



ISSN 2310-9300

# ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

В ы п у с к 3

Москва 2023

# ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Материалы  
научно-практических конференций  
по педагогике

**Учредитель:** Волкова: М.В.

**Главный редактор:** Волкова: М.В., доктор педагогических наук

**Педагогика современности.** – 2023. – Выпуск 3(27). – 78 с.

В этом выпуске представлены материалы международной научно-практической конференции «Педагогика современности: вопросы нравственного воспитания в современном образовании» (г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.) и V международной научно-практической конференции «Педагогика современности: воспитание дошкольников» (г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.)

Конференции организованы при участии ИП Гаврилова А.Н.

**Периодичность:** 1-4 раза в год

**Адрес редакции, издателя:**

г. Москва, Россия

**E-mail:** 551045@mail.ru

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов. Ответственность за достоверность фактов несет автор(ы) публикуемых материалов.

Материалы представлены в авторской редакции. Автор(ы) гарантирует наличие у него исключительных прав на использование переданного редакции материала. В случае нарушения данной гарантии и предъявления в связи с этим претензий к редакции, автор(ы) самостоятельно и за свой счет обязуется урегулировать все претензии. Редакция не несет ответственности перед третьими лицами за нарушение данных автором гарантий.

Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается. Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Материалы Международной научно-практической конференции «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ: ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ» (г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.)

<b>Белёва О.А., Гусева Н.В., Паздерина Л.М.</b> Активизация гражданской позиции подростков через создание и реализацию социальных проектов в условиях отдалённой сельской школы (из опыта работы).....	5
<b>Брыксина Е.С., Барамыкин Ф.В.</b> Волонтерская деятельность как важный аспект нравственного воспитания студентов медицинских вузов.....	10
<b>Ганеев Р.Р., Абдрешева М.К.</b> Способы стимулирования разговорной практики на занятии иностранного языка.....	12
<b>Гришук Н.В.</b> Особенности и риски формирования нравственного воспитания в обучении истории.....	17
<b>Даниленко В.В.</b> Особенности развития ребенка в подростковом возрасте.....	21
<b>Кучинская О.С.</b> Применение средств арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	24
<b>Макарова Е.О.</b> Курс «Основы российской государственности» как инструмент политической социализации молодежи.....	27
<b>Малиновская О.В.</b> Физическая культура – ведущий фактор здоровья студента.....	32
<b>Морозов И.И., Шаталова Л.И.</b> Развитие физических качеств с помощью комплекса ГТО у студентов университета.....	34
<b>Никифорова Е.П., Сидорова М.П.</b> Вопросы духовно-нравственного воспитания студентов педагогических колледжей на занятиях по литературе.....	38
<b>Осипчук А.И.</b> Учебный процесс и способы формирования мировоззрения школьников.....	41
<b>Сейдаметова Д.Р.</b> Особенности формирования эмпатии и её взаимосвязь с агрессивным поведением учащихся подросткового возраста.....	44
<b>Чеканова Е.Д.</b> Гуманизация образования, или симфония для души.....	47
<b>Чернова Л.В.</b> О нравственно-духовной направленности педагогической профессии.....	51
<b>Юрьев Р.С.</b> Трансформация концепции патриотического воспитания: от «этнопатриотизма» к гражданской идентичности.....	53

### Материалы V Международной научно-практической конференции «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ: ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ» (г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.)

<b>Поздякова М.Н., Кожина А.Л.</b> Оценка качества образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях.....	57
<b>Ткачева Т.А.</b> Проблемы психолого-педагогического сопровождения замещающих семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	62
<b>Чернигова Т.А.</b> Выпускной праздник «По страницам волшебной книги».....	65
<b>Чечётка Л.Г., Архипенко О.Л.</b> Физическое воспитание и учебная деятельность.....	72
<b>Ядыкова С.В.</b> Организация и содержание работы по методическому сопровождению деятельности педагогов ДОО в области развития речи старших дошкольников.....	74

# CONTENT

Materials of the International Scientific and Practical Conference  
**«PEDAGOGY OF MODERNITY:  
ISSUES OF MORAL EDUCATION  
IN MODERN EDUCATION»**  
(Moscow, Russia, 25 December 2023)

<b>Beleva O.A., Guseva N.V., Pazderina L.M.</b> Activation of adolescents' civic position through the creation and implementation of social projects in a remote rural school (from work experience).....	5
<b>Bryksina E.S., Baramykin F.V.</b> Volunteer activity as an important aspect of moral education of medical students.....	10
<b>Ganeev R.R., Abdresheva M.K.</b> Ways to stimulate speaking practice in a foreign language class....	12
<b>Grishuk N.V.</b> Features and risks of the formation of moral education in the teaching.....	17
<b>Danilenko V.V.</b> Peculiarities of child development in adolescence.....	21
<b>Kuchinskaya O.S.</b> The use of art therapy tools in working with children with disabilities.....	24
<b>Makarova E.O.</b> The course «Fundamentals of Russian statehood» as a tool of political socialisation of youth.....	27
<b>Malinovskaya O.V.</b> Physical education is the leading factor of student health.....	32
<b>Morozov I.I., Shatalova L.I.</b> Development of physical qualities with the help of GTO in university students.....	34
<b>Nikiforova E.P., Sidorova M.P.</b> Issues of spiritual and moral education students of teacher training colleges in literature classes.....	38
<b>Osipchuk A.I.</b> The learning process and ways of shaping world outlook of schoolchildren.....	41
<b>Seidametova D.R.</b> Features of formation of empathy and its relationship with aggressive behavior of adolescent students.....	44
<b>Chekanova E.D.</b> Humanisation of education, or a symphony for the soul.....	47
<b>Chernova L.V.</b> This article is about the moral and spiritual orientation of the teaching profession.....	51
<b>Yuriev R.S.</b> Transformation of the concept patriotic education: from «ethno-patriotism» to civic identity.....	53

Materials of the V International Scientific and Practical Conference  
**«PEDAGOGY OF MODERNITY:  
PRESCHOOL EDUCATION»**  
(Moscow, Russia, 25 December 2023)

<b>Pozdyakova M.N., Kozhina A.L.</b> Assessment of the quality of the educational process in preschool educational institutions.....	57
<b>Tkacheva T.A.</b> Problems of psychological and pedagogical support for foster families with children with disabilities.....	62
<b>Chernigova T.A.</b> Graduation party «On the pages of the magic book».....	65
<b>Chechetka L.G., Arkhipenko O.L.</b> Physical education and learning activities.....	72
<b>Yadykova S.V.</b> Organisation and content of work on methodological support for the activities of pre-school teachers in the field of speech development of older preschool children.....	74

Материалы  
Международной научно-практической конференции  
**«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:  
ВОПРОСЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ  
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ»**  
(г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.)

**АКТИВИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ  
СОЗДАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ  
В УСЛОВИЯХ ОТДАЛЁННОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

**БЕЛЁВА Оксана Алексеевна**

заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор

**ГУСЕВА Надежда Валерьяновна**

учитель начальных классов

**ПАЗДЕРИНА Лариса Михайловна**

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа п. Прикамский»

п. Прикамский, Пермский край, Россия

*В данной статье рассматривается проблема, что у школьников не в полной мере формируется набор ключевых компетенций в интеллектуальной, коммуникативной, информационной и прочих сферах. Решение обозначенной проблемы авторами рассматривается в формате реализации деятельностной практики «Активатор детских инициатив». В статье даны примеры создания и реализации трех социально-значимых и социально-культурных проектов, направленных на решение проблем школы и сельских поселений, через активизацию гражданской позиции подростков.*

**Ключевые слова:** социальный проект, активатор инициатив, гражданская позиция, деятельностная практика, сельская школа, внеурочная деятельность.

**У**стойчивое развитие образовательной организации возможно при стабильной, эффективной урочной и внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа п. Прикамский» – сельская школа, в

состав которой входит 3 имущественных комплекса с подвозом обучающихся из 15 сел и деревень. Это образовательный и культурный центр сельских поселений (часто единственный), с чем неотъемлемо связано сужение круга общения детей и ограниченность возможностей для проявления инициативы. Отсюда возникает проблема: у школьников не в полной мере формируется набор ключевых компетенций в интеллектуальной, коммуникативной, информационной и прочих сферах, что подтверждают результаты проведенного нами анкетирования и опроса среди обучающихся.



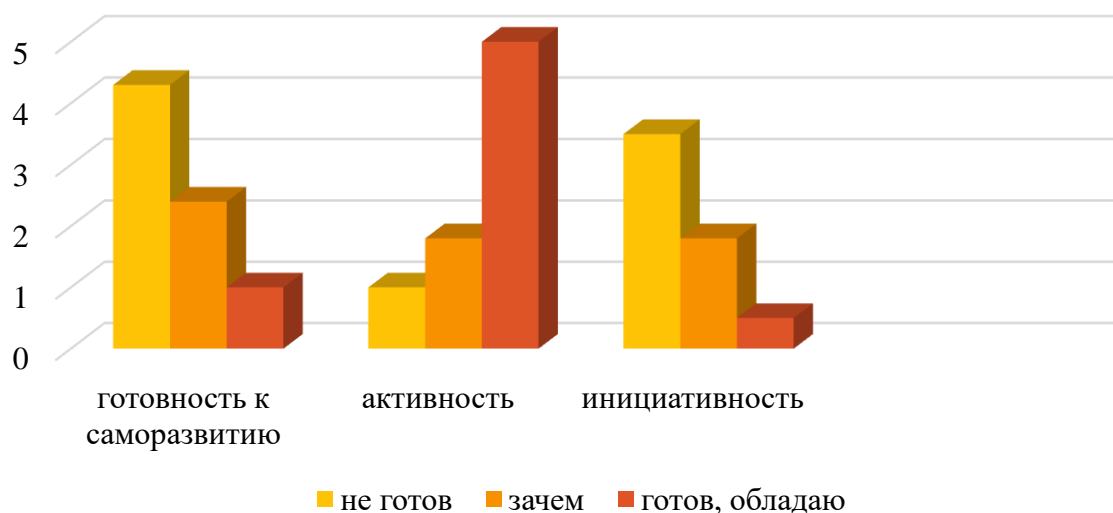


Рисунок 1. Готовность к саморазвитию, активность и инициативность обучающихся

В сложившейся ситуации мы можем говорить только о частичном достижении обучающимися личностных результатов, заявленных ФГОС и основной образовательной программой (готовность к саморазвитию и непрерывному образованию; осознание ценности самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды).

Решение обозначенной проблемы мы видим в формате реализации деятельностной практики, основанной на принципах теории социального заражения, в которой задействованы учащиеся всех имущественных комплексов. Научная основа реализации практики – концепция «социального заражения» Николая Константиновича Михайловского – распространение взглядов, мнений, идей, эмоций, моделей поведения и т. п. в обществе.

**Название практики** «Активатор инициатив». **Цель практики:** «Активизация гражданской позиции младших школьников и подростков через создание и реализацию социальных проектов в условиях отдаленной сельской школы». Практика реализована в технологии социального проектирования, количественными результатами реализации которой стали: создание и реализация трех социальных проектов, где задействовано в качестве участников проектных групп 30% обучающихся

9-11 классов, 20 % обучающихся 1-2 классов. Участниками проектов стали 90 % учащихся 1-11 классов и 100 % обучающихся 1-4 классов. К качественным результатам реализации практики можно отнести реализацию социально-значимых и социально-культурных проектов, направленных на решение проблем школы и сельских поселений:

**1. Проект «Наши буквы встали в ряд, к ребятам в детский сад хотят».**

**Анализ ситуации, поиск путей решения проблемы.** Что значит для ребенка игрушки? Да вот что: ребенок живет в мире игр и игрушек. Для каждого возраста они свои – сначала простые погремушки, затем куколки и зверюшки и позднее – обучающие и развивающие игрушки, логические настольные игры, игры-ходилки. С их помощью осуществляется познавательное развитие детей, так как игровая деятельность наиболее результативна в детском возрасте, способствует расширению и углублению знаний. Об этом я узнала от мамы, которая, придя со школьного собрания, поделилась со мной той информацией, которую довела до родителей первоклассников педагог-психолог школы.

**Проблема.** Оказывается, в школу приходит много детей не умеющих читать. Это связано с тем, что дома детям не прививают в раннем возрасте интерес к чтению и считают, что этому должны учить только в школе. Результаты опроса родителей.



Рисунок 2. Должны ли дети научиться читать до поступления в 1 класс?

А еще с тем, что яркие и объемные буквы-игрушки стоят дорого, и далеко не каждый детский сад может приобрести их в каждую группу, а уж в семье точно такую возможность найдут не все. И тогда мы решили сделать эти игрушки с моей сестрой первоклассницей, ребятами ее класса и их родителями. Мы решили, что если мы подарим красивые и объемные игрушки-буквы в группы детского сада, то интерес к изучению алфавита возрастет и возрастет детский интерес к научению чтению.

#### Как мы можем решить эту проблему.

1. Устроить поиск спонсоров и купить объемные буквы алфавита.
2. Мы можем создать объемные буквы алфавита сами вместе с учащимися 1 класса и их родителями.
3. Провести праздник «Прощание с азбукой» для ребят 1 класса и подарить буквы в детский сад.

#### Размышление.

Мы решили сделать объемные буквы сами, так как это будет выгоднее и интереснее для нас и учащихся первого класса. Мы думаем, что у нас получится изготовить и подарить буквы в детский сад, а детям понравится их изучать, играя с ними.

**Целевая аудитория** – первоклассники и воспитанники дошкольной группы МБОУ СОШ п. Прикамский (Альняш).

**Наша цель** – изготовление обучающей игрушки – «Объемные буквы», передача их в детский сад.

#### Задачи:

1. Определить круг заинтересованных ребят из числа учащихся 1 класса и их родителей.
2. Продумать правила оформления букв-игрушек, изучить возможные варианты через видео уроки, вспомнить технику безопасности.
3. Изготовить объемные буквы.
4. Провести праздник «Прощание с азбукой» для учащихся 1 класса.
5. Договориться о передаче игрушки в детский сад и передать объемные буквы детям.

**Самооценка.** Мы думаем, что у нас хорошо получилось реализовать свой проект, и детям в детском саду понравится играть с буквами. Они делают это с удовольствием уже месяц. 33 буквы передано в дошкольные группы МБОУ СОШ п. Прикамский (Альняш). Поставленные задачи решены, цель достигнута. В результате проделанной работы мы получили Благодарственное письмо от старшего воспитателя детского сада.

#### 2. Проект «Краеведческий десант».

**Анализ ситуации. Актуальность.** В последнее время в СМИ и других источниках много говорится о важности воспитания патриотизма, толерантности и нравственности. Воспитать любовь к Родине, гражданственность, готовность к служению Отечеству и



активную жизненную позицию можно через расширение знаний по учебному предмету «история». Но, на наш взгляд этого недостаточно и на помощь в вопросах воспитания призваны музеи, театры, концертные и кинозалы, и другие культурные учреждения. Учащиеся школ любого города имеют возможность посещать эти учреждения, у учащихся сельских школ эта возможность есть не всегда ввиду отдаленности от «Центров культурной жизни» и отсутствия таковых на селе.

Попав однажды в подсобные помещения школы, мы увидели в них деревянные и очень старые предметы крестьянского быта. Нам стало интересно, из какого они музея? Можно ли создать свой музей, и как это сделать?

**Проблема.** Отсутствие или недостаточность возможностей посещения учреждений культуры учащимися сельских школ.

В результате совместной с педагогом-организатором работы мы выяснили, что в школе много лет назад был свой пришкольный музейный уголок. Сохранившиеся экспонаты в той или иной степени отражают трудовую и ратную доблесть наших земляков. И тогда нас осенила мысль – создать музейный уголок в нашей школе! Он станет центром воспитания патриотизма школьников, толерантности и нравственности, местом приобретения положительных эмоций, интеллектуального драйва, командного взаимодействия, ведь учащиеся сами будут создавать экспозиции в музейном уголке и готовить экскурсии совместно с педагогами школы, активными и неравнодушными жителями села Альняш.

**Способы решения поставленной проблемы:**

1. Разработать и реализовать проект «Краеведческий десант».
2. Найти спонсоров и партнеров для приобретения необходимого оборудования музейного уголка «Доблесть земляков».
3. Изучить имеющиеся в школе старинные вещи и оформить не менее 3-х экспозиций: «Быт крестьян XVIII-XIX в.», «Ратные подвиги земляков», «Трудовые будни перелетчиков».
4. Провести цикл исследований экспонатов и экскурсий в созданном музейном уголке.

**Целевая аудитория** – обучающиеся МБОУ СОШ п. Прикамский, жители с. Альняш.

**Цель проекта:**

Создание условий для открытия и функционирования музейного уголка «Доблесть земляков».

**Задачи:**

1. Определить круг заинтересованных ребят из числа учащихся в нашей школе.
2. Продумать оформление музейного уголка, определить тематику экспозиций.
3. Определить партнеров и спонсоров для оказания помощи в оформлении музейного уголка.
4. Оформить и презентовать музейный уголок учащимся школы и жителям с. Альняш и провести экскурсии.

**Самооценка.** Мы думаем, что у нас получилось реализовать свой проект, и количество участников нашей инициативной группы уже выросло от двух до 10 ребят. Они помогают нам с удовольствием, ведь они тоже имеют причастность к истории найденных экспонатов – живут в селе, где найдены представленные экспонаты и знают их хозяев не понаслышке. Спонсоры найдены. Музейный уголок оформлен, презентован обучающимся школы и жителям с. Альняш, проводятся экскурсии, одна из которых оцифрована.

**3. Проект «Птичья столовая».**

**Анализ ситуации. Актуальность.** Мы видим птиц каждый день, привыкли к ним, зачастую не обращаем на них никакого внимания. В сильные морозы они в поисках пищи перебираются поближе к жилью человека, ждут помощи от нас. Каждая кормушка сейчас, до появления проталин и первой зелени – это десятки спасенных птичьих жизней! Значит, необходимо сделать больше кормушек и подкармливать птиц. Одним с такой работой не справиться, и мы решили привлечь как можно больше людей к этой проблеме.

**Цель проекта:** помочь птицам выжить в зимних условиях, подкармливая их.

**Задачи:**

1. Привлечь внимание детей, родителей и педагогов к помощи зимующим птицам.
2. Познакомиться с основами зимней под-

кормки птиц, правилами изготовления и размещения кормушек.

3. Провести беседу с учащимися о необходимости и правилах зимней подкормки птиц, привлечь их к данной работе.

4. Провести конкурс «Сытая птица зимы не боится» по изготовлению кормушек и разместить их на пришкольном участке и около дома.

5. Ухаживать до конца зимы за кормушками и пополнять в них корм.

**Самооценка.** Мы думаем, что у нас получилось реализовать проект. Учащиеся узнали много нового о зимующих птицах, совместно с родителями изготовили кормушки из подручного и бросового материала и кормят птиц по сей день.

Реализация практики способствовала рас-

ширению круга общения детей и предоставила дополнительные возможности для проявления инициативы, что положительно повлияло на формирование ключевых компетенций в интеллектуальной, коммуникативной, информационной и прочих сферах. Готовность к саморазвитию, активность и результативность обучающихся изменились в положительную сторону. Прирост составил 49%. Таковы основные подходы к решению проблемы формирования ключевых компетенций, обучающихся в рамках внеурочной деятельности отдаленной сельской школы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа п. Прикамский» Чайковского городского округа, которые обеспечивают ее устойчивое развитие своими стабильно положительными результатами.

## **ACTIVATION OF ADOLESCENTS' CIVIC POSITION THROUGH THE CREATION AND IMPLEMENTATION OF SOCIAL PROJECTS IN A REMOTE RURAL SCHOOL (FROM WORK EXPERIENCE)**

**BELEVA Oksana Alekseevna**

Deputy Director for Educational Work, Teacher-Organiser

**GUSEVA Nadezhda Valerianovna**

Primary School Teacher

**PAZDERINA Larisa Mikhailovna**

Primary School Teacher

Secondary General Education School of Prikamskiy settlement

Prikamsky settlement, Perm Territory, Russia

*This article considers the problem that schoolchildren do not fully form a set of key competences in intellectual, communicative, informational and other spheres. The authors consider the solution of this problem in the format of implementation of the activity practice «Activator of Children's Initiatives». The article gives examples of creation and implementation of three socially significant and socio-cultural projects aimed at solving the problems of school and rural settlements through the activation of civic position of teenagers.*

**Keywords:** social project, initiative activator, civic position, activity practice, rural school, extracurricular activities.

## ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ ВУЗОВ

**БРЫКСИНА Елена Сергеевна**

старший преподаватель кафедры анатомии и топографической анатомии с курсом онкологии

**БАРАМЫКИН Федор Валерьевич**

студент

Медицинский институт

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина»

г. Тамбов, Россия

*В статье представлены ключевые направления волонтерской деятельности на территории Тамбовской области. Особое внимание уделяется воспитанию нравственности и морали школьников, студентов, будущих врачей.*

**Ключевые слова:** волонтерство, добровольчество, гуманизм, студенты, медицинский вуз.

**В** свете федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения выпускник любой медицинской специальности должен обладать профессиональными знаниями и практическими навыками в области профилактического консультирования, формирования гигиенической культуры и здорового образа жизни среди населения. Но помимо профессиональных качеств, для эффективной работы по специальности необходимы и такие личностные качества, как милосердие, толерантность, эмпатия, умение устанавливать контакт и взаимодействовать с окружающими людьми [1].

Одними из главных черт будущего врача является способность сопереживания, человеколюбие и милосердие, так как пациентом может быть любой и каждый. Формирование будущего врача начинается уже на первом году обучения в медицинском университете [2].

Региональное отделение волонтеры-медики на территории Тамбовской области было открыто 15 ноября 2016 г. на базе Тамбовского государственного медицинского университета им Г.Р. Державина.

«Волонтеры-медики» – добровольческое движение, оказывающее помощь в сфере здравоохранения. Основная миссия – возрождение милосердия, популяризация здорового образа жизни, медицинское просвещение населения, помощь младшему и среднему медицинскому персоналу. На сегодняшний день движение «Волонтеры-медики» Тамбовской области насчитывает более 600 добровольцев, среди которых студенты Медицинского института и школьни-

ки, и более 1500 тысяч выпустившихся добровольцев.

Важным этапом в развитии волонтерского движения на территории Тамбовской области является популяризация добровольчества среди иностранных студентов. С 2019 г. на базе Медицинского института Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина более 2500 иностранных студентов из 60 стран активно принимают участие в волонтерских акциях и помощи медицинскому персоналу.

Тамбовское региональное движение волонтеров-медиков входит в десятку лучших регионов России в области проведения санитарно-профилактических мероприятий, обучения первой медицинской помощи. Волонтеры принимают активное участие в городских мероприятиях различного масштаба. Ребята, состоящие в штате «Волонтеры-медики», принимают участие во Всероссийских форумах, в фестивалях, таких как: «Таврида.АРТ», международный форум гражданского участия «#МыВместе». Члены Тамбовского областного отделения также являются победителями и призерами регионального этапа международного форума «МыВместе», а также регионального конкурса «Добровольцы Тамбовщины», финалисты Всероссийского конкурса «Школа лидерства в здравоохранении», награждены почетным знаком «Волонтер года».

Главный вклад в здравоохранение Тамбовской области добровольцы оказали в период пандемии. Волонтеры в этот непростой период работали в колл-центрах, помогали среднему и младшему медицинскому персо-

налу. Добровольцы доставляли продукты и лекарства маломобильным гражданам, болеющим или находящимся на самоизоляции.

За 5 лет существования Тамбовского регионального отделения было открыто около 14 школьных отрядов. Отряды функционируют в Цнинской средней общеобразовательной школе № 1, Цнинской средней общеобразовательной школе № 2, лицеях № 14, № 21, № 2 8, школах № 1, № 11, № 22, № 24, СОШ Котовска и Никифоровской СОШ № 2. На сегодняшний момент около 150 школьников являются добровольцами.

Волонтерская деятельность основана на добровольности и желании помочь другим людям или обществу в целом. Поэтому, одним из основных моральных принципов волонтерства является безвозмездность – волонтеры не получают материальной выгоды за свою работу. В Тамбовском региональном отделении «Волонтеры-медики» этот принцип обязательно соблюдается.

Во время акции «Добро в Село» ребята на целый день уезжали в разные районы области и помогали сотрудникам фельдшерско-акушерских пунктов в обходе пациентов, также добровольцы давали жителям сел рекомендации по сохранению здоровья, рассказывали о важности диспансеризации.

Волонтеры-медики не забывают и о своем здоровье, поэтому совместно с жителями Тамбовской области и сокурсниками ежегодно принимают участие в спортивных мероприятиях – «Державинская Лыжня» и «Державинская Миля». Ежегодно в данных мероприятиях принимают участие более 40 волонтеров, добровольцы оказывают медицинское сопровождение, а также ведут работу в организации точек здоровья. Первая точка была посвящена «Скандинавской ходьбе», где волонтеры с радостью рассказывали о технике выполнения упражнения, а также предоставили возможность попробовать походить с полезными «палками». Вторая точка – «Прием Геймлиха и СЛР» Участники смогли оказать первую помощь в обструкции дыхательных путей и остановке сердца.

В первую очередь основной миссией волонтеров-медиков является профилактика заболеваний посредством широкого медицинского просвещения населения и популяризации здо-

рового образа жизни. Для этого волонтеры регионального отряда принимают участие во Всероссийских крупных акциях, проводят мероприятия на базе университетов, колледжей, больниц и школ Тамбовской области.

«СТОПВич/ Спид». Основная задача данной акции заключается в повышении уровня информированности граждан по вопросам Вич-инфекции и СПИДа: способы ее передачи и распространения. В рамках проекта было проведено около 20 интерактивных тренингов по профилактике Вич-инфекции среди школьников.

«Оберегая сердца». 29 сентября – Всемирный день сердца. Главные задачи акции заключались в актуализации проблемы широкого распространения сердечно-сосудистых заболеваний и их осложнений среди населения; информирование населения о симптомах, возможных осложнениях таких заболеваний как: инфаркт миокарда, инсульт; формировании залога здорового образа жизни и своевременного обращения к специалисту.

«Борьба с раком». Цель данного проекта – рассказать населению о причинах появления новообразований, способах заблаговременного лечения заболевания, о важности прохождения ежегодного медицинского обследования. Злокачественные новообразования являются одной из самых распространенных заболеваний на территории Российской Федерации. Так, только на 2022 г. на 100 тысяч человек пришлось 425,1 случая выявления новых случаев рака. В рамках данной акции лекции и интерактивы были рассчитаны не только на школьников и подростков, но и на более старшее поколение. Актуальность данной проблемы была поднята в стенах поликлиники ТОГБУЗ ГКБ им. Арх. Луки. Врачи-специалисты совместно с волонтерами проводили измерение ЭКГ, артериального давления, также каждый желающий мог пройти консультацию онколога, терапевта, эндокринолога.

«Скажи наркотикам нет». В рамках проведения оперативно-профилактической операции «Мак – 2023», направленной на уничтожение незаконно растущих посевов конопли, в Тамбове и областях Тамбовской области были проведены мероприятия, поднимающие актуальность борьбы с распространением наркоти-

ческих веществ. В проведение данного мероприятия были вовлечены участники из «КЦПЭ ТГУ им Г.Р. Державина». Волонтерами-медиками были проведены мероприятия в форматах «Открытый диалог», «Диалог на равных», в рамках которых участники могли задавать интересующие их вопросы. В ходе общения волонтеров и участников были выдвинуты на об-

суждение одни из самых главных проблем – влияние психоактивных веществ на здоровье человека, на жизнь в целом, способы борьбы с наркозависимыми.

На территории Тамбовской области в 2023 г. было проведено самое большое количество мероприятий среди 89 субъектов Российской Федерации, охватив более 10 000 человек.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Гончарова А.С. Волонтерство студенту, врачу, здравоохранению / А.С. Гончарова, Т.Е. Ярунина, Г.М. Насыбуллина // Системная интеграция в здравоохранении. – 2011. – № 4. – С. 33-38. – EDN OKCAEJ.
2. Крамская С.В. Региональный компонент образования и его роль в социализации студентов медицинского вуза // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2014. – № 5. – С. 5-9.

## **VOLUNTEER ACTIVITY AS AN IMPORTANT ASPECT OF MORAL EDUCATION OF MEDICAL STUDENTS**

**BRYKSINA Elena Sergeevna**

Senior Lecturer of the Department of Anatomy and Topographic Anatomy with Oncology Course

**BARAMYKIN Fyodor Valeryevich**

Student

Medical Institute

G.R. Derzhavin Tambov State University

Tambov, Russia

*The article presents the key directions of volunteer activities in the territory of the Tambov region. Special attention is paid to the education of morality and morals of schoolchildren, students, future doctors.*

**Keywords:** volunteering, volunteerism, humanism, students, medical school.

## **СПОСОБЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ РАЗГОВОРНОЙ ПРАКТИКИ НА ЗАНЯТИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**ГАНЕЕВ Руслан Рашидович**

магистр гуманитарных наук, старший преподаватель

**АБДРЕШЕВА Мадина Каббасовна**

магистр педагогических наук, старший преподаватель

ЧУ «Академия «Bolashaq»

г. Караганда, Казахстан

*Настоящая статья рассматривает многоаспектный процесс стимулирования коммуникативной активности студентов на занятиях иностранного языка. Освещены вопросы анализа индивидуальных особенностей, создания доверительной обстановки, обратной связи, моделирования коммуникативного поведения, а также выбора тем, соответствующих интересам студентов. Особое внимание уделяется роли преподавателя в создании комфортной среды для успешного освоения языка.*

**Ключевые слова:** лексико-ориентированный подход, коммуникативная активность студентов, аутентичная модель поведения, естественный метод освоения языков, речевые шаблоны, межличностные отношения.

Заставить студентов говорить – одна из самых сложных проблем, с которой может столкнуться преподаватель на уроках иностранного языка. Проблема обычно лежит в области психологии и основана на страхе совершить ошибку и получить за это упрек. Таким образом, задачей преподавателя является устранение психологических барьеров и создание устойчивой основы для развития навыков разговорной речи на иностранном языке.

В статье предпринята попытка обобщить опыт преподавания языков казахстанским и иностранным студентам в вузе и на языковых курсах. В ней рассматриваются вопросы, связанные с активизацией говорения посредством развития отношения, благоприятствующего устной коммуникативной практике.

**Роль межличностных отношений на занятиях по иностранному языку.** Во многих случаях студенты молчат и пассивны на занятиях вследствие застенчивости и страха ошибиться или выглядеть глупо. Это может стать серьезной проблемой даже для тех, кто обладает глубокими знаниями лексики и грамматики изучаемого иностранного языка. К сожалению, приходится признать, что психологический барьер зачастую подогревается излишней критикой со стороны преподавателей. Будучи неспособными извлечь пользу из критики, некоторые студенты рассматривают корректировки как обвинения в том, что они «плохи» и некомпетентны. Преподавателям следует объяснять, что ошибки являются естественной частью изучения языка. Кроме того, ситуацию иногда усугубляет нежелание преподавателей признавать собственные ошибки и некомпетентность в некоторых вопросах. Студенты не поверят, что ошибки и недостаток знаний не характеризуют их как «плохих», если сами преподаватели не будут практиковать такое отношение.

Межличностные отношения между преподавателем и студентами имеют решающее значение для развития разговорной речи на занятиях по иностранному языку. Учащиеся более склонны выражать свои мысли, если понимают, что их идеи не менее важны, чем идеи преподавателя. С ними не следует обращаться как с детьми. Преподаватели должны внимательно и

уважительно относиться к тому, что говорят студенты. Приветствуется обратная связь в виде комментариев, дополнительных вопросов и эмоциональных откликов.

Обычно в аудитории можно встретить людей разного уровня подготовки. Те, чей уровень относительно выше, могут подавлять других чрезмерной коммуникативной активностью. Поэтому преподавателям следует заранее определить сроки ответов и избегать похвалы в отношении уровня владения языком, а также любых упреков. Необходимо сохранить равенство статусов студентов, никого не выделять. Отсутствие похвалы при наличии ее в отношении других студентов также может рассматриваться некоторыми студентами как своеобразный вид критики.

Важно, чтобы преподаватель оставался вежливым, уважительным, но честным. Честность является одной из черт, которые в значительной степени способствуют улучшению межличностных отношений в учебной аудитории. Выступать в роли чрезмерно «правильного» преподавателя-моралиста – плохая идея, поскольку это может разрушить доверие учеников и, следовательно, желание поделиться своими мыслями. Преподаватель должен быть открытым к обсуждению даже тех идей, с которыми он не согласен.

**Моделирование аутентичного поведения.** Одна из целей, которую приходится решать преподавателю иностранного языка на занятиях, – создание благоприятных условий обучения. Они должны быть похожи на аутентичную ситуацию общения в рамках иноязычной культурной среды. Цель может быть достигнута посредством самоконтроля и моделирования поведения со стороны педагога. Важно, чтобы преподаватель придерживался аутентичной модели поведения и избегал следования модели, типичной для его/ее (отличной от изучаемой) культуры.

К языку следует относиться не как к цели, а как к средству общения. Студенты должны изучать язык не для того, чтобы «знать его лучше», а для того, чтобы эффективнее его использовать. Этого можно достичь посредством исследовательских проектов и дискуссий. Если задания преимущественно ориентированы на лексику и грамматику, учащие-



ся будут менее склонны усваивать новые структуры и слова, поскольку они не увидят реального их использования.

Еще один важный принцип: на иностранном языке следует говорить в естественном темпе. Слишком медленная речь может оказать негативное влияние на процесс обучения. Студенты всегда будут осознавать, что ситуация общения искусственна. Однако при этом не следует использовать чрезмерное количество неизвестных лексических и грамматических единиц. Их количество должно быть разумным и достаточным, чтобы понять идею сообщения. Языковые единицы рекомендуется объяснять в ходе беседы. Не переводите их. Перевод может разрушить привычку говорить в классе только на иностранном языке.

В качестве домашнего задания рекомендуется выбирать задания, основанные на обработке аутентичных материалов (аудио- и видеоматериалов, текстов). Материал не должен быть очень трудным для понимания или слишком емким. Самые сложные части аутентичного материала можно объяснить в виде словарных и грамматических примечаний. Слишком сложные задачи могут снизить мотивацию, основанную на понимании собственного прогресса. Понимание собственного прогресса представляет собой большую мотивационную силу, которую следует принимать во внимание и стимулировать на занятиях.

**Изучение грамматического материала через примеры и речевые шаблоны.** Изучение грамматики может стать настоящей проблемой на занятии по иностранному языку. Запоминание грамматических парадигм требует большого времени и усилий. И, что более важно, необходимо освоить все основные правила, чтобы быть способным говорить, поскольку в реальных коммуникативных ситуациях правила используются в комбинации. Еще одним важным аспектом изучения иностранных языков является тот факт, что владение языком – это не только знания, а скорее навык или набор навыков. Эти два фактора могут вызвать у студентов чувство безвыходности и заставить их считать, что у них нет «таланта к языкам», поскольку они долгое время не видят удовлетворительного результата.

Возможным решением проблемы может быть применение подхода, основанного на шаблонах. Суть этого подхода заключается в том, что студентам предоставляются речевые шаблоны, которые могут обслуживать определенные коммуникативные ситуации.

Шаблоны следует предоставлять в процессе коммуникации. Их не следует рассматривать как цель урока, а скорее как инструмент для облегчения разговора. Например, один из уроков может быть посвящен теме «likes and dislikes» («нравится / не нравится»). В ходе занятия преподаватель может показывать различные изображения, иллюстрирующие различные объекты, ситуации и действия, и говорить: “I like apples. Do you like apples? I like rock music? And you? I like to sleep much? And you? Do you like to sleep much? I like to walk in the park? Do you like to walk in the park? But I don't like onions. And you, do you like onions? Do you like to wash dishes? Do you like football or basketball? I like football, but I don't like basketball” («Мне нравятся яблоки. А тебе? Мне нравится рок-музыка. А тебе? Я люблю много спать. А ты? Ты любишь гулять в парке? А ты любишь лук? Ты любишь мыть посуду? Ты предпочитаешь футбол или баскетбол? Я люблю футбол, но мне не нравится баскетбол») и так далее.

К концу урока студенты смогут использовать реальные предложения. Они изучат парадигму времени Present Simple, разницу между формами единственного и множественного числа. Они смогут соединять два глагола.

На каждом новом занятии студенты должны усваивать 2-3 новых речевых шаблона. Шаблоны должны дополнять друг друга. Последовательность и повторение очень важны. В противном случае правила легко забываются. Таким образом, занятие, следующее за занятием «likes and dislikes», может включать в себя шаблоны «She likes music» («Ей не нравится музыка»), «She likes to play in the garden» («Ей нравится играть в саду»), «What does he like to do?» («Чем ему нравится заниматься?»). Как видно, в ходе занятия парадигма времени Present Simple расширяется и закрепляется.

Крайне важно выбирать не только полезные, но и интересные, забавные примеры,

чтобы удерживать внимание студентов. Темы могут включать в себя музыкальные жанры, хобби, спорт, еду, животных, знаменитостей и т. д.

#### **Подход к выбору дискуссионных тем для занятий по иностранному языку.**

Выбор тем для дискуссионных упражнений имеет важное значение – его нельзя недооценивать. Темы определяют лексический материал для запоминания. Таким образом, очевидно, что выбор тем должен соответствовать определенным требованиям:

1. *Темы должны соответствовать уровню учащихся.* Они не должны быть ни слишком сложными, ни слишком простыми. Чрезмерно сложные темы могут требовать больших усилий и будут оказывать негативное влияние на мотивацию. После обсуждения сложных тем студент может испытывать усталость, сам язык может ассоциироваться с этими неприятными ощущениями, а занятия могут подсознательно рассматриваться как своего рода наказание. Если темы слишком просты, студенты могут скучать; их внимание становится рассеянным. Позднее будет гораздо сложнее привлечь внимание студентов к важным новым аспектам языка.

2. *Темы должны быть актуальными.* Особенно важно на начальном уровне связать все темы с повседневной жизнью и интересами студентов. Это можно объяснить тем, что люди используют язык для определенных коммуникативных ситуаций. Совершенно неправильно обсуждать историю и писателей на иностранном языке, если студенты не компетентны в таких темах, как повседневная жизнь, планы на будущее или заказ еды в ресторане. Студенты не должны учиться, как переводить финансовые или технические термины, если они не понимают эквивалентные термины на родном языке.

3. *Темы должны быть гибкими и охватывать различные аспекты жизни.* Узкие темы сложно обсуждать, потому что количество идей, которые можно выразить в рамках данных тем, ограничено. Такие темы заставляют студентов повторять одну и ту же идею несколько раз или просто говорить «Я думаю так же». Рекомендуются иногда выбирать спорные темы. Они заставят студентов вы-

ражать различные идеи, приводить аргументы и контраргументы.

**Лексико-ориентированный подход к изучению иностранных языков.** Лексика играет важную роль в освоении языка. Именно лексика, а не грамматика, в большинстве случаев, облегчает понимание иноязычных высказываний более высокого уровня. Студент, сосредоточенный только на грамматике, обычно не может понять простой текст или составить простое предложение из-за скудного словарного запаса. На занятиях по иностранному языку следует уделять большое внимание изучению новых слов и словосочетаний. Лексико-ориентированный подход может включать в себя следующие методы:

1. Студенты должны находиться в постоянном потоке понятной для них информации на иностранном языке в устной форме. Понятными должны быть общий смысл высказывания и интенция говорящего. Достигается понимание высказываний за счет использования экстралингвистического ситуативного контекста: невербальных знаков, фото-, видеоматериалов, демонстрации объектов и т. д. Общее понимание незначительно отличающихся фраз в сочетании с повторяемостью позволяют студентам осмысливать значение частей фраз на основе их сравнения друг с другом и соотнесения с ситуативным контекстом. Данный принцип соответствует теории естественного освоения языков (Natural Acquisition Theory), разработанной американским лингвистом Stephen D. Krashen [1]. Согласно данной теории, наиболее продуктивным способом изучения иностранного языка является обеспечение регулярного потока осмысленной информации (comprehensible input). Именно этот способ лежит в основе изучения людьми первого языка.

2. Студенты должны использовать целевой язык как инструмент получения новых знаний. Данный принцип может быть реализован через различные исследовательские проекты и презентации. В ходе таких проектов студентам придется обработать определенное количество информации по конкретной теме на целевом языке. Они столкнутся с определенными словами и выражениями, наиболее употребимыми в рамках данной темы. Наиболее частотные и важные лекси-

ческие единицы будут выучены в ходе ознакомления с аутентичным материалом. Исследовательские проекты не должны быть слишком объемными и базироваться на специфических вопросах. Студенты должны иметь доступ к обширной информации при исследовании темы.

3. На каждом занятии студентам следует предоставлять список из 10 слов для выучивания. В этот список следует включать наиболее важные лексические единицы. Это полезно для развития привычки учить новые слова.

**Заключение.** Стимулирование коммуникативной активности студентов на занятиях по

иностранному языку – это многогранный процесс, включающий различные аспекты, такие как анализ индивидуальных особенностей каждого студента, создание дружественных и доверительных отношений, предоставление конструктивной обратной связи, моделирование аутентичного коммуникативного поведения, тщательный выбор тем, соответствующих знаниям и интересам студентов, преподавание грамматики через реальные коммуникативные ситуации и так далее. Задача преподавателя – создать наиболее благоприятную, комфортную и лишенную стресса обстановку для освоения языка.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Каримова Л.А. Формирование и развитие спонтанной речи в обучении иностранным языкам как неотъемлемого компонента коммуникативной компетенции // Новое слово в науке: перспективы развития. – Чебоксары, 2016. – № 2. – С. 78-80.
2. Фирсова И.В. Языковой барьер при обучении иностранному языку // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. – М., 2013. – № 1. – С. 89-92.
3. Official web-site of Stephen D. Krashen. –URL:<http://www.sdkrashen.com/>.

## WAYS TO STIMULATE SPEAKING PRACTICE IN A FOREIGN LANGUAGE CLASS

**GANEEV Ruslan Rashidovich**

Master of Arts, Senior Lecturer

**ABDRESHEVA Madina Kabbasovna**

Master of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer

Academy «Bolashaq»

Karaganda, Kazakhstan

*The present article considers the multidimensional process of stimulating students' communicative activity in foreign language classes. The questions of analysis of individual features, creation of a trusting environment, feedback, modelling of communicative behaviour, as well as the choice of topics corresponding to students' interests are covered. Special attention is paid to the teacher's role in creating a comfortable environment for successful language acquisition.*

**Keywords:** lexical-oriented approach, students' communicative activity, authentic behaviour model, natural method of language acquisition, speech patterns, interpersonal relations.

## ОСОБЕННОСТИ И РИСКИ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ

ГРИШУК Наталья Васильевна

кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского»  
г. Брянск, Россия

*В статье рассматривается специфика реализации воспитательных задач в обучении истории. На конкретных примерах показаны особенности и трудности в формировании нравственного воспитания, предложены конкретные решения сложных морально-нравственных дилемм в историческом образовании.*

**Ключевые слова:** воспитание в истории, нравственное воспитание, Федеральная программа воспитания.

Система образования всегда отражает общественно-политические, экономические, духовно-нравственные особенности общества в конкретный исторический период. Вызовы времени, стоящие сегодня перед нашей страной обусловили важность воспитательной составляющей образования подрастающего поколения. Федеральный закон «Об образовании» определяет образование как процесс воспитания и обучения [4]. Разработанная и недавно принятая Федеральная программа воспитания определила целевые ориентиры воспитания по всем уровням общего образования, которые реализуются школой в урочной и внеурочной деятельности. Это своего рода система координат в воспитательном процессе современной российской школы, в рамках которой работает учитель.

Общественные дисциплины в школе, прежде всего, история обладают значительным потенциалом в достижении целевых ориентиров воспитания, личностных результатов образования. Близки к истории по этой возможности только обществознание и литература. Аксиологический компонент (ценностный) пронизывает все содержание предмета история. Неслучайно на первом этапе своего развития историческое знание преподавалось в соответствии с экземплиаристским подходом (в переводе с латинского «exemplum» – пример) сущность которого заключалась в формуле: история – учительница жизни. Поступки исторических деятелей, конкретно-исторические примеры лежали в основе обучения и воспитания. Данный подход частично присутствует и в современной концепции преподавания курса «Истории России». Одним из ее методологических оснований является культурно-антро-

пологический подход к изложению истории [2, с. 15] В тоже время, в отличие от литературы, особенности и преимущества истории заключаются в том, что содержательный компонент не вымысел, фантазия автора, а реальность, конкретные факты и реальные люди. У исторических событий и фактов есть свидетельства, доказательства. Содержание курсов отечественной, всеобщей, региональной истории позволяет школьникам проанализировать не только историко-научные, но и ценностные аспекты исторических процессов, коснуться дискуссионных вопросов истории российской государственности, взаимоотношений местных и пришлых народов, формирования духовных, правовых устоев полиэтничного и поликультурного российского общества. Кроме того, содержание истории создает условия для оценочной деятельности учащихся. Изучая прошлое, ученики оценивают события, исторических деятелей. И эта оценка бывает разной: нравственная – одна оценка, политическая – другая. Оценка с точки зрения жителей XXI в., современных ценностей и смыслов может противоречить оценке людей прошлых эпох. Например, движение декабристов, действия жен декабристов, действия Ивана Калиты в 1327 г. (оправдывает ли цель средства?), личность Павла Морозова и т. п. При этом оценка событий и деятельности личности может трансформироваться вместе с историей страны: от положительной до отрицательной и обратно. Примеры такой трансформации в оценках мы видим в характеристиках в разные времена Ивана Грозного, Петра Первого. Расстановка политических сил в стране существенно влияет на содержание образования и определение приоритетов.

Таким образом, можно выделить первые риски в реализации воспитательного потенциала исторического образования: во-первых, наличие разных точек зрения, оценок одного исторического события и исторической личности. Это своего рода дилеммы, например оценка деятельности Николая II как человека и как политической фигуры – это разные оценки и зачастую противоположные. Во-вторых, влияние государственных установок, политических приоритетов, общественно-политической обстановки в стране на гуманитарное образование и историю, в частности. Особенно велики эти риски в реализации гражданского и патриотического направлений воспитания. Примерная, с 2023 г. Федеральная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, определяет целевые ориентиры результатов воспитания обучающихся по направлению гражданского воспитания на уровне старшей школы, в частности, в таких положениях: «осознанно выражать свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; ... осознавать свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;», по направлению патриотического воспитания: «выражать свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу; осознание причастности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности; проявлять деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране; проявлять уважение к соотечественникам, проживающих за рубежом, поддерживать их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности» [3].

Риски современного информационного

общества. Учитель и школьный учебник сегодня не являются единственными источниками информации. В сети Интернет с ее практически безграничными ресурсами разного качества учащиеся могут найти альтернативные точки зрения, интерпретации, оценки событиям и личностям, которые изучались на уроках.

Региональная история может стать эффективным способом передачи исторического знания. Региональная история конкретизирует «большую» историю, и та перестает казаться учащимся чем-то далеким или чужим. Они начинают переживать историю в среде своего проживания. Их личные представления уже не пропадают на фоне каких-то анонимных процессов. У ребят появляется возможность приобретения опыта «устной» истории, через интервью, работу в музеях, использование семейных архивов. Этот личный контакт очень важен. Как известно, спецификой истории как науки и, соответственно, учебной дисциплины является фактически отсутствие полноценной первой ступени познания: объект и предмет познания не доступен исследователю в непосредственных ощущениях. Мы не можем увидеть Петра Первого, услышать его речь, ощутить, почувствовать запахи эпохи. Поэтому с помощью разнообразных средств обучения мы формируем воображение ученика. Региональная история, музеи, семейные артефакты, история повседневности – это история в непосредственных ощущениях, которую можно увидеть, услышать, потрогать. Это, в свою очередь, усиливает степень воздействия на эмоции ученика, и через эмоции формирует отношение к изучаемому событию, факту.

Влияние семьи, родителей, их установок, семейной истории еще один из рисков в реализации воспитательного потенциала истории. Родители и семья в целом как участники образовательного процесса оказывают серьезное влияние на учащихся. Как известно, «все хорошо разбираются в истории и в футболе», поэтому беспечливо высказывают свои взгляды, оценки об исторических событиях. Ученики часто бывают в «плёну» семейных оценок, особенно когда есть негативные семейные истории, когда родственники пострадали, была какая-то несправедливость. Это, в основном, касается истории

XX в. На таком субъективном, негативном эмоциональном фоне строить изучение исторического материала крайне сложно. А выход из этих затруднений в честной и объективной позиции учителя, основанной на доказательной базе фактов с позитивным, созидательным настроем. Акцентировать внимание не на том, что разъединяет людей нашей страны, а на том, что объединяет, на позитивный деятельный патриотизм. Были трудности, ошибки, но все преодолели, потому что вместе, объединились и победили, справились, решили.

Не меньшую сложность для учителя представляют сюжеты, где мы реализуем воспитательный потенциал истории в духовно-нравственном воспитании. В примерной, с 2023 г. Федеральной рабочей программе воспитания для общеобразовательных организаций, по направлению духовно-нравственного воспитания в старшей школе указаны, в частности, такие целевые ориентиры результатов воспитания: «проявлять приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения; действовать и оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражать неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, поведения, противоречащих этим ценностям; проявлять уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения» [3].

Уроки, на которых происходит раскрытие внутренней мотивации поступков исторических героев, их нравственных качеств, могут стать для детей примером и способом личного осмысления духовно-нравственных ценностей, помочь им в собственном нравственном выборе. Например, тема декабристов, оценка поступка жен декабристов, поехавших в Сибирь вслед за мужьями как высоко-нравственного и достойного подражания. Варианты методов, приемов работы с данным сюжетом: кейс-технология, проблемные вопросы, мини-дискуссия по вопросам: 1) согласны ли вы с тем, что поступок жен и

невест декабристов, поехавших в Сибирь, можно считать личным подвигом, примером супружеской верности; 2) одобряете ли вы решение декабристок оставить ради мужей своих детей, престарелых родителей; 3) кто же были жены декабристов: «первенцами свободы» или теми, кто уехал за государственными преступниками?

Учащиеся изучают, сопоставляют не только факты, например, всего в Сибирь уехало 19 женщин (из них 11 жен, остальные матери и сестры). То есть массового «исхода» жен явно не было. Учитывать необходимо и особенности воспитания детей в дворянских семьях (многочисленные кормилицы, няньки, мамки, гувернантки, традиционная оторванность дворянок от воспитания детей), романтический флер воспитания, героический идеал служения, традиции семейной жизни, например, обет супругов всегда быть вместе, данный друг другу при венчании и др. Ученики выясняют, как оценивали эти действия современники событий. Оценки тоже были разными. Сопоставляют с современными приоритетами, ценностями российского общества, приходят к выводам. Осуществляя нравственную рефлексию при разборе подобных сюжетов, ученики формируют свою систему ценностей. Такие приемы представляются наиболее эффективными в формировании воспитательных ориентиров при изучении истории.

Еще одним из возможных рисков в реализации воспитательного потенциала истории в школе является позиция самого педагога, его мировоззренческие установки. При этом учитель неизбежно сталкивается с проблемой ответственности. Это в большей степени касается политических сюжетов в истории. В данном случае учитель должен сделать выбор: остаться в государственной школе и соответственно выполнять требования нормативных документов или уйти. Риск формализма и пафоса касается всех воспитательных мероприятий, внеурочной деятельности. Воспитательный эффект может быть обратный. Учитель как творческий человек должен смягчить, скорректировать возможные недочеты каскада мероприятий воспитательного характера, патриотической направленности. Здесь как никогда важен субъект-субъектный подход, личность педагога, со-



творчество, сотрудничество участников образовательного процесса [1]. Учителю важно изыскивать возможности для сотворчества педагогов, детей и родителей.

Характеризуя риски в реализации воспитательного потенциала исторического образования в средней школе нельзя не учитывать особенности личности современных детей: гедонизм, прагматическая ориентация, клиповое мышление и др. Типичной проблемой при изучении причинно-следственных факторов, мотивации исторических деятелей в осуществлении своих действий является перенос учениками современных ценностных установок на другие исторические эпохи. Тем самым происходит модернизация, искажение сущности исторических событий. Развитие эмпатии, умения сопереживать и понять человека другой эпохи – важное условие не только глубокого освоения исторического материала, но и формирования системы ценностей, личностных результатов образования. Включение в содержание уроков сюжетов о ментальности, заданий на выяснение субъективных факторов в исторических событиях будет способствовать решению данных проблем.

Например, проектная технология, кейсы, прием синквейн, различные творческие задания (сочинения, эссе и др.). Из теории воспитания мы знаем, что процесс воспитания включает три основных компонента. Первый компонент знаниевый (когнитивный), «Я знаю». Именно история комплексно раскрывает культурный опыт человечества в самом широком смысле, показывает эволюцию духовно-нравственных ценностей, установок народов, живших в разные эпохи. Второй компонент – ценностный (аксиологический), «Я понимаю и принимаю». История содержит массу примеров предательства и героизма, верности и малодушия, самопожертвования и трусости. Для формирования цен-

ностных ориентаций учеников особенно важно развивать самостоятельность суждений, оценок с позиций российских традиционных духовно-нравственных ценностей. Третий компонент процесса воспитания – практический, «Я действую». Он предполагает воспитание личности в деятельности. В обучении истории мы видим проявление этого компонента в проектной деятельности, групповой работе, при выполнении заданий «от первого лица» (персонификация), в высказывании оценочных суждений. Не всегда мы видим воплощение всех компонентов, зачастую есть первый и даже второй, а третьего нет. Нет действия, от знания и принятия ценностей до реального воплощения – пропасть. Системно-деятельностный и практикоориентированный подходы, которые лежат в основе современного преподавания создают возможности преодоления этой пропасти. Инструментов в современной методике обучения истории достаточно – как классических, так и инновационных.

Представляется, что в условиях современного общества возрастает роль учителя, она меняется. Учитель как источник знаний уходит на второй, третий план. На первое место выходит роль учителя как интерпретатора смыслов. На одной из конференций прозвучала мысль о новой ипостаси роли учителя в современном мире – когнитивный инженер, а методист – когнитивный технолог. Опираясь на федеральные государственные образовательные стандарты, образовательные программы, в том числе федеральную программу воспитания, учитель в современной российской школе формирует у школьников систему координат, ценностных смыслов, якорь в постоянно меняющемся, нестабильном мире. Деятельность учителя истории в этом процессе обладает большими рисками, но и большими возможностями, что накладывает на него особую ответственность.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Вяземский Е.Е.* Воспитание в школе и на уроках истории и обществознания: обзор дискуссионной площадки по актуальным проблемам исторического образования / Е.Е. Вяземский, Р.В. Пазин, М.Г. Цыренова // *Преподавание истории в школе.* – 2022. – № 6. – С. 3-10.
2. Концепция курса «История России» // *Преподавание истории в школе.* – 2020. – № 8. – С. 15-38.

3. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. – URL: <https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-rabochaia-programma-vozpitanii-dlia-obshcheobrazovatelnykh-organizatsii> (дата обращения: 09.10.2023).
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102162745> (дата обращения: 09.10.2023).

## FEATURES AND RISKS OF THE FORMATION OF MORAL EDUCATION IN THE TEACHING

**GRISHUK Natalia Vasilyevna**

Candidate of Sciences in History, Associate Professor of the Department of Russian History  
Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky  
Bryansk, Russia

*The article discusses the specifics of the implementation of educational tasks in teaching history. Using specific examples. The features and difficulties in the formation of moral education are shown, specific solutions to complex moral dilemmas in historical education are proposed.*

**Keywords:** education in history, moral education, Federal program of education.

## ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

**ДАНИЛЕНКО Виктория Викторовна**

магистрант

ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»  
г. Симферополь, Россия

*В работе рассматриваются особенности, с которыми сталкивается личность ребенка в подростковом возрасте. Особое внимание в статье уделено развитию высших психических функций подростка, проявлениям переходного периода и процессу адаптации к изменениям. Цель – проведение теоретического анализа возрастных особенностей в подростковом возрасте. Этот возраст – очень важный период в жизни взрослеющего ребенка. Он характеризуется большим разнообразием причин и проявлений, которые требуют изучения. Поскольку психика и структура личности ребенка активно развивается и видоизменяется, важно разбираться в особенностях протекания данного периода и уметь оказывать качественную поддержку подростку, который сталкивается с сильными переживаниями и зачастую не обладает навыками самостоятельного регулирования уровня тревожности, что осложняет прохождение возрастного кризиса. Данная работа направлена на изучение возрастных особенностей подростков, а также развития высших психических функций (ВПФ) в этот период.*

**Ключевые слова:** возрастная психология, подростковый период, высшие психические функции.

**П**одростковый возраст – возрастной период, переход от детства к взрослости. Говоря об особенностях подросткового возраста, можно выделить следующие характеристики в этот период:

- половое созревание;
- социализация;
- развитие логического мышления;
- большое влияние социальной среды;

- эмоциональная неустойчивость;
  - импульсивность;
  - потребность в общении (в первую очередь, со сверстниками);
  - окончательное формирование поведенческих моделей;
  - фокус на внешней стороне взрослости [5].
- Этот возраст связан с кардинальными изменениями как в физиологическом, так и в пси-

хологическом плане. Н.В. Фоменко предлагает выделить несколько групп причин, которые влияют на течение подросткового кризиса.

Первая группа – это физиологические причины. Кризис данного возраста связан с резким изменением гормонального фона и резкого роста организма. Еще одним важным показателем, характерным для этого периода, является повышенная возбудимость (возбуждение превалирует над торможением).

Вышеперечисленные характеристики совместно с половым созреванием создают напряжение в психике. И именно из этого вытекает вторая группа причин – психологическая. Наиболее активно в данном периоде развиваются самосознание и самооценка. Для взрослого ребенка становится важным быть на одном уровне со взрослыми, перестать быть детьми как для окружающих, так и для себя самого. Это время поисков – себя, своих границ, своего места в мире, себя среди других людей (преимущественно, среди сверстников). В подростковой психике часто сталкиваются два влечения («хочу» и «могу»), которые сам подросток тяжело разделяет, что может создавать почву для нового внутриличностного конфликта.

И последняя, третья, группа причин – социально-психологическое. К ней относится все, что связано с жизнью в социуме: познание мира, нахождение своего места в нем, построение взаимоотношений с другими людьми, выбор профессионального направления. Тут активно проявляется чувство взрослости – стремление подростка в своих поступках проявлять себя как зрелую личность, сепарироваться и быть самостоятельным [4].

В подростковом возрасте, как и в любом другом, высшие психические функции (ВПФ) подвержены изменениям. Такие процессы, как внимание, память и воображение полностью становятся произвольными:

- уровень концентрации внимания тесно связан с уровнем интереса подростка к той деятельности, которая требует выполнения; если же деятельность не представляет интереса, то учитель может помочь, используя в своей практике ориентацию на значимые для ребенка данного возраста приоритеты: чувство взрослости, возможность быть среди сверстников, возможность показать себя с лучшей стороны;

- в подростковом возрасте (а именно с 13

до 15-16 лет) пика своего развития достигает такой процесс памяти как запоминание, которое начинает основываться на смысловой составляющей, а не механической;

- активное освоение речи приводит к развитию у подростка воображения, а связь с мышлением позволяет ему с помощью смыслов разыгрывать разные задачи (начиная от предметных, заканчивая социальными, в которых ребенок «проживает» эмоции, связанные с социальными отношениями).

Мышление также претерпевает значительные изменения. Выше уже упоминалось, что для подростка становится значимым находить смысл в причинно-следственных связях. Особую роль занимает активное познание системы знаков. Но на протяжении всего подросткового возраста виды мышления варьируются от формального до теоретического. Начиная с 11-12 лет и с освоения формального мышления, подросток начинает познавать логику и действовать в реальной жизни на ее основе. В итоге, к 16 годам, он сравнивает возможный исход с реальным, учится искать связь и формировать гипотезы, которые потом проверяет и доказывает [3].

Б.Б. Джарбусынова говорит о том, что в зависимости от того, какую модель поведения в этот период выбирает подросток, можно говорить о разных типах личности:

- доминирующий тип личности опирается на агрессивный стиль поведения (активно доказывают свою точку зрения, выступают в роли диктатора, громко говорит, дает выход эмоциям (зачастую, в очень бурной форме));

- неуверенный тип личности выбирает соответствующее поведение (молчалив, замкнут (как вербально, так и эмоционально), не транслирует наружу свое мнение);

- конструктивный тип личности характеризуется ассертивным поведением (уверен в себе, открыт к обсуждениям, четко выражает свою позицию, правила общества принимает, но опирается на свое мировоззрение).

Стоит полагать, что в зависимости от типа личности подростка зависит процесс адаптации, т. е. приспособления к изменившейся среде (как собственной, завязанной на теле, так и на социальной). Ее прохождение зависит от отношений со сверстниками и психологического комфорта в семье. Если ребенок испытывает трудности в этих взаимоотношениях, то и процесс прохождения кризиса

будет затруднительным. Так, адаптация, по мнению Б.Б. Джарбусыновой, включает следующие компоненты: телесный, психологический и социальный — в зависимости от того она может быть, с одной стороны, трудной и не разрешимой, а, с другой стороны, простой, разрешимой или, в принципе, не быть проблемой [2].

Повышение уровня тревожности и влияния стресса связано с подростковым кризисом. И.А. Андреева и С.А. Анохина выделяют следующие основания, которые могут в полной мере описать его: «...В целом этот кризис – кризис идентичности – характеризуется пятью основаниями:

1) физической акселерацией и половым созреванием;

2) эмоциональной нестабильностью, амбивалентностью и амбивалентностью;

3) подростковой влюбленностью и нелегитимностью полноценных половых отношений;

4) озабоченность социальным представлением о себе: уже не ребенок, но еще не взрослый;

5) необходимостью найти свое признание, отвечающее приобретенным умениям, индивидуальным способностям, требованиям общества...» [1].

Важно понимать, что стрессовые ситуации не всегда носят только негативный характер. Так, к положительным сторонам стресса можно отнести стремление у подростка развиваться. Также стоит отметить, что не все стрессоры будут иметь для подрастающего ребенка одинаковое значение (в

смысловом понимании). Так, субъективный стрессор будет более значимым, чем объективный, который имеет потенциальное значение (т. о. подросток в принципе может расценить стрессор как незначимый). Стоит отметить, что в будущем, при переоценке ситуации то, что в подростковом возрасте отмечалось как неважное и не вызывало тревожности вообще или небольшое ее количество, может стать важным и стать актуальным переживанием прошлого опыта в настоящем.

При борьбе с переживаниями подросток может опираться на разные стратегии. Обычно их выделяют две – внутренняя (опора на собственные ресурсы, через организацию деятельности) и внешняя (поиск помощи в группе сверстников, в межличностных отношениях, в контакте с новыми людьми) [1].

Таким образом, в подростковом возрасте личность ребенка претерпевает существенные изменения. Данный период напрямую связан с повышенной тревожностью в связи с тем, что половое созревание приводит к повышению чувствительности, которая плохо контролируется. Так, социальная оценка (значимость которой возрастает в данный период) может привести к тому, что подросток окажется в ситуации фрустрации и стресса, например, из-за завышенных требований к нему как к взрослому человеку. Ребенок в это время старается стать взрослым, но сталкивается с тем, что не умеет реализовать зрелость в реальной жизни (но он активно этому обучается и от внешних форм проявления зрелости переходит к внутренним качествам, которыми он сам наделяет идеального взрослого).

## ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева И.А. Стресс в подростковом возрасте / И.А. Андреева, С.А. Анохина // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2006. – № 4(32). – С. 374-380.
2. Джарбусынова Б.Б. Особенности адаптации в подростковом возрасте // Научно-практический журнал «Вестник КазНМУ им. С.Д. Асфендиярова» – 2014. – № 4 – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-adaptatsii-v-podrostkovom-vozhraсте> (дата обращения: 17.11.2023).
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. – 4-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 456 с.
4. Фоменко Н.В. Подростковый возраст как наиболее сложный этап развития ребенка // Вестник Таганрогского государственного педагогического института. – 2014. – № 2. – С. 201-205.
5. Яйленко А.А. Проблемы подросткового возраста // Научно-медицинский журнал «Смоленский медицинский альманах» – 2016. – №4 – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/problemu-podrostkovogo-vozhraсте> (дата обращения: 17.11.2023).

## PECULIARITIES OF CHILD DEVELOPMENT IN ADOLESCENCE

**DANILENKO Victoria Victorovna**

Undergraduate Student

V.I. Vernadsky Crimean Federal University

Simferopol, Russia

*The paper deals with the peculiarities of the child's personality in adolescence. Special attention in the article is paid to the development of higher mental functions of adolescence, manifestations of the transition period and the process of adaptation to changes. The aim is to carry out a theoretical analysis of age-specific features in adolescence. Adolescence is a very important period in the life of an adult child. It is characterized by a wide variety of causes and manifestations that require study. Since the psyche and personality structure of the child is actively developing and changing, it is important to understand the peculiarities of the course of this period and be able to provide quality support to adolescents who face strong feelings and often do not have the skills to independently regulate the level of anxiety, which complicates the passage of the age crisis. This work is aimed at studying the age peculiarities of adolescents, as well as the development of higher mental functions (HMP) during this period.*

**Keywords:** age psychology, adolescence, higher mental functions.

## ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**КУЧИНСКАЯ Ольга Сергеевна**

педагог-психолог

МБУ ДО «Центр дополнительного образования»

г. Смоленск, Россия

*В статье был рассмотрен опыт использования средств арт-терапии с детьми и подростками с ОВЗ. Были представлены особенности применения арт-терапии, определено влияние на психическое развитие детей с ОВЗ.*

**Ключевые слова:** арт-терапия, дети с ОВЗ, методы работы с детьми с ОВЗ.

**А**рт-технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) являются эффективным инструментом для развития и поддержки их физического, эмоционального и когнитивного развития. Эти техники используются для стимулирования творческого мышления, самовыражения и коммуникации у детей с ОВЗ.

Одной из самых распространенных арт-технологий, применяемых в работе с детьми с ОВЗ, является художественная терапия. В рамках этой техники дети могут использовать различные художественные материалы и инструменты, такие как краски, карандаши, глина и т. д., чтобы выразить свои мысли, эмоции и чувства. Художественная терапия помогает детям с ОВЗ развивать свою творческую мысль, улучшать моторику рук, а также осознавать и управлять своими эмоциями.

Арт-технологии в работе с детьми с ОВЗ имеют множество преимуществ. Они способствуют развитию креативности, улучшают самооценку и самовыражение детей, а также помогают им осознавать и управлять своими эмоциями. Кроме того, арт-технологии могут быть использованы в индивидуальной и групповой работе с детьми, что способствует их социализации и развитию коммуникативных навыков [2, с. 101].

В своей работе, занимаясь с детьми с задержкой речевого развития, синдромом дефицита внимания и гиперактивности, синдромом Дауна, расстройствами аутистического спектра, нарушениями зрения и детским церебральным параличом, использую средства арт-терапии. Одни занятия посвящены работе с красками: используем различные способы рисования (бумагой, через

трубочку, штампами из пластилина, нанесенные краски пальцами т. д.). Другие занятия направлены на работу с бумагой (аппликации, оригами).

Каждое наше занятие начинается с ритуала приветствия (приветствие, небольшая игра, узнаю настрой на занятие, общее эмоциональное состояние, пожелания ребенка), вводного слова (постановка цели занятия, объяснение хода работы, краткое описание-беседа), непосредственно занятие с красками или бумагой и развивающих игр и заданий. В перерывах между изготовлением поделки (пока высыхает работа или замечаем, что ребенок начинает уставать или снижается внимание), выполняем различные задания на развитие познавательных процессов, моторики, речи и т. д. В работе чаще всего использую игры с конструкторами, пазлами, лото, мозаикой – они отлично развивают внимание, пространственное мышление, моторику и нравятся детям. Так же многим детям нравится играть с кинетическим песком и в сухом бассейне – их мы используем для снижения стресса, агрессии, развития моторики и просто, чтобы ребенок мог немного отдохнуть. Так же очень интересная игра – мемо (парные карточки с изображениями животных, достопримечательностей, картин – необходимо по памяти искать пары) – такая игра очень нравится детям постарше, мы не только ищем пары, но и изучаем то, что изображено на карточках. С детьми помладше – ловим рыбки магнитной удочкой, собираем конструктор из больших элементов, играем «найди что спрятано» (с фигурками животных, шариками разных цветов). В качестве «разрядки» (особенно для маленьких детей и детей с СДВГ) играем в различные подвижные игры (перепрыгиваем из обруча в обруч, ходим по «лабиринту» из листков бумаги). В ход идут даже самые простые игры – «съедобное-несъедобное» – развивает внимание и моторику.

В работе с детьми с ОВЗ в рамках арт-терапии есть свои особенности. Здесь самый важный момент – максимальная индивидуализация занятия. Исходя из уровня развития, особенностей ребенка, его предпочтений, эмоционального состояния в ходе занятия, усталости, необходимо выстраивать занятие

и всегда иметь в запасе арсенал заданий и игр. Иногда дети приходят уже уставшими, и не готовы идти по заданному Вами плану, тогда необходимо оперативно изменять ход занятия, облегчать его и дополнить тем, что больше всего любит ребенок.

Так же ребенку необходимо объяснить, что главное на занятии не результат, а процесс, нет «некрасивых», «неправильных» работ – у всех получается свой особенный, неповторимый рисунок или поделка (особенно важно говорить это детям, у которых наблюдается низкий уровень самооценки и боязнь ошибок).

Часто используем следующие приемы:

1. Рисование пластилином. Можно предложить детям на выбор несколько шаблонов изображений для раскрашивания (в зависимости от уровня развития ребенка, можно давать как шаблон с контуром изображения, так и пустой лист с объяснением задания или выполненным примером работы). Далее ребенку предлагается раскрасить рисунок с помощью пластилина. Необходимо показать, как выполняется работа: например, делать шарики и приклеивать, или размазывать тонким слоем. Необходимо помогать ребенку, можно попробовать сделать необходимые действия на черновике, главное не делать работу за ребенка, иначе не будет терапевтического и коррекционного эффекта. Надо дать ребенку свободу действий: он сам выбирает цвет, форму, последовательность выполнения работы. Во время работы можно разговаривать с ребенком: спрашивать, что он сделал, что будет делать следующее, как будет делать, какой цвет. Во время работы с пластилином развивается моторика, межполушарное взаимодействие, развивается воображение, планирование своей деятельности, улучшается психоэмоциональное состояние.

2. Аппликация. Ребенку предлагается выполнить работу с помощью бумаги. Можно мять бумагу и приклеивать ее, катать шарики, вырезать детали, использовать дополнительные средства: пластилин, крупу, сахар, пуговицы, вату, полиэтилен и т. д. Осторожно надо быть с ножницами – если ребенок не может сам вырезать элемент, то необходимо помочь ему, при этом советуясь, как правильно и лучше сделать.

3. Оригами. Психолог показывает, что бу-



дет выполняться (готовый продукт), потом психолог делает движение, ребенок повторяет. После завершения работы можно доработать фигуру (нарисовать детали). Подходит только для детей с развитым пространственным мышлением.

4. Рисование красками с использованием дополнительных материалов. Выполняется рисунок гуашью, акварельными красками, карандашами или несколькими материалами сразу. Для некоторых детей необходим образец, по которому они выполняют работу, а потом дорабатывают по своему усмотрению, для других – можно просто рассказать, что планируется сделать, а ребенок может предложить свой вариант (в этом случае активно работает воображение).

5. Раскраски. Можно подбирать тематические раскраски: к праздникам, по временам года, по интересам ребенка. Можно использовать любые материалы: карандаши, фломастеры, краски, мелки. При выполнении этого задания необходимо обращать внимание на контур деталей – стараться не выходить за края (для детей с нарушением зрения можно предлагать раскрашивать, не доходя до края контура, а потом помочь дорисовать на краях самостоятельно) [4, с. 57].

Очень эффективно использование нетрадиционных средств и способов рисования – в работе можно использовать песок (мешать с краской – например, для рисования пляжа и моря), крупы и сахар (клеить на бумагу для создания текстуры), пластилин (так же для создания текстуры, объема, выделения объекта) – в качестве дополнительных тактильных ощущений, пакет или пленку – для придания рельефа, хаотичных линий. Рисование трубочками (раздувать краску), по мокрой

бумаге (пятнами и подтеками), пальцами и другими вспомогательными предметами повышает заинтересованность ребенка. Так же интересный метод – каракули, когда из хаотично нарисованных линий и их переплетений необходимо найти какой-то объект и дорисовать его – это хороший способ развития воображения. В ход работы может пойти все – штампы из пластилина, монетки, листья, мятая бумага, ватные палочки, губки.

В ходе работы было замечено, что занятия арт-терапией благотворно влияют на психическое развитие ребенка: так, можно отметить, что у учащихся повысился уровень самооценки (методика «Лесенка»), улучшилось внимание (объем, устойчивость, концентрация, переключаемость) (по результатам методик «Корректирующая проба», «Найди отличия», «Домик», упражнение «Графический диктант»), увеличился уровень развития памяти (вариации методики «10 слов Лурия»), мышления (по результатам методик «Простые аналогии», «Исключение лишнего», «Нелепицы»), воображения (по результатам методик «Где чье место», «Придумай рассказ», «Дорисовывание фигур»). Так же наблюдается общее улучшение моторики и речи, снижение уровня тревожности. Однако в работе с детьми с ОВЗ необходима комплексная работа различных видов занятий с арт-технологиями. Так будет обеспечено всестороннее и гармоничное развитие детей.

В целом, арт-технологии играют важную роль в работе с детьми с ОВЗ, помогая им развивать свои творческие способности, коммуникацию и социальные навыки. Они создают безопасную и поддерживающую среду, где дети могут выразить себя и развиваться в своем темпе.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Войтенко Е.И.* Арт-терапия в работе с детьми с ОВЗ // Молодой ученый. – 2022. – № 15(410). – С. 216-218.
2. *Копытин А.И.* Арт-терапия для детей и подростков. 2-е стереотип. изд. / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. – М.: Когито-Центр, 2017. – 197 с.
3. *Сухонина Н.С.* Система работы педагога с детьми с ограниченными возможностями здоровья средствами арт-терапии // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-1. – С. 319-324.
4. *Юнина-Пакулова Н.Ю.* Методы и техники арт-терапии / Н.Ю. Юнина-Пакулова. – Коломна: Серебро слов, 2016. – 202 с.

## THE USE OF ART THERAPY TOOLS IN WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

**KUCHINSKAYA Olga Sergeevna**

Teacher-Psychologist  
Center of Additional Education  
Smolensk, Russia

*The article reviewed the experience of using art therapy tools with children and adolescents with disabilities. The features of the use of art therapy were presented, and the effect on the mental development of children with disabilities was determined.*

**Keywords:** art therapy, children with disabilities, methods of working with children with disabilities.

## КУРС «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ» КАК ИНСТРУМЕНТ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ

**МАКАРОВА Елизавета Олеговна**

студент

*Научный руководитель:*

**АХМАДУЛЛИН Вячеслав Абдулович**

доктор исторических наук, доцент, профессор

ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»

г. Москва, Россия

*В статье рассматривается проблема изменения механизмов политической социализации российских студентов в период проведения специальной военной операции. Анализируется вопрос внедрения курса «Основы российской государственности» с учетом актуальных задач, имеющих на государственном уровне, а также динамики формирования политических ценностей молодежи в ходе образовательного процесса. Обоснована важность эффективной реализации курса с использованием предложенных автором педагогических методов.*

**Ключевые слова:** основы российской государственности, политическая социализация, патриотизм, высшие учебные заведения, молодежь, студенты, педагогические методики.

На текущем этапе развития международных отношений Российская Федерация выстраивает политический курс, направленный на укрепление самостоятельности страны не только в экономико-технологическом, но и в духовно-культурном плане. В связи с этим перед нашим государством встает две важные задачи: 1) снижение степени влияния навязываемых недружественными странами норм и ценностей; 2) формирование устойчивой общемировоззренческой системы, которая бы выражала нормы и ценности российского народа, а также укрепление данной системы в общественно-политическом дискурсе. Выполнение вышеуказанных задач представляется невозможным без выстраивания эффективных механизмов политиче-

ской социализации российских граждан. Особое значение приобретают разработка и проведение выверенной стратегии управления высшими образовательными учреждениями, которые принимают непосредственное участие в воспитании молодежи.

Важно отметить, что некоторые проблемы в рамках духовно-культурного уровня еще не получили достаточной теоретической и практической проработки в научной среде с учетом специальной военной операции. В частности, актуализируется проблема резкого дифференцирования взглядов студентов на необходимость следования ценностям патриотизма и гражданственности в условиях проведения специальной военной операции. В то время, когда часть студентов не

считает указанные ценности важными и необходимыми, другая часть стремится помочь российским военнослужащим различными способами – от участия в сборах средств для обеспечения необходимыми ресурсами защитников нашей Родины вплоть до взятия академического отпуска с целью участия в специальной военной операции. Однако действия последнего рода не получают широкого и глубокого отклика в студенческой аудитории. В связи с этим возникает необходимость дополнительного изучения процесса политической социализации студентов.

Динамика изменения характера и степени воздействия агентов политической социализации молодежи прослеживается на нескольких этапах образовательного процесса. В первую очередь, усвоение учащимися норм и ценностей при освоении программ общего образования характеризуется сравнительно большим контролем со стороны институтов школы и семьи. Уже здесь закладывается ценностно-мировоззренческая основа (в том числе, патриотизм, уважение к истории и культуре страны, представления о гражданском обществе, различных компонентах формы государства и др.), но самостоятельные политические взгляды, личное отношение ребенка к действующим властным структурам еще до конца не сформированы.

Отличительной особенностью образовательного процесса в высших учебных заведениях является то, что обучение становится ответственностью самого студента. На данном этапе нет классного руководителя, отвечающего за знания и поведение обучающегося, а семья может ослабить контроль над его успеваемостью. Зачастую студенты оказываются неготовыми к подобным изменениям. Это выражается как в трудностях адаптации, так и в снижении результативности обучения и воспитания.

Постепенно студент начинает осознавать возможность свободного выбора авторитетных источников информации и, соответственно, референтных групп. Данный процесс может протекать в ускоренном темпе при наличии у студента стремления обрести большую степень независимости от старшего поколения. В ходе обучения в высшем учебном заведении студент приобретает до-

полнительный багаж знаний, необходимый для формирования личного отношения к политическим и культурным проблемам.

Важно понимать, что ранее контроль над накоплением подобных знаний со стороны государства производился в меньшей степени. А именно, не было сформировано специализированного курса, имеющего цель определить более или менее четкий спектр политических ценностей, которые должны транслироваться в студенческую среду. Из-за его отсутствия намечалось множество проблем и вызовов с точки зрения обеспечения духовной безопасности российского населения. Так, по мнению профессора Н.А. Ореховской, из сознания молодежи «стерлись те гуманистические идеи, на которые опирались предыдущие поколения» [5, с. 74]. Именно поэтому некоторые исследователи, например, А.Ф. Никитин, считают, что внедрение дисциплины, которая бы позволила «заполнить сформировавшийся в последние десятилетия в системе образования своеобразный идейный и духовный вакуум», уже долгое время представлялось необходимым [3, с. 17].

О постановке обновленных задач политической социализации свидетельствует подписание Президентом Российской Федерации В.В. Путиным Указа от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [6]. Указ выступил в роли фиксатора духовно-нравственной основы российского общества в нормативно-правовом поле. Беспрецедентность и уникальность документа обуславливает особый интерес к изучению его содержания и целевой направленности со стороны современных исследователей.

В 2022 г. Президент Российской Федерации В.В. Путин также объявил о необходимости внесения в учебные планы программ бакалавриата курса «Основы российской государственности». Внедрение модуля, по словам главы Минобрнауки России В.Н. Фалькова, необходимо для «формирования у студентов осознания принадлежности к российскому обществу, развития чувства гражданственности», а также «создания духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности историче-

ского пути нашего государства и самобытность его политической организации» [4]. Таким образом, курс является мощнейшим проектом в рамках процесса культурно-политической социализации учащихся. Преподавание дисциплины началось в сентябре 2023 г. Поскольку для вузов данный модуль является принципиально новым, возникает вопрос, какие именно методики можно использовать для повышения результативности курса (с учетом запросов государства и интересов самих студентов).

В исследовании Т.А. Борзовой справедливо отмечается, что «личность преподавателя играет ключевую роль в курсе «Основы российской государственности», обеспечивая экспертизу, вдохновение, сопровождение, создание стимулирующей обучающей среды и внушение этических и ценностных ориентиров студентам» [1, с. 140]. Из этого следует, что на начальных этапах внедрения курса особенно необходим грамотный отбор преподавателей, которые будут его вести. Ключевыми для анализа становятся не только профессиональные, но и личные качества педагогического работника, включая его политические взгляды. В случае, если выявляется крайне скептическое или даже негативное отношение педагога к государственно-властным структурам, эффективность реализации курса может существенно снизиться.

Прежде всего, укажем, что сегодня в высших учебных заведениях опыт преподавания «Основ российской государственности» невелик. Поэтому представляются особенно важными разработка и реализация курсов повышения квалификации, которые бы позволили преподавателю не только целостно представлять содержание дисциплины, но и использовать оптимальные педагогические методики для лучшего усвоения материала студентами.

Ранее мы уже обращались к специфическим особенностям познавательного процесса студентов начальных курсов обучения. Стремление к самостоятельности, пересмотр авторитетов способны выступать в качестве психологических барьеров при прохождении курса, мешать контакту преподавателя и учащихся, снижать мотивацию обеих сторон. В свою очередь, минимизация подобных рисков возможна при соблюдении нескольких условий.

Во-первых, необходимо создать условия, при которых учащиеся не будут воспринимать дисциплину как насильственное навязывание какой-либо идеологии, нарушение конституционной гарантии свободы мысли и слова. Указанной цели соответствует подбор особых методов воспитания. К ним относится, в частности, организация встреч с ветеранами специальной военной операции, показавших свою преданность Отечеству. Важность подобных мероприятий подчеркнул Президент Российской Федерации В.В. Путин 14 декабря 2023 г.: «Одно дело – прочитать в книжке или даже кино посмотреть патриотического характера, а другое дело – передать что-то на личном примере. Самое лучшее воспитание – это личный пример» [2]. Уважение к студентам и их взглядам в сочетании с методами воздействия личным примером представляется значимой предпосылкой для выстраивания благоприятного психологического климата в учебной группе и повышения уровня мотивации.

Во-вторых, главная задача педагогического работника, реализующего курс – стимулировать у учащихся собственный интерес к политическому устройству, законодательству, истории, культуре и иным аспектам жизни российского общества. Цель может достигаться при помощи множества педагогических методов. Выделим ряд методов, представляющих наиболее значимыми в этом отношении.

1. Совместное посещение, а также стимулирование самостоятельного посещения культурных учреждений (музеи, галереи, театры, филармонии, библиотеки и др.), исторических мест, включая известные архитектурные сооружения. Данный способ позволяет не только сделать учебные занятия более яркими и увлекательными для студента, но и углубить знания о стране, в которой он живет. Дополнительным преимуществом использования метода является обогащение внутреннего мира учащегося, способствование его всестороннему духовному и интеллектуальному развитию.

2. Использование интерактивных методов обучения (дебаты/открытые дискуссии, деловые игры, методы кейсов и мозгового штурма, викторины и др.). Указанный способ является

универсальным для множества социально-гуманитарных дисциплин, но применительно к «Основам российской государственности» выполняет совершенно уникальную функцию. Будучи вовлеченным в процесс выработки решений в учебной группе, студент может предложить собственные идеи по развитию страны в духовно-культурном, правовом, политическом и других аспектах. Таким образом, использование метода расширяет понимание терминов «патриотизм» и «гражданственность». За счет заинтересованности молодого поколения в проблемах и возможностях функционирования общества создаются предпосылки формирования активистского типа политической культуры. Говоря иначе, любовь и уважение к России дополняются желанием сделать ее лучше своими собственными усилиями.

3. Задействование новых технологий в ходе проведения учебного занятия. Многие исследователи отмечают тесную привязанность нового поколения к цифровому пространству. Мы наблюдаем принципиальное изменение способа человеческого мышления, когда нужная информация может быть найдена с максимальной скоростью и использована для каждой конкретной ситуации. Для студентов представляется занимательным процесс обучения с использованием цифровых образовательных платформ, и педагогический работник имеет возможность использовать эту особенность в нужном русле. Так, например, все большую популярность приобретает проведение электронных викторин, просмотр фильмов по теме занятия, обсуждение и сопоставление публикаций в средствах массовой информации, использование интерактивной доски (составление схем, диаграмм, графов вместе со студентами в режиме онлайн), информационных баз данных и др.

4. Предоставление возможности обсудить традиции и иные особенности жизни студентов различных национальностей. Российская Федерация является многонациональным, полирелигиозным государством, объединяющим в себе культуры множества народов и конфессий. Данное обстоятельство порождает ряд требований к профессиональным компетенциям преподавателя. Во-первых, учебные занятия должны проводиться таким образом, чтобы студенты познавали культуру

разных народов и относились к ее особенностям с уважением. Такой подход будет способствовать преодолению ксенофобских настроений, безусловно имеющих у небольшой части россиян. «Основы российской государственности» – дисциплина, имеющая целью сплотить народ нашей страны, поэтому национальный вопрос имеет принципиальное значение. Во-вторых, заинтересованность студента в изучении материала напрямую зависит от того, какое внимание уделяется его личному жизненному опыту. Возможность рассказать о своей национальности и/или религии позволяет повысить вовлеченность обучающихся и предоставить им возможность узнать больше о населении Российской Федерации. Главная задача преподавателя в этом случае – показать, почему народы России являются и должны оставаться сплоченными, что нас объединяет и к чему мы можем стремиться в исторической перспективе.

5. Вовлечение студентов в научно-исследовательскую и проектную деятельность. Как было упомянуто ранее, расширенное понимание патриотизма подразумевает не только любовь к Родине, но и стремление своими стараниями принести вклад в ее развитие. Мотивация учащихся существенно повышается, если они чувствуют на себе ответственность за определенный проект, отражающий их собственные идеи и непосредственно связанный с темами учебной дисциплины. Добавим, что в этом случае уместно сотрудничество с научными и общественными организациями, нуждающимися в «свежих» мыслях со стороны талантливой молодежи. «Основы российской государственности» являются междисциплинарным модулем, и это позволяет студентам принять участие в теоретических и практических исследованиях исходя из собственных учебных интересов. В свою очередь, преподаватель получает возможность сделать занятия не только занимательными, но и несущими практическую пользу для репутации высшего учебного заведения.

Вышеуказанные методы рекомендуется использовать для повышения эффективности усвоения материала при реализации курса «Основы российской государственности». На сегодняшний день данная дисциплина высту-

пает в качестве одного из самых значимых проектов «сверху», которые реализуются для обеспечения исполнения национальных интересов Российской Федерации. С нашей точки зрения, внедрение данного курса обладает высоким потенциалом, поскольку предоставит возможность обеспечить достаточный уровень духовной безопасности молодого поколения и, таким образом, повысить уровень стабильности социальной системы.

Принятие решения о внедрении вышеуказанной дисциплины отличается уникально-

стью и новаторством. Оно кардинально меняет представление о целях и задачах работы высших образовательных учреждений в части политико-культурной социализации молодежи. Кроме того, оно ориентировано на *долгосрочный* процесс укрепления духовной безопасности российского населения. Поэтому необходимо подчеркнуть наличие потребности в проведении мониторинга эффективности реализации курса на уровне педагогических, психологических, политологических, социологических и правовых исследований.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Борзова Т.А. Возвращение к истокам: о подходах к преподаванию курса «Основы российской государственности» в высшей школе // МНКО. – 2023. – № 4(101). – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/vozvrashchenie-k-istokam-o-podhoda-k-pre-podavaniyu-kursa-osnovy-rossiyskoy-gosudarstvennosti-v-vysshey-shkole> (дата обращения: 23.12.2023).
2. Комсомольская правда. Полная стенограмма «Итогов года» с Владимиром Владимировичем Путиным. – URL:<https://www.kp.ru/daily/27594/4865984/?ysclid=lqjkl73x9475742587> (дата обращения: 23.12.2023).
3. Никитин А.Ф. Курс «Основы российской государственности» в высшей школе: проблемы и перспективы // Педагогический дизайн в образовании: Периодический сборник научных и методических материалов студентов, магистрантов и преподавателей. – Москва: ООО Издательский дом «Научная Библиотека», 2023. – С. 16-23.
4. Новости Минобрнауки России. В подготовке курса «Основы российской государственности» для вузов приняли участие 3 тысячи преподавателей. – URL:<https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/novosti-ministerstva/66405/> (дата обращения: 23.12.2023).
5. Ореховская Н.А. Духовность и преемственность опыта поколений в современном российском обществе // Социально-гуманитарные знания. – 2023. – № 4. – С. 74-78.
6. Указ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». – URL:<http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 23.12.2023).

## THE COURSE «FUNDAMENTALS OF RUSSIAN STATEHOOD» AS A TOOL OF POLITICAL SOCIALISATION OF YOUTH

**MAKAROVA Elizaveta Olegovna**

Student

*Scientific supervisor:*

**AKHMADULLIN Vyacheslav Abdulovich**

Doctor of Sciences in Pedagogy, Associate Professor, Professor  
Financial University under the Government of the Russian Federation  
Moscow, Russia

*The article deals with the problem of changing mechanisms of political socialisation of Russian students during a special military operation. The question of implementation of the course «Fundamentals of Russian statehood» is analysed taking into account the actual tasks available at the state level, as well as the dynamics of formation of political values of young people during the educational process. The importance of effective implementation of the course with the use of pedagogical methods proposed by the author is substantiated.*

**Keywords:** fundamentals of Russian statehood, political socialisation, patriotism, higher education institutions, youth, students, pedagogical methods.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – ВЕДУЩИЙ ФАКТОР ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТА

**МАЛИНОВСКАЯ Ольга Викторовна**

старший преподаватель

Высшая школа физической культуры и безопасности жизнедеятельности

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Россия

*Физическая культура, несомненно, играет важную роль в жизни каждого из нас, особенно студента. В современной время, когда активный образ жизни приходит на замену сидячему образу работы и учебы, сохранение физической активности становится вопросом первостепенной важности. В рамках данной статьи мы рассмотрим, почему именно физическая культура является определяющим фактором для здоровья студентов.*

**Ключевые слова:** студент, физическая культура, спорт, здоровье.

**В** настоящее время современное общество, все большее внимание уделяет физической активности и ее важности для поддержания здоровья каждого из нас. Физическая культура – часть общей культуры общества, отражающая уровень целенаправленного использования физических упражнений для укрепления здоровья и гармонического развития личности [2, с. 31-32]. Физическая культура играет важную роль в жизни для студентов, поскольку их работа связана с вниманием, зрением, интенсивной интеллектуальной деятельностью вследствие чего студент часто испытывают переутомлением, стресс и напряжение во время учебы. Это может привести к ухудшению их физического и психического состояния. Физкультура снижает утомляемость нервной системы и всего тела, повышает работоспособность и способствует улучшению укреплению здоровья студентов.

Регулярные занятия спортом приносят огромную пользу нашему организму. Они способствуют укреплению сердечно-сосудистой системы, кровообращения и снижению риска развития сердечно-сосудистых заболеваний. Кроме того, спорт помогает укрепить наши мышцы и кости, что в свою очередь предотвращает возникновение различных заболеваний опорно-двигательного аппарата. Регулярные

тренировки не только способствуют улучшению обмена веществ в организме человека, но и активизируют обменные процессы всего тела.

Кроме того, физическая активность благоприятно влияет на психическое состояние студентов. Упражнения помогают снять усталость, тревожность, стресс, улучшить сон и повысить настроение. Они способствуют выработке эндорфинов – гормонов радости и удовольствия [4, с. 374-377]. Регулярные занятия спортом могут улучшить когнитивные функции, такие как концентрация и память, что имеет положительное влияние на успеваемость и общую учебную деятельность студента.

Обучение студентов физической культуре также важно с педагогической точки зрения. Оно способствует формированию дисциплины, упорства, целеустремленности и ответственности. Спортивные команды развивают навыки сотрудничества, лидерства и управления конфликтами, коллективного настроения мыслей и чувств, интересов и стремлений, приводящих в итоге к «взаимодействию единства воли, поступков и действий» [1, с. 114].

В ходе исследования был проведен анонимный опрос среди студентов. В опросе участвовало 62 человек. Результаты опроса представлены в таблице 1.

Таблица 1

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА О ПОСЕЩАЕМОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Регулярно занимаюсь спортом	10 чел.
Посещаю только занятия физической культуры	41 чел.
Редко пропускаю занятия физической культуры	8 чел.
Не посещаю занятия физической культуры	3 чел.

Также был проведен анонимный опрос насколько часто болеют студенты. Для того, чтоб посмотреть, как влияет физическая куль-

тура и спорт на здоровье. Результаты опроса представлены в таблице 2.

Таблица 2

**НАСКОЛЬКО ЧАСТО СТУДЕНТ БОЛЕЕТ**

Редко болею (не более 1 раз в год)	55 чел.
Часто болею (более 2 раз в год)	7 чел.

Анализируя результаты опросов, можно сделать вывод, что студенты, которые регулярно занимаются спортом, либо посещают занятия по физической культуре, реже болею, чем те студенты которые пропускают либо вообще не посещают занятия физической культуры и не занимаются спортом.

Поэтому, организация и проведение занятий физической культурой студентов является важной составляющей их образовательного процесса. Так как в дальнейшем производительность работы будущих специалистов напрямую будет зависеть от спортивных навыков и физической подготовки, полученной в ходе занятий по физической культуре.

Таким образом, физическая культура является ведущим фактором здоровья студен-

тов. Активная физическая деятельность имеет очень важное значение для психических процессов студента, так как между деятельностью нервной системы и работой опорно-двигательного аппарата студента осуществляется тесная связь [3, с. 229]. Так, занимаясь физической культурой не только укрепляет тело, но и положительно влияет на психическое состояние и общую учебную деятельность. Поэтому стимулирование физической активности студентов должно быть приоритетом для всех образовательных учреждений. Так учащиеся смогут полностью освоить профессиональные знания и умения и сохранять отличное здоровье лишь на регулярных, специально организованных занятиях физической культуры.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Ковалев А.Г. Коллектив и социально-педагогические проблемы руководства. – Москва: Политиздат, 1975. – 271 с.
2. Намазов Т.Б. Физическая зарядка и занятия физической культурой // Вестник Педагогического университета. – 2014. – № 7. – С. 229-232.
3. Оплетин А.А. Нормализация психических состояний студентов на занятия физической культуры // Теория и практика физической культуры. – Пермь, 2016. – № 9. – С. 31-32.
4. Халилова Л.И. Двигательная активность и ее влияние на здоровье // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – Санкт-Петербург, 2014. – № 1. – С. 374-377.



## PHYSICAL EDUCATION IS THE LEADING FACTOR OF STUDENT HEALTH

**MALINOVSKAYA Olga Victorovna**

Senior Lecturer

Higher School of Physical Culture and Life Safety

Pacific State University

Khabarovsk, Russia

*Physical education undoubtedly plays an important role in the life of each of us, especially students. In modern times, when an active lifestyle is replacing a sedentary way of working and studying, maintaining physical activity becomes a matter of paramount importance. In this article, we will look at why physical education is a determining factor for the health of students.*

**Keywords:** student, physical education, sport, health.

## РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ С ПОМОЩЬЮ КОМПЛЕКСА ГТО У СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА

**МОРОЗОВ Иван Иванович**

ассистент кафедры педагогики и физической культуры

**ШАТАЛОВА Любовь Ивановна**

старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры

Старооскольский филиал ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

г. Старый Оскол, Россия

*Программа тренировок ГТО основана на принципах круговой функциональной подготовки, направленной на развитие общей выносливости, силовых и скоростных показателей. Сочетание кардио и силовых нагрузок с собственным весом, многоповторный и интенсивный режим тренировок, направлен на укрепление и развитие основных групп мышц и приобретение необходимых навыков двигательной активности для успешного выполнения нормативов комплекса ГТО.*

**Ключевые слова:** физические качества, ГТО, студенты.

**П**од физическим развитием принято понимать непрерывный процесс изменения морфологических показателей человека, которые происходят в организме под влиянием внешней среды и образа жизни. В зависимости от возраста эти процессы характеризуются конкретным изменением в организме, которые непременно связаны между собой и взаимодействием с внешней средой. Показатель физического состояния строится на основе биологических, морфологических, функциональных, психологических и других свойств человеческого организма. Поэтому, чем выше свойства, тем больше будет запас энергии и сил для продуктивной реализации своих планов. Хорошие показатели физического развития обусловлены высоким уровнем

физической подготовки, а также активной работой мозга и мышечной выносливостью.

Физическое формирование отображает такие процессы как рост, вес, мышцы, совершенствование органов человека, на каждом этапе становления его физических навыков, также большую роль играет индивидуальное развитие и наследственность человека. Характерные черты физиологических процессов и телосложения каждого человека в значительной мере зависят от его генетической предрасположенности, наследственности и изменчивости. Например, у человека есть все данные, чтобы быстро бегать, прыгать в длину дальше всех, но нет желания, и есть человек, у которого нет скоростных и других данных, но есть желание. Тем самым,

постепенно, чтобы улучшить свои показатели, он будет их совершенствовать, до тех пор, пока не добьется поставленной цели. Ведь когда человек добивается определенного результата, он понимает, что вся работа над собой была проделана не зря. Возможно, он даже и не подозревал, что его возможности настолько высоки. Это доказывает, что, не смотря на все трудности, человек достигнет пика своих возможностей благодаря силе духа, упорной работой над собой, даже если у него нет выдающихся физических показателей.

Физическое развитие, наряду с рождаемостью, заболеваемостью и смертностью, является одним из показателей уровня здоровья населения. Процессы физического и полового развития взаимосвязаны и отражают общие закономерности роста и развития, но в то же время существенно зависят от социальных, экономических, санитарно-гигиенических и других условий, влияние которых в значительной мере определяется возрастом человека.

В основе оценки физического развития лежат параметры роста, массы тела, пропорции развития отдельных частей тела, а также степень развития функциональных способностей его организма (жизненная емкость легких, мышечная сила кистей рук и др.; развитие мускулатуры и мышечный тонус, состояние осанки, опорно-двигательного аппарата, развитие подкожного жирового слоя, тургор тканей), которые зависят от дифференцировки и зрелости клеточных элементов органов и тканей, функциональных способностей нервной системы и эндокринного аппарата.

Исторически сформировалось, что о физиологическом формировании строения человека определяют основным образом согласно внешним морфологическим данным. Но, значимость подобных сведений гораздо увеличивается в комбинации со сведениями об многофункциональных параметрах организма, его потенциальных изменений.

Непосредственно, чтобы дать объективную оценку физиологическому развитию организма, а также морфологические характеристики строения органов и тканей человека, их развитие, необходимо проанализировать все признаки в совокупности между собой, чтобы определить функциональные данные организма.

Физиологическое формирование человека

является одним из важных свойств в ходе формирования, а также развития организма в целом. Формирование строения органов и тканей человека лежит в основе занятий с раннего возраста. Ведь тот «фундамент», который мы заложим с детства, будем служить основой для будущего развития физиологических показателей человека.

С возрастом, физические качества становятся хуже, если их не тренировать. Известно, что у детей в младшем возрасте намного лучше показатели гибкости, в сравнении с подростками. Поэтому, чтобы избежать негативных показателей в физических показателях, которые развиты меньше остальных, стоит уделять им большое внимание, чтобы в дальнейшем улучшить эти самые показатели физической подготовленности.

С целью улучшения физических качеств организма, стоит учитывать их развитие. К основным физическим качествам относятся:

- выносливость;
- сила;
- гибкость;
- быстрота;
- ловкость.

1. Выносливость – это способность организма выполнять какое-либо двигательное действие на протяжении длительного времени, без особого снижения работоспособности.

Общая выносливость играет значимую роль в улучшении деятельности организма при физических нагрузках, выступает как важный компонент состояния здоровья, неотъемлемой частью служит для развития других физических качеств, например, скоростная выносливость – это способность противодействовать утомлению в субмаксимальных показателях скорости. Также немалую роль играет силовая выносливость – способность противостоять утомлению в течение длительного выполнения силовых нагрузок. Силовая выносливость показывает уровень развития ваших мышц, с какой мощностью вы выполняете упражнение и период времени, в котором вы сохраняете динамичность выполнения нагрузки.

2. Сила – умение выполнять упражнение со взрывной силой как с отягощением, так и с собственным весом. При выполнении упражнения совершается временный вы-

плеск энергии, тем самым, в мышцы в это время не поступает кислород.

Увеличение мускулатуры зачастую соответствует повышением объема и плотности мышц – «строительством» мускул. Кроме эстетической значимости, накаченные мышцы меньше подвергаются разрушению, так как только сформировались, а также способны контролировать вес, так как мышечная ткань требует калорий больше, в сравнении с жировой тканью.

3. Гибкость – это способность человека выполнять движения с широкой свободной амплитудой благодаря эластичности мышц, связок и сухожилий. Благодаря гибкости мышц, можно избежать риска получения травмы. В сочетании с силовыми упражнениями формируется правильная осанка. Для того чтобы улучшить показатели гибкости необходимо использовать упражнения, которые требуют многократного повторения и выполнять их ежедневно, несколько раз в день, например утром и вечером.

4. Быстрота – это физиологическое свойство, выражающее умение человека за непродолжительный период времени осуществить то или иное двигательное действие. Во многих видах спорта и различных видах деятельности, быстрота является основным физическим качеством. Значительной степенью формирования скорости обладают спортсмены, которые специализируются в таких видах спорта как бег, фехтование, различные игровые виды спорта.

Особым моментом при развитии быстроты является отдых между отрезками бега. Отдых должен быть длительным, почти до полного восстановления организма, так как скорость на преодолеваемой дистанции должна быть одинаковой, а не уменьшаться с каждым разом. Таким образом, наш мозг запоминает частоту двигательного действия, и уже в следующие разы запомнит, с какой частотой нужно выполнять упражнение.

Быстрота лучше всего развивается в детском возрасте и в начале подросткового периода.

5. Также в жизни человека немаловажную роль играет такое качество как ловкость. Ловкость обусловлена быстротой обучения различным движениям, ориентированию в

пространстве. Одним из основных аспектов ловкости являются координационные способности. С их помощью человек может в один миг перестроить свои двигательные действия, которые зависят от меняющихся условий в той или иной деятельности.

Для развития ловкости используются специальные общеразвивающие упражнения. Также сюда относятся игры с мячом. В игровых моментах человек ищет преодоление координационных трудностей, чтобы найти правильное решение выхода из опасной ситуации.

Каждый человек является носителем специфического, индивидуального набора генов, поэтому он, генетически уникален. Свойства человека во многом детерминированы генотипом, а их передача от поколения к поколению происходит на основе закономерностей наследственности.

Современное поколение взрослых людей далеко не всегда должным образом относится к занятиям физической культурой и спортом. У многих людей в сознании присутствуют демомотиваторы, которые ставят под сомнение их физические качества, тем самым, даже не подозревая, на что они способны.

Есть несколько факторов, активизирующих включение взрослого населения в подготовку и участие в сдаче нормативов ВФСК ГТО.

1. Фактор «опыт практической физкультурно-спортивной деятельности», он составлен факторными нагрузками таких переменных, как: опыт физкультурно-спортивной деятельности и ГТО, результаты, желание стать членом сборной команды, объем движения, удовлетворенность программами дополнительного образования.

2. Фактор здоровья и материально-технического обеспечения. Этот фактор составлен факторными нагрузками здоровья, травматизма и условиями внешней среды.

Суждения взрослого населения об участии их в ВФСК ГТО разнообразны, несогласованны, имеют значительные вариации. Это означает, что мнение среди этой аудитории еще не сформировано и по этой причине существует возможность его изменения. Определение способов изменения общественного мнения в этой области является отдельной перспективой.

Важнейшей задачей является включение

взрослого населения к подготовке и сдаче нормативов комплекса ГТО. Целью является – теоретически обосновать, разработать и внедрить наиболее важные аспекты, направленные

на подготовку населения к выполнению нормативов комплекса ГТО, также изучить программно-методическое обеспечение для выполнения нормативов.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. *Бутова Т.В., Дудко М.А.* Государственная идеология, актуальность, необходимость, важность. Теоретические и практические вопросы науки XXI века. Сборник статей Международной научно-практической конференции / ответственный редактор А.А. Сукиасян. – Уфа: Башкирский государственный университет, 2014. – С. 235-239.
2. *Ефремова Ю.С.* Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «готов к труду и обороне» (ГТО) в системе социокультурного и психолого-педагогического сопровождения родительства // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 1. – С. 79-82.
3. *Матвеев Л.П.* Теория и методика физической культуры: Учебник для ин-тов физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 2001. – 543 с.
4. *Югова Е.А.* Внедрение системы ГТО как фактор развития здоровьесберегающей компетентности // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 1. – С. 100-103.

## **DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES WITH THE HELP OF GTO IN UNIVERSITY STUDENTS**

**MOROZOV Ivan Ivanovich**

Assistant of the Department of Pedagogy and Physical Education

**SHATALOVA Lyubov Ivanovna**

Senior Lecturer of the Department of Pedagogy and Physical Education  
Starooskolsky Branch of the Belgorod State National Research University  
Sary Oskol, Russia

*The TRP training programme is based on the principles of circular functional training aimed at developing general endurance, strength and speed. The combination of cardio and strength loads with own weight, multi repetitive and intensive training regime is aimed at strengthening and development of the main muscle groups and acquiring the necessary motor skills for successful fulfilment of TRP standards.*

**Keywords:** physical qualities, GTO, students.

## ВОПРОСЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

**НИКИФОРОВА Евдокия Павловна**

доктор педагогических наук, профессор

**СИДОРОВА Мария Прокопьевна**

аспирант

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Россия

*Статья посвящена одной из актуальных проблем – вопросам духовно-нравственного воспитания студентов педагогических колледжей на занятиях литературы. В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности гражданина многонациональной России. Одна из важнейших целей литературного образования в целом – развитие высоко нравственной, гармоничной, физически развитой и духовно здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению. Духовно-нравственное воспитание, являющееся органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития, становится приоритетной областью в образовании.*

**Ключевые слова:** духовность, нравственность, воспитание, художественная литература.

Духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками человека. Духовность определяется как устремленность личности к избранным целям, ценностная характеристика сознания. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу. В сочетании они составляют основу личности, где духовность является основой нравственности.

Проблемы духовно-нравственного воспитания рассматриваются в исследованиях таких педагогов, психологов, философов, как Н.А. Бердяев, П.П. Блонский, С.Н. Булгаков, В.П. Вахтеров, К.Н. Вентцель, В.В. Зеньковский, П.Ф. Каптерев, П.Ф. Лесгафт, А.Н. Острогорский, Н.И. Пирогов, М.М. Рубинштейн и др.

В научных трудах К.А. Абульхановой-Славской, Е.П. Белозерцева, В.А. Беляевой, З.В. Видяковой, И.Ф. Гончарова, С.Ф. Иванова, В.М. Меньдикова, В.А. Слостенина, В.Д. Шадрикова особое внимание уделяется проблемам духовно-нравственного воспитания как воспитания, формирующего внутренний мир личности.

Духовно-нравственное воспитание средствами русского языка и литературы рассматривается в трудах Д.С. Лихачева, Ю.Г. Круглова, Т.В. Ефимовой, В.Ю. Троицкого и др.

Значительный вклад в раскрытие проблемы духовно-нравственного воспитания сред-

ствами художественной культуры и литературы внесли работы таких ученых, как Г.И. Беленький, И.С. Збарский, В.Л. Коровина, Т.Ф. Курдюмова, Н.Я. Мещерякова, Т.Я. Шпикалова, Е.В. Шорохов и др.

Психологические проблемы духовно-нравственного воспитания юношеского возраста рассматриваются в работах К.З. Агауровой, Л.И. Божович, Л.С. Выготского, К.М. Гуревича, Г.Е. Залеского, В.В. Зеньковского, Н.А. Меньшинской, М.Я. Микулинской, С.Л. Рубинштейна, Т.В. Снегиревой, В.И. Слободчикова, Б.М. Теплова, В.И. Шубина, Д.И. Фельдштейна, Д.Б. Эльконина.

На наш взгляд, заниматься духовно-нравственным воспитанием только в рамках проводимых занятий недостаточно, поэтому следует продолжать эту работу во внеаудиторное время. О взаимосвязи основного и дополнительного образования на уровне содержания писали Е.Б. Евладова, В.И. Казеренков, З.А. Карчина, Н.А. Морозова, М.О. Чеков и др.

Духовно-нравственное воспитание – это организованный и целенаправленный педагогический процесс. Такое педагогическое воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности. Оно опирается на определенную систему ценностей, заложенную в содержании образования и актуализируемую определенной позицией педагога.

Осуществление духовно-нравственного воспитания в условиях среднего профессионального образования возможно на основе гуманистических ценностей содержания образования, внеаудиторной работы, системы дополнительного образования.

Воспитательный потенциал русской литературы и других гуманитарных дисциплин огромен. Изучая литературу, студенты получают представление не только об обычаях и традициях, но и о нравственных и духовных качествах, присущих людям. Вместе с тем различные направления внеаудиторной работы по литературе помогают формированию нравственных качеств личности студента, поскольку в этом случае на его духовное развитие воздействуют важнейшие источники: эмпирическая деятельность, искусство, наука и т. д.

Главным в работе по духовно-нравственному воспитанию личности студента является привлечение к ней родителей, руководителей кружков и секций, педагогов дополнительного образования и всех заинтересованных лиц. Это позволяет решать проблемы воспитания и образования, включая студента в круг определенных нравственных ценностей и идеалов. Именно тогда проявляется у обучающихся многообразие чувств и суждений, когда расширяется круг их общения с другими людьми, с миром литературы, истории и искусства.

В качестве примера мы хотим рассмотреть опыт Намского педагогического колледжа Республики Саха (Якутия). В колледже осваивают программы среднего профессионального образования по семи специальностям:

- «Изобразительное искусство и черчение» (квалификация «Учитель ИЗО и черчения»);
- «Анимация» (квалификация «Художник-мультипликатор»);
- «Преподавание в начальных классах» (квалификация «Учитель начальных классов»);
- «Дошкольное образование» (квалификация «Воспитатель детей дошкольного возраста»);
- «Физическая культура» (квалификация «Учитель физической культуры»);
- «Педагогика дополнительного образования» (квалификации «Педагог дополнитель-

ного образования в области технического творчества», «Педагог дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства», «Педагог дополнительного образования в области технического творчества»);

- «Профессиональное обучение по отраслям» (квалификации «Мастер производственного обучения», «Портной», «Наладчик аппаратного и программного обеспечения»).

Прежде всего, стоит отметить, что нравственное воспитание студентов в Намском педагогическом колледже носит многоплановый характер. Основные виды нравственного воспитания мы разделяем на:

- духовно-нравственное воспитание;
- патриотическое воспитание;
- нравственно-эстетическое воспитание.

В колледже формы и методы воспитательной работы интегрированы в учебный процесс и составлены таким образом, что можно говорить о появлении тесных связей между изучением, например, русского языка, литературы и нравственного воспитания, истории изобразительного искусства и нравственно-эстетического воспитания, то есть приобщение их к миру нравственных ценностей в рамках учебного процесса колледжа через искусство и воспитание любви к прекрасному.

Одним из видов искусства, с которым знакомятся студенты педагогических колледжей, это – искусство слова, или литературное искусство. Действительно, в рамках большинства учебных заведений среднего профессионального образования (далее – СПО) предусмотрено преподавание таких дисциплин, как литература, факультативные курсы, связанные с приобщением к миру чтения. Так, в нашем колледже организуются конкурсы выразительного чтения, встречи с поэтами и писателями, литературные викторины, вечера поэзии, где студенты декламируют собственные стихи и прозу.

Другим средством приобщения к духовно-нравственным ценностям является театральное искусство. В рамках федерального проекта «Пушкинская карта» наши студенты имеют возможность посещать культурные мероприятия. При этом посещение драматических и оперных театральных постановок,

как правило, сопряжено с изучением тех или иных литературных произведений согласно действующей учебной программе.

Еще одним средством духовно-нравственного воспитания является проект «Встречи с интересными людьми»: встречи с представителями творческой и научной интеллигенции. Это – поэты, писатели, композиторы, художники, ученые, люди, посвятившие любимому делу всю свою жизнь. Кроме того, положительное влияние в части воспитания уважения к труду и избранной профессии оказывают встречи с ветеранами труда, с представителями педагогических династий, посещение школ и вузов.

Сотрудничество преподавателей и администрации колледжа с родителями студентов играет положительную роль в духовно-нравственном воспитании студентов. Во-первых, в большинстве случаев речь идет о 15-17 летних подростках, которые являются несовершеннолетними, и родители несут полную ответственность за их воспитание. Именно в семье ребенок получает первичное нравственное воспитание, которое впоследствии находит свое продолжение в процессе обучения в школе и учебных заведениях профессионального образования, в данном случае – СПО. Формами такого сотрудниче-

ства являются родительские собрания для студентов групп, общие родительские собрания, проводимые администрацией колледжа (совместно с директором и его заместителем по воспитательной работе, а также заведующими отделениями и практикой).

В настоящее время не вызывает сомнений тот факт, что качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, духовного, гражданского развития подрастающего поколения. Воспитание духовно-нравственного начала тесно и неразрывно связано с развитием самосознания обучающихся, сознанием ими своих национальных корней, любви к Родине и народу.

Наш президент Владимир Владимирович Путин в одном из выступлений выразил мнение, что воспитание играет ключевую роль в образовательной системе: «От того, как мы воспитаем молодежь, зависит то, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но в то же время сможет ли не потерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке». Действительно, в наших руках будущее страны...

## ЛИТЕРАТУРА

1. Айзерман Л.С. Уроки литературы как диалог // Литература в школе. – 1990. – № 4. – С. 76-87.
2. Андреев А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа // Педагогика. – 2011. – № 4. – С. 19-27.
3. Аркин И.И. Система уроков литературы в старших классах (опыт проблемного планирования) // Литература в школе. – 1987. – № 1.
4. Асмус В.Ф. Чтение как труд и творчество // Вопр. литературы. – 1961. – № 2. – С. 36-41.
5. Климко Н.В. Развитие у студентов среднего профессионального учебного заведения навыков самоорганизации в учебном процессе // Педагогическое образование и наука. – 2008. – № 7. – С. 46-49.



## ISSUES OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION STUDENTS OF TEACHER TRAINING COLLEGES IN LITERATURE CLASSES

**NIKIFOROVA Evdokia Pavlovna**

Doctor of Sciences in Pedagogy, Professor

**SIDOROVA Maria Prokopievna**

Postgraduate Student

M.K. Ammosov North-Eastern Federal University

Yakutsk, Russia

*The article is devoted to one of the topical problems - the issues of spiritual and moral education of students of teacher training colleges in literature classes. In modern conditions literature as an educational subject is assigned a special mission - the education of spiritual and moral personality of a citizen of multinational Russia. One of the most important goals of literature education as a whole is the development of a highly moral, harmonious, physically developed and spiritually healthy personality, capable of creativity and self-determination. Spiritual and moral education, which is an organic component of pedagogical activity, integrated into the general process of learning and development, becomes a priority area in education.*

**Keywords:** spirituality, morality, education, fiction.

## УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

**ОСИПЧУК Александр Иванович**

аспирант

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»  
г. Челябинск, Россия

*В формировании личности участвуют все звенья системы образования школы, училища, средние специальные и высшие учебные заведения. Школа должна развивать у учащихся трудолюбие, богатый внутренний мир, чувство долга, прямоту и честность в поведении, волю, умение прийти на помощь другому, интерес к активному участию в развитии и защите общества. Школа призвана привить человеку эти чувства на всю жизнь.*

**Ключевые слова:** мировоззрение, обучающийся, учебный процесс, школа.

Обучение – это система организации способов передачи индивиду общественно-исторического опыта, выработанного в процессе социальной практики, знаний, умений, способностей, видов и способов деятельности. П.И. Пидкасистый определяет обучение как общение, в процессе которого происходит управляемое познание, усвоение общественно-исторического опыта, воспроизведение, овладение той или другой конкретной деятельностью, лежащей в основе формирования личности, так как понятие «общение» несомненно шире понятия «обучение», но любой акт обучения – это общение. Следует отметить, что процесс обучения двусторонен: преподавание – деятельность учителя и учение – деятельность учеников. Таким образом, обуче-

ние есть процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим и обучаемыми, в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества [8].

П.И. Пидкасистый также пишет, что движущей силой такого обучения являются противоречия. Центральным из них является противоречие между возникающими у обучающихся (под влиянием учителя) потребностями в усвоении недостающих, необходимых знаний и опыта познавательной деятельности для решения новых учебных задач и реальными возможностями удовлетворения этих потребностей [8]. На основе разрешения этого противоречия путем умелого



подбора учителем средств обучения осуществляется развитие учащихся, их возможностей. Это центральное противоречие можно разделить на частные:

- между ранее усвоенным и изучаемым;
- научными знаниями и обыденно-житейскими;
- учебно-познавательными, исследовательскими действиями и научными знаниями;
- между знанием и формированием навыков, умений [1].

Обучение можно определить и как процесс стимуляции внешней и внутренней активности ученика и управление ею, так как воздействия учителя стимулируют активность обучаемого, достигая при этом заранее поставленной цели, и управляют этой активностью.

Процесс обучения являет собой целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования школьников (как единого процесса духовного и физического формирования личности, процесса социализации и становления мировоззрения, сознательно ориентированных на некоторые идеальные образы, на исторически обусловленные, более или менее четко зафиксированные в общественном сознании эталоны). Необходимо отметить, что взаимосвязь между воспитанием и обучением (так же, как и между воспитанием и развитием, обучением и развитием) является объективной закономерностью [2].

Условием повышения воспитательной функции обучения является связь школы с жизнью. На тесную связь обучения и воспитания указывает Ю.К. Бабанский. Он полагает, что центральной воспитательной задачей обучения является формирование у школьников диалектико-материалистического мировоззрения, в котором как бы синтезируются все стороны воспитанности личности, ее научная, философская, идейная, нравственная, эстетическая и практическая подготовленность [7].

Основные компоненты мировоззрения личности всегда оказывают существенное влияние на их носителя, регулируют его общественную деятельность, мышление, чувства, качество и направленность практической преобразующей деятельности. Формирование взглядов, убеждений, идеалов личности обусловлено главным образом ее ак-

тивной познавательной и практической деятельностью. Мировоззрение и его формирование у учащихся определяет само содержание учебных предметов – естественнонаучных и гуманитарных, трудового обучения и профориентации. В них заключены научно и педагогически обоснованные, систематически изложенные знания о природе, обществе и человеке, знания политике, морали и культуре, определяется система практических навыков и умений, необходимых для оптимального включения воспитуемого в общественную практику и жизнь.

В процессе изучения основ наук о природе, обществе и познании в свете задачи глобального образования – формирования целостного мировосприятия – важнее сделать акцент именно на ценностно-смысловых ориентирах. Существенной представляется задача развития ценностного отношения учащихся ко всему живому на основе познания уникальности каждого живого организма, развития представления о единстве мира и его многообразных формах существования.

Действительно целостное, действенное мировоззрение предполагает гармоничное сочетание знаний, отношений и действий. Обратив их в вершины классического треугольника, заметим, что если одна из вершин будет увеличиваться по отношению к другим, то это приведет к деформации не только геометрической фигуры, но и личности, заключающей в себе целостность знаний-отношений-действий. Поступок только тогда будет грамотным, когда он подкреплен системой знаний об окружающем и пронизан ценностными смыслами.

Р. Хенви, объединяя интеллектуальную, эмоциональную и нравственно-волевою сферы личности:

- сознание неоднородности окружающего мира (в основе этого принципа – ценностное отношение к мнениям окружающих людей, терпимость, ненасилие);
- осознание состояния планеты (в основе этого принципа – знание и понимание объективной ситуации на планете, в основе которой могут лежать истинно научные знания, прежде всего естественнонаучной направленности);
- знание глобальной динамики (в основе – понимание мира как единой целостной систе-

мы, в которой любое изменение вызвано целым рядом причин. Без знаний законов природы реализация этого принципа невозможна);

– кросс-культурная грамотность (прежде всего это ценностная выработка ценностного отношения к культурам народов мира, частью которой является своя культура);

– осознанный выбор (предполагается, что на основе полученных знаний о мире, выработанных ценностных отношений, человек способен принять решение и совершить поступок, который не будет вступать в противоречие с ценностными смыслами, принятыми в обществе) [9].

Например, проблему глобального подхода в преподавании астрономии и поли- и кросс-культурных аспектов при изучении истории астрономии, взаимодействие человека и вселенной рассматривает Е.Б. Гусев [5].

Развитие у учащихся личностного отно-

шения к содержанию материала, способности и потребности оценивать, использовать, отстаивать собственные взгляды и убеждения, опираясь на целостность мироустройства зависит также и от отношения учителя к преподаваемому предмету и к ученикам. Педагогическая практика и многочисленные исследования показывают, что отношение учащихся к конкретному предмету в значительной степени определяется их отношением к учителю, ведущему его.

Уровень, глубина и мироцелостная направленность взглядов, убеждений и идеалов как компонентов мировоззрения, их отражение в практической деятельности учащихся являются критериями эффективности обучения, поскольку формирование мировоззрения личности – это предпосылка и результат ее всестороннего гармонического развития.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Вундт М. Греческое мировоззрение. – М.: Либроком, 2010. – 170 с.
2. Гарсия Д. Мировоззрение. – М.: Либроком, УРСС, 2009. – 376 с.
3. Гносеология в системе философского мировоззрения. – М.: Наука, 1983. – 284 с.
4. Гудинг Д. Мировоззрение (Для чего мы живем и каково наше место в мире) / Д. Гудинг, Дж. Леннокс. – М.: ДИА-пресс, 2000. – 432 с.
5. Гусев Е.Б. Расширяя границы Вселенной: история астрономии в задачах. – М.: Изд-во МЦНМО, 2003. – 176 с.
6. Ермаков С.Э. Ключи к исконному мировоззрению славян. Архетипы мифологического мышления / С.Э. Ермаков, Д.А. Гаврилов. – М.: Ганга, 2010. – 256 с.
7. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1983. – 608 с.
8. Пидкасистый П.И. Педагогика. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 608 с.
9. Хенви Р. Достижимая глобальная перспектива / пер. с англ. Я.М. Колкераи др.; предисл. А.П. Лиферова. – Рязань: Изд-во Ряз. пед. ун-та, 1994. – 92 с.

## THE LEARNING PROCESS AND WAYS OF SHAPING WORLD OUTLOOK OF SCHOOLCHILDREN

**OSIPCHUK Alexander Ivanovich**

Postgraduate Student

South Ural State Humanitarian and Pedagogical University

Chelyabinsk, Russia

*All links of the education system of schools, colleges, secondary specialised and higher educational institutions are involved in the formation of personality. School should develop in students diligence, rich inner world, sense of duty, straightforwardness and honesty in behaviour, will, ability to come to the aid of another, interest in active participation in the development and protection of society. The school is called to instil in a person these feelings for the whole life.*

**Keywords:** worldview, learner, learning process, school.

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИИ И ЕЁ ВЗАИМОСВЯЗЬ С АГРЕССИВНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

СЕЙДАМЕТОВА Диана Рустамовна

магистрант

ФГБОУ «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

г. Симферополь, Россия

*Данная статья посвящена изучению психологических корней феномена эмпатии и агрессивного поведения учащихся подросткового возраста. Автор исследует особенности формирования, развития и проявления эмпатических способностей и агрессивного поведения. Проведенный анализ научной литературы позволяет сделать вывод о существующей взаимосвязи между проявлениями эмпатии и агрессии у подростков.*

**Ключевые слова:** эмпатия, когнитивная эмпатия, эмоциональная эмпатия, действенная эмпатия, агрессия, подростковый возраст.

На протяжении многих десятилетий существует интерес к пониманию явления эмпатии, и в частности эмпатии подростков. Ведь именно данный механизм играет важную роль в становлении личности и развитии ее нравственных чувств. Процесс эмпатии выделяется на фоне других видов понимания, его особенность заключается в слабом формировании рефлексивной стороны, изолированность в пределах эмоционального переживания. Исследования показывают, что способность человека к эмпатии может изменяться и увеличиваться под воздействием накопления жизненного опыта, а также эмпатию удается легче проявлять по отношению к человеку с идентичными эмоциональными реакциями и поведением.

Психологи конца XIX в. считали, что эмпатию необходимо анализировать как первичную эмоцию, например В. Штерн полагает, что необходимо рассматривать отдельно «чувства к другим» (нежность, любовь) и «чувства с другими» (сострадание, сорадость) [6]. Чувства по отношению к другим являются главным условием для развития и способности ощущать чувства с кем-то. Теплые отношения с родными возникают при воспроизведении их поведения, выработывания умения отзываться на переживания и оказание альтруистических поступков. Так, социальные чувства возникают и трансформируются именно на основе эмпатии.

В основе механизма эмпатии лежит три основных ступени, такой точки зрения придерживался Н.Н. Обозов и выделял когнитивный, эмоциональный и действенный уровень [4]. Первый компонент-когнитивный,

данный тип эмпатии выражается посредством умения вникать в психическое состояние окружающих, но при этом не менять свое состояние и психологический фон. Второй компонент – эмоциональный, этот уровень может проявляться в двух видах, как сопереживание или, как сочувствие, что собственно и отличает когнитивную эмпатию с ее простым пониманием чувств других, ведь эмпатия на уровне эмоций сопровождается таким важным процессом, как эмпатическое среагирование на произошедшее. Сопереживание первый вид эмоциональной эмпатии, это простейшее переживание субъектом чувств другого при идентификации с ним, однако прежде всего это желание сохранить свое благосостояние. Вторая форма – сочувствие, она же включает переход от эмоций к действиям и целью которой является удовлетворение не только своих потребностей, но и осуществляется выражение своего состояния по поводу переживаний других людей для их блага. Высшим уровнем эмпатии является действенный компонент, он охватывает все три уровня: когнитивный, эмоциональный и поведенческий. Именно действенная эмпатия определяет мораль и этический кодекс поведения людей, ведь здесь можно проследить за реальными поступками и образом действий при осуществлении поддержки и помощи окружающим людям, поэтому часто можно услышать, как данный уровень называют помогающим. Следует упомянуть, что среди данных уровней эмпатии возникают непростые связи, фактически развитие нравственной личности в основном происходит из-за эмпатических данных и способностей субъектов.

Ю.О. Севостьянов, полагает, что наилучшим возрастом развития навыков общения у субъектов является подростковый период. Именно в данный период у индивида случаются трансформации во всех аспектах его жизни. Считают, что начальным этапом этих модификаций в социальном положении тинейджера становится направленность на свою личность, которая теперь является главным инструментом разрешения возникающих вопросов и трудностей. Прежде всего – это вопросы, касающиеся наиболее благоприятных способов выстраивания коммуникации и связей с окружающими [5].

Такие ученые как, Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицкий, А.Е. Личко, А. Фрейд, А. Адлер, К. Хорни, Э. Эриксон, В. Шутц, Е. Маккоби, Г.Т. Хоментаскас, А.Я. Варга, В.Н. Дружинин отводили значительное место в преобразовании и улучшении навыков взаимодействия и общения детей, особенностям их воспитания, т. е. на коммуникативные способности влияет семья и тип отношений преобладающих в ней [2]. Это все свидетельствует о роли семейных факторов в развитии эмпатии у подростков, выделим основные элементы, воздействующие на процесс коммуникации: способы общения, особенности семейного согласования, состав семьи и ее иерархия, а также разделение семейных обязанностей и ролей.

Ребенку в подростковом возрасте важно расположение к нему социума, если его воспринимают негативно и безучастно, высок риск возникновения психологических проблем, таких как фрустрация и нервозность, а также вызвать трудности при развитии навыков коммуникации с окружающими. Также дети в данный период весьма восприимчивы к происходящим переменам в их жизни, зависимы от мнения окружающих и их эмоционального фона. Как считает, А.А. Медникова подобная подчиненность имеет как положительный, так и негативный аспект, с одной стороны дети становятся способными многое чувствовать и обращают внимание на все детали при построении связей, т. е. эта зависимость от других людей улучшает их эмпатические способности, с другой же стороны это отрицательно воздействует и подавляет элементы формирования умения общаться [3].

Высокоэмпатийные субъекты истолковывают собственные поражения, при построении коммуникации, посредством внутриличност-

ных факторов, а другие подростки с слабо развитой эмпатией находят причины в внешних обстоятельствах. Множество психологических экспериментов показывают важность умения сочувствовать, так на снижение выражения агрессии влияет желание и способность подростков относиться к другим с состраданием и доброжелательностью, ведь это активизирует в них угрызение совести за происходящие несчастные случаи с окружающими.

Можно заключить, что непосредственно в пубертатном периоде эмпатия только начинает свое становление и развитие, а главной особенностью подростковой эмпатии является ее нестабильность. Основными причинами, влияющими на ее развитие, являются: благоприятный психологический климат в семье, принятие подростка группой его сверстников и, конечно же, свойства личности самого подростка.

Термин «агрессия» был изучен многими психологами, основное определение гласит, что данный механизм всегда наносит ущерб либо самому агрессору, либо субъекту/объекту, на кого она бывает направлена. Ведь агрессия представлена мощным всплеском энергии и желанием во чтобы не стало отстоять свою позицию. Различные источники находят взаимосвязь между агрессией и фрустрацией. Так, они говорят, что агрессия – это ответная неприязнь на образованную кем-то ситуацию, в которой не получается удовлетворить свое желание и даже если данная фрустрация не была создана с негативным замыслом. Однако важно уметь разграничивать два, на первый взгляд, одинаковых термина: «агрессия» и «агрессивность». Ведь агрессия характеризуется как конкретные поступки и действия, а агрессивность как устойчивая черта личности, благодаря которой субъект всегда может осуществить агрессивную выходку.

Основными видами агрессии, которые проявляются у подростков является вербальная агрессия и физическая, которые в свою очередь выражаются прямо или косвенно. Следует упомянуть, что у некоторых в подростковом возрасте возможно преобразование агрессии из простой модели поведения в постоянную и устойчивую черту личности, то есть в агрессивность.

Сегодня заметна тенденция к усилению проблемы девиантного поведения подростков, основными причинами является физиче-

ская и социальная их незрелость, проблемы с самооценкой, желание скорее стать независимыми, конфликты с родственниками и сверстниками. Именно в пубертате происходит ускорение развития и половое становление, что приводит к важным внутренним психическим трансформациям, переменам в ситуации социального развития, а также формирует плодотворную почву для возникновения разных видов агрессивного поведения. Г.Э. Бреслав – кандидат медицинских наук, заведующий кафедрой психологии, полагал, что помимо описанных ранее психологических факторов, способствующих формированию агрессивности, необходимо также включать к ним трудности в взаимодействии со своими сверстниками и слабую развитость коммуникационных связей с окружающими [1].

Агрессивность и эмпатические способности являются взаимосвязанными феноменами. Эмпатия может предотвратить агрессивное поведение посредством двух механизмов.

Первый механизм относится к когнитивному компоненту эмпатии и действует через способность индивида к принятию роли. Чем в большей степени человек способен понять позицию другого, тем агрессивное поведение менее вероятно. Если говорить более точно, то способность к принятию роли другого должна позволить проанализировать причины и мотивации другого человека, так, что его действия могут быть лучше поняты и приняты. Второй механизм связан с эмоциональным компонентом эмпатии, через который агрессор может испытывать боль жертвы, и этим будет ингибироваться его собственное агрессивное поведение во избежание эмоционального стресса, вызванного ситуацией или для уменьшения страдания жертвы. Исходя из всего вышесказанного, можно заключить, что именно эмпатические способности являются одним из основных качеств подростка, сдерживающих его агрессивное поведение.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности. – СПб., 2014. – 320 с.
2. Долгова В.И. Эмпатия [Текст]: монография / В.И. Долгова, Е.В. Мельник. – М.: Перо, 2014. – 185 с.
3. Медникова А.А. Особенности структуры коммуникативных способностей старших подростков [Текст] // Вестник ТГПУ. – 2009. – Выпуск 2 (80). – С. 120-123.
4. Обозов Н.Н. Межличностные отношения. – Л.: ЛГУ, 1979. – 125 с.
5. Севостьянов Ю.О. Психологические особенности отношения подростка к значимым другим [Текст]: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.13. – Волгоград, 2005. – 141 с.
6. Штерн В. Психология раннего детства до шестилетнего возраста / пер. М.А. Энгельгарда. – Петроград: [б. и.], 1922. – 280 с.

## FEATURES OF FORMATION OF EMPATHY AND ITS RELATIONSHIP WITH AGGRESSIVE BEHAVIOR OF ADOLESCENT STUDENTS

**SEIDAMETOVA Diana Rustamovna**

Undergraduate Student

Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky  
Simferopol, Russia

*This article is devoted to the study of the psychological roots of the phenomenon of empathy and aggressive behavior of adolescent students. The author explores the features of the formation, development and manifestation of empathy abilities and aggressive behavior. The analysis of scientific literature allows us to draw a conclusion about the existing relationship between manifestations of empathy and aggression in adolescents.*

**Keywords:** empathy, cognitive empathy, emotional empathy, effective empathy, aggression, adolescence.

## ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ИЛИ СИМФОНИЯ ДЛЯ ДУШИ

**ЧЕКАНОВА Елена Дмитриевна**

учитель музыки и искусства высшей квалификационной категории

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»

г. Чайковский, Россия

*«Каждый человек обязан знать, среди какой красоты  
и каких нравственных ценностей он живет»  
Лихачев Д.С. «Письма о добром и прекрасном»*

*В статье рассматриваются вопросы необходимости формирования у обучающихся целостного мировоззрения. Урок представлен через образ симфонии, как созвучие детских душ. Автор показывает, что основой развития гуманитарного мышления становится диалог в сознании ученика и учителя, а воспитание и обучение детей на основе уважения к традициям способствует выработке позитивного отношения к духовному наследию человечества.*

**Ключевые слова:** современная культура, мировоззрение, традиция, симфония, художественное образование, диалог культур.

Задумывались ли вы когда-нибудь над вопросом: каково предназначение человека? На него нет однозначного ответа. Кто-то, оглядываясь на пройденный путь, ищет оправдание своим поступкам, кто-то претендует на признание и награду. А как принять ответственное решение в непростой, с точки зрения нравственного выбора, ситуации, чтобы не разрушить душевную гармонию? И какие черты характера могут служить своеобразным знаком качества для человека?

Мир сегодня меняется на глазах. С одной стороны – нет постоянства, потеряны идеалы, переписывается история. А с другой – повсеместно внедряются ИТ технологии, ведутся споры, одержит ли верх искусственный интеллект над человечеством? По словам Татьяны Черниговской, профессора в области нейронауки и психолингвистики, «мир сегодня стал нечеловекомерным» [5]. И сейчас нашим детям особенно нужна педагогическая поддержка в понимании не только законов материального мира, но и в понимании себя, своей роли и своего места в этом мире. Так, формирование у обучающихся целостного мировоззрения необходимо для того, чтобы сохранить человечность, ведь не случайно, именно гуманизация образования – один из современных трендов.

Мы живем на земле, которая дышит историей, но не просто услышать это дыхание, расшифровать знаки, скрытые в окружаю-

щих предметах и явлениях. Этому мешает не только дефицит времени, но порой отсутствие элементарных знаний о культуре. И как тогда современному молодому человеку, интересы которого сосредоточены на виртуальных играх и в социальных сетях, выставляя свою жизнь напоказ, отличить плохие поступки от хороших?

Говоря об образовании и воспитании на основе культурных традиций, как о процессе овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества в целом, следует учесть, что современная культура может расцениваться как возникновение культурного космоса из внекультурного хаоса.

Идею значимости формирования мировоззрения не раз озвучивал президент Российской Федерации В.В. Путин: «Именно учитель формирует в каждом из нас основы нашего мировоззрения. И от этого в значительной степени зависит устойчивость, стабильность и будущее нашего государства... развитие должно идти именно в диалоге цивилизаций, с опорой на духовно-нравственные ценности» [3].

На каких идеалах, ценностях, традициях формируется мировоззрение современного школьника? Сегодня необходимо, прежде всего, научить учиться: как использовать свою память, находить и извлекать информацию, ведь ее стало так много; как справ-

ляться со стрессами и мультизадачами, которые идут параллельно. Поэтому опора на духовные ориентиры становится первостепенной и значимой. Формируясь на основе накопленного опыта и знаний многих поколений, именно традиция представляет собой значимую, устойчивую часть культуры, способствуя становлению мировоззрения и развитию искусства [4]. Обратившись к корням, мы можем найти основы добра, духовности, патриотизма, общечеловеческих ценностей.

Всем известно, что педагогический процесс направлен на развитие природного дара – расти, развиваться, совершенствоваться, а значит – двигаться вперед! И ничего нельзя изменить в образовании, минуя учителя, который не может не реагировать на вызовы времени и запросы социума. Процесс образования «человека культуры» требует коренных изменений и в содержании, и в методах, и в формах организации обучения. По словам искусствоведа Власти Ватаман, «проблема освоения наследия и включения его в актуальную культуру стоит сегодня как никогда остро. Это связано с тенденциями глобализации современной цивилизации и с концепциями сохранения культурой своей индивидуальности, которые современная школа обязана донести до подрастающего поколения» [2].

По-прежнему основной единицей образовательного процесса является урок, на котором встречаются Учитель – дирижер и Ученики – оркестр. Происходит столкновение новой идеи со старым знанием, причем с обеих сторон. И, как по мановению волшебной палочки дирижера, по законам музыкальной драматургии из этого конфликта вырастает чистое интонационное зерно, которое, прорастая, дает благодатный урожай.

Каждый Урок – это детские мечты, детские глаза, доверяющие нам. Это симфония, то есть созвучие детских душ, это выход на мета-уровень образования. Это формирование пространства для развития: новый росток, новое мгновение жизни, новое движение вперед. Но детям важны не просто предметные знания, а любовь. Слова Ш.А. Амонашвили служат подтверждением этому: «Ребенок становится счастливым, как только ощущает к себе искреннюю и бескорыстную любовь» [1]. Поэтому во многом от личност-

ных качеств учителя зависит, каким человеком и гражданином вырастет его ученик. И на сегодняшний день гуманизация образования становится главной тенденцией развития, а значит и движения вперед. Ведь если школа существует для полноправного и всестороннего развития индивидуальности каждого ребенка, то и дети становятся творцами, ценностью и украшением ее.

Можно определить триединую цель современного образования: во-первых – это культурный человек, во вторых – это свободный гражданин, и в третьих – это творческая индивидуальность. Тогда единый итог – это одухотворенный человек. Но речь не просто о преподавании культуры, а об открытии ушей, глаз, сознания, разума. Не усвоение знаний о прошлой культуре имеет в виду, а культивирование настоящей, через переживания к осознанию и пониманию, к созданию симфонии своей души.

Возможности дистанционного обучения со своими плюсами и минусами показали, что рождается совсем иной смысл школьного периода жизни современного человека от 7 до 18 лет. Рождается иная педагогическая установка, которая позволит сохранить на всю жизнь культуру любопытства и незнания, чтобы научиться останавливаться и задумываться, чтобы развить культуру ученичества.

Изучая личность ребенка не прямо, а опосредованно, через его ученические работы в первую очередь, в которых ребенок-автор создает образ себя, а не просто выражает то, что уже сказано о произведении, педагог направляет творческую активность и сопровождает развитие мысли. При этом учитель не посягает на внешкольную, частную жизнь ребенка, но соотносится с ней косвенно. Две установки школьника создают диалог двух «культур сознания» в голове: установка игровая (воображение, изображение собственных действий) и установка на авторитетность, на преждевременные ответы, без собственных мучительных вопросов. Тогда можно сказать, что возникает новый субъект – учащий себя человек, создающий некую свою культуру, выступающий как автор по отношению к ней. И основой реального развития гуманитарного мышления становится диалог в сознании ученика и учителя. Диалог и созвучие культур, общающихся

между собой – в контексте современной культуры, – в средоточии основных точек удивления нашего разума.

Вообще, современное «культурное» мышление может строиться по определенной схеме, когда «высшие» достижения человеческого сознания и бытия вступают в диалогическое общение с предыдущими формами культуры – Античности, Средних веков, Нового времени. Так, в переходе от Средневековья к Новому времени коренным образом изменился смысл образования – от тривиума и квадриума к идеалу «человека образованного». А сейчас меняется «от человека образованного» к «человеку культуры», соединяющему в своем мышлении и деятельности различные культурные пласты. В XXI в. ценностные и духовные спектры разных форм культуры, будь то Запад, Восток, Азия, либо Африка стягиваются в одном культурном пространстве, в одном сознании и мышлении. Это требует от человека не однозначного выбора, но постоянного взаимного перехода, спора точек удивления и «вечных вопросов бытия». И в этом, – в диалоге разных культурных смыслов бытия, – суть современного понятия, современной логики мышления. Нужный обществу исторический тип личности – не просветительский «человек разумный», и не романтический «человек чувствующий», а целостный человек, гармонически соединяющий эти великие способности духа, выработанные в ходе мировой истории и культуры. Человек, способный проектировать свою жизнь, поскольку воображение направляет все практические действия и тем самым связывает настоящее и будущее. Человек, создавший симфонию для души.

А такие явления современной жизни как вездесущая реклама и социальные сети стали новыми проявлениями визуальной ориентации музыкальной культуры. Парадоксальность ситуации состоит в том, что тотальное «омузыкаливание» повседневной жизни обесценивает музыку, лишает ее былого значения – культового, обрядового, празднично-поэтического, концертного. Из кратковременного, а потому особенно ценного, элемента человеческой жизни музыкальное звучание становится ее фоном, к которому привыкают в такой степени, что перестают

слышать, – оттого под музыку едят в кафе, беседуют в поезде, спорят за семейным столом, читают...

Возможности широкого вхождения музыки в быт, в повседневную жизнь массы людей изменяют способы включения людей в художественную культуру. Это выражается в том, что современному человеку не нужно самому уметь играть и петь, как это ранее умел практически каждый крестьянин, что и было основой подлинной народности фольклора, или как это было свойственно воспитанию детей в аристократических домах в XIX столетии. Сейчас достаточно нажать клавишу, выбрать файл и музыка начинает звучать. Но, надо отдать должное прогрессу, современный человек выиграл в возможности общения с творчеством великих мастеров всех времен и народов.

И еще немного дегтя. Есть глубокое убеждение, что человек должен жить в мире, где царит Добро – это неискаженный и светлый мир. К сожалению, такого мира сейчас нет. Увы, царствует мир, основанный на принципах манипулирования общественным мнением. В современном прагматичном обществе не остается места чувствам. Бездуховность – большая проблема, о которой сегодня говорят и пишут многие педагоги, ученые и политики. Современные дети все дальше от настоящих чувств. Их сердца черствеют от чрезмерной жестокости, которую они ежедневно видят в фильмах, играх, видеоклипах, социальных сетях. Реальность такова, что виртуальный мир подменяет систему духовных ценностей.

В этой связи гуманизация образования призвана уберечь от равнодушия и безразличия техногенного мира, в котором все подчинено развитию материальных аспектов, активно вторгающихся в интеллектуальную, эмоциональную и духовную сферы жизни. Решая задачу формирования целостной личности, развития духовности и сохранения интеллектуального и эмоционального богатства человека необходимо постепенное продвижение. Сначала появляется отношение к предмету – Чувства, затем понимание – Сознание, и только после готовность к поступкам – Поведение.

Получилась простая формула: наполненные



идеями, «ЧУВСТВА» переходят в «СОЗНАНИЕ», которое вызывает ассоциации, управляет нашей деятельностью и, следовательно, формируется «ПОВЕДЕНИЕ», отражающее жизнь. Выход состоит в том, чтобы обеспечить каждому возможность свободно развивать себя,

в то же время, посвящать себя и свой талант служению обществу и стране.

Взаимосвязь традиционного и нового взглядов на вопросы нравственного воспитания в современном образовании представлена в таблице.

Таблица 1

<i>Рассматриваем симфонию (произведение крупной формы), как ОБРАЗ Симфония (др.-греч. Συμφωνία – «созвучие, стройное звучание, стройность») – музыкальное произведение, как правило, для большого оркестра смешанного состава</i>		
<i>Гуманизация образования</i>	<i>Традиции</i>	<i>Современное прочтение</i>
<b>ЧУВСТВА</b>	Определяют характер и индивидуальность народа, его историю и память.	Образование выходит за рамки определенного времени жизни и становится по-настоящему «образованием через всю жизнь».
<b>СОЗНАНИЕ</b>	Показывают самобытность многогранной российской культуры.	Образовательные компоненты включаются в реальную и досуговую деятельность.
<b>ПОВЕДЕНИЕ</b>	Являются площадкой для различных экспериментов.	Образование выходит за рамки учебных учреждений и становится «образованием везде». Образование становится частью ежедневной практики, которой должен посвящать время каждый. Существенная часть обучения происходит не внутри какого-то явления или проекта, а в пространстве между разными проектами.

В новейший период активного вторжения постмодернизма в жизнь не хватает образов положительных героев. В приоритете материальные ценности, что приводит к формированию ложных целей, изменению ценностных ориентаций и, как следствие, к искаженному пониманию категорий добра и зла.

Каждое время имеет свой духовный идеал, воплощенный в конкретной личности. По законам художественной правды в образе героя воплощается мечта о победе добра над злом, правды над кривдой. Современная Россия переживает «переходный» период. Но события последнего времени – яркое

свидетельство того, что у большинства граждан России вернулось чувство, осознание и понимание такой политической ценности, как патриотизм. Несмотря ни на что, в нашем обществе сейчас явно прослеживается тенденция объединения.

Воспитание человечности в детях и их обучение на основе уважения к традициям способствует сохранению культурной идентичности народа, также как формирование целостного мировоззрения неотделимо от интеллектуальной активности человека, когда раскрывается ключевое качество личности – гуманность.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Амонашвили Ш.А.* Размышления о гуманной педагогике. – М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. – 463 с.
2. *Ватаман В.П.* Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2008. – 181 с.
3. Полный текст обращения Владимира Путина на «Валдае» 27 октября 2022 – URL:<https://www.kp.ru/daily/27463/4668903/>.
4. Традиция: понятие, примеры, значение. – URL:<https://dnevnikznaniy.ru/obshestvo/tradiciya.html?ysclid=letvkgk46m190058942>.
5. *Черниговская Т.* Мир стал «нечеловекомерен» – мы все больше доверяем искусственным системам. – URL:<https://philologist.livejournal.com/10086540.html?ysclid=letvc58u3e794183995>.

## HUMANISATION OF EDUCATION, OR A SYMPHONY FOR THE SOUL

**CHEKANOVA Elena Dmitrievna**

Music and Art Teacher of the Highest Qualification Category  
Secondary General Education School № 10  
Chaikovsky, Russia

*The article deals with the necessity of forming a holistic worldview in students. The lesson is presented through the image of symphony as the consonance of children's souls. The author shows that the basis for the development of humanitarian thinking becomes a dialogue in the minds of the student and the teacher, and education and training of children on the basis of respect for traditions contributes to the development of a positive attitude to the spiritual heritage of mankind.*

**Keywords:** modern culture, world outlook, tradition, symphony, art education, dialogue of cultures.

## О НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

**ЧЕРНОВА Людмила Владимировна**

старший преподаватель кафедры иностранных языков № 2  
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»  
г. Чебоксары, Россия

*В статье речь идет о педагогической профессии, представители которой являются носителями общественных знаний и ценностей.*

**Ключевые слова:** педагогическая профессия, эмоциональный ресурс, качество образования.

**П**о своей социальной значимости и специфичности педагогическая профессия занимает уникальное место среди множества других профессий. Предметом деятельности педагога становится другой человек. Человек со своим характером, мировоззрением, особенностями патофизиологии и анатомии, спецификой своего внутреннего мира, культурой.

Педагоги должны обладать определенными профессиональными качествами. Как и ко

многим профессиям социономического типа, к педагогической профессии предъявляются высокие требования. Особый акцент делается на нравственно-этической направленности педагогической профессии. Хорошая педагогическая деятельность заключена в этической составляющей учителя, его отношения к своему труду. Выделяют ряд профессиональных качеств, способствующих успешному взаимодействию учителя с учащимися:

- общительность, умение и желание общаться;
- эмоциональная эмпатия и понимание людей;
- творческое и гибкое мышление, способствующее быстрому ориентированию в меняющихся условиях общения;
- умение чувствовать и поддерживать связь в общении;
- умение управлять своим психическим состоянием, своим голосом, мимикой;
- способность к спонтанности;
- умение прогнозировать возможные педагогические ситуации и последствия своих воздействий;
- владение искусством педагогической импровизации и т. д.

Среди перечисленных качеств, в приоритете эмоциональные характеристики личности.

Согласно Е.М. Верещагиной, педагогу свойственно умение руководить, учить, воспитывать, наблюдать за поведением и эмоциональным настроением подопечных [2]. Педагог не должен быть лишен сопереживания, эмоциональной устойчивости. Итак, определенное сочетание перечисленных ранее важных эмоциональных качеств личности учителя – залог зарождения благостных предпосылок для успешного проявления его личности в процессе творческого и созидательного решения профессиональных ситуаций.

Качество образования напрямую зависит от личности учителя. Урок должен быть привлекательным, своеобразным и вызывать активность учащихся [4]. Учитель является воспитателем, организатором и оратором. Важную роль в учебном процессе по любому предмету выполняет речь учителя. Владение нормами речевого общения – это необходимая составляющая профессиональной деятельности учителя. Речь учителя должна быть

нормативной, свободной от сленга, понятной и выразительной. Постановка голоса – это выработка умения пользоваться силой, тембром, высотой, т. е. всеми голосовыми данными учителя. Использование всего диапазона голоса избавляет речь от монотонности, делая ее выразительной и красивой. Хорошая дикция и правильное словесное ударение – важнейшие характеристики речи педагога, ведь его речь – пример для подражания [1].

Дружелюбие, терпимость, внимательность, вежливость, приветливость учителя – вот движущая сила, которая может пробудить интерес учащихся к предмету и сохранить этот интерес на протяжении всего обучения.

Одним из важных для учителя качеств является сохранение чувства юмора. Чувство юмора – хорошая черта любого учителя. Умение обратить недовольство ученика, его раздражительность в шутку поможет разрядить обстановку на занятии. Использование доброй шутки позволит учащимся передохнуть, взглянуть на происходящее с комической стороны. Педагогу следует помнить, что шутить следует осторожно, чтобы никого не обидеть. Учитель – это тот, кто помогает устанавливать контакт между учениками, способствует обмену информацией, предусмотренной темой общения, чтобы в полной мере раскрыть способность учащихся к более эффективному обучению с научной точки зрения и облегчить получение хороших результатов обучения [3].

Педагог – носитель общественных знаний и ценностей. В педагоге соединяются интеллектуальная, эмоциональная, волевая, ценностная, духовная и нравственная стороны личности. При грамотном сочетании всех выше описанных факторов, есть возможность достигнуть реального конечного успеха в изучении учащимися любого предмета [5].

## ЛИТЕРАТУРА

1. Антонова Н.А., Архипова О.В. О некоторых видах работы по формированию интереса к чтению на иностранном языке // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов всерос. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 130-135.
2. Верещагина Е.М. Психологическая и методическая характеристика двуязычия. – М., 1969. – 160 с.

3. Николаева Н.В. Когнитивный подход в преподавании иностранных языков в вузе // Высшая школа России и достижение национальных целей развития страны: сб. материалов XIV междунар. уч.-метод. конф. под ред. А.Ю. Александрова, Е.Л. Николаева – Чебоксары, 2022. – С. 203-208.
4. Чернова Л.В. Мотивация в изучении иностранного языка в школе // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов всерос. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 42-45.
5. Чернова Л.В. К вопросу о владении нормами речевого поведения учителем иностранного языка // Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков: сб. статей по материалам междунар. науч.-практ. конф. – Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина, 2017. – С. 146-148.

## THIS ARTICLE IS ABOUT THE MORAL AND SPIRITUAL ORIENTATION OF THE TEACHING PROFESSION

**CHERNOVA Ludmila Vladimirovna**

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages № 2  
I.N. Ulyanov's Chuvash State University  
Cheboksary, Russia

*The article deals with the teaching profession whose representatives are carriers of social knowledge and values.*

**Keywords:** teaching profession, emotional resource, the quality of education.

## ТРАНСФОРМАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ОТ «ЭТНОПАТРИОТИЗМА» К ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

**ЮРЬЕВ Роман Станиславович**

аспирант

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»  
г. Санкт-Петербург, Россия

*В статье рассматривается патриотизм как реифицированное понятие, которое нуждается в концептуализации, теоретическом осмыслении. Автор предлагает различать два вида (уровня) патриотизма – «естественный» и политический (гражданский) – и на основе оценки данных опросов общественного мнения делает вывод о господстве «естественных» представлений о патриотизме в российском обществе. В результате формулируется рекомендация о необходимости популяризации политических (гражданских) представлений о патриотизме (в противовес «естественным»).*

**Ключевые слова:** реификация, патриотическое воспитание, этнопатриотизм, примордиализм, политика идентичности.

Тема патриотического воспитания с годами приобретает все большую актуальность, что обусловлено мобилизационными условиями существования государства и общества. В патриотизме ищут рецепт конструктивного гражданского и нравственного воспитания личности, которая добросовестно следовала бы существующим в обществе нор-

мам (правовым и моральным) и избегала девиантного поведения. Поиск конструктивного потенциала в патриотической идее считается конвенционально оправданным, поскольку, как утверждают С.Г. Ивченков, Е.В. Сайганова и многие другие исследователи, «патриотическое воспитание играет огромную роль в духовно-нравственном становлении человека,

оказывает влияние на формирование ценностной системы личности, ее гражданственности, закладывает основы менталитета» [2].

Принимая во внимание и разделяя эту точку зрения, считаем необходимым поставить вопрос о тех условиях, в которых патриотизм как политическая идея может стать действительно полезен для государства и общества. Патриотизм не является «ценностью в себе», которая может рассматриваться вне социального контекста (особенно – вне господствующих идеологических представлений), и «гражданин-патриот» как субъект весьма относителен. Люди склонны принимать патриотическую идею, поддерживать политику патриотического воспитания, имея при этом весьма смутное представление о том, что такое патриотизм, что актуализирует вопрос, который в числе прочих лежит в основе нашей работы: насколько устойчивы и конструктивны взгляды человека, если он не способен описать их объект и предмет?

Такого рода «размытость» понимания обусловлена тем, что речь идет об изначально реифицированном понятии. В философии под реификацией понимается ошибка неуместной конкретности, когда абстракция с размытыми смысловыми границами выдается за нечто конкретное [3]. Оперирование таким понятием, которое с логической точки зрения обладает чрезмерно объемным содержанием, лишается своей научной и практической ценности, поскольку не означает ничего конкретного. Про патриотизм, как правило, говорят, имея в виду «верность Отчизне», «любовь к Родине», «преданность своей стране» и т. п., но «страна» и тем более «Отчизна», «Родина» – слова эмоционально окрашенные и неопределенные, чье значение нуждается в уточнении. И хотя слово «патриотизм» прочно вошло в словарный запас практически каждого современного человека, его смысл в процессе коммуникации часто не раскрывается, поскольку патриотическая идея относится к той категории абстракций, которые принимаются преимущественно на интуитивном уровне, без уточнений.

Приведенные теоретические выкладки оказываются вполне реальны по своим последствиям, если обратиться к имеющимся социологическим данным: так, мониторинг

ВЦИОМ 11 апреля 2023 г. показал, что большая часть россиян (91%) считают себя патриотами, при этом респонденты понимают «патриотизм» слишком неопределенно: для них «быть патриотом» – значит «действовать во благо страны», «защищать страну от любых нападков и обвинений», «говорить о стране правду», «стремиться изменить положение дел в стране» и т. п. [5]. «Страна» при этом трактуется по-разному: для кого-то она являет собой сумму сограждан, для кого-то страна – это «малая родина», «семья» и т. п. Другие данные (в 2020 г. центром «ФОМ» был проведен опрос под названием «Нужно ли патриотическое воспитание?») показывают, что 51% респондентов под патриотическим воспитанием понимают «любовь к Родине»; 13% – приобщение к истории страны; 12% – «воспитание любви к семье, уважения к старшим, к другим людям»; 11% – «труд, деятельность на благо Родины»; и только 6% продемонстрировали знание российской политико-правовой системы и упомянули, например, необходимость службы в армии [4].

Проблема здесь, на наш взгляд, состоит в том, что одним словом «патриотизм» именуется хоть схожие, но разнородные явления, что вносит определенную путаницу. По этой причине мы предлагаем говорить всего о двух достаточно объемлющих вариантах патриотизма – «естественном» и «политическом». Когда мы говорим про «естественный патриотизм», мы имеем в виду чувство верности тем общностям, которые в этнографии называются «примордиальными». В более ранние времена такой патриотизм мог проявляться в принадлежности к роду, племени, народности, а в наше время воплощается в любви к «малой родине». В его основе лежит человеческое желание принадлежать к локальным коллективам и ассоциировать себя с ними: так, один из основателей примордиализма, американский социолог Пьер Луи ван ден Берге, утверждает, что человеческой природе свойственно стремиться к построению сообществ с себе подобными и сторониться тех, кто воспринимается как «чужой», что является основой для формирования этнических общностей [6]. «Естественный» патриотизм – это врожденное чувство, заставляющее индивида отдавать предпочте-

ние земле и людям своего происхождения и воспитания, особенно когда им бросает вызов внешняя группа.

Тем не менее этнические границы не остаются неизменными – исторически они находятся в процессе постоянного расширения, что делает их размытыми, при этом потребность в «своей» коллективности остается неизменной, сохраняет актуальность даже в массовых индустриальных обществах. Так возникает «политический» патриотизм, чье главное отличие от «естественного» – тесная связь с институтом государства и, как следствие, наличие четких границ, ведь только государство способно их очертить. Каким образом возможно связать двух граждан государства, которые никогда лично друг друга не видели и живут, возможно, в разных концах страны? Ответ на этот вопрос – политика идентичности, формирование гражданской нации на основе общих институтов (в частности, армии), языка и ценностей, прав и обязанностей гражданина, и главной движущей силой этого процесса является государство. В этом значении «политический» патриотизм тесно связан с идеей гражданской нации и выступает своего рода сцеплением, объединяющим различных ее представителей [1]. Таким образом, определить «политический» патриотизм можно как «верность гражданской нации, к которой принадлежит индивид, заключающаяся в осознании собственных гражданских прав и добросовестном исполнении своих гражданских обязанностей».

Не всегда указанные виды (или, скорее, уровни) патриотизма накладываются друг на друга: человек может любить свою «Родину» (как он ее понимает), но вступать в прямой или косвенный конфликт с государством, поскольку отдельные граждане и социальные группы могут чувствовать свою отчужденность от государства, даже враждебность с его стороны; однако они способны образовывать органическое единство, для чего необходимо обеспечить существование сильной обратной связи между обществом и государством: граждане должны доверять государству, благодаря чему патриотизм, освобождаясь от внутренних противоречий, приобретает подлинный конструктивный потенциал.

Введение термина «политический патриотизм» снимает проблемы, порождаемые неконкретностью массовых представлений о патриотизме, поскольку отвечает на два главных вопроса: 1) Что заставляет незнакомых людей с разных концов страны чувствовать себя частью одной общности? 2) Каковы конкретные границы этой общности? Ответ на первый вопрос состоит в том, что подобная общность социально конструируется государством с помощью сложной системы общественно-политических институтов (прежде всего – института гражданства) и предлагаемой им системы ценностей; ответ на второй вопрос тесно связан с ответом на первый: именно государство политическим способом устанавливает границы той общности, к которой принадлежат граждане А и Б, проживающие, возможно, в разных частях света).

На основе имеющихся данных опросов общественного мнения и проведенного анализа можно сделать вывод, что слово «патриотизм» у большинства граждан Российской Федерации вызывает позитивные ассоциации, что обуславливает их склонность идентифицировать себя в качестве патриотов. При этом стройной концепции патриотизма респонденты, по всей видимости, не имеют: под Родиной каждый понимает что-то свое и, соответственно, имеет свое представление о том, что значит «любить Родину». Патриотизм респондентов носит, скорее, «естественный», а не политический (гражданский) характер, так как не многие интерпретируют «страну» в политическом смысле. С целью увеличения эффективности системы патриотического воспитания в Российской Федерации педагогам, как проводникам государственной политики в области образования, рекомендуется придерживаться более сложного и конкретного подхода к понятию «патриотизм». Патриотическое просвещение граждан должно быть основано на переходе от размытых «естественных» представлений о патриотизме к представлениям политическим (гражданским), что требует способности рационализировать воспитательный процесс, аргументированно раскрывать смысл и значение патриотизма как одной из основных ценностей сложного, организованного в форме политической нации, социума.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Завершинский К.Ф.* Патриотизм элит как дискурсивное измерение символических структур национальной памяти // *Власть и элиты.* – 2020. – № 2. – С. 77-96.
2. *Ивченков С.Г., Сайганова Е.В.* Патриотизм как компонент общественного сознания: поколенческий ракурс измерения // *Вестник Института социологии.* – 2019. – № 1. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-kak-komponent-obschestvennogo-soznaniya-pokolencheskii-razurs-izmereniya>.
3. *Микешина Л.А.* Гипостазирование как проблема лингвистической эпистемологии // *Epistemology & Philosophy of Science.* – 2012. – № 2. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/gipostazirovanie-kak-problema-lingvisticheskoy-epistemologii>.
4. Опрос «Нужно ли патриотическое воспитание?» // Сайт центра изучения общественного мнения «ФОМ». – URL:<https://fom.ru/TSennosti/14411>.
5. Патриотизм: мониторинг // Сайт центра изучения общественного мнения «ВЦИОМ». – URL:<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/patriotizm-monitoring?ysclid=lhrcduw2y89894524&cHash=ec9128123e2a4a0023f0ab9b9c237fdd>.
6. *Van den Berghe P.* *The Ethnic Phenomenon.* N.Y., 1987. P. 18-19.

## TRANSFORMATION OF THE CONCEPT PATRIOTIC EDUCATION: FROM «ETHNO-PATRIOTISM» TO CIVIC IDENTITY

**YURIEV Roman Stanislavovich**

Postgraduate Student

St. Petersburg State University of Economics

St. Petersburg, Russia

*The article considers patriotism as a reified concept that needs conceptualisation and theoretical understanding. The author proposes to distinguish between two types (levels) of patriotism – «natural» and political (civil) - and on the basis of the evaluation of public opinion poll data concludes that «natural» ideas about patriotism prevail in Russian society. As a result, a recommendation is formulated about the need to popularise political (civil) perceptions of patriotism (as opposed to «natural» ones).*

**Keywords:** reification, patriotic education, ethnopatriotism, primordialism, identity politics.

Материалы  
V Международной научно-практической конференции  
**«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:  
ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»**  
(г. Москва, Россия, 25 декабря 2023 г.)

**ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

**ПОЗДЯКОВА Мария Николаевна**

старший воспитатель

**КОЖИНА Анастасия Леонидовна**

старший воспитатель

МАДОУ № 20 «Дружный хоровод»

г. Северодвинск, Россия

*Статья освещает проблему оценки качества дошкольного образования, рассматриваются теоретические аспекты оценки качества образования, некоторые методы оценки.*

**Ключевые слова:** дошкольное образование, оценка качества образования, качество образования, мониторинг, критерии оценки качества.

Стратегическим ориентиром развития отечественной системы образования на современном этапе, в том числе и дошкольного, является повышение его качества. Согласно Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», качество образования – это «комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» [2, ст. 2, п. 29]. А это значит, что в настоящее время в системе дошкольного образования должна осуществляться комплексная оценка его качества.

В условиях перехода к личностно-ориентированному взаимодействию; персонифицированному подходу, уважению личности ребенка, его прав; созданию условий для развития субъектной позиции ребенка в раз-

личных видах деятельности подходы к оценке качества дошкольного образования будут вариативными [1]. Оценка качества дошкольного образования может осуществляться в различных направлениях и разными субъектами: руководителем и работниками образовательных организаций, родителями воспитанников, учредителем, уполномоченными надзорными органами, профессиональными и независимыми экспертами. В процессе оценивания каждый из субъектов решает свои практические задачи, которые в итоге определяют выбор источников и способов получения информации, методов измерения и оценки показателей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования не в виде четких показателей возрастного развития, но в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые «не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными дости-



жениями детей» [3, п. 4.3]. Однако ныне действующие критерии оценки работы ДОО связаны с оценкой условий пребывания в дошкольной образовательной организации; с расширением образовательных направлений, по которым работает дошкольная образовательная организация; и с ее социокультурными инициативами [3].

С внедрением ФГОС ДО проблема качества образовательного процесса становится наиболее актуальной и требует определенной подготовленности коллектива. Требования к условиям реализации ОП дошкольного образования достаточно подробно представлены в стандарте, где значительное внимание уделяется профессиональному развитию педагогических и руководящих кадров, которые должны обладать основными компетенциями, необходимыми для организации качественного образовательного процесса [3].

В научной литературе проблема оценки качества организации образовательного процесса не получила должного раскрытия. Нет универсальных критериев для оценки качества организации образовательного процесса, недостаточно разработано понятие организация образовательного процесса и оценка качества. Отсутствие единых критериев оценки качества организации образовательного процесса приводит к тому, что разными субъектами одна и та же деятельность оценивается по-разному. Оценка качества образования – это не только констатация выполнения нормы, но и тонкий инструмент воздействия на развитие системы образования, основа для принятия осмысленных управленческих решений.

Под термином «качество образования» мы будем понимать состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества. Следовательно, качество образования – многофакторное понятие, которое прежде всего включает в себя:

- качество образовательного процесса;
- качество достижений (результатов) обучающихся, педагогов;
- качество потенциала, а именно: качество целеполагания, качество условий: материально-технической базы, программ, учебно-методических комплексов, информационно-методической базы, кадрового состава.

Анализ подходов к оцениванию эффективности работы образовательной системы привел к выводу о необходимости построения системы мониторинга качества образования, которая заключается в регулярных исследованиях определенных объектов по стабильным показателям в течение длительного периода времени и анализе результатов с учетом всех особенностей, условий деятельности образовательных учреждений, муниципальной и региональной системы образования с использованием телекоммуникационных технологий.

Мониторинг качества обучения и оценка его результатов будут настолько эффективны, настолько корректно заданы стандарты и нормы, т. е. в какой мере они отвечают ряду принципиальных требований:

- измеримость и применимость стандартов и норм. Они должны быть качественно и количественно определены и пригодны для практического использования;
- осуществимость, согласованность с возможностями образовательного учреждения и его составных частей (элементов).

Приходится признать, что концепция качества образования только складывается: уточняются подходы, формируются показатели качества, делаются попытки разработать критерии оценки. Рассматриваются вопросы о национальной системе оценки качества образования. Но на практике сама концепция качества образования еще не стала личным смыслом коллективов, учителей, педагогов. В то же время очевидно, что сегодня реформирование системы образования должно основываться на прогнозировании и отслеживании его качества.

Основное назначение системы оценки выполнения обязательных требований образовательного стандарта – выявить, овладел или не овладел каждый конкретный учащийся знаниями, умениями, видами деятельности, зафиксированными в стандарте. Поэтому содержание требований к обязательному уровню подготовки должно стать основой для определения содержания и важнейшим критерием оценки достижения ее результатов.

Следует отметить, что под оценкой качества образования мы понимаем меру качества, выражающую собой соотнесенность измерений

свойств (функций) с базой, которая фиксирует эталонный уровень, норму качества.

Оценка качества образования направлена на решение следующих задач:

- формирование эталона качества образования на основе нормативной базы Российской Федерации, государственных образовательных стандартов, образовательной политики и международной практики оценки качества образования, т. е. критериев и показателей качества образования;

- создание инструментария оценки качества образования;

- сравнение достигнутого уровня с эталоном и организацию широкого обсуждения полученных результатов;

- выработку управленческих мер с целью повышению качества образования.

Качество ДОУ зависит:

1. От качества работы воспитателя.

2. От отношений, которые сложились в коллективе.

3. От условий, которые создает руководитель для творческого поиска новых методов и форм работы с детьми.

4. От объективной оценки результатов деятельности каждого сотрудника.

Дискуссионным является вопрос об объектах оценивания, которые должны определяться с учетом уровня образования и типа основной образовательной программы. В соответствии с Концепцией общероссийской оценки качества образования в качестве объектов оценки могут быть использованы три основополагающих показателя:

1. Характеристики программ дошкольного образования, реализуемых в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

2. Оценка деятельности дошкольной образовательной организации.

3. Индивидуальные образовательные достижения воспитанников.

В настоящее время в сфере образования нормативными правовыми документами установлены различные процедуры оценки качества дошкольного образования: внутренняя оценка качества, самообследование, лицензирование, аттестация, общественная аккредитация, независимая оценка качества образования, государственный надзор и контроль, мониторинг качества образования, рейтингование и т.

д. Каждая процедура представляет собой некий регламент, т. е. набор правил и последовательность действий при оценке качества образования. Некоторые процедуры, такие как аккредитация и лицензирование, мониторинг достаточно подробно описаны в законодательстве. В рамках формирования Общероссийской системы качества общего образования значительная роль отводится оценке качества образовательных достижений обучающихся, через анализ результатов независимых оценочных процедур, таких как государственные (национальные) экзамены, международные сопоставительные исследования и мониторинги, национальные исследования и мониторинги.

Порядок оценивания соответствия образовательной деятельности требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (как в рамках внутренней системы оценки качества образования, так и в рамках независимой системы оценки качества и государственного контроля) до настоящего времени нормативно не установлен. Существуют лишь Методические рекомендации по проведению независимой оценки качества образовательной деятельности, утвержденные Минобрнауки России 01.04.2015.

**Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)** разрабатывается в соответствии с законом об образовании в РФ. Статья 28, п. 3, подпункт 13 акцентирует внимание на том, что к компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относится обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования. Внутренняя система оценки качества дошкольного образования позволяет определить, насколько фактическая реализация образовательных программ отвечает тому уровню, который был установлен требованиями ФГОС ДО.

Целями ВСОКО являются:

- получение объективной информации о состоянии качества образования в ДОУ, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

- формирование информационной основы принятия управленческих решений.

ВСОКО направлена на решение следующих задач:

- обеспечение надежности и технологичности процедур оценки качества образования;
- определение качества образовательных программ с учетом ФГОС ДО и запросов основных потребителей образовательных услуг;
- определение соответствия фактических образовательных условий ДОУ к условиям реализации образовательной программы ДОУ;
- определение степени соответствия результатов освоения образовательных программ федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- оценка состояния и эффективности деятельности ДОУ;
- повышение квалификации педагогов ДОУ в области оценки качества образования, анализа и использования результатов оценочных процедур;
- обеспечение открытости и доступности проводимых процедур по оценке качества образования;
- обеспечение руководителя ДОУ аналитической информацией, необходимой для принятия управленческих решений и определения тенденций развития ДОУ.

ВСОКДО представляет собой систематическое оценивание и наблюдение за состоянием образования и динамикой изменений его результатов, условиями осуществления образовательной деятельности, контингентом воспитанников, образовательными и воспитательными достижениями, систему сбора, обработки, хранения и распространения информации об условиях, процессе и результативности образовательной деятельности всех субъектов (объектов) процесса.

Отличительная особенность новой системы оценки качества дошкольного образования – в необходимости предусмотреть оценку деятельности образовательной организации потребителями образовательных и иных услуг – родителями (законными представителями) воспитанников.

Таким образом, субъектами оценки должны выступать как сама образовательная организация, так и родители воспитанников.

Составными частями ВСОКО являются управленческий контроль и самообследование образовательной организации. В связи с этим показатели внутренней системы оценки

качества должны содержать показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324, в котором определены две большие группы показателей – образовательная деятельность и инфраструктура.

Функционирование ВСОКО требует локальной регламентации. Процедуру (процедуры) внутренней оценки качества каждое дошкольное образовательное учреждение разрабатывает самостоятельно и описывает ее в локальных актах, в соответствии с действующими нормами законодательства.

**Независимая оценка качества образования (НОКО)** направлена на разработку стратегических решений, в том числе в ходе реализации ФГОС ДО.

Заказчиками независимой оценки качества образования могут стать общественные советы, общественные объединения, учредитель образовательной организации, органы государственной власти, руководитель образовательной организации, педагогические работники образовательной организации, родители воспитанников.

Объектом НОКО являются образовательные программы, условия реализации образовательного процесса, сайты образовательных организаций, результаты освоения обучающимися образовательных программ.

При вынесении независимой оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях используются такие методы, как лицензирование, контроль, надзор, мониторинговые исследования, аттестация педагогических кадров.

Кроме того, методы НОКО определяются использованием данных социальных опросов, голосований, рейтингов, аудита, разнообразных измерительных материалов.

К дополнительным методам оценки качества образования можно отнести:

- комплексный метод оценки качества образования – квалиметрию;
- методы модульной оценки качества образования;
- методы оценки качества в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Остановимся подробнее на методе оценки качества в соответствии с требованиями

ФГОС ДО. Метод представлен диагностиками, разработанными на основе выделенных показателей определения качества образования, а также специальными диагностиками для проведения специальных процедур педагогами и психологами, работающими в дошкольной организации.

Ресурсы проведения диагностики на основании данного метода представлены:

- картами развития;
- психологической диагностикой;
- списком рекомендованных психологических методик;
- специальной программой повышения качества образования «Семь шагов».

Организация образовательного процесса играет важную роль как часть оценки качества образования в целом. Эффективная организация образовательного процесса способствует достижению высоких результатов в обучении и развитии учащихся. Включает в себя такие аспекты, как планирование учебного материала, разработка учебных программ, выбор методов и подходов к преподаванию, контроль и оценка знаний, а также обеспечение комфортной и безопасной образовательной среды.

Планирование учебного материала является неотъемлемой частью организации образовательного процесса. Оно позволяет структурировать содержание учебного материала, определить последовательность изучения тем, а также учесть индивидуальные потребности и особенности каждого учащегося. Это помогает достичь более глубокого и осмысленного усвоения материала, а также развития не только когнитивных, но и других компетенций.

Разработка учебных программ – еще один важный аспект организации образовательного процесса. Учебные программы должны отвечать современным требованиям и стандартам, учитывать потребности общества и

рынка труда. Они должны быть структурированы, основываться на актуальных и проверенных знаниях и методиках обучения.

Выбор методов и подходов к преподаванию непосредственно влияет на эффективность образовательного процесса. Преподавателям следует использовать разнообразные методы, которые смогут активизировать учащихся, способствовать их самостоятельной работе, развивать критическое мышление и решение проблем. Важно также учесть различные стили обучения учащихся, чтобы создать наиболее комфортные условия для их обучения.

Контроль и оценка знаний также являются неотъемлемой частью организации образовательного процесса. Они позволяют учителям следить за уровнем успеваемости учащихся, а также адекватно оценивать их достижения. Контроль и оценка должны быть объективными, справедливыми и соответствовать поставленным образовательным целям.

Наконец, обеспечение комфортной и безопасной образовательной среды имеет также важное значение для успешной организации образовательного процесса. Учащиеся должны чувствовать себя в безопасности и поддержке, чтобы максимально реализовать свой потенциал. Комфортная и безопасная среда способствует развитию таких качеств, как самоуверенность, сотрудничество, творческое мышление и эмоциональная стабильность.

Таким образом, организация образовательного процесса как часть оценки качества образования в целом играет важную роль. Эффективное планирование учебного материала, разработка учебных программ, выбор методов преподавания, контроль и оценка знаний, а также обеспечение комфортной и безопасной образовательной среды позволяют достигать высоких результатов в обучении и развитии учащихся.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Качество дошкольного образования: состояние, проблемы, перспективы: материалы Всероссийской конференции в Санкт-Петербурге. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2002. – 240 с.
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 3 июля 2016 г.)
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва.

## ASSESSMENT OF THE QUALITY OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

**POZDYAKOVA Maria Nikolayevna**

Senior Educator

**KOZHINA Anastasia Leonidovna**

Senior Educator

Kindergarten № 20 «Friendly Round Dance»

Severodvinsk, Russia

*The article highlights the problem of quality assessment of preschool education, theoretical aspects of education quality assessment, some methods of assessment are considered.*

**Keywords:** preschool education, education quality assessment, education quality, monitoring, quality assessment criteria.

## ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЗАМЕЩАЮЩИХ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**ТКАЧЕВА Татьяна Анатольевна**

магистрант

*Научный руководитель:*

**СУЛТАНБАЕВА Клавдия Ивановна**

доктор педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Россия

*Для всех замещающих родителей и их приемных детей с ограниченными возможностями здоровья главное – стремление иметь семью. Но случаи отказа от приемного ребенка с нарушениями в развитии, как показывает практика – не редкость. Исследователями выявлена группа проблем, с которыми сталкиваются замещающие родители, принявшие на воспитание ребенка с особенностями развития. В данной работе рассматриваются вопросы комплексного сопровождения замещающей семьи и их ребенка с ограниченными возможностями здоровья, отмечена важность сотрудничества специалистов и замещающей семьи для нормального существования и развития ребенка.*

**Ключевые слова:** замещающая семья, дети с ограниченными возможностями здоровья, сопровождаемые семьи, типы воспитания.

Сегодня термин «сопровождение» в психологии, педагогике, социальной педагогике и других областях знания употребляется как концептуально, так и в отношении практической деятельности по решению конкретных проблем. Исследователями проблема работы с родителями рассматривается в разных контекстах. Большинство авторов рассматривает работу специалистов в отношении родителей как процесс сопровождения [4, с. 239], подразумевающий оказание необходимой им практической помощи.

Под сопровождением с педагогической точ-

ки зрения подразумевается «педагогически целесообразная система мер воздействия на процессы образовательной сферы, обеспечивающая снижение отклонений от оптимальной траектории их развертывания» (Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева) [6, с. 46].

Сопровождение с социально-педагогической точки зрения рассматривается как совместное движение (взаимодействие) педагога и воспитанника, его родителей «на основе прогнозирования субъектом перспектив поведения и самопроявления в ситуации развития, направленного на создание условий и

обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки» [1, с. 42].

Сопровождение с психолого-педагогической точки зрения представляет собой оказание помощи семьям, воспитывающим детей с отклонениями в развитии, благодаря которой у родителей формируется позитивное восприятие своего ребенка, развивается чувство уверенности, гармонизируются детско-родительские и межличностные отношения, разрешаются существующие проблемы, что в совокупности способствует адаптации ребенка, его гармоничному развитию (И.Ю. Левченко, В.В. Ткачева) [4].

«Дети с ограниченными возможностями здоровья» – это особая категория детей, они отличаются наличием физических и психических отклонений, которые способствуют формированию нарушений общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Группа детей с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая РАС; с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Семья с больным ребенком становится проблемной (в первую очередь для ребенка) в зависимости от отношения родителей к ребенку, имеющего дефект психологического или соматического характера. Тип отношения к дефекту во многом усиливает либо, напротив, ослабляет компенсаторные возможности ребенка, успешность его адаптации и развития.

Выявление проблем замещающих семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение при выборе средств и методов (технологий) воспитания детей, а также сопровождения их родителей. Наиболее существенные проблемы это:

- во-первых, социально-правовое сопровождение, заключающееся в запоздалом получении родителями информации о правах и льготах для семей, воспитывающих ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида

- во-вторых, нехватка квалифицированной помощи в подготовке необходимых документов для оформления ребенку инвалид-

ности: писем, заявлений, запросов в различные государственные инстанции и др. [4].

Вторая группа проблем связана с выбором эффективной медицинской помощи и средств социально-педагогической реабилитации детей с ОВЗ, обусловленной такими причинами, как:

- нехватка компетентных консультантов по медицинским, психолого-педагогическим аспектам развития ребенка с ОВЗ в условиях семейного воспитания;

- несформированность системы обучения родителей средствам и приемам абилитации/реабилитации ребенка, в том числе, недостаточное количество развивающих занятий с ребенком;

- несогласованность действий специалистов при организации сопровождения детей со сложной структурой дефекта в условиях разнопрофильных образовательных учреждений, общеобразовательного, компенсирующего, комбинированного типа, осуществляющих инклюзивное и интегрированное обучение.

Третья группа проблем касается поддержки замещающей семьи (приемных родителей):

- неотлаженная система организации контактов с родителями, находящимися в сходной жизненной ситуации;

- недостаточное информирование об организациях и учреждениях, оказывающих услуги ребенку с нарушениями развития и его семье;

- малая доступность психологической помощи родителям в преодолении тревог, связанных с появлением в семье ребенка с ОВЗ;

- неудовлетворенная потребность в поддерживающей помощи семье по ситуативным запросам родителей.

Обозначенные проблемы относятся к компетенции специалистов из разных областей: медицины, психологии, педагогики, социальной работы, социальной адвокатуры. Следовательно, их решение предполагает создание и организацию деятельности междисциплинарной команды специалистов. Работа такой команды поможет выявить конкретные проблемы, преодолеть межведомственные границы, расширить контакты, определить потенциал семьи [3]. И только совместная работа специалистов и семьи

позволит оптимально решать поставленные задачи, достичь основной цели – нормализация жизни семьи, воспитывающей ребенка с нарушениями развития [2].

Незнание особенностей воспитания, потерянности, чувство стыда за то, что «родили или приняли в семью неполноценного малыша», страх за будущее своего «особенного» ребенка также приводят к тому, что семьи отгораживаются от близких, друзей, знакомых, социума, предпочитая переносить свое горе в одиночку.

В силу подобной причины родители часто используют неправильные методы воспитания: гиперопеку, когда родители стремятся сделать за ребенка все, даже то, что он в силах сделать сам; противоречивое воспитание, когда ребенок с отклонениями в развитии может вызывать у членов семьи разногласия в использовании воспитательных средств. Так, например, родители ребенка могут быть сторонниками жесткого воспитания и предъявлять к нему соответствующие требования. Одновременно бабушка и дедушка, живущие в семье, могут занимать более мягкую позицию и поэтому разрешать ребенку делать все, что ему захочется. При таком воспитании у ребенка не формируется адекватной оценки своих возможностей и качеств, он обучается «лабиринтировать» между взрослыми и часто сталкивает их друг с другом.

А воспитание по типу повышенной моральной ответственности ведет к постоянно-му перенапряжению ребенка. Родители или другие близкие постоянно возлагают на ребенка такие обязанности и такую ответственность, с которой ребенку с отклонениями в развитии в силу имеющихся нарушений трудно справиться. У ребенка возникает повышенная утомляемость, отсутствует адекватная оценка своих возможностей. Он

всегда чуть-чуть не дотягивает до оптимального результата, поэтому неуспешен. Его часто ругают, он всегда чувствует себя виноватым, что, несомненно, формирует у него заниженную самооценку.

Гипоопека – такая модель воспитания чаще встречается в семьях с низким социальным статусом или в семьях, где ребенок с отклонениями в развитии не имеет ценности в силу нарушений развития. Родители практически не осуществляют за ним уход, ребенок может быть плохо или неопрятно одет, плохо накормлен. Никто не следит за его режимом дня и соблюдением условий, обеспечивающих его развитие. Однако в таком же положении могут быть и его здоровые братья и сестры.

Наконец, тип воспитания – отвержение ребенка, по сути, отсутствие любви к ребенку может быть в семьях не только с низким, но и с высоким социальным статусом. Отвержение ребенка может быть сопряжено в сознании родителей с идентификацией себя с дефектом ребенка. Чаще это встречается у отцов. В случае материнского отвержения ребенка ситуация объясняется незрелостью личностной сферы матери и несформированностью материнского инстинкта.

Знание особенностей развития «особенных» детей, к которым относятся и дети с ОВЗ, и просвещение их замещающих родителей также входят в профессиональные компетенции сопровождающих семью специалистов. Снижение уровня напряженности в замещающей семье, несомненно, важнейшая задача профессиональных психологов, дефектологов. Деликатное психолого-педагогическое сопровождение родителей чаще всего требует разработки индивидуальной программы (маршрута) с учетом актуальных специфических проблем семьи и детей.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Веденина М.Ю. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации: (сообщение II) / М.Ю. Веденина, О.Н. Окунева // Дефектология. – 1997. – № 3. – С. 15-21.
2. Баландина Л.Л. Комплексное сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / под ред. Б.А. Вяткина. – Пермь: РАГС, 2014. – 134 с.

3. Комплексное сопровождение школьников с ограниченными возможностями здоровья в социально-образовательном пространстве: пособие для повышения квалификации пед. кадров шк. образования / [Е.А. Маралова и 74 др.]; под ред. Е.А. Мараловой. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – 56 с.
4. Левченко И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: метод. пособие / И.Ю. Левченко. В.В. Ткачева. – М.: Просвещение. 2016. – 239 с.
5. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. – СПб.: Речь, 2007. – 288 с.
6. Яковлева Н.О. Сопровождение как педагогическая деятельность // Вестник ЮУрГУ. – 2012. – № 4. – С. 46-49.

## PROBLEMS OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR FOSTER FAMILIES WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

**TKACHEVA Tatyana Anatolievna**

Undergraduate Student

Scientific supervisor:

**SULTANBAEVA Klavdia Ivanovna**

Doctor of Sciences in Pedagogy, Associate Professor

Khakassky State University named after N.F. Katanov

Abakan, Russia

*For all substitute parents and their adopted children with disabilities the main thing is the desire to have a family. But cases of abandonment of an adopted child with developmental disorders, as practice shows, are not rare. Researchers have identified a group of problems faced by foster parents who have adopted a child with developmental disabilities. This paper considers the issues of complex support of a foster family and their child with disabilities, the importance of cooperation between specialists and the foster family for the normal existence and development of the child is noted.*

**Keywords:** substitute family, children with disabilities, family support, types of upbringing.

## ВЫПУСКНОЙ ПРАЗДНИК «ПО СТРАНИЦАМ ВОЛШЕБНОЙ КНИГИ»

**ЧЕРНИГОВА Тамара Александровна**

музыкальный руководитель

МДОУ «Детский сад № 4 г. Черемхово»

г. Черемхово, Россия

*В статье представлен сценарий выпускного праздника «По страницам волшебной книги», разработанный автором статьи.*

**Ключевые слова:** выпускной; выпускной праздник; праздник в ДОУ; выпускной в ДОУ; волшебная книга.

**В**ыпускной праздник в детском саду – это, своего рода, выпускной экзамен для детей и педагогов. Соответственно, и уровень подготовки и проведения такого праздника должен быть выше. В сети интернет очень много сценариев выпускных праздников, но, на наш взгляд, они грешат переизбытком стихотворных форм, что

сложно воспринимать в течение 30-40 минут. Все хорошо в меру. Еще один недостаток выпускных сценариев из интернета – одни и те же, уже наскучившие всем игры: «Собери портфель», «Собери слово», «Чей кружок быстрее соберется» и так далее.

**Новизна и оригинальность** выпускного праздника «По страницам волшебной кни-



ги», разработанного нами, заключается в том, что в сценарии отсутствует роль взрослого ведущего. Выпускники самостоятельно проводят весь праздник. Кроме этого, присутствуют небольшие диалоги детей с родителями в течение праздника, что дошкольникам очень нравится. Для помощи в организации игры введена роль взрослого героя – Шапокляк. Причем в игре принимают участие не только дети, но и члены их семьи: мама, папа, бабушка.

Кроме того, в сценарий выпускного праздника мы включили сценку «Сказочная», в которой принимали участие ученики образовательных учреждений города, в которые пойдут учиться наши выпускники (лицей, школа № 32). Такой подход способствует бесшовному переходу дошкольного и начального общего образования.

Мы считаем, что проведение выпускного праздника в формате перелистывания страниц книги, **актуален**. Поскольку он, таким образом, позволяет разделить праздник на несколько важных частей, при этом создавая плавный переход от одного вида деятельности к другому.

В сценарии выпускного праздника используются следующие **методы и приемы**:

1. Наглядные: наглядно-слуховые, наглядно-зрительные.
2. Словесные (в том числе метод провокации, когда Шапокляк приносит в подарок детям палки, камни, рогатки и предлагает пойти с этим в школу)
3. Практические: собственно-практические, игровые.
4. ИКТ (презентация)

Данный материал будет **полезен** музыкальным руководителям, воспитателям, педагогам, работающим с детьми старшего дошкольного возраста. Сценарий содержит стихи, описание игры и атрибутов к ней, тексты сценок, описание музыкального материала, подробное описание действий детей на протяжении всего праздника, что позволит педагогам беспрепятственно воспроизвести содержание выпускного праздника.

**Цель выпускного праздника:** создание праздничного настроения детям и их семьям через демонстрацию творческих музыкальных и хореографических способностей вы-

пускников дошкольного образовательного учреждения.

#### **Задачи:**

- применить детьми на практике полученные знания: читать стихи, петь песни, исполнять танцы;
- активно участвовать в празднике: самостоятельно вести, показывать сценки;
- уметь выступать самостоятельно и в составе коллектива: исполнять индивидуальные и коллективные номера.

**Ожидаемые результаты:** дети уверенно, с выражением читают стихи, в сценках передают эмоции и характер персонажей; песни поют свободно, в полный голос, правильно берут дыхание; во время танцев хорошо ориентируются в зале, знают последовательность движений, слышат сильную долю такта. При игре в оркестре правильно держат музыкальные инструменты, умеют на них играть.

**Оборудование:** музыкальное сопровождение, видео презентация, костюмы и атрибуты к сценкам, игре, мягкие игрушки для малышей, бумажные самолетки по количеству детей, детские музыкальные инструменты, дипломы и подарки выпускникам.

#### **Ход праздника:**

*Звучат фанфары. Выходят ведущие дети, мальчик и девочка:*

**Мальчик:** Добрый день, дорогие мамы и папы!

**Девочка:** А также: (*загибает пальцы*) бабушки, дедушки, тети, дяди, и даже соседи!

**Мальчик:** Алина, а ты никого не забыла?

**Девочка:** (*перебирает пальцы, вспоминает*) Вроде нет, всех назвала.

**Мальчик:** (*подсказывает ей на ухо*)

**Девочка:** Ой, точно! Добрый день, наши любимые педагоги!

**Мальчик:** Сегодня вы будете нами любоваться, каждый увидит, чему мы научились и какими стали.

**Девочка:** Для нас сегодня своеобразный экзамен! И мы очень волнуемся.

**Мальчик:** (*обращается к родителям*) А вы за нас волнуетесь? Не для нас ли вы сегодня нарядились? (*родители отвечают*)

**Девочка:** Конечно! Итак, встречайте: талантливый, яркий, красивый...

**Вместе:** Выпуск 20...

*Вход детей, танец под песню «До ре ми»*

*(детский хор «Великан»)*

*Дети остаются стоять после танца, читают стихи:*

Есть одна страна на свете,  
Не найти другой такой,  
Не отмечена на карте, –  
Ведь размер – то небольшой.  
И живет в стране той славной  
Замечательный народ,  
Он на разные вопросы  
Каждый день ответы ждет.  
Детский сад! Что это значит?  
Ничего приятней нет!  
Это целый детский город  
Из улыбок и конфет!  
Добрых сказок и подружек,  
Из мультфильмов и друзей,  
Занимательных игрушек,  
Удивительных затей!  
Из стихов, загадок, песен,  
Танцев, игр и умных книг!  
Мир огромен и чудесен,  
Интересен и велик!  
Из секретов, тайн сердечных,  
Из сюрпризов, теплых слов.  
В детских буднях быстротечных  
Не бывает пустяков!

*Песня: «Мы дети Солнца» (детский хор «Непоседы»). Под танцевальную современную музыку (по выбору музыкального руководителя) дети подскоками проходят по кругу и присаживаются на стулья. В центре зала остаются 4 ребенка.*

**1-й:** Ребята, 5 лет мы ходили в детский сад, считали, читали, рисовали, лепили, стихи учили и на концертах выступали!

**2-й:** И вот теперь мы подросли и идем в школу. А хотите, я открою вам один секрет? Сегодня мы сможем перелистнуть страницу нашей волшебной книги под названием «НАШ ДЕТСКИЙ САД»

**3-й:** А вы помните, какими мы пришли сюда? (Дети отвечают НЕТ).

**4-й:** Ну тогда открываем нашу волшебную книгу!

**Страница: «Наши первые шаги».**

*Выходят дети 2 младшей группы под фонограмму «Топ-топ, топает малыш», читают стихи:*

**1 малыш:**

Мы платья надели и щечки умыли,

Красивыми стали и к вам поспешили!

На выпускной у вас все собрались,  
Но всех – не пустили! А мы – прорвались!

**2 малыш:**

Бровки – «домиком», реснички,  
Челочка и две косички,  
Носик маленький – «курносик»,  
А в глазеночках – вопросик.

**3 малыш:**

Вот такими же вы были?  
Или – чуточку забыли?

**4 малыш:**

А еще у нас вопрос –  
И не в шутку, а – всерьез:  
Нам оставите игрушки –  
Куклы, мишки и хлопушки?

**5 малыш:**

И машинки не возьмете,  
Когда в школу вы пойдете?

**Дети:** Нет!

Хорошо! Тогда мы вас...

**Все малыши:** Провожаем в первый класс!

**6 малыш:**

В школе вы, друзья, старайтесь  
Лишь пятерки получать!  
Будет трудно, приходите –  
Примем в садик вас опять!

*Танец малышей с выпускниками «Лялечка» (детский хор «Волшебники двора»). После танца все ребята берут бумажные самолетики (они находятся у каждого под стульчиком), встают в рассыпную, читают стихи:*

Бумажный самолетик любили запускать,  
Его мы мастерили, нам нравилось летать!

Теперь оставим в детстве,

в дошкольном, озорном,

Прощайте, самолеты!

Мы в школьный класс пойдём.

И некогда нам будет вас в небо запускать,

На волю провожаем сегодня полетать!

Но вы не забывайте в саду – аэродром,

Хоть редко, прилетайте,

в родной любимый дом!

Над школой пролетая, машите нам крылом,

И вас всегда узнаем мы в небе голубом!

Малышки-самолеты! Сейчас запустим вас!

В счастливые полеты! Прощайте!

В добрый час!

*Песня «Бумажный самолетик детства» Ю. Селиверстовой (в конце песни дети запускают самолетики в сторону родителей и*

гостей). После песни дети присаживаются на стулья.

*Выходят мальчик и девочка.*

**Мальчик:** А помнишь, сколько мы сказок перечитали?

**Девочка:** О, да! (обращается к родителям) а какая ваша любимая сказка? (родители отвечают, затем обращается к мальчику) а у тебя, Кирилл, есть?

**Мальчик:** Моя любимая сказка «Царевна-лягушка»

**Девочка:** А может, в нашей волшебной книге она есть? Полистаем?

**Страница:** «Сказочная».

*Пока мальчик с девочкой ведут диалог, несколько детей убегают за кулисы, переодеваются, готовятся к сценке.*

**Рассказчик (ребенок):**

Жили-были, поживали,  
мирно хлебушек жевали  
Сына три, да их отец –  
замечательный мудрец.

*Выходят три сына и Царь-отец.*

**Рассказчик:**

Старший умный был детина, средний сын  
и так, и сяк, младший был Иван-дурак.

**Отец:**

Учиться, дети, вы должны.  
Вот вам стрелы, колчаны.  
Куда стрелы попадут,  
значит, в той вас школе ждут.

*Старший сын стреляет из лука, под музыку с этой стороны выходит девочка, проносит табличку с надписью «Лицей».*

**Старший сын:**

Ну, уж я не пропаду.  
Учиться я в лицей пойду!

**Рассказчик:** Как сказал он, так и сделал,  
похвалил его отец.

**Отец:**

Будешь добрый молодец!  
*(Обращается к среднему сыну)*  
Ты теперь стреляй, сынок.

*Средний сын стреляет из лука, под музыку с этой стороны выходит девочка, проносит табличку с надписью «3 школа».*

**Средний сын:**

В третью школу я пойду. Все науки изучу.

**Рассказчик:** Похвалил его отец.

**Отец:**

Будешь добрый молодец!

*(подходит к младшему сыну)*

Что, Иванушка, не весел?

Что головушку повесил?

**Младший сын Иван:**

Не хочу учиться, батя.

Не люблю я заниматься.

Не хочу читать, корпеть и за партою сидеть.

Я живу привольной жизнью,

в селезней стреляю,

До обеда сплю всегда, а потом гуляю!

**Отец:**

Нет, Иван, иди, стреляй.

Себе школу выбирай.

*Младший сын стреляет из лука, идет за стрелой и возвращается с Царевной-Лягушкой (игрушкой).*

**Два сына:** *(хором)*

Это что еще за диво? Зелена и некрасива!

**Иван:**

Не беда, что зелена! Роду знатного она!

**Отец:**

А где школа? Не попал?

Я, Ванюша, так и знал!

**Иван:**

Ну и что! Зачем мне школа?

Я и так счастливей вас.

Будет мне моя лягушка

на болоте петь романс.

**Отец:**

Ох, сынок, чего ты молвишь?

Ведь ученье – это свет.

Знаешь, Ваня, в наше время

без науки счастья нет!

По-китайски не поймешь,

и совсем ты пропадешь!

**Лягушка:** *(голос за кадром)*

Как тебе, Иван, не стыдно!

Слушай своего отца.

Нам с тобой учиться,

Ваня, видно уж пришла пора.

Будем изучать науку,

в школу мы с тобой пойдем.

Сядем рядом и друг другу

помогать будем во всем.

**Иван:**

Ладно уж, уговорила,

в школу я с тобой пойду,

Математику, китайский,

все, что нужно, изучу.

**Отец:** *(обращается ко всем сыновьям)*

Слушайте меня, ребята!

В школе не играйте в прятки!

В ногу с временем шагайте,  
никогда не отставайте!

**Сыновья:** *(все вместе)*

Будем, Батя, мы учиться и  
не станем мы лениться.

*Пока герои сказки переодеваются и снимают атрибуты, выходит группа детей, берут музыкальные инструменты.*

*Оркестр детских музыкальных инструментов. Полька «Анна» И. Штрауса*

*Все дети присаживаются на стулья.*

*Выходят мальчик и девочка.*

**Мальчик:** А помнишь, Алина, как мы так танцевали в младшей группе?

**Девочка:** Конечно, подзабыли... зато мы сейчас можем свои таланты показать.

*Танец (по выбору музыкального руководителя). Грохот, шум, появляется Шапокляк с крысой.*

**Шапокляк:** Лариска, стой! В сумку быстро! Наконец-то я вас нашла. Ох уж я и горевала. На Новый год не пригласили, на 8 Марта не пригласили, на выпускной – я сама пришла и подарочки вам принесла, вы их в школу обязательно возьмите!

**Ребенок:** Не обижайся, Шапокляк, мы всегда рады тебя видеть.

**Шапокляк:**

Принесла я вам подарки

Нет таких ни у кого.

Вот рогатки вам, ребятки,

Чтобы пострелять,

Вот вам шумный пистолетик,

Чтоб друг друга попугать.

Этим камнем тяжеленным

Надо окна выбивать,

Этой палкой-выручалкой

Во все стороны махать! Вот так!

*(показывает)*

Хороши мои подарки?

**Ребенок:** И несколько не хороши, забери их назад, это не подарки, а плохие вещи, они в школе не нужны.

**Шапокляк:** Заладили: школа, школа. А зачем она нужна, что там делать? Ску-ко-тища! Одни уроки.

**Ребенок:** Что ты, Шапокляк, мы так хотим учиться! И хорошо знаем, что необходимо взять с собой в школу. Ну никак не твои подарки!

**Шапокляк:** Вот мы сейчас и посмотрим, как вы 1 сентября в школу пойдете!

*Шапокляк приглашает ребят и родителей поиграть.*

**Игра «1 сентября».**

*Приглашаются 2 семьи (ребенок, папа, мама, бабушка), перед каждой на столике лежат школьные принадлежности вперемежку с игрушками, ранец, цветы, бумага для букета, лента для букета, соленое тесто. Задачи для команды: маме – сделать красивый букет, отдать его ребенку, папе – собрать портфель (ранец), надеть его на ребенка, бабушке – из соленого теста «напечь пирожков», положить их внуку в ранец, чтоб в школе голодным не остался, ребенку – добежать до противоположной стороны зала, где стоит столик с надписью «ШКОЛА» и колокольчиком, и позвонить в него. Побеждает команда (семья), чей ребенок первым «добежал до школы и подал первый звонок». При желании игру можно повторить, но уже с другими семьями.*

**Шапокляк:** Вот вы молодцы! Но вы же не знаете, что папа вам в портфель положил? Какие школьные принадлежности вы знаете? *(Дети отвечают).*

Да, видно нечего мне здесь делать, пора уходить. Мне еще так много гадостей нужно успеть сделать! Пока...

*Под музыку уходит. Дети выносят кровать, столик. Стульчик.*

**Ребенок:** Старуха Шапокляк опять отправилась делать кому-нибудь гадости, а мы переходим к следующей странице.

**Страница «Шуточная». Сценка «Лентяйкин и подушка-подружка».**

*(На кровати лежит и храпит Лентяйкин. К его голове прикреплена подушка)*

**Рассказчик:**

В кровати кто это лежит

И спросонья говорит?

**Лентяйкин:**

Эх, жестокая судьба!

В школу мне вставать пора

Все замучили меня!

*(К Лентяйкину подходит Бабушка).*

**Бабушка:**

Просыпайся, миленький,

Вставай скорей, родименький!

Чтобы быть всегда здоровым

Отожмись пять раз от пола,  
Наклонись и подтянись,  
Полотенцем оботрись.

**Лентяйкин:**

*(Недовольно, передразнивая бабушку).*

Просыпайся, миленький,  
Вставай скорей, родименький.

Эх, жестокая судьба!

Все замучили меня!

*(Бабушка отходит в сторону. К Лентяю подбегает Мама).*

**Мама:**

Надо в школу поспешить,

Чтоб предметы изучить.

Чтоб уметь считать, писать...

**Лентяйкин:**

Мне милей всего кровать!

Не хочу совсем вставать!

**Мама:**

Я тебя сама умою, и постель твою накрою,

Твой портфель я соберу и

до школы провожу.

В классе ждут тебя друзья...

**Лентяйкин:**

Ох, отстаньте от меня!

Есть у меня подружка - мягкая подушка.

*(Бабушка и Мама берутся за головы, ахают, охают, качают головой).*

**Бабушка:**

Горе, что ни говори!

Что же ждет нас впереди?

**Мама:**

Неучем останется,

Будет в жизни маяться!

**Лентяйкин:**

Эх, жестокая судьба!

Ладно, ладно, встану я!

*(Лентяйкин встает с постели, оцупывает свою голову, пугается, пытается оторвать подушку, но у него ничего не получается).*

**Мама:** Кто поможет нам теперь?

**Бабушка:** Доктора зови скорей!

*(Мама идет к телефону. Бабушка успокаивает внука)*

**Бабушка:**

Мой внучонок дорогой,

успокойся, я с тобой!

Хорошо, что лишь подушка

приросла к твоей макушке.

Если б приросла кровать,

ты не смог бы даже встать!

*(Лентяйкин начинает рыдать, Бабушка гладит его по подушке на голове).*

**Мама:** *(Говорит по телефону).*

Милый доктор, приходите,

Сына от беды спасите.

К его кругленькой макушке

Приросла па-па-подушка!

*(Мама всхлипывает, заикается, вытирает слезы. опускает трубку, подходит к сыну.*

*Все трое обнимаются и рыдают. Входит Доктор).*

**Доктор:** *(Слушает фонендоскопом).*

Так, послушаем ребенка.

Вот печенка, селезенка...

Теперь налево повернись.

Носа языком коснись.

*(Лентяйкин выполняет все, что говорит Доктор. Доктор трогает подушку).*

**Доктор:**

Теперь диагноз вам скажу,

думаю, не удивлю.

Ленивис – лодырис,

дружок, – нехотения итог.

*(Лентяйкин со страхом повторяет слова).*

**Лентяйкин:** Ленивис, лодырис?

**Доктор:**

Крепко приросла подушка,

Не оттянешь от макушки.

Вам совет я дам такой:

Надо резать! С головой!

*(Доктор энергичным движением проводит ребром руки по горлу. Бабушка отталкивает Доктора от Лентяя).*

**Бабушка:** Нет, не дам, не трогай внука!

**Доктор:** То за лень ему наука!

**Рассказчик:**

На защиту Бабка встала.

Хлоп! И в обморок упала!

*(Мама ее поднимает, машет платочком).*

**Доктор:** *(Чешет затылок).*

Есть еще один совет.

Говорить вам или нет?

**Бабушка:**

Нету силушки моей,

Говорите поскорей!

**Доктор:** *(Грозит пальцем Лентяйкину).*

Если бросишь ты лениться,

Если ты пойдешь учиться,

Чудо вновь произойдет,

И подушка отпадет!

*(Доктор, Бабушка и мама уходят).*

**Лентяйкин:**

Значит, надо постараться,  
Чтоб с подушкой расстаться.  
Сам рубашку я надену  
И займусь скорее делом:

Сделаю зарядку  
(делает несколько движений),

В портфель сложу тетрадки  
(берет ранец, одевает),

В комнате все приберу  
(поправляет постель)

На уроки побегу!

(Лентяйкин уходит из зала. За спиной у него ранец, на голове – подушка).

**Рассказчик:**

Все Лентяйкин выполняет,  
и подушка отпадает!  
(Вбегает Лентяйкин без подушки).

**Лентяйкин:**

Нет подушки, красота!  
Здравствуй, школа! Это я!

**Рассказчик:**

Молодец! Никогда ты не ленись,  
всегда трудись и хорошо учись!

**Ребенок:** Молодцы, ребята, а мы переходим к следующей странице.

**Страница «Прощальная».**

*Все дети встают в рассыпную, читают стихи.*

Солнце лучиком веселым  
В окна радостно стучит.  
И гордимся мы сегодня  
Словом важным «Выпускник».

Только нам проститься надо  
С детским садом дорогим,  
Будет школа очень рада  
Первоклассникам таким.  
Сильным, смелым и веселым,  
Самым дружным из ребят,  
Здравствуй праздник, здравствуй школа,

**Все:**

До свиданья, детский сад!  
Детский сад был нашим домом,  
Теплым, добрым и родным,  
Все здесь дорого, знакомо,

Все запомнится таким.

Дошкольное детство уходит однажды,  
И это сегодня почувствует каждый.  
Уходят игрушки, машины, качалки,  
И книжки – малышки, и куклы – пищалки.  
Но нам не забыть этот мир разноцветный,  
И садик наш добрый, уютный и светлый.

И теплые руки, и ласковый взгляд,  
**Все:** Спасибо, спасибо за все, детский сад!  
*Дети танцуют «Дошкольный вальс» (муз.*

*Е. Плаховой).*

*После вальса остаются стоять.*

**Читают стихи:**

Ну вот и все, настал тот час,  
Который мы все ждали.  
Мы собрались в последний раз  
В чудесном нашем зале.

Прощайте все, кто нас любил,  
Учил играть, писать,  
Лепить, и танцевать, и петь,  
Помог умнее стать!

Мы не забудем ваших рук,  
Их нежное тепло.  
Мы здесь познали слово «друг»,  
И «счастье», и «добро»!

Спасибо всем, кто нас учил,  
Кто нас кормил, и кто лечил,  
И тем, кто просто нас любил!

**Все:** Большое вам спасибо!

*Песня «До свиданья, детский сад» (муз. А Филиппенко)*

*Дети присаживаются.*

**Воспитатель:** Дорогие ребята! Вот и закрылась последняя страница нашей волшебной книги под названием «НАШ ДЕТСКИЙ САД». Сегодня вы – выпускники, а значит, получаете первый в жизни документ, Диплом об окончании детского сада. Для вручения Дипломов приглашаем заведующего нашим детским садом.

*Вручение дипломов.*

**Воспитатель:** А сейчас приглашаем для поздравления наших уважаемых родителей.

*Родители поздравляют, вручают детям подарки.*

## GRADUATION PARTY «ON THE PAGES OF THE MAGIC BOOK»

**CHERNIGOVA Tamara Alexandrovna**

Music Director

Kindergarten № 4 in Cheremkhovo

Cheremkhovo, Russia

*The article presents the script of the graduation holiday «On the pages of the magic book», developed by the author of the article.*

**Keywords:** graduation; graduation party; graduation party in preschool; graduation in preschool; magic book.

УДК 373.2

## ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**ЧЕЧЁТКА Любовь Гавриловна**

старший воспитатель

**АРХИПЕНКО Ольга Леонидовна**

инструктор по физической культуре

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 226»

г. Краснодар, Россия

*Статья посвящена одному из важных аспектов, касающихся занятий физической культурой детьми дошкольного возраста; рассматривается роль физкультуры в формировании у дошкольников элементарных навыков учебной деятельности.*

**Ключевые слова:** познавательные процессы, психологическая основа учебной деятельности, компоненты учебной деятельности, обучающая задача, диктантный способ.

Целью учебной деятельности должно быть усвоение системы теоретических понятий как формы общественного опыта, и вне ее – этот опыт не становится достоянием человека. Но система знаний может быть полноценно усвоена только при условии, что развитие мышления достигает определенного уровня обобщенности, приобретает *теоретический* характер.

Решение учебных задач невозможно без сформированности познавательных процессов в целом, в том числе дифференцированного восприятия, позволяющего наблюдать объекты, явления и выделить в них те или иные свойства; без владения логическими операциями, способами целенаправленного запоминания материала и т. д.

Дошкольники в полной мере еще не обладают названными возможностями, но к старшему дошкольному возрасту у них складываются предпосылки для формирования учебной деятельности.

Выделяются следующие компоненты учеб-

ной деятельности у дошкольников: *умение сосредоточиться на учебной задаче, следовать указаниям взрослого, контролировать свои действия в процессе выполнения задания.* Принятие учебной задачи ребенком включает понимание того, что нужно сделать и как это нужно делать, а умение точно следовать инструкциям имеет большое значение – без него ребенок не в состоянии усваивать знания и навыки в ситуациях обучения.

Способность руководствоваться в деятельности указаниями педагога является одной из предпосылок развития учебной деятельности. Интерес к способам выполнения задания и овладение ими составляет психологическую основу учебной деятельности.

Важное значение в формировании учебной деятельности имеет общий способ действия, который позволяет решать ряд практических и познавательных задач определенной группы. В качестве общих способов действия выступают, например, общественно выработанные эталоны – важное условие

возникновения теоретического мышления, опосредованного по своей форме. Умение выделять и осознавать общий способ действия является основной предпосылкой формирования учебной деятельности детей.

Овладение такого рода действиями открывает перед ними широкое поле для самостоятельной деятельности, учитывающей конкретные условия. Таким образом, исследования показали, что специально организованный педагогический процесс позволяет сформировать у старших дошкольников основные предпосылки учебной деятельности, способствующие повышению усвоения знаний, умений, навыков.

Исследования, посвященные учебной деятельности, основывались на анализе занятий по ФЭМП, РР, ИЗО-деятельности. При проведении *физкультурных занятий* основное внимание уделяется формированию двигательных умений и навыков, развитию физических качеств и способностей, укреплению здоровья, повышению функциональных возможностей дошкольников. Но, только включение в учебную деятельность позволит им усвоить закономерности, общие положения, свойственные группе однородных движений.

Благодаря этому, двигательные возможности дошкольников значительно расширяются, будут обеспечены условия для решения двигательных задач, возникающих в практических и игровых ситуациях. Не случайно, исследуя развитие произвольных движений, А.В. Запорожец утверждал, что разучивание движений должно осуществляться в учебной деятельности, а затем уже использоваться в игровой и практической. Следует отметить: при таком обучении ребенок лучше воспринимает указания взрослого и руководствуется ими в процессе выполнения задания, таким образом приобщаясь к общественно-историческому опыту и физической культуре. *Постановка обучающей задачи, определение способа ее решения подводят детей к необходимости запоминать план действий и следовать ему для достижения результата.*

Исследования показывают, что дети уже 4-5 лет способны усвоить общую структуру двигательной деятельности. С помощью «волшебных ступенек» они выделяют цель, т. е. идеомоторный образ движения, средства

ее достижения, способы выполнения двигательных действий, результата выполненного движения.

Использование такой модели помогает понять общий способ выполнения физических упражнений и связь «цель – результат». На физкультурных занятиях решение поставленной задачи позволяет детям осуществить контроль за конечным результатом и совершать послеоперационную оценку. Возможность запомнить правильность выполнения тех или иных элементов движения обеспечивается указаниями и напоминаниями педагога, собственными наблюдениями за действиями других детей. Оценка решения задачи облегчается тем, что результат, как правило, предметно оформлен (задел, перепрыгнул, сбил и т. д.) В случае неуспеха ребенок может – самостоятельно или по указанию взрослого – перестроить последовательность выполнения элементов движения и таким образом убедиться в ее значимости для получения положительного результата. Для развития контроля за правильным выполнением движений можно использовать такой прием, как наблюдение ребенком за детьми, их выполняющими. Этот прием значительно активизирует наблюдательность контролирующего и ответственность контролируемого.

«Диктантный способ» подачи заданий и действия по плану приучают детей запоминать последовательность выполнения физических упражнений. Умение понять и принять поставленную задачу и направлять усилия на ее решение, осваивать различные способы действий, оценивать целесообразность их использования в конкретных условиях формируется на физкультурных занятиях уже в младшем дошкольном возрасте. Проявление таких качеств, как способность воспринимать указания взрослого и его подсказки, перестраивать свою деятельность, вовремя исправляя ошибки, выделять главные компоненты для достижения положительного результата, оценивать свои действия по конечному результату и пооперационно – все это свидетельствует о готовности ребенка заниматься учебной деятельностью, в том числе и на занятиях по развитию речи, математике.

Возможность действовать по своему усмотрению на базе приобретенных знаний и



умений в различных условиях может быть предоставлена детям в повседневной жизни, а также в игровых ситуациях.

Таким образом, на физкультурных заня-

тиях все компоненты учебной деятельности, выделенные психологами и педагогами, могут успешно формироваться уже с младшего дошкольного возраста.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Немов Р.С. Психология: В 3 кн. – М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 1998. – 22 см.
2. Полтавцева Н., Гордова Н. О значении физвоспитания в развитии учебной деятельности // Дошкольное воспитание. – № 6. – 2005. – С. 9.
3. Якубович М.А., Преснова О.В. Коррекция двигательных и речевых нарушений методами физического воспитания. – М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2006. – 287 с.

## PHYSICAL EDUCATION AND LEARNING ACTIVITIES

**СНЕЧЕТКА Lyubov Gavrilovna**

Senior Educator

**ARKHIPENKO Olga Leonidovna**

Physical Education Instructor

Kindergarten № 226

Krasnodar, Russia

*The article is devoted to one of the important aspects concerning physical culture classes of preschool children; the role of physical culture in formation of elementary skills of educational activity in preschool children is considered.*

**Keywords:** cognitive processes, psychological basis of learning activity, components of learning activity, learning task, dictation method.

УДК 373.24

## ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МЕТОДИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОО В ОБЛАСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**ЯДЫКОВА Снежана Владимировна**

магистрант

*Научный руководитель:*

**ПЕТУХОВА Ольга Александровна**

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

г. Йошкар-Ола, Россия

*В статье рассматриваются результаты исследования по использованию различных форм работы по методическому сопровождению деятельности педагогов в области развития речи детей старшего дошкольного возраста. Определены технологии эффективной методической поддержки педагогов в вопросах речевого развития дошкольников в условиях ФОП ДО. В статье обоснованы педагогические условия методического сопровождения работы педагогов. Рассмотрены условия наиболее успешного методического сопровождения речевого развития детей.*

**Ключевые слова:** речевое развитие дошкольников, организация и содержание работы, методическое сопровождение деятельности педагогов, педагогическая компетентность.

**Р**ечевое развитие детей является важнейшей задачей работы ДОУ. Согласно ФГОС ДОО, речевое развитие дошкольников подразумевает овладение речевыми навыками, обогащение их словарного запаса, формирование правильной диалогической и монологической речи, развитие других навыков, способствующих речевому развитию. Речевые навыки играют важнейшую роль в жизни человека, поэтому педагоги ДОО должны уделять особое внимание их развитию у дошкольников [2].

Согласно исследованиям М.М. Алексеевой, А.И. Яшина, речь, как исторически сложившаяся форма общения, которая развивается в дошкольном возрасте с раннего детства. Речь дошкольника формируется в общении с окружающими его взрослыми. В процессе общения проявляется его познавательная и предметная деятельность. Овладение речью развивает психику ребенка, позволяет ему воспринимать явления более осознанно и произвольно [3, с. 145].

Цель нашего формирующего эксперимента: реализация методического обеспечения речевого развития детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

«Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [2].

**Рассмотрим технологии развития речи старших дошкольников.**

**Традиционное направление включает:**

- образец рассказа педагога;
- построчное заучивание стихотворения;
- поэтапное рассматривание и описание.
- образец, чтение произведения;
- обращение к личному опыту детей;
- подсказ слова или фразы воспитателем;
- совместный пересказ педагога и ребенка на начальных ступенях;
- отраженный пересказ повторение ребенком сказанного педагогом, особенно начальных фраз;
- пересказ по частям;
- пересказ по ролям;
- хоровое проговаривание;
- игра-драматизация или инсценировка текста.

**Инновационное направление,** формирующее творческие способности, развивающее нестандартное видение мира, новое мышление, может быть представлено следующими технологиями:

- Логоритмика;
- синквейн;
- технология наглядного моделирования;
- скрайбинг;
- Друдлы;
- технологии В.В. Воскобовича;
- кластер;
- сторитейлинг;
- мнемотехника;
- Су-Джок терапия;
- Буквобук.

В современном ДОО есть необходимость методического сопровождения и первого, и второго направления речевого развития детей.

Разработка перспективного плана работы с педагогами в области речевого развития детей старшего дошкольного возраста основывается на результатах диагностики (анкетирования) и учитывает конкретные требования. Предлагаемый комплекс методических мероприятий охватывает продолжительность одного учебного года. Его можно повторить с некоторыми изменениями в соответствии с реальными потребностями педагогического коллектива [1, с. 164]. Перспективный план работы представлен в таблице 1.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ В ОБЛАСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

№ п/п	Тема	Цель	Месяц
1	Семинар – деловая игра на тему: «Технология речевого развития»	повышение речевой культуры педагогов по проблеме речевого развития дошкольников	Сентябрь 2023
2	Семинар-практикум «Использование современных технологий в развитии речи детей дошкольного возраста»	Повышение профессиональной компетентности и успешности педагогов в обучении и развитии навыков развития речи у детей дошкольного возраста.	Октябрь 2023
3	Консультация для воспитателей «Развитие речи дошкольников с помощью технологии В.В. Воскобовича»	Организация образовательного игрового пространства, через обновление предметно-развивающей среды игровыми комплексами В. Воскобовича	Октябрь 2023
4	Открытое занятие с детьми старшей группы на тему: «Развитие речи старших дошкольников посредством развивающих игр Воскобовича»	Овладение приемами проведения занятий по развитию речи посредством развивающих игр Воскобовича.	Ноябрь 2023
5	Семинар-практикум Использование технологии «скрайбинг» в речевом развитии дошкольников	Освоение и последующее активное применение технологии – скрайбинг в практической деятельности педагога.	Декабрь 2023
6	Мастер-класс для педагогов по теме: «Поиграем вместе или развивающие игры нового поколения развития речи дошкольника»	Овладение приемами проведения развивающих игр нового поколения в развитии речи дошкольника	Январь 2024
7	Оформление папки передвижки. Тема: «Использование технологии «кластер» в речевом развитии дошкольников	Освоение новых технологий для педагогов в речевом развитии дошкольников	Февраль 2024
8	Мастер-класс для родителей «Пальчиковая и дыхательная гимнастика и Су-Джок терапия – средства речевого развития ребенка»	Формирование опыта по использованию инновационных технологий в процессе образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников в рамках ФГОС ДО.	март 2024
9	Конкурс для педагогов изготовление пособия «Буквобук»	Создать предметно-развивающую среду для применения инновационных и развивающих технологий.	Апрель 2024

10	Консультация для педагогов «Использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста»	Повышение профессиональной компетентности педагогов по использованию мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста	Апрель 2024
11	Консультация для педагогов «Сказкотерапия как средство речевого развития дошкольников»	Повышение профессиональной компетентности педагогов «Сказкотерапия как средство речевого развития дошкольников»	Май 2024
12	Итоговый педагогический совет Итоги выполнения годового плана		Май 2024

Повышение уровня информационно-коммуникационной компетентности педагогов в детском саду направлено на обогащение интеллектуального, эмоционального и творческого развития детей и обновление форм и методов работы с ними.

Все мероприятия направлены на повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в области речевого развития.

Методическое сопровождение предполагало так же создание условий для взаимообучения педагогов и обмена опытом. Взаимообучение и обмен опытом педагогам экономит время на поиск информации и позволяет им быстро находить новые подходы к передаче знаний, что приводит к рождению оригинальных идей [1, с. 164].

Таким образом, особую значимость в аспек-

те данной проблемы играет организация методического сопровождения педагогов, через насыщение интерактивной среды, использования активных форм работы с педагогами, развития креативного потенциала педагога, создание комплекса проблемно-креативных ситуаций в ходе коллективных и индивидуальных занятий, оснащенность методической среды необходимыми материалами и литературой по теме. Оказание всесторонней помощи педагогам в вопросах речевого развития старших дошкольников посредством индивидуальных консультаций, проведение конструктивных диалогов, информационное обеспечение, проведение консультаций, семинаров-практикумов и т. д. позволило повысить компетентность педагогов ДОО в области речевого развития дошкольников.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Максютова З.Н., Идрисова Э.Э., Танюкевич А.В., Казакова И.Н., Шаббаева Г.Ф. Проектирование организованной образовательной деятельности речевого развития дошкольников // Педагогические традиции и инновации в образовании, культуре и искусстве: сборник. – Уфа, 2019. – С. 164-170.
2. Общие положения ФГОС дошкольного образования. – URL:<https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>.
3. Шаббаева Г.Ф., Данилова Н.А. Проблема подготовки педагогов по обучению элементам грамоты детей 5 лет с нарушением опорно-двигательного аппарата // Особенности высшего профессионального образования в контексте реализации ФГОС ВО. – Ялта, 2018. – С. 145-159.

**ORGANISATION AND CONTENT OF WORK ON METHODOLOGICAL  
SUPPORT FOR THE ACTIVITIES OF PRE-SCHOOL TEACHERS  
IN THE FIELD OF SPEECH DEVELOPMENT  
OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN**

**YADYKOVA Snezhana Vladimirovna**

Undergraduate Student

*Scientific supervisor:*

**PETUKHOVA Olga Aleksandrovna**

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor

Mari State University

Yoshkar-Ola, Russia

*The article deals with the results of the research on the use of various forms of work on methodological support of teachers' activity in the field of speech development of senior preschool children. The technologies of effective methodological support of teachers in the issues of speech development of preschool children in the conditions of the FOP DO are defined. The article substantiates the pedagogical conditions of methodological support of teachers' work. The conditions of the most successful methodological support of children's speech development are considered.*

**Keywords:** preschoolers' speech development, organisation and content of work, methodological support of teachers' work, pedagogical competence.