

## ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (III УРОВЕНЬ)

**МИРСАЕВА Жанна Тимержаевна**

магистрант

*Научный руководитель:*

**ВАСИЛЬЕВА Виктория Сергеевна**

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»  
г. Челябинск, Россия

*В статье рассматриваются особенности формирования звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи. Представлена характеристика видов нарушений звукопроизношения, их основных причин. Обосновывается необходимость коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в сочетании с развитием артикуляционной моторики и фонематических процессов.*

**Ключевые слова:** звукопроизношение, артикуляционная моторика, фонематические процессы, общее недоразвитие речи, нарушение звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи.

Дошкольный возраст – это сензитивный период в формировании речи и коррекции звукопроизношения. Именно в данном возрасте необходимо устранить нарушения в устной речи, чтобы они не стали устойчивыми и не способствовали формированию отклонений при овладении письменной речью в дальнейшем.

В психолого-педагогических исследованиях подчеркивается значимость работы по формированию звукопроизношения у детей дошкольного возраста (А.Н. Гвоздев, Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, М.Ф. Фомичева и другие). Данный вопрос раскрывается в отраслях различных наук – физиологии (П.К. Анохин, Н.А. Бернштейн), психологии (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев), нейропсихологии (А.Р. Лурия), педагогики, в том числе логопедии (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева и другие).

Большая роль в исследованиях В.С. Васильевой отводится уровню профессиональной компетенции педагогов, работающих с данной категорией детей [1; 2; 6]. Все сформулированные положения доказывают необходимость включения комплексного подхода, который позволяет определить причины нарушений звукопроизношения, виды, а также методики коррекционной работы.

При нормальном речевом и психическом развитии дети к началу младшего школьного возраста овладевают всей системой звуко-

произношения родного языка. Если на развитие ребенка оказывают влияние неблагоприятные факторы, то возникают различные нарушения речи. Распространенным видом речевого нарушения у детей дошкольного возраста является общее недоразвитие речи, которое помимо нарушений лексико-грамматического строя речи включает расстройство звукопроизношения.

Многочисленными исследованиями отечественных дефектологов подробно изучена и освещена проблема воспитания правильной речи, в особенности, формирования произношения звуков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (А.Н. Гвоздев, Н.И. Жинкин, Г.А. Каше, Р.Е. Левина, О.В. Правдина, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.). Рассматриваются различные технологии коррекционной работы по преодолению нарушений звукопроизношений у детей.

Физиологические аспекты звукопроизношения рассматриваются в связи с функционированием центральной нервной системы (П.К. Анохин, Н.А. Бернштейн, И.М. Сеченов, И.П. Павлов и другие). Звукопроизношение понимается как процесс образования речевых звуков, в котором задействованы следующие системы – дыхательная, голосообразовательная и звукообразовательная. Эти от-

делу речевого аппарата регулируются со стороны центральной нервной системы [9].

Лингвистика рассматривает звукопроизношение как один из разделов языковой системы. В лингвистике единицей звукопроизносительной стороны речи выступает фонема (Г.О. Винокур, Л.Р. Зиндер, Л.В. Щерба и другие). Н.Х. Швачкин подчеркивает, что каждая фонема имеет ряд признаков – акустических и артикуляционных. Эти признаки изменяются в зависимости от позиции в слове (соседство с другими фонемами, местоположение в слове, степень ударности), в результате чего образуются варианты фонемы [14].

В психологии звукопроизношение рассматривается как отдельный аспект речевой деятельности (Л.С. Выгодский, А.А. Залевская, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Р. М. Фрумкина и другие). Речь раскрывается как один из видов деятельности, как психологический процесс, который играет важную роль в процессе коммуникации, общения. Благодаря речи, в том числе правильному звукопроизношению, достигается взаимопонимание между людьми, решаются коммуникативные задачи.

В педагогике звукопроизношение рассматривается как часть речи, которая формируется в процессе обучения и воспитания. В методике развития речи детей дошкольного возраста выделяется отдельный раздел, посвященный развитию звукопроизношению – это воспитание звуковой культуры речи (А.М. Бородич, А.Н. Гвоздев, И.Е. Тихеева и другие). В звуковую культуру речи как часть общей культуры личности включаются звуковое оформление слов, правильное произношение звуков родного языка.

Логопедия рассматривает звукопроизношение как компонент произносительной системы (Л.С. Волкова, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, М.Е. Хватцев и другие). Под звукопроизношением понимается фонетическая сторона речи, которая определяется комплексом речедвигательных навыков. Г.В. Чиркина отмечает, что звукопроизношение рассматривается в тесной связи с фонематическими процессами и артикуляционной моторикой [13].

При образовании звуков происходит со-

гласованная работа всех органов артикуляционного аппарата. Артикуляция – это так называемая «моторная речь», в процессе которой происходят координированные движения артикуляционных органов – губ, языка, челюсти, а также движений гортани и дыхательных движений. Участвующие в звукопроизношении мышцы приводят в действие речевой аппарат, благодаря чему происходит звукоизвлечение. Л.Г. Парамонова считает, что качество произношения зависит от того, насколько данные движения будут плавными, координированными, ритмичными [10].

Для звукопроизношения также необходимы фонематические процессы, обеспечивающие слуховое восприятие звуков речи (фонематическое восприятие, фонематический анализ, синтез, а также фонематические представления). Фонематическое восприятие – это способность на слух воспринимать звуки речи и дифференцировать их по различным признакам, в том числе различать акустически близкие звуки. В отличие от фонематического слуха, который направлен только на восприятие звука, фонематическое восприятие обеспечивает дифференциацию звуков. А.Н. Гвоздев отмечает, что без фонематического восприятия формирование звукопроизношения у детей затруднено, что также отражается и на других фонематических процессах – анализе и синтезе [7].

В процессе онтогенеза происходит постепенное освоение звуковой системы родного языка. На протяжении дошкольного возраста дети поэтапно осваивают различные группы звуков, позже всех осваиваются свистящие, шипящие звуки, а также звуки [л], [р]. У детей могут проявляться их нарушения, которое при организации соответствующей работы устраняются и не являются препятствием для дальнейшего обучения. По мнению М.Е. Хватцева, к старшему дошкольному возрасту у детей без нарушений речи складываются предпосылки для полноценного освоения звукопроизношения и использования его в процессе общения и взаимодействия с окружающими людьми [12].

Другим путем идет формирование звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи. Причинами общего недоразвития речи

являются факторы пренатального, натального и постнатального периодов в развитии ребенка. Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева отмечают, что факторами, которые могут вызвать речевые нарушения у детей, являются различные неблагоприятные воздействия на всех этапах развития (внутриутробный, период родов и период раннего развития). Согласно Р.Е. Левиной, общее недоразвитие речи проявляется в нарушении всех компонентов речевой системы – произносительной, лексической, грамматической [8].

Причинами нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи являются, во-первых, органические дефекты периферического речевого аппарата (например, укороченная подъязычная связка, слишком большой язык, дефекты строения челюстей, неправильное строение зубов и другие); во-вторых, недостаточная подвижность органов артикуляционного аппарата, в-третьих, несформированность фонематических процессов. Также нарушению звукопроизношения способствуют социальные факторы, например, неправильное воспитание в семье, подражание искаженному звукопроизношению взрослых членов семьи, двуязычие, педагогическая запущенность [4].

У детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи чаще всего нарушается произношение следующих групп звуков: свистящие, шипящие, сонорные. Выделяются такие нарушения, как сигматизм, ротацизм, ламбдацизм. Также могут быть нарушения заднеязычных звуков, а также дефекты озвончения и смягчения. Каждый вид нарушения имеет несколько разновидностей, например, сигматизм может быть боковым, межзубным и т. д. [11].

Нарушение звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи может мономорфным (простым) или полиморфным (сложным), что означает нарушение одной или нескольких групп звуков соответственно. В каждой группе нарушение может включать три формы: искажение звука, отсутствие звука и замену звука другой фонемой.

В звукопроизношении детей старшего до-

школьного возраста с общим недоразвитием речи выделяются три уровня. Первый уровень – это полное отсутствие умений правильно произносить звуки как в отдельном слове, так и во фразовой речи. Второй уровень – это возможность правильного произношения звука отдельно, изолированно или в простых словах, но его искажение, отсутствие или замена в сложных словах или фразовой речи. Третий уровень – это правильное произношение звука в словах и предложении, но нарушение в речевом потоке, смешение со звуками, имеющими сходные акустические и артикуляционные признаки.

Чаще всего детям старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи свойственно недифференцированное произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Отмечается замена звуков другими звуками из этой же группы или звуками близкой фонетической группы (например, замена свистящих звуков шипящими).

Как отмечалось выше, причиной нарушения звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи является нарушение фонематических процессов. Свообразие фонематических процессов рассматривается Р.Е. Левиной, которая выделяет следующие особенности фонематического восприятия у данной категории детей:

нарушения фонетической стороны речи проявляется наличием замен, искажений, смешений звуков;

нарушения различения звуков по мягкости-твердости, звонкости-глухости, шипящих, свистящих, аффрикат [8].

Состояние фонематического развития влияет на овладение звуковым анализом у детей с ОНР. Л.Ф. Спирина, А.В. Ястребова отмечают, что у детей недостаточно сформированы умения выделять последовательность звуков в слове. Дети «не слышат» звуков в слове, затрудняются выделить нужные фонемы в составе слова [11].

У детей с общим недоразвитием речи наблюдается зависимость между уровнем звукопроизношения и уровнем фонематического восприятия. Чем большее количество звуков у детей не сформировано, тем ниже

уровень фонематического восприятия. Также существует зависимость между фонематическим восприятием и звуковым анализом слов. Нарушение звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи также может обусловлено недостаточной подвижностью органов артикуляционного аппарата.

Формирование звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи III уровня осуществляется в процессе работы по коррекции нарушений звукопроизносительной стороны речи, которая включает также развитие артикуляционной моторики, фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, фонематических представлений. При этом важно отметить необходимость комплексного взаимодействия специалистов, работающих с детьми с общим недоразвитием речи III уровня [3; 10; 13].

Таким образом, под звукопроизношением понимается процесс воспроизведения звуков речи в результате слаженной работы всех отделов речевого аппарата – артикуляционного, дыхательного и голосообразовательного. Зву-

копроизношение тесно связано с артикуляционной моторикой и фонематическими процессами (фонематическое восприятие, анализ и синтез, фонематические представления). В процессе онтогенеза происходит постепенное освоение звуковой системы родного языка. На протяжении дошкольного возраста дети поэтапно осваивают различные группы звуков, позже всех осваиваются свистящие, шипящие звуки, а также звуки [л], [р]. К старшему дошкольному возрасту у детей без нарушений речи складываются предпосылки для полноценного освоения звукопроизношения и использования его в процессе общения и взаимодействия с окружающими людьми. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении всех компонентов речевой системы – произносительной, лексической, грамматической. Для детей III уровня речевого развития характерно недифференцированное произнесение звуков (свистящих, шипящих, сонорных). Несформированность звуковой стороны речи выражается также в заменах, пропусках, искаженном произношении, нестойком употреблении звуков в речи.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Васильева В.С. К вопросу о реализации практико-ориентированного подхода подготовки учителей-дефектологов // Методика вузовского преподавания: тезисы 6-й межвузовской научно-практической конференции. – 2003. – С. 130-134.
2. Васильева В.С. Концептуальные основы развития коммуникативной компетенции педагогов в целостной методической среде дошкольной образовательной организации // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 7. – С. 36-51.
3. Васильева В.С., Абрамовских А.А. К вопросу об использовании информационных технологий в процессе коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста // Коррекционно-педагогическое образование. 2016. – Т. 8, № 4. – С. 18-26.
4. Васильева В.С., Исрафилова Л.М., Федорова И.Ю. Работа в группах комбинированной направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи: учебно-методическое пособие. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2020. – 95 с.
5. Васильева В.С., Селенкова А.А. Психологические аспекты применения информационно-коммуникационных технологий при нарушении лексико-грамматического строя и связной речи у детей старшего дошкольного возраста // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2019. – № 6. – С. 249-267.
6. Васильева В.С. Современные подходы к оптимизации системы методической работы дошкольного образовательного учреждения / В.С. Васильева, О.Н. Дягилева // Фундаментальная и прикладная наука. – Челябинск, 2015. – С. 79-81.
7. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Просвещение, 2004. – 471 с.
8. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Альянс, 2013. – 367 с.
9. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Владос, 1999. – 678 с.
10. Парамонова Л.Г. Нарушение звукопроизношения у детей: методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 266 с.
11. Спирова Л.Ф., Ястребова А.В. Учителю о детях с нарушением речи. – М.: Просвещение, 1976. – 117 с.

12. *Хватцев М.Е.* Логопедия: Работа с дошкольниками: книга для родителей. – М.: АСТ, 2002. – 266 с.
13. *Чиркина Г.В.* Основы логопедической работы с детьми: учеб. пособие. – М.: АРКТИ, 2003. – 239 с.
14. *Швачкин Н.Х.* Возрастная психолингвистика: хрестоматия / сост. К.Ф. Седова. – М.: Лабиринт, 2004. – 330 с.

## FEATURES OF SOUND REPRODUCTION IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT (LEVEL III)

**MIRSAEVA Zhanna Timerzhaevna**

Master's Student

*Scientific supervisor:*

**VASILYEVA Victoria Sergeevna**

Candidate of Sciences in Pedagogics, Associate Professor  
South Ural State University of Humanities and Pedagogy  
Chelyabinsk, Russia

*The article discusses the features of the formation of sound pronunciation in children with general speech underdevelopment. The characteristic of the types of violations of sound reproduction, their main causes is presented. The necessity of correction of sound reproduction in older preschool children with general underdevelopment of speech in combination with the development of articulatory motor skills and phonemic processes is substantiated.*

**Keywords:** sound reproduction, articulatory motor skills, phonemic processes, general speech underdevelopment, violation of sound reproduction in children with general speech underdevelopment.

## РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ КАДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ

**СОРОКИНА Людмила Ивановна**

заведующий

МАДОУ Центр развития ребенка – детский сад № 34 «Радуга»  
г. Октябрьский, Россия

*Статья посвящена развитию кадетского движения в детском саду, направлена на воспитание патриотизма и формирование гражданственности.*

**Ключевые слова:** патриотизм, гражданственность, кадеты.

**В**оспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Основной целью работы с кадетами – является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих гражд-

дан России, патриотов своего Отечества.

Работа начинается с торжественного мероприятия «Посвящение в юные кадеты», где воспитанникам вручаются красные береты – как символ мужества и славы. К данному знаменательному событию кандидаты в юные кадеты готовятся – учат присягу, изучают историю кадетского движения, строевую подготовку.

Кадеты детского сада отличаются формой – красный берет, белая рубашка, черные брюки или юбка, галстук; для организованной образовательной деятельности по физическому