

ОСОБЕННОСТИ СКОРОГОРОКИ В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ

РЕУТОВА Дарья Алексеевна

студент

Казанский федеральный университет

г. Казань, Россия

В статье рассматриваются особенности использования скороговорок как средства формирования произносительных навыков у младших школьников. Анализируются психолингвистические особенности детей 7-10 лет, определяются критерии отбора скороговорок и предлагается классификация приемов работы. На основе УМК «Spotlight 2» разработан практический материал.

Ключевые слова: скороговорка, произносительные навыки, фонетическая зарядка, критерии отбора, приемы работы.

Формирование произносительных навыков является одной из ключевых задач в обучении иностранному языку, так как именно фонетическая сторона речи во многом определяет успешность коммуникации. Для облегчения изучения фонетике в процессе обучения можно использовать различные средства и приемы. Одним из таких средств является скороговорка.

Согласно Е.В. Лаптевой, скороговорка – это специально придуманная фраза с труднопроизносимым набором звуков, которую нужно произнести быстро, не запинаясь [4]. Э.Г. Азимов и А.Н. Щукин дают более расширенное определение и пишут, что скороговорка – это народно-поэтическая миниатюра, шутка, в которой умышленно подобраны слова с труднопроизносимыми сочетаниями звуков [1].

Наше исследование посвящено разработке системы упражнений, содержащих скороговорки, для младших школьников на материале УМК «Spotlight 2». Выбор данного возраста обусловлен тем, что именно в начальной школе закладывается артикуляционная база иностранного языка, а дети способны быстро обучаться и остро нуждаются в игровых формах работы.

Обучение младших школьников имеет ряд особенностей: игровая деятельность является ведущей, устная основа обучения, наглядно-образное мышление и неустойчивое внимание [5]. Скороговорки представляют собой средство обучения, которое органично соответствует всем психолингвистическим особенностям младших школьников.

Эффективная работа со скороговоркой

требует соблюдения определенных этапов. Ученые выделяют три основных этапа:

1. Презентация.
2. Снятие лексических трудностей.
3. Работа над произношением.

Скороговорки могут использоваться на разных этапах урока: в начале, в основной части и в конце. В начале скороговорки могут использоваться в качестве фонетической зарядки, при условии, что дети уже знакомы со скороговоркой. В основной части – как тренировочное упражнение, а в конце – как соревновательный элемент.

В качестве материала для разработки практических рекомендаций по использованию скороговорок при обучении иностранному языку нами был выбран учебно-методический комплекс «Английский язык» серии «Spotlight» для 2 класса в двух частях, авторами которого являются Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Пospelова и В. Эванс [2; 3]. Анализ УМК показал, что готовых скороговорок в учебнике не предусмотрено. Поэтому был разработан дополнительный материал в двух форматах:

1. Группировка по звукам. Был составлен сборник скороговорок, сгруппированный по отрабатываемым звукам, состоящий из 88 скороговорок, по 2 штуки на каждый из 44 фонем. Такой формат группировки позволит учителю быстро и легко находить необходимый материал для отработки конкретного фонетического явления.

2. Группировка по темам. Для каждого модуля и блока учебников были подобраны скороговорки, построенные на активной лексике и ориентированные на отработку кон-

кретных фонетических трудностей. Например, для отработки звука [k] в модуле 3 «My Holidays!» используется скороговорка *A cat in a coat, a cake on a rock, a kid in a kitchen claps for a clock*. Для отработки звука [s] и повторения слов по теме «Времена года»: *Summer sun, spring song, sad autumn leaves, a silly sister sings and dreams*.

Таким образом, разработанный материал может быть использован учителем на разных этапах урока: для фонетической зарядки, чтобы повторить уже изученный на прошлых занятиях материал, для тренировочных упражнений в основной части урока при введении новых звуков, а также в конце занятий для соревновательных игр.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Быкова Н. И. Английский язык: 2-й класс: учебник. В 2 ч. Ч. 1 / Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс. – 15-е изд., перераб. – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2023. – 72 с. – (Английский в фокусе).
3. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык: 2-й класс: учебник. В 2 ч. Ч. 2 / Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс. – 15-е изд., перераб. – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2023. – 76 с. – (Английский в фокусе).
4. Лаптева, Е. В. 1000 русских скороговорок для развития речи / Е. В. Лаптева. – Москва : Издательство АСТ, 2019. – 223 с.
5. Негневицкая, Е. И. Иностраный язык для самых маленьких: вчера, сегодня, завтра / Е. И. Негневицкая // Иностранные языки в школе. – 1987. – № 6. – С. 20-26.

FEATURES OF TONGUE TWISTER IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE

REUTOVA Daria Alekseevna

Student

Kazan Federal University

Kazan, Russia

The article discusses the use of tongue twisters as a means of developing pronunciation skills in primary school children. It analyses the psycholinguistic characteristics of children aged 7-10, defines the criteria for selecting tongue twisters, proposes a classification of teaching techniques. Based on «Spotlight 2» teaching materials, practical resources have been developed.

Keywords: tongue twisters, pronunciation skills, phonetic warm-up, selection criteria, teaching techniques.