

PEDAGOGICAL COOPERATION IN PRACTICAL EXERCISES IN FOREIGN LANGUAGE

KOVALEVA Elena Alexandrovna

PhD in Pedagogical Sciences, Associate Professor
State Social and Humanitarian University
Kolomna, Russia

In the article, the author characterizes the main aspects of pedagogical cooperation in practical classes in a foreign language: communication between students and a teacher, communication between students within a group, interaction of teachers of various specialties.

Key words: practical lesson, interaction, communicative-cognitive task, educational cooperation, pedagogical influence.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

КУЗНЕЦОВА Елена Сергеевна

магистрант

ВАСИЛЬЕВА Виктория Сергеевна

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»
г. Челябинск, Россия

В статье рассматривается развитие и коррекция связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи через проектную деятельность. Приведены примеры проектной деятельности. Рассмотрена модель комплексного сопровождения детей с нарушением связной речи. Статья будет интересна специалистам в области специальной педагогики и психологии.

Ключевые слова: связная речь, старший дошкольный возраст, проект, проектная деятельность, модель сопровождения.

Одним из важных показателей готовности детей к школьному обучению является уровень сформированности связной речи. Ребенок старшего дошкольного возраста должен научиться рассказывать: называть предмет, описать его, рассказать о каком-то событии, явлении, о последовательности событий. Анализ данных, полученный в ходе логопедического обследования старшей группы, показал необходимость коррекционной работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня.

Анализируя специальную литературу по данной проблеме, мы пришли к выводу, что нужно найти метод, позволяющий ускорить активное развитие всех компонентов речи в целом, своевременное формирование когни-

тивных процессов, коммуникативных навыков. Нами был выбран метод проектной деятельности.

Проект – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Проектная деятельность – это самостоятельная и совместная деятельность взрослых и детей по планированию и организации педагогического процесса в рамках определенной темы, имеющая социально значимый результат [3].

В период исследовательской работы нами было проведено три долгосрочных проекта: «Народы Южного Урала» в период с октября

2019 г. по декабрь 2019 г., «Моя Родина Копейск» в период со 2 ноября 2020 г. по 27 ноября 2020 г. и проект «Чудо-фрукт» в период с 11 января 2021 г. по 12 февраля 2021 г. Работа над проектами состояла из трех этапов: подготовительный, основной и заключительный.

Задачи подготовительного этапа: формулировка проблемы и задач для детей на определенный отрезок времени; обсуждение плана деятельности по достижению цели (к кому обратиться за помощью, какие предметы использовать, где найти информацию); разработка плана основных мероприятий в рамках проекта; организация взаимодействия с родителями, формирование у них установки на сотрудничество и совместную работу по реализации проекта.

На этом этапе вводились элементы проектной деятельности. Совершенствовались навыки ведения диалога в процессе обсуждения проекта; вводилось обучение детей составлению простого описания предмета, коротких рассказов по картинкам, рассказов-описаний, простых пересказов.

Во время второго – основного этапа решаются задачи по: реализации плана мероприятия в рамках проекта; выполнению проекта (комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта); организации взаимодействия с родителями (формирование у них активности и инициативности, навыков взаимодействия с детьми в процессе создания проектного продукта) [4].

На основном этапе работы проводилось обучение пересказу, т. е. воспроизведению прослушанного (прочитанного) текста; обучение составлению рассказов (придумывание) по картинкам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу и т. д. На занятиях дети учились строить разные типы высказываний, соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. Развивалось умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания, что формировало элементарное осознание структурной организации текста, влияло на развитие наглядно-

образного и логического мышления.

На заключительном этапе проходит подведение итогов проекта, формулировка выводов, проведение мероприятий (совместно с родителями) по презентации и защите продуктов проектной деятельности.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), «коррекционно-развивающая работа» должна реализовываться посредством интеграции пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие [6]. Наши проекты были реализованы во всех этих направлениях.

Социально-коммуникативное развитие было направлено на развитие всех компонентов устной речи детей дошкольного возраста (формирование словаря, грамматического строя, лексической и произносительной стороны речи: диалогической и монологической форм связной речи), через художественную литературу, в различных видах деятельности.

Познавательное развитие предполагает работу по развитию связной речи детей дошкольного возраста и проходит в течение всего дня. Дети обогащают словарный запас через наблюдения в природе, ознакомление с окружающим миром. Дети учатся составлять рассказы разных видов, формирую разговорную речь, как на занятиях, так и в повседневной жизни. Знакомятся с художественной литературой, учатся слушать и понимать смысл произведения. Используя художественное слово, они учатся видеть красоту родного слова.

Речевое развитие включает прежде всего, формирования словарного запаса, работу над смысловой стороной слова, так как понимание детьми значений слова и его оттенков является предпосылкой полноценного речевого общения. Именно работа над смысловой стороной слова развивает такие качества связной речи, как правильность, точность, выразительность, содействует формированию умения свободно выбирать языковые средства, которые наиболее правильно сочетаются по смыслу и точно отражают замысел при построении связного высказывания.

Художественно-эстетическое развитие предполагает важный информационный и коммуникативный канал, где тесно сплетаются речь и творчество. Музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация, конструирование дает возможность эффективно развивать коммуникативные способности. Именно эти виды творческой деятельности ярко и эмоционально окрашены, включают различные способы взаимодействия ребенка, как со взрослым, так и с детьми.

Физическое развитие включает двигательную активность детей и соблюдение режима, способствуют обогащению словаря детей. При взаимосвязи трех компонентов – речи, музыки и движения, активно укрепляется мышечный аппарат ребенка, развиваются речевые данные; детские эмоции, которые, в свою очередь, положительно влияют на мимику и эмоциональную выразительность. Следовательно, сочета-

ние речи и движения под музыку и без, является очень важным компонентом в формировании связной речи и двигательных недостатков у детей старшего дошкольного возраста.

Коррекционная работа по развитию связной речи детей старшего дошкольника с ОНР III уровня через проектную деятельность проходила на индивидуальных и фронтальных занятиях, в сюжетно-ролевых и дидактических играх, на музыкальных и физических занятиях. В проектной деятельности принимали участие все педагоги дошкольного учреждения: воспитатель, учитель-логопед, психолог, музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, а так же родители.

Исходя из всего выше сказанного, нами была разработана модель коррекционной работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

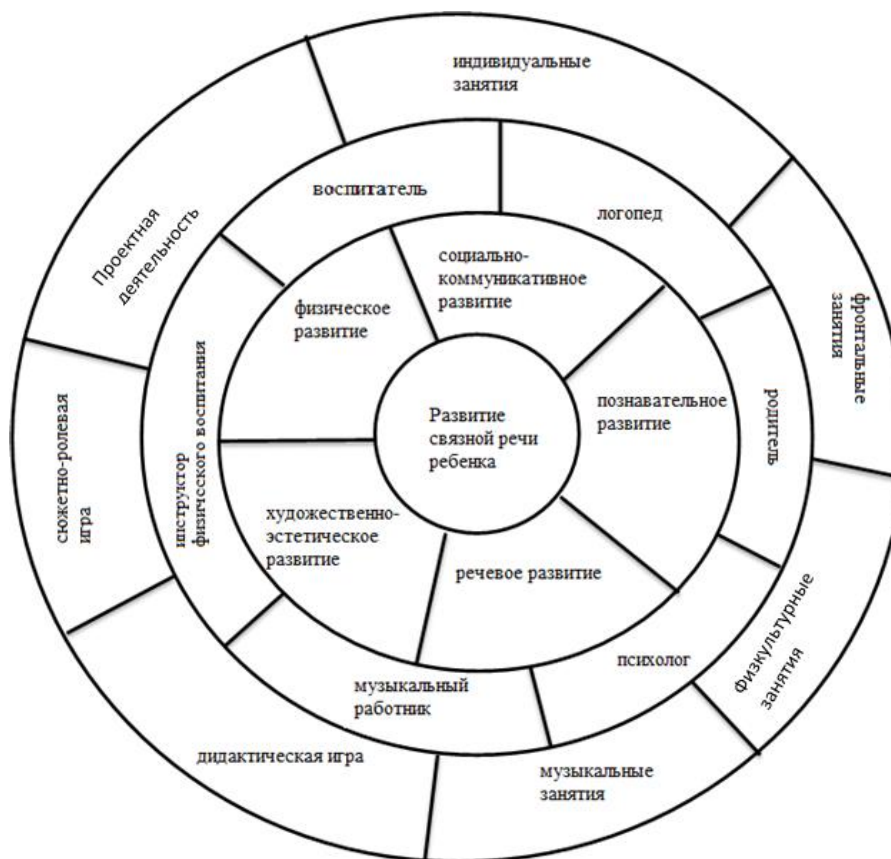


Рисунок 1. Модель коррекционной работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня

Таким образом, включение проектной деятельности в процесс развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня, позволяет значительно расширить возможности освоения детьми

новых понятий, способствует развитию их творческих способностей и коммуникативных навыков, что позволяет в дальнейшем успешно адаптироваться им в школьной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильева В.С. Проект как способ формирования представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] / В.С. Васильева, Е.А. Матвеева // Инновационная траектория развития современной науки: становление, развитие, прогнозы: сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 142-145.
2. Васильева В.С. Работа в группах комбинированной направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи [Текст]: учебно-метод. пособие / В.С. Васильева, Л.М. Исрафилова, И.Ю. Федорова. – Челябинск. – 2020.
3. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников [Текст] / В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 188 с.
4. Кузнецова Е.С. Развитие связной речи через проектную деятельность [Текст] / Е.С. Кузнецова, В.С. Васильева // Научный потенциал. – 2021. – № 1-2. – С. 57-59.
5. Новикова Е.А. Развитие неречевых функций у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня [Текст] / Е.А. Новикова, В.С. Васильева // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – № 5. – С. 13-16.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]. – М.: Перспектива, 2014. – 32 с.

PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPING CONNECTED SPEECH IN SENIOR PRESCHOOL AGE CHILDREN WITH GENERAL LEVEL III SPEECH IMPAIRMENT

KUZNETSOVA Elena Sergeevna
undergraduate

VASILIEVA Victoria Sergeevna
PhD in Pedagogical Sciences, Associate Professor
South Ural State Humanitarian and Pedagogical University
Chelyabinsk, Russia

The article examines the development and correction of coherent speech in older preschool children with general speech underdevelopment through project activities. Examples of project activities are given. The model of complex support of children with communication impairments is considered. The article will be of interest to specialists in the field of special pedagogy and psychology.

Key words: coherent speech, senior preschool age, project, project activity, support model.