

РАЗВИВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ МНЕМОТАБЛИЦ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

БОГДАНОВА Регина Рафаиловна

воспитатель

МБДОУ «Ручеек»

г. Ноябрьск, Россия

Современные подходы к дошкольному образованию детей определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В соответствии с ним развитие связной речи рассматривается как приоритетная задача познавательно-речевого развития дошкольников. Особенности дошкольного образования в условиях современного общества приводят к необходимости поиска разнообразных путей повышения эффективности обучения подрастающего поколения. Предпочтение отдается таким средствам и методам достижения поставленных задач, которые являются полифункциональными по характеру, представляют интерес для детей, содействуют самореализации личности ребенка, способствуют более эффективному усвоению программного материала.

Одним из факторов, облегчающих процесс становления связной речи, по мнению Л.В. Эльконина, является наглядность [44]. Наглядность обучения предполагает использование различных вариантов изобразительных средств: картины, рисунки, таблицы, схемы, технические средства обучения. В качестве второго вспомогательного фактора можно выделить создание плана высказывания, на значимость которого указывал известный психолог Л.С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной программе, схеме всех конкретных элементов высказывания, а также то, что каждое звено высказывания должно вовремя сменяться следующим.

Наряду с общепринятыми методами и приёмами вполне обосновано использование оригинальных, инновационных методик, технологий, эффективность которых очевидна. Одной из таких методик является мнемотехника – эффективное развивающее средство при обучении связной речи дошкольни-

ков. Использование мнемотехники, как системы различных приемов, обеспечивает развитие связной речи детей, запоминание и увеличение объема памяти путем образования дополнительных ассоциаций [43].

Мнемотехника рассматривается как современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс развития лексической, грамматической и фонетической формы речи детей дошкольного возраста. Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и в конечном результате, развитие связной речи.

В исследованиях Т.Б. Полянской мнемотехника определяется как система приемов, благодаря которым ребенка учат запоминать новую, нужную, сложную информацию и расширяют память. Как подчеркивает автор, посредством мнемотехники происходит передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические) и ассоциации; обеспечивается развитие памяти, интеллекта, внимательности и речи у детей дошкольного возраста [34].

По мнению ученых (В.М. Ввозная, О.Е. Громова, Т.Г. Давышова, Г.Н. Соломатина, и др.) цель мнемотехники – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, которые всецело влияют на развитие речи ребенка. Поэтому комплекс различных приемов мнемотехники направлен на то, чтобы облегчить запоминание путем дополнительных ассоциаций и игровых методов обучения.

Эффективность использования мнемотехники зависит от ряда условий, среди которых следует выделить: доступность содержания материала для детей каждой возрастной группы и использование различных приемов

наглядного моделирования. В области дошкольного образования используются различные приемы наглядного моделирования: пиктограммы, замещение, мнемотаблицы. Пиктограмма представляет собой символическое изображение (рисунок), заменяющее слова. Замещение – вид моделирования, при котором одни объекты замещаются другими, реально-условными. Например, в качестве заместителей выступают бумажные детали: квадраты, круги, треугольники и др. Мнемотаблицы – условно-наглядная схема, в содержание которой заложена определенная информация (персонажи, природные явления, конкретные действия, др.) в виде графического изображения, включающего главные смысловые звенья сюжета [24].

Применение схем и моделей позволяет постепенно приучать детей видеть связь слов в предложении. Наглядно-практический способ познания, присущий детям дошкольного возраста, обуславливает применение разнообразных моделей (схем, пиктограмм, символических изображений) с учетом следующих требований:

- модели должны быть доступными для понимания детьми и строиться на знакомом материале;
- четко и ярко передавать особенности предмета или явления, которые должен запомнить ребенок;
- выступать в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность;
- обладать универсальной символизацией;
- элементами модели могут быть символы заместители важных характеристик предмета [19].

Как и любая современная технология развития речи, мнемотехника опирается на определенные принципы работы (Н.А. Стародубова, Т.Б. Феличева, Л.П. Федоренко и др.), среди которых необходимо выделить принципы развивающего обучения; дифференцированности; научности и практической применимости; предметности; наглядности, др.

Постепенность освоения детьми приемов мнемотехники соответствует принципу «от простого к сложному»:

- освоение детьми мнемоквадратов (представляют собой несложное изображение, которое обозначает слово, словосочетание или

простое предложение);

- освоение детьми мнемодорожки (коллаж из четырех простых изображений, опираясь на которые ребенок учится составлять небольшие рассказы и истории в 2-4 предложения);

- освоение детьми мнемотаблицы (схемы с заложенным текстом), составленных таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ или сказку, отгадать загадку, проговорить скороговорку, выучить стихотворение, и др. [17]

При применении мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста следует учитывать тот факт, что для большинства из них восприятие данной методики обучения без предварительной подготовки имеет некоторые трудности. Поэтому, на первоначальных этапах обучения лучше всего использовать понятные и простые мнемоквадраты с красочным изображением и яркими тонами. При использовании мнемодорожек не следует использовать много картинок, так как это затрудняет восприятие информации. Оптимальным количеством считается 8-9 картинок.

Мнемотаблица – это средство, которое помогает детям выделить в предметах или их отношениях существенные признаки, которые должны войти в содержание рассказа. Она учит фиксировать полученный результат в доступной детям схематичной форме. Рисунки и их количество в схеме модели могут изменяться в зависимости от содержания рассказа. Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию [15].

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом по развитию связной речи детей:

- обогащение словарного запаса;
- обучение составлению рассказов;
- пересказ художественной литературы;
- отгадывание и загадывание загадок;
- заучивание стихов.

При работе с мнемотаблицами и опорными схемами рекомендуется следующая последовательность обучения:

- первоначальное ознакомление с элемен-

тами схем и символами (обозначение цвета, формы, размера, др.);

– включение элементов опорных схем и символов в различные виды детской деятельности (образовательную, игровую, бытовую, др.) для понимания ребенком их универсальности;

– ввод приема «от противного» или приема отрицания (не сладкий, не гладкий);

– обучение сочетанию символов: «чтение» цепочки символов;

– организация самостоятельной детской деятельности по поиску определенного символа (изображения), которое характеризует заданное качество;

– обучение умению рассматривать таблицы и разбирать их содержание;

– обучение перекодированию информации (перенесению из абстрактных символов в образы);

– пересказ (сказки, рассказа, истории, др.) детьми по заданной теме (в младших группах с помощью воспитателя, в старших самостоятельно) [17].

В процессе обучения связной описательной речи моделирование служит средством планирования высказывания. Прием наглядного моделирования может быть использован в работе над всеми видами связного монологического высказывания: пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ. Учить детей дошкольного возраста составлять описательные рассказы очень важный аспект их развития. Опорные схемы делают высказывания детей четкими, связными и последовательными, они выступают в роли плана – подсказки.

Составление повествовательных рассказов по серии сюжетных картин. При составлении различных по сложности рассказов усиливается роль и значения моделирования и композиционного оформления сюжета, самостоятельного отбора лексики, синтаксических конструкций, выразительных средств языка. Дети иногда испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, по-

строить предложения. Прежде, чем дать детям задание составить рассказ по серии картин, необходимо подготовительная работа: рассмотреть внимательно все картинки серии, отметить, что главное на каждой из них, определить сюжетную линию и т. д. Часто при составлении рассказа дети упускают диалоги героев, слова-признаки, характеризующие и описывающие персонажей [24].

Составление описательных рассказов по сюжетной картине. Для рассказа по сюжетной картине картинно-графический план просто необходим. Ребенку трудно «сконструировать ситуацию», изображенную на картине, придумать развитие событий и грамотно закончить свой рассказ, т. е. оформить речевым материалом схему построения высказывания: зачин – развитие событий – итог. При составлении описательных рассказов по сюжетной картинке особое внимание уделяется приемам, направленным на развитие внимания, зрительного восприятия, логического мышления [19].

Составление описательных рассказов. Особенно ощутимую помощь картинно-графический план оказывает в составлении описательных рассказов. Сложность обучения описанию обусловлена тем, что для создания и понимания такого функционального типа речи недостаточно накопленного жизненного опыта, а необходима активная интеллектуальная работа самого ребенка по выделению признаков и свойств предмета или явления. Прежде чем описывать предмет, ребенок должен научиться выделять наиболее существенные черты предмета, подбирать точные слова, выражать свое отношение к описываемому предмету и грамматически правильно оформлять фразу [17].

Наглядное моделирование стимулирует развитие исследовательских способностей детей, привлекает их внимание к признакам предмета, помогает определять способы сенсорного обследования предмета и закреплять результаты обследования в наглядном виде, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Для закрепления полученных знаний можно изготовить с детьми альбомы по пройденной теме с рассказами и рисунками детей. Самое удивительное, что дети способны

придумать свои собственные схемы-модели и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирования информации.

Таким образом, мнемотехника – это современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс речевого развития детей дошкольного возраста. Важная особенность технологии состоит в применении не изображения предмета, а его символа, что облегчает детям поиск и запоминание слов. Актуальность использования мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста заключается в том, что данная технология теоретически и экспериментально обоснована; приемы символизации облегчают и ускоряют процесс запоминания и усвоения нового материала, повышая интерес к познавательной деятельности; используя графическую аналогию, ребенок учится выделять главное, систематизировать и анализировать новые знания [14].

Использование мнемотаблиц позволяет активизировать мыслительные процессы у детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной монологической речи. Данное средство мнемотехники значительно расширяет кругозор детей, способы познания окружающего мира, развивают фантазию. У детей воспитывается уверенность и желание рассказать свой сюжет или историю. Обобщая вышеизложенное, следует подчеркнуть, что использование мнемотаблиц оказывает важное влияние на речевое развитие ребенка, поскольку предоставляет возможность самостоятельно анализировать объекты окружающей действительности; помогает развивать замысел, расширять идею будущего рассказа; планировать свои высказывания.

Формирование грамотной связной речи ребенка дошкольного возраста выступает в качестве одной из важнейших задач современного дошкольного образования. При этом опыт педагогической практики в детских садах позволяет констатировать постоянное увеличение количества детей с разнообразными нарушениями речи. В этой связи педагоги дошкольных образовательных учреждений озабочены проблемой создания

эффективных педагогических условий, реализация которых будет обеспечивать полноценное развитие речи современных детей. В контексте данной проблемы в ежегодные годовые планы детских садов включены задачи по речевому развитию дошкольников. Решение данных задач обеспечивается реализацией разнообразных мероприятий со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса: педагогами, детьми и родителями. Целью данной работы является поиск и внедрение приемов и методов работы с детьми, обеспечивающих повышение эффективности процесса развития речи.

Особенности дошкольного образования в условиях современного общества приводят к необходимости поиска разнообразных путей повышения эффективности обучения подрастающего поколения. Наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обоснованным признается использование инновационных и нестандартных технологий и методик развития речи, эффективность которых является очевидной. В качестве одной из подобных методик является использование мнемотехники – эффективного развивающего средства, используемого в процессе развития связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника, как система разнообразных приемов, способна обеспечивать процесс эффективного развития связной речи детей, запоминания и увеличения объема памяти посредством образования дополнительных ассоциаций. Использование мнемотаблиц позволяет активизировать мыслительные процессы у детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной монологической речи.

Таким образом, анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по теме исследования, а также результаты работы в этом направлении позволяют сделать следующие выводы:

Формирование грамотной связной речи ребенка дошкольного возраста выступает в качестве одной из важнейших задач современного дошкольного образования. При этом опыт педагогической практики в детских садах позволяет констатировать постое-

янное увеличение количества детей с разнообразными нарушениями речи. В этой связи педагоги дошкольных образовательных учреждений озабочены проблемой создания эффективных педагогических условий, реализация которых будет обеспечивать полноценное развитие речи современных детей.

Особенности дошкольного образования в условиях современного общества приводят к необходимости поиска разнообразных путей повышения эффективности обучения подрастающего поколения. Наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обоснованным признается использование инновационных и нестандартных технологий и методик развития речи, эффективность которых является очевидной. В качестве одной из

подобных методик является использование мнемотехники – эффективного развивающего средства, используемого в процессе развития связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника, как система разнообразных приемов, способна обеспечивать процесс эффективного развития связной речи детей, запоминания и увеличения объема памяти посредством образования дополнительных ассоциаций. Использование мнемотаблиц позволяет активизировать мыслительные процессы у детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной монологической речи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 1998. – 159 с.
2. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект, 2011. – 623 с.
3. Анненко Т.З., Матвеев Е.В. Использование мнемотехники в логопедической работе // В сборнике: Общество и экономика постсоветского пространства. Международный сборник научных статей. (Липецк, 17 октября 2014 г.); отв. ред. А.В. Горбенко. – Липецк, 2014. – С. 56-59.
4. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы (в двух частях) / под ред. А.В. Запорожца и В.В. Давыдова. – М.: Издательство «Просвещение», 1968.
5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей / под ред. А.Г. Арушановой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 272 с.
6. Барковская Г.И. Игра-драматизация, как средство развития связной речи – Актуальные проблемы образования: Теория и Практика. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции – Иркутск-Усть-Илимск – 2013.
7. Башаева Т.В. Готовим ребенка к школе: развиваем познавательные способности. Внимание, восприятие, память, мышление, речь, воображение. Диагностика, тесты, упражнения для детей 4-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2012. – 208 с.
8. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2009. – 257 с.
9. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 1996. – № 6. – С. 38-47.
10. Венгер Л.А. Игра как вид деятельности. – М.: Апрель-пресс, 2013. – 188 с.
11. Ветчинкина Т. Игровая деятельность как средство коррекции речевых нарушений у дошкольника // Учитель. – 2009. – № 3. – С. 14-15.
12. Возрастная психология: детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учебное пособие для пед. вузов. – М.: Академия, 2013. – 624 с.
13. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи / под ред. Б.Ф. Сергеева. – М.: Айрис-Пресс, 2014. – 160 с.
14. Джазова М.М. Мнемотаблицы – способ развития речи дошкольников // В сборнике: Приоритетные направления развития науки. Сборник статей Международной научно-практической конференции; отв. ред. А.А. Сукиасян. – 2015. – С. 105-107.

15. *Дивисенко Л.А.* Формирование связной речи старших дошкольников посредством мнемотехники // *Образовательная среда сегодня: стратегии развития.* – 2015. – № 2(3). – С. 81-84.
16. *Дарвиш О.Б.* Возрастная психология : учебное пособие для студ. вузов. – М.: Изд-во Владос-Пресс, 2013. – 264 с.
17. *Ефремова О.А.* Использование мнемотехники в работе с дошкольниками по речевому развитию // В сборнике: *Современное дошкольное образование: опыт, проблемы и перспективы.* Сборник научно-методических статей. – Йошкар-Ола, 2016. – С. 93-96.
18. *Зеленская О.П., Курманалиева Э.Т.* Опыт применения технологий речевого развития в старшем дошкольном возрасте // *Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития.* – 2017. – № 1(12). – С. 41-44.
19. *Изотова Л.Н.* Использование мнемотехники в образовательном процессе в ДОУ // В сборнике: *Наука в современном мире. Материалы XXV Международной научно-практической конференции.* Центр научной мысли. – 2016. – С. 59-62.
20. *Иванова А.А.* Развитие и совершенствование связной речи у детей старшего дошкольного возраста с учетом требований ФГОС дошкольного образования // В сборнике: *Слагаемые педагогической практики.* Материалы III Международной научно-практической конференции; гл. ред. М.П. Нечаев. – 2017. – С. 96-98.
21. *Исаев Д.Н.* Возрастная психология / Д.Н. Исаев, В.Е. Каган. – М.: Просвещение, 2012. – 498 с.
22. *Леонтьев А.Н.* Психология общения. – М.: Тарту, 2012. – 365 с.
23. *Лисина М.И.* Этапы генезиса речи как средства общения. – М.: Просвещение, 2011. – 304 с.
24. *Лихачева Н.Л., Журба Т.В.* Формирование связной монологической речи у дошкольников с использованием мнемотаблиц // В сборнике: *Непрерывное образование в XXI веке: проблемы, тенденции, перспективы развития.* Материалы Международной научно-практической конференции. Шадринский государственный педагогический университет, Международная академия педагогического образования. – 2016. – С. 230-238.
25. *Мухина В.С.* Детская психология. – М.: Апрель-пресс, 2044. – 315 с.
26. *Немов Р.С.* Психология: Учебник для студ. высш. учеб.заведений: В 3 кн. – М.: Владос, 2013. – кн.1: Общие основы психологии. – 345 с.
27. *Нищева Н.В.* Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста – учебно-методическое пособие-конспект. – СПб: Детство-пресс, 2012. – 47 с.
28. *Обухова Л.Ф.* Возрастная психология. – М.: Россия, 2011. – 414 с.
29. *Основы дошкольной педагогики: общественно-политическая литература / ред.: А.В. Запорожец, Т.А. Маркова.* – М.: Педагогика, 2011. – 271 с.
30. *Основные этапы нормального речевого развития ребенка // Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / под общ.ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной.* – М.: АРКТИ, 2013. – 240 с.
31. *Пичугина Е.А.* Речевые игры в группе и на прогулке // *Воспитатель ДОУ.* – 2008. – № 6. – С. 52-54.
32. *Пироженко Т.* Речь ребенка: психология речевых достижений ребенка. – Киев: Главник, 2015. – С. 3-7.
33. *Подшибякина М.И.* Моделирование связной речи приемами мнемотехники // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – 2015. – № 1. – С. 449-452.
34. *Полянская Т.Б.* Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 64 с.

35. Развитие речи у детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2016. – 223 с.
36. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2012. – 720 с.
37. Семенюк Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии: учебное пособие для студентов. – Москва: Институт практической психологии, 2011. – 304 с.
38. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М.: Академия, 2016. – 256 с.
39. Ушакова О.С., Сохина Ф.А. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993. – 130 с.
40. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Владос, 2014. – 288 с.
41. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика, 1998. – 416 с.
42. Федоренко Л.П. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Пособие для учащихся дошкольных пед. училищ. – М.: Просвещение, 2014. – 240 с.
43. Шульженко Т.В. Использование мнемотаблиц в развитии речи дошкольников // В сборнике: Образовательные и воспитательные мультитехнологии в современном учебном пространстве. Сборник статей по материалам II городской научно-практической конференции по педагогике (с международным участием). Фонд научных исследований в области гуманитарных наук «ЗНАНИЕ – СИЛА», 2016. – С. 89-95.
44. Эльконин Д.Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет. – М.: Просвещение, 2011. – 348 с.
45. Якубинский Л.П. Избранные работы: Язык и его функционирование / отв. ред. А.А. Леонтьев. – М.: Наука, 2012. – С. 17-58.