

INTEGRATED LESSON «Mass media – «FOURTH POWER IN SOCIETY!?!»»

KUDRYAVTSEVA Tatiana Yuryevna

Teacher of History and Social Studies, Honored Worker of General Education of the Russian Federation
Honored Teacher of the Republic of Khakassia

KONDRATENKO Lyudmila Ivanovna

English teacher, Honored Worker of General Education of the Russian Federation
Grammar school
Abakan, Republic of Khakassia, Russia

The authors of the article have developed an integrated lesson on the topic «Media – «The fourth power in society!?!»». An integrated lesson (in this case, English and social studies) forms the students' humanitarian competence, the ability to critically interpret social information from different sources, strengthens the applied significance of a foreign language as a means of expanding a common horizon.

Keywords: media, training, activity, comparative analysis, integrated lesson.

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОГРАФИИ

ЛАРИНА Ксения Александровна

учитель географии

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»
г. Сердобск, Пензенская область, Россия

В данной статье рассмотрены способы изучения природного и культурного наследия в школьном курсе географии. Рассмотрены этапы изучения Всемирного наследия и показана значимость изучения Всемирного наследия. Статья посвящена современным способам изучения природного и культурного наследия, таким как интерактивные карты, ГИС, аудио- и видеоматериалы.

Ключевые слова: природное и культурное наследие, интерактивные карты.

Природное и культурное наследие как сложное многомерное понятие, отражающее «диалог культур» и имеет огромную педагогическую значимость для развития современного образования. Реализация культурно-экологического потенциала объектов культурного и природного наследия напрямую связана с использованием идей культурологического и экологического личностно-ориентированного образования. Стратегия развития школьного географического образования подразумевает особую важность экологизации, становление экологической и географической культуры. Акцентируется внимание также на воспитательной и образовательной ценности культурного и природного наследия в воспитании культурной личности.

Последовательность изучения природного и культурного наследия в школьном курсе геогра-

фии состоит из четырех этапов и подразумевает применение совокупности методов, которые призваны комплексно воздействовать на все сферы сознания личности учащегося [3, с. 53]:

1 этап – мотивационно-ориентировочный. На данном этапе вводятся понятия «природное и культурное наследие» и обобщенного представления о нем, основываясь на жизненных впечатлениях, переживаниях учащихся, что формирует мотивацию. Главными методами изучения на данном этапе являются: эвристические беседы, методы формирования образа наследия с помощью яркого образного слова педагога, посредством использования метафор, фрагментов художественных и научно-популярных произведений и т. д.

2 этап – информационно-понятийным. Он ориентирован на углубление, обогащение, конкретизацию знаний о культурном и природном насле-

дии, дальнейшее формирование ценностных отношений на базе анализа информации о Всемирном наследии. Этот этап реализуется в следующей последовательности: изучение культурного и природного наследия по образцу; вовлечение учащихся в частичную поисковую деятельность.

3 этап – оценочно-смысловой – характеризуется смысловым насыщением содержания о культурном и природном наследии посредством соотнесения социальной и личностной значимости объектов наследия, развитием оценки данных объектов, осмысления их как личностно-значимых. На этом этапе применяются такие методы обучения как: формирования стратегии взаимодействия с природой на базе принципа содействия; наделения объектов особой личностной значимостью.

4 этап – рефлексивно-созидательный. Этап подразумевает рефлексии и использование полученных знаний во взаимодействии с ценностными отношениями. Данный этап предполагает применение и обобщение знаний, анализ результатов учебной деятельности и сопоставлении их с целями, анализ и самоанализ осуществляемой работы.

Современный мир немислим без новейших цифровых технологий и интернета, который проник во все сферы нашей жизни, включая образование. Всемирная паутина дает большие возможности для развития образования: дистанционное обучение, доступ к большому количеству информации. Современные дети очень активно осваивают электронные приложения. В настоящее время каждый ребенок психологически должен быть готов к жизни в информационном обществе. Использование современных средств обучения позволяет при изучении объектов Всемирного наследия расширить знания об уникальных природных и культурных объектах в различных регионах и странах мира. Работа с атласами, электронными картами, ГИС развивает картографические умения и знакомит с географической номенклатурой Всемирного наследия.

Давно доказан тот факт, что человек более 80% информации воспринимает визуально. Изучение природного и культурного наследия с использованием ГИС-технологий позволяет наглядно, в режиме реального времени, увидеть объекты. Информация, которую ученики получают при изучении природного и культурного наследия, визуально и вербально лучше усваивается, легко восстанавливается в памяти в отличие от простого рассказа. Информация в виде изображения понятна всем учащимся и играет важную роль при изучении Всемирного наследия.

Географическое образование представляет

собой надежную основу для воспитания бережного гражданина своей страны и Земли как общего дома человечества. Данное образование дает осмысленное понимание единства современного мира и человечества в его единстве и многообразии.

В организации процесса обучения с применением новых педагогических технологий главная роль принадлежит современным средствам обучения. Основным средством обучения по-прежнему остаются учебник и атлас, но эффективное обучение подразумевает использования целого ряда других средств обучения (рабочие тетради, методические рекомендации, программы, интернет и т. д.), иными словами – учебно-методический комплекс. Также, кроме УМК, применяются и другие средства обучения, такие как: аудиовизуальные, экранно-звуковые, различные интерактивные средства (мультимедийные путеводители и энциклопедии, адаптивные программно-методические комплексы и родственные им электронные учебники, программы) [2, с. 46].

Широко применяются в настоящее время информационно-коммуникационные технологии, т. к. они являются мощным средством наглядности в процессе обучения географии. Использование в учебном процессе на уроке географии информационных компьютерных технологий не только значительно облегчает усвоение учебного материала, но и обеспечивает новые возможности в плане развития творческих способностей учащихся, повышая мотивацию учащихся к учебе, активизируя их познавательную деятельность, развивая творческие способности и мышление учащегося, формируя активную жизненную позицию учащегося в современном обществе.

Основной задачей изучения Всемирного наследия является мотивация ученика в его занятиях географией, повышение интереса к географии посредством интерактивных методов обучения.

Применение информационных технологий интерактивного обучения дает возможность нестандартной организации учебно-воспитательного процесса, обеспечения мотивационной готовности и положительного эмоционального настроя учащихся к работе на уроке.

Интерактивные методы нацелены на становления активной, субъективной позиции в рамках учебной деятельности, на развитие навыков самоанализа и анализа в ходе групповой рефлексии.

При изучении Всемирного наследия мы на уроке используем интерактивные карты. Интерактивные карты позволяют рассматривать объекты природного и культурного наследия в 3D. При работе с электронной картой возможно увеличивать мас-

штаб и детально изучать объекты, с помощью клавиатуры или специального маркера можно добавлять описание объектов. Кроме того, интерактивные карты сопровождаются видеосюжетами и иллюстрациями, это позволяет сформировать географический образ яркий и запоминающийся. Примеры заданий по изучению Всемирного наследия с использованием интерактивной карты:

1. Добавьте описание объекту Всемирного наследия.

2. Составьте маршрут путешествия от вашего места проживания до какого-либо объекта Всемирного наследия.

Кроме того, следует отметить, что повышению результативности усвоения географических знаний в ходе творческой, взаимосвязанной учебной деятельности учащихся и учителя способствует комплекс цифровых образовательных ресурсов, главным компонентом которых выступает геоинформационная система (ГИС). ГИС представляет собой компьютерную технологию для картирования и анализа событий и объектов реального мира. Данная технология объединяет традиционные операции работы с базами данных с преимуществами наглядной визуализации и пространственного анализа, предоставляемых географической картой. [1, с. 255].

Таким образом, наглядно-образная функция позволяет учащимся обогатить и расширить круг географических представлений в соответствии со средствами чувственного восприятия, что делает обучение наиболее доступным, развивает познавательные способности, мышление, наблюдательность, способствует более прочному и глубокому усвоению учебного материала. Роль воспитывающей функции в работе с ГИС состоит во включении в учебно-воспитательный процесс учащихся различные задания по работе с ней.

Использование ГИС-технологий в школе способствует формированию важнейших географических

умений: чтение информации, заложенной в цифровых географических картах; осуществление поиска географических объектов по параметрам (названиям объектов и т. д.); проведение измерений и расчетов по цифровым картам; формирование в ходе многократных упражнений умения определять географические координаты; формирование пространственного мышления учащихся посредством демонстрации изучаемых природных объектов в объемном трехмерном измерении; составление собственных цифровых карт по результатам наблюдений.

В курсе школьной географии начинают использоваться тематические цифровые электронные карты, которые сопровождаются звуком, кратким текстом, анимацией, графиками, схемами, цифровыми таблицами, диаграммами. Применение ГИС-технологий дает целый ряд преимуществ, позволяя оперативно решать поставленные задачи.

Высокая степень информатизации общества способствует активному внедрению и использованию информационных технологий в учебном общеобразовательном процессе, дает возможность вывести преподавание на более высокий уровень, интегрировать знания по различным предметам и областям, а ученикам ощущать себя активными участниками процесса обучения, получать новые знания, навыки, умения и находиться в постоянном развитии и совершенствовании.

Таким образом, современными способами изучения природного и культурного наследия является использование интерактивных карт, ГИС, аудиовизуальные, экранно-звуковые средства обучения. Использование современных средств обучения значительно помогает повысить эффективность обучения, так как предоставляет огромные возможности использования наглядной подачи материала, быстрого поиска дополнительной информации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жигулина О.В., Бочарникова Э.А. Использование геоинформационных систем на уроках географии // Молодой ученый. – 2014. – № 12. – С. 255-257.
2. Зинченко Н.Н. География. Интерактивные формы работы с учащимися 6-8 классов. Продуктивный уровень. – М.: Учитель, 2014. – 180 с.
3. Пилипчук В.М. О соотношении понятий «краеведение», «туризм» и «исследовательская деятельность» // География в школе. – 2012. – № 5. – С. 53-54.

MODERN METHODS OF STUDYING THE NATURAL AND CULTURAL HERITAGE IN THE SCHOOL COURSE OF GEOGRAPHY

LARINA Ksenia Alexandrovna

Geography Teacher
Secondary school № 4
Serdobsk, Penza region, Russia

This article discusses ways to study the natural and cultural heritage in a school course in geography. The stages of studying the World Heritage are considered and the significance of studying the World Heritage is shown. The article is devoted to modern methods of studying the natural and cultural heritage, such as interactive maps, GIS, audio and video materials.

Keywords: natural and cultural heritage, interactive maps.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

ЛЫСОВА Елена Васильевна

учитель начальных классов

КУРНОСОВА Анна Валерьевна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Кемеровская область, Россия

В данной статье представлена организация исследовательской работы в начальной школе в условиях федерального государственного образовательного стандарта. Показаны различные технологии исследовательской деятельности, способствующие формированию устойчивой мотивации к учению и развитию, а также созданию ситуаций успехов и признаний.

Ключевые слова: политика нашего государства, «Наша новая школа», федеральный государственный образовательный стандарт, исследовательская работа, вопросы и ответы, мотивация, ситуация успеха, желание учиться.

Учащиеся современности хотят найти себя в будущем, желают быть самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми, открытыми ко всему новому. Такая детская потребность созвучна политике нашего государства в области детской одаренности. (ФГОС «Наша новая школа»). Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которые хотят знать больше. Они читают специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому еще в школе необходимо привить интерес к различным областям науки и техники, вывести школьников на дорогу поиска в науке, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

По новым стандартам второго поколения в начальной школе закладываются фундамен-

тальные основы формирования универсальных учебных действий, выступающих основой образовательного и воспитательного процесса. Функция универсальных учебных действий заключается в обеспечении обучающихся умением учиться.

Поэтому главной целью исследовательской работы является: формирования мотивации к обучению, познанию и творчеству в течение всей жизни в информационную эпоху.

Основными задачами исследовательской деятельности в начальной школе являются:

- знакомство с проведением учебных исследований;
- развитие творческой исследовательской активности;
- стимулирование интереса к фундаменталь-