

USE OF DIDACTIC GAMES AT THE LESSONS OF MATHEMATICS IN ELEMENTARY SCHOOL

IVANOVA Elena Nikolaevna

Teacher

VTYURINA Tatyana Nikolaevna

Teacher

Gymnasium number 17 named after V.P. Chkalov
Novokuznetsk, Kemerovo Region, Russia

In the article, the authors share the experience of using didactic games in mathematics lessons in elementary school.

Keywords: didactic game, rules of the game, activity.

ПРОБЛЕМЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

ЛУКЬЯНОВА Ольга Владимировна

кандидат педагогических наук

доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

АНО ОВО ЦС РФ «Российский университет кооперации» Калининградский филиал
г. Калининград, Россия

В статье рассматриваются основные проблемы иноязычной подготовки студентов первого курса и предлагаются пути их решения, проходящие непосредственную апробацию в ходе практических занятий по иностранному языку.

Ключевые слова: общение, говорение, комфорт, разговорный язык, игра.

Развивающийся в настоящее время процесс глобализации фактически делает прозрачными политические, идеологические и культурные границы между народами и этническими группами. Взаимодействие стран, народов и культур стало неизбежным и постоянным [2, с. 7]. Следовательно, цель изучения иностранного языка в вузе, даже и неязыковым, звучит примерно следующим образом: формирование поликультурной языковой личности, способной осуществить непосредственное практическое общение с представителем культуры страны изучаемого языка. То есть наряду со знанием иностранного языка как такового, предполагается умение адекватно вести себя в ситуациях межкультурного общения [1, с. 5].

Готовы ли сегодняшние студенты к достижению поставленной цели? Как показывает практика, основная проблема, возникающая у студентов на занятиях по иностранному языку, – при встрече с носителем языка, даже с преподавателем, возникают трудности в общении, а именно полная неспособность говорить на иностранном языке, даже при стопроцентном понимании чужой иноязычной речи. Эту проблему мы детально рассматривали на практических занятиях, чтобы установить «диагноз» и определить способы ее решения. В ходе опросов и бесед со студентами было выяснено, что состояние речевой беспомощности можно выразить примерно следующим образом, со слов респондентов:

а) не знаю, что сказать; б) не знаю, как сказать, то есть как сформулировать мысль.

Каким образом можно решить вышеуказанные проблемы? Дело в том, что на уроках иностранного языка, к сожалению, до недавних пор львиная доля времени отводилась на изучение грамматики, работу с текстами, написание академических эссе, перевод, то есть на подготовку к итоговому экзамену. Разговорной речи не уделялось должного внимания, а если и отводилось какое-то время, то оно было посвящено беседам на определенные темы, предлагавшимся в учебниках, причем основной акцент делался на то, чтобы правильно построить и произнести фразы. В результате основной задачей студента при говорении было, недопущение ошибок, за которые преподаватель мог снизить оценку, а само общение как таковое зачастую терялось.

Мы решили несколько пересмотреть задачи говорения на занятиях: создать атмосферу психологического комфорта, когда всячески поощряется общение на иностранном языке в любом виде, даже с ошибками, чтобы студент преодолел свои комплексы, зажимы и барьеры и начал свободно общаться. Следует заметить, однако, что приобретение навыков свободного иноязычного общения – это довольно длительный процесс, он требует времени и нуждается в постоянной практике, не нужно ожидать немедленных результатов. Задача преподавателя – всячески способствовать иноязычному общению студентов, поощрять его, поддерживать стремление и старания студентов.

Какие конкретные способы поощрения иноязычного общения можно предложить непосредственно в ходе практических занятий? Как уже упоминалось выше, проблемы по сути две – что конкретно говорить и как говорить, иными словами, речь идет о содержании иноязычного общения и форме его подачи.

Как разнообразить содержание иноязычного общения? Как уже упоминалось выше, общение должно быть легким и комфортным. Это могут быть беседы на общие темы, обсуждение всего, что интересно студентам: фильмов, книг, музыки, хобби, как прошли выходные, погоды. В таких случаях занятия

начинались с непринужденной беседы, которая затем разворачивалась в общую дискуссию, и каждый студент вносил в нее свой сильный вклад. Несмотря на кажущуюся несерьезность тем, они способствуют установлению контакта с аудиторией и снятию психологического напряжения. Второй вариант – возможные игры на иностранном языке. Пример: игра, которую мы называли «Блиц» или «Это, или То» (This or That). Участники становятся в круг, кидают мячик друг другу и задают вопросы на английском языке, из которых нужно выбрать один ответ, например, «Кошка или собака?», «Огурец или помидор?» Как показала практика, подобные игры способствовали снятию психологического напряжения, развитию речевой реакции, студенты чувствовали себя более уверенно в беседах на занятиях.

Как оформить беглое, легкое и непринужденное общение на иностранном языке? Во-первых, необходим минимум грамматических правил с упором на непосредственное практическое их применение в разговорной речи. Во-вторых, преподавателю надлежит поощрять говорение в любом виде, пусть даже ответ студента на вопрос будет состоять из одного слова. При этом, необходимо учитывать индивидуальные особенности студента, потому что первокурсники приходят в вуз с разным уровнем языковой подготовки. В-третьих, необходимо заучивать, даже зазубривать речевые клише, демонстрируя сходство смысла и разницу перевода в разных языках. Например, «У меня есть брат» – *I have a brother*.

Таким образом, подводя итог сказанному выше, можно сказать, что основная цель иноязычной подготовки сегодняшних студентов, – это не изучение иностранного языка как учебного предмета, а обучение свободному общению на иностранном языке с учетом аспектов межкультурной коммуникации. Основное внимание следует уделить содержанию обучения (общения) и формам его подачи. Содержание иноязычного общения затрагивает темы, актуальные и интересные его участникам. Ситуация общения, которое может возникнуть стихийно и развернуться в большую дискуссию с вовлече-

нием всей группы под умелым руководством преподавателя. Также полезны разного рода языковые игры, которые способствуют снятию психологических зажимов у студентов. Необходим также минимум грамматики для непосредственного общения на предложен-

ные темы и набор речевых клише, которые следует заучивать наизусть, во избежание трудностей формулирования мыслей. Преподавателю следует поощрять студентов в процессе их общения, заинтересовывать их и вовлекать их в общие дискуссии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Леонтович О.А.* Введение в межкультурную коммуникацию: Учебное пособие. – М.: Гнозис, 2007. – 368 с.
2. *Садыхин П.А.* Межкультурная коммуникация: Учебное пособие. – М., 2009. – 288 с.

PROBLEMS OF FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATION STUDENT FIRST-YEAR STUDENTS AND METHODS OF THEIR SOLUTION

LUKYANOVA Olga Vladimirovna

Candidate of Pedagogical Sciences

Associate Professor of the Department of Humanities and Natural Sciences

Russian University of Cooperation – Kaliningrad branch

Kaliningrad, Russia

The article considers core problems of foreign language training of the first year students and offers some ways of solving them tested directly in the course of practical foreign language classes.

Keywords: communication, speaking, comfort, conversational language, game.

ОЦЕНКА УСТНЫХ МОНОЛОГОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

СТАРОСТИНА Евгения Сергеевна

студент-магистрант

ФГБОУ «Омский государственный педагогический университет»

г. Омск, Россия

В статье дана оценка речевой продукции младших школьников с легкой умственной отсталостью. Представлены результаты изучения способности этих детей продуцировать рассказы по заданным опорам и на основе личного опыта. Указаны специфические типы ошибок, которые допускают дети этой нозологической группы при продуцировании устных монологов.

Ключевые слова: легкая умственная отсталость, младшие школьники, устный монолог, рассказ, речевая продукция, системное недоразвитие речи.

Первичное и следующие за ним вторичные нарушения, отмечающиеся у ребенка с умственной отсталостью, оказывают негативное влияние на овладение им спо-

собностью продуцировать текстовые сообщения и понимать их содержание. Имея системное недоразвитие речи, проявления которого в разных аспектах проанализированы