



ISSN 2310-9300

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

В ы п у с к 3

Москва 2025

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Материалы
научно-практических конференций
по педагогике

Учредитель: Волкова М.В.

Главный редактор: Волкова М.В., доктор педагогических наук

Педагогика современности. – 2025. – Выпуск 3(33). Часть 2. – 70 с.

В этом выпуске представлены материалы XXII международной научно-практической конференции «Педагогика современности: актуальные вопросы психологической и педагогической теории и практики» (г. Москва, Россия, 30 августа 2025 г.) и V международной научно-практической конференции «Педагогика современности: дошкольное образование (теория и практика)» (г. Москва, Россия, 30 августа 2025 г.)

Конференции организованы при участии ИП Гаврилова А.Н.

Периодичность: 1-4 раза в год

Адрес редакции, издателя:
г. Москва, Россия

E-mail: 551045@mail.ru

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов. Ответственность за достоверность фактов несет автор(ы) публикуемых материалов.

Материалы представлены в авторской редакции. Автор(ы) гарантирует наличие у него исключительных прав на использование переданного редакции материала. В случае нарушения данной гарантии и предъявления в связи с этим претензий к редакции, автор(ы) самостоятельно и за свой счет обязуется урегулировать все претензии. Редакция не несет ответственности перед третьими лицами за нарушение данных автором гарантий.

Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается. Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Материалы

XXII Международной научно-практической конференции «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ» (г. Москва, Россия, 30 августа 2025 г.)

Неверова А.С., Сергиенко А.В. Формирование бережного отношения младших школьников к природе родного края во внеурочной деятельности.....	5
Непочатых О.В. CLIL-технология как актуальный инструмент формирования метапредметных умений учащихся.....	7
Парьев А.Э. Формирование исследовательских умений у младших школьников через экосистемный подход.....	10
Рыжова О.С. Особенности подготовки кадров к работе с детьми с хроническими соматическими заболеваниями в условиях инклюзивной смены в детских оздоровительных лагерях.....	14
Сайгушев Н.Я., Веденева О.А., Тельминова А.В. Гуманизация процесса профессиональной подготовки будущего учителя.....	18
Сечкарь Ю.А., Дяченко А.С. Интеграция ИКТ в учебный процесс по дисциплинам «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и «Основы российской государственности» в высшей школе.....	20
Слепцов Ю.А. Проведение национального праздника «Эвинек» в кочевом лагере: из педагогического опыта.....	24
Стребкова Ж.В. Активизация лексического минимума средствами игровой деятельности на занятиях по английскому языку в вузе.....	26
Теньковский А.П. Современные образовательные технологии на уроках обществознания: потенциал и перспективы применения для студентов первых курсов педагогического колледжа...	30
Харина Г.В., Алешина Л.В. Особенности реализации практико-ориентированного подхода при обучении химии в педагогическом вузе.....	33
Храмов Д.И. Эстетическое воспитание в педагогической науке и образовательной практике Оренбургской области во второй половине XX века.....	35
Хуртина С.В. Использование краеведческого материала в гражданско-патриотическом воспитании в школьном образовании.....	38
Чернова Л.В. Из опыта преподавания латинского языка на медицинском факультете.....	40
Чэнь Цзыши Цифровые музыкальные платформы как ресурс нравственно-эстетического развития студенческой молодежи.....	43
Чэнь Цзяхуэй Лингвокультурологические аспекты перевода фразеологизмов в русском и китайском языках: дидактические импликации для обучения РКИ и межкультурной коммуникации.....	45
Чэнь Цзяхуэй Этнолингвистические барьеры при обучении русской фразеологии китайских студентов.....	47
Шленская Н.М., Плетнева Н.С. Задачи преподавателя при обучении академическому письму на иностранном языке в вузе в эпоху использования искусственного интеллекта.....	49

Шерстнева К.В. Корпоративная культура как фактор повышения мотивации молодых сотрудников.....	52
Юсуфова Э.С. Внутренняя картина здоровья и жизнестойкость: педагогические аспекты формирования у школьников.....	54
Юсуфова Э.С. Внутренняя картина здоровья и жизнестойкость у студентов вуза: теоретические аспекты.....	56
Якушева К.Н. Опыт применения модели формирования готовности к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий посредством иммерсивной культурно-образовательной практики.....	57

Материалы

IV Международной научно-практической конференции

«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА)»

(г. Москва, Россия, 28 февраля 2025 г.)

Васильева М.И. Трансформация предметно-пространственной среды группы как условие развития сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.....	60
Кобзева Е.В. Вовлечение родителей в образовательный процесс посредством проектирования воспитательных событий на основе традиционных ценностей российского общества в дошкольном образовательном учреждении.....	63
Поникарова В.Н., Шестакова П.Д. Особенности речевой готовности детей с ограниченными возможностями здоровья (на примере текстовой деятельности).....	66
Юсуфова Э.С. Внутренняя картина здоровья и ее роль в развитии дошкольников: педагогические акценты.....	69

Материалы
XXII Международной научно-практической конференции
«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»
(г. Москва, Россия, 30 августа 2025 г.)

**ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

НЕВЕРОВА Анастасия Сергеевна

учитель начальных классов

СЕРГИЕНКО Анастасия Валерьевна

учитель начальных классов

Гимназия №17 им. В.П. Чкалова

г. Новокузнецк, Россия

В статье рассматривается проблема формирования бережного отношения младших школьников к природе родного края. Опасность неконтролируемого изменения окружающей среды и, вследствие этого, угроза жизни живых организмов требуют мер по защите и охране природы. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры.

Ключевые слова: младший школьник, бережное отношение к природе, экологическая культура.

В настоящее время перед учителем начальных классов стоит задача не только обучить младших школьников, но и воспитать личность. Именно в младшем школьном возрасте ученику необходимо привить основы правильного поведения в обществе и в природе.

Младшие школьники очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, легко откликаются на тревоги и радости, от души сострадают и сопереживают всему живому окружающего их мира. В этом возрасте идет активный процесс целенаправленного формирования знаний, чувств, оценок, эмоций, развитие способностей и интересов. Возрастные особенности младших школьников способствуют положительному формированию основ бережного отношения к природе [2].

Проявление ребенком нравственных эмоций по отношению к окружающей среде имеет тесную связь с его моральным выбором, когда перед младшим школьником оказывается два

решения, различные по своей нравственной сути. Необходимо, чтобы учащийся выбрал одно единственное правильное решение.

Следовательно, младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, т.к. в этот период развития ребенка интенсивно формируются свойства и качества личности, которые находят ее сущность в будущем [1].

И.В. Цветкова выделяет три уровня формирования экологической культуры младшего школьника [3].

Первый уровень включает в себя любование и восторгание природой, умение словесно проявлять свое личное отношение к наиболее ярким и особым явлениям природы (закат солнца, цветущий сад, краски осеннего леса, радуга на небе после дождя и т. д.).

Второй уровень, как указала И. В. Цветкова, предполагает наблюдение, переживание и

осмысление увиденного и услышанного в природе. Любовь к природе должна определяться как чувство деятельное. Прогулки в лес, экскурсии, турпоходы, экологическая тропа, должны стать для учащихся школой любви и доброго отношения к природе.

Третий уровень сформированности бережного отношения к природе выражается в следующем:

– младший школьник понимает и применяет в работе принцип заботливого отношения к природе, ее ресурсам;

– стремится сохранить красоту природы и приумножать природные богатства;

– формирует умение решать хозяйственно-экологические задачи без ущерба для окружающей среды.

На этом уровне личный опыт ребенка дополняется новым содержанием: сознательным соблюдением норм и правил поведения в окружающей среде; анализом наблюдения за состоянием окружающей среды и посильным

вкладом в улучшение ее состояния; действительной заботой о представителях растительного животного мира; воплощением своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества, использованием полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности.

Для того чтобы сформировать бережное отношение младшего школьника к природе учителю необходимо приобщить учащего к изучению окружающей среде, показать, к каким негативным последствиям могут привести несоблюдение правил и норм поведения в природе. С помощью различных способов формирования природоохранных навыков ученик пробует себя в деятельности, усваивает правила поведения в природе и анализирует, как свои действия, так и действия других людей. Младшему школьнику необходимо рассмотреть со всех сторон окружающий его мир, чтобы увидеть все явления природы, животный и растительный мир.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: учебное пособие / Н.С. Дежникова, Л.Ю. Иванова, Е.М. Клемяшова [и др.]. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 64 с.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. – 2005. – № 9. – С. 55-59.
3. Цветкова И.В. Экологический светофор для младших школьников: методическое пособие по воспитанию экологической культуры детей младшего школьного возраста / И.В. Цветкова. – М.: Педагогическое общество, 2000. – 62 с.

FORMATION OF A CAREFUL ATTITUDE OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN TO THE NATURE OF THEIR HOMELAND IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

NEVEROVA Anastasia Sergeevna

Primary School Teacher

SERGIENKO Anastasia Valerievna

Primary School Teacher

Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Russia

The article discusses the problem of forming a careful attitude of younger schoolchildren to the nature of their native land. The danger of uncontrolled environmental changes and, consequently, the threat to the life of living organisms require measures to protect and preserve nature. The younger school age is the most favorable period for forming the foundations of environmental culture.

Keywords: younger schoolchildren, careful attitude to nature, environmental culture.

CLIL-ТЕХНОЛОГИЯ КАК АКТУАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

НЕПОЧАТЫХ Оксана Валентиновна

аспирант

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К.Д. Ушинского
г. Санкт-Петербург, Россия

Объектом данной статьи является образовательный процесс, предмет – CLIL-метод как пример интеграции в образовательном пространстве: его актуальность, предпосылки возникновения и применение в отечественном образовании. Автор акцентирует внимание на гибкости CLIL-технологии как ее сущностной характеристике, которая обуславливает ее актуальность в контексте ФГОС. В статье обозначается круг профессиональных проблем, с которыми сталкиваются педагоги, практикующие CLIL-технологии в своей работе, и предлагается система их комплексного решения.

Ключевые слова: CLIL-технология, интеграция, метапредметные навыки, практико-ориентированный подход.

Цели образования реализуются в учебном процессе через изучение различных предметов. Взаимосвязь между дисциплинами имеет большое значение для понимания интеграционных процессов в науке и обществе. Последовательное и целенаправленное установление связей служит объединению знаний, что позволяет рассматривать одно и то же явление с разных точек зрения и осознавать взаимосвязь между различными областями знаний.

Потребность в интеграционных связях подчеркивается в трудах выдающихся педагогов, таких как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, И.Д. Зверев, В.Н. Максимова, А.А. Пинский, А.В. Усова, Е. В. Старцева и другие.

Одним из первых Я.А. Коменский систематизировал объективные принципы образования и обучения. Он предлагал расширять кругозор ученика, знакомя его с предметами и явлениями чувственно воспринимаемого мира. Согласно учению Коменского о развитии, в природе не существует «скачков». Автор считал перспективным обучение, при котором ученики получают целостную картину мира [3].

И.Ф. Герbart предложил следующую попытку обоснования необходимости интеграции в педагогическом процессе. В своих работах он выделил четыре этапа обучения: ясность, ассоциация, система и метод. По его мнению, первые два этапа направлены на получение знаний, а последние два – на систематизацию уже полученных знаний и для того, чтобы «составить своеобразный мостик для овладения новыми знаниями» [1, с. 45].

Герbart подчеркивал, что «область умственной среды» заключается в способности связывать ранее изученные знания с текущими.

Иоганн Генрих Песталоцци считал, что процесс обучения должен быть организован таким образом, чтобы, с одной стороны, разделять отдельные предметы, а с другой – объединять похожие и связанные понятия в сознании учащихся [5, с. 87].

К.Д. Ушинский считал идею интеграции в обучении важной для формирования целостных и системных знаний. Его оценка значимости интеграции оказала значительное влияние на педагогов XIX и XX вв. Развивая эту концепцию, Ушинский разработал психолого-педагогическое обоснование дидактической важности связей между различными предметами и явлениями. В своей книге «Человек как предмет воспитания» он объясняет эти связи через ассоциативные отношения, отражающие реальные взаимосвязи предметов и явлений окружающего мира. В теории Ушинского идея межпредметных связей была частью более широкой проблемы системности обучения [6, с. 212].

Анализ работ указанных авторов подтверждает, что интеграция школьных предметов занимала важное место в педагогической науке с самого начала ее развития. Эти авторы акцентируют внимание на системных и целостных знаниях, получаемых в результате интеграционных процессов между различными предметами. Высшая степень интеграции предполагает формирование единого и неделимого знания благодаря установлению тесных взаи-

мосвязей между отдельными частями. Опыт этих педагогов играет значительную роль в создании целостной картины мира [2].

России как многонациональной стране присуще многоязычие. Болонский процесс, до недавнего времени диктовавший направление развития российского образования, обуславливал его стремление к интернационализации. В настоящих условиях отказа от Болонской системы, однако, считаем необходимым сохранять это направление в развитии до окончательной выработки и реализации нового концепта вектора отечественного образования. В условиях современной академической мобильности одним из актуальнейших качеств субъекта является плюрилингвизм.

В зарубежном образовании ученые с конца XX в. изучают различные подходы к достижению образовательных целей на уровнях среднего и высшего образования. Один из эффективных методов – предметно-языковое интегрированное обучение (Content and Language Integrated Learning – CLIL). Этот подход помогает улучшить коммуникативные навыки, изучить другие культуры и способствует развитию билингвизма. Возникновение предметно-языкового интегрированного обучения (CLIL) связано с 1994 г., когда исследователь Дэвид Марш предложил объединить предыдущие методы изучения иностранных языков на основе анализа содержания в единую концепцию [8]. Предполагалось, что в рамках CLIL предметное содержание будет преподаваться на иностранном языке. Затем, развивая свою теорию, он пришел к выводу, что иностранный язык должен стать инструментом для получения информации по предмету. В итоге, в 2001 г. Д. Койл предложила концепцию двойной цели, согласно которой преподавание должно преследовать две цели: изучение предмета на иностранном языке и параллельное изучение самого иностранного языка в процессе [7].

Текущая популярность CLIL не только в Европе, но и в России подтверждает актуальность интеграционных подходов в образовании, результатом которых должно стать одновременное овладение различными навыками, знаниями и умениями в комплексе.

В российской педагогике с 2000-х гг. проводятся исследования по применению методик билингвального обучения (Л.Л. Салехова),

формированию предметных иноязычных компетенций с использованием CLIL (К.С. Григорьева, Р.Р. Зарипова) и успешному созданию моделей внедрения интегрированного обучения иностранным языкам и профессиональным дисциплинам в высших учебных заведениях (Э.Г. Крылов).

На современном этапе ФГОС определяет основные требования к образовательным программам, акцентируя внимание на развитие ключевых компетенция учащихся (предметные, метапредметные, личностные). CLIL-технология, предполагающая изучение предмета посредством инструментария иностранного языка, активно внедряется в современную образовательную реальность передовыми педагогами, нацеленными на достижение метапредметных результатов. Педагоги активно осваивают и используют ее в своей практике, таким образом эффективно сочетая системный и практико-ориентированный подходы в обучении.

Цель современного образования – не только передача знаний, но и развитие навыков коммуникации и критического мышления. Учащиеся более эффективно усваивают материал при условии его непосредственной связи с реальной жизнью и другими предметами. Межпредметные связи помогают им проследить взаимосвязь и взаимозависимость различных сфер знаний и жизни. Усвоение контекстуально презентованной информации более эффективно; использование CLIL-технологии углубляет предметные знания, совершенствуя языковые навыки.

CLIL-технология является практико-ориентированным эффективным подходом; в отличие от традиционных методов CLIL-технология характеризуется возможностью адаптирования в соответствии с различными учебными условиями и контекстами [4]. Именно эта функциональная характеристика обуславливает ее ценность: а рамках этой технологии педагоги имеют возможность творчески подходить к подаче учебного материала, варьировать объем информации в соответствии с уровнем учащегося. Одно из преимуществ CLIL – отсутствие жестких требований к структуре урока: педагог сам определяет соотношение объемов языковой практики и предметного содержания. Это является важным моментом в условиях ограниченного времени на изуче-

ние темы. Например, на уроке информатики можно разобрать ключевые термины на английском, не углубляясь в сложную грамматику. Кроме того, CLIL дает возможность дозированной презентации материала в рамках урока, что позволяет избежать перегрузки учащихся. Возможность комбинации разных форм работы (проекты, обсуждения, дискуссии, мультимедийные задания, погружение и др.) обуславливает применение CLIL на всех уровнях школьного обучения [9].

Таким образом, CLIL-технология является удобным и адаптивным инструментом, помогающим сделать обучение эффективным и увлекательным. Гибкость технологии позволяет педагогу находить оптимальный баланс между языковыми и предметными целями с учетом индивидуальных возможностей и потребностей учащихся.

Однако, несмотря на многочисленные преимущества предметно-языковой интеграции, существуют определенные проблемы и вызовы, связанные с его реализацией и адаптацией к различным образовательным контекстам. Очевидно, что метод CLIL обладает несомненным образовательным потенциалом, однако, его внедрение сталкивается с целым рядом определенных сложностей. Отсутствие качественных методических материалов – одна из ключевых проблем. Педагоги, готовые применять CLIL в своей практике, вынуждены самостоятельно адаптировать учебные пособия и/или искать подходящие ресурсы. Несомненно, это увеличивает их рабочую нагрузку.

Актуальным является вопрос оценивания достижений учащихся: традиционные методы не отражают комплексный прогресс в освоении не только предметного содержания, но и языковых навыков, а значит, являются малоэффективными в рамках CLIL. Недостаточная осведомленность об этой технологии – очередной барьер в применении технологии: многие учителя, родители, ученики не до конца понимают суть CLIL, воспринимают его как просто изучение предмета на иностранном языке, без осознания его ценностного образовательного потенциала и всех его преимуществ. В рамках этой проблемы необходимо

акцентировать внимание на том, что далеко не все педагоги владеют необходимыми компетенциями для эффективного применения CLIL, включая соответствующий уровень языковой подготовки и знание специфических методик. Таким образом, профессиональная подготовка педагогов – еще одна проблема, требующая внимания. Не менее актуальный вопрос – отсутствие системной интеграции данной технологии в образовательные программы: CLIL часто внедряется фрагментарно, без четкого понимания его места в учебном процессе на различных ступенях обучения.

Для решения обозначенных проблем необходим системный подход, включающий следующие аспекты:

- внедрение современных методов оценивания, в частности, формирующего, который позволяет гибко отслеживать индивидуальный прогресс учащихся;
- разработка специализированных учебных материалов, включающих адаптированные аутентичные ресурсы, дидактические пособия и интерактивные форматы работы;
- поэтапная интеграция CLIL в учебные программы всех уровней образования;
- проведение информационных кампаний для всех участников образовательного процесса с целью разъяснения сути и преимуществ CLIL;
- организация системной подготовки педагогов: курсы повышения квалификации, сочетающие языковую и методическую составляющие;
- создание профессиональных сообществ для обмена опытом и взаимной поддержки учителей;
- развитие международного сотрудничества с целью обмена лучшими практиками и инновационными решениями.

Такой системный подход позволит преодолеть обозначенные выше проблемы и максимально продуктивно реализовать образовательный потенциал CLIL-технологии, делая обучение более эффективным, мотивирующим и соответствующим требованиям современных образовательных стандартов.

ЛИТЕРАТУРА

1. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; под ред. З.И. Васильевой. – М.: Академия, 2005. – 432 с.
2. Коменский А.Я. Избранные сочинения. – М.: Учпедгиздат, 1955. – 287 с.
3. Калимова А.Д., Кудушева Г.К., Байжунусова Г.К. Предпосылки развития интеграции в обучении // The scientific heritage. – 2019. – № 41-4 (41). – С. 24-29.
4. Олюнина Н.Н. Использование технологии CLIL на уроках английского языка // Пермский педагогический журнал. – 2021. – № 12. – С. 121-125.
5. Песталоцци. Новиков. Каразин. Ушинский. Корф: Биографические повествования / сост., общ. ред. Н.Ф. Болдырева. – Челябинск: Урал, 1997. – 542 с.
6. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. В 6-ти томах / сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика. 1989. – 312 с.
7. Council of Education Ministers Resolution 31 March 1995. – URL:<https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/2f401f44-afaa-424c-a85e-cbf8ee3cb251> (дата обращения: 20.06.2025).
8. Marsh D. Bilingual Education & Content and Language Integrated Learning. Paris: International Association for Cross-cultural Communication, Language Teaching in the Member States of the European Union (Lingua), University of Sorbonne, 1994. P. 49
9. Mehisto P., Marsh D., Frigols M.J. Uncovering CLIL: Content and Language Integrated Learning in Bilingual and Multilingual Education. Macmillan Education, 2008. – URL:<http://hdl.handle.net/11162/64524>.

CLIL-TECHNOLOGY AS A RELEVANT TOOL FOR THE FORMATION OF STUDENTS' META-SUBJECT SKILLS

НЕРОЧАТЫКН Oksana Valentinovna

Postgraduate Student

St. Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education named after K.D. Ushinsky
St. Petersburg, Russia

The object of this article is an educational process, the subject – CLIL-method as an example of integration in the educational space: its relevance, prerequisites and application in domestic education. The author emphasizes the flexibility of CLIL technology as its essential characteristic, which makes it relevant in the context of GEF. The article outlines a range of professional problems faced by teachers who use CLIL technology in their work, and proposes a system for their comprehensive solution.

Keywords: CLIL-technology, integration, meta-subject skills, practice-oriented approach.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЭКОСИСТЕМНЫЙ ПОДХОД

ПАРЬЕВ Артём Эдуардович

аспирант

Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы
г. Москва, Россия

Статья обосновывает эффективность экосистемного подхода как стратегии формирования исследовательских умений у младших школьников. Раскрыты теоретические основы подхода, ключевые принципы его реализации через изучение взаимосвязей в природных и социальных системах. Доказано, что работа с экосистемами развивает системное мышление, навыки наблюдения, экспериментирования и анализа данных, преодолевает фрагментарность традиционного обучения. Практическая ценность заключается в создании интегрированной образовательной среды, отвечающей требованиям ФГОС НОО и воспитывающей экологическую ответственность.

Ключевые слова: исследовательские умения, младшие школьники, экосистемный подход, начальная школа, педагогическая парадигма.

Мы живем в эпоху, которую часто называют «веком информации» или даже «веком неопределенности». Темпы научно-технического прогресса ускоряются, объем доступных знаний растет экспоненциально, а глобальные вызовы требуют принципиально новых компетенций. На первый план выходит не столько объем усвоенных фактов, сколько способность самостоятельно ориентироваться в информационных потоках, критически мыслить, ставить сложные вопросы и находить на них ответы, а главное – видеть мир в его взаимосвязях и целостности. Именно эти умения составляют суть исследовательской деятельности, которая перестает быть прерогативой ученых, становясь ключевой компетенцией успешного человека XXI в.

Осознание этой необходимости привело к тому, что формирование основ исследовательской культуры начинается уже на ступени начального общего образования. Федеральные государственные образовательные стандарты прямо указывают на важность развития у младших школьников умений «осознанно строить речевое высказывание», «осуществлять поиск необходимой информации», «устанавливать причинно-следственные связи», «делать выводы», «доказывать», то есть – осваивать начальные исследовательские навыки. Однако традиционная практика преподавания, особенно в рамках предмета «Окружающий мир», зачастую ограничивается репродуктивными методами. Это формирует фрагментарную картину мира и не способствует развитию подлинного исследовательского мышления, любознательности и умения видеть причинно-следственные связи.

Экосистемный подход в образовании представляет собой методологическую инновацию, трансформирующую традиционные педагогические практики. Перенесенный из биологии (где экосистема понимается как сообщество взаимодействующих организмов и их физической среды), в педагогический контекст он трактуется как сложная, самоорганизующаяся система, где все участники (ученики, учителя, родители, ресурсы) взаимосвязаны и взаимозависимы, формируя динамичную образовательную среду. Ключевая характеристика – отсутствие жесткой

иерархии и акцент на горизонтальных связях между элементами системы.

Психолого-педагогическая база в российской науке опирается на труды А.И. Савенкова о развитии исследовательских инстинктов детей [6] и А.В. Леонтовича о структуре исследовательской деятельности младших школьников [4].

Междисциплинарность, как отмечает Т.М. Ковалева, экосистема в образовании наследует черты экономических и предпринимательских экосистем (по В.А. Карпинской [2], А.В. Овчинниковой [5]), где ключевыми являются принципы сетевого взаимодействия, коэволюции и синергии [3].

Рассматривая зарубежный контекст, концепция «образовательных экосистем» подчеркивает их роль в формировании «умения учиться» через создание персонализированных, гибких сред, отвечающих вызовам неопределенности [1].

Рассмотрим ключевые принципы реализации в начальной школе:

– Целостность и взаимосвязи: объектом изучения становятся не отдельные природные компоненты, а их сеть взаимодействий с абиотическими факторами и человеком. Например, изучение аквариума включает анализ цепочки: водоросли → кислород → рыбы → продукты жизнедеятельности → бактерии → питательные вещества для водорослей. Как отмечает Е.В. Донгаузер, это формирует системное мышление – способность видеть последствия изменения одного элемента для всей системы [1].

– Масштабируемость объектов изучения: экосистемы выбираются с учетом доступности для непосредственного наблюдения младшими школьниками: Микроуровень (комнатные растения, аквариумы, террариумы); Мезоуровень (пришкольная территория (клумбы, скворечники, метеостанции); Макроуровень (парки, водоемы); Социо-экосистемы (класс как система).

– Исследовательская деятельность как ядро подхода в соответствии с моделью 5E включает: Engagement – Вовлечение (наблюдение за сезонными изменениями на пришкольном участке); Exploration – Исследование (фиксация данных о насекомых-опыли-

телях); Explanation – Объяснение (сопоставление данных о связи температуры и активности животных); Elaboration – Расширение (моделирование пищевых цепочек); Evaluation – Оценка (рефлексия роли человека в экосистеме) [8].

– Интеграция информационной и визуальной грамотности: как показано в исследовании Barrutia & Díez, работа с дневниками наблюдений, создание схем взаимодействий, анализ инфографик развивает визуальную грамотность – ключевой компонент обработки научной информации [7]. В российской

практике это соотносится с требованиями ФГОС НОО.

– Социально-экологическая ответственность: понимание хрупкости связей у детей формирует экологическое сознание. А.И. Савенков подчеркивает, что проекты типа «Скворечник» или «Школьный сад» воспитывают не только исследовательские умения, но и ответственность [6].

Изучение экосистем – это готовое поле для исследовательской деятельности. Вот какие ключевые умения развиваются:

Таблица 1

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЭКОСИСТЕМНЫЙ ПОДХОД

Исследовательское умение	Суть умения	Методы формирования	Педагогический смысл
Наблюдение	Целенаправленное восприятие объектов и явлений с фиксацией изменений	Ведение дневников наблюдений за сезонными изменениями и другими природными явлениями	Развивает внимательность, учит выделять значимые детали и устанавливать причинно-следственные связи
Постановка вопросов	Формулирование проблем на основе выявленных закономерностей	Обсуждение изменений в мини-экосистеме: «Почему водоросли быстро разрослись?», «Как мусор влияет на жизнь пруда?»	Стимулирует критическое мышление и любознательность, переводя наблюдения в исследовательские задачи
Выдвижение гипотез	Предположение о причинах явления, доступное эмпирической проверке	Предположения: «Если увеличить полив, растение вырастет быстрее»	Учит логическому прогнозированию и обоснованию идей на основе знаний о взаимосвязях в экосистемах
Планирование исследования	Определение этапов, методов и ресурсов для проверки гипотезы	Разработка плана эксперимента: «Сравнение роста растений при разном освещении»	Формирует навыки проектной организации деятельности и антиципации результатов
Проведение экспериментов	Сбор данных через контролируемые воздействия с минимизацией вреда экосистеме	Измерение pH воды в пруду, сравнение активности муравьев в разную погоду	Закрепляет навыки работы с инструментами, учит этичному взаимодействию с природой

Исследовательское умение	Суть умения	Методы формирования	Педагогический смысл
Анализ данных	Сопоставление результатов с гипотезой, выявление закономерностей	Построение графиков температуры и активности животных, сравнение схем	Развивает способность к синтезу информации, математической обработке данных и рефлексии
Представление результатов	Донесение выводов до аудитории в доступной форме	Создание плакатов «Жизнь нашего пруда», презентация на школьной конференции	Формирует коммуникативные навыки и экологическую грамотность
Оценка влияния человека	Понимание антропогенного воздействия и ответственности	Анализ последствий вырубки деревьев для птиц	Воспитывает экологическое сознание и системное мышление

Экосистемный подход в начальной школе трансформируется из методического инструмента в стратегическую педагогическую парадигму, обеспечивающую формирование подлинных исследовательских умений через погружение в мир взаимосвязанных природных и социальных систем. Он преодолевает фрагментарность традиционного обучения, развивая у детей системное мышление, критическое мышление и метапредметные компетенции.

Практическая ценность подхода заключается в создании единой образовательной экосистемы, где учебные предметы, проектная деятельность и социальные практики

объединяются вокруг исследования реального мира. Для педагогов он предлагает алгоритм перехода от репродуктивного обучения к развитию исследовательской самостоятельности, для общества – подготовку поколения, способного анализировать сложные глобальные вызовы. Несмотря на необходимость ресурсного обеспечения и переподготовки учителей, экосистемный подход остается ключевым ответом образования на эпоху антропоцена, превращая школу в лабораторию по воспитанию ответственных граждан планеты, осознающих свою роль в сохранении ее хрупкого равновесия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Донгаузер Е.В. Возможности применения экосистемного подхода в дополнительном образовании: теоретический анализ проблемы // Вестник психологии и педагогики Алтайского государственного университета. – 2022. – Т. 4, № 4. – С. 22-33.
2. Карпинская В.А. Предпринимательские экосистемы: теория и практика формирования. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 187 с.
3. Ковалева Т.М. Экосистемный подход в образовании: новая парадигма или временный тренд? // Образовательная политика. – 2021. – № 3. – С. 45-57.
4. Леонтович А.В. Модель научной школы и практика организации исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2020. – № 1. – С. 18-31.
5. Овчинникова А.В., Зимин С.Д. Предпринимательские экосистемы: эволюция концепции // Экономика и предпринимательство. – 2021. – № 5. – С. 112-118.
6. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. – М.: Академия, 2023. – 208 с.
7. Barrutia O., Díez J.R. Advancing students' ability to connect ecology and environmental issues through diagramming // Environmental Education Research. 2021. Vol. 28. № 2. P. 234-251.
8. Bybee R.W. The BSCS 5E Instructional Model: Creating Teachable Moments. NSTA Press, 2015. 126 p.

FORMATION OF RESEARCH SKILLS AMONG YOUNGER SCHOOLCHILDREN THROUGH AN ECOSYSTEM APPROACH

PAREV Artem Eduardovich

Postgraduate Student
Peoples' Friendship University of Russia
Moscow, Russia

The article substantiates the effectiveness of the ecosystem approach as a strategy for the formation of research skills in younger schoolchildren. The theoretical foundations of the approach, the key principles of its implementation through the study of interrelations in natural and social systems are revealed. It has been proven that working with ecosystems develops systems thinking, observation, experimentation and data analysis skills, and overcomes the fragmentation of traditional learning. The practical value lies in creating an integrated educational environment that meets the requirements of the Federal State Educational Standard for Higher Education and promotes environmental responsibility.

Keywords: research skills, primary school students, ecosystem approach, elementary school, pedagogical paradigm.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ХРОНИЧЕСКИМИ СОМАТИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ СМЕНЫ В ДЕТСКИХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ

РЫЖОВА Ольга Семеновна

кандидат педагогических наук, доцент
доцент кафедры образования и педагогических наук
Южный федеральный университет
г. Ростов-на-Дону, Россия

В статье акцентируется внимание на важности подготовки кадров к работе с детьми с хроническими соматическими заболеваниями в условиях инклюзивных смен в детских оздоровительных лагерях. ОВЗ. Это требует особого подхода, понимания их потребностей и создания инклюзивной среды, где каждый ребенок будет чувствовать себя комфортно и безопасно. Психологическая, теоретическая и практическая готовность вожатых является ключевым фактором для успешной социализации и реабилитации детей в оздоровительных лагерях. Обеспечение соответствующей подготовки и поддержки вожатых способствует созданию позитивной и продуктивной атмосферы, что, в свою очередь, влияет на общее благополучие детей и их развитие в процессе отдыха.

Ключевые слова: дети с хроническими соматическими заболеваниями, подготовка кадров, инклюзивная смена, детский оздоровительный лагерь, безопасная и доступная среда.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в местах отдыха и оздоровления играет важную роль в их развитии и интеграции в общество. Дети с ОВЗ нуждаются в специальных условиях для обучения и воспитания, включая адаптированные программы, пособия и технические средства.

Летние оздоровительные лагеря представляют возможности для комплексной реабилитации и социализации детей с ОВЗ. Они способствуют оздоровлению, социаль-

но-коммуникативной интеграции и культурному развитию через различные мероприятия. Важно создать атмосферу эмоционального комфорта и сотрудничества, а также учитывать индивидуальные потребности и возможности каждого ребенка.

Необходимо осторожно оценивать действия детей, чтобы поддерживать их мотивацию и вовлеченность. Важно избегать негативного отношения со стороны педагогов и здоровых детей, чтобы не создавать дополнительных трудностей для детей с ОВЗ. Ра-

бота лагеря должна быть ориентирована на благополучие каждого ребенка и его позитивное развитие.

Особое внимание необходимо уделить детям с хроническими соматическими заболеваниями. К ним относятся: сердечно-сосудистые заболевания (артериальная гипертония, ишемическая болезнь сердца, сердечная недостаточность); сахарный диабет 2-го типа; хронические респираторные заболевания (астма, хронический бронхит и др.).

Согласно приказу Министерства здравоохранения Российской Федерации от 13 июня 2018 г. № 327н, для пребывания в детских лагерях противопоказаны соматические заболевания в острой и подострой стадии, хронические заболевания в стадии обострения и декомпенсации.

Для детских лагерей палаточного типа противопоказаны хронические заболевания, требующие соблюдения назначенного лечащим врачом режима лечения (диета, прием лекарственных препаратов для медицинского применения и специализированных продуктов лечебного питания).

Данные особенности детей с хроническими соматическими заболеваниями обуславливают специфику подготовки кадров к работе в условиях инклюзивной смены в детских оздоровительных лагерях. Вожатые должны обладать знаниями об индивидуальных, возрастных и психологических особенностях детей, их физических возможностях и потребностях [1].

Психологическая готовность вожатых включает в себя несколько ключевых компонентов:

Эмоциональная устойчивость: вожатые должны быть способны справляться с различными эмоциональными нагрузками, которые могут возникать в процессе работы с детьми. Это включает в себя умение сохранять спокойствие в стрессовых ситуациях и поддерживать позитивный настрой, что особенно важно для создания комфортной атмосферы в лагере.

Социальные навыки: вожатые должны обладать навыками эффективного общения, умением работать в команде и взаимодействовать с детьми, родителями и коллегами. Это включает в себя способность слушать, понимать и поддерживать детей, а также

разрешать конфликты и находить общий язык с разными участниками образовательного процесса.

Способность к адаптации: работа в лагере может быть непредсказуемой, и вожатые должны быть готовы к изменениям и неожиданным ситуациям. Это требует гибкости и креативности в подходах к организации мероприятий и взаимодействию с детьми.

Подготовка и обучение: необходима специальная подготовка вожатых через тренинги и образовательные программы, которые помогут развить необходимые навыки и уверенность в себе. Такие программы могут включать в себя изучение методов работы с детьми, особенности психологии детского возраста, а также техники управления группой.

Командная работа: вожатые должны уметь работать в команде, поддерживая друг друга и делаясь опытом. Это создает более эффективную и сплоченную рабочую среду, что положительно сказывается на детях, которые чувствуют поддержку и заботу со стороны взрослых [2].

В содержание подготовки кадров к работе с детьми с хроническими соматическими заболеваниями в условиях инклюзивной смены в детских оздоровительных лагерях должны быть включены следующие аспекты:

1. Создание инклюзивной безопасной и доступной среды:

– Инфраструктура: лагерь должен быть спроектирован с учетом всех возможных потребностей детей.

– Оборудование: использование адаптированного оборудования для игр и занятий спортом.

– Проверка территории: регулярные проверки территории лагеря на наличие потенциальных опасностей, таких как неровные поверхности или острые углы, которые могут представлять риск для детей с ограниченными возможностями.

– Экстренные ситуации: разработка четких планов действий в экстренных ситуациях, учитывающих особенности детей с ОВЗ, чтобы обеспечить их безопасность в любых условиях.

2. Индивидуальный подход.

Персонализированные программы:

– Адаптация программ: каждая программа

должна быть адаптирована с учетом физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей ребенка.

– Индивидуальные планы: создание индивидуальных планов, которые будут включать цели и подходы к обучению и взаимодействию для каждого ребенка.

Оценка потребностей:

– Анкеты и интервью: проведение анкетирования и интервью с родителями и специалистами до начала смены для сбора информации о потребностях и предпочтениях детей.

– Наблюдение: в процессе работы с детьми вожатые должны активно наблюдать за их поведением и адаптировать подходы в зависимости от изменений в их состоянии или настроении [3].

3. Обучение и подготовка вожатых.

Специальные тренинги:

– Обучение по инклюзии: вожатые должны проходить курсы, посвященные инклюзивному образованию и работе с детьми, чтобы понимать их потребности и методы взаимодействия.

– Практические занятия: проведение практических семинаров, где вожатые могут отработать навыки взаимодействия с детьми с различными ограничениями.

Методы взаимодействия:

– Альтернативные методы общения: обучение вожатых использованию альтернативных методов коммуникации, таких как жестовый язык, карточки с изображениями или технологии для детей с нарушениями речи.

– Эмпатия и поддержка: вожатые должны развивать навыки эмпатии, чтобы лучше понимать чувства и переживания детей [4].

4. Командная работа.

Сотрудничество со специалистами:

– Междисциплинарная команда: формирование команды, включающей педагогов, психологов, логопедов и других специалистов, которые могут совместно разрабатывать программы и мероприятия для детей с ОВЗ.

– Совместные заседания: регулярные встречи команды для обсуждения успехов и трудностей, с которыми сталкиваются дети, а также для обмена опытом и лучшими практиками.

Вовлечение родителей:

– Информационные встречи: проведение

встреч с родителями перед началом смены для обсуждения целей лагеря и получения обратной связи о потребностях детей.

– Обратная связь: создание системы обратной связи для родителей, чтобы они могли делиться своими наблюдениями и предложениями в процессе работы лагеря.

5. Организация досуга.

Адаптированные мероприятия:

– Спортивные игры: организация спортивных мероприятий, адаптированных для детей с различными ограничениями, таких как паралимпийские виды спорта или игры с использованием специальных мячей.

– Творческие занятия: проведение мастер-классов по рисованию, рукоделию или музыке, где каждый ребенок может участвовать на своем уровне.

Социализация:

– Групповые игры: разработка игр, которые способствуют взаимодействию между детьми с ОВЗ и без, помогая им завести новые дружеские отношения.

– Организация досуга.

Тематические вечера: проведение тематических вечеров, где дети могут делиться своими увлечениями и талантами, например, вечера поэзии, музыкальные выступления или выставки работ. Это поможет создать атмосферу поддержки и взаимопонимания среди участников.

Групповые проекты: организация совместных проектов, таких как создание стенгазеты или постановка театральной пьесы, где дети могут работать в командах, развивая свои навыки общения и сотрудничества.

6. Поддержка эмоционального состояния.

Психологическая поддержка:

Психолог в лагере: наличие квалифицированного психолога, который сможет проводить индивидуальные и групповые занятия, направленные на развитие эмоционального интеллекта и преодоление стресса.

Техники релаксации: обучение детей методам релаксации, таким как дыхательные упражнения, медитация или йога, которые помогут им справляться с тревогой и напряжением.

Создание поддерживающей атмосферы:

Позитивные утверждения: введение практики использования позитивных утвержде-

ний и похвалы для создания уверенности у детей и повышения их самооценки.

Группы поддержки: организация групп поддержки, где дети смогут делиться своими переживаниями и получать поддержку от сверстников и вожатых [5].

Вывод. Подготовка вожатых к работе с детьми, имеющими хронические соматические заболевания, требует особого внимания к медицинским, психологическим и педагогическим аспектам. Методические рекомендации должны включать:

– Теоретическую подготовку – изучение особенностей распространенных заболеваний (астма, диабет, эпилепсия и др.), их симптомов и правил оказания первой помощи.

– Практические навыки – отработку дей-

ствий в экстренных ситуациях, взаимодействие с медицинским персоналом и соблюдение индивидуальных рекомендаций для каждого ребенка.

– Психолого-педагогическую подготовку – развитие эмпатии, стрессоустойчивости и коммуникативных навыков для создания комфортной среды.

– Организационные меры – адаптацию программ лагеря с учетом ограничений по здоровью, контроль нагрузок и обеспечение доступной инфраструктуры.

– Грамотная подготовка вожатых способствует не только безопасности, но и успешной социализации детей с хроническими заболеваниями, позволяя им полноценно участвовать в жизни лагеря.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Барина Е.Б.* Теория и практика инклюзивного обучения в образовательных организациях: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2025. – 97 с.
2. *Овчинникова Л.А., Декман И.Е.* Анализ направлений психологического сопровождения детей в вожатской деятельности // *Азимут научных исследований: педагогика и психология.* – 2019, Т. 8. – № 2(27). – С. 365-369.
3. *Рыжова О.С.* Психолого-педагогические условия подготовки вожатых к работе с детьми с ОВЗ и инвалидностью // *Социально-экономические и гуманитарные исследования в современном мире. Материалы международной научно-практической конференции.* – М., 2025. – С. 93-101.
4. *Соловьева А.П., Захарова М.В., Протопопова Л.Ф.* Особенности работы вожатого с детьми с ОВЗ в детских оздоровительных лагерях // *Вестник науки.* – № 11(32), Т.4. – С. 12-14.
5. *Технология и методика работы вожатого в лагере: учебное пособие.* – Кострома: Авантитул, 2024. – 220 с.

FEATURES OF TRAINING STAFF TO WORK WITH CHILDREN WITH CHRONIC SOMATIC DISEASES IN CONDITIONS OF AN INCLUSIVE SHIFT IN CHILDREN'S HEALTH CAMPS

RYZHOVA Olga Semenovna

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor
Associate Professor of the Department of Education and Pedagogical Sciences
Southern Federal University
Rostov-on-Don, Russia

The article focuses on the importance of training personnel to work with children with chronic somatic diseases in the context of inclusive shifts in children's health camps. Disabled persons. This requires a special approach, understanding their needs and creating an inclusive environment where each child will feel comfortable and safe. Psychological, theoretical and practical readiness of counselors is a key factor for the successful socialization and rehabilitation of children in health camps. Providing appropriate training and support to counselors helps to create a positive and productive atmosphere, which in turn impacts the overall well-being of children and their development during their holiday.

Keywords: children with chronic somatic diseases, personnel training, inclusive shift, children's health camp, safe and accessible environment.

ГУМАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

САЙГУШЕВ Николай Яковлевич
доктор педагогических наук, профессор
ВЕДЕНЕЕВА Ольга Анатольевна
кандидат педагогических наук, доцент
ТЕЛЬМИНОВА Александра Валерьевна
аспирант

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова
г. Магнитогорск, Россия

В статье рассматривается гуманистически ориентированный процесс профессиональной подготовки будущего учителя. Проблема гуманизации процесса профессиональной подготовки будущего учителя, ставшая ныне одной из основ реорганизации образования в нашей стране, не является новой для мировой и отечественной теории и практики воспитания подрастающего поколения. Даны принципы гуманизации процесса профессиональной подготовки, выступающими в качестве ориентиров для практики педагогической работы в вузе. Под гуманизацией процесса профессиональной подготовки мы понимаем педагогическую парадигму, определяющую систему педагогических средств и такую организацию педагогического процесса, которая обеспечивает студенту свободное развитие заложенных в них способностей, дарований, а также возможность выбора содержания подготовки, указывающее служение человечеству.

Ключевые слова: гуманизация, процесс профессиональной подготовки, студент, будущий учитель, принципы гуманизации процесса профессиональной подготовки.

Проблема гуманизации процесса профессиональной подготовки будущего учителя, ставшая ныне одной из основ реорганизации образования в нашей стране, не является новой для мировой и отечественной теории и практики воспитания подрастающего поколения.

Идеи гуманизма находят свое выражение в творчестве А.С. Макаренко [1], создавшего воспитательную систему, основанную на уважении личности воспитанника, его человеческого достоинства, проектирующего и стимулирующего проявления высоких нравственных и гражданских качеств.

Воплощением идеалов гуманистической педагогики является литературно-педагогическая и практическая деятельность В.А. Сухомлинского [2], видевшего цель воспитания в развитии природных способностей и дарований детей, в реализации их интеллектуального и духовно-нравственного потенциала.

Наследниками и последователями гуманистической педагогики в 80-е гг. стали педагогические новаторы: Ш.А. Амонашвили, И.П. Волков, Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталов [3] и др., выдвинувшие концепцию педагогики сотрудничества. Под гуманизацией процесса профессиональной подготовки мы

понимаем педагогическую парадигму, определяющую систему педагогических средств и такую организацию педагогического процесса, которая обеспечивает студенту свободное развитие заложенных в них способностей, дарований, а также возможность выбора содержания подготовки, указывающее служение человечеству.

В качестве принципов гуманизации процесса профессиональной подготовки, выступающими в качестве конкретных ориентиров для практики педагогической работы в вузе, являются:

1. Принципы гуманитаризация содержания образования; единство общечеловеческого и национального в содержании образования; единство общественно-значимого и личностно-ценного в содержании образования.

2. Принципы гуманизации форм и методов процесса профессиональной подготовки: единство воспитания и саморазвития личности; дифференциация и индивидуализация обучения; единство и взаимосвязь рациональных и эмоциональных компонентов данного процесса; диалогизация образовательного процесса.

3. Принципы гуманизации стиля и характера педагогического общения: равенство пози-

ции преподавателя и студента в процессе профессиональной подготовки; сотрудничество участников педагогического процесса; высокая коммуникативная культура преподавателя.

4. Принципы гуманизации предметной и духовной среды жизнедеятельности студенческого коллектива: эстетизация предметной среды, формирование воспитывающей духовной среды, создание «социально-педагогического оазиса».

Переход к гуманистически ориентированной практике профессиональной подготовки делает необходимым пересмотр традиционного понимания цели образования, выработку новых подходов к отбору его содержания, преобразования в технологии обучения и воспитания, утверждение гуманистических, по своему характеру и стилю, отношений между участниками процесса профессиональной подготовки. Осуществление личностно-ориентированного подхода к образованию предполагает идеологическое, морально-психологическое и педагогическое перевооружение педагогических кадров, формирование в их со-

знании новых педагогических установок, ориентиров, ценностей и, в целом, обновление педагогического мировоззрения.

Вместе с тем, следует отметить, что гуманизация образования представляет собой сложный, не лишенный конфликтности процесс, требующий преодоления сложившихся традиций обезличенного командно-административного стиля педагогической деятельности, успех которого в значительной степени зависит от индивидуальных особенностей членов педагогического коллектива, в частности, особенностей их жизненного опыта, характера и психологического склада личности.

Гуманизация образования как процесс не имеет предела, т. е. нельзя наперед определить то состояние этого процесса, при котором можно было бы утверждать, что он завершен и цель его достигнута. Гуманизация образования – это продиктованная потребностями общественного развития педагогическая парадигма, указывающая направление, в котором должно развиваться современное образование, чтобы оно служило человеку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. – М.: Правда, 1979. – 639 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – М.: Концептуал, 2019. – 320 с.
3. Педагогический поиск / сост. И.Н. Баженова. – 3-е изд. – М.: Педагогика, 1990. – 560 с.

HUMANIZATION OF THE FUTURE TEACHER'S PROFESSIONAL TRAINING PROCESS

SAIGUSHEV Nikolay Yakovlevich

Doctor of Sciences in Pedagogy, Professor

VEDENEEVA Olga Anatolyevna

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor

TELMINOVA Alexandra Valeryevna

Postgraduate Student

Magnitogorsk State Technical University named after G.I. Nosov

Magnitogorsk, Russia

The article examines the humanistically oriented process of professional training of future teachers. The problem of humanizing the process of professional training of future teachers, which has now become one of the foundations of the reorganization of education in our country, is not new to the world and domestic theory and practice of educating the younger generation. The principles of humanization of the professional training process are given, acting as guidelines for the practice of pedagogical work at the university. By the humanization of the professional training process, we mean the pedagogical paradigm that defines the system of pedagogical tools and the organization of the pedagogical process that ensures the student the free development of their inherent abilities, talents, as well as the ability to choose the content of training, indicating service to humanity.

Keywords: humanization, professional training process, student, future teacher, principles of humanization of the professional training process.

ИНТЕГРАЦИЯ ИКТ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» И «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ» В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

СЕЧКАРЬ Юлия Александровна

старший преподаватель кафедры истории и археологии

ДЯЧЕНКО Анна Сергеевна

ассистент кафедры прикладной математики и информационных технологий

им. профессора В.М. Найдыша

Мелитопольский государственный университет

г. Мелитополь, Россия

В условиях стремительного развития информационных технологий и их интеграции в образовательный процесс вопрос о применении информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) становится особенно актуальным. Современные студенты, обладая высокими цифровыми навыками, ожидают от образовательной среды соответствия современным требованиям и возможностям. Внедрение ИКТ в дисциплины «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и «Основы российской государственности» открывает новые горизонты для повышения качества образования и вовлеченности студентов в учебный процесс.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологий (ИКТ), образовательный процесс, студенты.

Российское высшее образование, признанное важной и развитой частью национальной образовательной системы, играет ключевую роль в подготовке кадров, необходимых для социально-экономического прогресса нашего государства. Внедрение современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в классическое образование значительно повышает эффективность обучения и улучшает взаимодействие между преподавателями и студентами, что необходимо в современном мире. Это позволяет студентам приобрести навыки работы с компьютерами, анализа данных и эффективной коммуникации в профессиональной среде с использованием цифровых инструментов.

Проблемы развития, а также пути повышения эффективности обучения с использованием ИКТ, рассматриваются в работах таких ученых, как А.М. Новиков, В.А. Попков, А.В. Коржуев, А.И. Извеков, Р.Н. Зарипов, Е.В. Ширшов, Б.С. Гершунский, И.В. Роберт, Е.И. Машбиц, А.Ю. Уваров и другие.

Информационно-коммуникационные технологии представляют собой широкий спектр средств и методов, позволяющих осуществлять сбор, хранение, обработку и передачу информации. В образовательном контексте ИКТ включает в себя различные инструмен-

ты, такие как компьютеры, интернет, мобильные устройства, мультимедийные средства и образовательные платформы. Классификация ИКТ может быть проведена по различным критериям, включая их функциональные возможности (интерактивные доски, системы управления обучением, электронные учебники) и способы применения в образовательном процессе [3]. Интеграция информационно-компьютерных технологий в систему высшего образования предоставляет существенные преимущества.

Индивидуализация образовательной траектории, обеспечиваемая ИКТ, позволяет студентам осваивать материал в оптимальном для них ритме, что особенно актуально для дисциплин, требующих глубокого понимания. Кроме того, ИКТ способствуют формированию интерактивной образовательной среды, повышающей вовлеченность обучающихся, и обеспечивают доступ к широкому спектру образовательных ресурсов, что делает обучение всесторонним и более насыщенным.

В соответствии с современными образовательными стандартами, информационно-коммуникационные технологии становятся неотъемлемой частью учебного процесса. Это необходимо для того, чтобы, помимо профессиональных знаний, участники образо-

вательного процесса приобретали ключевые навыки, позволяющие им успешно функционировать в цифровом обществе [1, с. 91]. Такой подход, основанный на компетентностном обучении, обусловлен стремительным развитием цифровых технологий.

Дисциплина «Введение в профессионально-педагогическую специальность» формирует фундамент для будущей педагогической карьеры студентов, предоставляя базовые знания и навыки. Важную роль в учебном процессе, включающем лекции, семинары и практикумы, играет активное использование ИКТ. На лекционных и семинарских занятиях активно применяются:

- вебинары для интерактивного обсуждения тем и получения обратной связи;
- образовательные платформы (Moodle, VK Tutoria) для организации учебного процесса, размещения материалов и проведения тестирования;
- мультимедийные презентации, оживляющие теорию и привлекающие внимание студентов.

В курсе «Основы российской государственности», который охватывает сложные политические, правовые и исторические темы, информационно-коммуникационные технологии играют важную роль в обучении. Преподаватели данного курса используют разнообразные компьютерные технологии для интересной подачи учебного материала студентам. В частности, используются:

- мультимедийные лекции: сложные темы визуализируются с помощью интерактивных презентаций, а также предоставляется доступ к актуальной информации;
- онлайн-дискуссии: студенты участвуют в обсуждениях на образовательных платформах, обмениваясь мнениями и анализируя ключевые вопросы;
- проектная деятельность с использованием онлайн-инструментов: студенты развивают навыки командной работы и критического мышления, работая над проектами с использованием Интернет-ресурсов.

Например, для изучения административного устройства и исторических изменений России применяются интерактивные карты, для анализа современных государственных процессов – мультимедийные презентации, а для углубления знаний о российской госу-

дарственности – видеолекции и документальные фильмы.

Для комплексного закрепления пройденного материала рекомендуется использовать викторины (игры различной сложности) в сочетании с групповыми дискуссиями. Такой подход позволяет не только оценить уровень знаний, но и всесторонне развивать учащихся, раскрывая их внутренний потенциал, улучшая коммуникативные навыки и стимулируя проявление лидерских качеств [4].

Для определения эффективности применения ИКТ в обучении студентов технического факультета Мелитопольского государственного университета по дисциплинам «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и «Основы российской государственности», был проведен опрос «Использование ИКТ: возможности и ограничения». Целью опроса было выяснить, как часто студенты используют ИКТ при подготовке к семинарским занятиям, а также выявить положительные и возможные негативные последствия частого использования компьютерных технологий в процессе изучения данных дисциплин. В анонимном анкетировании приняли участие 85 студентов в возрасте от 17 до 23 лет, которым было предложено ответить на 12 вопросов. Более 85% студентов отметили, что применение ИКТ позволяет не только усваивать информацию, но и глубоко ее понимать, а также развивать критическое мышление. Также 28% опрошенных предлагают уделить внимание модернизации технической базы университета и повышению квалификации преподавателей в области использования технологий для повышения эффективности обучения.

Анализ применения ИКТ в дисциплинах «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и «Основы российской государственности» выявил несколько общих тенденций. В обеих дисциплинах наблюдается стремление к созданию интерактивной образовательной среды, где студенты могут активно участвовать в процессе обучения. Тем не менее, между курсами существуют расхождения: «Введение в профессионально-педагогическую специальность» сконцентрировано на реальном применении ИКТ для развития педагогических компетенций, а «Основы российской государ-

ственности» – на теоретическом рассмотрении и исследовании государственного строя.

Интеграция информационно-коммуникационных технологий в учебные планы обоих курсов оказывает положительное воздействие на мотивацию студентов. Интерактивные формы обучения, реализуемые с использованием

ИКТ, способствуют активному вовлечению студентов в образовательный процесс, что, в свою очередь, повышает их заинтересованность в изучаемом материале. Предоставление доступа к широкому спектру ресурсов и мультимедийных материалов облегчает понимание сложных концепций (рисунок 1).



Рисунок 1. Сравнение применения ИКТ в образовательных дисциплинах высшей школы

Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании дисциплин «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и «Основы российской государственности» значительно повышает эффективность обучения. ИКТ способствуют активному вовлечению студентов в учебный процесс, более глубокому усвоению материала и развитию навыков критического анализа. Однако, несмотря на эти очевидные преимущества, внедрение ИКТ сталкивается с рядом трудностей. Ключевыми барьерами являются: устаревшее оборудование в учебных аудиториях, недостаточная компетентность преподавателей в использовании ИКТ-инструментов и неготовность некоторых студентов отказаться от привычных, традиционных методов обучения. Важно отметить, что, несмотря на общие положительные результаты, каждая дисциплина требует индивидуальной стратегии внедрения

ИКТ, учитывающей ее специфику.

В результате проведенного анализа, предлагается комплекс мер по улучшению использования ИКТ в образовании:

– Инвестиции в техническое оснащение: рекомендуется увеличить объем финансирования, выделяемого на обновление и модернизацию технической базы учебных заведений, чтобы обеспечить доступность современного оборудования, необходимого для эффективного применения информационно-коммуникационных технологий.

– Повышение квалификации преподавательского состава: необходимо организовать специализированные курсы для преподавателей, ориентированные на изучение новейших технологий и эффективных методик их интеграции в образовательный процесс.

– Методическая поддержка: следует разработать подробные методические материалы, адаптированные к специфике различных

дисциплин и потребностям студентов, для оптимальной интеграции ИКТ в учебные планы.

– Обеспечение обратной связи: важно создать систему, позволяющую студентам предоставлять обратную связь об опыте использования ИКТ, выявлять их предпочтения и возникающие трудности.

В дальнейшем целесообразно изучить долгосрочное влияние использования ИКТ на результаты обучения и профессиональную траекторию выпускников высшей школы. Также перспективным направлением является исследование возможностей внедрения и

применения в образовании новых технологий, таких как виртуальная и дополненная реальность [2, с. 32].

В современном высшем учебном заведении, в условиях цифровой трансформации, использование информационно-коммуникационных технологий является неотъемлемой частью образовательного процесса. Внедрение ИКТ в образовательные программы является важным шагом для подготовки специалистов, обладающих не только профессиональными знаниями, но и цифровой грамотностью, необходимой для успешной деятельности в технологически развитом обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев А. Интернет в системе непрерывного образования // Высшее образование в России. – 2005. – № 7. – С. 91-93.
2. Жог В.И. Информатизация системы образования: теория и практика// Педагогическое образование и наука. – 2015. – № 4. – С. 31-34.
3. Журтов А.Б., Арсакаева Х.С., Джемалдинова М.Ю. Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе современного вуза. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-kommunikatsionnye-tehnologii-v-obrazovatelnom-protsesse-sovremenno-go-vuza> (дата обращения: 11.07.2025).
4. Сечкарь Ю.А., Ганюк А.А. Применение компьютерных технологий в процессе интерактивного обучения истории // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2025. – С. 434-436. – URL:<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82663936> (дата обращения: 03.08.2025).

INTEGRATION OF ICT INTO THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE DISCIPLINES «INTRODUCTION TO PROFESSIONAL AND TEACHING SPECIALTY» AND «BASICS OF RUSSIAN STATEHOOD» IN HIGHER EDUCATION

SECKAR Yulia Aleksandrovna

Senior Lecturer of the Department of History and Archaeology

DYACHENKO Anna Sergeevna

Assistant of the Department of Applied Mathematics and Information Technologies
named after Professor V.M. Naidysh

Melitopol State University

Melitopol, Russia

In the context of the rapid development of information technologies and their integration into the educational process, the issue of using information and communication technologies (ICTs) has become particularly relevant. Modern students, with their high digital skills, expect the educational environment to meet modern requirements and opportunities. The introduction of ICTs into the disciplines «Introduction to Professional Pedagogy» and «Fundamentals of Russian Statehood» opens up new horizons for improving the quality of education and student engagement in the learning process.

Keywords: information and communication technologies (ICTs), educational process, students.

УДК 372.016:811.512.211

ПРОВЕДЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА «ЭВИНЕК» В КОЧЕВОМ ЛАГЕРЕ: ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

СЛЕПЦОВ Юрий Алексеевич

кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник

Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН
г. Якутск, Россия

Рассматривается применение национального праздника «Эвинека» в кочевом лагере – временной детской организации организуемый в летние каникулярные дни для детей эвенов – коренных малочисленных народов Севера. Праздник «Эвинека» является одним обрядовых праздников. Эвены считают его как праздник пробуждения природы, единение эвенов. Эвинека проводится летом, в июне месяце, место праздника выбирали старейшины за год до проведения. Так как эвены как кочевой народ, занимающийся оленеводством, летнее пастбище определяют по его состоянию, поэтому встреча кочевников летом бывает не в одно и то же место, из года в год оно меняется.

Ключевые слова: воспитание, кочевой лагерь, дети, культура, праздник.

Дошкольные и школьные учреждения в Российской Федерации, в местах компактного проживания эвенов, пользуются федеральными программами и это серьезным образом сказалось на развитии речи, воспитания патриотизма, любви к национальным традициям и культуре. До сих пор в Якутии преобладают группы с русским и якутским языками обучения, эвенский язык обучается на факультативах.

Катастрофическое состояние владения родного языка эвенов нас заставило в 2000 г. организован кочевой лагерь в Момском районе Республики Саха (Якутия).

Кочевой лагерь является, создает этнопедагогический микросоциум. Этнопедагогика кочевья, это новое направление в области педагогики. Известный ученый Г.Н. Волков, ценил высокий потенциал этнопедагогических традиций в Республике Саха (Якутия). В своем труде он отмечал, что воспитание – это связующее звено между экономической жизнью общества и его духовной жизни народа [1, с. 30]. Поэтому применение различных способов, в том числе праздников в кочевом лагере является обязательным элементов применяемых способов воспитания.

В кочевом лагере кроме изучения родного эвенского языка широко применяется использования духовного богатства и материальных ценностей эвенов – традиции, обычаи, народные праздники, традиционное

народно-прикладное искусство, народные игры и т. д. [5, с. 30].

Одним из почитаемых у эвенов календарным традиционным праздником является «Эвинека». В Магаданской области подобный праздник называют «Хебденэк» [6, с. 5].

Праздник «Эвинека» проводится в середине июня, в дни солнцестояния в летних пастбищах, где в одно назначенное время, собираются эвены из различных оленеводческих бригад, ранее это были кочующие семьи.

Между двумя деревьями соединят нитью из сухожилий, рядом разводят дымокур, через них проходят участники торжества. К этой нити каждая человек подвешивает лоскуты материи, позже по ним определяли число участников праздника. Участники кочевого лагеря одевают национальный костюм. Задолго до праздника многие учатся шить и разделывать кожу оленя – ровдугу.

Праздник начинается рано утром, задолго до восхода солнца, старший по возрасту стоя вместе с детьми протянув обе руки вперед, ждут восхода солнца.

При появлении первых лучей солнца, участники начинают медленные движения против движения солнца, это означает прощание со старым годом. Движение против солнца означает, что вся накопленная за год отрицательная энергия должна остаться, в том числе этим движением провожают умерших за прошлый год и прощаются с ними. Затем движе-

нием идет по движению солнца. Таким образом они встречают новый год, круговой танец «Сээдьэ» продолжается весь день, может и более. С этого времени праздник считается открытым, начинаются игры и веселья [2, с. 32].

Национальный круговой танец «Сээдьэ» (Һээдьэ) имеет несколько вариантов. Число участников не ограничено. Сопровождается танец запевалом ведущего импровизатора, которому вторят исполнители [3, с. 37]. При помощи этого танца, дети, повторяя слова импровизатора, учат и усваивают эвенский язык.

В народе исполнение танца «Сээдьэ» ассоциируется с приходом лета, с появлением солнца и света. Женщины и девушки надевают кафтан обильно украшенный бисером, под кафтан надевают нагрудник-фартук – *нэл*, понизу также украшенный бисером, ме-

таллическими подвесками и колокольчиками. Мужчины одевают такой же костюм, но кафтан более короткий, а нагрудник – *нэлэкэ*, украшен ровдужной бахромой, без металлических подвесок и колокольчиков. Национальный наряд еще более украшает праздник и подымает настроение участников.

Интерес ребят привлекает то, что во время хоровода, запевала время от времени подражает бег оленя, крики животных с помощью гортанного дребезжания [4, с. 192].

Обучение детей-эвенков должна пройти не только изучением родного языка, надо применять другие методы и способы, которые способствуют изучению традиционной культуры своего народа. Ребенок, прошедший через кочевой лагерь навсегда оставляет любовь к своей Родине, культуре и своему народу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
2. Дегтярев А.М., Дегтярева Р.Г., Слепцов Ю.А. Эвены Момского района Республики Саха (Якутия). – Якутск: ЯФ ГУ «Изд-во СО РАН», 2004. – 40 с.
3. Жорницкая М.Я. Танцы народов Севера. – М.: Советская Россия. 1988. – 129 с.
4. Иохельсон В.И. Юкагиры и юкагизированные тунгусы / пер. с англ. В.Х. Иванова, З.И. Ивановой-Унаровой. – Новосибирск: Наука, 2005. – 675 с.
5. Слепцов Ю.А. Обучение эвенскому языку в кочевом лагере: проблемы и решения // Педагогика и просвещение. – 2022. – № 2. – С. 28-34. – DOI 10.7256/2454-0676.2022.2.38248. – № 1. – 120 с.
6. Эвенские обрядовые праздники: Хэбденек, Бакылдыдяк, Холиа, Чайрудяк / Упр. культуры администрации Магадан. обл., Гос. учреждение культуры «Магадан. обл. центр нар. творчества и досуга»; ред.-сост. Л.А. Савельева. – 2-е изд. – Магадан: Новая полиграфия, 2008. – 67 с.

HOLDING THE NATIONAL HOLIDAY «EVINEK» IN A NOMADIC CAMP: FROM PEDAGOGICAL EXPERIENCE

SLEPTSOV Yurii Alekseevich

Candidate of Sciences in Pedagogy, Senior Researcher
Institute for Humanities Research and Indigenous Studies of the North of Siberian
branch of the Russian Academy of Sciences
Yakutsk, Russia

The use of the national holiday «Evinek» in a nomadic camp – a temporary children's organization organized on summer vacation days for children of Evens – indigenous peoples of the North. The Evinek holiday is one of the ritual holidays. Evens consider it as a celebration of the awakening of nature, the unity of Evens. Evinek is held in the summer, in the month of June, the place of the holiday was chosen by the elders a year before the event. Since the Evens as a nomadic people engaged in reindeer husbandry, summer pasture is determined by its condition, so the meeting of nomads in summer is not in the same place, it changes from year to year.

Keywords: upbringing, nomadic camp, children, culture, holiday.

АКТИВИЗАЦИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО МИНИМУМА СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

СТРЕБКОВА Жанна Викторовна

кандидат педагогических наук, доцент

Государственный социально-гуманитарный университет
г. Коломна, Россия

В статье обоснована актуальность изучения активизации лексического минимума средствами игровой деятельности на занятиях по английскому языку в вузе. Обоснована методологическая значимость и функциональная роль игрового метода при формировании лексической компетенции. Рассмотрена сущность и этапы процесса активации лексического минимума. Представлена классификация игр, применяемых для активации лексического минимума у студентов.

Ключевые слова: лексический минимум, активация лексического минимума, игровая деятельность, английский язык, лексическая компетенция, игровой метод, обучение иностранному языку, языковые игры, речевые игры, лексические игры.

Структура современного образовательно-го процесса учреждения высшего образования, приобретающего соответствие актуальным требованиям универсализации профессиональной среды и поликультуризации социума, все более ориентирует образовательную деятельность на регулирование и развитие согласно принципам инновационно-технологических стратегий освоения учебных дисциплин. Это особенно касается таких дисциплин, как иностранный язык, изучение которого становится не только необходимым элементом формирования профессионального мастерства и повышения уровня конкурентоспособности будущего специалиста на рынке труда, но и важнейшим аспектом успешной профессиональной самореализации личности в условиях современной глобализирующейся реальности. Иностранный язык выступает не просто инструментом общения, а средством расширения профессионального и личностного горизонта, а также фактором интеграции в международное профессиональное сообщество [2, с. 260].

Спектр инновационно-технологических стратегий, применяемых сегодня в процессе овладения иностранным языком (в частности, английским как наиболее востребованным в профессиональной коммуникации), представлен широким разнообразием современных образовательных технологий. В этом ряду особое место занимает игровая деятельность, которая занимала и продолжает

занимать одно из значимых и устойчивых мест в системе современного языкового образования. Подобный статус игрового метода объясняется его высоким педагогическим потенциалом в деле формирования устойчивого познавательного интереса, активизации мыслительной деятельности, а также стимулирования самостоятельной учебной активности обучающихся. Это, в свою очередь, создает благоприятные условия для приобретения иноязычного коммуникативного и творческого опыта, необходимых для саморазвития, самовыражения и успешной самореализации будущего профессионала в различных сферах его деятельности [8, с. 470].

А.А. Деркач и С.Ф. Щербак подчеркивают, что одно из главных преимуществ игрового метода заключается в его способности эффективно использоваться в различных формах учебной деятельности, что особенно важно в процессе обучения иностранному языку, где постоянное изменение форм работы является органичной и естественной частью педагогического процесса. Игра может успешно применяться как в индивидуальной, парной, групповой, так и в коллективной форме на занятиях, что обеспечивает ее широкую применимость. Этот факт наглядно демонстрирует, насколько игра результативна и действенна в плане экономии учебного времени и повышения продуктивности занятия [3].

Кроме того, данный метод обучения обладает еще одним важным преимуществом –

универсальностью. Игровые технологии можно использовать на любом этапе овладения иностранным языком и с любыми категориями учащихся, независимо от возраста, уровня подготовки и целей обучения. Однако при этом важно учитывать уровень языковой подготовки, возрастные особенности, индивидуальные способности, а также специфику каждого конкретного этапа учебного процесса.

Игровая деятельность является эффективным средством активизации лексического минимума.

Характер восприятия и последующего употребления в речи иноязычных лексических единиц тесно взаимосвязан с внутренними психическими процессами формирования, структурирования, оформления и последующего выражения мысленных форм и образов средствами существующего лексического запаса языка. Указанная особенность психолингвистической специфики когнитивных процессов находит свое прямое и обоснованное применение именно в контексте эффективной реализации игрового метода.

Игровой метод, будучи эффективным и действенным способом освоения и закрепления лексики иностранного языка, а также используемые в его рамках игровые приемы и формы деятельности, позволяют обучающимся не только закрепить ранее полученные знания, но и перейти на новый уровень формирования устойчивых речевых умений и практических навыков [4, с. 138].

В лексический минимум или учебный словарь включаются те слова, которые обозначают понятия, наиболее часто встречающиеся в литературе по специальности, если речь идет о профессионально-ориентированном обучении иностранным языкам.

Процесс активации лексического минимума имеет свои тонкости и особенности в зависимости от конкретной специальности или направления профессиональной подготовки, однако в целом механизмы его реализации и методики работы в значительной степени остаются схожими и универсальными.

Методологическая значимость и функциональная роль игрового метода при формировании лексической компетенции обучающихся значительно возрастает, поскольку в рамках игровой деятельности актуализиру-

ется не только знание и понимание иностранного языка, но и происходит последовательное и целенаправленное формирование устойчивого навыка практического использования языка в условиях реальной, естественной коммуникации. Кроме того, формируется и укрепляется иноязычная коммуникативная компетенция, способствующая проявлению и развитию эффективности практической стороны владения различными языковыми навыками. Все это свидетельствует о том, что применение в учебной практике преподавания иностранного языка разнообразных игровых технологий способствует повышению общей результативности образовательного процесса и увеличивает продуктивность усвоения лексического строя речи, что, в свою очередь, напрямую влияет на повышение уровня сформированности лексической компетенции субъектов образовательного взаимодействия [8, с. 309].

Следует подчеркнуть, что игра является одновременно и инструментом, и методом преподавания, обладающим значительным потенциалом активизации мыслительной деятельности субъектов учебного процесса. Она делает сам образовательный процесс более привлекательным, увлекательным и интересным, даже если он имеет контекстно-профессиональную направленность, ориентированную на овладение специализированной терминологией и профессионально значимой лексикой. В этом аспекте игровой метод выступает как мощный стимул, побуждающий обучающихся к активному овладению иностранным языком.

Наиболее важным и определяющим фактором успешной реализации игровой технологии при активации лексического минимума у студентов являются ее компоненты: игровые методы, приемы, формы упражнений, которые удовлетворяют потребность студентов в новизне и актуальности языкового материала, а также в разнообразии и динамике выполняемых заданий. Применение различных и гибко варьируемых элементов игровых технологий способствует более надежному закреплению изучаемого материала в долговременной памяти, созданию устойчивых зрительных, слуховых и ассоциативных образов, а также постоянному поддержанию

устойчивого интереса и высокой познавательной активности обучающихся. Кроме того, они способствуют развитию речевой инициативы и коммуникативной самостоятельности [6, с. 208].

Игры, включаемые в процесс обучения иностранному языку, могут быть классифицированы в зависимости от их основных образовательных целей и ожидаемых результатов, особенно применительно к активации лексического минимума.

Первый тип – языковые (или аспектные) игры, включающие орфографические, фонетические, лексические и грамматические игры, направленные на развитие и закрепление конкретных аспектов языковой системы, что помогает формировать устойчивые навыки владения лексикой и другими языковыми компонентами, способствуя эффективной активации лексического минимума.

Второй тип – речевые (или видо-речевые) игры, которые представляют собой коммуникативно-ориентированные игровые задания, направленные на развитие у учащихся навыков общения на иностранном языке в различных речевых ситуациях; они поддерживают применение активированного лексического минимума в реальных коммуникативных контекстах, что способствует углублению лингвистической компетенции.

Третий тип – лексические игры, главной целью которых является именно активизация, расширение и закрепление лексических единиц, как уже изученных, так и недавно введенных; такие игры способствуют не только прочному запоминанию новых слов, но и развитию умения эффективно использовать их в разнообразных языковых ситуациях, что особенно важно для формирования лингвистической компетенции и общей коммуникативной компетентности обучающихся [1, с. 247].

При интеграции игровых элементов в учебную деятельность, особенно в условиях преподавания иностранного языка, рекомендуется строго и последовательно руководствоваться следующими ключевыми методическими принципами: согласованность с целями урока, обучение в «зоне ближайшего развития», учет возрастных и индивидуаль-

ных особенностей учащихся, взаимосвязь с другими видами деятельности на уроке, рациональное использование учебного времени, вариативность и адаптивность [7, с. 204].

Процесс работы с лексическим минимумом в обучении традиционно включает в себя несколько последовательных этапов:

1. Семантизация – учащиеся знакомятся с новыми словами, их значением, произношением и особенностями употребления в типичных ситуациях общения, что нередко сопровождается визуальной, аудиальной или переводной опорой; на этом этапе игровые задания помогают привлечь внимание обучающихся и облегчить усвоение новой лексики через ассоциативные и интерактивные формы.

2. Первичное закрепление, тренировка и автоматизация – учащиеся выполняют упражнения и игровые задания, направленные на многократное воспроизведение слов и выражений в заданных языковых формах; игровые методы способствуют повторению и закреплению лексических единиц в увлекательной и мотивирующей форме, что повышает эффективность запоминания.

3. Продуктивное использование изученной лексики – применение новых слов в письменной и устной речи, в том числе в диалогах, монологах, мини-сценках, письменных работах или проектах; игры на этом этапе стимулируют творческую и коммуникативную активность учащихся, помогая им свободно применять активизированный лексический минимум в реальных речевых ситуациях [5, с. 40].

Таким образом, игровой метод, являясь частью традиционного педагогического наследия, сохраняет свою актуальность и востребованность в современном образовательном процессе. Под влиянием современных инновационных технологий он становится более многогранным, широко применяемым и эффективным. Активация лексического минимума с помощью игровых методов способствует не только запоминанию новых слов, но и развитию творческого и жизненного опыта их использования. Это позволяет сосредоточить внимание учащихся на лексических единицах, правильном произношении и активном употреблении их в речи.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Агасиева И.Р.* Использование виртуальных игр для улучшения лексического запаса на английском языке // *Язык и коммуникация в контексте культуры: материалы международной научно-практической конференции.* – Ростов-на-Дону, 2023. – С. 245-248.
2. *Даниярова А.Д.* Использование игр в преподавании профессионального иностранного языка // *Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана.* – 2022. – № 2. – С. 260-265.
3. *Деркач А.А., Щербак С.Ф.* Педагогическая эвристика. Искусство овладения иностр. яз. – URL:<https://search.rsl.ru/ru/record/01001585966?ysclid=mbj0tt67b901930537> (дата обращения: 04.06.2025).
4. *Замятина Е.Ю.* Практика использования игровых технологий в преподавании английского языка в неязыковом вузе / Е.Ю. Замятина, О.Ю. Гудкова // *Языковой дискурс в социальной практике: сборник научных трудов Международной научно-практической конференции.* – Тверь, 2020. – С. 137-142.
5. *Клепацкая А.М.* Игра как средство формирования иноязычной лексической компетенции // *Вестник Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Серия 3. Филология. Педагогика. Психология.* – 2022. – Т. 12, № 1. – С. 39-44.
6. *Кувшинова Г.П.* Основные принципы обучения иностранному языку посредством игровых технологий // *Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта.* – 2021. – № 5(195). – С. 207-209.
7. *Куликова Е.В.* Реализация игры при обучении иностранному языку в неязыковом вузе / Е.В. Куликова, Т.А. Дедегкаева // *Проблемы современного педагогического образования.* – 2024. – № 82-3. – С. 202-205.
8. *Маракин Д.С.* Игры на занятиях по английскому языку // *Прикладная электродинамика, фотоника и живые системы – 2020: VII Молодежная международная научно-техническая конференция молодых ученых, аспирантов и студентов.* – Казань, 2020. – С. 470-472.
9. *Триус Л.И.* Игры в обучении профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции у студентов в лингвистическом вузе на примере английского языка // *Профессиональная коммуникация: актуальные вопросы лингвистики и методики.* – 2020. – № 13. – С. 307-313.

ACTIVATION OF THE LEXICAL MINIMUM BY MEANS OF GAME ACTIVITIES IN ENGLISH LANGUAGE CLASSES AT A UNIVERSITY

STREBKOVA Zhanna Viktorovna

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor
State University of Humanities and Social Studies
Kolomna, Russia

The article substantiates the relevance of studying the activation of the lexical minimum by means of game activities in English language classes at a university. The methodological significance and functional role of the game method in the formation of lexical competence are substantiated. The essence and stages of the process of activating the lexical minimum are considered. A classification of games used to activate the lexical minimum in students is presented.

Keywords: lexical minimum, activation of lexical minimum, game activity, English language, lexical competence, game method, teaching foreign language, language games, speech games, lexical games.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ: ПОТЕНЦИАЛ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

ТЕНЬКОВСКИЙ Александр Петрович
преподаватель общественно-гуманитарных дисциплин
Филиал Братского педагогического колледжа
г. Тулун, Россия

В условиях стремительного развития информационного общества и цифровизации всех сфер жизни, использование современных образовательных технологий становится неотъемлемой частью эффективного педагогического процесса. Данная статья посвящена анализу возможностей и преимуществ применения инновационных технологий на уроках обществознания для студентов первого курса педагогического колледжа. Особое внимание уделяется формированию у будущих педагогов навыков использования этих технологий для повышения мотивации, углубления понимания сложных социальных явлений и развития критического мышления. Рассматриваются конкретные примеры технологий, их дидактический потенциал и вызовы, связанные с их внедрением.

Ключевые слова: образовательные технологии, обществознание, педагогический колледж, цифровизация образования, интерактивные методы, студенты 1 курса, подготовка педагогов, критическое мышление.

Введение. Современная система образования сталкивается с необходимостью адаптации к быстро меняющимся реалиям информационного общества. Цифровые технологии проникают во все сферы жизни, и образование не является исключением. В этом контексте подготовка будущих педагогов, способных эффективно использовать инновационные инструменты и методики, становится приоритетной задачей. Для студентов первых курсов педагогических колледжей, которые только начинают свой путь в профессию, особенно важно освоить не только предметные знания, но и современные подходы к их преподаванию.

Дисциплина «Обществознание» играет ключевую роль в формировании гражданской позиции, правовой культуры, экономического мышления и социокультурных компетенций. Однако традиционные методы преподавания зачастую не в полной мере отвечают запросам современного студента, привыкшего к визуальной информации, интерактивности и постоянному доступу к данным. Использование современных образовательных технологий на уроках обществознания позволяет преодолеть эти ограничения, сделать процесс обучения более динамичным, увлекательным и продуктивным.

Цель данной статьи – проанализировать потенциал и обосновать целесообразность применения современных образовательных технологий на уроках обществознания для студентов 1 курсов педагогического колледжа, а также определить их роль в формировании профессиональных компетенций будущих учителей.

Теоретические основы использования технологий в образовании.

Применение образовательных технологий опирается на ряд педагогических теорий:

1. Конструктивизм: Студент активно строит свои знания, а не пассивно воспринимает информацию. Технологии предоставляют инструменты для исследования, экспериментирования и создания собственных продуктов.

2. Деятельностный подход: Обучение эффективно, когда студент вовлечен в активную деятельность. Интерактивные технологии стимулируют познавательную, исследовательскую и творческую активность.

3. Теория множественного интеллекта (Гарднер): Различные технологии позволяют задействовать разные виды интеллекта (визуальный, лингвистический, логико-математический, межличностный и др.), что способствует более глубокому усвоению материала разными категориями студентов.

4. Когнитивная психология: Технологии могут оптимизировать процессы восприятия, запоминания, обработки и применения информации, снижая когнитивную нагрузку и повышая эффективность обучения.

Современные образовательные технологии и их применение на уроках обществознания. Рассмотрим ключевые технологии и их возможности при изучении обществознания студентами 1 курса педагогического колледжа:

1. Мультимедийные презентации и интерактивные доски:

Применение: визуализация сложных схем (например, структура органов власти, экономические модели), демонстрация статистических данных, видеофрагментов из документальных фильмов, новостных сюжетов, виртуальных экскурсий по музеям или историческим местам.

Потенциал: позволяют сделать материал более наглядным и доступным, стимулируют визуальное восприятие, облегчают запоминание. Интерактивные доски дают возможность студентам совместно работать над заданиями, создавать ментальные карты, проводить мозговые штурмы. Для будущих педагогов это также пример эффективной организации урока.

2. Онлайн-платформы и системы управления обучением (LMS):

Применение: использование Moodle, Google Classroom, «Моя Школа» и других платформ для размещения учебных материалов (тексты, видео, тесты), организации дискуссий в форумах, сбора проектных работ, проведения онлайн-опросов.

Потенциал: способствуют организации самостоятельной работы, формированию навыков самоконтроля, развитию письменной речи и аргументации в дискуссиях. Студенты учатся работать с цифровыми образовательными ресурсами, что критически важно для их будущей профессии.

3. Интерактивные онлайн-инструменты:

Применение: Kahoot!, Quizizz для создания интерактивных тестов и викторин; Miro, Jamboard для совместной работы над проектами и концепт-картами; Mentimeter для моментального сбора мнений и проведения опросов.

Потенциал: повышают вовлеченность и мотивацию студентов, превращая процесс

проверки знаний в увлекательную игру. Способствуют развитию навыков коллективной работы и быстрого принятия решений.

4. Геймификация и симуляции:

Применение: создание игровых сценариев для изучения избирательной системы, экономических процессов (например, «биржа»), судебных заседаний. Использование онлайн-симуляторов, имитирующих социальные или экономические ситуации.

Потенциал: позволяют студентам «прожить» изучаемые ситуации, принять на себя различные социальные роли, что способствует глубокому пониманию материала и формированию практических навыков. Развивают стратегическое мышление и умение работать в команде.

5. Проектная и проблемно-ориентированная деятельность с использованием цифровых ресурсов:

Применение: студенты работают над проектами по актуальным социальным проблемам, используя интернет для поиска информации, создания презентаций, видеороликов, инфографики. Например, исследование проблемы экологии, безработицы, миграции в регионе.

Потенциал: развивает исследовательские навыки, умение анализировать информацию, работать с большими данными, критически оценивать источники. Формирует навыки публичных выступлений и командной работы.

6. Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR):

Применение: виртуальные экскурсии по государственным учреждениям (например, Государственная Дума, Конституционный Суд), историческим местам (места знаковых событий), музеям. AR-приложения могут накладывать дополнительную информацию на реальные объекты.

Потенциал: создают эффект присутствия, делая изучение абстрактных понятий более наглядным и запоминающимся. Открывают новые возможности для «погружения» в изучаемый материал.

Преимущества использования технологий для студентов 1 курсов педагогического колледжа.

1. Повышение мотивации и вовлеченности: интерактивные и мультимедийные элементы делают уроки более интересными и

динамичными, что особенно важно для первокурсников, адаптирующихся к новой образовательной среде.

2. Углубление понимания сложных концепций: визуализация, симуляции и интерактивные задания помогают лучше усвоить абстрактные и многогранные понятия обществознания.

3. Развитие критического мышления и медиаграмотности: работа с разнообразными источниками информации в интернете, анализ новостных материалов, участие в онлайн-дискуссиях формируют навыки критической оценки информации и распознавания фейков.

4. Формирование цифровых компетенций: студенты не только потребляют информацию, но и учатся создавать цифровой контент, работать с различными онлайн-инструментами, что является частью их будущей профессиональной деятельности.

5. Персонализация обучения: технологии позволяют адаптировать материал под индивидуальные потребности и темп обучения каждого студента, предлагая дополнительные ресурсы или задания.

6. Подготовка к будущей профессиональной деятельности: освоение современных образовательных технологий на первом курсе дает студентам прочную основу для их дальнейшего использования в собственной педагогической практике, делая их конкурентоспособными специалистами.

Вызовы и перспективы. Несмотря на очевидные преимущества, внедрение современных технологий сопряжено с рядом вызовов:

– Техническое оснащение: недостаточная материально-техническая база колледжей, отсутствие стабильного доступа к интернету.

– Компетентность преподавателей: необ-

ходимость постоянного повышения квалификации педагогов, освоения новых инструментов и методик.

– Информационная перегрузка: риск потери фокуса на содержании из-за обилия технологий, необходимость формирования навыков отбора качественных ресурсов.

– Цифровое неравенство: различный уровень доступа студентов к технологиям и их владения ими.

Перспективы развития связаны с дальнейшей интеграцией технологий в учебный процесс, развитием персонализированных образовательных траекторий, использованием искусственного интеллекта для анализа успеваемости и адаптации контента, а также расширением применения VR/AR для создания иммерсивных образовательных сред.

Заключение. Применение современных образовательных технологий на уроках обществознания для студентов первых курсов педагогического колледжа – это не просто дань моде, а насущная необходимость. Это мощный инструмент для повышения эффективности обучения, развития ключевых компетенций, необходимых как для глубокого понимания предмета, так и для успешной будущей профессиональной деятельности.

Интеграция технологий в образовательный процесс способствует формированию у будущих педагогов инновационного мышления, умения адаптироваться к изменяющимся условиям и готовности к использованию самых современных методов обучения в своей практике. Это закладывает фундамент для подготовки компетентных, востребованных и мотивированных специалистов, способных воспитать активных и ответственных граждан в условиях цифровой эпохи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев А.А., Солдаткин В.И. Дистанционное обучение: сущность, технологии, организация. – М.: МЭСИ, 2007. – 196 с.
2. Бершадская Е.А. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Прометей, 2019. – 237 с.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2008. – 192 с.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2008. – 268 с.
5. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты). – М.: ИИО РАО, 2008. – 400 с.

MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN SOCIOLOGY LESSONS: POTENTIAL AND PROSPECTS OF APPLICATION FOR FIRST-YEAR STUDENTS OF A PEDAGOGICAL COLLEGE

TENKOVSKY Alexander Petrovich
Lecture of Social Sciences and Humanities
Branch of the Bratsk Pedagogical College
Tulun, Russia

In the context of the rapid development of the information society and the digitalization of all areas of life, the use of modern educational technologies has become an integral part of an effective pedagogical process. This article focuses on analyzing the possibilities and advantages of using innovative technologies in social studies classes for first-year students at a pedagogical college. The article emphasizes the importance of developing future teachers' skills in using these technologies to enhance motivation, deepen understanding of complex social phenomena, and foster critical thinking. It provides specific examples of technologies, their didactic potential, and the challenges associated with their implementation.

Keywords: educational technologies, social studies, pedagogical college, digitalization of education, interactive methods, 1st-year students, teacher training, critical thinking.

УДК 378.147:372.854

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

ХАРИНА Галина Валерьяновна
кандидат химических наук, доцент кафедры математических и естественнонаучных дисциплин
Уральский государственный педагогический университет
АЛЕШИНА Людмила Викторовна
кандидат химических наук, доцент кафедры физики и химии
Уральский государственный экономический университет
г. Екатеринбург, Россия

Работа посвящена анализу практико-ориентированных технологий, используемых при изучении химии (на примере химии металлов). Описаны методы, применяемые при проведении практических занятий; приведены примеры заданий. Особое внимание уделено инновационным методам обучения.

Ключевые слова: задание, проблемный метод, исследовательская работа, метод проектов.

Химия относится к числу таких фундаментальных наук, изучение которых требует подкрепления теоретических знаний практическими действиями. Понимание химических процессов возможно лишь путем работы с веществами, проведения различных экспериментов [1, с. 25]. Именно поэтому для успешного освоения химических наук так важно развивать и внедрять в учебный процесс практико-ориентированные технологии [2, с. 616].

Цель данной работы заключается в анализе и обосновании используемых при изучении дисциплины «Химия металлов» в Уральском государственном педагогическом университете (УрГПУ) практико-ориентированных технологий.

На изучение дисциплины «Химия металлов», относящейся к обязательной части учебного плана УрГПУ, отводится 6 з. е. (216 ч). Рабочей программой дисциплины предусмотрены различные виды занятий, среди которых

особую значимость в свете практико-ориентированного подхода приобретают лабораторные и практические работы.

Тематика проводимых лабораторных работ полностью определяется направлением подготовки студентов (15.03.01 Машиностроение). Работы посвящены как общим свойствам металлов (коррозия металлов и сплавов и способы их защиты; электролитическое рафинирование металлов и т. д.), так и физико-химическим особенностям металлов определенных групп и подгрупп таблицы Д.И. Менделеева. Выполнению каждой лабораторной работы предшествует обсуждение соответствующего теоретического материала и рассмотрение основных этапов эксперимента. По окончании опыта студентам предлагается обсудить и записать механизм и схемы протекающих процессов и сформулировать на основании полученных результатов выводы.

При проведении практических работ используются различные методы. Традиционный формат проведения практических занятий предполагает обсуждение теоретических вопросов и решение типовых задач.

В ряду инновационных подходов в большей степени востребованы методы круглого стола, проблемный, мозгового штурма. Метод круглого стола предполагает коллективное обсуждение студентами полученного задания (вопроса). Например, какие конструкционные металлы и сплавы могут быть использованы в технологических процессах химической или металлургической промышленности. Для правильного и обоснованного ответа в этом случае потребуются знания физико-химических свойств предлагаемых материалов. Преподаватель при этом выступает одновременно и в роли слушателя, и в роли эксперта. Проблемный метод в нашем случае – это выполнение комплексных заданий, предусматривающих расчетную и экспериментальную части [3, с. 216]. Например: из предложенных металлов и растворов соответствующих солей нужно составить схемы двух гальванических элементов с участием цинка; в первом цинк должен быть анодом, во втором – катодом. Разобрать механизм работы составленных гальванических элементов, рассчитать их ЭДС. В практиче-

ской части задания требуется собрать эти гальванические элементы, измерить их ЭДС, сопоставить полученные результаты с рассчитанными, объяснить расхождение значений.

При использовании метода мозгового студентам обозначается конкретная проблема, требующая быстрого и обоснованного ответа. Например: «Почему в пищевой промышленности в качестве консервных банок используется луженое железо, а не оцинкованное?». Чтобы ответить на этот вопрос, нужно вспомнить не только теорию коррозии и особенности металлических защитных покрытий, но и широкий спектр свойств указанных металлов.

Из внеаудиторных практико-ориентированных технологий особое место занимает работа в студенческом научном обществе (СНО) «Проблемная лаборатория химии». Тематика исследований в СНО выходит за рамки учебного материала, предусмотренного рабочей программой. Студенты под руководством преподавателя не только исследуют свойства конструкционных металлов и сплавов, но и осваивают методы химического анализа, востребованные в экологическом мониторинге объектов окружающей среды.

Студенты, наиболее заинтересованные в углубленном изучении химии, имеют возможность заниматься проектной деятельностью. Тематика проектов весьма разнообразна: от свойств металлов до оценки степени загрязнения экосистем и ее компонентов. Результаты своих исследований студенты докладывают на научных конференциях, например, на ежегодно проводимой УрГПУ международной научно-практической конференции «Экологическая безопасность в техносферном пространстве». Следует отметить, что исследовательская работа студента требует не только определенного уровня знаний, но и ответственности, организованности, терпения, работоспособности.

Таким образом, использование практико-ориентированных технологий в учебном процессе по химии способствует закреплению и углублению теоретических знаний. Участие студентов в научно-исследовательской работе (СНО) и проектной деятельности повышает уровень их самостоятельности, способствует развитию их критического мышления и исследовательского потенциала.

ЛИТЕРАТУРА

1. Катаева Н.Н., Наронова Н.А., Ермишина Е.Ю., Голицына К.О., Белоконова Н.А. Организация учебно-исследовательской работы по химии студентов I курса медицинского университета // Медицинское образование и профессиональное развитие. – 2024. – Т. 15, № 3. – С. 22-34.
2. Колосова Т.Ю., Кубасова Л.В. Практико-ориентированные технологии в высшем образовании как фактор адаптации студентов первого курса (на примере преподавания биоорганической химии в медицинском вузе) // Личность в меняющемся мире. – 2019. – Т. 7, № 4(27). – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannye-tehnologii-v-vysshem-obrazovanii-kak-faktor-adaptatsii-studentov-pervogo-kursa-na-primere-prepodavaniya/viewer> (дата обращения: 21.08.2025).
3. Харина Г.В., Алешина Л.В., Мирошникова Е.Г. Междисциплинарная интеграция как условие формирования метапредметных умений студентов (на примере изучения химии) // Современные наукоемкие технологии. – 2024. – № 5-1. – С. 213-220.

FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF A PRACTICE-ORIENTED APPROACH IN TEACHING CHEMISTRY AT A PEDAGOGICAL UNIVERSITY

KHARINA Galina Valeryanovna

Candidate of Sciences in Chemistry

Associate Professor of the Department of Mathematical and Natural Sciences

Ural State Pedagogical University

ALYOSHINA Lyudmila Viktorovna

Candidate of Sciences in Chemistry, Associate Professor of the Department of Physics and Chemistry

Ural State University of Economics

Yekaterinburg, Russia

The work is devoted to the analysis of practice-oriented technologies used in the study of chemistry (using the example of metal chemistry). The methods used in conducting practical exercises are described; examples of tasks are given. Special attention is paid to innovative teaching methods.

Keywords: assignment, problem method, research work, project method.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА

ХРАМОВ Дмитрий Игоревич

аспирант

Оренбургский государственный педагогический университет

г. Оренбург, Россия

В статье анализируется развитие системы эстетического воспитания в школах Оренбургской области в 1958-1966 гг. На основе архивных материалов сделан вывод, что эстетическое воспитание носило системный характер, охватывало все стороны школьной жизни и выходило за ее пределы. Примером стала модель, реализованная в школе № 51 г. Оренбурга, включающая сотрудничество с родителями и учреждениями культуры. Подчеркивается актуальность историко-педагогического опыта для современности.

Ключевые слова: история педагогики, Оренбург, эстетическое воспитание, образование, советская педагогика.

Современная школа, являясь активно развивающимся социальным институтом, сталкивается с проблемой необходимости постоянного обновления и адаптации содержания образования и воспитания к современности. В последние десятилетия это особенно тесно связано с необходимостью суверенизации Российской школы. Многие исследователи отмечают, что идеи и разработки российской и советской педагогики могут стать важнейшим источником опыта для современности, что обуславливает актуальность историко-педагогических исследований. М.В. Богуславский пишет: «одни педагогические консерваторы апеллируют к дореволюционной традиции, другие – к советской. Однако перспективнее создание некоего синтеза новых консервативных ценностей российского образования, включающих в себя самое ценное и близкое из всего историко-педагогического опыта» [1, с. 45].

Одним из успешно осуществлявшихся направлений в СССР была система эстетического воспитания. Ф.К. Ярмолич пишет: «Время с середины 1950-х по конец 1970-х гг. в литературе характеризуется «золотым веком» советской эстетической мысли» [4, с. 125]. Также Ф.К. Ярмолич отмечает: «Распад Советского Союза не только существенно снизил количество публикаций, посвященных изучению эстетической составляющей в жизни советского общества, но и заметно сузил их проблемное поле, сконцентрировав внимание на анализе взаимосвязи эстетики и политики. Однако такое положение дел, в условиях, когда центральные и региональные архивы хранят документы, в которых отражается работа с населением в области эстетического воспитания представляется необоснованным» [4, с. 125].

Исследуя развитие педагогической науки и образовательной практики в Оренбургской области во второй половине XX в., автор проанализировал локальные разработки в направлении эстетического воспитания. Анализ архивных источников в рамках периода 1958-1966 гг. показал, что система эстетического воспитания была развита как на научно-методическом уровне, так и на уровне школьной образовательной практики.

Защитив в 1950-е гг. диссертацию по теме «Педагогические основы нравственного воспитания в процессе изучения литератур-

ных героев в старших классах средней школы», в 1961 г. Н.А. Шульчева ведет научно-исследовательскую работу в Оренбургском государственном педагогическом институте, посвященная анализу форм эстетического воздействия в школе – от деятельности драмкружков и театра кукол до диспутов, литературных вечеров и использования изобразительного искусства. Исследование включало изучение школьной документации, наблюдение за мероприятиями и проведение бесед с педагогами. Особое внимание уделялось тому, как эстетическая работа влияет на формирование личности учащихся, и насколько она интегрирована в учебный процесс [3].

Продолжается работа над развитием этой темы и в 1962-63 гг. А.В. Осиповой и В.А. Олисовой была разработана и внедрена «Система эстетического воспитания» на базе школы № 51 г. Оренбурга в 1963–1964 гг. Ее основу составили целенаправленные формы внеклассной работы, объединенные под руководством художественного совета.

«Первыми шагами по осуществлению системы эстетического воспитания было создание кабинета эстетики и ученического Университета культуры». Он состоял из трех факультетов: живописи, литературы и музыки. Его задачей было «расширять эстетический кругозор школьников и родителей» (Из опыта работы школы № 51. Система эстетического воспитания в средней школе № 51. Оренбург, 1964. Архив ИПК. Дело 88. 34 л.), лекции читали приглашенные специалисты. В кабинете эстетики сосредотачивается материал в помощь учителю и классному руководителю. «В течение 1963-1964 учебного года были оформлены выставки, посвященные творчеству М.И. Глинки, М.П. Мусоргского, 200-летию Эрмитажа, творчеству Микеланджело...Все это является методическим пособием, которым пользуются учителя других школ города и области» (Из опыта работы школы № 51. Система эстетического воспитания в средней школе № 51. Оренбург, 1964. Архив ИПК. Дело 88. 34 л.)

Система состояла из нескольких разделов: 1) Организация хорового и музыкального воспитания учащихся; 2) Изобразительное искусство; 3) Организация хореографического искусства; 4) Работа по развитию выразительного слова и художественного чтения.

Особое внимание уделялось эстетике тру-

да и быта. В каждом классе оформлялись «эстетические уголки», проводились читательские конференции, поэтические вечера, диспуты. Важным инструментом эстетического развития стали календари «художественного дня», ежедневные «газеты красоты», выпускавшиеся силами самих учащихся. Проводились беседы на темы «Эстетика одежды», «Культура поведения», «Культура труда», «Внешний вид ученика».

Особым критерием эффективности системы становится выход системы за пределы школы, ее интеграция в жизнь городских учреждений и родителей. Родители привлекались к проведению школьных выставок и конкурсов и были включены в эстетические комиссии. Отдельным направлением стали выездные формы работы – посещение художественных выставок, встреч с актерами и писателями. К оценке привлекались специалисты из музея изобразительных искусств. Одним из подразделений Университета Культуры был Художественный Совет, инициировавший мероприятия, организующий конкурсы, для которых в классе создавалось жюри, приглашались родители.

Таким образом, эстетическое воспитание в данной школе рассматривалось как систематическая и охватывающая все стороны школьной жизни деятельность, ориентированная на формирование художественного вкуса, культуры поведения и устойчивого интереса к искусству.

Подобная полноценная работа, в рамках

которой система эстетического воспитания выходит далеко за пределы школы и, в единстве с городскими учреждениями культуры, родителями, становится воспитательным комплексом, по мнению исследователей, недостаточно распространена в современных школах. Т.В. Емелина и Н.Э. Касаткина пишут: «Сложилась и закрепились в сознании обучающихся и их родителей второстепенная роль предметов эстетического цикла в системе общего образования на всех ступенях. Исследование показало, что в образовательных организациях недостаточное материальное и техническое оснащение, их кадровая необеспеченность становятся непреодолимым препятствием на пути становления и развития личности в системе основного образования в области эстетического воспитания» [2, с. 115].

Проведенное исследование показывает, что в образовательной практике Оренбургской области в 1958–1966 гг. была реализована целостная система эстетического воспитания, интегрированная в учебно-воспитательный процесс и имевшая под собой научную базу. Эстетическое воспитание выходило за рамки внеклассной работы и трансформировалось в важное средство формирования личности обучающегося, что показывает потенциал возвращения к системному подходу в эстетическом воспитании, подкрепленному межинституциональным сотрудничеством и популяризации подобных систем для современного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Богуславский М.А.* Современная стратегия модернизации Российского образования: историко-педагогический контекст // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2014. – № 6(91). – С. 43-47.
2. *Емелина Т.В., Касаткина Н.Э.* Эстетическое воспитание обучающихся в современных условиях // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2016. – № 4 (24). – С. 113-116.
3. *Рындак В.Г.* Истоки и преемственность традиций просвещения: становление и развитие кафедры педагогики (научно-исторический очерк). – Оренбург: ГОУВПО «ОГИМ», 2009. – 256 с.
4. *Ярмолич Ф.К.* Эстетическое воспитание и свободное время советского горожанина в 1950-1960-х гг. // Современная научная мысль. – 2024. – № 5. – С. 124-129.

AESTHETIC EDUCATION IN PEDAGOGICAL SCIENCE AND EDUCATIONAL PRACTICE OF THE ORENBURG REGION IN THE SECOND HALF OF THE 20TH CENTURY

KHRAMOV Dmitry Igorevich
Postgraduate Student
Orenburg State Pedagogical University
Orenburg, Russia

The article analyzes the development of the aesthetic education system in schools of the Orenburg region in 1958-1966. Based on archival materials, it is concluded that aesthetic education was systemic in nature, encompassed all aspects of school life and went beyond its limits. An example was the model implemented at school No. 51. Orenburg, which includes cooperation with parents and cultural institutions. The relevance of historical and pedagogical experience for modernity is emphasized.

Keywords: history of pedagogy, Orenburg, aesthetic education, education, Soviet pedagogy.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ХУРТИНА Светлана Владимировна
учитель истории и обществознания
руководитель школьного исторического музея
Верхнеуслонская средняя общеобразовательная школа
с. Верхний Услон, Республика Татарстан, Россия

В статье представлен опыт работы освещения Великой Отечественной войны на примере учителей – фронтовиков Верхнеуслонской школы с помощью экспозиции в чемодане, которая составлена из подлинных предметов, привезенных с раскопок боев в районе Невского пяточка, а также подаренных семьями фронтовиков села Верхний Услон.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, учителя-фронтовики, музей в чемодане.

Великая Отечественная война в истории России является важной страницей мужества и смелости наших граждан. Чтобы молодому поколению было доступно понимание значения тех героических дней, необходимо привлекать местный краеведческий материал. В своей статье мы предлагаем изучение Великой Отечественной войны через биографии учителей фронтовиков на примере музейных экспонатов.

«Здравствуйтесь, уважаемые товарищи.

Именно так называли друг друга в Советском Союзе. Наша экспозиция в чемодане называется «Чемодан Победителей!». Сам чемодан был подарен Победителем – нашим уроженцем Верхнего Услона. Как видите, предмет был прост в использовании. И именно с таким чемоданом скорее всего наши учителя отправлялись на фронт. Давайте с вами погрузимся в эпоху 40-х гг. и вспомним имена учителей – участников Великой Отечественной войны.



Рисунок 1. Экспозиция в чемодане

Посмотрите на солдатскую пилотку. Ей 80 лет. Была подарена нам участником Великой Отечественной войны. Именно в такой пилотке уходил на фронт первый директор Верхнеуслонской средней школы Павел Иванович Пелепец. Ушел вместе со своими учениками в 1942 г. В этом году в нашей школе выпуска не было. С фронта он не вернулся.

Обратите внимание на награды, оставшиеся в нашем музее от Аркадия Геннадьевича Пелепца – учителя математики. Боевые награды: медаль «За отвагу» и медаль «За Победу над Германией», так же вы видите медаль «Ветерана труда». Медаль «За отвагу» давалась за самоотверженных поступок солдата. Таким был наш учитель. Ученики Аркадия Геннадьевича оставили его портрет и фотографии. Наш краеведческий клуб «Притяжение» ухаживает за могилой Аркадия Геннадьевича на старом кладбище, так как кроме нашей школы сохранять память об этой семье некому.

Медаль «За отвагу» Аркадий Константинович Теляков – учитель русского языка и литературы имел две. В годы войны Аркадий Константинович проявил мужество в Сталинградской битве. Обратите внимание на офицерский фонарик. Именно такой фонарик скорее всего был и у него в годы войны. Также вы видите альбом, который подарили выпускники своему учителю.

Обратите внимание на деталь аппарата связи. Именно им пользовалась Мария Васи-

льевна Малютина, которая была на войне сержантом, радистом связи. Награждена орденом второй степени. А также вы видите интересный предмет. Это закрутка для волос. Война войной, а женщине всегда хотелось быть красивой. Эту закрутку нагревали на огне, потом прикладывали к волосам.

Мы двигаемся дальше по экспозиции. Перед вами каска и саперная лопата, привезенная и подаренная нам с Невского пятючка. Такие каски и саперные лопаты использовали наши учителя Михаил Григорьевич Бабушкин, Петр Семенович Болгаров, которые награждены медалью над победой над Германией. Михаил Григорьевич был в мирное время директором, учителем начальных классов и математики, а Петр Семенович – учителем труда.

Также обратите внимание на кружку и солдатскую фляжку. Примерно такими предметами пользовались в партизанском отряде Щорса в Белоруссии, где бил врага Павел Васильевич Пронягин, «Человек мира», который вывел 300 евреев из концлагеря, примерно такой подвиг показан в фильме «Праведник». В нашей школе после войны Павел Васильевич был директором.

В нашей экспозиции есть и мирные вещи: банкноты 1947 г., которыми пользовались наши учителя, перьевая ручка. Ну и газета о Крымской конференции от 1944 г. Вполне учительские предметы.

Почему мы назвали «Чемодан Победите-

лей»? Потому что несмотря на лишения, опасности, наши педагоги победили и смогли вернуться к мирной жизни. Только смелые люди могут воспитать поколение отважных людей».

В примере экспозиции представлена информация из документов Верхнеуслонской

школы, воспоминаний жителей села, а также архивные документы, которые смогли найти. На базе школьного исторического музея у нас создан краеведческий клуб «Притяжение», который занимается поиском информации и пытается восстановить исторические страницы.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Музей в чемодане» как интерактивная форма работы школьного музея. Методические материалы / сост.: Е.М. Красникова, О.А. Карпенко. – Хабаровск: КГАОУ ДО РМЦ, 2024. – 28 с. – URL:https://kcdod.khb.ru/files/documents/19721_tkn_4kv_24g.pdf (дата обращения: 21.08.2025).

THE USE OF LOCAL HISTORY MATERIAL IN CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION IN SCHOOL EDUCATION

KHURTINA Svetlana Vladimirovna

Teacher of History and Social Studies

Head of the School Historical Museum Verkhneuslon

Secondary School s. Verkhny Uslon

Verkhny Uslon, Republic of Tatarstan, Russia

The article presents the experience of covering the Great Patriotic War using the example of front – line teachers of the Verkhneuslon school with the help of an exhibit in a suitcase, which is made up of authentic objects brought from the excavations of the battles in the Nevsky Pyatochka area, as well as donated by the families of the veterans of the village of Verkhneuslon.

Keywords: the Great Patriotic War, front-line teachers, museum in a suitcase.

ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА НА МЕДИЦИНСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

ЧЕРНОВА Людмила Владимировна

старший преподаватель кафедры иностранных языков № 2

Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова

г. Чебоксары, Россия

В данной статье автор делится личным опытом по обучению латинскому языку студентов медицинского факультета.

Ключевые слова: профессиональный язык, афоризмы, медицинская терминология.

О владение профессией происходит, в том числе и в процессе постепенного усвоения профессионального языка. Для решения профессиональных задач врачу необходимо прибегать к медицинской учебной, научной и справочной литературе. Для усвоения профессионального медицинского языка необходима исходная учебная база. Учебная дисциплина «Латинский язык и основы медицинской терминологии» является подобной учеб-

ной базой. Студенты должны понимать, что научный термин это не просто слово, а выражение сущности обозначаемого явления.

Раскрытие внутреннего содержания терминов является постоянной формой работы на учебных занятиях по латинскому языку [6]. На протяжении веков латинский язык являлся для многих стран языком науки и медицины [1]. И в XXI в. основным источником образования научной терминологии в науке и технике по-

прежнему является латинский язык. Поэтому знание латыни дает будущим врачам возможность трактовать терминологию смежных наук (биологии, химии, фармакологии и т. д.).

В начале курса изучения латыни студентам необходимо прослушать внушительную лекцию о роли латинского языка для мировой культуры, по истории возникновения языка и его изучения в России. Чем интереснее лекция преподавателя, тем больше интерес обучающихся к латыни и, тем вероятнее, возникновения у них устойчивого интереса к изучению латинского языка.

Важность и необходимость изучения латыни студентами медицинского факультета объясняется следующими обстоятельствами.

Современный профессиональный язык врачей – это результат долгого развития мировой медицины. И самое большое влияние на этот процесс оказала античная цивилизация Древней Греции и Древнего Рима. Во многих сферах нашей деятельности мы используем в речи слова латинского и древнегреческого языков. Мы не задумываемся об истоках возникновения слов, о смысле, который вкладывали в эти слова наши далекие предки. На вступительной лекции перед преподавателем латинского языка сидят вчерашние школьники, а ныне студенты медицинского факультета университета. Слова «студент», «факультет», «университет» пришли в русский язык именно из латинского языка. В период средневековья совокупность людей, имеющих общую цель, называли «университас». Это слово происходит от двух латинских слов: «unum» – один и «vertere» – поворачивать. В итоге все слово можно перевести дословно «свернутые воедино». В более общем смысле слово «университас» стало обозначать «объединение, целостность» [2]. Первоначально школы, в которых изучались науки, назывались по латыни «студийум», что переводилось как усердие, старание, стремление к овладению знаниями. Отсюда появилось слово «studiosus» – старательный, прилежный, усердный, ученый. От него и произошло наше слово «студент» [2]. Со временем внутри университетов стали выделяться отдельные группы студентов, изучающие близкие по направлениям науки. Такие группы стали называться «collaegues» (коллегии), а члены этих групп – коллегами (от латинского глагола «ligare» – связывать) и при-

ставки «со», имеющей значение: совместный, взаимодействие, соединение. Слова «коллегия» и «коллега» дословно означают «связанные вместе». В таких коллегиях вместе учились студенты и работали учителя, проявляющие интерес к определенным наукам. По латыни «факультас» означает «способность, возможность». Со временем слово «коллегия» вышло из употребления и было заменено современным «факультет» – объединение студентов и преподавателей, занимающиеся науками одного направления [2].

Заучивание слов является одной из составных частей занятий по латыни. По учебному плану латинский язык изучается на медицинском факультете два семестра на первом курсе. За это время студент-медик должен запомнить на уровне долговременной памяти 900 лексических единиц. Слова заучиваются в словарной форме. Знание латыни облегчает изучение современных европейских языков: английского, французского, испанского, итальянского, румынского и т. д. Ведь многое в эти языки было заимствовано из латинской грамматики и лексики. Понимание этого момента является отличной мотивацией к изучению студентами латинского языка и способствует возникновению у них стабильного интереса к этому языку.

Программа курса по латинскому языку не содержит всех сведений по грамматике этого языка. Студенты получают представление о грамматических категориях существительных и прилагательных, их склонении, спряжении, о повелительном и сослагательном наклонении глаголов. Изучение грамматики – не совсем веселое занятие, но задача преподавателя состоит именно в том, чтобы заинтересовать студентов, вызвать у них желание изучать латынь и обучить их этому языку. Ведь запоминание терминов латинского происхождения и элементов латинской грамматики облегчает студентам-медикам работу со специальной учебной литературой по другим дисциплинам.

Знание латинской афористики является важным фактором гуманитарной стороны образования. По опыту знаю, студенты с удовольствием изучают афоризмы и, хочется надеяться, помнят их и цитируют на протяжении многих лет [3]. Занятия, на которых рассматривается античное наследие, проходят с обоюдным энтузиазмом.

Неизменный интерес у студентов вызы-

вают исторические экскурсы в этимологию слов и выражений. Например, в греческой мифологии бога врачевания зовут Асклепий. Его дочери Панацея и Гигиеня самые известные из его семерых детей. Слово «гигиена» произошло от имени его дочери Гигиены. Подобные истории создают в умах студентов яркие образы, что способствует лучшему запоминанию материала. Кроме того, знание этимологии помогает усвоению и правильному употреблению терминов, позволяет самостоятельно анализировать сложные термины и расширяет словарный запас студентов [4]. Как правило, то, что интересно делать, запоминается. Благодаря играм на занятиях, обучение становится приятным процессом, что приводит к росту мотивации в

обучении. Игры способствуют активации мыслительной деятельности студентов и выработке у них навыка творческого применения полученных знаний [5].

Знания, приобретаемые студентами в процессе изучения латыни, проецируются на их последующую учебную, профессиональную и научную деятельность. Запоминание терминов латинского происхождения, а также элементов латинской грамматики облегчает студентам работу с учебной и специальной литературой по смежным дисциплинам на старших курсах. Из беседы со студентами старших курсов можно с уверенностью сказать, что латынь открыла им путь к усвоению и употреблению медицинской терминологии – профессионального языка врачей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Чернова Л.В. К вопросу об изучении латинского языка на медицинском факультете // Инновационные механизмы решения проблем научного развития: сб. материалов Международ. науч.- практ. конф. в 3 частях. – 2017. – С. 218-221.
2. Чернова Л.В. Значение курса латинского языка и латинской терминологии для медицинского образования // Проблемы этнолингводидактики в поликультурной среде: сб. материалов Международ. науч.- практ. конф. – Москва, 2004, Том 2. – С. 368-375.
3. Чернова Л.В. Из опыта обучения латинской афористике на медицинском факультете // Межкультурная коммуникация и профессионально – ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов Всерос. науч.- практ. конф. – Чебоксары, 2023. – С. 18-21.
4. Чернова Л.В. Оптимизация учебного процесса на занятиях по латинскому языку на медицинском факультете // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб. материалов Международ. науч.- практ. конф. – Чебоксары, 2025.
5. Чернова Л.В. Об обучении профессионально – деловому иноязычному общению на медицинском факультете // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам: сб. материалов Международ. науч. – практ. конф. – Чебоксары, 2022. – С. 29-32.
6. Чернявская Л.Г., Алексеева Г.З., Семенюк Л.П. Роль латинского языка в обучении иностранных студентов // Вестник ВГМУ. – 2003. – Том 2, № 1. – С. 115-116.

FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING LATIN AT THE FACULTY OF MEDICINE

CHERNOVA Liudmila Vladimirovna

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages № 2

I.N. Ulyanov's Chuvash State University

Cheboksary, Russia

In this article, the author shares his personal experience of teaching Latin to medical students.

Keywords: professional language, aphorisms, medical terminology.

ЦИФРОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПЛАТФОРМЫ КАК РЕСУРС НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

ЧЭНЬ ЦЫШИ

аспирант

Институт иностранных языков
Российский университет дружбы народов
г. Москва, Россия

Статья посвящена исследованию потенциала цифровых музыкальных платформ как инструмента нравственно-эстетического развития студенческой молодежи. Особое внимание уделяется возможностям интеграции платформ в образовательный процесс китайских студентов в российских вузах для повышения их адаптации и межкультурного диалога. Предложены практические методы использования музыкального контента в воспитательных целях.

Ключевые слова: нравственно-эстетическое развитие, цифровые музыкальные платформы, студенческая молодежь, китайские студенты, высшее образование, межкультурная коммуникация, медиапедагогика.

Актуальность проблемы интеграции цифровых ресурсов в образовательный процесс обусловлена стремительной цифровизацией всех сфер жизни современного общества, включая образование и досуг. Традиционные методы нравственно-эстетического воспитания, оставаясь фундаментальными, требуют активного дополнения современными инструментами, отвечающими запросам нового поколения. Цифровые музыкальные платформы, такие как Spotify, Apple Music, Яндекс.Музыка и VK Музыка, стали неотъемлемой частью повседневной культурной практики студенческой молодежи, однако их целенаправленный педагогический потенциал в контексте высшего образования остается раскрытым крайне фрагментарно и несистемно [3, с. 80-81]. Данный вопрос находится на стыке педагогической теории, психологии восприятия и медиаобразования, что полностью соответствует широкой проблематике конференции, охватывающей актуальные вопросы психолого-педагогической теории и практики.

Особую значимость исследование приобретает в контексте работы с иностранными, в частности китайскими, студентами, обучающимися в российских вузах. Для этой многочисленной группы цифровая музыкальная среда может выполнять многогранную роль: стать мостом для мягкой межкультурной коммуникации и психологической адаптации в новой социокультурной среде, инструментом

глубокого погружения в русскую и мировую музыкальную культуру через привычный интерфейс, а также ресурсом для преодоления языкового и культурного барьера через универсальный язык музыки. Таким образом, обращение к цифровым платформам позволяет решать не только узкопредметные воспитательные задачи, но и комплексные проблемы адаптации и интеграции иностранных студентов.

Теоретической основой исследования выступают классические труды, раскрывающие психолого-педагогический потенциал музыки в формировании личности (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, Д.Б. Кабалевский), в которых музыка рассматривается как мощное средство воздействия на эмоциональную сферу, когнитивные процессы и формирование ценностных ориентаций [2, с. 69-72]. В современном прочтении мы рассматриваем цифровую музыкальную платформу как продолжение и технологическое усиление этого потенциала. Ключевыми для нашего анализа являются понятия нравственно-эстетического развития в условиях высшей школы, под которым понимается целенаправленный процесс формирования ценностных ориентаций, развития эмоциональной отзывчивости, способности к эмпатии и критическому восприятию художественных образов, и цифровых музыкальных платформ, классифицируемых нами по функционалу (стриминговые сервисы, образовательные платформы, социально-ориен-

тированные сервисы) [1, с. 222]. Их педагогические возможности заключаются в таких функциях, как кураторство контента через создание тематических плейлистов, использование алгоритмов рекомендаций для целенаправленного расширения музыкального кругозора и организация виртуальных сообществ для обсуждения и рефлексии.

Эмпирическое исследование, основанное на анкетировании и интервью с китайскими студентами, выявило их активное использование как международных (Spotify, YouTube Music), так и национальных платформ (NetEase Cloud Music, QQ Music). Музыкальное потребление демонстрирует бикультурную модель: китайский контент служит поддержанию культурной идентичности, а русский и международный – академической и языковой адаптации. Ключевым выводом является запрос студентов на педагогическое курирование контента, что свидетельствует об их готовности к восприятию структурированного музыкального материала через цифровые каналы.

На основе данных разработана методика интеграции платформ в учебный процесс. Для курса РКИ предложены тематические плейлисты («Музыкальная история России») с анализом лирики и культурного контекста. В культурологических дисциплинах эффективен

сравнительный анализ нравственных тем в русской и китайской музыке. Наиболее продуктивной стала проектная деятельность по созданию студентами собственных плейлистов с эссе-обоснованием, что стимулирует рефлексию и ценностное самоопределение.

Таким образом, цифровые музыкальные платформы представляют собой мощный, но еще не часто востребованный ресурс для нравственно-эстетического развития студенческой молодежи. Их системное и методически обоснованное использование позволяет не только достигать традиционных воспитательных целей, но и решать специфические задачи адаптации и межкультурной интеграции иностранных студентов, внося вклад в формирование их межкультурной компетентности. Важным психологическим аспектом является то, что работа в знакомой цифровой среде снижает уровень тревожности и формальности, способствуя большей вовлеченности и открытости студентов. Предложенные методические подходы обладают значительным потенциалом для трансфера и адаптации для работы с другими категориями обучающихся, что открывает широкие перспективы для дальнейших исследований в области цифровой педагогики и медиаобразования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бобунова А.С., Сергеева М.Г. Формирование нравственно-эстетических ценностей студентов в диалоге культур // I Международные образовательные чтения, посвященные памяти доктора педагогических наук, профессора Н.Е. Шурковой. Формирование образа жизни достойного человека, 28 января 2022 г. – Смоленск, 2022. – С. 226-231.
2. Гильманов С.А., Зеленая А.В. Творческий потенциал личности и возможности музыки в его развитии: к постановке проблемы // Музыкальное искусство и образование. – 2021. – Т. 9, № 4. – С. 57-70.
3. Миллер Д.И. Новая концепция музыкального образования в цифровую эпоху: трансформация и вызовы // In The World Of Science and Education. – 2025. – №. 15 мая ELB. – С. 80-83.

DIGITAL MUSIC PLATFORMS AS A RESOURCE FOR THE MORAL AND AESTHETIC DEVELOPMENT OF STUDENT YOUTH

CHEN ZISHI

Postgraduate Student
Institute of Foreign Languages
RUDN University
Moscow, Russia

The article is devoted to studying the potential of digital music platforms as a tool for the moral and aesthetic development of student youth. Particular attention is paid to the opportunities for integrating these platforms into the educational process of Chinese students at Russian universities to enhance their adaptation and intercultural dialogue. The study proposes practical methods for utilizing musical content for educational purposes.

Keywords: moral and aesthetic development, digital music platforms, student youth, Chinese students, higher education, intercultural communication, media pedagogy.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕРЕВОДА ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В РУССКОМ И КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ: ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИМПЛИКАЦИИ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РКИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

ЧЭНЬ ЦЗЯХУЭЙ

магистр
Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина
г. Москва, Россия

Статья посвящена лингвокультурологическим аспектам перевода фразеологизмов между русским и китайским языками в контексте межкультурной компетенции и преподавания РКИ. Рассматриваются трудности передачи образности и культурных аллюзий, когнитивно-прагматические различия и методические подходы к работе с фразеологизмами в китайской аудитории.

Ключевые слова: фразеологизм, лингвокультурология, перевод, межъязыковая эквивалентность, методика преподавания РКИ, межкультурная коммуникация.

Фразеологизмы представляют собой значимый пласт языковой системы, являясь носителями культурно-исторической информации и национально-специфических образов. Они не только выполняют номинативную и экспрессивную функции, но и служат средством передачи культурных кодов, формирующих национальную картину мира. Перевод фразеологизмов между русским и китайским языками представляет собой сложный лингвокультурологический процесс, требующий учета семантических, когнитивно-прагматических и социокультурных факторов. Различия в образности, символике и историкокультурных реалиях обуславливают необходимость поиска адекватных переводческих

решений, обеспечивающих сохранение смысла, стилистики и культурных аллюзий.

В контексте обучения русскому языку как иностранному, особенно для китайской аудитории, работа с фразеологизмами имеет методическую значимость: она способствует развитию языковой и межкультурной компетенции, умению распознавать и интерпретировать культурно маркированные единицы, а также формированию навыков межкультурного взаимодействия. Н.Г. Комлев считает, что национально-культурный компонент – часть семантики слова, которая связана с национальной культурой [1, с. 15]. Русская идиоматика, включающая устойчивые выражения различной стилистической окраски, и

китайские чэньюи (成语), происходящие преимущественно из классических текстов, демонстрируют различные пути концептуализации опыта.

Перевод фразеологизмов требует выбора стратегии в зависимости от наличия межъязыковой эквивалентности. При прямом соответствии возможен буквальный или калькированный перевод, например, русское «как две капли воды» – китайское «一模一样». Под эквивалентом понимается равнозначное соответствие слову или словосочетанию в другом языке, в большинстве случаев не зависящее от контекста [2, с. 438]. При отсутствии эквивалента применяются описательный перевод или замена на функциональный аналог. Так, «дело в шляпе» в русском языке передается китайским «水到渠成», а «бить баклуши» – «游手好闲». В ряде случаев необходима полная замена, когда буквальный перевод не передает культурного значения: русское «как снег на голову» заменяется на китайское «从天而降», а китайское «井底之蛙» требует пояснительного перевода.

Когнитивно-прагматический подход позволяет выявить сходства и различия в культурных концептах. Например, «играть первую скрипку» в русском и «唱主角» в китайском передают идею лидерства, но восходят к разным культурным сферам. Русское «сорвать джекпот» связано с азартными играми, тогда как китайское «一步登天» – метафора стремительного успеха, обусловленная иной символикой.

Таким образом, перевод фразеологизмов – это не только лингвистическая, но и педагогическая задача. Для достижения адекватности перевода необходимо учитывать семантические и стилистические параметры, прагматические установки, культурные коды и ожидания целевой аудитории. Преподавание РКИ с интеграцией работы над фразеологическим материалом способствует не только расширению словарного запаса, но и формированию способности понимать и воспроизводить культурно обусловленные смыслы, что является важным условием эффективной межкультурной коммуникации.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комлев Н.Г. О культурном компоненте лексического значения // Вестник МГУ. Филология. – 1966. – № 5. – С. 15-27.
2. Смирнов М.В. Перевод словосочетаний и фразеологизмов // Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ: материалы междунар. науч.-практ. конф., Москва, 3-7 апр. 2017 г. – М.: МАРХИ, 2017. – С. 437-439.

LINGUOCULTURAL ASPECTS OF TRANSLATING PHRASEOLOGISMS IN RUSSIAN AND CHINESE: DIDACTIC IMPLICATIONS FOR TEACHING RFL AND INTERCULTURAL COMMUNICATION

CHEN JIAHUI

Master's Degree

Pushkin State Russian Language Institute

Moscow, Russia

The article explores linguacultural aspects of translating phraseological units between Russian and Chinese in the context of intercultural competence and teaching Russian as a foreign language. It addresses challenges in conveying imagery and cultural allusions, cognitive-pragmatic differences, and methodological approaches to working with phraseology for Chinese learners.

Keywords: phraseological unit, linguacultural, translation, interlingual equivalence, RFL teaching methodology, intercultural communication.

ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОЙ ФРАЗЕОЛОГИИ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ

ЧЭНЬ ЦЗЯХУЭЙ

магистр

Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина
г. Москва, Россия

В статье рассматриваются этнолингвистические барьеры, возникающие у китайских студентов при изучении русской фразеологии. Отмечается, что фразеологические единицы представляют собой сложный для усвоения пласт лексики, поскольку они тесно связаны с национально-культурной спецификой языка и отражают особенности исторического развития, мировоззрения и образного мышления носителей. Особое внимание уделяется факторам, обуславливающим трудности восприятия и интерпретации русской фразеологии китайскими обучающимися, включая различия в культурных кодах, метафорической системе и прагматических нормах. Анализируется влияние межкультурных различий на понимание переносных значений, символики и экспрессивной окраски фразеологических оборотов. Предлагаются методические рекомендации по преодолению данных барьеров в рамках преподавания русского как иностранного, включая использование аутентичных материалов, контекстного анализа и сопоставительного подхода.

Ключевые слова: этнолингвистические барьеры, фразеология, межкультурная коммуникация, русский как иностранный, китайские студенты.

Этнолингвистические барьеры в процессе обучения русской фразеологии китайских студентов представляют собой комплекс трудностей, связанных с несовпадением языковой картины мира, национально-культурных традиций и образных моделей мышления. Среди главных функций фразеологических единиц выделяются номинативная, культурная, выразительная, коммуникативная, эмотивная, экспрессивная функции [1, с. 307]. Фразеологизмы – это своеобразные микромиры, содержащие и нравственный закон, и здравый смысл, которые завещали предки в руководство потомкам [2, с. 161]. Каждый фразеологизм имеет генетический прототип, т. е. свободное словосочетание с прямым значением, существовавшее в языке когда-то или существующее в настоящем [3, с. 545]. Русская фразеология формировалась в течение столетий, отражая реалии, бытовые особенности и ценностные ориентиры, характерные для русской культуры. Например, выражение «делать из мухи слона» требует понимания гиперболы в русском юморе, а фразеологизм «тянуть кота за хвост» – знания образа медлительности в разговорной речи. В то же время китайская фразеология основана на иной системе символов, ассоциаций и культурных архетипов: например, выражение «守株待兔» («сторожить пень в ожидании зайца») связано с древней притчей и для русских носителей не всегда очевидно

без пояснения. Эти различия обуславливают расхождения в понимании одних и тех же образов. При переводе и интерпретации русских фразеологических единиц китайские студенты сталкиваются с необходимостью осмысления не только лексического значения, но и скрытых культурных смыслов, зачастую не имеющих прямых аналогов в их родном языке, как, например, в случае с фразеологизмом «кататься как сыр в масле», где требуется знание реалий традиционного русского питания.

Существенную сложность вызывает различие в метафорических моделях, на которых базируется фразеологический фонд двух языков. Например, образы животных, природных явлений или предметов быта в русской и китайской традиции могут иметь противоположные коннотации. В русском языке «сова» часто ассоциируется с мудростью, созерцательностью и ночным образом жизни, тогда как в китайской культуре этот образ может иметь негативное значение, связанное с предзнаменованием несчастья или смерти. Аналогично, в русской фразеологии белый цвет в сочетаниях вроде «белая ворона» символизирует исключение, странность, непохожесть на других, что нередко окрашено в негативные или ироничные оттенки. В китайской культурной традиции же белый цвет в ряде контекстов ассоциируется прежде всего с трауром и смертью, поэтому он может вызывать у носителей китайского языка

совершенно иные эмоции и ассоциации, чем у русскоязычных. Это приводит к искажению смысла или к неполному пониманию устойчивых выражений, особенно в случаях, когда контекст не дает достаточно информации для правильной интерпретации. Дополнительным фактором является специфика прагматического использования фразеологии: в русской речи устойчивые обороты нередко служат для создания экспрессивности, передачи иронии или эмоциональной оценки, что требует от изучающих высокий уровень социокультурной компетенции.

Фразеологические единицы часто содержат безэквивалентные понятия, что затрудняет их перевод, так как они отражают элементы чужой культуры. Для преодоления этнолингви-

стических барьеров важно систематически включать аутентичные тексты, демонстрирующие реальное употребление фразеологизмов. Эффективным является сопоставительный анализ русских и китайских аналогов с выявлением различий в образности и прагматике, а также контекстуализация материала.

Преодоление подобных барьеров требует комплексного подхода, учитывающего лингвистические и культурологические аспекты. Ключевыми задачами становятся использование аутентичных материалов, развитие межкультурной интерпретации и формирование навыков адекватного употребления устойчивых выражений. Это способствует глубокому усвоению фразеологии и повышению уровня межкультурного общения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каракулов Б.И. Использование фразеологии в процессе обучения русскому языку // Русский язык и литература в мультикультурном пространстве : материалы Всерос. науч.-практ. конф., Комсомольск-на-Амуре, 30-31 марта 2017 г. Ч. 2. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический гос. ун-т, 2017. – С. 157-163.
2. Карпушина Ю.А. К вопросу о фразеологии при обучении иностранным языкам // Актуальные вопросы фундаментальных и прикладных научных исследований : сб. науч. ст. по материалам V Междунар. науч.-практ. конф., Уфа, 25 июня 2024 г. – Уфа: Науч.-издат. центр «Вестник науки», 2024. – С. 306-310.
3. Склифус А.П. Обучение иностранных учащихся русской фразеологии // Образовательный процесс: поиск эффективных форм и механизмов: сб. трудов Всерос. науч.-учеб. конф. с междунар. участием, посвящ. 82-й годовщине КГМУ, Курск, 3 февр. 2017 г. / под ред. В.А. Лазаренко, П.В. Калущкого, П.В. Ткаченко, А.И. Овод, Н.Б. Дремовой, Н.С. Степашова. – Курск: Курский гос. мед. ун-т, 2017. – С. 544-548.

ETHNOLINGUISTIC BARRIERS IN TEACHING RUSSIAN PHRASEOLOGY TO CHINESE STUDENTS

CHEN JIAHUI

Master's Degree

Pushkin State Russian Language Institute

Moscow, Russia

The article examines ethnolinguistic barriers encountered by Chinese students in studying Russian phraseology. It is noted that phraseological units represent a complex layer of vocabulary for acquisition, since they are closely connected with the national and cultural specificity of the language and reflect the peculiarities of historical development, worldview, and figurative thinking of native speakers. Particular attention is paid to the factors determining the difficulties in the perception and interpretation of Russian phraseology by Chinese learners, including differences in cultural codes, metaphorical systems, and pragmatic norms. The influence of intercultural differences on the understanding of figurative meanings, symbolism, and expressive connotations of phraseological units is analyzed. Methodological recommendations are proposed for overcoming these barriers in the framework of teaching Russian as a foreign language, including the use of authentic materials, contextual analysis, and a comparative approach.

Keywords: ethnolinguistic barriers, phraseology, intercultural communication, Russian as a foreign language, Chinese students.

ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АКАДЕМИЧЕСКОМУ ПИСЬМУ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ В ВУЗЕ В ЭПОХУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

ШЛЕНСКАЯ Наталия Марковна

доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации
Российский государственный университет социальных технологий

ПЛЕТНЕВА Наталья Сергеевна

старший преподаватель кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации
Российский биотехнологический университет (РОСБИОТЕХ)
г. Москва, Россия

В статье рассматриваются задачи, которые появились перед преподавателями, связанные с возможностью использовать генерированный текст чат-ботов при написании на иностранном языке академического письма студентами. Отмечается, что получение готовых ответов не способствует развитию критического мышления, пропадают этапы критического анализа и мозгового штурма, необходимые для творческой работы с информацией. Необходимо поддержание мотивации учащихся и переосмысление образовательных практик в обучении будущих специалистов.

Ключевые слова: генеративный искусственный интеллект, академическое письмо, эссе, критическое мышление, студенты, мозговой штурм.

Студенты инженерных и компьютерных специальностей продолжают изучать иностранный язык в университете, продолжая, таким образом, курс обучения, начатый в средней школе. В задачу обучения письму в университете входит обучение навыкам написания академического письма, что включает в себя обучение написанию тезисов, эссе, докладов, проектов, исследовательских статей и обзорных работ. Здесь, помимо используемой и знакомой для студентов лексики, добавляется работа с языком специальности и новыми изученными грамматическими конструкциями. Преподаватель должен обучить студентов правилам ведения научного дискурса, особенностям написания академического текста и связанными с проблематикой исследования нормам этики.

Появление в 2023 г. чат-ботов генеративного искусственного интеллекта вызвало интерес со стороны учащихся и преподавателей и представило разнообразные возможности для использования в образовании, в том числе, для создания текстов и тестов, а также для написания академических текстов. Студенты начали активно использовать возможности генеративного искусственного интеллекта (ГИИ) – чаты GPT могут обрабатывать запрос и незамедлительно выдавать сгенерированный ответ.

Как известно, эссе должно содержать три части – введение, основную часть и заключение, и каждая из этих частей требует работы перед написанием. Этапы написания эссе включают в себя три этапа – подготовительный этап (pre-writing), собственно написание текста (while writing); и оценочный этап (post-writing) [8]. Согласно исследованиям Е.И. Осиповой и И.Ф. Погребной, ряд подэтапов должен быть выполнен в процессе первого, подготовительного этапа. Прежде всего учащиеся должны выбрать тему академического эссе (Topic Selection). Данная работа предполагает выбор учащегося тематики эссе и дальнейший анализ выбранной темы. После этого тематика исследования должна быть сужена до исследования одного конкретного вопроса [7]. Студенты должны стараться представить новые, оригинальные идеи вдобавок к существующим.

Анализ темы (Topic Analysis) является задачей следующего этапа. Учащиеся должны наметить аспекты, которые она собираются проанализировать. Как указывают Е.И. Осипова и И.Ф. Погребная, «американские лингвисты предлагают использовать такие методы «мозгового штурма» как «кубирование» (Cubing), «матрица» (Matrix), «20 вопросов» (20 questions), позволяющих генерировать оригинальные идеи путем необычного рассмотре-

ния проблемы» [7]. Источниками информации могут служить СМИ и Интернет, содержащие фактический материал по изучаемой тематике, в том случае, если, конечно, написание эссе является домашним заданием.

На следующем этапе работы необходимо написать план эссе и обозначить ключевые идеи. Отсутствие структуры текста затрудняет передачу смысла эссе, поэтому нужно уделить этому особое внимание. Написание чернового варианта (Writing Drafts) помогает создать первую версию документа, которая потом будет улучшаться. При создании письменного документа важна точность, и необходимо соблюдать деловой стиль общения.

ГИИ, предлагая готовое решение, лишает возможности проявить учащемуся свои знания, поразмышлять и выразить свои мысли. Пропадают этапы анализа и «мозгового штурма». Н.С. Головачев также полагает, что излишняя «зависимость от технологии ограничивает критическое мышление и креативность учеников, способствуя умственной пассивности» [4]. А.В. Груздев считает, что преподавателям следует быть особо бдительными при анализе таких работ учащихся [5]. Необходимо обучать учащихся не только правилам работы с академическим письмом, но и критическому мышлению и правильному отбору материала. Д.П. Ананин с соавторами отмечают, что использование ГИИ «искажает классическое понимание самостоятельности и прозрачности образовательных результатов», поэтому требуют переосмысления сущности образовательного процесса [1].

Н.К. Власко отмечает, что «для создания письменного научного текста необходимо владение достаточным языковым материалом, соответствующим данному функциональному стилю» и студенты должны владеть полностью и уверенно лексическо-грамматическими навыками [2]. Вероятно, именно неуверенность в своих знаниях способствует тому, что учащиеся обращаются к чат-боту для генерации академического текста (эссе). Также Восканян С.К. отмечает, что «мотивация учащихся неодинакова, мно-

гие из них считают навыки письма менее важными, чем другие навыки, некоторые даже полагают, что написание эссе – пустая трата времени» [3]. Поэтому повышение мотивации студентов являются также задачей педагога.

С.М. Кащук отмечает, что использование «возможностей GPT-подобных языковых моделей под контролем преподавателя позволяет не только повышать мотивацию учащихся и эффективность учебного процесса, но и бороться с академическим мошенничеством, показывая изъяны алгоритма языковых генеративных моделей и повышая самооценку учащихся» [6]. Роль преподавателя состоит в том, что он может продемонстрировать преимущества и недостатки использования искусственного интеллекта, показать, что истинный анализ способен только провести человек, обладающий критическим мышлением, и умеющий отличить важное и второстепенное.

Получив готовый результат с помощью искусственного интеллекта, учащийся сразу получает готовый ответ с примерами и аргументацией, но важно помнить, что искусственный интеллект не несет ответственности ни за свой текст, ни за приведенные примеры и выводы. Также искусственный интеллект может пренебречь нормами этики, что в принципе недопустимо. Рассуждать и анализировать материал должны сами учащиеся. Академический дискурс в контексте написания эссе подразумевает достоверность и актуальность. Задание по написанию эссе предполагает включение в работу технологии «мозговой штурм», что позволяет проанализировать задание, выяснить вопросы, на которые должны быть даны ответы и подобрать подходящие примеры для аргументов для двух наиболее распространенных типов эссе – «за и против» и эссе-рассуждение. Задача преподавателя остается прежней – повышать мотивацию и самостоятельность учащихся к освоению академического стиля письма, в то же время адаптируя свои образовательные практики с учетом появления новых возможностей в области генерации текста искусственным интеллектом.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Ананин Д.П.* «Когда честно – хорошо, для имитации – плохо»: стратегии использования генеративного искусственного интеллекта в российском вузе / Д.П. Ананин, Р.В. Комаров, И.М. Реморенко // Высшее образование в России. – 2025. – Т. 34, № 2. – С. 31-50. – DOI 10.31992/0869-3617-2025-34-2-31-50.
2. *Власко Н.К.* Организация процесса обучения иноязычной письменной научной речи на продвинутом этапе / Н.К. Власко, Н.В. Киричко // Педагогический журнал. – 2018. – Т. 8, № 1А. – С. 346-353.
3. *Восканян С.К.* Стратегия написания студенческого эссе на английском языке: правила и ограничения // Россия и Запад: диалог культур. – 2015. – № 8. – С. 10.
4. *Головачев Н.С.* Анализ результатов применения искусственного интеллекта для повышения исследовательского потенциала учащихся // Актуальные вопросы образования. – 2024. – № 1. – С. 50-56. – DOI 10.33764/2618-8031-2024-1-50-56.
5. *Груздев А.В.* Использование генеративного искусственного интеллекта в изучении и преподавании иностранных языков: результаты систематического анализа // Педагогика и просвещение. – 2025. – № 1. – С. 105-115. – DOI 10.7256/2454-0676.2025.1.73607.
6. *Кацук С.М.* Искусственный интеллект в образовании: чего опасаться, что использовать? // Общество: социология, психология, педагогика. – 2024. – № 8(124). – С. 44-49. – DOI 10.24158/spp.2024.8.5.
7. *Осипова Е.И.* Совершенствование навыков академического письма: последовательность написания эссе / Е.И. Осипова, И.Ф. Погребная // Перевод и сопоставительная лингвистика. – 2016. – № 12. – С. 152-154.
8. *Шагиева Н.М.* К вопросу о написании эссе на английском языке в неязыковом вузе / Н.М. Шагиева, Т.Г. Лукова // Символ науки: международный научный журнал. – 2016. – № 2-3(14). – С. 112-114.

THE TASKS OF A TEACHER IN TEACHING ACADEMIC WRITING IN A FOREIGN LANGUAGE AT A UNIVERSITY IN THE ERA OF USING ARTIFICIAL INTELLIGENCE

SHLENSKAYA Nataliya Markovna

Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Intercultural Communication
Russian State University of Social Technologies

PLETNEVA Natalia Sergeevna

Senior Lecturer at the Department of Linguistics and Professional Communication
Russian Biotechnological University
Moscow, Russia

The article discusses the tasks that teachers have faced related to the ability to use the generated text of chatbots when writing academic writing in a foreign language by students. It is noted that getting ready-made answers does not contribute to the development of critical thinking, and the stages of critical analysis and brainstorming necessary for creative work with information are missing. It is necessary to maintain student motivation and rethink educational practices in the training of future specialists.

Keywords: generative artificial intelligence, academic writing, essay, critical thinking, students, brainstorming.

КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ МОЛОДЫХ СОТРУДНИКОВ

ШЕРСТНЕВА Кристина Владимировна
аспирант

Московский педагогический государственный университет
г. Москва, Россия

В статье рассматривается роль корпоративной культуры как фактора повышения мотивации молодых сотрудников. Проанализированы определения корпоративной культуры, выделены факторы мотивации персонала и представлены важнейшие аспекты, влияющие на вовлеченность молодых специалистов. Исследование подчеркивает значимость формирования позитивной корпоративной среды для повышения эффективности и удержания молодых талантов в организации.

Ключевые слова: корпоративная культура, мотивация персонала, поколение Z, цифровизация, организационная культура.

В условиях современного конкурентного рынка эффективность деятельности организации во многом определяется уровнем мотивации ее кадрового состава, в особенности, молодых специалистов, обладающих высоким потенциалом для инноваций и профессионального роста. Одним из ключевых факторов, оказывающих существенное влияние на формирование мотивационной среды, по нашему мнению, является корпоративная культура – системообразующий элемент организационной среды, включающий ценности и нормы, регулирующие поведение сотрудников и создающие уникальную идентичность организации. Корпоративная культура – это распространенная ценность, но ею непросто управлять [4].

По мнению исследователей, корпоративная культура представляет собой сочетание стратегического подхода к организации бизнеса и искусства управления человеческими ресурсами. С одной стороны, она может быть источником движущей силы организации и гарантией ее конкурентного преимущества; с другой стороны, она может препятствовать развитию организации или даже стать причиной ее разрушения [5, с. 131]. По мнению Э. Шейна, корпоративная культура – это зеркало корпоративной идентичности и образ ее зрелости [3, с. 418].

Корпоративную культуру можно разделить на объективную и субъективную. Объективная корпоративная культура связана с физической средой на предприятии, включая дизайн здания, его расположение, оборудование, мебель и комфортные условия. Она

отражает внешние аспекты организации, создавая атмосферу и условия для работы сотрудников [5, с. 132].

В свою очередь, факторы мотивации персонала – это различные условия и факторы, которые могут стимулировать сотрудников работать более эффективно, усердно и продуктивно. К важным факторам мотивации персонала относятся заработная плата, карьерный рост, ценность работы, различные бонусы и льготы, руководство и наличие инновационной среды [1, с. 106].

В отношении имеющихся наработок в области корпоративной культуры как фактора мотивации персонала можно отметить, что баланс между работой и личной жизнью оказывает положительное и статистически значимое влияние как на благополучие, так и на производительность труда сотрудников [6, с. 137]. Также установлено, что наибольшее влияние на мотивацию оказывают такие элементы корпоративной культуры, как система организационных ценностей, стиль лидерства и внутриорганизационные коммуникации [3, с. 318].

Анализ литературы по данной теме исследования показал недостаточность эмпирических исследований влияния корпоративной культуры как фактора повышения мотивации молодых сотрудников, что подтверждает необходимость дальнейших научных изысканий в данной области. Выделим ключевые особенности профессиональных приоритетов молодого поколения, которые могут быть реализованы в рамках корпоративной культуры организации способствовать ее развитию:

1. Молодое поколение предпочитает гибкий или удаленный формат работы, ценит гибкость в организации процесса.

2. Важно выстраивать партнерские отношения, регулярно давать обратную связь и делиться информацией о целях компании, чтобы сотрудники чувствовали причастность.

3. Обучение и наставничество – приоритеты для молодых: создание планов развития, программ обучения, участие в проектах и возможностях роста помогают адаптироваться и развиваться.

4. Использование интуитивных цифровых платформ для взаимодействия, управления задачами и автоматизации повышает эффективность и прозрачность работы молодых сотрудников.

5. Ценности компании, такие как экологичность и этика, важны для молодых: де-

монстрация социальной миссии укрепляет бренд и мотивацию сотрудников.

б. Система мотивации должна учитывать не только зарплату, но и заботу о сотрудниках – обучение, корпоративный мерч и карьерные перспективы стимулируют их развитие и лояльность.

Таким образом, молодое поколение сотрудников существенно трансформирует традиционные подходы к управлению человеческими ресурсами, что требует от компаний переосмысления стратегий привлечения и удержания кадров. Для сохранения конкурентоспособности работодателям необходимо учитывать ключевые потребности молодых специалистов, такие как гибкость графика работы, осмысленность выполняемой деятельности, интеграция цифровых технологий и новые формы коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арутюнян С.Г. Корпоративная культура как фактор мотивации персонала // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. – 2023. – С. 105-111.
2. Вороничев О.Е., Демидова Т.Е., Сороквашина Г.А. Развитие корпоративной культуры в колледжах как фактор повышения мотивации персонала // Управление образованием: теория и практика. – 2025. – № 15(1-1). – С. 12-23.
3. Шейн Э. Организационная культура и лидерство: Построение, эволюция, совершенствование / пер. с англ. под ред. В.А. Спивака. – СПб: Питер, 2002. – 336 с.
4. *Nguyen T.N.* Organisational culture and employee's motivation. – URL:https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/347106/Nhan_Nguyen_Organisational_Culture_Affect_Employees_Motivation_final.pdf?sequence=2 (дата обращения: 21.08.2025).
5. *Šenková A.* Corporate culture as a tool for increasing employee motivation // Polish Journal of Management Studies. 2016. № 13(2). P. 131-141.
6. *Sun X., Ishak N.* Work-Life Balance and Employee Well-Being: Their Role in Enhancing Employee Performance in Shanghai Start-Ups // Uniglobal Journal of Social Sciences and Humanities (UJSSH). 2025. № 4(1). P. 136-144.

CORPORATE CULTURE AS A FACTOR IN INCREASING MOTIVATION OF YOUNG EMPLOYEES

SHERSTNEVA Kristina Vladimirovna

Postgraduate Student

Moscow State Pedagogical University

Moscow, Russia

The article examines the role of corporate culture as a factor in increasing the motivation of young employees. Definitions of corporate culture are analyzed, personnel motivation factors are identified, and the most important aspects influencing the involvement of young specialists are presented. The study highlights the importance of creating a positive corporate environment to improve performance and retain young talent in an organization.

Keywords: corporate culture, staff motivation, generation Z, digitalization, organizational culture.

ВНУТРЕННЯЯ КАРТИНА ЗДОРОВЬЯ И ЖИЗНЕСТОЙКОСТЬ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ

ЮСУФОВА Эльмаз Сирановна

магистрант

Институт «Таврическая академия» (структурное подразделение)

Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского

г. Симферополь, Россия

В статье рассматриваются педагогические условия, способствующие формированию внутренней картины здоровья (ВКЗ) и жизнестойкости у школьников. Анализируется роль образовательной среды в развитии позитивного отношения к собственному здоровью и формированию устойчивости к стрессовым факторам. Предлагаются конкретные педагогические подходы и методики, направленные на укрепление ВКЗ и жизнестойкости школьников в отечественной образовательной парадигме.

Ключевые слова: внутренняя картина здоровья, жизнестойкость, школьники, педагогика, здоровьесберегающая среда.

В отечественной психологии активно разрабатывается понятие **внутренней картины здоровья (ВКЗ)**, которое отражает целостное представление человека о своем здоровье, его ценности, возможностях и ограничениях [3; 7]. Параллельно с этим, концепция **жизнестойкости**, введенная в научный оборот в зарубежной психологии и успешно адаптированная в отечественной парадигме, рассматривается как способность личности преодолевать трудности, сохранять психическое здоровье и успешно развиваться в условиях стресса и неблагоприятных обстоятельств [3; 4].

Понятие **внутренней картины здоровья** в российской психологической науке представлено работами таких исследователей, как В.М. Яковлев, Т.Н. Тихомирова, В.И. Селиванов и др. [3]. ВКЗ включает в себя несколько компонентов: когнитивный (знания о здоровье), эмоциональный (отношение к здоровью, тревожность по поводу здоровья), поведенческий (забота о здоровье) и ценностный (ценность здоровья) [7]. Формирование адекватной ВКЗ у школьников способствует осознанному отношению к своему здоровью, принятию ответственности за него и стремлению к здоровому образу жизни.

Жизнестойкость как интегральное качество личности, позволяющее успешно справляться с жизненными трудностями, также активно изучается в отечественной психологии [8]. Отечественные исследователи, опираясь на работы С. Мадди, Е. Торен, А. Ан-

гинер, А.Р. Гуревич, В.В. Знаков и др., выделяют в структуре жизнестойкости такие компоненты, как вовлеченность, контроль и вызов [2]. Формирование жизнестойкости у школьников является важной задачей, поскольку позволяет им более эффективно справляться со стрессовыми ситуациями, связанными с учебной деятельностью, межличностными отношениями и личными проблемами [4].

Образовательная среда школы является одним из ключевых институтов, в котором формируется личность ребенка, включая его отношение к собственному здоровью и способность справляться с трудностями [5]. Для эффективного формирования ВКЗ и жизнестойкости школьников необходимо создание здоровьесберегающей и поддерживающей образовательной среды, которая включает в себя следующие педагогические условия:

1. **Формирование позитивного отношения к здоровью:** интеграция здоровьесберегающих технологий в учебный процесс, просветительская работа осознанности, позитивная обратная связь [1; 3].

2. **Развитие жизнестойкости:** создание ситуации успеха, обучение стратегиям преодоления трудностей [4], развитие самоконтроля и саморегуляции, поддержка и доверие, формирование позитивного мышления.

3. **Взаимодействие с родителями:** информирование и консультирование, создание единого пространства здоровья.

Практическая реализация педагогических подходов:

Диагностический инструментарий: использование валидных отечественных методик для оценки ВКЗ и жизнестойкости.

Тренинговые программы: проведение тренингов по развитию навыков саморегуляции, коммуникации, преодоления стресса, формированию позитивного отношения к здоровью.

Проектная деятельность: инициирование школьных проектов, направленных на формирование здорового образа жизни, экологическую культуру, ответственное отношение к своему здоровью.

Индивидуальное сопровождение: оказание психолого-педагогической помощи школьникам, испытывающим трудности в формировании ВКЗ и жизнестойкости, включая кон-

сультирование и разработку индивидуальных коррекционных программ [6].

Выводы. Педагогическая деятельность, направленная на создание здоровьесберегающей и поддерживающей образовательной среды, формирование позитивного отношения к здоровью и развитие навыков преодоления трудностей, играет ключевую роль в укреплении ВКЗ и жизнестойкости [6]. Осознание и целенаправленное применение педагогических подходов, учитывающих отечественную психолого-педагогическую парадигму, позволит обеспечить гармоничное развитие личности школьника, его готовность к вызовам современного мира и формирование установки на здоровый образ жизни на протяжении всей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Г.Н. Педагогика человека: Избр. пед. соч.: В 2-х т. Т. 1. – М.: Академия, 2007. – 320 с.
2. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Практическая психология. – М.: Гардарики, 2000. – 400 с.
3. Каган В.Е. Внутренняя картина здоровья и соматические заболевания у детей // Неврозы у детей и подростков: Тезисы докладов Всесоюзной конференции. – М., 1986. – С. 74-75.
4. Кульневич В.О., Лакоценина Н.Г. Педагогика: личностные ориентиры. – Ростов н/Д: Учитель, 2007. – 496 с.
5. Осипова А.А. Справочник психолога по работе с детьми. – М.: Сфера, 2008. – 320 с.
6. Тихомирова Т.Н. Психологическая модель формирования внутренней картины здоровья личности // Психологический журнал. – 2006. – Т. 27, № 3. – С. 108-116.
7. Яковлева В.М. Внутренняя картина здоровья как психологический конструкт // Вопросы психологии. – 1998. – № 2. – С. 54-61.
8. Ярошук И.В. Психология жизнестойкости: обзор теоретических концепций, эмпирических исследований и методик диагностики // Ученые записки СПбГИПСР. – 2020. – Выпуск 1, Том 33. – С. 50-61.

THE INTERNAL PICTURE OF HEALTH AND RESILIENCE: PEDAGOGICAL ASPECTS OF EDUCATION AMONG SCHOOLCHILDREN

YUSUFOVA Elmaz Siranovna

Undergraduate Student

Institute «Taurida Academy» (structural unit)

V.I. Vernadsky Crimean Federal University

Simferopol, Russia

The article examines the pedagogical conditions that contribute to the formation of an internal picture of health (EHS) and resilience in schoolchildren. The article analyzes the role of the educational environment in the development of a positive attitude towards one's own health and the formation of resistance to stress factors. Specific pedagogical approaches and techniques are proposed aimed at strengthening the high school and the resilience of schoolchildren in the national educational paradigm.

Keywords: internal picture of health, resilience, schoolchildren, pedagogy, health-saving environment.

ВНУТРЕННЯЯ КАРТИНА ЗДОРОВЬЯ И ЖИЗНЕСТОЙКОСТЬ У СТУДЕНТОВ ВУЗА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

ЮСУФОВА Эльмаз Сирановна

магистрант

Институт «Таврическая академия» (структурное подразделение)

Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского

г. Симферополь, Россия

В данной статье рассматривается концепция внутренней картины здоровья и ее связь с жизнестойкостью студентов высших учебных заведений. Оценивается, как восприятие здоровья влияет на адаптацию студентов в образовательной среде, их эмоциональное состояние и учебные достижения. Обсуждаются педагогические подходы к формированию позитивной внутренней картины здоровья у студентов.

Ключевые слова: внутренняя картина здоровья, жизнестойкость, студенты, эмоциональное состояние, учебные достижения.

Основное изложение материала. Современные условия обучения в высших учебных заведениях (вузах) требуют от студентов высокой степени адаптации и устойчивости к стрессам. В этом контексте важным аспектом является внутренняя картина здоровья, которая представляет собой субъективное восприятие своего физического и психического состояния. Исследования показывают, что положительное восприятие здоровья способствует развитию жизнестойкости – способности человека справляться с трудностями и сохранять психическое равновесие [4].

Внутренняя картина здоровья включает в себя не только физические аспекты, но и эмоциональное, социальное и психологическое благополучие. Формирование позитивного образа здоровья у студентов начинается с осознания ими своих возможностей и ресурсов [2]. Это восприятие может быть изменено через образовательные программы, направленные на повышение уровня информированности о здоровье и его значении для успешной жизни.

Жизнестойкость – это ключевая характеристика, определяющая способность студентов справиться с академическими и личными вызовами. Исследования показывают, что студенты с высокой жизнестойкостью лучше адаптируются к изменениям, имеют более высокие академические достижения и менее подвержены стрессу [1]. Таким образом, существует прямая связь между внутренней картиной здоровья и жизнестойкостью.

Педагогические подходы к формированию внутренней картины здоровья

Для формирования позитивной внутренней картины здоровья у студентов необходимо внедрение педагогических технологий, которые способствуют развитию их жизнестойкости. К таким методам относятся:

1. Обучение навыкам саморегуляции: Студенты должны уметь управлять своими эмоциями и стрессом. Курсы по психологии и управлению временем могут помочь в этом [3].

2. Создание поддерживающей среды: Важно, чтобы студенты чувствовали поддержку со стороны преподавателей и сверстников. Это может быть достигнуто через групповые проекты и совместные занятия [5].

3. Программы по физическому воспитанию: Регулярные занятия спортом способствуют не только физическому здоровью, но и повышению самооценки и уверенности в себе [4].

4. Информационно-просветительская работа: Проведение семинаров и лекций по вопросам здоровья и психологии поможет студентам лучше понять важность их внутренней картины здоровья [6].

Выводы. Внутренняя картина здоровья играет ключевую роль в формировании жизнестойкости студентов вузов. Педагогические подходы, направленные на развитие позитивного восприятия здоровья, могут существенно повысить уровень адаптации студентов к учебному процессу и их общую жизненную устойчивость. Необходимость интеграции этих аспектов в образовательные программы становится все более актуальной в условиях современного общества [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Ельникова О.Е., Меренкова В.С. Психология здоровья: учебное пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2015 – 122 с.
2. Каган В.Е. Внутренняя картина здоровья – термин или концепция? // Вопросы психологии. – 1993. – № 1. – С. 86-88.
3. Кузнецова Т. Саморегуляция как средство повышения жизнестойкости студентов // Педагогика и психология. – № 10(4). – 2021. – С. 55-67.
4. Федорова И. Информационно-просветительская работа как метод формирования внутренней картины здоровья у студентов // Научные записки. – № 9(1). – 2023. – С. 12-18.
5. Dray J., Bowman J., Freund M. et al. Improving adolescent mental health and resilience through a resilience-based intervention in schools: study protocol for a randomised controlled trial. *Trials* 15, 289 (2014). <https://doi.org/10.1186/1745-6215-15-289>.
6. Seligman M.E.P., Csikszentmihalyi M. Positive psychology: An introduction. *American Psychologist*, 2000. 55(1). 5-14.

THE INTERNAL PICTURE OF HEALTH AND RESILIENCE AMONG UNIVERSITY STUDENTS: THEORETICAL ASPECTS

YUSUFOVA Elmaz Siranovna

Undergraduate Student

Institute «Taurida Academy» (structural unit)

V.I. Vernadsky Crimean Federal University

Simferopol, Russia

This article examines the concept of the internal picture of health and its relation to the resilience of university students. It evaluates how the perception of health affects students' adaptation to the educational environment, their emotional state and academic achievements. Pedagogical approaches to the formation of a positive internal picture of students' health are discussed.

Keywords: internal picture of health, resilience, students, emotional state, academic achievements.

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ ПОСТРЕДСТВОМ ИММЕРСИВНОЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

ЯКУШЕВА Кристина Николаевна

ассистент кафедры креативных индустрий и методики профессионального обучения

Уральский государственный педагогический университет

г. Екатеринбург, Россия

В статье представлен ход и результаты опытно-поисковой работы, которая проводилась для проверки эффективности структурно-функциональной модели формирования готовности выпускников среднего профессионального образования к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий. В данной модели предусмотрено использование иммерсивной культурно-образовательной практики как технологии ситуативно-иммерсивного моделирования предметно-технологического и социокультурного контекстов будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: креативные индустрии, готовность к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий, этапы формирования готовности к профессиональной деятельности, структурно-функциональная модель формирования готовности, иммерсивная культурно-образовательная практика.

Сегодня наблюдается рост креативных индустрий и увеличение их доли в ВВП России. Данный сектор признан стратегическим ресурсом национальной экономики. Креативные индустрии находятся на стыке интеграции ремесленного сектора, сферы услуг и промышленности, поскольку связаны с воспроизводством или производством товара и (или) услуги, представляющих собой продукты творчества и интеллектуального капитала [1].

Проведенное нами исследование показало, что готовность к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий представляет собой динамично развивающееся в процессе профессиональной подготовки интегративное качество человека как личности и субъекта деятельности, которое основано на ценностях, культурных и правовых нормах, мотивации к социокультурному взаимодействию и профессиональному успеху; отражает его способность применять приобретенные в профессиональной образовательной организации знания, умения, навыки для создания конкурентоспособных инновационных продуктов, продвижения их на рынке, распространения и (или) реализации; обеспечивает регулирование и оптимизацию деятельности, преодоление внешних (обусловленных ситуационными условиями) и внутренних препятствий в достижении целей и задач деятельности [2].

Структурно-функциональная модель формирования готовности выпускников среднего профессионального образования (далее – СПО) к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий предусматривает целевой, методологический, содержательно-технологический, результативно-оценочный компоненты. *Целевой компонент* основан на требованиях к выпускнику СПО как будущему специалисту, которые конкретизируются ФГОС СПО и профессиональными стандартами, а также заказом общества на подготовку специалистов в сфере креативных индустрий. *Методологический компонент* представлен социокультурным, полисубъектным (диалоговым), деятельностным и контекстным подходами. *Содержательно-технологический компонент* модели состоит из структуры готовности к профессиональной деятельности

специалиста креативных индустрий и иммерсивной культурно-образовательной практики как технологии организации определяющего этапа формирования готовности. *Результативно-оценочный компонент* связан с оценкой результата моделируемого процесса и эффективностью иммерсивной культурно-образовательной практики как его элемента.

Для проверки эффективности разработанной структурно-функциональной модели была организована и проведена опытно-поисковая работа. На констатирующем этапе изучалось мнение потенциальных работодателей о содержании компонентов готовности к профессиональной деятельности, выявлялось отношение выпускников колледжей к проблеме формирования готовности к профессиональной деятельности, определялись уровни, критерии, показатели оценивания сформированности готовности к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий, отбирались диагностические методики и разрабатывалась методика проведения констатирующего эксперимента, определялся уровень готовности к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий у участников эксперимента, обобщались и систематизировались полученные данные. На формирующем этапе опытно-поисковой работы проводилась апробация разработанной модели.

Для определения эффективности экспериментальной работы и установления уровня сформированности готовности будущих специалистов креативных индустрий к профессиональной деятельности был проведен контрольный срез с использованием тех же методик, что и на констатирующем этапе. Полученные данные показали, что в экспериментальной группе произошел переход обучающихся на высокий уровень сформированности готовности к профессиональной деятельности, в контрольной группе, где обучение проводилось в традиционной форме, количество обучающихся с высоким уровнем готовности статистически не изменилось.

Таким образом, результаты экспериментальной работы свидетельствуют о том, что формирование готовности будущих специалистов к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий будет результативным,

если он осуществляется в соответствии со структурно-функциональной моделью, предусматривающей использование иммерсивной культурно-образовательной практики как тех-

нологии ситуативно-иммерсивного моделирования предметно-технологического и социокультурного контекстов будущей профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коновалов А.А. Педагогика креативных индустрий: модель профессиональной подготовки // Вестник Мининского университета. – 2024. – Т. 12, № 4(49). – DOI 10.26795/2307-1281-2024-12-4-2.
2. Якушева К.Н., Феоктистов А.В. Готовность выпускников колледжей к профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий и закономерности ее формирования // Концепт. – 2025. – № 8 (август). – URL:<http://e-koncept.ru/2025/251163.htm>.

EXPERIENCE OF APPLYING THE MODEL OF FORMING READINESS FOR PROFESSIONAL ACTIVITIES IN THE CREATIVE INDUSTRIES THROUGH IMMERSIVE CULTURAL AND EDUCATIONAL PRACTICE

YAKUSHEVA Kristina Nikolaevna

Assistant at the Department of Creative Industries and Methods of Professional Education
Ural State Pedagogical University
Yekaterinburg, Russia

The article presents the progress and results of experimental research conducted to test the effectiveness of a structural and functional model for developing the readiness of secondary vocational education graduates for professional activities in the field of creative industries. This model includes the use of immersive cultural and educational practices as a technology for situational and immersive modeling of the subject-technological and sociocultural contexts of future professional activities.

Keywords: creative industries, readiness for professional activities in the field of creative industries, stages of forming readiness for professional activities, structural and functional model of forming readiness, immersive cultural and educational practice.

Материалы
V Международной научно-практической конференции
«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА)»
(г. Москва, Россия, 30 августа 2025 г.)

**ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ
ГРУППЫ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

ВАСИЛЬЕВА Марина Ивановна

кандидат педагогических наук, доцент

доцент кафедры дошкольного, начального и специального образования

Институт непрерывного педагогического образования

Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

г. Абакан, Россия

Данная статья посвящена проблеме создания педагогических условий, способствующих развитию сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста. В качестве одно из ведущих условий выбрано условие изменения, трансформации игровой среды в группе детского сада. Внесение в игровую среду таких элементов как ширмы, ткани, коробки, предметы бросового материала требует от педагога понимания насколько данный неструктурированный и меняющийся материал может быть использован детьми в создании своего игрового пространства.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, дети старшего дошкольного возраста, трансформация игровой среды.

Игра как культурный феномен развития детской субкультуры всегда будет привлекать внимание исследователей. В разные времена научные фундаментальные труды в области психологии, педагогики убедительно доказывают определяющее значение данного вида деятельности в психическом, социальном развитии ребенка дошкольного возраста (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.П. Усова, Д.В. Менджерицкая, Н.А. Короткова и др.).

Именно поэтому педагоги, занимающиеся вопросами создания условий для развития данного вида деятельности, обращаются к потенциалу различных средств, позволяющих обогатить игру. Одним из таких средств принято выделять предметно-пространственную среду групповых помещений дошкольной образовательной организации, а именно игровую среду. Обоснование организации развивающей предметно-пространственной среды представлено в работах Л.С. Выготского, он предложил концепцию зоны ближайшего развития, согласно

которой взрослые играют важную роль в развитии ребенка, создавая вокруг него специальную среду [1]. А.Н. Леонтьев отмечал, что именно организация пространства и богатство предметов становятся основой развития психических процессов ребенка [2, с. 45].

В современной образовательной практике вопросы организации среды имеют инновационные элементы: отказ от жесткого зонирования, от размещения мебели по периметру группы; наличие в группе модульного трансформируемого оборудования, привнесение в группу подиумов разного уровня, включение в игровое пространство спальных, приемных, рекреационных помещений, активное использование неструктурированного материала, бросового материала, предоставление детям свободы в изменении пространства с помощью доступных их возрасту элементов и др.

Наблюдение на игровой деятельностью детей старшего дошкольного возраста убедительно свидетельствует о значимой роли конструирования пространства в создании и

развитии сюжета игр. В старшем дошкольном возрасте сюжет, игровые действия детей во многом зависят от игрового оборудования и возможности использования его потенциала. Одной из характеристик развивающей игровой среды является ее трансформация под нужды сюжета игры. Трансформация среды – это процесс постоянного обновления и преобразования среды, который способствует развитию творческих способностей, фантазии, социальной адаптации и интеллектуальной активности дошкольников [3, с. 12]. В своем исследовании мы ставили перед собой цель – теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем апробировать способы трансформации игровой среды группы как условия развития сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста. Для рассмотрения трансформации игровой среды группы как условия развития сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста нами была организована опытно-экспериментальная работа в группах детских садов г. Абакана Республики Хакасия. В исследовании приняли участие 60 детей старшего дошкольного возраста: группа из 30 детей старшего дошкольного возраста детского сада «Иванушка» выступила как экспериментальная группа (ЭГ), и 30 детей старшего дошкольного возраста детского сада «Радуга» выступила как контрольная группа (КГ).

Перед началом работы нами была выдвинута гипотеза о том, что развитие сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста будет осуществляться успешно, если в группе будут созданы условия для трансформации игровой среды, а именно: мобильная мебель, модули, ширмы; наличие и использование неструктурированных материалов таких как ткани, коробки; демонстрация педагогом способов изменения игровой среды в соответствии с игровым замыслом.

Перед проведением сюжетно-ролевых игр в обеих группах была проведена диагностика уровня сформированности игровой деятельности с использованием диагностических положений, предложенных Д.Б. Элькониным. Нами было выявлено, что наиболее сформированным компонентом игровой деятельности в группах исследования выступают игровые действия, в ЭГ четвертый уровень выраженности данного компонента имеют 60% дошкольников, тогда как в КГ – 70%.

Наименее выраженным критерием оказался «Основное содержание игры»: четвертый уровень выраженности данного критерия продемонстрировали всего 30% участников ЭГ и 20% участников КГ.

Также в детских садах были оценены игровые центры: все атрибуты помещены в яркие пластиковые, деревянные или картонные лотки и коробки, помечены специальными условными обозначениями. Присутствуют различные конструкторы, строительный материал, а также бросовой материал. В обеих группах есть легкие переносные конструкции-ширмы.

На формирующем этапе работы в течение шести месяцев планомерно в группах был организован игровой час для организации свободных сюжетно-ролевых игр. В КГ для игр использовались возможности игрового центра без трансформации игровой среды, а в ЭГ она была осуществлена. Так, например, при проведении игры «Семья» ширма стала стеной дома, стол стал рабочей поверхностью для приготовления пищи, а в КГ были использованы традиционные статичные атрибуты, привычные для детей. В экспериментальной педагога широко использовали неструктурированные материалы (ткань, плед и т. п.). Ткань была натянута над стульями для создания комнаты, а пuffy стали кроватью для кукол. Одна большая коробка была превращена в холодильник, другая – в гараж для машины. Трансформация игровой среды в ЭГ вдохновила детей на организацию новых ситуаций, например, подготовка всей семьи к выезду на природу, путешествие на самолете.

При проведении игры «Больница» в обеих группах стол был рабочим местом доктора, в ЭГ с помощью ширмы была еще добавлена зона для «хранения таблеток», «стационара» для больных пациентов. Группа детей организовала «прием пациентов»: один ребенок записывал данные больного, другой проводил осмотр, третий назначал лечение, а еще появился фармацевт, который раздавал «лекарства» пациентам – это были мягкие кубики. Изменение пространства группы позволило усложнить сюжет, разнообразить игровые действия.

В обеих группах игровое пространство при проведении игры «Строители» было разделено на различные зоны с помощью ширмы, но в экспериментальной таких зон было создано

больше с помощью коробок, появились зоны офиса архитекторов, склада материалов и гаража. Это помогло детям лучше понимать роли и обязанности каждого участника игры. Разнообразные строительные материалы, включая кубики, блоки, конструкторы и даже природные материалы (палки, камни, песок) стимулировали креативность и позволили детям экспериментировать с разными формами и текстурами. Набор кубиков стал строительной площадкой, где дети строили дома. Маленькие коробки стали домиками и магазинами, а большие превратились в автомобили.

Повторное проведение диагностики уровня сформированности игровой деятельности показало, что в ЭГ на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы положительную динамику развития в ЭГ показали такие критерии как: «игровые действия» повышение на 30%, «использование атрибутики и предметов-заместителей» на 10%, «использование ролевой речи» на 10% и «выполнении правил» на 20% выше, чем в КГ. Игровая активность детей в ЭГ была гораздо интенсивнее и разнообразнее, чем в КГ. Участники ЭГ продемон-

стрировали значительно большее разнообразие игровых действий, они активно включались в игру, применяя различные стратегии и подходы, расширяли сюжет игры и создавали оригинальные игровые ситуации.

Дети из ЭГ показали большую склонность к использованию различных предметов и игрушек во время игры. Атрибутика использовалась не только функционально, но и символически, заменяя реальные объекты воображаемыми предметами. Они чаще использовали развернутые и осмысленные высказывания, соответствующие выбранным ими ролям, стали лучше понимать смысл установленных правил и осознанно следовали им. Эти данные показывают значительные улучшения в развитии игровой деятельности и социальных навыков у детей из ЭГ по сравнению с игровыми навыками детей КГ.

Таким образом, гипотеза, выдвинутая в начале исследования, подтвердилась. Трансформация игровой среды группы является эффективным условием развития сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Выготский Л.С.* Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – URL:<https://alldef.ru/ru/articles/almanac-28/the-game-and-its-role-in-the-mental-development-of-the-child> (дата обращения: 18.08.2025).
2. *Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.* Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2000. – 96 с.
3. *Новоселова С.Л.* Развивающая предметно-игровая среда. – М.: Просвещение, 2015. – 256 с.

TRANSFORMATION OF THE GROUP'S SUBSTANTIAL AND SPATIAL ENVIRONMENT AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF SITUATIONAL-ROLE PLAYING BY OLDER PRESCHOOL CHILDREN

VASILYEVA Marina Ivanovna

Candidate of Sciences in Pedagogy, Associate Professor

Associate Professor of the Department of Preschool, Primary, and Special Education

Institute of Continuous Pedagogical Education

Khakass State University named after N.F. Katanov

Abakan, Russia

This article is devoted to the problem of creating pedagogical conditions that contribute to the development of role-playing games for children of senior preschool age. As one of the leading conditions, the condition of changing and transforming the play environment in a kindergarten group is chosen. Adding elements such as screens, fabrics, boxes, and discarded materials to the play environment requires the educator to understand how this unstructured and changing material can be used by children to create their own play space.

Keywords: role-playing game, older preschool children, transformation of the game environment.

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

КОБЗЕВА Елена Викторовна

заместитель заведующего по инновационной деятельности

МБДОУ детский сад №18 «Солнышко»

г. Приморско-Ахтарск, Россия

Статья посвящена исследованию механизмов вовлечения родителей в образовательный процесс дошкольных учреждений через проектирование воспитательных событий на основе традиционных ценностей российского общества. В работе анализируются современные тенденции развития дошкольного образования в контексте усиления внимания к культурно-историческому наследию и духовно-нравственному воспитанию детей. Представлена авторская модель взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников, включающая четыре основных этапа: диагностический, планировочный, реализационный и рефлексивный. Модель строится на принципах системности, добровольности участия родителей, преемственности и культуросообразности. Особое внимание уделяется анализу эффективных форм работы с семьями, включая семейные праздники, творческие проекты и патриотические акции, способствующие формированию у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к семье и российским традициям. Результаты исследования подтверждают перспективность проектного подхода для укрепления семейных связей и трансляции традиционных ценностей в условиях современных социокультурных вызовов.

Ключевые слова: дошкольное образование, традиционные ценности, семейное воспитание, воспитательные события, проектный подход, взаимодействие семьи и детского сада.

Современные тенденции развития дошкольного образования в Российской Федерации характеризуются усилением внимания к традиционным ценностям как основе воспитательного процесса. Исследования последних лет демонстрируют необходимость пересмотра подходов к взаимодействию дошкольных образовательных учреждений с семьями воспитанников в контексте сохранения и трансляции культурно-исторического наследия. И.Н. Турыгина обосновывает важность интеграции традиционных ценностей в образовательный процесс через систему сотрудничества семьи и дошкольного учреждения, подчеркивая роль глобализационных процессов как фактора, требующего активного противодействия через воспитательную работу [4, с. 443].

Практический аспект взаимодействия семьи и дошкольного учреждения раскрывается в исследовании М.А. Степаненко, Е.Л. Феопентовой и Л.К. Калабиной (2024), которые реализовали информационный социально значимый проект «Родство и семейные ценности в нравственном воспитании дошкольни-

ков». Их работа продемонстрировала эффективность метода проектирования воспитательных событий как инструмента формирования устойчивых представлений о семье и ее роли в жизни человека. Результаты проекта показали, что у дошкольников сформировались эмоционально-ценностные отношения к членам семьи, а родители стали активными участниками образовательной деятельности [3, с. 208].

Системный подход к организации взаимодействия с семьями представлен в работе А.В. Федосеевой, Т.В. Ткаченко и А.П. Васильевой (2024), создавших модель семейного клуба «В кругу заботы». Их опыт демонстрирует важность создания единого информационного пространства и использования интерактивных методов работы для повышения компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников [5, с. 219].

Анализ современных форм взаимодействия показывает разнообразие подходов к вовлечению родителей в образовательный процесс. Исследование И.А. Дядюновой и

М.Ю. Индык выявило наиболее востребованные формы: совместные мероприятия с детьми (38,9%), организационно-деятельностные игры (28,8%), круглые столы (24,2%) и использование социальных сетей (23,9%). Эти данные подтверждают готовность современных родителей к активному взаимодействию с дошкольными учреждениями при условии применения разнообразных и привлекательных форматов работы [2, с. 21].

Проектирование воспитательных событий на основе традиционных ценностей требует учета специфики современной семьи и ее потребностей. Существует необходимость использования этого подхода как способа развития компетенций и воспитания личности, что находит отражение в практике организации семейных праздников, творческих событий, проблемных ситуаций, патриотических акций, и позволяет перевести родителей в активных участников образовательного процесса, условия для естественной интеграции семейных традиций в образовательную среду дошкольного учреждения [1, с. 123].

Современная образовательная практика в сфере дошкольного воспитания требует глубокого переосмысления подходов к сотрудничеству с родительским сообществом. Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения приобретает особую значимость в контексте формирования ценностных основ личности ребенка и сохранения культурной идентичности. Концептуальные основы партнерского взаимодействия базируются на понимании семьи как первичного института социализации, где закладываются фундаментальные представления о мире, отношениях между людьми и нравственных ориентирах. Дошкольное

учреждение выступает важным партнером семьи в процессе духовно-нравственного становления личности ребенка, обеспечивая профессиональную поддержку и расширение воспитательных возможностей. Кроме того, воспитательное событие, реально прожитое ребенком, позволяет ему прожить эмоциональный опыт и закрепить в своем сознании ценностные ориентиры.

Проведенное исследование убедительно показывает, что активное участие родителей в воспитательном процессе дошкольных учреждений через призму традиционных российских ценностей позволяет интегрировать семейные ценности в образовательное пространство «детский сад – семья», существенно повышая эффективность образовательной деятельности. Применение метода проектирования воспитательных событий создает благоприятную среду для формирования у детей устойчивых семейных ориентиров и эмоциональной привязанности к родственным связям, одновременно и устраняя образовательные дефициты детей, и способствуя росту педагогической компетентности взрослых участников процесса. Разнообразие интерактивных форматов взаимодействия, включающих совместную деятельность, дискуссионные площадки и цифровые платформы, обеспечивает максимальную вовлеченность семей в образовательную деятельность. Полученные результаты подтверждают целесообразность системного внедрения событийного подхода в практику дошкольных организаций как механизма укрепления связи между семейным и институциональным воспитанием на основе культурно-исторических традиций российского общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Галева Б.Р. Проект «Мы вместе» в воспитании духовно-нравственных ценностей детей дошкольного возраста // Ценности в системе воспитания: семья – общество – государство: Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 24-25 октября 2024 г. – М.: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2024. – С. 122-125. – EDN UEFTGA.
2. Дядюнова И.А. Выявление традиционных семейных ценностей родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций Российской Федерации / И.А. Дядюнова, М.Ю. Индык // Воспитатели России: дошкольное образование Югры: Сборник материалов Всероссийского форума, Сургут, 24-25 октября 2024 г. – М.: Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», 2024. – С. 12-36. – EDN TIYTXJ.

3. Степаненко М.А. Реализация проекта «Родство и семейные ценности в нравственном воспитании дошкольников для детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФОП в практике работы дошкольных организаций» / М.А. Степаненко, Е.Л. Феопентова, Л.К. Калабина // Непрерывное образование: проблемы, решения, перспективы: Материалы IV Всероссийской научной конференции (с международным участием), Санкт-Петербург, 20 ноября 2024 г. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2025. – С. 206-211. – EDN HWPPLY.
4. Турыгина И.Н. Поддержка и развитие традиционных ценностей в условиях тесного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации // Молодой ученый. – 2024. – № 26(525). – С. 442-444.
5. Федосеева А.В. Опыт работы по формированию семейных ценностей в современной дошкольной образовательной организации в соответствии с ФОП / А.В. Федосеева, Т.В. Ткаченко, А.П. Васильева // Непрерывное образование: проблемы, решения, перспективы: Материалы IV Всероссийской научной конференции (с международным участием), Санкт-Петербург, 20 ноября 2024 г. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2025. – С. 217-222. – EDN YALLOL.

INVOLVEMENT OF PARENTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS BY DESIGNING EDUCATIONAL EVENTS BASED ON TRADITIONAL VALUES OF RUSSIAN SOCIETY IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

KOBZEVA Elena Viktorovna
Deputy Head of Innovation Activities
MBPEI Kindergarten № 18 «Solnyshko»
Primorsko-Akhtarsk, Russia

The article is devoted to the study of the mechanisms of involvement of parents in the educational process of preschool institutions through the design of educational events based on traditional values of Russian society. The work analyzes modern trends in the development of preschool education in the context of increasing attention to the cultural and historical heritage and spiritual and moral education of children. The author's model of interaction between a preschool educational institution and the families of pupils is presented, including four main stages: diagnostic, planning, implementation and reflexive. The model is based on the principles of consistency, voluntary participation of parents, continuity and cultural conformity. Particular attention is paid to the analysis of effective forms of work with families, including family holidays, creative projects and patriotic events that contribute to the formation of an emotional and value-based attitude towards family and Russian traditions in preschoolers. The results of the study confirm the prospects of the project approach for strengthening family ties and transmitting traditional values in the context of modern socio-cultural challenges.

Keywords: preschool education, traditional values, family education, educational events, project approach, interaction between family and kindergarten.

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (на примере текстовой деятельности)

ПОНИКАРОВА Валентина Николаевна
кандидат психологических наук, доцент
Череповецкий государственный университет
ШЕСТАКОВА Полина Денисовна
педагог-дефектолог
АНО «Солнечный лучик»
г. Череповец, Россия

Авторы обращаются к проблеме изучения речевой готовности детей с ограниченными возможностями здоровья. На основе диагностики и экспертной оценки авторы выделили типологию речевой готовности к обучению в школе и отметили особенности текстовой деятельности. В статье рассматривается содержание модели формирования речевой готовности с использованием рабочей тетради. В статье отражены сравнительные результаты изучения и динамика речевой готовности.

Ключевые слова: речевая готовность, текстовая деятельность, текст, уровни речевой готовности.

Речевая готовность является одним из важнейших индикаторов готовности к обучению в школе. Основными показателями речевой готовности к обучению в школе являются:

– развитие связной монологической речи, предусматривающей умение вычленять отдельные слова из слышимого речевого потока; наличие элементарной текстовой деятельности;

– владение фонематическим анализом; умения соотносить выделенное слово с определенным объектом, действием, признаком, а также обобщать однородные предметы, действия, признаки и обозначать их одним и тем же словом;

– понимание предложения, владение артикуляционным аппаратом, а также умение подбирать нужные слова и организовывать их в словосочетания и предложения [3, с. 15].

Таким образом, речевая готовность подразумевает овладение дошкольниками фонетико-фонематическими и лексико-грамматическими обобщениями, преимущественно на эмпирическом уровне.

Освоение подобных языковых и речевых компетенций (как показателей речевой готовности) вызывает сложности даже в условиях нормотипичного развития и их полноценное развитие возможно только в услови-

ях целенаправленного обучения [4; 5].

Своеобразие речевой готовности можно отметить и у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Выявление специфики и формирование речевой готовности к обучению в школе (на примере текстовой деятельности) у детей с ограниченными возможностями здоровья явились целью нашего исследования.

Экспериментальной базой изучения выступило АНО «Солнечный лучик» (г. Вологда). В исследовании приняли участие 15 детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Нами была разработана диагностическая программа изучения, которая включала тестовое задание на элементарные эмпирические знания о тексте и умения текстовой деятельности, а также экспертную оценку речевой готовности к обучению в школе. В качестве экспертов выступили педагог-психолог, учитель-дефектолог и логопед дошкольных образовательных организаций г. Вологды.

Для экспериментального изучения использовался наглядный стимульный материал. Задания оценивались по пятибалльной шкале, где 5 баллов – задание выполнено практически безошибочно, самостоятельно; 1 балл – задание не выполняется.

Результаты тестового задания «Работа с текстом» представлены в таблице 1.

Таблица 1

РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ «РАБОТА С ТЕКСТОМ»

Задание	Средний балл	Ранг
1. Расположить предложения так, чтобы получился текст	2.3	3
2. Выбрать предложения на тему «Наши котята», расположить их так, чтобы получился текст	2.2	2
3. Определить количество предложений в тексте. Подобрать название к тексту	1.4	1
4. Из слов в каждой строчке составить предложение	2.5	4
5. Работа с деформированным текстом	2.7	5
6. Составление рассказа по сюжетной картинке	2.8	6
7. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (четыре картинки).	3.0	7
8. Пересказ короткого текста.	3.1	8

Использование метода ранжирования позволило отметить, что у детей изучаемой группы лучше всего сформированы умения продуцировать собственный текст, тогда как умения воспринимать текст и отличать его

от «не-текста», а также определять количество предложений и их границы в тексте, сформированы недостаточно.

Результаты экспертной оценки представлены в таблице 2.

Таблица 2

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ

Уровни речевой готовности	Количество детей (в %)
Оптимальный	-
Допустимый	13
Условно допустимый	20
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	7

Большинство детей изучаемой группы эксперты отнесли к удовлетворительному уровню речевой готовности.

Дети с этим уровнем характеризуются тем, что у них сформированы преимущественно умения продуцирования текста, при этом заметно западают рецептивные умения текстовой деятельности. У детей отмечается довольно низкая мотивация к текстовой деятельности, отмечаются выраженные трудности контроля.

Типологически нами выявлены следующие группы детей:

– дети, у которых относительно сформированы все компоненты речевой готовности (допустимый и условно допустимый уровни);

– дети, у которых сформированы отдельные компоненты речевой готовности (удовлетворительный уровень);

– дети, у которых не сформированы компоненты речевой готовности (неудовлетворительный уровень).

Ко второй типологической группе мы отнесли большинство детей изучаемой группы. У них в целом сформированы мотивационный и операционный компоненты речевой готовности (на примере текстовой деятельности). При этом лучше сформированы мотивационный и операционный компоненты, несколько хуже – регуляционно-оценочный.

На основании полученных результатов нами была разработана модель формирования речевой готовности, которая включает несколько блоков: диагностический, проектировочный, реализационный, контрольно-оценочный.

На уровне проектировочного блока нами разработано содержание рабочей тетради, куда мы включили диагностический материал, сти-

мультимедийный материал для занятий и методические рекомендации для пользователей.

Рабочая тетрадь содержит материал для десяти коррекционно-развивающих занятий, которые направлены на формирование речевой готовности (на примере текстовой деятельности) [1; 2].

Каждое занятие может быть продублировано с использованием нового стимульного материала (как полностью, так и частично).

Всего нами проведено 15 занятий [3, с. 46].

Структура занятия включает вводные задания в виде загадок, сюрпризных моментов и т. д., основную часть с упражнениями, которые формируют умения воспринимать, воспроизводить и создавать собственный текст, а также рефлексивную часть.

Все задания формируют также мотивационный, операционный и контрольно-оценочный компоненты речевой готовности.

Таким образом, нами были определены цель, задачи, принципы, содержание модели, дано описание ее блоков, представлены тематическое планирование, содержание рабочей тетради и консультации.

Повторная диагностика показала наличие позитивной динамики в формировании речевой готовности. Большинство детей показали допустимый и условно допустимый уровни речевой готовности. Использование коэффициента Фишера показало наличие статистически значимых различий между допустимым уровнем в начальном и итоговом срезах ($\varphi = 1,65$, $p < 0,05$) на уровне тенденции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Михеева С.С., Поникарова В.Н. Формирование текстовых умений младших школьников с задержкой психического развития // Конференции «Мировая наука 2021. Международные коммуникации». – 2021. – С. 23-25.
2. Михеева С.С., Поникарова В.Н. Модель формирования текстовой деятельности младших школьников с задержкой психического развития // Сборник III междунар. науч.-практ. конф. «Психология и педагогика 2021». – 2021. – С. 33-36.
3. Поникарова В.Н., Шестакова П.Д. Дети с ОВЗ. Формирование речевой готовности к обучению в школе: монография – Курск: Изд-во ЗАО «Университетская книга», 2025. – 110 с.
4. Шестакова П.Д. Дети с задержкой психического развития. Своеобразие речевой готовности // Приоритетные направления развития науки и образования: сборник статей XXI междунар. науч.-практ. конф. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2023. – С. 129-132.
5. Шестакова П.Д. Формирование речевой готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития // Развитие современного образования: теория и практика. Сборник научных трудов по материалам I междунар. науч.-практ. конф. (г.-к. Анапа, 31 мая 2023 г.). – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2023. – С. 64-69.

FEATURES OF SPEECH READINESS OF CHILDREN WITH DISABILITIES (on the example of text activities)

PONIKAROVA Valentina Nikolaevna

Candidate of Sciences in Psychology, Associate Professor
Cherepovets State University

SHESTAKOVA Polina Denisovna

Teacher-defectologist
ANO «Solnechny Luch»
Cherepovets, Russia

The authors address the problem of studying speech readiness of children with disabilities. Based on diagnostics and expert assessment, the authors identified a typology of speech readiness for schooling and noted the features of text activity. The article examines the content of the model for developing speech readiness using a workbook. The article reflects the comparative results of the study and the dynamics of speech readiness.

Keywords: speech readiness, text activity, text, levels of speech readiness.

ВНУТРЕННЯЯ КАРТИНА ЗДОРОВЬЯ И ЕЕ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АКЦЕНТЫ

ЮСУФОВА Эльмаз Сирановна

магистрант

Институт «Таврическая академия» (структурное подразделение)

Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского

г. Симферополь, Россия

Данная статья исследует становление внутренней картины здоровья (ВКЗ) у дошкольников и ее значение для общего психического и физического благополучия. Акцентируется роль педагога и образовательной среды в формировании у детей адекватного представления о собственном здоровье, заботы о нем и базовых навыков самосохранения. Предлагаются педагогические подходы, направленные на создание благоприятных условий для развития позитивной ВКЗ в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: внутренняя картина здоровья, педагогика, детская психология, дошкольное образование, забота о здоровье.

В дошкольном возрасте закладываются основы отношения человека к своему здоровью, которые впоследствии оказывают существенное влияние на всю его жизнь. Внутренняя картина здоровья (ВКЗ) у дошкольника – это формирующееся, еще неполное, но уже активно развивающееся представление о себе как о здоровом или нездоровом, о своих ощущениях, возможностях и способах заботы о теле [3]. Важность этого аспекта подчеркивается в контексте дошкольного образования, где педагог играет ключевую роль в формировании первичных установок на здоровый образ жизни [7].

Формирование ВКЗ у дошкольников: педагогические подходы. Педагогическая деятельность в дошкольных учреждениях является мощным инструментом формирования ВКЗ. Задача педагога – не просто передать информацию о здоровье, но создать условия, в которых ребенок сам сможет почувствовать ценность своего здоровья и научиться о нем заботиться.

1. Создание здоровьесберегающей среды:

– **Физическая активность:** регулярное включение разнообразных форм двигательной активности – утренние гимнастики, подвижные игры, прогулки на свежем воздухе. Это способствует формированию позитивного телесного опыта и осознанию своего тела [1].

– **Режим дня:** соблюдение четкого режима дня, соответствующего возрастным потребностям, формирует у ребенка чувство предсказуемости и безопасности, что является

основой для адекватного восприятия своего состояния [3].

– **Рациональное питание:** организация сбалансированного питания, беседы о пользе продуктов, формирование позитивного отношения к здоровой пище.

2. Развитие представлений о здоровье:

– **Игровая форма:** использование игр («Больница», «Айболит»), сюжетно-ролевых игр, где дети могут проигрывать сценарии заботы о здоровье, примерять на себя роль заботливого персонажа.

– **Беседы и чтение:** чтение художественной литературы, познавательных рассказов о теле человека, гигиене, о том, как важно беречь себя. Обсуждение прочитанного, формирование простых понятий о пользе и вреде тех или иных действий [4].

– **Наглядность:** использование плакатов, картинок, игрушек, иллюстрирующих строение тела, предметы гигиены, занятия спортом.

3. Формирование навыков самообслуживания и гигиены:

– **Обучение основам гигиены:** систематическое обучение мытью рук, чистке зубов, уходу за телом. Привлечение внимания ребенка к этим процедурам как к важному элементу заботы о себе.

– **Развитие навыков самоконтроля:** поощрение ребенка к самостоятельности в выполнении гигиенических процедур, формирование привычки следить за чистотой [2].

4. Эмоциональная поддержка:

– **Позитивное подкрепление:** поощрение

любого проявления заботы о себе, проявленного интереса к своему здоровью.

– **Безопасность и доверие:** создание атмосферы, в которой ребенок не боится говорить о своих ощущениях, недомоганиях, получать помощь и поддержку [6].

Выводы. ВКЗ у дошкольника – это не статичное состояние, а динамичный процесс формирования, на который существенно влияет педагогическая среда [5]. Создавая

условия для активного движения, познания своего тела, формирования гигиенических навыков и позитивного отношения к здоровому образу жизни, педагоги способствуют закладке прочного фундамента для здоровья и благополучия ребенка в будущем. Работа по формированию ВКЗ в дошкольном возрасте является залогом осознанного отношения к здоровью на всех последующих этапах жизни [6].

ЛИТЕРАТУРА

1. Ельникова О.Е., Меренкова В.С. Психология здоровья: учебное пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2015. – 122 с.
2. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Практическая психология. – М.: Гардарики, 2000. – 400 с.
3. Каган В.Е. Внутренняя картина здоровья — термин или концепция? // Вопросы психологии. – 1993. – № 1. – С. 86-88.
4. Карabanова, О.А. Психология развития: игры, занятия, упражнения. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 320 с.
5. Пантелеев, С.Р. Самоотношение как фактор жизнеспособности личности // Психологический журнал. – 1997. – Т. 18, № 2. – С. 44-53.
6. Ходырева Н.В. Психологический аспект формирования здорового образа жизни / под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: Речь, 1991. – 182 с.
7. Яковлева В.М. Внутренняя картина здоровья как психологический конструкт // Вопросы психологии. – 1998. – № 2. – С. 54-61.

THE INTERNAL PICTURE OF HEALTH AND ITS ROLE IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS: PEDAGOGICAL ACCENTS

YUSUFOVA Elmaz Siranovna

Undergraduate Student
Institute «Taurida Academy» (structural unit)
V.I. Vernadsky Crimean Federal University
Simferopol, Russia

This article explores the formation of an internal picture of health (EHS) in preschoolers and its importance for overall mental and physical well-being. The role of the teacher and the educational environment in the formation of children's adequate understanding of their own health, taking care of it, and basic self-preservation skills is emphasized. Pedagogical approaches are proposed aimed at creating favorable conditions for the development of positive mental activity in preschool age.

Keywords: internal picture of health, pedagogy, child psychology, preschool education, health care.