

УДК: 376.37

ОСОБЕННОСТИ СФОРМИРОВАННОСТИ ИНТОНАЦИОННОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ

КУЧУГУРА Елизавета Евгеньевна

Научный руководитель: СЛОТА Наталья Владимировна

кандидат педагогических наук

Донецкий государственный университет

Донецк, Россия

Статья посвящена анализу специфики формирования интонационной стороны речи у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Выделяется, что интонация, объединяющая мелодику, темп, ритм и логическое ударение, необходима для смыслового и эмоционального содержания высказывания. Рассматриваются типичные проявления интонационных нарушений у детей с ФФН, такие как монотонность речи, трудности в дифференциации и воспроизведении вопросительной или повествовательной интонации, а также нарушения темпо-ритмической организации и логического ударения.

Ключевые слова: фонетико-фонематическое недоразвитие, интонация, просодическая сторона речи, дошкольники, логопедия, речевое развитие.

Интонация – это явление, объединяющее мелодику (изменение основного тона голоса), интенсивность (ударение, сила голоса), темп (скорость речи), ритм (чередование ударных, безударных слогов и пауз) и тембр (индивидуальная окраска голоса). В совокупности эти компоненты обеспечивают выразительность устного высказывания, передавая его лексическое значение и подтекст. Нормативное развитие интонационной стороны речи начинается в младенчестве. К дошкольному возрасту обучающиеся с типичным речевым развитием уже уверенно используют различные интонационные конструкции. Однако у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием этот процесс часто протекает с задержкой и отклонениями, что указывает на особенности в функционировании центральной нервной системы, влияющие как на фонематический слух, так и на просодическое оформление речи.

Проявления интонационных трудностей у дошкольников с ФФН весьма разнообразны. Часто наблюдается общая невыразительность и монотонность речи. Голос таких обучающихся звучит однообразно, без достаточного

диапазона высотных и динамических изменений, лишая высказывание эмоциональной окраски. Они могут испытывать трудности с различением на слух и воспроизведением интонационных контуров различных типов предложений (например, вопросительное предложение может быть произнесено с повествовательной интонацией). Нередко нарушается темпо-ритмическая организация речи. Обучающиеся говорят слишком быстро или медленно, используют необоснованные паузы, а ритмические нарушения проявляются в неправильном ударении слов или фраз, что искажает их смысл.

Эти особенности интонационной стороны речи значительно влияют на коммуникативную компетенцию обучающегося. Слушателю бывает сложно уловить эмоциональный подтекст или понять намерения, что приводит к недопониманию и будет снижать инициативность обучающегося в общении. Работа над интонацией для обучающихся с ФФН не менее существенна, чем коррекция звукопроизношения, поскольку она прямо влияет на социальное функционирование и адаптацию. Причины интонационных нарушений у до-

школьников с ФФН многофакторные. Одна из основных предпосылок, трудности в развитии фонематического слуха, так как восприятие просодических параметров тесно связано с дифференциацией тонких акустических признаков фонем. Нарушения слухоречевой памяти и внимания, а также несформированность речедвигательных навыков и нейрофизиологические особенности также способствуют возникновению этих трудностей [1, с. 6].

Диагностика интонационной стороны речи у обучающихся с ФФН требует комплексного подхода. Она охватывает анализ как спонтанной речи обучающегося, так и выполнение специальных заданий. Логопед оценивает общую выразительность, мелодичность, наличие пауз, соответствие интонации коммуникативному намерению. Задания могут содержать повторение фраз с различной интонацией (вопросительной, повествовательной, восклицательной), воспроизведение коротких стихотворений с учетом ритмичности и темпа. Значительное место занимают задания на дифференциацию интонации на слух. Оценка эмоциональной выразительности проводится путем имитации или определения эмоций, выраженных голосом взрослого, с учетом мимики и жестов.

Коррекционная работа по развитию интонационной стороны речи у обучающихся с ФФН должна быть систематической, целенаправленной и интегрированной в общую систему логопедических занятий. Она начинается с формирования слухового восприятия интонации через игры и упражнения на различение высоты, силы и длительности голоса, используя наглядные опоры (графические схемы, жесты). Значительное место уделяется

развитию темпо-ритмической организации речи (хлопки, чтение стихов, тренировка изменения темпа). Развитие мелодического компонента включает обучение дифференциации и воспроизведению вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации через игровые ситуации и диалоги. Обязательна работа над логическим ударением и эмоциональной выразительностью речи. Синтез работы над интонацией с развитием речевого дыхания и голоса также приносит хорошие результаты. Интеграция этих занятий в повседневную жизнь обучающегося и взаимодействие с родителями способствуют автоматизации навыков [2, с. 66].

Таким образом, интонационная сторона речи является неотъемлемым элементом полноценного речевого развития, обеспечивающим передачу смысловой информации, выразительность и коммуникативную эффективность. У дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием формирование интонационных компонентов речи часто сопряжено со значительными трудностями, проявляющимися в монотонности, нарушении темпа, ритма, логического ударения и затруднениях в выражении эмоций голосом. Эти особенности обусловлены комплексным характером самого нарушения ФФН. Недооценка этих трудностей будет приводить к серьезным коммуникативным барьерам. Поэтому в рамках логопедической работы с обучающимися, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие, необходимо уделять приоритетное внимание коррекции звукопроизношения и целенаправленной, систематической работе по формированию всех компонентов интонации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева А.А. Фонетико-фонематическое недоразвитие у детей старшего дошкольного возраста / А.А. Андреева, В.Э. Болдырева // Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика. – Симферополь: Изд-во Типография «Ариал», 2022. – С. 5-9.
2. Филлинберг Е.В. Особенности логопедической работы по формированию синтаксической стороны речи у детей дошкольного возраста с ОНР // Современный взгляд на науку и образование. – М.: Изд-во «Перо», 2021. – С. 64-68.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF THE INTONATIONAL ASPECT OF SPEECH IN PRESCHOOL CHILDREN WITH PHONETIC-PHONEMIC UNDERDEVELOPMENT

KUCHUGURA Elizabeth Evgenievna

Scientific supervisor: **SLOTA Natalia Vladimirovna**

Candidate of Sciences in Pedagogy

Donetsk State University

Donetsk, Russia

This article is devoted to the analysis of the specifics of the development of the intonational aspect of speech in preschool children with phonetic-phonemic underdevelopment (PPU). It is emphasized that intonation, encompassing melody, tempo, rhythm, and logical stress, is necessary for the semantic and emotional content of an utterance. Typical manifestations of intonational impairments in children with PPU are considered, such as monotonous speech, difficulties in differentiating and producing interrogative versus declarative intonation, as well as disturbances in tempo-rhythmic organization and logical stress.

Keywords: phonetic-phonemic underdevelopment, intonation, prosodic aspect of speech, preschool children, speech therapy, speech development.
