

МАГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ КАК ФЕНОМЕН ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ

ПОЛИКАРПОВА Мария Петровна

студент

ЧЕРНЫШЕВА Анна Владимировна

кандидат философских наук, доцент

Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана
г. Москва, Россия

В статье выявляется специфика распространения магических практик в цифровой среде, а также влияние цифровизации на традиционные магические практики. Авторы характеризуют факторы, оказывающее влияние на распространение магического мышления и трансформацию современного понимания и определения магических практик.

Ключевые слова: магические практики, цифровая среда, магия, ритуалы, услуги.

В современном мире, где с каждым годом поток информации всё увеличивается, люди всё так же продолжают искать что-то стабильное и ожидаемое. Это является одним из факторов волны популяризации оккультизма и различных магических практик, а также распространению магического мышления как способа взаимодействия с вечно нестабильным и изменяющимся миром. С помощью всевозможных суеверий у людей появляется возможность предсказать свою судьбу, а значит избавиться от лишних стрессовых ситуаций. В наши дни, когда мифы отвергаются научным сообществом, коллективное бессознательное воспринимает и использует старые мифологические образы, чтобы сохранять консерватизм и традиционность современной культуры.

Научные открытия предыдущих столетий во второй половине XX в. превратили магию в культурный феномен, присутствующий в социальной, политической и частной жизни граждан. Постепенная секуляризация, развитие экономических отношений, а также доступность с точки зрения нормативно-правовых отношений покупки и свободного хождения магических товаров, привели к распространению магии и небывалой до этого коммерческой выгоды от её применения, а также фактически ничем не ограниченного рынка спроса на услуги магического характера.

Цифровые магические практики – новый феномен, сформировавшийся в контексте современной цифровой среды. Это комплекс практик, где использование цифровых тех-

нологий и онлайн-пространства становится неотъемлемой частью магических ритуалов, методик и духовных поисков. Цифровые магические практики имеют ряд уникальных характеристик, отличающих их от традиционных магических практик. Они тесно интегрированы с современными технологиями и сетевыми платформами – активно используют различные цифровые инструменты, от мобильных приложений до технологий виртуальной реальности, для проведения ритуалов, визуализаций и медитаций. Цифровое пространство позволяет практикующим создавать и распространять магические артефакты, амулеты и символы в виртуальном формате в виде графических изображений, аудио- и видеоконтента. Это расширяет возможности доступа к ним, а также способствует их коммерциализации и монетизации. Магические практики в цифровой среде способствуют формированию онлайн-сообществ практикующих, которые могут обмениваться опытом, знаниями и поддержкой в виртуальном пространстве. Это создает новые возможности для вовлечения и взаимодействия [2]. Цифровизация магических практик позволяет им стать более доступными и интегрированными в повседневную жизнь людей – через мобильные приложения, онлайн-курсы и другие форматы цифрового контента. Это способствует их более широкому распространению и адаптации к современным потребностям. В целом, цифровые магические практики отражают тенденцию к синтезу духовных и технологических аспектов жизни,

открывая новые возможности для самопознания, развития осознанности и удовлетворения запросов современного человека.

В современном мире люди гораздо чаще используют понятие «магические практики», нежели понятие «магия». Под термином «магические практики» подразумевается совокупность определённых ритуалов, которые направлены на работу со сферами недоказанного и недоказуемого (https://pervoe.online/musthave/kultura/40867-zachem_sotsiologi_izuchayut_magicheskie_praktiki_i_chno_oni_mogut_rasskazat_ob_obschestve_rasskazyv/?ysclid=m0qih4qtxj208308518 (дата обращения: 13.05.2024)). Люди, которые не верят в сверхъестественные или духовные силы, тем не менее, прибегают к ритуальным практикам. Однако целью для них является не поиск высших истин или общение с потусторонним миром, а достижение определенных психологических или эстетических эффектов. Иными словами, в таком подходе на первый план выходит работа с собственным сознанием, а не мистическая или эзотерическая составляющая. Люди используют ритуалы, символы и практики не для духовного просветления, а для того, чтобы оказывать определенное влияние на свое внутреннее состояние, эмоции и восприятие. Таким образом, акцент смещается с астрологии, нумерологии и других эзотерических учений в сторону осознанного применения психологических техник с целью личностного развития и самопознания. Люди активно используют магические практики для успокоения и поиска причин, следствий и смыслов в современном мире. Магические ритуалы и верования помогают им обрести чувство контроля и стабильности, снижая тревогу, вызванную информационной перегрузкой. Через обращение к мистическим силам люди пытаются найти объяснения происходящим событиям и установить причинно-следственные связи. Кроме того, такие практики и своеобразные ритуалы дают возможность найти более глубокий смысл в происходящем, что становится способом самоидентификации и адаптации к вызовам современной реальности.

Многие магические практики, такие как медитация, визуализация, работа со сновидениями, развивают навыки осознанности и

саморефлексии. Они позволяют практикующим лучше понимать свой внутренний мир, исследовать закономерности психических процессов, что в свою очередь способствует самопознанию, осознанию скрытых мотивов, травм и паттернов поведения. Подобная работа над собой является ключевым элементом психологического и личностного роста. Магические практики также развивают интуитивное восприятие, воображение, способность к символическому мышлению. Это может стимулировать творческие процессы, нестандартные способы решения задач и открывать новые перспективы в личностном развитии. Таким образом, магия может выступать как инструмент творческой самореализации. В таком ракурсе мы можем рассматривать магические практики, как часть психологического института [3].

Кроме того, сегодня можно говорить о приобретении магического характера повседневными ритуалами обычного человека. Сами магические свойства действий могут даже не осознаваться, потому что они связаны с необходимостью перебороть иррациональный страх неизвестности и хаотичности мира. Такими свойствами могут обладать пристрастие к покупкам, скроллингу социальных сетей, проверке банковского счёта или другим обыденным действиям, которые носят не только практический, но и ритуальный характер, индивидуальный для каждого конкретного человека [1].

Пропаганде магического мышления способствует всё большая цифровизация населения, что влечёт за собой распространение магических идей. Люди, называющие себя профессиональными магами, чародеями и экстрасенсами, свободно практикуют свои ритуалы в социальных сетях, регистрируют сайты, организуют сообщества и коалиции, образовательные учреждения, участвуют в лекциях и семинарах, пишут литературу и публикуются в издательствах, выступают на телевидении и шоу, набирая при этом миллионы просмотров.

Крупнейшая в России платформа для запуска курсов и онлайн-школ GetCourse и агентство Smart Ranking опубликовали статистику – по итогам первого квартала 2023 г. вы-

ручка онлайн-школ, работающих в нише эзотерики, достигла 3,4 млрд рублей (<https://edtechs.ru/analitika-i-intervyu/vzryvnoj-rost-infobiznesa-itogi-pervogo-kvartala-2023-na-platfornegocourse/>) (дата обращения: 13.05.2024). Данная статистика показывает, что всеобщая цифровизация образования и тенденция на онлайн-курсы затрагивает и растущий интерес россиян к эзотерике, так как данная ниша занимает пятое место по прибыльности, а значит является актуальной.

Работа.ру, сервис по поиску работы, и СберАвто, сервис по покупке автомобилей онлайн, приводят результаты исследования, проведённого в июле 2022 г. Результаты опроса показали, что 29% опрошенных россиян склонны ориентироваться на гороскопы при принятии важных решений (<https://press.rabota.ru/astrologicheskie-prognozy-i-planu-rossiyan>) (дата обращения: 13.05.2024).

Глобальное исследование Американского университета, изучающее распространения магического мышления и практик, показало, что существует зависимость, между характеристиками общества и наличием верований в иррациональное [4]. На основе полученных данных исследователи приходят к следующим выводам:

- убеждения в существовании колдовства более распространены в странах с низким уровнем развития социальных институтов и низким качеством управления;

- вера в колдовство связана с разрушением социального капитала, что проявляется в низком уровне доверия и других антисоциальных установках и поведении;

- люди в странах с более распространёнными верованиями в колдовство демонстрируют более низкий уровень удовлетворённости жизнью, снижение чувства контроля над жизнью и самооффективности, а также более высокую степень фатализма.

Если обратиться к ситуации внутри российского общества, легко заметить, что среди россиян повышено недоверие к другим людям, о чём говорит исследование ВЦИОМ, проведённое в июле 2024 г.: российском обществе доминирует мнение, что во взаимодействии с людьми следует соблюдать осторожность. Этого мнения придерживают-

ся 73% опрошенных (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/doverie-v-rossii-monitoring>) (дата обращения: 28.08.2024). Однако несмотря на недоверие к социальным институтам и окружающим, также растёт процент людей, которые не верят ни во что сверхъестественное и необъяснимое – сегодня это каждый четвертый россиянин (24%), за два десятилетия показатель вырос в полтора раза (2004 г. – 15%, 2005 г. – 14%, 2008 г. – 19%.) (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tainstvennoe-i-potustoronnee-ili-rossijane-o-magakh-i-astrologakh>) (дата обращения: 06.08.2024).

Существование интернета и общего цифрового пространства даёт фактически неограниченные возможности для распространения и популяризации магических практик и ритуалов. С помощью цифровых технологий происходит расширение аудитории, а также появляется возможность привлечения молодёжи. С экранов телевизора участники лженаучных шоу переместились в экраны телефонов и стали кумирами молодёжи. Попадание в известное антинаучное телешоу «Битва экстрасенсов» на ТНТ (общероссийский федеральный телеканал), которое идёт уже 24 сезона, обеспечивает финалистам известность далеко за пределами аудитории телевизоров, к которой принадлежат представители старших поколений (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/mediapotrebienie-rossijan-monitoring?ysclid=m0qm7kllda720284465>) (дата обращения: 13.05.2024).

Под воздействием цифровизации изменяется также сам процесс магических практик. Ритуальные действия переносятся в виртуальное пространство, теряя физическую материальность. Символы, предметы, телесные практики заменяются их цифровыми аналогами и визуальными образами, что может влиять на ощущение присутствия, телесного переживания и глубины погружения. В целом чувство сопричастности изменяется из-за отсутствия прямого физического контакта и возможной разницы в часовых поясах. Кроме того, трансформируются коллективные практики, электронные устройства помогают масштабировать и распространять процесс и результаты проводимых ритуалов.

Развитие цифровой среды также открывает возможности монетизации и коммерциализации традиционных магических практик, формирует ценообразование для данного рынка услуг, а также трансформирует данный рынок по средствам развития конкуренции.

В целом, влияние цифровизации на традиционные магические практики является двойственным. С одной стороны, оно способствует большей доступности и распро-

странению, с другой - ведет к трансформациям, которые могут угрожать целостности и аутентичности традиций. В итоге цифровые технологии создают как новые возможности, так и вызовы для современных магических практик. Но, несомненно, нельзя отрицать факт влияния развития цифровой среды на распространение магического мышления по средствам трансляции магических практик в виртуальном мире.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белоусова Е.В. Старая и новая магия // Вестник ЧелГУ. – 2009. – № 42. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/staraya-i-novaya-magiya> (дата обращения: 21.08.2024).
2. Стекланников В.Ю. Магический Ренессанс: феномен магии в современной культуре // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. – 2007. – № 5. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/magicheskiy-renessans-fenomen-magii-v-sovremennoy-kulture> (дата обращения: 10.05.2024).
3. Суворова О.В., Кочеганова П.П. Магическое мышление как копинг-стратегия личности: Социокультурный и онтогенетический аспекты // Вестник Мининского университета. – 2016. – № 1. – URL:<https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/134> (дата обращения: 06.08.2024).
4. Witchcraft beliefs around the world: An exploratory analysis // PlosOne. – URL: <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0276872> (дата обращения 13.05.2024).

MAGICAL PRACTICES AS A PHENOMENON OF THE DIGITAL ENVIRONMENT

POLIKARPOVA Maria Petrovna

Student

CHERNYSHEVA Anna Vladimirovna

Candidate of Sciences in Philosophy, Associate Professor
Bauman Moscow State Technical University, Moscow, Russia

The article reveals the specifics of the spread of magical practices in the digital environment, as well as the impact of digitalization on traditional magical practices. The authors characterize the factors influencing the spread of magical thinking and the transformation of modern understanding and definition of magical practices.

Keywords: magical practices, digital environment, magic, rituals, services.