

РОЛЬ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ШКОЛЫ

ЗАЦЕПИНА Анастасия Андреевна

студент

Пензенский государственный университет

г. Пенза, Россия

В статье обосновывается значимость коммуникативной культуры педагога, которая является важнейшим условием эффективного воспитательного процесса в школе. Подчеркивается высокий уровень этой культуры, который позволяет учителю выстраивать с детьми диалог, создавая психологически безопасную среду для развития гармоничной личности.

Ключевые слова: коммуникативная культура, педагог, воспитательный процесс, коммуникативные навыки, модели общения.

Современная школа призвана не только давать знания, но и воспитывать социально адаптированных личностей, способных эффективно общаться и вести диалог [4]. Как писал Л.С. Выготский: «Ученики воспитываются в социальной среде, созданной для каждого ребенка, и именно учитель организует эту образовательную среду» [5, с. 85]. Образование – это прежде всего коммуникативный процесс, основанный на взаимодействии, и качество взаимодействия определяет эффективность образовательного процесса [10]. В современном мире, характеризующемся цифровизацией, снижением общего уровня речевой культуры и скудным словарным запасом у молодежи, учитель не только передает знания, но и показывает пример коммуникативного поведения, основанного на духовно-нравственных ценностях [8]. Поэтому формирование высокого уровня коммуникативной культуры среди учителей является необходимым и ключевым условием эффективности всего образовательного процесса.

Коммуникативная культура учителя – это комплекс технологических навыков общения и личностных качеств, способствующих эффективной коммуникации [9]. Педагог является главным участником образовательного процесса, от его личностных качеств многое зависит. Для учителя очень важны такие коммуникативные качества, как оптимизм, чувство юмора, самоуважение и уважение к другим, а также умение слушать и слышать учеников [1].

Коммуникативная культура осуществляется через модели педагогической коммуникации. Выделяют две основные модели: учебно-дисциплинарную и личностно-ориентированную.

Учебно-дисциплинарная модель характеризуется авторитарным стилем коммуникации. Методы коммуникации в этой модели включают приказы, запреты, наказания и крики, а тактика включает диктатуру или опеку. Эта модель негативно сказывается на личности учеников.

Личностно-ориентированная модель является альтернативой, соответствующей современным ценностям образования. Цель состоит в обеспечении ученикам психологической безопасности, доверия к миру и развитии их индивидуальности. Она характеризуется стилем сотрудничества и равенством учеников [7].

Процесс педагогической коммуникации имеет свою собственную технологию и включает в себя несколько этапов, которые должен пройти учитель. По концепции В.А. Кан-Калика, эти этапы включают: 1) моделирование будущей коммуникации; 2) организацию прямой коммуникации; 3) управление коммуникацией во время взаимодействия; 4) анализ результатов коммуникации и моделирование педагогической задачи [6]. Высокий уровень коммуникативной культуры позволяет учителю успешно пройти все эти этапы.

Коммуникация помогает учителю организо-

вызывать поведение и деятельность учащихся, оценивать их действия, вызывать соответствующие эмоции и помогать учащимся преодолевать трудности [7]. Одним из наиболее значимых инструментов в этом процессе является диалог. Он является определением самой сути формируемых понятий. В нем рождается истинное понимание, что позволяет ученикам достичь успеха в учебной деятельности [2].

Коммуникация помогает учащимся приобретать навыки начала разговора, общения в группе, учиться выражать и отстаивать свои мнения, а также принимать чужие взгляды, что облегчает их интеграцию в общество [3]. Таким образом, коммуникативная культура учителя является основой для воспитания социально ответственных личностей, готовых к активной жизни в обществе.

Процесс коммуникации не только сопровождает учебную деятельность, но и является

основным путем достижения образовательных целей. Высокий уровень коммуникативной культуры позволяет учителям устанавливать хорошие отношения с учениками на основе взаимного уважения, доверия и сотрудничества. Это обеспечивает необходимые условия для психологического комфорта, личностного развития и успешной социализации школьников.

Таким образом, обладание широким спектром коммуникативных навыков, знание и понимание принципов коммуникации, а также рефлексия над собственной манерой общения имеют жизненно важное значение для работы современного учителя. Формирование коммуникативной культуры должно быть одним из приоритетов профессионального развития и самосовершенствования каждого учителя, стремящегося к эффективной образовательной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева И. Эмоциональная компетентность в работе учителя // Народное образование. – 2006. – № 2. – С. 216-222.
2. Библер В.С. Целостная концепция школы диалога культур. Теоретические основы программы // Психологическая наука и образование. – 1996. – № 4. – С. 66-73.
3. Буланкина Н.Е., Соболев А.Г. Методологическая готовность педагога-наставника к реализации духовно-нравственного воспитания современной молодёжи // Московский педагогический журнал. – 2023. – № 4. – С. 16-29.
4. Воскресенко О.А. Развитие адаптационных способностей обучающихся в учреждениях общего и профессионального образования: учебное пособие / Пензенский гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. – Пенза: ПГПУ, 2010. – 239 с.
5. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
6. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 190 с.
7. Кудимова Т.В. Модели педагогического общения в воспитательно-образовательном процессе // Молодой ученый. – 2016. – № 23(127). – С. 494-496.
8. Лубошникова Ю.С., Воскресенко О.А. Формирование гуманности у школьников как направление духовно-нравственного воспитания // Естественно-научные и гуманитарные исследования: теоретические и практические аспекты: Материалы XXXI Всероссийской научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 18 мая 2021 г. Том Часть 2. – Ростов-на-Дону, 2021. – С. 86-89.
9. Суник Т.А. Тренинг как метод активного социально-психологического формирования коммуникативной компетентности у студентов техникума // Психология: проблемы практического применения: материалы I Междунар. науч. конф. – Чита: Молодой ученый, 2011. – С. 51-58.
10. Турчина Л.А. Коммуникативная основа педагогической деятельности. – URL: <https://www.teacherjournal.ru/categories/13/articles/13184> (дата обращения: 14.03.2026).

THE ROLE OF A TEACHER'S COMMUNICATIVE CULTURE IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF A SCHOOL

ZACEPINA Anastasia Andreevna

Student

Penza State University

Penza, Russia

The article substantiates the importance of a teacher's communicative culture, which is a fundamental condition for an effective educational process in school. It emphasizes the high level of this culture, which allows teachers to build a dialogue with children, creating a psychologically safe environment for the development of a harmonious personality.

Keywords: communicative culture, teacher, educational process, communication skills, communication models.
