

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гутников Б. О вариантности приемов звукоизвлечения в скрипичном исполнительстве / Б. Гутников, О. Шульпяков // Вопросы смыслового искусства. – М.: ГМПИ, 1980. – Вып. 49.
2. Мазель В.Х. Скрипач и его руки. Правая рука.– СПб.: Композитор. – Санкт-Петербург, 2006. – 120 с.
3. Мазель В.Х. Скрипач и его руки. Левая рука: Пальцевая техника. Изд.2-е, испр. – СПб.: Композитор Санкт-Петербург, 2010. – 156 с., нот.
4. Шульпяков О.Ф. Техническое развитие музыканта-исполнителя: (Проблемы методологии). – Л.: Музыка, 1973. – 103 с.
5. Ямпольский А. К вопросам развития скрипичной техники. Проблемы музыкальной педагогики / А.К. Ямпольский; предис. и ред. В.Ю. Григорьева. – М.: Изд-во МГК, 1981. – 68 с.

PECULIARITIES OF FORMATION OF VIOLIN GAME TECHNIQUE AT THE PRE-PROFESSIONAL AND PROFESSIONAL STAGES OF TRAINING

DMITRIENKO Tatiana Ivanovna

PhD in Pedagogical Sciences

Associate Professor at the Department of Orchestral Strings, Winds and Percussion Instruments
Krasnodar State Institute of Culture
Krasnodar, Russia

The topic of this publication is devoted to the formation of the technique of violin playing, the development of which is closely related to the setting of the performing apparatus. The article analyzes and summarizes the main problems of violin performance at the initial stage of training, pays attention to the mental and physiological qualities of the performer's personality, which are closely related to the motor processes of the hands during the game. The author emphasizes the indisputable importance of the expedient setting of the playing apparatus, which significantly affects the effectiveness of the development and improvement of performing skills in general.

Key words: violin, teaching, setting of the playing machine, sound production.

НЕОБХОДИМОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

КОВАЛЕВА Татьяна Анатольевна

кандидат филологических наук, доцент

ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»
г. Коломна, Россия

На современном этапе система дополнительного образования находится в процессе непрерывного развития. Вырос спрос на информационные, образовательные, досуговые и культурологические услуги в области профессиональной ориентации, развития необходимых навыков и умений в формате новых технологических изменений в современном мире. Целью учреждений дополнительного образования становится организация в условиях единого пространства условий активного развития детей в соответствии с их запросами и интересами. Изменяющиеся условия жизни приводят к внедрению новых форм дополнительного образования, наблюдается дальнейшая интеграция общего и дополнительного образования, часто приводящая к отличным результатам.

Ключевые слова: образование, дополнительное образование, иностранные языки.

На современном этапе система дополнительного образования находится в процессе непрерывного развития. Но так было далеко не всегда. Понимание проблемных моментов в истории дополнительного образования помогает осознать пути дальнейшего распространения и популяризации этой важной сферы. В период экономического спада в конце 80-х гг. прошлого столетия произошло значительное сокращение организаций и учреждений дополнительного образования, снизилось количество квалифицированных педагогических кадров, устарела материально-техническая база и инфраструктура различных сетей дополнительного образования. Демократические преобразования 90-х стали поворотным пунктом в изменении всей системы дополнительного образования в стране. Впервые термин «дополнительное образование» появился в одной из статей Закона об образовании 1992 г. Внешкольные учреждения стали называть учреждениями дополнительного образования детей, а в 1995 г. вышло «Типовое положение об учреждениях дополнительного образования». С появлением этих документов стали создаваться предпосылки и условия для перехода от коммунистической идеологической образовательной системы к вариативной, поисковой, позволяющей сохранять и развивать личность и уникальность каждого ребенка. Система дополнительного образования перешла на качественно новую ступень развития [3].

С начала 2000-х в обществе обозначился активный спрос на качественные и разнообразные образовательные услуги в секторе дополнительного образования. Увеличилось количество детей младшего возраста в кружковой и творческой сфере деятельности. Усилился спрос подростков и их родителей в использовании возможностей дополнительного образования в области профессиональной ориентации, развития необходимых навыков и умений в формате новых технологических изменений в современном мире. Вырос спрос на информационные, образовательные, досуговые и культурологические услуги. Выросли расходы населения и на платные услуги в этой сфере. Как результат – появление разнообразных видов учреждений

дополнительного образования. Повсеместно появляются студии, творческие мастерские, лаборатории, клубы. Создаются научно-исследовательские советы, проектные группы, интегрированные объединения. Педагоги и дети работают в тесном сотрудничестве, которое основано на свободе выбора деятельности, форм и программ.

Целью учреждений дополнительного образования становится организация в условиях единого пространства условий активного развития детей в соответствии с их запросами и интересами. Такой вид образования призван удовлетворять постоянно меняющиеся образовательные, социальные и культурные запросы и потребности нового поколения. Изменяющиеся условия жизни приводят к внедрению новых форм дополнительного образования. Появляется возможность обучаться дистанционно, в электронном формате, в очно-заочной форме, в сетевом спектре [1]. Расширяются возможности для разных категорий детей: одаренных, с ограниченными физическими возможностями. Педагоги расширяют многообразие образовательных программ: авторские, интегрированные, экспериментальные, модифицированные, индивидуальные. Соответственно, изменились и функции учреждений дополнительного образования. Можно выделить следующие сформированные функции: социальная (удовлетворения спроса детей и родителей), образовательная (обучение по дополнительным программам, профильное самоопределение), воспитательная (формирование культурных и нравственных ценностей), интеграционная (формирование цельного образовательного пространства) [2].

Таким образом, за последние годы в истории развития дополнительного образования произошли следующие изменения. По сведениям портала Правительства России, за последние годы значительно увеличилось число детей, вовлеченных в дополнительное образование, – с 50% в 2012 г. до 68% в 2017 г. Решается задача увеличения к 2020 г. доли детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70-75%. Отмечается рост охвата дополнительным образованием на базе школ.

Остановимся отдельно на связи общего и дополнительного образования. Очевидно, что по отношению к общему образованию дополнительное является подсистемой, так как включает в себя всю ту деятельность, которая находится за пределами государственных образовательных стандартов. В то же время, мы можем рассматривать систему дополнительного образования, как самостоятельную единицу, так как она обладает требованиями системы, как целостность составляющих компонентов, связанных между собой. Спецификой системы дополнительного образования является то, что он представляет собой интеграцию двух блоков – образовательного и культурнодосугового. Именно в

рамках этих блоков и происходит основная деятельность учреждений дополнительного образования. Необходимо отметить, что в последние годы все больший акцент делается на образовательную часть [4]. Это связано с возрастающим запросом к удовлетворению познавательных потребностей и интересов детей, которые не всегда могут быть охвачены в рамках школьной программы.

Таким образом, наблюдается дальнейшая интеграция общего и дополнительного образования, часто приводящая к отличным результатам. Очевидно, что развитие системы дополнительного образования невозможно без поддержки государства и принятия определенных решений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Геворкян Е.Н. Электронное обучение в экономике, основанной на знаниях // Высшее образование в России. – 2006. – № 1. – С. 114-118.
2. Лапчик М.П. Педагогика в многоуровневой системе подготовки кадров для образования: конвергенция с электронным обучением // Информатика и образование. – 2013. – № 8. – С. 3-8.
3. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные методы активизации обучения. – 4-е изд., стер. – М., 2008. – 176 с.
4. «BLENDED LEARNING PERSPECTIVES FOR STUDENTS (UNIVERSITY EXPERIENCE UNDER CONSTRAINTS DUE TO COVID-19 PANDEMIC)». Revista inclusiones ISSN 0719-4706 Volumen 7 – Número especial – Diciembre 2020. – PP. 288-300.

THE NEED FOR ADDITIONAL EDUCATION IN THE FIELD OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES

KOVALEVA Tatayna Anatolyevna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German-Romance Languages and Methods of their Teaching
State University of Humanities and Social Studies
Kolomna, Russia

At the present stage, the system of additional education is in the process of continuous development. The demand for information, educational, leisure and cultural services in the field of professional orientation, development of necessary skills and abilities in the format of new technological changes has increased in the modern world. The purpose of institutions of additional education is to organize conditions for the active development of children in accordance with their requests and interests in a single space. Changing living conditions lead to the introduction of new forms of additional education, there is further integration of general and additional education, often leading to excellent results.

Key words: education, additional education, foreign languages.