим, что старшеклассники в большей степени ориентируются прежде всего на достаточно универсальные ценности, соответствующие их возрасту – любовь, дружбу, свободу действий. Кроме этого значимыми становятся ценности, связанные с постановкой и достижением цели в жизни. С одной стороны, эти ориентиры определяются возрастными особенностями опрашиваемых, а с другой – собственно социальной ситуацией, в которой происходит их самоопределение. Добиться чего-либо, по мнению старшеклассников, возможно лишь обладая настойчивостью и высокими интеллектуальными способностями, а не смирением, умеренностью и верностью традициям. В то же время абсолютно неприемлемой становится для них ставка на власть, господство над другими людьми, то есть они полностью ориентируются на достижение результата только за счет собственных возможностей и способностей.

Работа педагога по оказанию помощи подростку при разрешении ценностного противоречия должна быть направлена на активизацию процесса ориентировки в собственных ценностях. В этой ситуации наиболее оптимальна позиция, когда взрослый ведет себя естественно и открыто, помогая прояснить подростку для самого себя свои ценности и их смысл. Эта позиция предполагает отказ взрослого от советов и указаний и принятие подростка таким, какой он есть, без оценок и интерпретаций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кривцова С.В. и др. Подросток на перекрестке эпох. – М.: Генезис, 1997. – 280 с.
2. Фонтенел Д. Проблемы переходного возраста / пер. с англ. – М.: РОСМЭН, 1998. – 176 с.

Об авторе
Фролова Юлия Викторовна *– педагог-психолог, Школа-гимназия № 31, г. Астана, Казахстан.*

НАРОДНАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Г.Р. Харуллина

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности является методологической основой реализации Федерального государственного образовательного стандарта. Концепция предполагает взаимодействие образовательного учреждения с семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта, средствами массовой информации. Целью данного взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания. Ведущая роль в создании нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу в целом, отдельному педагогу в частности.

В семилетнем возрасте дети переступают порог школы и становятся самыми юными учениками. Игровая деятельность, которая была основным видом деятельности в дошкольной периоде, постепенно меняется на учебную. Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали ту тропу, которая определит им жизнь. Никто не говорит им: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, выше всего ставь свое личное». Все дело в важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу, к сожалению, в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и его надо сделать человеком. Ведь об этом знали еще наши предки. «За добро добром платят, а за лихо – лихом» гласит русская народная пословица. И вот здесь учитель начальных классов начинает искать способы, приемы для формирования человека, умеющего радоваться жизни и мужественно переносить трудности, понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Скоро он из сказочной страны детства уйдет в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Фундамент этой взрослой жизни мы должны успеть заложить сегодня.

Цель педагогической работы учителя начальных классов – достижение предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов. Одна из задач деятельности направлена на формирования личности: выработка учащимися активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу, единства слова и дела, нетерпимости к отклонениям от норм нравственности.

Воспитание – передача общественно-исторического опыта новым поколениям с целью подготовки их к общественной жизни и производительному труду [1, с. 184].

Средство – прием, способ действия для достижения чего-нибудь [4, с. 760].

Нравственное воспитание – процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает становление его отношения к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, природе, своим обязанностям и к самому себе. Методами нравственного воспитания являются убеждение, приучение, поощрение и наказание.

Но нравственное воспитание не укладывается в логику целенаправленной деятельности. Нравственность не является обычной целью, ее скорее можно назвать последней, высшей целью, которая делает возможным существование всех остальных целей и находится не столько впереди, сколько в основании самой человеческой деятельности. Деятельность человека выступает и как критерий его нравственного развития.

Возрастные особенности учеников начальной школы не дают в полном объеме контролировать и оценивать свою деятельность. Зато они с огромным удовольствием «входят в роль» доброго, красивого, справедливого, умеющего преодолевать препятствия не только с помощью чудесных помощников, но, прежде всего благодаря личным качествам – уму, силе духа, самоотверженности, изобразительности, смекалке сказочного героя. А одноклассника, который сказал «плохое» слово сравнивают со злым героем. Таким образом, идеальный герой сказок становится первым образцом для подражания. Для детей не важно, кто герой сказки: человек, животное или дерево. Важно другое: как он себя ведет, каков он – красив и добр или уродлив и зол. Они знают, что сказки нереальны, но в то же время допускают, что это могло происходить и в действительности. Так появляется действительность литературных переживаний ребенка: ощущение сказочности в реальной, обыденной жизни и реального в сказочном, волшебном мире.

За 4 года обучения в начальной школе дети знакомятся с огромным количеством сказок разных народов. В них находят отражение некоторые приемы воздействия на личность, определяется содержание нравственного воспитания. На примере татарской сказки «Три дочери» могут быть достигнуты воспитательные результаты, эффект. А достижение эффекта – это уже формирование социальной компетенции и развитие личности.

«Жила в давние времена одна женщина. И было у нее три дочери. Много приходилось работать женщине, чтобы одеть, обуть и прокормить дочерей. А дочери росли хорошими. И выросли они одна краше другой. И вышли они все трое замуж, разъехались, и осталась мать одна… Вмиг захлопнулись тазы, и превратилась старшая дочь в черепаху…Средняя дочь мигом в паука превратилась… Так пусть же и люди к тебе добры всегда будут…» [6, с. 19].

После обсуждения сказки, второклассники выявляют основную мысль: человек должен быть благодарным, помогать другим в трудных ситуациях и получить наказание по заслугам, что наказание является естественным последствием его отрицательных поступков. А мама – это главный человек в жизни каждого ребенка. Повзрослев, он обязан уважать и помогать своим родителям. Благодаря этой сказки у ученика вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться за маму, без которой человек не человек. Сказка убережет его от черст-

вости, эгоизма, равнодушия. И тогда цель народа, сочинившего сказку, достигнута – в ребенке появилось качество «человечность» – способность волноваться чужими несчастьями, радоваться за радости другого, переживать чужую судьбу как свою.

Включаясь в учебную деятельность, дети учатся действовать целенаправленно и при выполнении учебных заданий, и при определении способов своего поведения. Их действия приобретают осознанный характер. Все чаще при решении различных нравственных проблем учащиеся используют приобретенный опыт. Данная сказка будет напоминать о том, что неблагодарный человек не дарит тепло, внимание и заботу другим, а значит, не получит этого взамен, обрекает себя на беду, на одиночество.

Таким образом, даже одно народное произведение доказывает: педагогическое сокровище народа, как сказка – это наше богатство. При мудром использовании, оно будет постоянно возрастать. В этом бессмертие человеческого ума, таланта. В этом – вечность воспитания, символизирующая вечность движения человечества к своему духовному и нравственному прогрессу. Сказка – это духовное богатство народной культуры, познавая которое ребенок познает сердцем родной народ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воловникова Г.М. Педагогический словарь. – М.: АПН, 1961. – 766 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
3. Косачева И.П. Нравственное воспитание младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М.: АРКТИ, 2005. – 62 с.
4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Российская академия наук, 1999. – 944 с.
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010. – 202 с.
6. Свиридова В.Ю., Чуракова Н.А. Литературное чтение: Учебник для 2 класса: 2 часть. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. – С. 19-21.

Об авторе
Хайруллина Гульназ Рамиловна *– учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 70 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Казань, Республика Татарстан.*

«ПОДОРОЖНИКИ» – ПРОГРАММА О ДЕТЯХ И ДЛЯ ДЕТЕЙ

З.И. Хафизова

Обеспечение здоровья детей, здоровьесбережение, ценность здоровья – мы часто употребляем эти фразы, слова, но глубоко понимаем, проникаемся только тогда, когда эти проблемы касаются нас самих или наших близких, особенно детей. Одна из составляющих сохранности здоровья – детская безопасность на дорогах. Неутешительные статистические данные сводок ГИБДД: количество дорожно-транспортных происшествий с участием детей год от года неуклонно растет

Дети дошкольного возраста – это особая категория пешеходов и пассажиров. К ним нельзя подходить с той же меркой, что и к взрослым, ведь для них дословная трактовка Правил дорожного движения неприемлема, а нормативное изложение обязанностей пешеходов и пассажиров на недоступной для них дорожной лексике, требует абстрактного мышления, затрудняет процесс обучения и воспитания. Вот почему с самого раннего возраста необходимо учить детей безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте [1].

Основываясь вышесказанным, мы разработали детскую программу «Подорожники» по изучению правил дорожного движения. Программа рассчитана на 36 мероприятий и включает в себя обучающие занятия и практическую часть. Непосредственно образовательная деятельность проводится один раз в неделю продолжительностью до 30 минут второй половине дня. Максимальная наполняемость группы 15 человек.

В детском саду оборудован кабинет по ПДД. Рассматривая оборудование, дети сразу проявляют интерес к изучению правил дорожного движения. В работе используется демонстрационный материал: набор дорожных знаков (информационно-указательные, предупреждающие знаки, знаки приоритета), макет светофора с переключающимися сигналами, магнитная доска

«Азбука дорожного движения», атрибуты инспектора ДПС, атрибуты проезжай части, настольно-печатные игры; компьютер, обучающие диски по правилам дорожного движения. Наглядные и учебно-методические пособия используются для проведения занятий. Воспитанники учатся правильному поведению на дорогах, находят ошибки, разыгрывают ситуации правильного поведения на улице, в общественном транспорте, составляют рассказы из личного опыта. По схемам, моделям словесному описанию, по рисунку, учатся пользоваться планами, решать логические задачи, тем самым закрепляют практические навыки безопасного поведения. Используя макет перекрестка, отрабатываем навыки безопасного перехода проезжей части на перекрестке. Макет со съемными предметами помогает детям самим моделировать дорожную ситуацию на проезжей части. Исходное требование к предметной среде – ее развивающий характер.Она должна объективно через свое содержание и свойства создавать условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития [2].

Актуальность данной программы заключается и в том, что обучение детей правилам дорожного движения осуществляется в тесном контакте с родителями. Занятия для родителей с участием сотрудников отдела ДПС, родительские конференции, информационные стенды; совместное составление коллажей из фото, видеоматериалы; конкурсы, викторины, развлечения – неполный перечень совместных мероприятий.

Видеофильмы: «Улица полна неожиданностей», мультфильм «Торопыжка, который переходит дорогу» – это фильмы где воспитанники учатся решать проблемные ситуации на дорогах, помогая героям фильмов. Воспитывается умение предвидеть опасность дорожной ситуации и возможность ее избежание, уважение к пешеходам и водителям.

Используем и классическую детскую художественную литературу: С. Михалкова «Скверная история», А.Ю. Шалобаева «Советы мудрого ворона», А. Северного «Наш друг светофор», Н. Носова «Автомобиль», В. Головко «Правила движение», М. Пляцковского «Светофор», Н. Носов «Автомобиль», Я. Пишумов «Азбука города», О. Бендарев «Если бы...», М. Ильина «Машины на нашей улицы».

Несомненно, возникают проблемы. Недопонимание родителями раннего формирования у детей дошкольного возраста социальной компетенции и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде, Недостаточное внимание общественности к существующей проблеме, недостаточное участие СМИ, однако сами ребята получают огромное удовольствие, огромный запас знаний, умений.

Участвуя в первом Всероссийском конкурсе авторских программ, учебно-методических материалов и электронных ресурсов по развитию творческой активности детей, подростков и молодежи по теме: «Поддержка творческих инициатив обучающихся и воспитанников в системе российского образования», программа «Подорожники» одержала победу, а в проекте Всероссийской политической партии «Единая Россия» – «Россия за жизнь на дорогах» приняла участие в конкурсе социальных роликов «За жизнь на дорогах».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность: Методическое пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. – Ростов н/Д:Феникс, 2004. – 147 с.

2. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. – 59 с.

Об авторе

Хафизова Зульфия Ильясовна *– воспитатель, МБДОУ «Звездочка», г. Ноябрьск, Ямало-Ненецкий автономный округ.*

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н.Б. Цветкова

Дошкольная педагогика рассматривает нравственное воспитание как активный целенаправленный процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Конкретно нравственное воспитание выражается в формировании основ тех моральных качеств, которые необходимы будущим гражданам.

Нравственное воспитание – процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное воздействие на детей взрослых: родителей, педагогов, с другой – активность воспитуемых, которая проявляется в их поступках, чувствах, отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников [2, с. 3].

Каким образом должно быть построено воспитание нравственности у дошкольников?

Воспитание должно строится так, чтобы моральные требования становились ориентиром поведения детей, их взаимоотношений. Содержание и формы воспитательно-образовательной работы конкретизируются с учетом возможностей ребенка. Педагогам важно проявлять заботу о развитии у дошкольников нравственной и трудовой активности, о формировании начал гуманных качеств коллективизма, гражданственности. Планомерная систематическая работа с детьми поднимает уровень как моральных представлений детей, так и их реального нравственного поведения; у дошкольников развивается умение многое делать своими руками и радоваться сделанному, ценить результаты труда взрослых; возникает стремление самим участвовать в работе на общую пользу, вместе играть, заниматься, ставить и реализовывать общие цели. Все это определяет общественную направленность личности ребенка, постепенно формирует у него активную жизненную позицию.

В реализации задач нравственного воспитания, ведущая роль принадлежит педагогу. Его поведение, характер взаимоотношений с детьми и взрослыми служат для ребенка примером, и тем успешнее под влиянием педагога формируется личность ребенка, чем более активно его воздействие, чем оно разностороннее охватывает детские чувства, мобилизует волевые усилия детей, влияет на их сознание [2, с. 5].

Нравственное воспитание ребенка дошкольника должно осуществляться в условиях тесного контакта между детским садом и семьей. Педагогу необходимо так строить работу с родителями его воспитанников, чтобы повышать педагогическую культуру всех групп семей, уделяя особое внимание тем, кто испытывает затруднения в воспитании детей. С переходом в новую группу дети осознают себя старшими в детском саду. Это способствует воспитанию у дошкольников уверенности в своих силах, оказывает влияние на развитие их самостоятельности, активности. В старшем возрасте в процессе общений со взрослыми и сверстниками продолжается формирование навыков и привычек культурного поведения. Требования усложняются и к поведению детей, и к их взаимоотношениям со сверстниками. В процессе формирования умений и навыков поведения важную роль играет усвоение детьми правил, закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь ребенку увидеть влияние своего поведения на благополучие всей группы [2, с. 134].

Дети эмоциональны, поэтому приемы воспитания должны быть интересны и понятны им. Конечно, не всякое поведение детей побуждает педагога использовать шутливый тон. Серьезность, строгость, категоричность замечания обязательны тогда, когда ребенок поступил плохо. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, старается разобраться в ней, но в любом случае нужно помнить о легкоранимом детском организме, об уважении личности ребенка, а найти «ключик» к каждому помогут терпение, кропотливый труд, внимание и доброта воспитателя.

В повседневной работе воспитатель часто сталкивается с различными индивидуальными проявлениями детей: упрямством, неорганизованностью, неумением занять себя. Причины этого могут быть разными: избалованность ребенка, немедленное выполнение всех его желаний или неуважение личности, постоянные наказания, ущемление самостоятельности, отсутствие единства и последовательности в предъявлении требований взрослыми. Существенное значение имеет при этом контакт с семьей, доброжелательные советы родителям, совместное обдумывание приемов исправления поведения ребенка.

Выяснив причины детского упрямства, воспитатель намечает пути педагогического воздействия. Так, если он избалован, целесообразны следующие приемы: систематические трудовые поручения, связанные не только с самообслуживанием, но и с помощью старшим; руководство и контроль за деятельностью ребенка без излишней опеки; предъявление строгих требований к качеству выполняемой работы, справедливая оценка. Оценивая то или иное действие ребенка, недостаточно ему сказать: «Молодец» или «Неправильно», следует конкретно указать, что сделано ребенком хорошо, а что ему не совсем удалось. Ваши оценки важны для ребенка, поэтому вы должны быть тактичными и придерживаться меры, чтобы не порождать рядом с уверенностью самоуверенность. Похвала должна быть заслуженной. Объективная оценка помогает укреплять у детей желание делать все самим, умение преодолевать трудности и добиваться результата [1, с. 99].

Каждый педагог должен регулярно анализировать свою работу с детьми, ведь ребенок болезненно реагирует на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание. Особого подхода требуют так называемые «тихие» дети. Их малая активность, спокойное подчинение другим, неумение постоять за себя, вступиться за товарища говорят о несформированности определенных нравственных качеств. Воспитатель стремиться создать такие педагогические ситуации, которые бы развили активность детей, укрепили их веру в свои силы и возможности. Эмоциональный контакт ребенка и педагога, положительная оценка его деятельности, поддержка, одобрение создают необходимые условия для развития активности, уверенности, преодоления безразличия.

Формирование отношений между детьми в группе строится на основе взаимных симпатий, умения оценивать поведение сверстников и свое. Усвоение детьми моральных правил поведения способствует более глубокому осознанию того, что является хорошим и плохим во взаимоотношениях с окружающими людьми. При благоприятных условиях, когда ребенок усваивает моральные нормы поведения, формируется особый вид детской помощи – влияние наповедение друг друга, моральная поддержка товарища. Воспитатель должен поддерживать стремление ребенка к сопереживанию, находя в этом основу укрепления способности и умения помочь ближнему. Так ребенок начинает занимать активную жизненную позицию: чувствовать себя членом коллектива, стараться поступать так, чтобы его уважали и любили товарищи [1, с. 136].

Высокие результаты в нравственном развитии детей возможны лишь при наличии морально ценных взаимоотношений между взрослыми, взрослыми и детьми, при взаимной работе педагогов и родителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет.сада / Л.В. Загик, Т.А. Куликова, Т.А. Маркова и др.; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 192 с.

2. Нравственное воспитание в детском саду: пособие для воспитателей / В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р.И. Жуковская и др.; под ред. В.Г. Нечаевой, Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1984. – 272 с.

Об авторе

Цветкова Наталия Борисовна *– воспитатель, МДОУ «Детский сад № 15 «Ромашка», р.п. Пижма, Тоншаевский район, Нижегородская область.*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.В. Чайковская

В числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания учащихся, поскольку это затрагивает как судьбы самих учащихся, так и судьбу России. Роль семьи в воспитании сегодня чрезвычайно низка, образовательные учреждения как социальный институт воспитания в настоящее время также испытывает определенные трудности. Серьезное влияние на формирование ценностных ориентаций учащихся оказывают СМИ, особенно телевидение [5].

Современное общество находится в состоянии глубокого кризиса. Был утерян тот духовный стержень, который многие века взгревал жизнь в сердцах людей. Теперь, для выхода из этого кризиса следует заняться, прежде всего, вопросами воспитания. И именно воспитания, а уже затем образования. Ибо только достойное семейное воспитание, совместно с обновленной образовательной системой может вывести человечество из этого духовного кризиса.

Что выйдет из человека в его дальнейшей жизни, определяется в его детстве и притом самим этим детством. Детство есть счастливейшее время жизни: время органической непосредственности; время уже начавшегося и еще предвкушаемого «большого счастья»; время повышенной доверчивости и обостренной впечатлительности, время душевной незасоренности, искренности, время ласковой улыбки и бескорыстного доброжелательства. Чем любовнее и счастливее была родительская семья, тем больше этих свойств и способностей сохранится в человеке, тем больше такой детскости он внесет в свою взрослую жизнь [3].

Семья начинается с брака и в нем завязывается. Но человек начинает свою жизнь в такой семье, которую он сам не создавал: это семья, учрежденная его отцом и матерью, в которую он входит одним рождением, задолго до того, как ему удается осознать самого себя и окружающий его мир. Он получает эту семью как некий дар судьбы. Брак по самому существу своему возникает из выбора и решения, а ребенку не приходится выбирать и решать. Отец и мать образуют как бы предустановленную для него судьбу, которая выпадет ему на его жизненную долю, и эту судьбу он не может ни отклонить, ни изменить – ему остается только принять ее и нести всю жизнь. То, что выйдет из человека в его дальнейшей жизни, определяется в его детстве, отношением к своим родителям. И это всегда было основой нравственного воспитании наших предков [1].

Таким образом, всякая настоящая семья возникает из любви и дает человеку счастье. Там, где заключается брак без любви, семья возникает лишь по внешней видимости; там, где брак не дает человеку счастья, он не выполняет своего первого назначения. Научить детей любви родители могут лишь тогда, если они сами в браке умели любить. Дать детям счастье родители могут лишь постольку, поскольку они сами нашли счастье в браке.

Семья, внутренне спаянная любовью и счастьем, есть школа душевного здоровья, уравновешенного характера, творческой предприимчивости. Семья, лишенная этой здоровой центростремительности, растрачивающая свои силы на взаимное отвращение, ненависть, подозрения и «семейные сцены», есть настоящий рассадник больных характеров, психопатических тяготений, неврастенической вялости и жизненных неудач.

В своих трудах И.А. Ильин доказывает, что воспитать ребенка – значит заложить в нем основы духовного характера и довести его до способности самовоспитания [4]. Тертуллиан сказал однажды, что душа человеческая по природе своей христианка. Это особенно верно в применении к семье. Ибо в браке и семье человек учится от природы – любить, из любви и от любви страдать и жертвовать, забывать о себе и служить тем, кто ему ближе всего. Поэтому семья является естественной школой христианской любви, школой творческого самопожертвования.

И все-таки, ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Образовательное учреждение – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в образовательном учреждении должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь учащегося.

Привлечение студентов во внеурочную деятельность воспитывает нравственные и духовные качества человека.

Базовые ценности отражены в содержании внеурочных воспитательных мероприятий: праздников, викторин, выставок, и т. д., – а также в деятельности кружков, секций, клубов и других форм дополнительного образования. Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является культурная практика – организуемое педагогами и учащимися культурное событие, участие в котором расширяет их опыт конструктивного, творческого, нравственно-ориентированного поведения в культуре, т. е. полученные знания должны реализовывать на практике [2].

Внеурочная деятельность осуществляется с помощью входящих в нее следующих компонентов: традиционные студенческие дела, планирование студенческих дел и праздников, фестивали, конкурсы разного уровня. Все мероприятия, включенные в план воспитательной работы колледжа, построены на массовом участии студентов и направлены на разностороннее развитие личности студента.

С целью совершенствования духовно-нравственного воспитания считаю, что необходимо создать творческую группу разработать программу освоения нравственных и духовных ценностей учащихся.

Духовно-нравственная культура личности – это культура свободы, культура самоопределения в традиции. Она обладает своей спецификой, которая не может в полной мере быть реализована средствами других областей учебного плана, в которых решаются свои специфические задачи. Отсюда вытекает необходимость вычленения духовно-нравственного образования в особую образовательную область, обладающую своими методологическими доминантами, структурой, целями, способами реализации. Область «Духовно-нравственная культура» системно связана с другими образовательными областями и образует фундаментальную основу общего образования.

Духовно-нравственное развитие гражданина России – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству,

миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. Мы с вами формируем человека и нам хочется, чтобы наш студент, выпускник был ближе к тому идеалу, который мы представляем себе с точки зрения нашей темы [5].

Нравственная культура личности – это характеристика нравственного развития личности, в которой отражается степень освоения ею морального опыта общества, способность последовательного осуществления в поведении и отношениях с другими людьми ценностей, норм и принципов, готовность к постоянному самосовершенствованию.

Личность аккумулирует в своем сознании и поведении достижения нравственной культуры общества. Задача формирования нравственной культуры личности заключается в достижении оптимального сочетания традиций и новаций, в соединении конкретного опыта личности и всего богатства общественной морали [1].

Хотелось бы добавить, что приобщение студентов к нравственным традициям, способствует узнаванию и укреплению национального самосознания, так важного для сохранения самобытности общества, сохранение истории и определяет будущее нашего народа. Через творчество студент может раскрыться, может проявлять свои умения, фантазию, показывать себя в играх, участвуя в различных конкурсах, учащиеся проявляют себя и развиваются. Именно во внеурочное время студенты проявляют себя как личность с определенными человеческими качествами, которые не могут проявить, занимаясь учебным процессам. Исходя, из выше изложенного считаем, что необходимо продолжать привлекать как можно больше студентов во внеурочную деятельность тем самым помочь им раскрыть свои умения и навыки работы и общения с людьми и возможно этим самым лучше развиваться как личность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Багашев А. Духовно-нравственное воспитание молодежи // Воспитание школьников. – 2008. – № 9. – С. 10-13.

2. Басовская Е.Н. Личность – общество – мироздание в русской словесности. – М.: Интерпракс, 1994. – 432 с.

3. Даниленко Б. Православная традиция и современные реалии в российской школе XXI века // Журнал Московской Патриархии. – 2008. – № 3. – С. 44-49.

4. Ильин И.А. Путь духовного обновления // Религиозно-философская библиотека. – М.: Библиополис, 2008. – № 3. – С. 44-49.

5. Козлова С. Нравственное воспитание в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 9. – С. 98-101.

Об авторе

Чайковская Ольга Васильевна *– преподаватель, КГБОУ СПО «Канский политехнический колледж», г. Канск, Красноярский край.*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ «И ЛЯЖЕТ НА ДУШУ ДОБРО...»

И.В. Черенкова

Искусство художественного слова сближает людей во имя достижения общих целей, приносит им радость познания, развивает благородные чувства, воспитывает любовь и стремление к прекрасному, творческое отношение к жизни. Но не нужно забывать, что XXI век – век высоких технологий, время информационного общества. Люди покоряют вселенную и передают информацию со скоростью света. Возможности информационных технологий достигли таких высот, куда не заглядывали даже научные фантасты. Что делать, если глобальная компьютеризация проникла в сознание школьника? У него нет времени, а порой, к сожалению, и желания, пойти в библиотеку или дома взять с полки книгу и почитать ее. У него нет времени задуматься о «разумном, добром, вечном». Вопрос нравственного воспитания стал очень актуальным для школы, да и для общества в целом.

Что такое нравственность? По С.И. Ожегову, нравственность – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение [6].

Нравственное воспитание – это целенаправленное формирование у школьников системы моральных отношений: к людям, обществу, Родине, самому себе и труду как материализованному отношению к человеку.

Мораль и нравственность – понятия-синонимы. Мораль в переводе с латинского так и означает «нравственность». Мораль – система норм и правил, определяющих обязанности человека по отношению к обществу, включает в себя общечеловеческие нормы: любовь к родине, трудолюбие, гуманизм, милосердие, честность, преданность, честь, достоинство, уважение к старшим и многое другое. Но сегодня многие подростки имеют ценности несовместимые с общепринятыми моральными нормами. Современная молодежь настроена враждебно к «консервативным» взглядам своих родителей. Такие понятия, как патриотизм, совесть, честь, очень часто вызывают у детей негативные эмоции. Воспитать, значит способствовать формированию сердечного человека с крепким характером. А для этого «пробудить душу» в нем как можно раньше, воспитывать чуткость ко всему святому, волю к духовному совершенствованию, радость любви и вкус к доброте и милосердию, отзывчивости и умению ни при каких обстоятельствах не оставаться равнодушным ко всему, что происходит рядом с нами, оставаться человеком.

Первоочередной задачей учителя-словесника является духовно-нравственное воспитание школьника, способствующее формированию личности ученика.

Литература занимает особое место в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи, творческих начал. Трудности преподавания литературы в школе связаны с тем, что художественный образ не может быть переведен на язык понятий. Все гораздо сложнее. Требуется усилить внимание к процессу познания художественной литературы, к взаимосвязи образного и понятийного в деятельности школьника.

Крупнейшие писатели мира подарили человечеству не только замечательные произведения, но и глубочайшие мысли о природе искусства… Ю.Б. Бореев писал, что значение теории для художника неоднократно обсуждалось в истории эстетической мысли [3].

Уроки литературы в практике лучших учителей-словесников становятся уроками нравственности.

Так, на уроках по повести В.Г. Короленко «Дети подземелья» мы имеем возможность обдумать с ребятами важные этические проблемы, волновавшие писателя: проблему социального неравенства, проблему подлинной дружбы и проблему взаимоотношения родителей и детей.

Произведения В.Г. Короленко дороги словеснику тем, что они написаны сердцем и обращены к сердцу. Самый великий дар, данный человеку, – чуткое сердце, способное воспринять состояние других людей, понять их, проникнуть в их внутренний мир, посочувствовать им, разделить с ними радость или горе, быть терпимым. И таким даром – чутким сердцем – обладал, по воспоминаниям современников, Владимир Галактионович Короленко. Друзья называли его «совестью эпохи», «солнцем России», «светлым духом».

По мнению Л.М. Галимовой, в основе мироощущения Короленко лежат сострадание, сочувствие, ощущение чужой боли как своей… [4].

«Дети подземелья» – это повесть о детях и детстве. Рассматривая конкретные ситуации, эпизоды, портретные зарисовки и пейзажные зарисовки, мы идем по линии органичного слияния этического и эстетического. В ней есть все, что может привлечь и взволновать подростка: атмосфера сказочного и таинственного, к чему стремится детская душа, и целый мир «смутных вопросов», которые возникают в сознании ребенка при столкновении с разными сторонами жизни. Поэтика повести сосредоточена на человечности. Автора интересует внутренний мир души, ее страдания, боли, ее драмы, которые возникают под влиянием разных событий.

Этическим стержнем анализа станет тема внутреннего взросления героя. А.С. Арсеньев считает, что именно на этом пути словесник встает перед сложной проблемой интерпретации – расщепления этического сознания личности, как противоречивой природы человека [1].

Такое расплюсование сознания проявляется в конфликте морали, которая связана с внешним общением человека и задается извне, и нравственностью, которая «растет» изнутри вместе с личностным «Я». Оценка морального поведения исходит из социального окружения. Оценкой нравственности является совесть. Маленький герой руководствуется в своих поступках внутренним законом. Вся повесть озарена внутренним «светом гуманности». По мнению Ю.И. Айхенвальда, Короленко, «сам гуманный, хочет и от нас гуманной реакции». Поэтика его повести буквально пронизана светом любви, этот «комментарий доброты», разлитый в движениях души маленького героя, в его ощущениях, мыслях и внутренней речи, – это значит активизировать все стороны сознания читателя. Короленко «воспитывает, потому что он добр, и его произведения могут служить школой жалости и любви» [2].

Произведение достаточно большое по объему. Но у шестиклассников есть опыт разбора эпических произведений, поэтому выбираем путь проблемно-тематического анализа. Останав-

ливаем внимание на важнейших опорных фразах: «нужен людям» и «крылатая юность». Первый вопрос, который задаем учащимся, какие чувства испытал Вася, когда попал в подземелье?

Но прежде чем ответить, учащиеся должны попробовать представить себя на месте Васи и передать от его имени свои первые ощущения.

Потом по ходу занятия задаем вопросы. Учащиеся могут ответить не на все вопросы. Это неважно. Важно, чтобы они подумали над ними. В конце занятия возвращаем детей к основному вопросу урока, нужны ли такие встречи в жизни человека?

Поразмышляем вместе с учащимися о том, что такие встречи просветляют душу, делают ее чище и благороднее. Человек становится добрее и отзывчивее, если он научился сострадать и помогать другим.

Что-то воспринимается шестиклассниками в этой повести легко, что-то кажется трудным, что-то остается непонятным. Главное – донести до сознания учащихся очень важную мысль, что воспитать в себе личность – значит воспитать свою нравственность, принимать осознанные решения и нести за них личную ответственность. Пусть маленькие читатели осознают духовный смысл взросления. Как считает М. Мамардашвили, «взрослое состояние человека – его способность обходиться без внешних авторитетов, мыслить своим умом», то есть жить по законам совести [5].

В 8 классе с творчеством В.Г. Короленко учащиеся знакомятся ближе. Для изучения представляем произведения «Парадокс», «Огоньки», для внеклассного чтения – «Слепой музыкант».

При изучении очерка «Парадокс» мы поставили цель: раскрытие темы нравственного взросления юных героев, расширения их кругозора, их жизненного опыта.

Прежде чем перейти к анализу произведения, интересуемся, в какие игры они любили играть, когда были маленькими. Как выяснилось, многие придумывали свои какие-то игры.

Произведение анализируем по частям. В ходе беседы обращаем внимание на глаза «феномена» Яна Залуского для характеристики. Учащиеся отмечают, что он легко разбирается в людях. После вопроса: каждый ли человек в подобном положении смог бы так жить? возник спор. Одни учащиеся говорили, что человек в таком положении «сломался» бы и приводили свои примеры из жизни. Другие утверждали, что человек все может, но для этого нужно многое: желание жить, а не просто существовать, любовь к людям, огромная сила воли и душевная стойкость; привели примеры из других художественных произведений: Гринева и Пугачева из «Капитанской дочки» А.С. Пушкина, рассказчика из рассказа «После бала» Л.Н. Толстого, Алексея Мересьева из «Повести о настоящем человеке» Б. Полевого и др. Затем учащиеся пришли к выводу, что любой человек достоин счастья, он должен оставаться человеком в любых ситуациях, в любых испытаниях, даже тогда, когда «счастье не всегда создано для человека». Хочется отметить, что произведения В.Г. Короленко учащимся нравятся, потому что они «жизненные», «правдивые».

В качестве внеклассного чтения восьмиклассникам предлагаем повесть «Слепой музыкант».

Для чего собственно создан человек? – так поставлен вопрос в рассказе «Парадокс». «Человек создан для счастья, как птица для полета», – с горькой иронией отвечал герой рассказа, человек с исковерканной жизнью. Вопросу о том, что такое счастье, где его границы и в чем его смысл, посвящает писатель одно из самых значительных произведений – повесть «Слепой музыкант».

Перед писателем стояла сложная задача: показать духовное обновление обиженного судьбой человека, показать его горький, тернистый путь к осознанию своего предназначения. Поэтому сюжет повести включает в себя как бы два повествования. Первое – о том, как слепорожденный мальчик тянулся к свету, к активной жизни. Второе – это история о том, как подавленный личным несчастьем человек поборол в себе пассивное страдание, сумел обрести себя, нашел место в жизни и сумел воспитать понимание, сочувствие ко всем обездоленным. По словам детей, они с болью и волнением читали это произведение. Отношение дяди Максима к мальчику учащиеся оценивают правильно, что таких людей, как Петруся, жалеть не надо, они должны учиться преодолевать трудности, нельзя оберегать их от житейских трудностей. Нужно помочь ему найти свое место в жизни, преодолеть недуг. Таким образом, дядя Максим хотел видеть племянника счастливым, живущим полнокровной жизнью, а не нытиком. И он в этом ему поможет.

Учащиеся рассказывают о том, какой Петр проходит трудный жизненный путь: обретение смысла жизни, любви, признания. Они рассказывают о встрече со слепым звонарем, о подаяниях слепым, о рождении сына, о деспоте во время поста. Постепенно в Петре рождалось сострадание к ближнему, он научился преодолевать собственную боль, ущербность и добился признания. Он начал верить в себя, в свой талант, дающий ему преимущество над толпами «зрячих». Главным делом для него стала музыка, через которую он «видит» мир и в которой выражает к нему отношение. Был ли выбор в жизни Петра? Что такое выбор? Как вы это понимаете?

Учащиеся отвечают, что «выбор – это сделать какой-то важный шаг. Перед Петром стояла проблема выбора: смириться и страдать или бросить вызов судьбе. Сложный гамлетовский вопрос: быть или не быть? Этот вопрос, говорят ученики, их не раз будет волновать, им тоже придется делать свой выбор в жизни, определить в ней свое место».

Закончив анализ произведения, предлагаем мысленно представить еще раз весь жизненный путь Петруся и ответить на вопрос: «Как вы понимаете слова дяди Максима: «Он прозрел!?» Учащиеся говорили, что он «прозрел в душе своей, он стал чувствовать и людское горе, и людскую радость».

На примере этих произведений учащиеся знакомятся с такими жизненно важными понятиями, как «милосердие», «братство», «нравственные ориентиры». Важно одно – дойти до сердца каждого ученика, помочь усвоить проблематику творчества В.Г. Короленко, соотнести ее с проблемами современного мира, научить выявлять главное, делать выводы, устанавливать взаимосвязь с современностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арсеньев А.С. Философские основания понимания личности. – М.: Академия, 2001. – 592 с.
2. Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. В 2 т. – Т. 2. – М.: ТЕРРА; Республика, 1998. – 288 с.
3. Борев Ю.Б. Эстетика. – М., Высшая школа, 2002. – 511 с.
4. Галимова Л.М. Без доброты и сострадания нет человека // Литература в школе. – 2003. – № 7. – С. 44-45.
5. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. – М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов / под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1989. – 750 с.

Об авторе
Черенкова Ирина Валерьевна *– заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы, МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 17», г. Липецк.*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Е.В. Черкашина

Мы очень рады приветствовать тех, сердца которых полны радости, надежды и боли за судьбу подрастающего поколения – завтрашних защитников, хозяев и работников страны. Все мы прекрасно понимаем, что нет благополучнее общества, чье молодое поколение любит и готово защитить от невзгод свою Родину – землю своих отцов и тех, кто на ней живет. От патриотизма граждан зависит настоящее и будущее страны. Целью духовно-нравственного воспитания является формирование человека-патриота, стержневыми качествами которого являются высокая нравственность, знания, трудолюбие, бескорыстное служение на пользу Родины. Жить для пользы Отечества – вот что должно стать нравственной нормой будущего гражданина. Можно сказать словами великого Некрасова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан». Вместе с тем, патриотизм – чувство неврожденное, оно воспитывается и приобретается в процессе многогранной жизнедеятельности человека. Исторический опыт показывает, что обречено на беды общество, которое не способно воспитывать патриотическую смену. Воспитание у молодого поколения любви к Родине и всему, связанному с ней, требует ясного понимания того, каким содержанием наполняется сегодня патриотизм. Успешность воспитательной работы педагога сегодня зависит не только от количества проводимых мероприятий, но и от их содержательности, от того, чем определяется отношение человека к природе, обществу и государству, к их взаимодействиям и к самому себе. Причем, это отношение должно быть направленным на повышение роли патриотизма, сохранение безопасности страны, улучшение благосостояния и духовного совершенствования людей [4, с. 1].

Для России патриотизм в современных условиях имеет особое значение. Однако его воспитание, носящее всегда конкретно-исторический характер, осложняется сегодня многими обстоятельствами, и прежде всего тем, что, с одной стороны, значительная часть общества, в том числе молодежь, стала негативно относиться к понятиям гражданского долга, ответственности

за судьбу Отечества, а с другой – лжепатриотическими лозунгами различного рода сепаратистов, экстремистов и националистов [2].

Планирование работы в разных школах не должно быть идентичным. Оно зависит от опыта и организаторских способностей преподавательского состава, характера школьных традиций, состояния физкультурной и спортивной работы, от наличия в школе музея и многих других обстоятельств.

Работа по воспитанию свободного человека, обладающего высоким патриотизмом, любящего и знающего свой край, готового к его защите, является сегодня нашей основной задачей [2].

Любое воспитание, особенно – патриотическое, эффективнее начать с изучения деятельности предков, где обучающиеся активно задействованы в сборе документов об их деятельности, в изготовлении экспонатов.

Патриотизм гражданина проявляется и в любви к родному краю. Любить родной край – землю, ее флору и фауну – значит беречь его, как самого себя. Именно с такой позиции лучше всего подходить к духовно-патриотическому развитию. Обучающимся нужно предоставить возможность проявить гражданские качества заботливого хозяина через работу по благоустройству, уходу за парками Победы.

В формировании достойного гражданина особое место занимает воспитание в семье. Личность зарождается из подражания ребенка родителям, их отношению к памяти ушедших из жизни предков. Это подражание рано или поздно превращается в отношение к другим людям, к другим семьям, народам и их традициям. В этом направлении следует использовать различные формы работы: шоу-викторина «Счастливый случай», спортивные игры «Мама, папа, я – спортивная семья», классные вечера «А ну-ка, папы» и другие.

Каждой встрече, походу, мероприятию, поиску должна предшествовать большая подготовительная работа. Хорошо продуманное и проведенное мероприятие вызывает сопереживание у обучающихся, заставляет проникнуться чувством глубокой благодарности тем, кто их растил, воспитал, кто защищал нашу родину и погиб за ее освобождение.

Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина с государством и обществом. Очень трудно понять, почему первый признак цивилизованного общества – забота о пожилых и детях – потерял свое значение. Чтобы частично решить эту проблему, предлагаем активизировать тимуровскую работу. Постоянная забота обучающихся об инвалидах и ветеранах войны, семьях погибших воинов способствует развитию гражданской сознательности по отношению к этой категории населения.

Центром патриотического воспитания должны стать школьные музеи, краеведческие уголки в школах. Большую ценность представляет поисковая работа по сбору материалов национальной истории и культуры, что способствует воспитанию бережного отношения к историческому и культурному наследию народов Башкортостана.

Важнейшим аспектом нашей деятельности является интернациональное воспитание молодежи. Интернациональное воспитание – это воспитание в духе понимания и желания строить равноправные отношения между людьми разных национальностей. Она помогает людям рассматривать различные культуры и языки как средство получения новых знаний, возможностей, приобщения к мировой культуре.

Воспитание подрастающего поколения тесным образом связано с национальным образованием. В этом смысле национальное образование не может быть понято только как средство патриотического воспитания гражданина. Оно служит фундаментальной основой любви человека к своей Родине и преданности ей – исторически сложившейся целостности сообщества разных народов.

Для патриота Родина – часть его души, а сам он – неотъемлемая часть Родины. Первой заповедью человека обозначил чувство Родины народный поэт Башкортостана Мустай Карим: свое отношение к патриотизму он выразил убежденностью в том, что «даже если бы были полные карманы денег у всех, душа все равно оставалось бы пустой, если нет в ней чувства Родины» [4].

Белинский Виссарион Григорьевич сказал: « В полной мере и здоровой натуре тяжело лежат на сердце судьбы Родины; всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство, свои кровные связи с Отечеством… Любить свою Родину – значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих способствовать этому» [1, с. 143].

Патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений в системе образования России, так как способствует формированию у молодежи высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание – многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организа-

ций по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности к своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины [4, с. 1].

В преддверии празднования дня Победы собрались три поколения: ветераны ВОВ, солдаты батальона связи и спецназа – участники боевых действий, школьники. Общаясь с ветеранами ВОВ, слушая их воспоминания, знакомясь с реликвиями народного подвига, подростки овладевают огромным духовным богатством. Невозможно было не заметить горящие детские глаза и неподдельный интерес в тот момент, когда ребята на себя примеряли форму солдата.

Нравственные и патриотические чувства формируются в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Этот процесс проходит не только в семье, в окружении ребенка, но и в стенах школ. Многовековая история наших народов доказывает, что без патриотизма и нравственных чувств немыслимо создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского и человеческого долга и уважения к законам. Поэтому от того, что каждый педагог вложит в своих ребят сегодня, зависит завтрашний результат. Воспитаем патриотов, добрых, здоровых людей, – значит, можно быть уверенными и в развитии и становлении нормального общества и сильной державы [3].

Универсальным способом нравственно-патриотического воспитания личности является традиция, выступающая в качестве средства духовного совершенствования, культурного восприятия и актуального приобщения личности к достоянию своего рода, отечества, той социальной среды, которая является для него коренной. Сохраняя традиции и преемственность поколений, развивая чувство гражданственности и любви к своей малой родине, в школе уделяется особое внимание патриотическому воспитанию: воспитанию гражданина и патриота России, основанное на изучении ее правовой и государственной систем, символики, истории города и страны, жизни и деятельности выдающихся людей, развитию чувства гордости за свою страну. (Например, классный час «Государственные символы России»).

Воспитание обучающихся в духе боевых традиций старшего поколения, уважения к подвигам героев формирует у подростков чувство любви к Родине, родному краю, гордости за свое Отечество, повышает интерес к военно-прикладным видам спорта, развитию физических и волевых качеств, готовности к защите Отечества [3].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белинский в статье о стихотворениях Лермонтова 1840 года. – URL: http://feb-web.ru/feb/lermont/critics/bel/Bel-132-.htm.
2. Исаков А. Российский патриотизм сегодня. – URL: http://observer.materik.ru/observer/N7_2004/7_01.htm.
3. Петрова Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание школьников // Интерактивное образование. – URL: http://io.nios.ru/index.php?rel=29&point=11&art=860.
4. Черкашина Е.В. Нравственно-патриотическое воспитание школьников. – URL: http://www.zavuch.info.

Об авторе

Чекашина Елена Витальевна *– учитель истории, МАОУ «Гимназия № 111», г. Уфа, Республика Башкортостан.*

УРОКИ ЛИТЕРАТУРЫ – УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ

Н.Е. Шабунова

То, что современное общество нуждается в нравственном оздоровлении, ни для кого не секрет. Выход из сложившейся ситуации, конечно же, есть, и он – в образовательной системе. Не случайно введение в школах Стандартов второго поколения, которые охватывают все учебные дисциплины.

Литература как учебный предмет «обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно мировоззренческие ориентиры. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствует в дальнейшем успешной социализации обучающихся» [4, с. 4]. А учителю литературы отведена поистине ответственная роль – «быть по-

средником между юными читателями и великой русской литературой, значение которой в жизни подрастающего поколения неоценимо: очень часто она закладывает «нравственный фундамент» в душу ребенка, исполняет роль своеобразной прививки от бездушия» [3, с. 4].

Известный педагог Е.Н. Ильин за годы школьной работы «пришел к убеждению, что урок литературы может больше, чем сама литература, если это человекоформирующий урок» [2, с. 220]. Нельзя с этим не согласиться. Действительно, настоящие уроки литературы должны стать такими уроками, на которых формируются человеческие качества: честь, совесть, любовь, справедливость, щедрость, ответственность, милосердие.

Мы все живем в социуме, а значит, нас окружают люди. И детям, сидящим сегодня за партами, тоже в дальнейшем предстоит жить среди людей. Кто я такой? Как относиться к столь разным людям в современном обществе? Как вести себя и как занять достойное место в нем? Как жить, чтобы быть счастливым? На эти и многие другие жизненные вопросы школьники могут найти ответы именно на уроках литературы.

Материалы учебников литературы (по любой программе) стимулируют и поддерживают диалог учеников с писателем, критиком, учителем, друг с другом и даже с самим собою. В центре любого художественного произведения находится человек. И это должно заинтересовать юного читателя.

Возьмем, к примеру, древнерусскую литературу: жития, повести, поучения. На ее страницах учащиеся узнают о людях, которые оказали большое влияние на нравственность народа. «Зачем нам изучать «Слово о полку Игореве»?» – спрашивают девятиклассники. Подробный анализ «Слова...» сам дает школьникам ответ: «Чувство любви в «Слове...» – к русскому народу, к родной природе, к родине – удивительно многообразно. Оно сочетается то с чувством скорби по убитым, то с чувством обиды за неурядицы в своей стране, то с радостью за одержаннные победы». А пафос выдающегося памятника древнерусской литературы – в единстве родной земли.

В течение нескольких десятилетий не уходит из школьной программы повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». В этом произведении «есть все, что может увлечь и взволновать юного читателя: героика борьбы во имя достижения высокой цели, во имя свободы Родины, сильные и мужественные характеры, проникновенный лиризм, ошеломляющие своей красотой картины природы» [1, с. 3]. «Тарас Бульба» содержит благодарнейший материал для нравственно-эстетического воспитания учащихся. А как актуально звучит речь Тараса о товариществе, особенно сегодня, когда многие живут по принципу «каждый себе»! Этот герой, напротив, убежден, что на товариществе стоит русская земля, а сила товарищества – в единстве мыслей, чувств, во взаимной поддержке и выручке, в готовности все отдать за благо и счастье своих соотечественников.

Проблема чести, достоинства, нравственного выбора поднимается А.С. Пушкиным в повести «Капитанская дочка». Как Андрею Петровичу Гриневу присущи высокие представления о долге и благородстве дворянина, презрение к карьеристам, искреннее радушие, так и самому Петру Гриневу и Маше Мироновой далеко не чужды человеческая порядочность, бескорыстие, нравственная чистота и незаметная, на первый взгляд, внутренняя красота.

Пафосом свободолюбия, уважения к правам человека проникнуто произведение А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву». Несмотря на то, что на поверхности произведения лежит ничтожный мир власть имущих и сцены расправы, зверского обращения с людьми, автор хотел показать, что возможности русского человека безграничны и беспредельны, надо только направить их в нужное русло.

Произведения Ф.М. Достоевского заставляют юных читателей посмотреть на ту или иную сторону жизни и не только узнать, но почувствовать честное и низкое, святое и пошлое. И, пожалуй, нет в мире более «человеколюбивого» писателя, чем Федор Михайлович. Обыкновенная любовь к людям, неразрывная с желанием помогать и самопожертвованием, воспитывается на уроках литературы, посвященных творчеству этого автора. В произведениях Достоевского есть то, чего нет у других писателей и без чего не может обойтись всякий культурный человек. Он заставляет думать о сложностях жизни, возбуждает жалость и сострадание к униженным и оскорбленным, воспитывает добрые чувства в человеке и побуждает видеть в жизни не только светлые стороны, но и зло, с которым можно и должно бороться и которое можно одолеть.

Вопросы нравственности в творчестве Л.Н. Толстого стали основными. Изучая его произведения, учащиеся приходят к выводу о том, что стремление делать добро перевешивает почти все недостатки, что дружба – выход из одиночества, исканий и сомнений, что нужно постоянно работать над собой.

Художники слова всегда писали о Родине. Очень часто лирические пейзажные зарисовки сочетаются с философскими размышлениями о судьбах родной страны, с высокими граждан-

скими мотивами. Отношение к Родине не всегда было простым. Вспомним стихотворение М.Ю. Лермонтова «Родина», или стихотворение в прозе И.С. Тургенева «Русский язык», или А.А. Блока «Россия». Но всегда в стихотворных произведениях поэтов чувствуется любовь и боль за то, что совершается на Родине.

На уроках, посвященных русской природе, дети убеждаются в том, что человек и природа – явления одного порядка, они не противопоставлены друг другу, а вступают в перекличку. В природе все мудро и гармонично устроено. И человеку надо только постараться быть более чутким, научиться видеть и слышать красоту природы, а главное – любить ее.

В данной статье приведены известные, изучаемые по многим программам произведения классики. Не оспорима ценность этой литературы – человек, цель ее поиска – обретение гармонии, а ее приоритеты – любовь и совесть, чего так не хватает нам всем сегодня. Книги великих писателей-классиков – это книги, полные добра и человечности. Словно за живой водой любви к людям, к природе, за уроками мужества жить и исполнять на земле предназначение человека, обращаемся к таким произведениям вновь и вновь на уроках литературы.

Когда дети после школьных занятий бегут в библиотеку, чтобы продолжить знакомство с жизнью и творчеством того или иного писателя, а карманные деньги тратят не на компьютерные игры, а на художественную литературу, не есть ли это результат нравственного воспитания уроков литературы? Может быть, пройдут годы, или даже десятилетия, и выпускник школы, как герой стихотворения Бориса Слуцкого «Романы из школьной программы», признается:

Не болью побитая совесть,
А Пушкина твердая повесть,
А Чехова честный рассказ
Меня удержали не раз.
А если я струсил и сдался,
А если пошел на обман,
Я, значит, некрепко держался
За старый и добрый роман.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зверс Т.В. Повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» в школьном изучении: Пособие для учителя. – Л.: Просвещение, 1980. – 104 с.
2. Ильин Е.Н. Путь к ученику: Раздумья учителя-словесника. – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
3. Кошелева А.Ф. Чтению надо учить: методические советы руководителям детского чтения. – Ульяновск: ИПКПРО, 2000. – 32 с.
4. Примерные программы основного общего образования. Литература. – М.: Просвещение, 2010.

Об авторе

Шабунова Наталия Евгеньевна *– учитель русского языка и литературы, МАОУ «Гимназия № 34», г. Ульяновск.*

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ВЛИЯНИЯ НА ИЗМЕНЕНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КУРСАНТОВ

И.Е. Шемякина,
С.С. Зуенков

В условиях модернизации военно-профессионального образования особую значимость приобретает проблема повышения качества военно-профессиональной подготовки курсантов, где вопросы нравственного воспитания не последние.

Особенность организации военно-профессионального образования это степень его соответствия государственной политике в области национальной безопасности и российского образования, современному уровню развития науки. При этом под военно-профессиональным образованием понимается процесс и результат усвоения систематизированных военно-профессиональных знаний, умений и владений, формирования и развития общекультурных и профес-

сиональных компетенций, необходимых военнослужащим для выполнения обязанностей воинской службы и гражданского долга.

Военно-профессиональная деятельность предполагает активное военно-профессиональное развитие, в рамках которого осуществляется формирование устойчивой военно-профессиональной направленности личности сегодняшнего курсанта. Профессиональная направленность – наличие в целемотивационой структуре личности профессиональных побуждений к применению всех своих сил в избранной профессии, самореализации в ней [2, с. 320].

С учетом актуальности исследования и практической значимости курсантами под руководством преподавателей была выбрана тема исследования «Изменение уровня профессиональной направленности». Считаем, что в условиях внедрения требований ФГОС ВПО только в сотрудничестве всех субъектов образования (преподаватели и курсанты) можно и нужно заниматься исследованиями, направленными на необходимость изменения образовательного процесса в вузе.

На базе военного вуза было проведено исследование изменения профессиональной направленности у курсантов в период второго семестра на первом году обучения. На этом этапе обучения успешность преодоления трудностей в значительной степени определяет направление дальнейшего профессионального самоопределения курсанта. Так же практика показывает, что в большинстве случаев верно следующее утверждение: если курсанты удовлетворительно адаптируются к условиям обучения в военном вузе, то они с таким же успехом будут адаптироваться в дальнейшем к военно-профессиональной деятельности. В исследовании приняли участие 40 курсантов, возраст от 17 до 20 лет (из них 31 граждане Российской Федерации и 9 человек граждане Зарубежных стран). Для анализа уровня профессиональной направленности была выбрана методика автора Т.Д. Дубовицкой «Диагностика уровня профессиональной направленности студентов» [1].

Уровень профессиональной направленности курсантов первого года обучения представляем в виде диаграммы (рисунок 1).

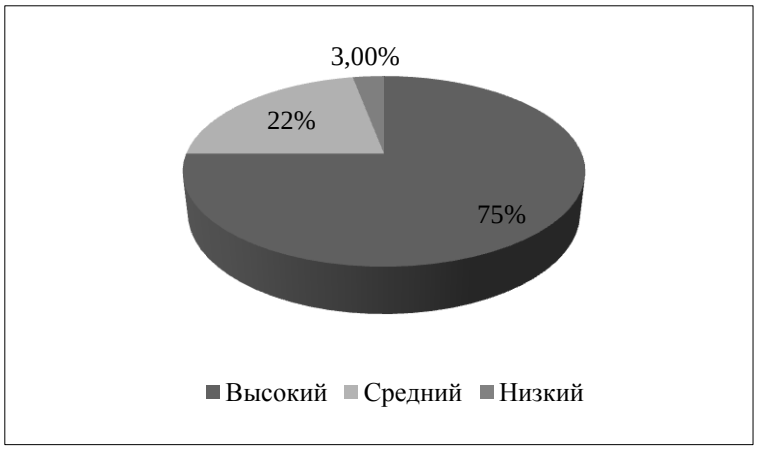


Рисунок 1. **Уровень профессиональной направленности**

По результатам исследования можно видеть, что в группеиспытуемых курсантов имеются курсанты с разными уровнями профессиональной направленности. Это мы можем объяснить следующим образом: не все курсанты обучаются в соответствии со своим желанием, причины поступления у всех разные. Выявленный высокий уровень военно-профессиональной направленности у курсанта обеспечивает соответствие быстро меняющимся и усложняющимся требованиям профессии. Средний и низкий уровни профессиональной направленности у курсантов мы попытались объяснить следующим образом: столкнувшись с трудностями в период первого семестра (добавлены, например, уборка территории, ночные наряды и многое другое), что соответствует специфике обучения в военном вузе, курсанты ставят под сомнение свой профессиональный выбор. Так как уже на первом курсе у курсанта выявлен средний или вообще низкий уровень профессиональной направленности, то можно ожидать дальнейшего понижение, что в результате может привести, по мнению, например А.М. Столяренко, к поступкам, вступающим в противоречие с нравственностью – «злоупотреблениям на работе,…» [2, с. 321]. Сейчас же низкий или средний уровень военно-профессиональной направленности курсантов не только снижает уровень успешности их адаптации, но и затрудняет развитие профессионально-важных качеств, что ведет к нарушениям воинской

дисциплины, снижению учебной успеваемости и, как следствие, к отчислению курсантов из военного вуза по причине их неуспеваемости или нежелания учиться. О том, что, изменение уровня профессиональной направленности у курсантов регрессирует к каждому следующему курсу обучения описано в статье «Изучение уровня профессиональной направленности курсантов военных» автора И.Е. Шемякиной [3, с. 141-143].

Считаем, что решением данной проблемы, а именно констатации и остановки в понижении уровня профессиональной направленности курсантов, тем самым, решая вопросы нравственного воспитания, должны заниматься не только преподаватели, но и важно мнение и участие самих курсантов. Так использование преподавателями технологий гражданского образования, не всегда дает тот результат, который получен другими в силу специфики образовательного процесса военного вуза, то мнение курсантов и участие в создании новых технологий важно. Одним из вариантов мы предполагаем создание банка деловых игр, и используем дисциплину математика. Представляем для примера одну из деловых игр, разрабатываемых в сотрудничестве.

Цели деловой игры: сплочение коллектива, закрепление полученных знаний по изучаемым темам дисциплины, возможность расширить свои знания, умения и владения. По мнению курсантов, желание поддержать свою самооценку, не «упасть в грязь лицом» перед другими курсантами, создаст эффект – преодоления себя с целью овладения неподдающегося учебного материала и возможность в творческом его выражении.

Описание хода деловой игры. Игра происходит на настольной карте с обозначенными на ней территориями, где каждая территория соответствует определенному уровню сложности задания. Разделившись на команды, курсанты выбирают территории и овладевают ими. Решив определенное задание, при правильном ответе необходимо поставить на нее флажок, означающий победу в захвате территории первыми. За верное решение команда получает определенные баллы, их величина зависит от сложности задания. В исходе игры выиграет команда с наибольшим количеством баллов. Ценно то, что в ходе игры формируются тактические навыки, что дает возможность интеграции целей гражданской и военной дисциплин, например, тактики.

Таким образом, теоретическое и практическое исследование уровня профессиональной направленности ориентировало субъектов образовательного процесса на совместное участие в разработке банка технологий, направленных на поддержание и повышение профессиональной направленности курсантов в период адаптации к сложным специфическим условиям обучения в военном вузе, как одно из решений вопросов их нравственного воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дубовицкая Т.Д. Диагностика уровня профессиональной направленности курсантов // Психологическая наука и образование. – 2004. – № 2. – С. 24-26.

2. Столяренко А.М. Психология и педагогика. – М, 2006, ЮНИТИ. – 527 с.

3. Шемякина И.Е. Изучение уровня профессиональной направленности курсантов военных вузов // Теоретические и прикладные аспекты личностно-профессионального развития: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. В 2-х частях. Часть 2. – Омск, 2011. – 152 с.

4. Иоаниди А.Ф. Использование активных методов обучения для развития военно-профессиональной направленности личности. – URL: http://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-aktivnyh-metodov-obucheniya-dlya-razvitiya-voenno-professionalnoy-napravlennosti-lichnosti#ixzz2xqNg5MKj (дата обращения 06.04.2014).

Об авторах

Шемякина Ирина Евгеньевна *– старший преподаватель, Тюменское высшее военно-инженерное командное училище (военный институт) им. маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, г. Тюмень.*

Зуенков Станислав Станиславович *– курсант, Тюменское высшее военно-инженерное командное училище (военный институт) им. маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, г. Тюмень.*

Научное издание

Вопросы нравственного воспитания в современном образовании

Материалы VII Международной научно-практической конференции

7 апреля 2014 г.

Научный редактор – *М.В. Волкова*
Компьютерная верстка – *А.Н. Гаврилова*

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 09.06.2014 г. Формат 60х84/8
Бумага офсетная. Печать оперативная.
Усл. печ. л. 13
Тираж 700 экз. Заказ № 230

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии
НИИ педагогики и психологии
428021, г. Чебоксары,
ул. Ленинградская, 36
т. (8352) 38-16-09, 38-16-10