

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 2007. – 512 с.
2. Писаренко В.И., Писаренко И.Я. Педагогическая этика. – М.: Народная асвета, 1977. – 256 с.
3. Симоненко В.Д., Овечкин В.П. Основы технологии. – Брянск: Издательство БГПУ, 2010. – 180 с.
4. Скакун В.А. Преподавание курса «Организация и методика производственного обучения». – М.: Высш. шк., 2010. – 252 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

СЕГИНЕВИЧ Татьяна Сергеевна

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум»,

г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край, Россия

В статье рассмотрена роль проектной деятельности в дополнительном образовании, типология проектов и этапы проектной деятельности с определением роли педагога и обучающихся.

Ключевые слова: метод проектов, проектная деятельность, проблема, исследование, продукт.

В основу деятельности учреждений дополнительного образования положены лично-ориентированные подходы, позволяющие удовлетворять запросы детей разного возраста, используя потенциал свободного времени. Традиционные методы преподавания в таких учреждениях в современных условиях не могут в полной мере обеспечить необходимый потенциал интеллектуального опережения, выражающийся в готовности учащихся к восприятию новых идей, знаний и технологий, а также к новым продуктивным разработкам. Соответственно необходим поиск новых методов, в большей степени обеспечивающих подготовленность учащегося к быстрой смене технологий, свойственных современному обществу. Исходя из этого, метод проектов становится наиболее актуальным, поскольку направлен на формирование у обучающихся потребности и готовности к восприятию и самостоятельному получению новых знаний,

Сущность метода проектов состоит в том, что в процессе организации учебной деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие школьников самостоятельно мыслить, находить и решать познавательные проблемы, воплощать свои идеи в действительность. Большинство ученых считают, что метод проектов развивает инициативу обучающихся, приучает к плановой работе, дает умение взвешивать все обстоятельства, учитывая трудности, учит наблюдать, про-

верить себя в работе, развивает настойчивость в достижении цели, приучает к самостоятельности, расширяет сферу интересов, горизонты познания мира, реального общения [1].

Приведем пример классификации проектов по следующим признакам:

– по составу участников: групповые, индивидуальные, локальные, телекоммуникационные (работа территориально разделенных групп осуществляется в сети Интернет);

– по целевой установке: исследовательско-творческие (учащиеся экспериментируют; результат экспериментов оформляется в виде продукта), ролево-игровые (учащиеся входят в образ персонажей и, в процессе игры, решают поставленную проблему), информационно-практико-ориентированные (учащиеся собирают информацию и реализуют ее на практике, ориентируясь на социальные интересы), творческие (результат проделанной работы представляется в виде, например, детского праздника);

– по тематике: узкоспециализированные, интегрированные, межпредметные;

– по срокам реализации: краткосрочные (от одного занятия до двух недель), средней продолжительности и долгосрочные [2].

Работа над проектом включает совместную деятельность педагога и детей. Координация проектов должна быть гибкой, то есть педагог ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Любой проект – это всегда шесть «П»:

1. *Проблема.* Проблема, на решение которой направлен проект, должна быть актуальной (для общества в целом и, прежде всего, для каждого ребенка, работающего над проектом).

2. *Планирование.* Планирование работы над проектом начинается с его коллективного обсуждения. Это, прежде всего, обмен мнениями и согласование интересов обучающихся; выдвижение первичных идей на основе уже имеющихся знаний и разрешения спорных вопросов. Роль педагога заключается в том, чтобы занять позицию «стороннего наблюдателя», создать иллюзию, что дети сами формулируют цели и задачи. На самом деле, педагог координирует эту работу, ненавязчиво подсказывает обучающимся, что и как делать. Такая позиция уместна при работе с детьми младшего возраста, а более старшие – уже способны сами ставить цели и задачи, планировать действия.

3. *Поиск информации, анализ полученных данных.* Этот этап самостоятельного проведения исследования, получения и анализа информации, во время которого каждый обучающийся уточняет и формулирует собственную задачу, исходя из цели проекта в целом и задачи своей группы в частности. Происходит поиск и сбор информации на основе собственного опыта, обмен ею с другими обучающимися, анализ и интерпретация полученных данных. При этом происходит расширение кругозора, словарного запаса, открытие для себя чего-то нового, интересного, неизвестного. Задача педагога как руководителя проекта, на данном этапе заключается в том, чтобы у участников проекта не пропал интерес к процессу решения задачи, к поиску способа решения, результату деятельности. Поэтому через совместные обсуждения, беседы следует стараться спровоцировать вопросы, дать возможность исполнителям проекта найти новые методы и формы получения информации.

4. *Продукт.* Продукт – это этап, где осуществляется структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков. Все участники проекта систематизируют полученные данные, объединяют всю информацию в единое целое, и выстраивают общую

логическую схему выводов для подведения итогов. Это могут быть круглые столы, доклады, конференции, демонстрация видеороликов, выпуск буклетов, памяток и другой печатной продукции, выпуск видеоблогов, сайтов и т. п.

5. *Презентация.* Важным этапом формирования у детей интереса к проведенному исследованию является публичная защита полученных результатов. Процесс обобщения информации важен потому, что каждый участник проекта представляет не только полученные результаты и выводы, но и описывает приемы, при помощи которых была получена и проанализирована информация, демонстрирует приобретенные знания и умения, рассказывает о проблемах, с которыми пришлось столкнуться при работе над проектом. Педагог, тем временем, старается объяснить обучающимся основные правила ведения дискуссий и делового общения; научить их конструктивно относиться к критике своих суждений; признавать право на существование различных точек зрения решения одной проблемы.

6. *Портфолио.* Портфолио проекта – это папка, в которой собраны все рабочие материалы, используемые при работе над проектом.

Эти «шесть П» можно считать этапами реализации любого проекта. На каждом этапе исполнителей проекта необходимо заинтересовать, внутренне мотивировать на получение запланированного результата.

Работая над проектом, мы, педагоги, не должны забывать, что основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных компетенций.

Таким образом, метод проектов:

- способствует актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;
- развивает soft и hard-компетенции детей;
- стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, творческой общественно-значимой деятельности;
- способствует процессу сотрудничества детей и взрослых;
- является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова Е.В. Искусство разработки проектов // Информатика и образование. – № 8. – 2005. – С. 6-26.
2. Чудов В. Проектно-исследовательская деятельность школьников / В. Чудов, Н. Кашкарова, А. Лаврушко // Народное образование. – 2005. – № 1. – С. 133-140.