



ISSN 2310-9300

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

В ы п у с к 2

Чебоксары 2022

ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ

Материалы
научно-практических конференций
по педагогике

Учредитель: Научно-исследовательский институт педагогики и психологии

Главный редактор: М.В. Волкова, доктор педагогических наук

Педагогика современности. – 2022. – Выпуск 2(24). – 68 с.

В этом выпуске представлены материалы III международной научно-практической конференции «Педагогика современности: инновации и традиции современной школы» (г. Чебоксары, Россия, 5 октября – 22 ноября 2022 г.) и III международной научно-практической конференции «Педагогика современности: воспитание дошкольников» (г. Чебоксары, Россия, 10 октября – 22 ноября 2022 г.)

Конференции организованы при участии ИП Гаврилова А.Н.

Периодичность: 1-4 раза в год

Адрес редакции, издателя:

428017, г. Чебоксары, пр. Московский, д. 52 А

E-mail: 551045@mail.ru

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов. Ответственность за достоверность фактов несет автор(ы) публикуемых материалов.

Материалы представлены в авторской редакции. Автор(ы) гарантирует наличие у него исключительных прав на использование переданного редакции материала. В случае нарушения данной гарантии и предъявления в связи с этим претензий к редакции, автор(ы) самостоятельно и за свой счет обязуется урегулировать все претензии. Редакция не несет ответственности перед третьими лицами за нарушение данных автором гарантий.

Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается. Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Материалы III Международной научно-практической конференции «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ: ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ» (г. Чебоксары, Россия, 5 октября – 22 ноября 2022 г.)

Алтухова И.Е. Интерактивные технологии в обучении иностранному языку.....	4
Ангел О.Ю. Высшее образование и карьера. Роль вуза в трудовой деятельности.....	6
Афанасьева С.В., Сыщук Л.В. Инновационные технологии инклюзивного обучения в школе.....	8
Безносова Н.В., Малкова А.В. Воспитание патриотизма у младших школьников.....	11
Воронина Е.Н. Практико-ориентированный проект «Страна Литературия».....	13
Втюрина Т.Н., Иванова Е.Н. Подготовка к научно-практической конференции учащихся начальных классов.....	16
Козечко Э.Р. Флэш-карточки – универсальный ресурс в отработке и закреплении лексико-грамматического материала.....	19
Курносова А.В., Бочкарёва Л.Н. Организация парной работы в 1 классе начальной школы.....	23
Курочкина А.С., Макарова О.С. Принципы реализации интегрированного подхода к проектированию образовательных систем в высшей школе.....	26
Макаров М.Н., Губарева А.А. Профессиональная ориентация школьников в рамках вожатской деятельности. Игры как один из способов повышения интереса к изучению математики и информатики. Опыт реализации.....	29
Малкова З.И., Сорокина Т.А. Научно-исследовательская работа с учащимися как один из путей развития одаренных детей.....	34
Романова М.В., Соловьева А.Г. Инженерное образование: традиции и инновации.....	36
Федорова Е.Н. Использование интерактивной образовательной платформы Quizizz как средства формирующего оценивания.....	39
Хаертдинова А.Х. Формирование социально-направленных ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья как психолого-педагогическая проблема.....	42
Шульц О.В., Потапова О.Ю. Виды письменных работ творческого характера.....	45
Шехмирзова А.М., Грибина Л.В. Развитие компетенций личности студентов в ходе практики как оптимальной профессиональной среды.....	47

Материалы III Международной научно-практической конференции «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ: ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ» (г. Чебоксары, Россия, 10 октября – 22 ноября 2022 г.)

Бочарова Е.В., Логунова Ю.С. Коррекционно-логопедические методы диагностики детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.....	51
Горшкова Н.А. Разработка модели организационного и методического сопровождения карьерного развития педагогов ДОО.....	55
Попова М.В. Проект «Волшебный мир детства».....	60
Сергеева С.П. Нетрадиционные техники рисования в развитии художественно-творческих способностей детей.....	62
Шишканова Н.А. Обучение пересказу дошкольников с общим недоразвитием речи.....	67

Материалы
III Международной научно-практической конференции
«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ»
(г. Чебоксары, Россия, 5 октября – 22 ноября 2022 г.)

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

АЛТУХОВА Инна Евгеньевна

учитель иностранного языка, высшая квалификационная категория
МБОУ Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3
п.г.т. Анна, Воронежская область, Россия

В статье рассматривается обучение иностранному языку с помощью средств информационных и коммуникационных мультимедиа-технологий. Исследуются вопросы отбора методического материала, воздействия средств информационных и коммуникационных мультимедиа-технологий на раскрытие потенциала развития детей. Также приводятся примеры заданий, позволяющих заинтересовать детей, мотивировать их к дальнейшему изучению языка и в полной мере реализовать возможности интерактивных технологий.

Ключевые слова: интерактивные технологии, интерактивные игры, интерактивная доска, информационные и коммуникационные мультимедиа-технологии.

В настоящее время как никогда важно повышать качество обучения иностранному языку, улучшать знания учащихся, прививать им любовь к английскому языку как предмету. Поэтому необходимо применять новые подходы и технологии, которые позволят повысить мотивацию учеников, и таким образом увеличить уровень владения иностранным языком.

Современное образование тесно связано с компьютерными технологиями, которые проникли буквально во все сферы нашей жизни. Возможность применения интерактивных методов и средств обучения изучали такие педагоги-ученые как В.М. Монахов, Е.С. Полат, А.Р. Баранов, А.П. Ершов и другие. Необходимость применения новых образовательных технологий в обучении, а также актуальность использования интерактивных технологий на занятиях, в особенности по иностранному языку обоснована А.Р. Барановым, Г.Р. Еремевой, Р.А. Ладнер [1]. Проводя свои исследования и учитывая свой опыт педагогической деятельности, они пришли к выводу, что

применение интерактивных форм обучения требует модернизации и технологизации учебного процесса, что может привести к желаемому результату.

Применение на уроках интерактивной доски позволяет реализовать как совершенно новые, так и уже давно известные и успешно применяемые методы и технологии обучения. В условиях поиска новых современных методов и форм работы повысился интерес к интерактивным технологиям, которые в свою очередь способствуют повышению мотивации к изучению языка, что ведет к более эффективному обучению, усвоению и лучшему закреплению материала и соответственно повышению эффективности обучения. А сочетание интерактивной доски с презентацией аудио, видео – роликов, и интерактивных игр позволяет на практике реализовать принципы наглядности, доступности и системности изложения материала [2].

Занятие с применением интерактивной доски предполагает не только показ презентации, аудио или видео просмотр, но и

наглядные упражнения при непосредственном участии ребенка. Видеоролики и мультфильмы, применяемые на занятиях, являются ценным источником информации, позволяют развивать коммуникативные навыки, создают особую языковую среду и повышают интерес к языку. Также можно с успехом использовать песни и стихи, с помощью которых достигается быстрое и непринужденное освоение лексического материала. Можно широко использовать метод экскурсий, устраивая виртуальные путешествия по стране изучаемого языка. В завершении изучения какой-либо темы, провожу разнообразные тесты-викторины, устраивая соревнования между командами. Здесь широко применяю такой интересный ресурс как <https://jeopardylabs.com>, создавая игру по шаблону, наполняя ее изученным лексическим, страноведческим, либо грамматическим материалом.

Интерактивные игры позволяют легче концентрировать внимание, активизируя воображение ребенка и мыслительный процесс, что позволяет легче понять и быстрее усвоить материал, нежели чем используя традиционные методы и формы обучения.

Ресурсы мировой сети Интернет можно использовать в процессе обучения как богатый иллюстративный или справочный материал для повторения или изучения новых тем. В своей практике использую следующие сайты с видеоуроками:

- <https://interneturok.ru/>;
- <https://videouroki.net/>;
- <https://resh.edu.ru/>.

Также я часто использую в своей работе интерактивную тетрадь «Skysmart» на сайте <https://edu.skysmart.ru/>. Она включает в себя интерактивные задания по разным темам и разным УМК. Плюсы данной технологии в том, что учитель может сразу увидеть процент выполнения заданий, оценку, которую получил ученик, ошибки, которые он допустил и скорректировать дальнейшую индивидуальную работу с ним.

Широко применяю такое приложение как <https://learningapps.org/> (создание интерактивного контента (игры, ребусы, ленты времени и т. д.) Например, можно создать интерактивную игру «Кто хочет стать миллионером» <https://learningapps.org/display?v=pva>

[ogou2na22](https://learningapps.org/display?v=peqgo229t21) или викторину «Игра-Путешествие» (используя приложение Learning apps), включив в нее вопросы по теме урока. Примеры таких упражнений и игр можно посмотреть на моем сайте пройдя по ссылке <https://rinka81.wixsite.com/my-site-3/%D0%BC%D0%BE%D0%B8-%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B8>.

Вот еще примеры созданных мной заданий в приложении learningapps:

- <https://learningapps.org/display?v=peqgo229t21>;
- <https://learningapps.org/display?v=ppxnzx6aa21>;
- <https://learningapps.org/display?v=pjbgopnx521>;
- <https://learningapps.org/display?v=pv3cm3hu521>;
- <https://learningapps.org/display?v=px97cpu7322>;
- <https://learningapps.org/display?v=pvaogu2na22>;
- <https://learningapps.org/display?v=poud3i1vj22>.

Очень интересные и познавательные задания по различной тематике как по лексике, так и по грамматике можно найти на сайте <https://www.liveworksheets.com/worksheets/en>.

Данные сервисы также позволяют учителю в максимально доступной, занимательной, красочной форме представить необходимый материал для изучения или повторения темы обучающимся, которые достаточно продолжительный период не имеют возможности посещать образовательное учреждение в силу объективных причин (болезнь, карантин, активированный день и т. д.).

Интерактивные технологии предоставляют большую возможность учителю дополнить и развить любую обучающую программу, дополняя ее собственными уникальными разработками, учитывающими особенности конкретной возрастной группы учащихся, уровня обучения и объем материала. Таким образом, педагогические возможности применения интерактивной доски и интерактивных упражнений и игр несомненно превосходят возможности традиционных средств реализации учебного процесса, способствуют его совершенствованию активизируют и делают творческой самостоятельную и совместную работу учащихся и учителя. Благодаря этому дети с большим удовольствием учатся, и результаты их учебы улучшаются. Итак, мы можем сделать вывод, что использование современных методов и технологий

на занятиях иностранного языка, способствует достижению целей и помогает учителю глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные лич-

ные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в сотрудничестве и т. д.), сохранить и укрепить учебную мотивацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранова А.Р., Еремеева Г.Р., Ладнер Р.А. Интерактивные технологии на занятиях по иностранному языку // Казанский педагогический журнал. – № 5(118). – 2016. – С. 164-168.
2. Бахталкина Е.Ю. Об интегрированном обучении английскому языку в детском саду // Иностранные языки в школе. – 2011 – № 1. – С. 37-41.
3. Драговская С.Т. Использование функциональных возможностей интерактивной доски на уроках иностранного языка. – URL:<https://urok.1sept.ru/articles/526747>.
4. Можжаева Г.В. Учебный процесс в системе дистанционного образования // Открытое и дистанционное образование. – 2000. – № 1. – С. 11-17.

INTERACTIVE TECHNOLOGIES IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

ALTUKHOVA Inna Evgenievna

foreign language teacher, highest qualification category

Anninskaya secondary school No. 3

p.g.t. Anna, Voronezh region, Russia

The article deals with teaching a foreign language with the help of information and communication multimedia technologies. There have been investigated the issues of selection of methodological material, the impact of information and communication multimedia technologies on revealing the potential of children's development. There have been also given examples of tasks that make it possible to interest children, motivate them to further study of the language and fully realize the possibilities of interactive technologies.

Key words: interactive technologies, interactive games, interactive whiteboard, information and communication multimedia technologies.

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И КАРЬЕРА. РОЛЬ ВУЗА В ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АНГЕЛ Ольга Юрьевна

кандидат социологических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)»

г. Ростов-на-Дону, Россия

Автор данной статьи попытался ответить на следующие вопросы: какую роль играет современное образование в мире? Так ли велико значение образования в жизни человека и какие функции выполняет? Является ли хорошее образование гарантией того, что выпускник престижного вуза сможет построить отличную карьеру? То есть выяснить роль и задачи образования в современном российском обществе.

Ключевые слова: образование, карьера, успех, компетенции, общество, профессия, престиж, учеба.

Высшее образование всегда занимало первостепенное место в жизни современной молодежи. Первые университеты и колледжи развивали науку, которые в свою очередь ока-

зывали влияние на социальные процессы и давали пропуск в жизнь талантливым людям.

Следует задуматься, а какую роль играет современное образование в мире?

Образование – это важный процесс, во время которого человек получает знания, учится взаимодействовать, приобщается к культуре и перенимает ценности общества [2].

Образования в жизни современного общества выполняет три основные функции:

1. Экономическая. Сформировать общественные группы, в которых люди приобретают современные и эффективные знания и в дальнейшем смогут применить их в работе, улучшая тем самым экономические показатели страны.

2. Социальная. Поскольку человек социальное существо, то человек получает социальные навыки и учится взаимодействовать с людьми.

3. Культурная. Одна из важнейших ролей образования в обществе – это передавать культурные ценности, воспитывать личность человека и раскрывать его творческие способности.

Поскольку роль образования в жизни современного общества непрерывно возрастает, меняются основные тренды, тенденции, векторы его развития.

В какой-то промежуток времени обучение являлось роскошью, доступной элитным представителям высшего общества. На сегодняшний день практически все страны мира ввели обязательное начальное образование. А университеты принимают всех, кто готов и хочет обучаться.

Знания становятся сложнее, а требования к профессиональным навыкам выше. Все это увеличивает общую продолжительность учебы.

Образование становится более гуманным. Сегодня в центре внимания не учебная программа, а личность самих учащихся. Обучение выстраивают с учетом их интересов, особенностей и запросов.

Возрастает количество гуманитарных дисциплин – социологии, политологии, философии, правоведения, что безусловно радует. В современном обществе все большую важность приобретают такие социальные навыки, или *soft skills*, как умение общаться и взаимодействовать.

Образование становится технологическим. В каждой школе и университете уже есть компьютерные классы, многие вузы предлагают полностью дистанционное обучение, внедряют адаптивное образование. Развитие технического прогресса активно влияет на обучение.

Безусловно, успех на профессиональном поприще зависит от способностей, уровня знаний, индивидуальных особенностей и отношения к своей работе. Если человек занимается тем, что ему по душе, у него возрастают шансы добиться большего.

Однако неправильно было бы утверждать, что качественное образование обязательно гарантирует стремительную карьеру. Следует учитывать и другие моменты, например, ответственное отношение к работе и постоянное совершенствование своих профессиональных навыков. Для того чтобы отточить свое мастерство, в России было принято, как можно дольше работать в одной организации и получать деньги «за выслугу лет». Но однообразная работа снижает склонность к инициативности, не развивает гибкость ума и не способствует толчкам в профессиональном росте. Поэтому на Западе принято менять работу раз в 3-7 лет, что позволяет развивать изобретательность и заставляет искать новые решения обыденных рабочих вопросов [1].

Работа человека, его доход и пенсия напрямую будут зависеть от выбранного пути в начале карьеры. И уровень образования играет не последнюю роль в востребованности работника. Очень важно выбрать будущую профессию по душе и получить хорошее образование, чтобы значительно сократить путь к желаемой высокой должности.

Образование и успехи в карьере, безусловно, связаны, потому что в современном мире, в котором достаточно узкоспециализированные отрасли и направления производства, бизнеса и того же образования, успех в карьере предполагает получение некоего базового серьезного образования. Современный мир под образованием чаще всего понимает не набор знаний в какой-то сфере жизни или в какой-то области, а набор компетенций. Мы даже в высшей и средней российской школе сегодня говорим о компетентностном подходе. Очень важно различать навык и компетенцию, потому что навык есть что-то более узкое, компетенция – это есть знание, преломленное в практическую плоскость – в этом есть как плюсы современного образования, так и минусы.

Подытожим роль и задачи образования в современном российском обществе – воспитать уверенных в себе людей, которые способны эффективно справляться с вызовами времени.

ЛИТЕРАТУРА

1. Карьера и уровень образования: зависит ли одно от другого. – URL:<http://www.experto24.ru/lichnostnii-rost/obrazovanie/karera-i-uroven-obrazovaniya-zavisit-li-odno-ot-drugogo> (дата обращения: 28.09.2022).
2. Роль образования в развитии общества и жизни современного человека. – URL:<https://zaochnik.ru/blog/rol-obrazovaniya-v-razvitii-obschestva-i-zhizni-sovremennogo-cheloveka/> (дата обращения: 28.09.2022).

HIGHER EDUCATION AND CAREER. THE ROLE OF THE UNIVERSITY IN WORK

ANGEL Olga Yurievna

Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor
Russian State University of Justice (RPA of the Ministry of Justice of Russia)
Rostov-on-Don, Russia

The author of this article tried to answer the following questions: what role does modern education play in the world? Is education so important in human life and what functions does it perform? Is a good education a guarantee that a graduate of a prestigious university will be able to build a great career? That is, to find out the role and tasks of education in modern Russian society.

Key words: education, career, success, competencies, society, profession, prestige, study.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ

АФАНАСЬЕВА Светлана Валерьевна

учитель-логопед, дефектолог

СЫЩУК Лариса Васильевна

учитель начальных классов

МБОУ «Аннинская средняя общеобразовательная школа № 3»
п.г.т. Анна, Воронежская область, Россия

Статья содержит материал по организации процесса обучения, воспитания и коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной школе, а так же по созданию необходимых условий для детей с разными нозологиями.

Ключевые слова: инновационные технологии обучения; ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); инклюзивное образование; средства обучения; социализация и адаптация.

Одним из основных условий работы образовательной организации в области инклюзивного образования является качественное управление всем процессом включения ребёнка с ОВЗ и его семьи в общеобразовательную среду. Перед руководством образовательной организации, вступающей на путь инклюзии, встает задача адаптации всех участников образовательного процесса – родителей, детей, педагогов к меняющимся условиям.

Такая задача встала и перед нашей шко-

лой. Вот уже несколько лет Аннинская школа № 3 является участником программы «Доступная среда». В школу поступили дети со статусом ОВЗ и дети-инвалиды разных возрастов, которые вместе с другими детьми стали обучаться в обычных классах. Именно с этого момента наше учебное заведение стало работать над созданием условий для таких «особенных» детей.

Работа с такими детьми начинается с:

- 1) изучения документации на каждого ре-

бенка (изучение медицинских документов, заключения ПМПК);

2) определения необходимой группы специалистов;

3) диагностики ребенка;

4) составления СИПР (специальных индивидуальных программ развития) адаптированных рабочих программ;

5) создания необходимой образовательной среды.

Важными задачами инклюзивного обучения является расширение образовательных возможностей учащихся за счет увеличения доступности и гибкости образования, создание и учет их индивидуальных образовательных потребностей.

Данные задачи успешно реализуются на занятиях в сенсорной комнате. Обучение детей с разными нозологиями требует создания особой среды и особого подхода к каждому обучающемуся. Сенсорная комната является многофункциональным комплексом, использование которого способно значительно оптимизировать развитие ребенка, позволяет использовать различные зоны игровой, учебной деятельности и отдыха.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются синдромом дефицита внимания и гиперактивностью. Они быстро утомляются. Им требуется постоянная смена деятельности с использованием более частого отдыха и снятия физического и эмоционального напряжения в отличие от здоровых детей.

На занятиях с детьми с тяжелой умственной отсталостью эффективно используется песочная терапия. Этот метод объединяет множество упражнений и игр, направленных на общую релаксацию, снятие двигательных стереотипов и судорожных движений, на повышение концентрации внимания и усидчивости. Песочница – прекрасный посредник для установления контакта с ребенком. И если он плохо говорит и не может рассказать взрослому о своих переживаниях, то в таких играх с песком все становится возможно.

Использование такого метода на занятиях позволяет развивать восприятие, мышление, память, внимание, речь, навыки самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии, формируют у ребенка представления об окружающем мире, развивают мелкую моторику, глазомер, успокаивают и расслабляют, снимая напряжение, воспи-

тывают чувство успешности и уверенности в себе, помогают познавать внешний и свой внутренний мир.

Использование сухого бассейна с подсветкой помогает не только снять физическое и эмоциональное напряжение, но и в игровой форме выучить цвета.

Для работы по развитию речи, мелкой моторики, развитию памяти, внимания и мышления активно применяется сенсорная панель. Здесь дети могут создавать свои неповторимые рисунки, конструировать, играть. Программы данной панели по логопедии, помогают в коррекции тяжелых нарушений речи.

С большим удовольствием дети с умственными нарушениями осваивают учебный материал при помощи логопедического тренажера «Дельфа-142.1». С помощью данного тренажера отрабатывается речевое дыхание, фонематический слух, звуковые нарушения, связная речь, а так же в игровой форме дети обучаются письму и чтению.

Дети с синдромом Дауна любят все яркое. Поэтому в работе с детьми данной нозологии часто используется мягкий игровой набор «Камушки», состоящий из семи элементов в виде разноцветных шестигранников. В игре с мягкими яркими фигурами дети проявляют свое творчество, развивают внимание, мышление и одновременно снимают физическое напряжение.

Для эффективного обучения, адаптации и социализации, для развития психических функций, физического и умственного развития детей с ОВЗ используются как традиционные, так и инновационные технологии обучения. Их следует рассматривать как средство, с помощью которого направления модернизации образования могут быть претворены в жизнь.

Какие же технологии используем мы в своей работе:

Одна из важнейших технологий в инклюзивном образовании это:

1. Технологии личностно-ориентированного обучения (на основании составленной программы СИПР для каждого подбираются индивидуальные формы, методы и приемы работы, учитывая ежедневное физическое и психическое состояние ребенка, его личностные особенности в поведении).

2. Технология включающего обучения (в начале идет период адаптации, индивидуальных занятий, социализации в обществе,

затем включение и постепенного увеличения групповых и классных занятий начиная с таких предметов как Музыка и движение. Изобразительное искусство.

3. Необходимой технологией является **тьюторское сопровождение** (тьютор встречает детей с момента их прихода, сопровождает на занятиях групповых и индивидуальных, а так же по необходимости оказывает помощь в личных целях ребенка).

4. **Технология «Школы русского языка»** (в учебный план для детей с ОВЗ включен курс «Развитие словарного запаса и общей осведомленности», логопедические занятия, занятия-дефектолога, на которых мы работаем над развитием речи учащихся и обогащением словарного запаса).

5. Неотъемлемой частью работы с большими детьми является использование **игровых технологий**, потому что игра остается ведущей их деятельностью.

6. **Информационно-коммуникационные технологии** используются в работе всех специалистов, работающих с детьми с ОВЗ (различные тренировочные, развивающие задания, игровые упражнения, логопедические игры, использование интернета для онлайн занятий).

7. **Технологии здоровьесбережения** (используем оборудование для релаксации, сухой бассейн для снятия мышечного напряжения, прибор Лингвостим позволяет стимулировать работу головного мозга, фиброволокно в виде Тучки и дождика для снятия зрительного и эмоционального напряжения, массажные кресла, а так же ионизатор воздуха, солевой камень и различные массажеры).

8. **Технология безотметочного обучения** подразумевает не оценивать результат обуче-

ния отметками, а отслеживать процесс развития по индивидуальным листам сопровождения или маршрутным листам, где каждый специалист выстраивает свою цепочку развития и достижений ребенка в течение года.

9. И еще одна инновационная технология. **Дистанционная технология обучения.** Когда ребенок по определенной причине, не имея возможности присутствовать на занятии, может получить необходимые инструкции или получить часть занятия по скайпу.

Каждая технология, методика, приемы работы и выбор оборудования подбирается индивидуально для каждого обучающегося даже с одинаковой нозологией. Учитывается возраст, степень тяжести и интересы ребенка.

Обучение по составленным индивидуальным маршрутам (СИПРам) каждого ребенка обязательно должно иметь хоть и маленький, но личный успех.

Условия и оборудование сенсорной комнаты помогают построить образовательный процесс с детьми разных нозологий, возраста и индивидуальных особенностей, делая его не только увлекательным и разнообразным, но и очень эффективным.

Результатом данных занятий можно отметить следующее: положительная динамика развития уровня мелкой моторики, сформированность навыков обследования предметов и умение группировать их по определенным признакам, улучшение показателей внимания, памяти и речи, умение взаимодействовать в паре и небольшой группе, заинтересованность детей окружающими предметами и умение действовать с ними, стремление проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Инклюзивное образование – равные возможности для всех учащихся. – URL:http://nashiosobiedeti.ucoz.ru/news/inkluzivnoe_obrazovanie_ravnye_vozmozhnosti_dlja_vsekh_uchashhikhsja/2010-09-04-246.
2. Инклюзивное образование в России. – М.: ЮНИСЕФ, 2011. – 89 с.
3. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 174 с.
4. Материалы по инклюзивному образованию. – URL:http://school.msk.ort.ru/integration/index.php?p=teor_mpio.
5. Об интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. – URL:http://www.fatihovalf.ucoz.ru/blog/chto_vy_dumaete_ob_integrirovannom_obrazovanii_detej_s_ogranichennymi_vozmozhnostjami_zdorovja/2010-05-26-1.
6. *Ярская-Смирнова Е.Р., Лошакова И.И.* Инклюзивное образование детей-инвалидов // Социологические исследования. – 2013. – № 5. – С. 100-106.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF INCLUSIVE EDUCATION IN SCHOOL

AFANASIEVA Svetlana Valerievna

speech therapist, defectologist

SYSHCHUK Larisa Vasilievna

primary school teacher

Anninskaya secondary school No. 3

p.g.t. Anna, Voronezh region, Russia

The article contains material on the organization of the process of education, upbringing and correctional work with children with disabilities in a general education school, as well as on the creation of the necessary conditions for children with different nosologies.

Key words: innovative learning technologies; a child with disabilities; inclusive education; teaching aids; socialization and adaptation.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

БЕЗНОСОВА Наталья Владимировна

учитель начальных классов

МАЛКОВА Анна Викторовна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

В статье рассказывается о воспитании патриотизма у младших школьников. Рассматриваются задачи патриотического воспитания.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, формы патриотического воспитания.

Культура – понятие, имеющее огромное количество значений в разных областях человеческой жизнедеятельности. В основном, под культурой понимают человеческую деятельность в ее самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений. Таким образом, культура представляет собой совокупность устойчивых форм человеческой деятельности, без которых она не может существовать.

Значит, высшим проявлением культуры является духовность человека, то есть его нравственный стержень. Каждый человек по своему определяет свою духовность, но есть в ней то, что присуще должно быть каждому, без чего она не может просто быть. В первую очередь, это любовь к родным и близким, своему Отечеству, его истории, традициям и обычаям народа. Это стремление посвятить

свою жизнь высоким помыслам и действиям для блага своей Родины.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности – в культурной, идеологической, политической, экономической, военной и других. Содержание и направленность патриотизма определяются, прежде всего, духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений. Роль и значение патриотизма возрастают на крутых поворотах истории, когда объективные тенденции развития общества сопровождаются повышением напряжения сил его граждан [1].

Процесс патриотического воспитания напоминает картинку расходящихся кругов на поверхности воды, когда туда попадает капля. Если принять любовь ребенка к матери за каплю, то процесс патриотического воспитания

представляет собой систему расширяющихся кругов вокруг этой капли: любовь к матери → любовь к семье → любовь к своему дому → любовь к своему району → любовь к своему городу → любовь к своей стране → любовь к своей планете.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству. В патриотизме гармонично сочетаются лучшие национальные традиции народа с преданностью к служению Отечеству. Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России [2].

На современном этапе развития нашего общества задачами патриотического воспитания младших школьников являются:

- формирование у детей системы знаний о своей Родине (сведения о родном крае, природе страны, об особенностях быта, труда, культуры, традиций своего народа, знания о достопримечательностях родного города, столицы, страны, сведения о жизни народа в разные исторические периоды, о подвигах людей в годы Великой Отечественной войны, знание улиц, исторических памятников города);

- воспитание у младших школьников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни (активизация эмоциональной сферы личности, воспитание таких чувств как любовь к родным и близким людям, родному городу, уважение к истории народа, восхищение произведениями народного творчества, любви к природе);

- включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний (формирование у младших школьников определенных навыков и умений: умение отразить накопленные знания в игре, художественной и трудовой деятельности, умение принять участие в общественно направ-

ленном труде, умение бережно относиться к природе, результатам труда других, умение отразить знания в речи, общении со взрослыми и сверстниками).

Патриотическое воспитание в школе должно осуществляться как в процессе обучения, так и во внеурочной и внеклассной деятельности и носить систематический характер [3].

В своей работе мы используем следующие формы патриотического воспитания младших школьников:

1. Беседа – метод убеждения. Ее задачи: формирование гражданско-патриотических представлений детей; разъяснение норм и правил поведения в обществе, природе, правил общения; обсуждение и анализ поступков учащихся класса, жизнедеятельности коллектива. Материалом для бесед могут служить факты из жизни класса, произведения художественной литературы, публикации в детских газетах и журналах, нравственные категории (добро, зло, справедливость, долг, патриотизм, ответственность, дисциплина и др.); происходящие события (в классе, школе, стране); вопросы и проблемы, волнующие детей.

2. Классный час. Это ведущая форма деятельности, способствующая формированию у школьников системы отношений к окружающему миру. Таким образом, классный час является высшей формой воспитательной работы, ее ядром, т. к. помогает осмысливать все дела, в которых участвуют дети, приучает видеть за своими действиями и делами отношение к обществу, людям. Он помогает осознавать социальную направленность всех дел, переводя их из позиции предметной конкретности («собрать макулатуру», «посадить деревья», «вымыть парты и стены») на позицию социальную («помочь природе (стране)», «украсить землю», «беречь школу»).

3. Информационный час. Основное назначение информационного часа – приобщать младших школьников к событиям и значимым явлениям общественно-политической жизни страны, города, района, села. Кроме того, информационные часы призваны расширять знания детей об окружающем мире, учить работать с периодическими изданиями, воспитывать интерес к происходящим в стране событиям, формировать привычку читать детскую прессу.

4. Экскурсия. В гражданско-патриотическом воспитании экскурсии играют особую роль. Благодаря им, дети ближе узнают историю своей страны, культуру своего народа, его обычаи и традиции. Экскурсии расширяют кругозор детей, наглядно демонстрируют достижения техники, строительства, помогают школьникам ощутить себя частью природного, культурного, социального пространства. В русле гражданско-патриотического воспитания проводятся экскурсии в музеи, на выставки, на производство, в природу, по городу и т. д.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия школы и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию. Патриотическое воспитание самых маленьких граждан нашей страны должно стать объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение истинных патриотов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников. Начальная школа // Начальная школа. – 2011. – № 11. – С. 68-71.
2. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста. – М.: АРКТИ, 2004. – 69 с.
3. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников. – Белгород: ИД «Белгород», 2013. – 156 с.

EDUCATION OF PATRIOTISM IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

BEZNOSOVA Natalya Vladimirovna
primary school teacher

MALKOVA Anna Viktorovna
primary school teacher
Gymnasium 17 named after. V.P. Chkalov
Novokuznetsk, Russia

The article tells about the education of patriotism among younger students. The tasks of patriotic education are considered.

Key words: patriotic education, forms of patriotic education.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ «СТРАНА ЛИТЕРАТУРИЯ»

ВОРОНИНА Елена Николаевна
учитель начальных классов
ГБОУ школа № 203
г. Санкт-Петербург, Россия

Практико-ориентированный проект «Страна Литературия» разработан для обучающихся начальных классов. Активное участие обучающихся в данной проектной деятельности станет одной из составляющих в приобретении ими умения самостоятельно добывать знания в процессе взаимодействия и сотрудничества, повысит уровень читательских и речевых умений, произойдет повышение социально-активной деятельности обучающихся начальных классов.

Ключевые слова: практико-ориентированный проект, чтение, творческие группы, социально-активная деятельность.

Актуальность. Современному обществу нужен человек, способный к самообразованию, к самостоятельному приобретению новой информации, коммуникабельный, социально-адаптированный, способный проявлять лидерские качества. Поэтому в школе уже сейчас создается среда для формирования данных качеств личности. Наставничество – это как один из компонентов школьной среды.

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимопольное общение, основанное на доверии и партнерстве.

В рамках программы «Наставничества» разработан практико-ориентированный проект «Страна Литературия» для обучающихся начальных классов. Так как начиная с первого класса необходимо развивать читательские и речевые умения, привлекать обучающихся к социально-активной жизни.

Целевая группа: обучающиеся начальных классов.

Тип проекта: практико-ориентированный.

Цели:

1. Привить ребенку вкус к чтению и научиться общаться с книгой, как с мощным источником развития интеллекта.

2. Привлечение обучающихся к социально-активной жизни.

Задачи:

1. Повысить результаты развития читательских умений класса.

2. Развить у детей интерес и желание к формированию читательских интеллектуальных умений с помощью книги.

3. Привить ребенку любовь к чтению через семейное чтение без принуждения.

4. Привить бережное отношение к книге, как источнику знаний.

5. Разработать и реализовывать формы совместной деятельности с социальными партнерами.

Прогнозируемые результаты:

1. Повышение результатов читательских умений обучающихся класса.

2. Формирование коммуникативной и информационной культуры личности через совместную деятельность с социальными партнерами.

Сроки реализации проекта

1 этап (2021-2022гг.): информационно-подготовительный (теоретическая и практическая подготовка, начало реализации проекта).

2 этап (2022-2025гг.): практический: обеспечение системы организационной работы, направленной на реализацию проекта.

3 этап (2025-2026гг.): рефлексивно-обобщающий (обобщение результатов деятельности. Определение перспектив развития).

Основой для реализации проекта являются информационные, кадровые и материальные ресурсы кабинета начальных классов, школьной медиатеки, районной городской библиотеки.

Социальные партнеры проекта

– ученики;

– учителя;

– родители;

– заведующий школьной медиатекой;

– сотрудники центральной районной детской библиотеки.

Проект предполагает:

1. Создание творческих групп внутри класса.

2. Проведение творческими группами совместных мероприятий с социальными партнерами – учениками своего класса, учениками других классов, школьной медиатекой и центральной районной библиотекой), родителями.

3. Работу творческих экскурсионных групп в образовательном учреждении.

Направления работы:

Методическое: работа через урочную (работа с текстами, литературными произведениями, «проба пера» на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, внеклассного чтения) и внеурочную деятельность («Секреты русского языка», «Страна Литературия», «Я - Петербуржец»).

Совместная работа с родителями: тематические родительские собрания (педагогический всеобуч), участие родителей в классных конкурсах чтецов, литературных гостиных, проведение совместных квест-игр.

Совместная работа со школьной медиатекой и центральной районной библиотекой: экскурсии, литературные гостиные, квест-игры, помощь в школьной медиатеке, совместное проведение классных конкурсов, библиотечных уроков.

Творческое: театрализованные представления для учеников других классов.

Участие в конкурсах и олимпиадах.

Наставничество: «ученик – ученик» (творческая группа: просвещение, совместная деятельность с другими классами).

Промежуточные результаты

В этом учебном году шла работа по направлениям:

1. Методическое:

– подборка и создание текстов по различным темам программного материала русского языка и литературного чтения;

– работа с текстами на русского языка, уроках литературного чтения, окружающего мира и внеурочной деятельности «Секреты русского языка», «Страна Литературия».

2. Совместная работа с родителями:

– проведено два родительских собрания (педагогический всеобуч) «Формирование читательских и речевых умений у младших школьников», «О читательском дневнике».

– в классе проведены конкурсы чтецов «Поэтическая весна», «Осени чарующие звуки». Жюри: заведующий медиатекой и родители. Участниками были все дети класса.

3. Совместная работа со школьной медиатекой:

– проведена экскурсия в школьную медиатеку.

4. Творческое:

– в классе организована мобильная творческая группа.

5. Участие в конкурсах и олимпиадах:

– Школьный конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» (2 место);

– Школьный конкурс чтецов к 9 Мая (победитель);

– Всероссийская онлайн – олимпиада Учи.ру по русскому языку для 1-9 классов (2 победителя);

– Всероссийская онлайн – олимпиада Учи.ру по окружающему миру и экологии для 1-6 классов (3 победителя);

– Всероссийская блиц-олимпиада «Добрые сказки Корнея Чуковского» (1 место);

– Всероссийская блиц-олимпиада «Добрый доктор Айболит» (2 место);

– Всероссийская блиц-олимпиада «Волшебный мир Корнея Чуковского» (1 место).

6. Наставничество:

– Творческая группа класса провела мероприятие для первых классов (для каждого класса в отдельности) «Приглашение в медиатеку».

Заключение:

Таким образом, активное участие обучающихся в данной проектной деятельности станет одной из составляющих в приобретении ими умения самостоятельно добывать знания в процессе взаимодействия и сотрудничества, повысит уровень читательских и речевых умений, произойдет повышение социально-активной деятельности обучающихся начальных классов.

PRACTICE-ORIENTED PROJECT «COUNTRY OF LITERATURE»

VORONINA Elena Nikolaevna

primary school teacher

GBOU school number 203

St. Petersburg, Russia

The practice-oriented project «Country of Literature» was developed for primary school students. The active participation of students in this project activity will become one of the components in acquiring the ability to independently acquire knowledge in the process of interaction and cooperation, increase the level of reading and speech skills, and there will be an increase in the socially active activity of primary school students.

Key words: practice-oriented project, reading, creative groups, socially active activity.

ПОДГОТОВКА К НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

ВТЮРИНА Татьяна Николаевна

учитель начальных классов

ИВАНОВА Елена Николаевна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

В предложенной статье описан алгоритм работы с учащимися начальной школы при выполнении исследовательской работы, которую можно представить на научно-практическую конференцию, выделены особенности работы научного руководителя с младшими школьниками.

Ключевые слова: проект, исследовательская работа, научно-практическая конференция, структура.

В последнее время в школах широкую популярность приобрел метод проектов. Современный ученик должен уметь понимать смысл своей работы, грамотно ставить цели, последовательно идти к их достижению. Все эти и многие другие качества могут органично развиваться при использовании проектной технологии обучения как в классе, так и во внеурочной деятельности.

Исследовательская работа учащихся в наши дни занимает все более и более прочные позиции в современном образовании. Она является средством личностного развития и формирования мировоззрения через сотрудничество учителя и ученика. Даже средний ученик может стать одаренным, нужно только его «увидеть» и помочь раскрыть себя, что отлично получается в процессе подготовки ребят к научно-практическим конференциям.

Детей, обладающих потенциальными возможностями, в школе достаточно. Но если не разглядеть такого ребенка, не развить, этот дар природы так и останется невостребованным.

Как подготовить ученика младшей школы к научно-практической конференции, как научить его исследовать, делать выводы, делиться своими результатами? Этот вопрос часто стоит перед учителем начальных классов. Подготовка учеником начальной школы работы на научно-практическую конференцию – процесс достаточно энергоемкий и затратный не столько со стороны самого учащегося, сколько со стороны педагога. Роль учителя при подготовке младшего школьника к научно-практической конференции не только в ор-

ганизации работы над исследованием, но и в помощи в овладении основными навыками поисковой, аналитической, зачастую и оформительской деятельности.

Правильная организация работы – важная составляющая метода. Без планирования и последовательного выполнения этапов не добиться качественного конечного результата, который бы удовлетворил и участников проекта, и зрителей, которые его будут оценивать.

Несмотря на разные направления и области исследования, научные работы в целом имеют общую **структуру и выполняются обычно по следующим этапам:**

1. Определение проблемы и формулировка темы.

При выборе темы нужно учитывать индивидуальные интересы педагога и учащегося, готовность родителей помогать ребенку. Название темы исследования должно быть ясным и кратким.

2. Постановка цели и выдвижение гипотезы.

3. Поиск необходимого материала и его анализ.

Используется доступная литература, ученик находит конкретные сведения об объекте изучения, выясняет, что уже известно по данному вопросу в науке, знакомится с научной терминологией.

4. Подготовка теоретической части работы.

5. Проведение практической части работы.

6. Оформление работы. Рефлексия.

Главная задача докладчика – точно сформулировать и эмоционально изложить суть исследований, подкрепляя наглядным материалом. Докладчик должен донести до слушате-

лей свою индивидуальность в исследовании, соблюдая при этом установленный регламент. Именно поэтому написанная учеником-исследователем работа и сообщение для выступления по ее содержанию – разные жанры, к которым нужно готовиться по-разному.

7. Презентация, участие в обсуждении.

На этом этапе идет подготовка работы согласно требованиям к оформлению работ конкретной конференции, подготовка текста выступления, презентаций с использованием мультимедийного проектора.

Учитель формирует у учащихся умения грамотно давать определения основным понятиям, используемым в исследовании, докладывать о своем исследовании, держаться перед аудиторией, отвечать на вопросы, доказывать свою точку зрения, опираясь на глубокие знания материала по своей научной проблеме.

Кроме того, необходимо провести предварительное представление исследовательской работы, сначала в узком творческом коллективе, а затем в расширенной аудитории перед учащимися и учителями школы. Этот этап не просто позволяет выступающим получить опыт публичных выступлений, но и стимулирует других учащихся присоединиться в будущем к исследовательской деятельности. После выступлений учащиеся обсуждают, анализируют работы, дают рекомендации, задают возникшие у них вопросы.

Дети, которые уже в начальной школе подготовили исследовательскую работу и приняли участие в научно-практической конференции, к старшим классам умеют высказываться по заданной теме, отстаивать свою позицию, отвечать на вопросы, делать выводы, анализировать материал, сравнивать разные точки, работать с информацией.

Можно сказать, что подготовка исследовательской работы в начальной школе – это один из действенных способов овладения универсальными учебными действиями:

- коммуникативными (умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, планировать учебное сотрудничество);
- регулятивными (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция);
- личностными (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация);

– познавательными универсальными учебными действиями (в плане обработки информации).

Результатом учебно-исследовательской деятельности является получение субъективно нового для учащегося знания. На наш взгляд, это определение отражает самые важные аспекты детской исследовательской деятельности и дает нам правильное направление в оценке детских исследовательских работ, в понимании того, что, как правило, они не несут в себе никакой объективной новизны, но, безусловно, должны иметь творческую переработку автора и его личные умозаключения. Сегодня, когда меняется смысл школьного образования, меняются его цели и содержание, школа ставит перед собой задачу научить учащихся решать проблемы, с которыми они сталкиваются на своем жизненном пути. Поэтому необходимо строить учебный процесс так, чтобы он был действенным, результативным, имел непосредственное отношение к интересам и личности ребенка. Развивать в учащихся такие личностные качества как коммуникабельность, толерантность, современный тип мышления, ответственность.

Основной целью современного образовательной деятельности является не только система знаний, умений и навыков, а комплекс компетентностей в таких областях, как интеллектуальная, гражданская, коммуникационная, информационная и т. д. Отсюда все большее значение приобретает направление, предусматривающее участие школьников в научно-исследовательской и научно-практической деятельности. Именно это направление и формирует у учащихся умение и навыки практического применения теоретических знаний. Как ничто другое позволяет научить самостоятельно приобретать знания, уметь пользоваться ими при решении новых познавательных и практических задач, развивает творческое мышление, логику, учит постановке целей, задач и самостоятельному поиску способов их достижения, с освоением различных методов. Все это приобретает на основе собственного опыта, что приводит к более глубокому осмыслению.

Необходимо понимать, что научно-исследовательская деятельность учащихся – это процесс совместной работы учащегося и педа-

гога. Одна из важнейших задач учителя в современных условиях уметь создать среду, провоцирующую учащегося на появление вопросов и желание найти ответы. Работая в данном направлении, нужно развивать навыки исследовательской работы и формировать положительную мотивацию к учебе. Результатом такой работы является участие и победы в научно-практических конференциях различного уровня, от школьных до всероссийских.

Научно-практическая деятельность учащихся, цель которой – влияние достижений инновационных педагогической науки на творческое развитие личности ребенка – создает в школе новую образовательную среду.

Полезность применения результатов исследования должна быть очевидна. Итоги научной работы учащихся должны быть реальными, т. е. практическая проблема должна завершаться конкретным результатом и иметь практическое значение. Современный учитель должен, прежде всего, не дать знания ученику, а вооружить его инструментом познания, научить его одновременно правильно выстраивать от-

ношения с людьми и окружающим миром.

В результате проделанной работы можно сделать следующие выводы:

1. Исследовательская деятельность помогает учащимся успешнее обучаться, глубже осмысливать учебные предметы.

2. Прививается навык работы с литературой, что расширяет кругозор.

3. Учащиеся учатся четко и ясно излагать мысли, отстаивать свое мнение.

4. Развивается ораторское умение, что необходимо для будущей профессии.

5. Выступая много раз перед аудиторией, учащиеся учатся аргументировать, доказывать свою точку зрения, вести полемику, участвовать в дискуссии.

6. Занимаясь исследовательской работой, учащиеся учатся соблюдать научную этику, убеждаются каким трудом добывается новое знание.

7. Научно-исследовательская деятельность дает учащимся возможность осознать свою принадлежность к большой науке, знакомит с методами научной и творческой работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов А.Г.* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст]. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. *Винокуров А.К.* Организация поисково-исследовательской работы младших школьников // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – № 3. – С. 56-60.

PREPARATION FOR THE SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

VTYURINA Tatyana Nikolaevna

primary school teacher

IVANOVA Elena Nikolaevna

primary school teacher

Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Russia

The proposed article describes the algorithm for working with elementary school students when performing research work that can be submitted to a scientific and practical conference, highlights the features of the work of a supervisor with younger students.

Key words: project, research work, scientific-practical conference, structure.

ФЛЭШ-КАРТОЧКИ – УНИВЕРСАЛЬНЫЙ РЕСУРС В ОТРАБОТКЕ И ЗАКРЕПЛЕНИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

КОЗЕЧКО Эльвира Равильевна

учитель английского языка

МОУ Оболенская средняя общеобразовательная школа

г.о. Серпухов, рп Оболенск, Россия

В статье описываются способы работы и упражнения с флэш-карточками для отработки лексики и грамматики на уроках английского языка. Акцентировано внимание на преимуществах использования флэш-карточек посредством взаимодействия между самими учениками и учителем, что создаст благоприятную атмосферу и положительное отношение к иностранному языку.

Ключевые слова: английский язык, флэш-карточка, память, система Лейтнера, эффект превосходства изображения.

В современном мире преподавателям иностранного языка брошен вызов – как наиболее быстро и эффективно обучить иностранному языку, какие методы, приемы и ресурсы использовать для успешного освоения материала. Данная задача может быть решена посредством использования флэш-карточек в образовательном процессе. Китайская мудрость гласит: «Одна картинка скажет больше, чем тысяча слов».

Использование флэш-карточек при обучении лексики наиболее эффективно на начальном этапе обучения, так как наглядность особенно важна в восприятии информации.

Многократные повторения английских слов без какой-либо системы не имеют продуктивных результатов, создают лишь впечатление запоминания слов, поэтому иногда происходит так, что ученик с трудом вспоминает минимум пройденной лексики. Работа с карточками помогает мозгу обработать информацию, переместить ее из краткосроч-

ной памяти в долгосрочную. В этом случае необходимо прибегнуть к системе Лейтнера – широко используемый метод для эффективного запоминания и повторения с помощью флэш-карточек, предложенный немецким ученым и журналистом Себастьяном Лейтнером в 70-е гг. XX в. (1)

Эта система – простое применение принципа интервальных повторений, где карточки повторяются через увеличивающиеся интервалы.

В этом методе так называемые флэш-карточки рассортированы в группы в зависимости от того, как хорошо ученик усвоил информацию на каждой карточке. Например, при изучении иностранного языка ученик пытается вспомнить значение слова, написанного на флэш-карточке. Если он вспоминает его, то карточка перекладывается в следующую группу. Если же нет, то карточка возвращается в первую группу. Каждая следующая группа повторяется через увеличивающийся интервал. Данный метод изображен на рисунке 1.

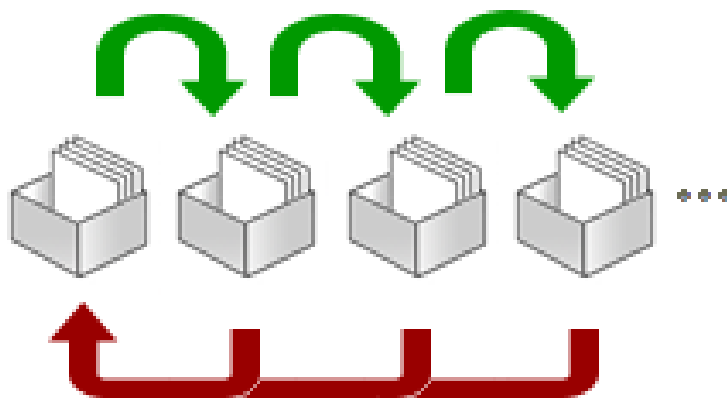


Рисунок 1. Система Лейтнера

Ученик сосредотачивается на наиболее сложной информации на флэш-карточках, которые всегда находятся в первой группе и повторяются ежедневно. В результате происходит сокращение времени, затрачиваемого на обучение [3].

И когда на моменте создания и повторения карточек с определенным интервалом можно было бы остановиться, появляется еще один интересный принцип. Мозг отлично реагирует на картинки. Это называется «эффект превосходства изображения» (англ. picture superiority effect), т. е. когда карточка идет в комбинации с картинкой, то информация запоминается гораздо быстрее благодаря включению зрительного канала. Основой «Эффекта превосходства изображения» стала «теория двойного кодирования» Аллана Пэйвио, получившего

популярность плодотворной работой в области психологии памяти.

Пэйвио Аллан Урхо – канадский психолог, специалист по проблемам психологии познания, речи, воображения и памяти, автор теории двойного кодирования. В начале своих психологических исследований обратился к анализу мнемотехнических приемов, в частности метода «концептуального крючка», предполагающего ассоциацию нового объекта с уже хранящимся в памяти. Сначала предполагалось фокусироваться на самих словах, которые выступали такими «крючками», но затем обнаружилось, что более эффективно акцентировать не слова, а образы, которые стоят за словами как показано на рисунке 2. Было показано, что конкретность и образность этих слов-крючков является основным мнемоническим фактором [2].



Sing a song

Рисунок 2. Карточка в комбинации с выражением

Флэш-карточки дают возможность понять, насколько хорошо ученики усвоили материал и сфокусироваться на том, чего они не запомнили. Однако с помощью флэш-карт можно проверять не только знание лексики, но и знание грамматики и фонетики. С течением времени накопилось много видов упражнений, которые мы с учениками прорабатываем, самые основные из них:

1. Ученикам демонстрируется картинка.

Они называют слово. Это упражнение самое простое.

2. Детям демонстрируется несколько карточек. Затем одна убирается. Дети должны определить, какая карточка пропала и назвать слово.

3. Карточка крепится к доске. На доске пишется предложение, где вместо пропусков прикреплена картинка как показано на рисунке 3:



Рисунок 3. Карточка вместо слова

4. Детям предлагается сначала произнести предложение вслух, а затем записать его. Для усложнения можно добавить несколько карточек как показано на рисунке 4:



Рисунок 4. Несколько карточек вместо слов

5. Одно из самых веселых и любимых детьми упражнений, когда беру карточку и закрываю ее белым листом бумаги. Далее начинаю медленно убирать белый лист, показывая сначала край картинку, затем все больше и больше. Ученики определяют слово очень быстро. В этом упражнении тренируется зрительная память и быстрота реакции. Более того дети с азартом соревнуются и всегда хотят ответить первыми.

6. Игра «M&M's» на основе знаменитых разноцветных конфет. Для игры вам понадобится упаковка конфет M&M's и карточки со словами на перевод или названия разделов грамматики, которые вы хотите повторить. На доске выпишите цвета драже и задания к ним, например:

– Brown (коричневый): translate the word (переведи слово);

– Red (красный): spell the word (произнеси по буквам);

– Yellow (желтый): make up a positive sentence (составь утвердительное предложение);

– Orange (оранжевый): create a question (создай вопрос);

– Green (зеленый): explain a piece of grammar (объясни грамматическое правило).

Ученики по очереди (не глядя) тянут конфетку из пачки и делают задание в зависимости от того, какой цвет им попался.

Особое внимание заслуживают карточки, работа с которыми безгранична. Созданы они по образу и подобию постов из социальных сетей, что вызывает наибольший эмоциональный отклик у учащихся. Картинка дополняется интересным текстом и значком с количеством «лайков» как показано на рисунке 5. Идеи могут быть самыми разными, ребята с огромным интересом всегда работают с ними, потому что такой формат им знаком, что условно придает дополнительную мотивацию для погружения в иностранный язык.



Рисунок 5. Карточки с постами

Тематика занятия может быть разной: путешествия, книги, еда, рецепты, достопримечательности, известные люди и т. д. Список упражнений:

- с помощью food cards (карточки с едой) задание каждому написать пошаговый рецепт с используемыми ингредиентами, затем разыграть диалог в ресторане;

- описываем стиль, одежду героев, их образ жизни, характер, что они делают каждый день, вчера;

- с помощью карточек о путешествиях повторяем времена, рассказываем, где побывали, что повидали, плюс описываем, что видим на картинке;

- можно подобрать карточку согласно теме урока, рассмотреть пост, изучить новую лексику, вывести ее в актив, далее написать пост на данную тематику, используя уже свою картинку;

- развесить карточки на стенах по классу, задача – угадать тему, которая их объединяет, тем самым подвести к теме урока.

- используем одну или несколько карточек как триггер к дискуссии.

- ученик может представить себя на месте автора поста, подумать и ответить: что он чувствовал в тот момент? Что послужило толчком

к публикации? Что его окружало? Какая атмосфера? Какие звуки и ароматы были вокруг?

Очень часто не хватает карточек, которые идут в наборе с УМК, тогда приходится создавать свои карточки из плотной бумаги, потом ламинировать их и вырезать. Всегда пользуюсь яркими материалами, более того существует великое множество сайтов, где можно уже скачать готовый набор карточек по необходимой тематике:

- www.eslflashcards.com;
- www.busyteacher.org;
- www.havefunteaching.com;
- www.eslkidsworld.com;
- www.kids-pages.com.

Но есть и конструкторские сайты, где можно создавать свои карточки и в режиме онлайн в том числе:

- quizlet.com;
- wordwall.com.

Флэш-карточки помогают установить непосредственные связи между конкретным словом и его образом, и кроме того – делают занятие более эмоциональным, занимательным. Хороший эмоциональный настрой способствует произвольному и более быстрому запоминанию материала, а значит он положительно скажется на результатах обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Использование Flash-технологий в обучении. – URL:http://r0masha.narod2.ru/ispolzovanie_flash-technologii_v_obuchenii/.
2. Кондаков И.М. Психология. Иллюстрированный словарь. – 2-е изд. доп. и перераб. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. – 508 с.
3. Лейтнер С. Метод интервальных повторений (Из книги «Как научиться учиться»). – М.: Издательство «Перо», 2019. – 106 с.

FLASHCARDS ARE A UNIVERSAL RESOURCE FOR STUDYING AND CONSOLIDATING LEXICAL AND GRAMMATICAL MATERIAL

KOZECHKO Elvira Ravilievna

English language teacher
Obolenskaya secondary comprehensive school
Serpukhov, Obolensk, Russia

The article describes ways of working and exercises with flashcards to practice vocabulary and grammar in English lessons. The article highlights the advantages of using flash cards through the interaction between students and teachers, which creates a favorable atmosphere and a positive attitude towards the foreign language.

Key words: English, flash cards, memory, Leitner's system, image superiority effect.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАРНОЙ РАБОТЫ В 1 КЛАССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

КУРНОСОВА Анна Валерьевна

учитель начальных классов

БОЧКАРЁВА Лариса Николаевна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

Парное обучение является эффективной формой формирования коммуникативной компетентности у учащихся первых классов.

Ключевые слова: пара, игра, упражнения, правила, обучение.

В период адаптации к школе большое значение имеют формы организации взаимодействия первоклассников друг с другом. Работа в парах является наиболее комфортной формой организации учебного процесса, целью которой является формирование межличностных отношений. Парную работу можно рассматривать как начальную стадию формирования деловых межличностных отношений. **Работа в парах** является эффективной формой формирования коммуникативной компетентности.

Знакомство с понятием «пара».

На доске (можно на интерактивной доске)

расположены картинки с изображением обуви, одежды, головных уборов. Учитель организует фронтальную работу:

– Ребята, посмотрите на картинки, что на них изображено? Как назвать это одним словом? (одежда, обувь – вещи).

– Выберите, пожалуйста, из этих вещей те, которые мы одеваем по две? (варежки, перчатки носки, тапочки, валенки и т. д.).

– Почему вы выбрали эти картинки? (у нас две руки, и две ноги). Правильно, у нас пара рук, и пара ног, поэтому эти предметы считаются парными. Вместо «два ботинка» мы можем сказать «пара ботинок».

– А чего у нас еще по два? (глаза, уши). Любые два предмета в разговорной речи можно назвать «парой»: «пара яблок», «пара друзей» и т. п.

Следующий момент, который требует внимания учителя, – это **подбор детей в пары**. Конечно, объединять надо с учетом их личных склонностей. В паре успешно могут работать сильные и слабые ученики при условии – взаимное расположение друг к другу. Важно, что парная работа приучает учащихся внимательно слушать ответ товарища. Замечено, что самому слабому ученику нужен не столько сильный, сколько терпеливый, доброжелательный партнер. Двух озорников объединять нельзя, нельзя объединять и закадычных подружек. Если у кого-то пары нет, он становится третьим в какой-нибудь паре. Желательно эту ситуацию предусмотреть до урока [3].

Игра на образование пар.

У каждого ученика на парте лежит карточка с картинкой (картинки не повторяются) цветной стороной вниз. По звуковому сигналу каждый ученик переворачивает свою карточку «лицом» вверх и смотрит, что на ней изображено. По второму звуковому сигналу учащиеся поворачиваются к соседу по парте, к соседу на другом ряду, к тем, кто сидит впереди и сзади, ищут свою пару. По третьему звуковому сигналу ученики встают и образуют пары, кто уже нашел, садятся за любой свободный стол, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «крышу домика». Это символизирует, что пара образовалась. Задание выполнено. Кто еще не нашел свою пару, передвигается по классу и продолжает поиск.

На картинках могут быть изображены предметы по следующим темам:

– «Встреча сказочных героев»

Колобок – Лиса

Бурагино – Мальвина

Чебурашка – Крокодил Гена и т. д.

– «Найди своего друга»

веник – совок

иголка – нитки

гвоздь – молоток

альбом – краски и т. д.

– «Дома и хозяйева»

будка – собака

гнездо – птица

бобр – хатка

белка – дупло

лиса – нора

Баба Яга – избушка на курьих ножках

Девочка – дом и т. д.

– «Помоги малышу найти свою маму»

(Малыш и мама из животного мира)

Львенок – лев

Котенок – кошка

Ежонок – ежиха и т. д.

– «Найди часть от целого»

шляпка гриба – гриб

колеса – машина

крышка – кастрюля

лист дуба – дуб

лепесток – роза и т. д. [2]

Подготовительные упражнения в парах:

1. «Близнецы».

Описание задания: ученикам предлагают 2 одинаковые раскраски – картинки. Учитель предлагает раскрасить картинки одинаково. Первоклассники обсуждают, что каким цветом они раскрасят.

2. «Варежки», «Сапожки».

Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению варежки (сапожка) и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать.

Работая с применением парных способов обучения, учитель должен прежде всего установить **правила работы в паре** и обучить им детей. Я предлагаю детям разработать их самостоятельно, затем происходит обсуждение этих правил. Важно, чтобы правил было не более пяти. При их формулировке нужно указывать, что «следует делать», а не что «не следует делать». Их можно поместить в классном уголке. Я с ребятами тоже разработала такие правила.

Правила работы в паре.

1. К своим товарищам относись с уважением, внимательно слушай партнера.

2. Говори тихо и спокойно.

3. Старайся не перебивать товарища, выслушай его до конца.

4. Делай замечания тактично, не груби.

5. В случае, когда проблему решить не удастся, обратись к учителю [3].

Пример работы в паре на предмете русский язык.

Задание на доске: рука, ручка, приручить.
Крикун, крик, кричать.

– **Посоветуйтесь в парах и решите, какие из записанных слов отвечают на вопросы кто? или что? а какие - на вопросы что делать? или что сделать?**

Когда дети готовы они поднимают сигнальную карту или подают любой другой условный знак.

– **Посоветуйтесь в парах и решите, кто из вас будет отстаивать вашу точку зрения.**

Один из учеников из каждой пары поднимает руку. Важно учителю еще раз спросить:

– **Договорились ли вы в паре, что именно ты будешь отвечать.**

Так постепенно приучаем учеников, вырабатываем умения и навыки работы в паре. Работа ведется систематически и целенаправленно.

Парное обучение является идеальной формой для формирования сотрудничества и

взаимопомощи у учащихся первых классов. В паре ученики могут друг друга проверить, закрепить новый материал, повторить изученный материал.

Виды работы в паре:

1. Обсуждение.
2. Совместное изучение учебного материала.
3. Взаимообучение.
4. Закрепление изученного материала.
5. Взаимопроверка.

Учитель может самостоятельно придумать новые формы работы в парах в условиях постоянного, активного взаимодействия всех учащихся.

Парная форма работы вызывает у детей интерес, активизирует познавательную деятельность, способствует умению общаться, т. е. является эффективным средством развития коммуникативных качеств личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А.Г., Бурменская, Г.В., Володарская, И.А. и др.* Как проектировать универсальные учебные действия. От действия к мысли: пособие для учителя. – М., 2010. – 152 с.
2. *Белова С.В.* Диалог – основа профессии педагога: Учебно-методическое пособие. – М.: АПКИПРО, 2002. – 148 с.
3. *Кларин М.* Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта // Педагогика. – 2000. – № 7 – С. 12-18.
4. *Козина Е.В.* Интерактивное обучение в начальной школе // Управление начальной школой. – 2010. – № 7 – С. 4-15.
5. *ФГОС начального общего образования.* – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.

ORGANIZATION OF PAIR WORK IN THE 1st CLASS OF THE PRIMARY SCHOOL

KURNOSOVA Anna Valerievna

primary school teacher

BOCHKAREVA Larisa Nikolaevna

primary school teacher

Gymnasium No. 17 named after V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Russia

Paired learning is an effective form of developing communicative competence in first grade students.

Key words: couple, game, exercises, rules, training.

УДК 378.14

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

КУРОЧКИНА Анастасия Сергеевна

магистр

МАКАРОВА Олеся Сергеевна

кандидат педагогических наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

г. Ставрополь, Россия

Данная статья посвящена изучению концептуально-методических и организационных особенностей реализации интегрированного подхода в проектировании образовательных систем, с учетом последних инновационных технологий планирования и систематизации учебно-административных ресурсов на уровне высшего образования. Актуальность исследования связана с необходимостью пересмотра ключевых принципов интегрированного подхода высшей школы при концептуализации системно обусловленных проектов. Практическая значимость статьи выражена в предложенной методологии и сформулированных принципах интегрированного проектирования систем высшего образования. В ходе исследования авторы используют общенаучные (философские) методы, методы теории права, психологические и педагогические методы. Результатом исследования является определение динамики развития форм реализации принципов интегрированного подхода при создании и методическом насыщении образовательных систем высшей школы.

Ключевые слова: образовательная система, интегрированный подход, проект, высшая школа, принцип, компонент, инновация.

В условиях интенсивно меняющейся политики формирования, конфигурации и концептуального насыщения образовательных систем, недостаточно фиксированного развития и сложности создания преемственных парадигмальных связей между разными уровнями образования, повышается перспектива внедрения интегрированного подхода в формат обеспечения непрерывности образования по принципу «через всю жизнь», – данная позиция государства и интенция социального заказа призваны обеспечить целостность и единство общего основного, общего среднего, среднего профессионального, высшего и послевузовского уровней образования. Отдельно обстоит проблема конфигурации системы дополнительного образования, лишенного принципа сообразности и недостаточно продуманного в масштабах применения инновационных технологий на фундаменте самих методов проектирования новых образовательных систем.

В науке главное – договориться о понятиях. Прежде всего, обратимся к концептуаль-

ной стороны инновации (новообразования) новых систем. Под инновацией в административном праве и практике правового регулирования понимается завершённый, целостный результат интеграции традиции и новации, новой идеи, которая дополняет и/или изменяет традицию. В итоге инновация представляется результатом освоения качественного преобразования сложившейся системы образования, производства культурной продукции и актов научного, интеллектуального творчества. Антропологический аспект инновационного образования и такого особого направления работы научно-образовательных сообществ как инновационное творчество предписывает, что в условиях новых реалий, когда глобальные процессы затрагивают все сферы социальной жизни, возрастает необходимость формирования у людей конкретных профессиональных концептов и ценностных ориентиров, – согласно существующему государственному заказу и в контексте углубления института образования в целом [2, с. 127].

И.В. Бадяев считает, что инновационный цикл проектирования образовательных систем в рамках интегрированного подхода охватывает весь процесс трансформации научного результата в знание. Под категорией знания в данном случае следует понимать промежуточные стадии и непосредственный результат его практического применения, поиска новых путей эффективного взаимодействия, тиражирования, индексации и создания коммерческих связей. Очевидным является то, что исчерпание естественных ресурсов образования и потеря человеком связи с социально-психологической природой научного прогресса – две стороны одной медали, и, из всего перечня средств, которыми мы обладаем для решения сложившейся проблемы, важно выделить не только инновационные средства, касающиеся оптимизации проектирования и интеллектуального производства, но и социокультурные средства, связанные с деятельностью каждого человека как части единой суперсистемы образования и науки [1, с. 141].

Подготовка деятельностных, исполнительных преподавателей и компетентных специалистов в соответствии с инновационной стратегией создания многовекторных образовательных систем – одна из важнейших задач института образования. На наш взгляд, одним из значимых вкладов в обогащение антропологического аспекта сообразности новых интегрированных систем может стать улучшенная модель образования, воспитания и «экологического волонтерства», практика развития которых показывает, что наиболее активно включаются в данный вид деятельности перспективные многовекторные образовательные учреждения, поэтому именно с ними и следует проводить административную и концептуальную работу, мотивируя администрацию и научный коллектив [8, с. 140]. Например, экологическое волонтерство как инструмент межвузовского взаимодействия, способно не только сформировать гуманную концепцию природопользования в мировоззренческой системе обучающихся – студентов, но и предоставить молодежи новые эмпирические представления о жизнедеятельности в целом. Это, в свою очередь, позволит проектировать и интегрировать но-

вые образовательные системы гораздо проще в административном смысле [3, с. 219].

Л.С. Гринкруг считает, что современный ВУЗ должен трансформироваться в вертикальную интегрированную структуру, науко- и культуросообразную, – в структуру, которая бы обеспечивала готовность к подготовке «специалистов нового поколения», а также к переходу в формат инновационно-ориентированного высшего образования. Инновационные аспекты программ и связанных с ними проектов по концептуализации образовательных систем призваны адаптировать традиционную модель, охватывающую вопросы социального взаимодействия оповоду административных, научных и собственно образовательных вопросов, под требования конфигурации современного системно-деятельностного подхода, принципов профессионального роста и личностного развития, а также специфики системы высшего образования в целом [4, с. 130].

Наиболее эффективной мерой рациональной реализации проектирования образовательных систем в рамках интегрированного подхода является плановый переход от стандартизированной профессиональной деятельности к новой модели инновационного образования. Для того, чтобы успешно мотивировать администрацию и научный коллектив ВУЗа к занятиям над разработкой инновационных систем, деятельностью, следует обозначить следующие тенденции их основного развития:

- 1) принцип демократичности и доступности;
- 2) принцип гуманизации;
- 3) принцип гибкости и вариативности;
- 4) принцип проблемности;
- 5) принцип системности;
- 6) принцип междисциплинарности содержания;
- 7) принцип горизонтальной координации деятельности;
- 8) принцип взаимосвязи с интенцией практической деятельности человека и социума [5].

Инновационная стратегия деятельности предъявляет социальный заказ на специалиста, способного к многоуровневому социально-управленческому моделированию. Как пишет Г.М. Орлова, в инновационном ключе для большинства специалистов наиболее

важным фактором вовлеченности в процесс социальной деятельности является похвала и наличие возможности получить полезные преимущества от участия в научном производстве, будь то разного рода грамоты, сертификаты или гранты. Несмотря на то, что такая специфика несколько противоречит основе инновационной деятельности, мы обязаны учитывать ее, проводя мотивацию коллективов. Вторым по значимости выступает возможность получения позитивного опыта работы в конкретной профессиональной среде, приобретение социальных связей. Третье – это посещение интересных мероприятий и общение с известными в определенной сфере личностями [6, с. 15].

Интересен взгляд А.В. Козеродовой на данную проблему. Исследователь пишет, что практика научной, педагогической деятельности и поиска средств инновационной сообразности дается гораздо сложнее, чем проектирование перспективных образовательных систем непосредственно в социальной сфере, то есть, в тесной взаимосвязи с отживающей себя традицией. Возможность получения новых профессиональных качеств и поиска новых возможностей здесь инкорпорируется в психологизмы и социально-экзистенциальные потребности человека, так как получить престиж и самореализацию в

рамках своего вклада в благосостояние образовательной системы достаточно сложно. То, что остается педагогу – опираться на чувство солидарности и культурной осознанности в сознании, либо пойти более длинным путем и начать формировать новой системы без перспективы получения сторонней поддержки. Для этого потребуется целый комплекс культурных мероприятий, что должно укрепить социальное самочувствие научного коллектива, для реализации более сложных, комплексных задач [7, с. 199].

Таким образом, можно сказать, что новые тенденции, приводящие к изменениям в институтах образования и науки при проектировании новых образовательных систем, неизбежно подталкивают нас к принятию необходимости инновационного подхода. Главное, на наш взгляд, в процессе проектирования с административной и равно – с концептуальной точек зрения – приобретение нового социального и профессионального опыта, социальное действие в краевых ВУЗах. Для дальнейшего развития существующих тенденций инновационного подхода требуется более активная государственная поддержка, однако, возможно и местное координирование, возможное в дискурсе мотивации педагога и социального работника высшей школы.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Бадяев И.В.* Проектирование систем поддержки принятия решений в образовательных системах на основе нейронных сетей и кластерного анализа / И.В. Бадяев, В.М. Давыдов // Информационные технологии XXI века: Сборник научных трудов. – Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2014. – С. 138-144. – EDN TCBCZF.
2. *Гринкруг Л.С.* Проектирование обновления образовательной системы вуза и становление дуальной системы управления // Педагогическое образование и наука. – 2014. – № 3. – С. 128-133. – EDN SGUAMN.
3. *Колодина Т.* Проектная деятельность при обучении английскому языку детей школьного возраста // Молодежь и образование XXI века. Материалы XVI Вузовской научно-практической конференции студентов и молодых ученых. – 2019. – С. 66-69.
4. *Макарова О.С.* Использование проектной деятельности в средней школе при обучении английскому языку / О.С. Макарова, А.В. Донцов, В.М. Тимченко, А.О. Малофеев // Актуальные вопросы высшего профессионального образования. Сборник научных трудов Международной научно-методической конференции. – 2017. – С. 130-133.
5. *Орлова Г.М.* Формирование готовности педагогов к проектированию сопряженных образовательных программ в системе «колледж-вуз»: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Оренбург, 2006. – 197 с.

6. *Kozerodova A.V.* Designing an intelligent system for individualized learning process / A.V. Kozerodova, I.V. Tsyrcaykina // Молодежь. Общество. Современная наука, техника и инновации. – 2020. – No 19. – P. 198-200.

7. *Sakharchuk E.I.* Principles for designing a system of assessment tools for modular architecture educational programmes in higher education / E.I. Sakharchuk, E.A. Baykina // Perspectives of Science and Education. – 2020. – No 2(44). – P. 138-148. – DOI 10.32744/pse.2020.2.11.

PRINCIPLES OF IMPLEMENTATION OF AN INTEGRATED APPROACH TO THE DESIGN OF EDUCATIONAL SYSTEMS IN HIGHER SCHOOL

KUROCHKINA Anastasia Sergeevna

master

MAKAROVA Olesya Sergeevna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

North Caucasian Federal University

Stavropol, Russia

This article is devoted to the study of the conceptual, methodological and organizational features of the implementation of an integrated approach in the design of educational systems, taking into account the latest innovative technologies for planning and systematizing educational and administrative resources at the level of higher education. The relevance of the study is related to the need to revise the key principles of the integrated approach of higher education in the conceptualization of system-driven projects. The practical significance of the article is expressed in the proposed methodology and formulated principles of integrated design of higher education systems. In the course of the study, the authors use general scientific (philosophical) methods, methods of the theory of law, psychological and pedagogical methods. The result of the study is to determine the dynamics of development of the forms of implementation of the principles of an integrated approach in the creation and methodological saturation of the educational systems of higher education.

Key words: educational system, integrated approach, project, higher education, principle, component, innovation.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРЫ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

МАКАРОВ Максим Николаевич

студент

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева»

г. Астрахань, Россия

ГУБАРЕВА Анастасия Алексеевна

студент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

г. Волгоград, Россия

В статье рассмотрены вопросы, связанные с вожатской деятельностью. Представлены возможности вовлечения школьников во время летнего отдыха в оздоровительных лагерях в игровую деятельность. Предложены игры, с помощью которых можно заинтересовать детей и привить им любовь к математике и информатике, осуществить профессиональную ориентацию.

Ключевые слова: вожатская деятельность, вожатство, математика, информатика, детский лагерь, игра, профессиональная ориентация школьников.

Изменения, коснувшиеся различных сфер жизнедеятельности в нашей стране после пандемии, подняли некоторые проблемы, разного уровня, например, защита и укрепление собственного здоровья или нехватка рабочей силы в IT-индустрии. В связи с этим отдых в загородных оздоровительных лагерях набирает все большую популярность, а для этого необходимо привлечение молодых кадров, заинтересованных в вожатской деятельности.

Прежде всего, целью каждой лагерной смены является создание условий для развлекательной, познавательной и воспитательной видов деятельности, а так же для развития физической силы отдыхающих детей и подростков. В первую очередь воспитательный процесс смены должен быть направлен на приобретение и закрепление важных нравственных качеств (дисциплина, аккуратность, ответственность, социализация и т. д.), а так же формирование новых ... Познавательная деятельность должна в определенной мере увлечь воспитанников на какое-то время и, возможно, привлечь внимание в дальнейшем. Развлекательный же процесс должен удовлетворять большинство отдыхающих [1 с. 104].

На самом деле, а точнее на практике все куда сложнее. Ожидания современных школьников от пребывания в летнем лагере очень сильно изменились: во многих больших лагерях (например, Артек, Орленок, Смена), куда едут дети со всей страны, инфраструктура развита намного лучше, чем в региональных лагерях. Из-за этого у детей формируются завышенное восприятие, и они ждут примерно такого же масштаба, в основном, благодаря социальным сетям.

Для соответствия ожиданиям детей и требованиям родителей, организации, занимающиеся проведением летнего отдыха в лагерях, все чаще реализуют профильные смены, для участия в которых нужно пройти специальный конкурс. Так же распространенной практикой являются профильные летние лагеря, например, спортивные, лингвистические, математические и другие.

В современном мире нет, как таковой, проблемы с кадрами в лагере. Многие студенты хотят работать вожатыми, даже если они не учатся на педагогических направлениях, и ра-

ди этого идут на специализированные курсы подготовки. Во многих лагерях проводятся конкурсы для отбора наиболее квалифицированных специалистов.

Работа вожатого или вожатская деятельность на первый взгляд выглядит довольно простой и несерьезной. «Вожатый – это не работа. Это отдых и развлечение», – часто это высказывание можно услышать в толпе среди людей, которые ни разу не работали с детьми. Аргументы таких людей, – «Сидишь вместе с детьми, ничего не делаешь, спишь, водишь их по всяким мероприятиям, отдыхаешь», быстро рассеиваются, когда кто-либо из них попадает в настоящую атмосферу лагерной жизни, место, где закаляется сталь и стрессоустойчивость многих людей.

С первых дней пребывания в лагере, вожатый начинает осознавать всю полноту ответственности за детей, которых ему доверили. Материнский инстинкт у некоторых проявляется к пятому дню работы в лагере, когда уже приходит понимание о возможных рисках для здоровья отдыхающих. С детьми важно всегда иметь контакт, общие темы для разговора. Фактически от вожатого требуется вернуться в их возраст, чтобы полностью прочувствовать их спектр эмоций. Работу с детьми можно сравнить с костром, куда необходимо постоянно подбрасывать горючее, чтобы пламя не потухло.

После вечерней планерки в оздоровительном лагере, вожатому необходимо ознакомиться с планом мероприятий на следующий день, заранее продумать то, что будет подготовлено к вечернему мероприятию. Важно всегда помнить, что дети приехали в лагерь отдыхать.

Опыт работы в оздоровительном лагере позволяет сделать вывод, что лучшей мотивацией для детей является соперничество, в любом его эквиваленте. Каждый из отрядов пытается быть лучше всех, что способствует объединению детей для достижения общей цели. Но на деле по-настоящему привлечь детей к тому или иному мероприятию, тематике очень сложно, по простой причине – неинтересная подача материала.

В рамках вожатской деятельности, в оздоровительном лагере, можно развивать одну из функций, а именно, познавательно-обучающую. При правильной подаче мате-

риала детям можно привить интерес к любой из существующих наук, например математике и информатике. Рассмотрим примеры игр, квестов, которые позволят осуществить это.

Обычно в лагере дети находятся дети разных возрастов: от младших школьников до старших. Важно отметить, что интересы младших школьников отличаются от интересов средних и старших, именно поэтому подходы здесь должны быть разные.

Для начала разберемся с младшей возрастной категорией. Дети в этом возрасте, 7-12 лет, не пытаются доказать кому-либо свое превосходство, все что их интересует это игры, мистика и подарки. Опыт показывает, что достаточно лишь накинуть вожатому на себя одеяло, как он сразу становится призрак, и создается игровая ситуация. Поэтому можно устраивать тематические вечерние квесты, с костюмами, непосредственно внутри корпуса. Отвечая на вопрос, почему именно вечером, можно сказать, что днем дети сосредоточены больше на повседневных вещах, адреналин, море эмоций, просто не дают им правильно и точно воспринимать информацию. Ближе к вечеру они успокаиваются, что дает возможность заняться их обучением.

Ниже представлен перечень игр, цель которых повысить интерес к изучению математики и информатики.

Игра 1

Вид: игра на взаимодействие участников группы.

Цель: обучение процессам межличностного взаимодействия; повышение интереса к изучению математики.

Задачи: настройка процессов коммуникации между участниками; снятие напряжения между участниками; запуск групповой динамики.

Целевая аудитория: 7-12 лет.

Оптимальное количество участников: неограниченно.

Продолжительность: 60 минут.

Оборудование:

– костюмы, музыка, эффекты.

Ход игры.

История с сюжетом. Обнаружен дом с привидениями. В нем живет несколько привидений. Нужно установить их возраст. Для этого необходимо решить простейшие математиче-

ские примеры. Чтобы повысить интерес к решению задач, предлагается делить детей на команды. Победившей команде предлагается вручить корону повелителя приведенных. Игра должна проходить динамично, дети должны быть в постоянном движении.

Игра 2

Вид: игра на взаимодействие участников группы.

Цель: обучение процессам межличностного взаимодействия; повышение интереса к изучению информатики.

Задачи: настройка процессов коммуникации между участниками; снятие напряжения между участниками; запуск групповой динамики.

Целевая аудитория: 7-12 лет.

Оптимальное количество участников: неограниченно.

Продолжительность: 45 минут.

Оборудование:

– клей или двусторонний скотч;

– заранее вырезанные компоненты компьютерного блока, их описание.

Ход игры.

Собери свой компьютерный блок. Эта игра поможет детям познакомиться с составляющими компьютерного блока. Дети разбиваются на команды. Каждой команде выдается набор компонентов и макет компьютерного блока. Необходимо, ознакомившись с кратким описанием компонента, приклеить его в макете, в нужное место, которое заранее обозначено.

Обучение детей в дневное время можно проводить в формате испытания-челенджа. Например, в то время когда дети идут в бассейн, им предлагается решить математическую задачу. Если задача решена правильно, то они смогут купаться на пять минут дольше. Главное, не переусердствовать, ведь дети приезжают в лагерь отдыхать, а не учиться.

Обращаясь к средним и старшим школьникам, надо отметить, что обстановка здесь выглядит более напряженной. Среди них преобладает дух соперничества, это является ключевым аспектом. Понятное дело, что привлечь детей такого возраста к изучению наук, гораздо сложнее, но выход найдется всегда. Конфеты, грамоты, как правило, не интересуют детей 13-17 лет, главное их желание увековечить себя в лагере, чтобы их отряд запомнили наве-

гда. Среди этой возрастной группы можно устраивать отрядные гонки за главным призом. Поэтому предлагается создать табло, где указывается названием отряда, его рейтинг. В ходе всей смены отряд набирает баллы, полученные на различных конкурсах и мероприятиях, в частности, за решение каких-либо задач по математике или информатике. На табло отражаются рейтинги отрядов всех смен прошедших за лето.

Главная суть в том, что каждый отряд в каждой смене, пытаться обогнать лидера из предыдущей смены, чтобы занять призовое место. По окончании всех смен на табло останется отряд с наибольшим рейтингом. И какое приятное чувство удовлетворения будет испытывать отдыхающий, который приедет на следующий год и увидит, что его отряд стал самым лучшим за предыдущий год. Эта схема пробудит в детях дух соперничества и лидерства, что приведет к объединению коллектива.

Для средних и старших школьников осуществлять познавательную-обучающую функцию рекомендуется днем, так как ночью, в отличие от маленьких детей, их души начинают «гореть огнем» и все что им хочется, веселиться.

Для школьников всех возрастов можно проводить квесты в тематической форме. Квесты должны быть ритмичные, на скорость и смекалку, что позволит в отрядах объединить детей, поддерживать атмосфера соперничества и боевого духа.

Игра 3

Вид: игра на взаимодействие участников группы.

Цель: обучение процессам межличностного взаимодействия; повышение интереса к изучению информатики и математики; развитие аналитическое мышление.

Задачи: настройка процессов коммуникации между участниками; снятие напряжения между участниками; запуск групповой динамики.

Целевая аудитория: 13-17 лет.

Оптимальное количество участников: до 20 человек.

Продолжительность: 90-120 минут.

Оборудование:

– нарисованное или распечатанное игровое поле;

– список задач и вопросов по математике и информатике;

– игральный кубик.

Ход игры.

Игра является аналогом монополии. Каждая команда кидает кубик и ходит на выпавшее ему количество ходов. Допустим, выпадает число пять и команде выдается пять несложных заданий по математике или информатике, это позволит задействовать как можно больше человек в игру. Ход вперед зависит от числа правильно решенных задач. Фигурка перемещается вперед на количество решенных упражнений. Победителем становится тот, кто быстрее пройдет три круга. Кроме того, могут быть представлены задачи повышенной сложности, которые позволят либо помочь своей команде, либо навредить команде соперников. Например, переместить фигурку команды соперников на две клетки назад. Игра постоянно держит игроков в напряжении, что позволит им испытать себя на стрессоустойчивость, определить скорость решения поставленных задач.

Игра 4

Вид: игра на взаимодействие участников группы.

Цель: обучение процессам межличностного взаимодействия; повышение интереса к изучению информатики.

Задачи: настройка процессов коммуникации между участниками; снятие напряжения между участниками; запуск групповой динамики.

Целевая аудитория: 13-17 лет.

Оптимальное количество участников: неограниченно.

Продолжительность: 45 минут.

Оборудование:

– различные предметы по необходимости.

Ход игры.

Игроки делятся на команды. Каждая команда получает задачу по информатике. Эту задачу нужно проинсценировать. Каждый участник команды должен показать действие своей части программного кода. Например. Первый игрок изображает библиотеки, благодаря подключениям, которых будет работать код. Он дает каждому из участников право выполнять свою часть кода. (Нужные библиотеки, можно представить на листе и

приклеить на участника) Второй игрок выполняет функцию цикла, несколько раз осуществляет действие указанное в цикле. Если в цикле представлено уравнение, участник садится за стол и решает его, после проходит один круг, дав понять, что функция сработала и так происходит до тех пор, пока его действие цикла не завершится. Далее передает лист следующему участнику и так далее. Команда соперников должна угадать действие кода. В этом случае команда, демонстрирующая программный код, получает к рейтингу отряда.

Сегодня каждый ребенок играет в игры на телефоне. Возьмем самую популярную игру всех возрастов – «Brawl Stars». В ней цель игрока – продвигаться по игровой трофейной дороге, участвовать в боях с другими игроками, а также открывать и улучшать новых игровых персонажей с уникальными способностями и характеристиками. Так как не во всех лагерях есть стабильное Интернет-соединение и не у каждого ребенка есть мобильное устройство, предлагается более творческий подход.

Игра 5

Вид: игра на взаимодействие участников группы.

Цель: обучение процессам межличностного взаимодействия; повышение интереса к изучению информатики и математики; развить аналитическое мышление.

Задачи: настройка процессов коммуникации между участниками; снятие напряжения между участниками; запуск групповой динамики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Озерец И.Г., Строгова Н.Е., Тютюкова О.Н. Вожатская деятельность как одно из направлений формирования профессиональных компетенций студентов педагогического вуза // Вестник педагогических инноваций. – 2018. – № 4(52). – С. 104-113.

Целевая аудитория: любая.

Оптимальное количество участников: неограниченно.

Продолжительность: 90 минут.

Оборудование:

– клей, ножницы, цветная бумага;

– математические примеры и вопросы по информатике.

Ход игры.

Отдыхающим предоставляется возможность нарисовать и вырезать любимого персонажа из игры. Каждый из участников отвечает на вопросы по информатике, получает баллы. При наборе нужного количества баллов, персонаж наделяется ультимативной способностью. Далее игрок решает математические примеры, и получает список, состоящий из значений урона и количества здоровья. Каждый из участников, должен грамотно подобрать эти значения для своего персонажа. Например, персонаж класса защитник, должен иметь много здоровья, но мало урона. Таким образом, игроку нужно осуществлять анализ и из множества вариантов выбирать самый правильный.

В завершении хочется отметить, что главное помнить о том, что дети приехали большей частью отдыхать, а не решать математические задачи и разгадывать программные коды. Предлагаемые задачи из области математики и информатики должны быть интересными, взятыми из повседневной жизни, легко решаемыми, соответствовать возрасту школьников. Можно придумать сотни игр по развитию интереса детей к изучению разных наук. Главное, правильно подать информацию, сделать процесс захватывающим и не скучным.

PROFESSIONAL ORIENTATION OF SCHOOLCHILDREN WITHIN THE FRAMEWORK OF COACHING ACTIVITIES. GAMES AS ONE OF THE WAYS TO INCREASE INTEREST IN STUDYING MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE. IMPLEMENTATION EXPERIENCE

MAKAROV Maxim Nikolaevich

student

Astrakhan State University named after V.N. Tatishchev

Astrakhan, Russia

GUBAREVA Anastasia Alekseevna

student

Volgograd State Socio-Pedagogical University

Volgograd, Russia

The article deals with issues related to leader's activities. The possibilities of involving schoolchildren during summer holidays in health camps in gaming activities are presented. Games are proposed with the help of which you can interest children and instill in them a love for mathematics and computer science, and carry out professional orientation.

Key words: leader's activity, leader's, mathematics, informatics, children's camp, game, professional orientation of schoolchildren.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

МАЛКОВА Зоя Ивановна

воспитатель группы продленного дня

СОРОКИНА Татьяна Александровна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

В данной статье показана работа с учащимися в учебно-исследовательской и проектной деятельности, как одним из путей развития одаренных детей. Показаны специальные приемы работы с одаренными детьми.

Ключевые слова: методы учебно-исследовательской и проектной деятельности, конференции учащихся, мотивационный фактор, условия для одаренного ребенка.

В современном обществе вырастает потребность в людях неординарно мыслящих, умеющих искать новые, оригинальные пути решения предложенных задач, находить выход из проблемной ситуации, способных нестандартно решать поставленные цели и задачи. Современному школьнику предстоит стать активным участником социального и духовного развития страны, что требует от него самостоятельности в процессе приобретения новых знаний и умений в школе и на протяжении всей жизни. Согласно ФГОС важно, чтобы

ученики овладели методами учебно-исследовательской и проектной деятельности. Для этого школьники готовят ученические проекты и проводят исследования.

Формирование исследовательских навыков находит выражение в работе, представленной на научно исследовательской конференции учащихся. Исследовательской считается та работа, которая направлена на получение новых знаний в той или иной области науки, техники, искусства объясняющая и предсказывающая факты и явления, дающая

ответы на наиболее актуальные в данный момент вопросы, обнаруживающие противоречия, имеющие место в практике.

Многие считают, что исследователем человек может стать только тогда, когда приобретет жизненный опыт, будет иметь определенный запас знаний и умений. На самом деле для исследования не нужен запас знаний, тот, кто исследует должен сам «узнать», «выяснить», «понять», «сделать вывод». У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться и, как известно, именно период жизни младших школьников отличается огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности. Но чтобы они могли проявить свои дарования, нужно умное и умелое руководство взрослых.

Организация научно-исследовательской работы в условиях средней общеобразовательной школы – сложная и важная задача. Наряду с предметными олимпиадами, такая работа способствует выявлению и развитию способностей учащихся, формированию у них нестандартного мышления и навыков творческой работы. Именно в процессе научно-исследовательской работы формируется интерес и стремление к исследовательской деятельности у учащихся. Для этого необходимы определенный уровень знаний и умений, способность к длительной и планомерной работе над поставленными задачами. Для успешной научно-исследовательской работы важно выбрать тему исследования и грамотно ее сформулировать, чтобы отразить проблему и актуальность будущей деятельности. Тематика научной работы связана с возможностями учащихся, интересами научного руководителя, потребностями учебного процесса. Если тема определена учителем совместно с учеником, то это будет мощным мотивационным фактором для успешной работы. Зачастую выбор темы связан с практикой работы в рамках образовательного процесса или может быть продиктован реалиями самой жизни. После выбора темы следует кропотливая работа, которая включает в себя:

– самостоятельную работу ученика в домашних условиях и на факультативных занятиях;

– консультации учителя по проблемным моментам исследования;

– совместную работу учителя и ученика.

Успех научно-исследовательской работы зависит от того, насколько учащиеся смогут эффективно, ярко и убедительно представить свою работу в секции. Поэтому параллельно с формированием умений мыслить самостоятельно, необходимо формировать у ученика коммуникативные навыки, умение грамотного устного и письменного общения. В нашей гимназии ведется целенаправленная работа с учащимися по подготовке к научно-практическим конференциям. Ежегодно в марте проходят школьные конференции «Шаг в науку». По итогам лучшие исследовательские работы отправляются на районную научно-практическую конференцию.

Хотелось бы отметить, что для достижения высоких результатов должны быть созданы условия для одаренного ребенка не только со стороны учителя, но должно быть также и содействие со стороны администрации школы. Способствовать профессиональному росту педагога, занятого организацией исследовательской деятельности учащихся. В заключение, опираясь на собственный опыт, хотелось бы сделать следующие выводы:

1) выявлять одаренных детей в плане их склонности к исследовательской деятельности необходимо как можно раньше, желательно еще в начальной школе;

2) научно-исследовательская работа с таким ребенком должна носить систематический характер на протяжении всего процесса его обучения в школе;

3) работа с одаренными учащимися должна проводиться как на уроке, так и во внеурочное время (на занятиях кружков, факультативов, на стимулирующих занятиях);

4) целесообразно проводить занятия, как с группой учащихся, так и индивидуально;

5) ученикам должна быть предоставлена возможность реализации собственных идей.

Конечно, не все участники исследовательской деятельности станут учеными, но те навыки, которые приобретаются посредством поиска, творческой работой, счастье открытий, несомненно, окажут влияние на формирование личности ученика.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Запотьлок О.А.* Работа с одаренными детьми. – Минск: Красико-принт, 2006. – 172 с.
2. *Коршакова Ю.В.* Система отбора и подготовки одаренных детей // Народная асвета. – 2003. – № 12. – С. 62-66.
3. *Савенков А.И.* Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М.: Сентябрь, 2006. – 205 с.
4. *Черноголовая Н.Н.* Программа работы с одаренными детьми // Образование в современной школе. – 2004. – № 7. – С. 32-39.
5. *Якиманская И.С.* Личностно-ориентированное обучение в современной школе. – М.: Сентябрь, 1996. – 95 с.

SCIENTIFIC RESEARCH WORK WITH STUDENTS AS ONE OF THE WAYS OF DEVELOPMENT OF GIFTED CHILDREN

MALKOVA Zoya Ivanovna
day care teacher
SOROKINA Tatyana Alexandrovna primary
school teacher
Gymnasium No. 17 named after. V.P. Chkalov
Novokuznetsk, Russia

This article shows the work with students in educational research and project activities, as one of the ways for the development of gifted children. Special methods of working with gifted children are shown.

Key words: methods of teaching, research and project activities, student conferences, motivational factor, conditions for a gifted child.

ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

РОМАНОВА Марина Владимировна
Почетный работник общего образования РФ, директор
МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов
им. Героя Советского Союза Буркина М.И.» городского округа Самара
СОЛОВЬЕВА Анна Геннадьевна
кандидат исторических наук, заместитель директора по научно-методической работе
МБОУ «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов
им. Героя Советского Союза Буркина М.И.» городского округа Самара
г. Самара, Россия

В статье рассматривается опыт работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя Советского Союза Буркина М.И.» городского округа Самара РФ по организации условий по привлечению обучающихся к освоению технических (инженерных профессий).

Ключевые слова: инженерное образование, инженерный класс, внеурочная деятельность.

Создание и функционирование профильных инженерных классов является перспективным направлением в области развития промышленной отрасли Российской Федерации, поскольку позволит обеспечить углубленную подготовку обучающихся по базовым естественно-научным дисциплинам

и дополнительным общеразвивающим программам, а также создать условия для профориентации обучающихся с целью их последующего поступления в профильные инженерные вузы и по завершении обучения – трудоустройства.

Муниципальное бюджетное общеобразова-

вательное учреждение «Школа № 24 с углубленным изучением отдельных предметов им. Героя Советского Союза Буркина М.И.» городского округа Самара на протяжении многих лет работает в режиме «школы-лаборатории» по внедрению современных образовательных технологий, разрабатывает инновационные проекты и реализует программы углубленного изучения математики, отвечая потребностям региона в профессиональных кадрах естественнонаучной и технической направленности.

С 2016-2017 гг. – происходит интеграция урочной и внеурочной деятельности обучающихся. В рамках внеурочной деятельности начинает работать «Школа будущих инженеров «Архимед»». Такие курсы как «Решение олимпиадных задач по математике», «Занимательные научные эксперименты по химии», «Развитие функциональной грамотности обучающихся», «Лаборатория физического эксперимента», «Живая математика», «Шахматы», «Робототехника» способствуют формированию инженерного и технического мышления. Одновременно в школе реализуется практико – ориентированный курс математики в основной и средней школе (разработана и рецензирована рабочая программа по математике для 5-9, 10-11 классов с системой лабораторных и практических работ). Организовано сотрудничество с кафедрой информатики, прикладной математики и методики их преподавания ФМФИ Самарского государственного социально-педагогического университета и кафедрой теоретической физики и методики обучения Самарского научно-исследовательского университета имени академика С.П. Королева.

С 2018-2019 гг. Школа работает над конвергенцией основного и дополнительного образования по формированию основ инженерного и проектного мышления. Деятельность реализуется через сотрудничество с НИТУ «МИСиС» г. Москва (Образовательная программа «Два дня в НИТУ МИСиС» (Национальный исследовательский технологический университет «Московский институт стали и сплавов»), реализованная в рамках большого проекта «Инженерный класс в московской школе». Ребята в течение двух дней слушали лекции лучших преподавате-

лей, занимались в студенческих лабораториях, выполняли практические работы в аудиториях 3D-моделирования, полностью вжившись в роль студентов одного из ведущих вузов нашей страны); кафедрой информатики, прикладной математики и методики их преподавания ФМФИ Самарского государственного социально-педагогического университета; Детским технопарком «Кванториум – 63 регион». 65 обучающихся 5-8 классов по графику посещают занятия по 5 квантумам: Аэроквантум, Космоквантум, VR-квантум, IT-квантум, Робоквантум.

В 2019-2021 гг. обучающиеся 10-11 классов приняли участие в работе междисциплинарных студенческих команд над проектами в рамках совместной образовательной программы МБОУ Школы № 24 г.о. Самара и СамГТУ «Ты в проекте: университетские вторники для школьников». Проект включал междисциплинарные практические занятия по трем направлениям; научно-популярные лекции научных руководителей проектных направлений. В содержание занятий входило знакомство с достижениями в области фундаментальных наук, элементами общеинженерных и общетехнических дисциплин, приоритетными направлениями научно-исследовательских разработок СамГТУ. Участие старшеклассников в проектной деятельности вузовских студенческих команд; у каждого обучающегося своя роль в проекте, своя зона ответственности, свой студент-наставник. По итогам каждого полугодия были проведены проектно-аналитические сессии совместно со студентами, работающими по направлениям.

В 2019-2020 уч. г. на базе Школы появился первый инженерный класс.

Проведение предметных погружений, профильных инженерных смен, участие в профильных конкурсах и конференциях, образовательные экскурсии – все это показало, что МБОУ Школа № 24 г.о. Самара готова выйти на новый уровень развития инженерного образования. Этим уровнем стало включение в Федеральный проект по созданию инженерных классов авиастроительного профиля. Родительская общественность положительно приняла эту идею и с 1 сентября 2022 г. на базе нашей Школы действуют 5 инженерных классов: 5, 6, 7, 8 и 10.

Включение в федеральный проект началось с написания модели по реализации деятельности инженерных классов авиастроительного профиля для МБОУ Школы № 24 г.о. Самара. В ее основе лежит модель инженерного образования, которое реализуется на базе специализированных профильных классов через основные и дополнительные программы в области конструирования различных авиационных систем, цифровых и производственных технологий (современные методы проектирования летательных аппаратов, авиамоделирование, 3D-моделирование, программирование и пилотирование беспилотных летательных аппаратов, композиционные материалы и др.), а также внеучебную деятельность (экскурсии, мастер-классы, лекции и другие мероприятия от индустриальных партнеров).

Функционирование инженерных классов авиастроительного профиля позволяет обучающимся МБОУ Школы № 24 г.о. Самара развивать дополнительные физико-математические и инженерно-технические компетенции, обеспечивает их опытом проектной работы и пониманием перспективных задач авиационной отрасли, что позволит достичь необходимого уровня подготовки для продолжения обучения в ведущих профильных университетах и дальнейшей работы в индустрии. Концепция инженерных классов утверждена Министерством образования и науки Самарской области и согласована с базовым региональным вузом – Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева» и индустриальным партнером – АО «Авиакор – авиационный завод».

Реализации концепции инженерного образования способствуют программы углубленного изучения отдельных предметов (математики, физики, информатики, химии).

На уроках математики, физики, информатики и химии рассматриваются темы, связанные с авиастроением.

В 10 классе (технологический профиль) предусмотрены следующие элективные кур-

сы: «Функционально-графический подход к решению задач с параметрами», «Инженерная графика», «Основы геометро-графической культуры».

В рамках сотрудничества с Самарским государственным техническим университетом для учащихся 10-11 классов читает лекции кандидат технических наук Д.С. Горяинов, кроме того учащиеся 10-11 классов ежегодно принимают участие в профориентационном мероприятии «Тест – Драйв».

Также в рамках сотрудничества с Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» в МБОУ Школе № 24 г.о. Самара практику как учитель информатики будет проходить В. Пекшев, студент естественно-научного института, специальность «Прикладная математика».

С 1 по 3 ноября 2022 г. совместно с Центром одаренных детей «Вега» г.о. Самара в Школе была проведена профильная смена «Инженерные каникулы» для 175 учащихся инженерных классов. В ее рамках проводились интерактивные занятия по математике, физике и информатике; математические и физические игры, круглый стол «Моя профессия – инженер», день профориентационных экскурсий на АО «Авиакор – авиационный завод» и в Аэрокосмический музей при Национальном исследовательском университете имени академика С.П. Королева.

Преодоление трудностей по формированию качества инженерного образования в регионе и в Российской Федерации в целом следует однозначно начинать еще в школе. Профилизация среднего общего образования, ранняя профориентационная работа, сформированная мотивационная среда к изучению инженерных и технических специальностей несомненно станут в дальнейшем механизмом, который способствует более обдуманному подходу к выбору будущей профессии обучающимся, в том числе и технической направленности.

ENGINEERING EDUCATION: TRADITIONS AND INNOVATIONS

ROMANOVA Marina Vladimirovna

Honorary Worker of General Education of the Russian Federation, Director
School № 24 with an in-depth study of individual subjects, named after Hero of the Soviet Union
Burkina M.I. of the city district of Samara

SOLOVYEVA Anna Gennadyevna

Candidate of Historical Sciences, Deputy Director for Scientific and Methodological Work
School № 24 with an in-depth study of individual subjects, named after Hero of the Soviet Union
Burkina M.I. of the city district of Samara
Samara, Russia

In this article the experience of the Municipal Budgetary Educational Institution «School № 24 with the profound study of some subjects named after M.I. Burkin, the Hero of the Soviet Union» of Samara City District of the Russian Federation on the organization of the conditions to attract pupils to mastering technical (engineering) professions is presented.

Key words: engineering education, engineering class, extracurricular activities.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ QUIZIZZ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ

ФЕДОРОВА Елена Николаевна

старший преподаватель
ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет»
г. Якутск, Россия

В статье рассматривается вопрос внедрения интерактивной образовательной платформы Quizizz в процесс обучения иностранному языку в высшей школе. Автор выявляет преимущества метода обучения с включением элементов геймификации не только как средства повышения мотивации студентов, но и как способа оценивания уровня усвоения материала. В работе раскрывается сущность формирующего оценивания и возможности Quizizz для использования в качестве эффективного инструмента создания индивидуальной траектории обучения согласно принципам формирующего оценивания.

Ключевые слова: цифровизация образования, геймификация, формирующее оценивание, контроль, интерактивные технологии.

Обучение иностранному языку предполагает создание искусственной языковой среды для студентов, что в свою очередь определяет интеграцию цифровых средств обучения в свете современных требований к образовательному процессу в рамках реализации национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации».

Внедрение информационных и сквозных технологий в процесс обучения иностранному языку способствует повышению не только уровня эффективности образовательного процесса, но и познавательной и мотивационной активности, что несомненно расширяет возможности будущих специалистов получить качественное образование, интегрированное под современные образовательные стандарты.

Считается, что студентов в нынешнюю эпоху трудно вдохновить традиционными методами обучения, что привело к созданию привлекательных методов обучения, одним из которых является включение элементов геймификации.

Данный подход однозначно подходит для нового поколения, рожденного в эпоху компьютерных игр, где геймификация становится фактором, обеспечивающим мотивацию студентов. Кроме того, геймификация помогает повысить контроль над действиями учащихся, что позволяет оценить уровень усвоения материала, выявить проблемные моменты, нуждающиеся в повторении и закреплении. Однако, в контексте современной парадигмы образования цель оценивания не ограничивается

только определением уровня усвоения полученных знаний, но прежде всего заключается в стимулировании учения [4]. Таким образом, в данных условиях миссией педагога становится внедрение такой формы оценивания, которая могла бы повысить мотивацию и самостоятельность студентов, обеспечить индивидуализацию учебного процесса.

В этой связи целесообразно говорить о формирующем оценивании, под которым понимается оценивание в процессе обучения, когда анализируются знания, а также поведение обучающегося, когда «обучающегося ориентируют и вдохновляют на дальнейшую учебу, а также планируют цели и пути ее продолжения» [5, с. 10]. Соответственно, такое оценивание ориентировано на каждого обучающегося в отдельности и призвано выявить пробелы в освоении материала, для того, чтобы в дальнейшем компенсировать их предельно эффективно.

Исследователи отмечают, что для организации процедуры оценивания, соответствующего всем требованиям современного образовательного процесса, нужно определить этапы формирующего оценивания:

1. Планирование образовательных результатов обучающихся.

2. Формулировка цели и задач занятия как условия достижения образовательных результатов деятельности обучающихся.

3. Определение конкретных критериев оценивания деятельности обучающихся на занятии.

4. Осуществление обратной связи.

5. Сравнение результатов обучающихся с предыдущим уровнем их достижений.

6. Корректировка образовательного маршрута обучающихся [3, с. 107-108].

Существует довольно большое количество технологий формирующего оценивания. На занятиях по иностранному языку можно использовать интерактивные технологии обладающими всеми характеристиками для точного и мгновенного измерения умений обучающихся. Проанализировав несколько интерактивных ресурсов, созданных для использования в качестве инструментов контроля, нами был выделен Quizizz, как наиболее простой и эффективный инструмент формирующего контроля знаний студентов.

Данный программный продукт направлен на обучение в формате викторины, при кото-

ром обучающийся самостоятельно отвечает на вопросы и в то же время конкурирует с другими участниками образовательного процесса. Quizizz позволяет создавать интерактивные уроки и тесты по любому предмету и теме. Облачная система позволяет создать урок-викторину, далее по ссылке происходит подключение участников с применением мобильных устройств, куда транслируется весь созданный материал.

Как система управления обучением, этот программный продукт позволяет организовать интерактивные синхронные занятия под руководством преподавателя, так и асинхронные, предназначенные для самостоятельной внеаудиторной работы [2, с. 22].

Как и большинство современных онлайн продуктов, имеющих базовую бесплатную версию и расширенную платную, в Quizizz бесплатно доступно достаточное количество вариантов вопросов: множественный выбор, заполнение пропусков, вопрос открытого типа, рисунок и голосование. Платная версия предлагает вопросы на сопоставление, перестановке, а также имеется возможность представления видео и аудио ответа. Кроме того, в данном приложении доступен режим презентации, позволяющий представлять информацию в текстовом формате и в виде изображений. Процесс создания викторин и презентаций вполне интуитивен и не представляет особой технической сложности.

Помимо неоспоримых технических характеристик, необходимо отметить, что Quizizz, будучи игровой образовательной платформой, обладает такими элементами геймификации, как дополнительные баллы за скорость ответа, определение победителей по турнирной таблице, звуковые эффекты, аватары, мемы, что несомненно помогает усовершенствовать процесс обучения, повышает вовлеченность и мотивацию студентов. Таким образом, при использовании данной интерактивной технологии выполнение заданий превращается в увлекательное соревнование.

Тем не менее, основным преимуществом данного инструмента в рамках формирующего оценивания является наличие отчета, в котором отражаются все ошибки, допущенные обучающимися, что в свою очередь позволяет увидеть существующие пробелы в знаниях. Эта информация дает возможность педагогу оценить результат индивидуальной работы

каждого студента, а также всей группы в целом и провести рефлексию. Учитывая проблемные места, преподаватель может дать индивидуальные рекомендации по отработке выявленных ошибок.

Таким образом, все вышеперечисленное позволяет говорить о том, что использование

интерактивной технологии Quizizz в учебном процессе позволяет не только повысить познавательную активность и вовлеченность студентов за счет элемента геймификации, но и построить индивидуальную образовательную траекторию согласно принципам формирующего оценивания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азанова А.Е. Цифровые технологии формирующего оценивания как современный подход к оценке учебных достижений обучающихся // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, апрель 2020 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2020. – С. 54-56.
2. Горбунова Д.В. Quizizz-викторины в обучении профессионально ориентированному иностранному языку: пилотное исследование // Традиции и инновации в преподавании иностранного языка: Материалы XI Всероссийской научно-практической конференции, Казань, 03 июня 2022 года / науч. ред. О.Ю. Макарова, сост. Д.В. Горбунова. – Казань: Казанский государственный медицинский университет, 2022. – С. 20-29. – EDN UQEJLW.
3. Круглова Е.Н. Технологии формирующего оценивания в рамках модернизации содержания образования / Е.Н. Круглова, Н.М. Сергеева // Вестник Ярославского высшего военного училища противовоздушной обороны. – 2019. – № 3(6). – С. 106-111. – EDN RFNCQS.
4. Lisa-Maria Putz, Florian Hofbauer, Horst Treiblmaier Can gamification help to improve education? Findings from a longitudinal study, Computers in Human Behavior, Volume 110, 2020. – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S074756322030145X>
5. Логинова И., Рождественская Л. Инструменты формирующего оценивания в деятельности учителя-предметника. – Narva: TartuUlikol, 2012. – 48 с.

USE OF THE INTERACTIVE EDUCATIONAL PLATFORM QUIZIZZ AS A FORMATIVE ASSESSMENT TOOL

FEDOROVA Elena Nikolaevna

senior teacher

North-Eastern Federal University

Yakutsk, Russia

The article deals with the introduction of an interactive educational platform Quizizz in the process of teaching a foreign language in higher education. The author reveals the advantages of the teaching method including gamification elements not only as a means of motivating the students but also as a way of assessing the level of learning. The paper reveals the essence of formative assessment and possibilities of Quizizz to be used as an effective tool for creating an individual learning trajectory according to the principles of formative assessment.

Key words: digitalization of education, gamification, formative assessment, control, interactive technologies.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-НАПРАВЛЕННЫХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

ХАЕРТДИНОВА Альбина Харисовна

ассистент кафедры конституционного, административного и международного права
Набережночелнинский институт
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
г. Набережные Челны, Россия

В статье рассмотрены основные проблемы формирования социально направленных ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья. Целью статьи является определение трудностей процесса формирования социально направленных ценностных ориентаций у старшеклассников, имеющих ограниченные возможности здоровья. В статье представлен анализ научных источников по проблеме формирования ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья и их социализации. Рассмотрены ценности социокультурной деятельности как одного из механизмов формирования социальной направленности ценностных ориентаций личности старшеклассника.

Ключевые слова: социальная направленность ценностных ориентаций, ценностные ориентации, старшеклассники с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, социальное взаимодействие.

Участье большинства детей, имеющих ограниченные возможности здоровья в обычной жизни долгое время было серьезной проблемой. Не только ограниченные возможности здоровья осложняют процесс вхождения в социальный мир и социальных отношениях. Во многом наличие социально направленных ценностных ориентаций являются основным фактором, формирующим потребность в социальном взаимодействии. Потребность в социальном мире становится наиболее актуальным в старшем школьном возрасте. Старший школьный возраст является не только периодом личностного становления, но именно в этом возрасте происходит интенсивное формирование социально направленных ценностных ориентаций. Наличие заболевания, особенно если это произошло в более ранние сроки жизни ребенка, приводит к довольно существенному ограничению от социального взаимодействия и фиксации ценностных предпочтений на себе, на своем самочувствии и здоровье. Как правило, к старшему школьному возрасту, ребенок не связывает себя с социальным миром, не проецирует свою жизнедеятельность с проблемами общества, не видит своего места в нем. Сложности социализации

угнетают формирование социально направленных ценностных ориентаций.

Федеральный Закон «Об образовании», рассматривая понятие «инклюзивное образование», призван реализовать право молодых людей на полноценную жизнь в социальном мире, на активное участие их в социальной

Период старшего школьного возраста представляет собой один из наиболее важных и значимых с точки зрения социализации и вхождения во взрослую жизнь. Именно в этом возрасте старшеклассник нуждается в практическом опыте взаимодействия с социальным окружением и возможностью самореализации. Ценностные ориентации служат не только внутренним стержнем в структуре личности старшеклассника, но и ориентируют его поведение и определяют выбор его действий.

Наличие ограниченного здоровья в старшем школьном возрасте, независимо от заболевания во многом осложняет вхождение в социальный мир и тем самым затрудняет процесс формирования ценностных ориентаций. При этом наличие заболевания будет влиять, скорее всего, на ценностные предпочтения и они будут определенного характера, но социальная направленность вероятно

будет в них отсутствовать. Личностное развитие и ценностные ориентации старшеклассников с ОВЗ протекают совершенно в иных условиях, нежели у их сверстников, не имеющих проблем со здоровьем.

Формирование социальной направленности ценностных ориентаций проходит через призму индивидуально-личностного преломления под воздействием различных факторов социализации. Каждый старшеклассник усваивает определенный опыт той социальной группы, в которой он формируется, но при этом они становятся его собственными, субъективно преобразуясь в его установках, социальных ожиданиях, ценностных предпочтениях. Как отмечает Б.А. Сосновский, являясь по степени усвоения процесс формирования субъективным, каждый человек «выносит из объективно одинаковых социальных ситуаций различный опыт» [6, с. 301].

Однако проблемы заключаются не столько в доступности образования и возможности обучения в образовательных учреждениях, сколько в том, как себя чувствует ребенок-инвалид или ребенок с ОВЗ в стенах этих учреждений. Как отмечают многие исследователи, социальный мир, особенно детский мир не готов принять в свои ряды детей с ограниченными возможностями здоровья. Сложившееся общественное мнение, что дети с ограниченными возможностями здоровья «не такие как все» и представляют собой иную социальную группу, приводит к их дискриминации, построенный на предрассудках [1, с. 26].

В психологии личности актуализируется проблема формирования ценностных ориентаций. Процесс формирования ценностных ориентаций важен не только для научного осмысления ценностно-смысловой сферы личности, но также для разработки практических подходов.

Рассматривая ценностные ориентации как один из важных факторов социальной регуляции взаимоотношений индивида в обществе, отражающихся в сознании, Б.С. Алишев считал ценности одним из основных элементов психики, влияющих на «субъект-субъектные» отношения и поведение человека [2]. Он считает, что ценности не относятся к объективному или к субъективному миру, но при этом они связы-

вают субъекта с объектом. При этом ценности не являются «самостоятельными», они формируются из того социально-культурного пространства, в котором существует индивид и способен индивидуализироваться, формируя свою иерархию предпочтений.

Несмотря на наличие ограничений возможностей здоровья, любой человек имеет право и может жить полноценной социальной жизнью. Важным механизмом для этого становится адаптация человека. И такой механизм является двухсторонним: с одной стороны – это природная составляющая, с другой стороны – социальная. Если природная сторона связана с адаптационными способностями человека к погоде, к природным колебаниям воздуха, микроорганизмам и др., то социальная сторона адаптации проходит через разного рода психические и культурные формы воздействия со стороны окружающих людей. И такой адаптационный механизм испытывают на себе практически любой человек вне зависимости от состояния своего здоровья. Однако явно видимые признаки ограничений возможностей здоровья человека сразу же становятся той отправной точкой, которые усложняют социальную сторону адаптации.

С точки зрения Ю.А. Шерковина, для того, чтобы ценности стали осознаваемы, необходим опыт, то есть они интернализируются сознанием, и более они не требуют подкрепления или оправдания [8]. Ученый считал их двойственными по своему характеру: они как индивидуальные, так и социальные. Непосредственное поведение личности связано с ее ценностными ориентациями и при помощи ценностных ориентаций социальный мир символизирует индивиду о его социальной ценности.

Для старшеклассников с ОВЗ основная проблема заключается в том, что недостаточная мобильность, сокращение взаимодействия со сверстниками или взрослыми нарушают их связи с миром, многие культурные ценности становятся для них недоступными [5]. Таким образом, область взаимодействия с социальным окружением для старшеклассника с ОВЗ становится огромным ресурсом формирования его ценностных ориентаций и его социальной направленности.

Как отмечает З.Г. Данилова к подобным ресурсам необходимо относить психологи-

ческие особенности человека, его ценности, способы деятельности, предметные умения, знания, навыки и др. [4]. Однако надо отметить, что сами по себе эти внутренние ресурсы «не работают» и не являются гарантом успешной социализации старшеклассников с ОВЗ. Для того, чтобы этот ресурс стал эффективным, необходимо создание определенных условий и одним из них является деятельностный подход.

Отсутствие постоянной практики взаимодействия с другими людьми либо их развитие по деструктивному типу способствует тому, что у старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья не формируются адекватная ориентация в социальных ситуациях, они не всегда умеют верно построить свое поведение в ходе общения, что часто приводит к привлечению к ним внимания и они становятся объектами нападков [3].

Решение проблемы формирования социально направленных ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья связано с организацией совместной работы педагогического и родительского сообщества на сопровождение ребенка при вхождении в мир социальных отношений, оказание помощи в преодолении депривации и дезадаптации в социальном взаимодействии.

Таким образом, формирование социально направленных ценностных ориентаций стар-

шеклассников с ограниченными возможностями здоровья следует рассматривать как психолого-педагогическую проблему исходя из следующих оснований:

- социальная направленность ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья связана с возрастными особенностями, она играет важную роль в формировании знаний и убеждений старшеклассника, являющихся внутренней основой отношения к социальному миру, к социальному взаимодействию;

- формирование социальной направленности ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья проходит в ситуации физического нездоровья, социальной изоляции в период болезни, сужении круга социального взаимодействия, что становится основным фактором формирования установок на социальную жизнь.

Решение проблемы формирования социально направленных ценностных ориентаций старшеклассников с ограниченными возможностями здоровья потребуют объединения усилий педагогов, родителей и самих старшеклассников показали необходимость создания таких условий, где они смогут органично интегрировать в мир социальной жизни, смогут гармонично развиваться как личности, смогут реализовать себя в системе социальных отношений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаптивная физическая культура в комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / под общ. ред. Т.В. Андрюхиной. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. – 158 с.
2. Алишев Б.С. Взаимодействие в системе «субъект – объект» и проблема ценностей // Ученые записки Казанского государственного университета. – 2009. – Т. 151. – № 5-1. – С. 185-196.
3. Борисова Н.А., Букина И.А., Галактионова Г.М. и др. Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии: учебное пособие / под ред. Н.А. Борисовой. – Череповец: Череп. гос. ун-т, 2017. – 236 с.
4. Данилова З.Г. Педагогическое сопровождение адаптации детей-сирот и учащихся колледжа с ОВЗ к осуществлению выбора в профессиональном обучении. – М.: Издательство Русимпо, 2015. – 132 с.
5. Елисеева Ю.Н. Особенности социализации детей школьного возраста с ОВЗ // Молодой ученый. – 2016. – № 3(107). – С. 959-964.
6. Психология: Учебник для педагогических вузов / под ред. Б.А. Сосновского. – М.: Высшее образование, 2008. – 660 с.
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 27.12.2012. № 273.
8. Шерковин Ю.А. Психологические проблемы массовых информационных процессов. – М.: Мысль, 1973. – 215 с.

FORMATION OF SOCIALLY ORIENTED VALUE ORIENTATIONS OF HIGH SCHOOL STUDENTS WITH DISABILITIES AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM

KHAERTDINOVA Albina Kharisovna

Assistant of the Department of Constitutional, Administrative and International Law
Naberezhnochelninsk Institute
Kazan (Volga Region) Federal University
Naberezhnye Chelny, Russia

The article deals with the main problems of formation of socially directed value orientations of high school students with disabilities. The aim of the article is to determine the difficulties of the process of formation of socially directed value orientations in high school students with disabilities. The article presents an analysis of scientific sources on the problem of formation of value orientations of senior pupils with disabilities and their socialization. The values of sociocultural activity as one of the mechanisms of formation of social orientation of value orientations of personality of senior pupils are considered.

Key words: social orientation of value orientations, value orientations, high school students with disabilities, inclusive education, social interaction.

ВИДЫ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

ШУЛЬЦ Ольга Владимировна

учитель начальных классов

ПОТАПОВА Оксана Юрьевна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

В статье говорится о необходимости развития письменных творческих способностей младших школьников. Предлагаются этапы подготовки к сочинению, фрагмент коллективного сочинения сказки.

Ключевые слова: творческое мышление, эмоциональный настрой, словарный запас, умения, навыки.

Модель современного выпускника школы строится на принципах самостоятельности, способности логически и творчески мыслить. Все это формируется на начальных ступенях школьного образования. Главная цель развития творческих способностей – воспитание подлинно творческой свободной личности. Для решения этой цели определены следующие задачи:

- формировать у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания;
- развивать познавательную, исследовательскую и творческую деятельность;
- находить нестандартные решения любых возникающих проблем.

Надо отметить, что современные образовательные программы для младших школь-

ников подразумевают решение задач развития творческих способностей ребенка в учебной деятельности [1].

Письменному творчеству обучать можно и нужно, необходимо развивать творческие способности.

На уроках русского языка для развития творческого мышления и воображения учащихся предлагаем такие задания:

1. Виды работ частично творческого характера: составить предложение по опорным словам, на заданную тему, разных конструкций, дописать предложения, восстановить текст, составить ответы на вопросы, озаглавить рассказ, составить элементарное описание, провести элементарный анализ композиции текста, сопоставительный анализ художественных и научных текстов и т. д.

Также частично творческий характер носит работа по завершению предложений по догадке, исправлению предложений.

2. Виды работ с творческой основой: составить устный рассказ на тему, из данных предложений, по картине, рассказ в связи с прочитанным, по впечатлениям или наблюдениям, с использованием языкового материала, развернутый рассказ, связанный рассказ по плану, рассказ о герое, изложение по тексту, сжатый, подробный с элементами описания, с заменой лица, с элементами рассуждения, изложение по началу и концу.

3. Виды работ творческого характера: написать сочинение по картинкам, сочинение с грамматическим заданием, с элементами сравнительной характеристики, написать сказку, сочинение – рассуждение, сочинение с элементами описания, сочинение – миниатюру.

Описанные выше упражнения выполняются под руководством учителя, при этом степень самостоятельности учащихся постоянно возрастает. Когда же дети усваивают материал достаточно прочно и овладевают «техникой» выполнения работы, аналогичные задания предлагаются учащимся на дом.

Умение анализировать, обобщать, логически правильно, четко, а так же эмоционально строить свою речь необходимы при написании хорошего сочинения.

Предлагаем следующие этапы подготовки к сочинению:

1) создание речевой ситуации, цель – создание мотива, обеспечение необходимого эмоционального настроения, пробуждение интереса к работе, организация наблюдений, обсуждение задач и условий ситуации;

2) предварительная подготовка, цель – создать базу для последующей работы, организовать накопление необходимых знаний, впечатлений;

3) написание сочинения, далее обязательен анализ работ, чтение сочинений [3].

При написании сказок расширяется словарный запас детей. Ребята учатся излагать свои мысли письменно. Особенно велик интерес детей к волшебным сказкам, что объясняется ничем не ограниченной свободой передвижений и действий в сказочном мире.

Дети еще в первом классе знают, чем отличается сказка от рассказа. Предметы в сказке оживляются. В сказке присутствуют волшебство, чудесные превращения и приключения.

Предлагаем фрагмент коллективного сочинения сказки.

– Сегодня мы сочиним сказку про маленькую Елочку. Наша сказка так и будет называться «Сказка про маленькую Елочку».

– Наша сказка будет состоять из трех частей. В первой части расскажем о том, как маленькая Елочка ни разу еще в своей жизни не видела Зимы, во второй части – о том, как в лес пришла Зима, в третьей – о красоте зимнего леса.

Можно дать начало сказки:

Однажды давным-давно жила-была в кузбасском лесу маленькая Елочка. Она была так молода, что ни разу еще в своей жизни не видела Зимы.

И вот Зима пришла. Елочка с испугом заметила, как с соседних деревьев и кустарников облетела листва и обнажились беззащитные стволы и ветви, затихла их живительная сила.

Далее задаем вопросы, дети отвечают. И так коллективно сочиняется сказка. Дети дома оформляют ее. Во 2-4 классах дети сочиняют самостоятельно [4].

Итак, рациональное сочетание приемов и методов письменных работ способствует формированию творческой мыслительной деятельности учащихся, практических умений и навыков.

Дети от природы любознательны и полны желания учиться. У каждого ребенка есть способности и таланты, которые мы, педагоги, должны увидеть, раскрыть и развивать [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991. – 90 с.
2. *Корнилова Ю.В.* Развитие креативности на уроках русского языка в начальной школе [Текст] / Ю. В. Корнилова // Молодой ученый. – 2014. – № 17. – С. 494-496.
3. Развитие творческой активности школьников в процессе преподавания русского языка / под ред. З.Я. Рез – Л.: ЛГПИ, 2001. – 128 с.
4. *Фокина Т.Л.* Развитие речи на уроках в начальной школе [Текст] // Молодой ученый. – 2014. – № 18. – С. 667-668.

TYPES OF WRITTEN WORKS OF A CREATIVE NATURE

SCHULTS Olga Vladimirovna

primary school teacher

POTAPOVA Oksana Yurievna

primary school teacher

Gymnasium No. 17 named after. V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Russia

The article talks about the need to develop the written creative abilities of younger students. The stages of preparation for composition, a fragment of the collective composition of a fairy tale are proposed.

Key words: creative thinking, emotional mood, vocabulary, skills, abilities.

DEVELOPMENT OF STUDENTS' PERSONAL COMPETENCIES DURING PRACTICE AS AN OPTIMAL PROFESSIONAL ENVIRONMENT

SHEKHMIRZOVA Angelika Muharbievna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

GRIBINA Lyudmila Vladislavna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Adyghe State University

Maykop, Russia

The article touches upon the problem of the organization of bachelor's practice, taking into account the main positions of the Bologna process, assuming the predominance of student-centered learning. The necessity of revising the established traditional approaches to the design of the content and organization of bachelor's practice in the context of the ongoing modernization processes in the Russian higher education system from a systemic perspective is emphasized. The difficulties of the practical implementation of the competence approach in the educational process of the university, due to the multivariability of its application, are noted. In this context, competencies are presented in the form of a practically directed educational result, manifested in the ability of the intern to successfully solve a certain range of professional tasks. The expediency of considering the practice as an optimal professional environment for the development of personal competencies of bachelors is substantiated.

Key words: bachelor's practice, optimal professional environment, Bologna process, competencies, modernization of education.

The development of the level system of Russian higher education, taking into account international educational trends within the framework of the Bologna process, has determined the high importance of practical activities in the preparation of graduates of higher education. The cardinal changes currently taking place in the Russian education system have necessitated the design of practice programs based on a competence-based approach. The introduction of innovative components into the normative component of higher education is only an insignificant part of the overall business, while the implementation of the idea itself in practice requires great ef-

forts. All measures applied at the government level to modernize higher professional education are conditioned by the practical need to revise traditional approaches and established principles of designing the content and organization of practical activities of students.

As the analysis of scientific literature and generalization of innovative pedagogical experience has shown, the competence approach, seemingly quite understandable in its basic ideas, is accompanied by difficulties in its practical implementation. They are due to the multiplicity of options for the implementation of the competence approach related to the level of higher ed-

ucation, regional needs, areas of training, the professional level of the subjects of the organization of the educational process in the competence format. The ideology of the considered approach, fixed in the normative documents of higher education, numerous scientific publications, provides for the presentation of competencies in the form of a practically directed educational result, reflected in the solutions of graduates of universities of a certain range of professional tasks. In this context, practical training should bring students' educational activities closer to professional and labor actions (taking into account Professional Standards). Undoubtedly, the competence-based approach is characterized by many advantages, but attention should also be paid to the methodological and practical shortcomings that exist today. Among them, we note the fundamental points that are significant in the context of the organization of university practice.

The starting point is the understanding of the essence of competence in relation to a specific professional situation in which the generalized knowledge applied by the student, turning into specific algorithms (procedures) of actions, leads to the success of the result obtained. This understanding of competence is typical for foreign researchers who consider it on the basis of cause-and-effect relationships with professional activity [3]. It is the European understanding of the success of an individual in society in a broad context, including her professional and career growth, that we are laying in the construction of a competence model of a graduate of university educational programs, in which practice is given a place [2]. In the course of further research, it is filled by us empirically, in accordance with the ongoing changes in the framework of updating the Federal State Educational Standard.

The peculiarities of the competencies formed as educational results, which are normatively fixed in the Federal State Educational Standard of Higher Education, determine the need to overcome the established tradition of organizing practice in Russian universities from a systemic standpoint. In this context, competencies are considered by us as integrated results necessary for the successful performance of professional activity, which distinguishes them from educational results expressed through basic units of knowledge, skills

and abilities. Unlike these units, which provide for the performance of an action by analogy with a sample, competencies presuppose the presence of experience of independent activity based on acquired knowledge of a universal nature (as part of universal competencies).

Theoretical and methodological aspects of the organization of university practice are presented in the works of domestic researchers O.A. Abdullina, E.P. Belozertsev, O.S. Grebenyuk, A.I. Piskunov, etc. Of particular interest within the framework of the research are methodological works related to the study of the features of the development of the content and organization of practice based on the competence approach, Yu.A. Galaguzova, V.S. Morozova, E.S. Garaeva, N.I. Kolupaeva, L.A. Osmuka.

As the analysis of the scientific and pedagogical literature and the results of research by scientists on the practical training of students has shown, despite the significant amount of available work, the methodological and technological foundations of the organization of practice in a competence format remain insufficiently studied from a systemic standpoint. The relevance of the research is determined by the presentation of bachelor's practice in the context of the competence model of a university graduate as an optimal professional environment for successful acquisition of competencies in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard, taking into account Professional Standards.

The problem of designing a practice based on a competence-based approach as part of the OPOP in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard in recent years has been the subject of close attention of researchers and arouses interest in the study of domestic and foreign experience.

The analysis of the scientific literature on the problem of designing the practice program and its implementation in the professional environment showed that in pedagogical education until the 80-90s, the practice of general scientific subject training in specialization, involving the mastery of teaching methods by graduates, prevailed in domestic and a number of foreign (USA, Germany, Sweden, etc.) universities. In modern conditions of the implementation of the competence model of higher education, it is important to preserve the positive experience of organizing university practice. Moreover, the

traditional approach to the goals of education, which also provides for the processes of education, upbringing and development, has far from exhausted itself. In particular, foreign and domestic researchers agree on the further development of continuous practice as part of the professional and educational process.

Continuous practice makes it possible to combine various types of students' activities in different organizations in the course of mastering the content of the OPOP in accordance with the competencies formed during the entire period of study at the university. K.E. Ziskin's research notes that the development of the idea of continuous practice is well developed in the English-language teacher training system [1]. As the researcher shows, pedagogical education in the USA and England is given only through the higher education system. The implementation of practice in these states has similarities with its traditional organization in domestic universities. Continuous practice includes all types of step-by-step practical training known in Russian higher education, starting with introductory and ending with pre-graduate. The content of the practice is also made up of the types of activities of trainees known to us, including lessons attended, classes with schoolchildren in the process of extracurricular educational work, assistance to school teachers in preparing classes. It is also common to conduct such activities as analyzing the results of practice and compiling a report, discussing pedagogical situations that have taken place in practice. One of the features of practice in foreign countries is to consider it as part of the individual disciplines (modules) studied in the first year. In the curricula of domestic universities, back in the 90s, there was a gap between the disciplines studied and the period of students' entry into practice, which made it difficult to implement the principle of linking theory with practice.

In recent years, significant changes in the context of the Bologna Agreements in Russian science and teacher education have necessitated the updating of practical training programs and overcoming the lack of practical training of future graduates.

The fundamental document for the design in the structure of the bachelor's degree program of the «Practice» block from the standpoint of the

competence approach is the Federal State Educational Standard of Higher Education. The standard defines only the volume characteristics of the program blocks and the ratio of the basic and variable parts in them. The practice is fully defined in the variable part of the program, which varies depending on the levels of higher education. The results of the comparative analysis of the Federal State Educational Standard of Higher Education on the example of pedagogical education are presented in Table 1. As follows from the table, the volume of practice in the structure of the educational program in connection with its assignment to the variable part increases depending on the level of higher education.

When developing an internship program as part of an OPOP based on the Federal State Educational Standard, it becomes advisable to take into account the qualification requirements of Professional Standards. It is important to note here that the definition of the content of the practice program, taking into account the orientation (profile) of the OPOP, should come from the learning outcomes defined in the standard. The importance of educational outcomes increases as the Bologna principles of quality assurance of higher education are implemented. Learning outcomes are a key factor in ensuring the compatibility and comparability of the educational systems of the participating countries of the Bologna Process. Based on this, in the pedagogical practice of higher education, there is a need for the predominance of student-centered learning. At the same time, it should be noted that it is not yet necessary to talk about the development of a pan-European consensus on competencies not only at the bachelor's, but also at the master's levels. The content of the practice should ensure the formation of all planned competencies, when determining which, taking into account Professional Standards, it is advisable to specify professional tasks and labor functions solved by interns. It is in practice that bachelors get into a professional environment that most optimally contributes to the multifaceted manifestation of the competencies being formed. Here they are provided with favorable conditions for performing tasks that require the integrated application of cognitive actions mastered during the acquisition of disciplinary knowledge. The professional environment that interns enter stimulates their personal

needs for self-development and self-improvement, which is especially significant in the changing conditions of the development of Russian society. To a greater extent, this is facilitated by universal competencies of self-organization and self-education (in a generalized formulation), the mastery of which is defined in the Federal State Educational Standard as mandatory, regardless of the level and specific direction of training. It should be emphasized that the reflection of their own results

of achievements by bachelor trainees upon completion of the internship, stimulates them to further personal advancement in professional activity and building their career.

Thus, the inclusion of bachelors in the professional environment during the internship period makes it possible in the best way to ensure the achievement of educational results, the practical application of which contributes to the successful implementation of future professional activities.

LITERATURE

1. Ziskin K.E. The current state of teacher training in the UK // Teacher. № 5. – 1999.
2. Shekhirzova A.M., Pshizova A.R. Competence model of a university graduate in the context of modernization of the Russian higher education system // Paradigmata poznani. – No.4. – 2015. – pp. 154-160.
3. Kerridge I., Love M. Student B. A practical approach to assessing competence. – 1997. – Vol. 5. – pp. 189-191.

РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В ХОДЕ ПРАКТИКИ КАК ОПТИМАЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЫ

ШЕХМИРЗОВА Анжелика Мухарбиевна

кандидат педагогических наук, доцент

ГРИБИНА Людмила Владиславна

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

г. Майкоп, Россия

В статье затронута проблема организации практики бакалавров с учетом основных позиций Болонского процесса, предполагающих преобладание студентоцентрированного обучения. Подчеркнута необходимость пересмотра устоявшихся традиционных подходов к проектированию содержания и организации практики бакалавров в условиях происходящих процессов модернизации в системе российского высшего образования с системных позиций. Отмечаются трудности практической реализации компетентностного подхода в образовательном процессе вуза, обусловленные многовариативностью его применения. В этом контексте компетенции представляются в виде практически направленного образовательного результата, проявляющегося в способности практиканта успешно решать определенный круг профессиональных задач. Обосновывается целесообразность рассмотрения практики как оптимальной профессиональной среды для развития компетенций личности бакалавров.

Ключевые слова: практика бакалавров, оптимальная профессиональная среда, болонский процесс, компетенции, модернизация образования.

Материалы
III Международной научно-практической конференции
«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»
(г. Чебоксары, Россия, 10 октября – 22 ноября 2022 г.)

**КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ**

БОЧАРОВА Екатерина Васильевна
кандидат социологических наук, доцент
ЛОГУНОВА Юлия Сергеевна
студент

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Россия

Статья посвящена исследованию комплексного логопедического обследования детей старшего дошкольного возраста с дизартрией. Рассматривается симптоматика нарушения речи, характеристика речевого недоразвития. В статье описаны методы коррекционно-логопедической диагностики у дошкольников при дизартрическом компоненте.

Ключевые слова: дизартрия, обследование, дошкольники, комплексная диагностика.

Детям с дизартрией требуется длительная, а также комплексная индивидуальная логопедическая коррекция. Коррекционно-логопедическая работа может быть осуществлена качественно только в том случае, если проведено глубокое и объективное обследование, поэтому к подбору методик следует подойти с должным вниманием. Данным изучением проблемы занимались отечественные и зарубежные исследователи. А. Куссмауль, У. Литтль в своих исследованиях впервые описали характерные речевые нарушения при дизартрии. Комплексной логопедической диагностикой детей, имеющих речевые дефекты, занимались такие авторы как В.М. Акименко, Е.Ф. Архипова. В работах Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой, Е.Ф. Собонович обсуждались вопросы о разработке методов обследования и методик логопедической коррекции у дошкольников, страдающих дизартрическим расстройством. Продолжает изучаться дизартрия, как тяжелое нарушение речи, и в настоящее время, что способствует созданию новых методов обследования и коррекции, которые будут просты в применении и надежны в обработке.

Дети, имеющие характерные признаки дизартрических расстройств направляются на консультацию к невропатологу, который в свою очередь уточняет и подтверждает диагноз, а также назначает необходимое лечение, требующее не только логопедической коррекции, но также и медицинского воздействия.

Ранее установление диагноза дизартрии и соответствующее формирование комплексной коррекции невозможно без знания симптомов, характеризующих дизартрические проявления. Вначале обследования проводится беседа с родителями для сбора анамнестических данных. Дальше в поликлинике выявляются следующие симптомы:

1. Общая моторика у детей с дизартрией проявляется в неловкости и достаточно ограниченном количестве активных движений, прослеживается быстрая мышечная утомляемость при функциональных нагрузках.

2. Мелкая моторика рук развивается намного позже, дети с трудом осваивают навыки самообслуживания, к примеру, не могут завязать шнурки или застегнуть на рубашке пуговицу и так далее. Также можно заметить, что на творческих занятиях ребенок испытывает трудно-

сти при лепке аппликаций или с трудом держит карандаш при рисовании.

3. Можно наблюдать патологические дефекты артикуляционного аппарата, которые проявляются в спастичности и гипотонии.

4. При дизартрии можно увидеть гиперкинезы, которые представляют собой тремора языка и голосовых складок, к примеру, если попросить ребенка положить широкий язык на нижнюю губу и подержать его секунд 10, то он не справится с задачей, язык не сможет находиться в состоянии покоя, будет проследиваться дрожание.

5. Еще одной характерной особенностью для дизартрии является апраксия. Она характеризуется невозможностью выполнения произвольных действий и органами артикуляции синхронно.

6. У ребенка может наблюдаться обильное слюноотделение – гиперсаливация.

7. При диагностике звукопроизношения можно услышать искажение, смешение, отсутствие и замену звуков. Характерным при дизартрии является нарушение просодических компонентов. У дизартриков речь невнятна, отсутствует эмоциональная выразительность речи, голос монотонный, проследивается нарушение темпа речи.

Общее речевое недоразвитие у детей с дизартрией Е.Ф. Архипова разделяет на 3 группы [1].

К первой группе относятся дети, имеющие нарушения звукопроизношения и просодической стороны речи. Иногда эту группу можно спутать с дислаликами, определить можно только при логопедической работе, когда у ребенка возникают трудности с автоматизацией звуков, тогда и приходит подозрение о том, что это дизартрия. Чаще всего диагноз уточняется при обследовании у невролога.

Во вторую группу входят дети с теми же нарушениями звукопроизношения и просодики, но к ним добавляется несформированные процессы фонематического слуха. У детей наблюдаются лексико-грамматические ошибки. Для данной группы характерно несформированный процесс дифференциации звуков. Отстает от возрастной нормы и словарь ребенка.

Третья группа включает детей со стойким множественным дефектом звукопроизноше-

ния, а недоразвитие просодической стороны объединяется с несформированностью фонематического слуха. Проследивается бедность словаря, ошибки в грамматике, нарушение связной речи, трудности при овладении слов различной слоговой структуры. Для данной группы также характерно несформированность процесс дифференциации звуков. Такие дети имеют диагноз дизартрия и общее недоразвитие речи (ОНР) [2, с. 11-13].

Таким образом, можно сказать, что дети с дизартрией являются достаточно неоднородной группой. В зависимости от степени нарушения дети направляются в логопедические группы: с фонетическими нарушениями, с фонетико-фонетическим недоразвитием или общим недоразвитием речи.

После тщательного изучения имеющейся медицинской документации можно приступить к логопедическому обследованию. Логопеду необходимо изучить особенности развития речи, выявить характер и причину дефекта, а также установить уровень речевого недоразвития детей.

Многие авторы в своих работах рассматривали проблему диагностики речевых нарушений. В.М. Акименко, Е.Ф. Архипова в своих исследованиях разработали методику комплексного обследования речевых нарушений у детей с дизартрией [1]. Авторы в комплексном исследовании обращают внимание на обследование: звукопроизношения, общей и мелкой моторики, особенностей артикуляционной моторики, строения артикуляционного аппарата, состояние фонематического восприятия, а также дыхательной и голосовой функции, просодики, лексико-грамматической, слоговой и связной речи.

Для обследования звукопроизношения используются предметный дидактический материал. Он должен подбираться с учетом местоположения звука в слове: начале, середине или конце. После диагностики звукопроизношения в таблицу заносится характер нарушения: полное отсутствие звука, замена его или искажение. По результатам обследования определяется степень нарушения звукопроизношения.

Обследование общей моторики включает в себя задания по исследованию двигательной памяти, статической и динамической координации, а также уровень пространствен-

ной организации. Замечаются ошибки в пространственной координации.

При диагностике мелкой моторики исследуется статический и динамический контроль движений пальцев рук, чувства ритма, механизмов автоматизации движений ведущей руки [4].

Раскрытие особенностей артикуляционной моторики происходит в ходе выполнения ребенком определенных действий по указанию логопеда. Необходимо исследовать подвижность губ, языка, нижней челюсти и мягкого неба. Диагностируется невозможность, значительное ограничение объема движений органов артикуляции, трудности переключаемости, наличие гиперкинезов, синкинезий.

При исследовании строения артикуляционного аппарата отражаются особенности его нарушения: негрубые отклонения, грубые или же их отсутствие. При обследовании состояния фонематического восприятия отмечаются состояние физиологического слуха, слуховой памяти и импрессивной речи, уровень дифференциации неречевых звуков, а также фонематический анализ и синтез.

Диагностика дыхательной и голосовой функции включает себя определение типа дыхания (верхнеключичное, грудное или диафрагмальное), исследования особенностей голоса (силы, диапазона, выразительности, тембра), наличие саливации [7].

Обследование просодической стороны речи включает в себя исследование ритма, темпа речи, паузация, логическое ударение. По результатам определяется уровень сформированности просодических компонентов речи.

Для обследования слоговой структуры слова подбирается иллюстрационный материал. Определяется произнесение слов сложного, а также различного слогового состава в словах и предложениях. Оцениваются особенности нарушений слоговой структуры слова, наличие парафазий, итераций, персевераций, контаминаций.

При диагностике импрессивной речи уделяется внимание исследованию пассивного словаря, пониманию грамматических форм, пониманию предложно-падежных конструкций, дифференциации глаголов с различными приставками. По результатам определяется пони-

мание ребенком обращенной речи, смысла слов, выделяет ли звуки из речевого потока, понимает ли значение целой фразы и развернутого высказывания.

Обследование лексического строя речи помогает определить соответствие словаря возрастной норме, знает ли ребенок названия животных, профессий, инструментов, частей тела, способен ли подбирать антонимы, усвоены ли слова обобщенного значения.

При диагностике грамматического строя речи определяется способность ребенка образовывать существительные в различных падежах, умение согласовывать существительное с числительным и прилагательным, а также умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы [10].

Последним определяется уровень развития связной речи с помощью заданий связанных с пересказом, составлением рассказа по сюжетным картинкам и сериям сюжетных картинок. По результатам обследования определяется владение ребенком связной речи, способность самостоятельно составить содержание текста, соблюдая связность и последовательность изложения, а также частота употребления разнообразных языковых средств.

После обследования проводится подсчет баллов, набранных ребенком и, исходя из них, логопед делает заключение о состоянии речевого развития каждого ребенка. Логопедическое заключение помогает определить степень нарушения той или иной стороны речи, что способствует выбору соответствующей методики коррекции.

Таким образом, коррекционно-логопедические методы диагностики при дизартрии у детей старшего дошкольного возраста носит сложный комплексный характер. Более того, в специальной литературе достаточно описаны многочисленные недостатки произношения с дизартрическими дефектами, имеющие достаточно сложный и длительный процесс устранения, который можно сформировать только при правильно проведенном обследовании. До сих пор изучение диагностики и коррекция дизартрических расстройств является предметом исследования и медицинских, и психолого-педагогических, и конечно, логопедических дисциплин.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Акименко В.М.* Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 77 с.
2. *Архипова Е.Ф.* Стертая дизартрия у детей. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 331 с.
3. *Вальтеева, Е.В.* Изучение состояния артикуляционной моторики и речевого дыхания у детей старшего дошкольного возраста со стертой дизартрией // Вопросы педагогики. – 2022. – № 5-2. – С. 37-39.
4. *Гарева Т.А.* Современные проблемы исследования моторно-двигательных и речезыковых расстройств у детей с дизартрией // Современные вопросы биомедицины. – 2019. – Т. 3. – № 4(9). – С. 89-96.
5. *Гребнева Е.А.* К проблеме изучения стертой формы дизартрии у дошкольников // Гуманитарные научные исследования. – 2021. – № 5. – URL:<https://human.snauka.ru/2021/05/44426> (дата обращения: 25.09.2022).
6. *Жулина Е.В.* К вопросу о диагностическом инструментарии дизартрии, значении логопедического массажа в коррекции дизартрии старшего дошкольного возраста 5-6 лет / Е.В. Жулина, Я.О. Ладина // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 65-4. – С. 139-142.
7. *Кольчугина, А.Ю.* Особенности звукослоговой структуры слова у детей дошкольного возраста с дизартрией // Вопросы педагогики. – 2021. – № 11-1. – С. 209-214.
8. *Павлова С.Ю.* Исследование темпо-ритмической организации речи у старших дошкольников с дизартрией // Инновационные научные исследования. – 2021. – № 7-1(9). – С. 131-136.
9. *Пак Н.В.* Исследование особенностей крупной и мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2022. – № 1. – С. 62-67.
10. *Петина Л.Н.* Анализ исследования просодической стороны голоса дошкольников и методические рекомендации по воспитанию просодии у детей дошкольного возраста со стертой дизартрией // Общество. – 2022. – № 1-2(24). – С. 46-51.

CORRECTIVE AND SPEECH THERAPY METHODS OF DIAGNOSING SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH DYSARTHRIA

BOCHAROVA Ekaterina Vasilyevna

Candidate of Social Sciences, Associate Professor

LOGUNOVA Yulia Sergeevna

student

Don State Technical University

Rostov-on-Don, Russia

The article is devoted to the research of complex logopedic examination of senior preschool children with dysarthria. The symptomatology of speech disorders, characteristics of speech underdevelopment are considered. The article describes methods of corrective and logopedic diagnostics in preschool children with a dysarthric component.

Key words: dysarthria, examination, preschool children, comprehensive diagnosis.

РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИОННОГО И МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ КАРЬЕРНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ ДОО

ГОРШКОВА Нина Александровна

заместитель заведующего по научно-методической работе

МАДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко»

г. Кстово, Россия

Статья посвящена вопросу разработки комплекса организационно-методического и содержательного обеспечения для реализации программы сопровождения карьерного развития педагогов ДОО. Представлена примерная модель сопровождения карьерного развития педагогов ДОО.

Ключевые слова: карьерное развитие, личностное развитие, социальное развитие, материальное развитие, профессиональное развитие, условия карьерного развития педагогов, организационное и методическое сопровождение карьерного развития педагогов ДОО.

Государственная политика в системе образования предполагает системные изменения как в деятельности образовательных организаций, так и педагогических работников. Новая парадигма образования ставит в центр проблемы человека, его индивидуальность, неповторимость, возможности его развития, акцентирует внимание на создании условий для всестороннего и постоянного развития личности.

Несомненно, ключевая роль в реализации происходящих перемен, принадлежит самому педагогу. Это неоднократно подчеркивается в различных правовых документах. В Национальной доктрине образования в РФ, утвержденной Постановлением правительства в 2000 г. и рассчитанной на период до 2025 г., говорится о том, что «к одной из основных целей и задач образования относится подготовка высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий». Также Статья 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников» Федерального закона «Об образовании в РФ» гласит, что «педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне...». В Профессиональном стандарте педагога, раскрывающем основные трудовые функции педагога, подробно изложена развивающая деятельность педагога и необходимые умения, которыми педагог должен обладать.

Проблема профессионального (карьерно-

го) развития носит междисциплинарный характер и является одной из центральных проблем современной психологии труда, психологии профессий, акмеологии и др. Говоря о развитии человека, различают физическое развитие, физиологическое развитие, психическое развитие, социальное развитие и духовное развитие.

Количественные и качественные изменения, происходящие у взрослого человека в каждой из перечисленных областей, безусловно, отражаются на его профессиональной деятельности, но главными, определяющими будут положительные изменения, происходящие в духовной (А. Бергсон, В.И. Иванов, И.Б. Котова, Б.В. Ничипоров, Г.А. Цукерман и Б.М. Мастеров, В.Э. Чудновский, В.Н. Шиянов и др.), когнитивно-познавательной (Р. Бернс, С. Гроф, И.Б. Котова, Ж. Пиаже, Л.М. Фридман и И.Ю. Кулагина и др.), эмоционально-волевой (А.В. Петровский, Я. Рейновский, Л.М. Фридман и И.Ю. Кулагина, Г.А. Цукерман и Б.М. Мастеров и др.); мотивационно-потребностной (А. Адлер, Ф.Е. Василюк, В.В. Столин, Дж. Фейдимен, И.Р. Фрейдери и др.), действенно-практической (К.А. Абульханова-Славская, П.М. Дизель и У. Мак-Кинли Раньян, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский и др.) и межличностно-социальной (Э. Берн, В.И. Журавлев, Я.Л. Коломинский, В.Н. Мясичев и др.) сферах личности. Исходя из этого, профессиональное развитие можно рассматривать как процесс качественных и количественных изменений, происходящий в различных профессионально-значимых структурах личности, результатом которого являются положительные

изменения в профессиональной деятельности и сознании человека. Соглашаясь с позицией Л.В. Мозгарева, качественные изменения будем понимать как новообразования в профессионально-значимых структурах личности, а количественные изменения – как положительные «приращения» уже существующих профессиональных характеристик личности, которые, бесспорно, будут задавать положительный вектор развития профессиональной деятельности, повышать ее эффективность.

Таким образом, карьерное развитие – это процесс профессионально-личностного, социально-экономического развития человека, выраженный в его поступательном продвижении в горизонтальной плоскости своей профессиональной деятельности. Горизонтальное движение предполагает развитие профессиональных навыков, повышение разрядов (квалификаций), получение званий, научных степеней и прочего. У сотрудника остается прежним положение в структуре, но расширяются функции, меняются обязанности и величина заработной платы.

Исходя из этого, мы определили 4 направления в карьерном развитии педагогов ДОО: личностное развитие; профессиональное развитие; финансовое развитие и социальное развитие.

Личностное развитие педагогов подразумевает позитивные изменения в личности как результат внутренних процессов и внешних воздействий. Позитивные изменения в личности характеризуются постоянным саморазвитием, самоопределением, самосовершенствованием педагога и его постоянным личностным ростом. Разные ученые подошли к разработке содержания понятия личностного роста определяя главную составляющую – раскрытие потенциала личности.

Основной закон личностного роста опирается на известную формулу К. Роджерса «если – то». Если есть необходимые условия, то в человеке актуализируется процесс саморазвития, естественным следствием которого будут позитивные изменения в направлении его личностной зрелости.

Следовательно, мы определили цель данного направления работы: создание условий для личностного развития педагогов.

Личностное развитие педагогов, в свою

очередь, возможно при следующих условиях: желание педагога (его внутренняя мотивация), внутренний потенциал педагога к изменениям и развитию, эмоционально благоприятные условия работы (душевное спокойствие, комфорт, рациональная нагрузка, позитивное общение с коллегами и руководством и др.).

Соответственно мы выделили задачи работы и условия, необходимые для обеспечения личностного развития педагогов ДОО:

1. Создание мотивационных условий для развития профессионально значимых личностных качеств педагогов ДОО реализуется через:

– формирование внутренней и внешней мотивации педагогической деятельности посредством использования всего комплекса условий (стимулирование материальными, ресурсными, интеллектуально-творческими, статусными, моральными и др. средствами);

– формирование конструктивных мотивов профессиональной деятельности: мотива долга и ответственности, мотива достижения успеха, самореализации, саморазвития, преодоления профессиональных затруднений и др. в основном посредством *психолого-педагогических условий* (психологические тренинги, коучинги, деловые игры: «Мотивация карьерного роста педагогов в ДОО», «Осознание профессиональных мотивов», «Самомотивация» и др.)

2. Создание условий для раскрытия и реализации внутреннего потенциала каждого педагога реализуется через:

– развитие личностных качеств педагогов (эмоционально-волевых, нравственных, коммуникативных, позитивного самоощущения, креативности, рефлексивности и др.) посредством поощрения инициатив, самостоятельности, творчества в профессиональной деятельности; привлечения к инновационной и творческой деятельности, предоставления дополнительных полномочий и др.; психологических тренингов, коучинга, деловых игр («Уроки самоанализа и самопознания», «Тренинг креативности», «Тренинг уверенности в себе», «Тренинг рефлексивности»).

3. Создание эмоционально благоприятных условий для профессиональной деятельности педагогов реализуется через:

– формирование положительного психо-

логического климата в коллективе, позитивного стиля общения с коллегами и руководством; сплочение коллектива посредством повышения уровня взаимодействия между сотрудниками коллектива (совместные коллективные досуги, мероприятия, совместные экскурсии и поездки; привлечение педагогов к коллективному анализу проблем организации; соблюдение традиций детского сада; коллективные тренинги);

– рациональное распределение обязанностей между членами коллектива (разработка и утверждение должностных инструкций и других регламентных документов; разработка схемы междисциплинарного взаимодействия);

– сохранение и укрепление здоровья сотрудников, создание оптимальных санитарно-гигиенических и психологических условий для укрепления здоровья педагогов ДОО (соблюдение оптимальных санитарно-гигиенических условий для здоровьесбережения работников; своевременное распределение отпусков и проведение дня здоровья для работников, ежегодного бесплатного медицинского осмотра, диспансеризации, вакцинации; рациональное распределение нагрузки на педагога, экономия времени и усилий педагога посредством использования разработанных методических рекомендаций, материалов, шаблонов планирования и картотечного структурирования методического обеспечения; индивидуальных консультаций).

Социальное развитие педагога предполагает изменение или укрепление социального статуса педагога по отношению ко всем субъектам образовательного процесса, места и роли в системе межличностных отношений, определяющих его права, обязанности и привилегии.

Цель работы: создание условий для повышения социального статуса педагога.

Соответственно мы выделили задачи работы и условия, необходимые для обеспечения социального развития педагогов ДОО:

1) укрепление позиций педагога в коллективе внутри учреждения реализуется через стимулирование труда педагогов статусными средствами, повышающими роль педагога в коллективе (конкурсное движение, выступления, поощрения, награждения, привлечение к управленческой деятельности и др.);

2) общественное признание результатов труда педагога, его авторитета как профессионала в своей деятельности реализуется через признание авторитета педагога на различных уровнях (среди воспитанников, среди родительской общественности, в педагогическом социуме муниципалитета, района и др.);

3) поднятие статуса педагога на более престижный уровень реализуется через расширение взаимодействия с социальными партнерами (другие образовательные учреждения, сетевое взаимодействие и др.)

Финансовое развитие предполагает улучшение материального благополучия человека. Довольные и спокойные сотрудники более продуктивны. Один из факторов, влияющих на удовлетворенность работника, его инициативность, производительность и здоровье, финансовая защищенность.

Цель работы: создание условий для улучшения материального благополучия педагогов ДОО.

Задачи работы и условия, необходимые для обеспечения материального и финансового развития педагогов ДОО:

1) нормативно-правовое обеспечение материального благополучия педагогов ДОО (определение новой системы финансирования; заключение эффективных контрактов; предоставление социального пакета (больничные, отпуска и т. д.); аттестация педагогических работников; финансирование обучения и повышения квалификации педагогических кадров, их участия в мероприятиях профессионального развития; платные дополнительные услуги внутри детского сада)

2) усиление дифференциации оплаты труда педагогов ДОО (распределение стимулирующей части Фонда оплаты труда с выработкой четкой системы критериев; внесение изменений в систему стимулирования по мере необходимости);

3) построение системы финансового поощрения педагогов ДОО (премирование из внебюджетных средств; присвоение надбавок и доплат; материальное поощрение успешной профессиональной деятельности педагогов).

Профессиональное развитие – развитие человека как субъекта профессиональной деятельности, в результате которого повышаются его профессиональные компетенции.

Профессиональное развитие, в свою очередь, создает реальные предпосылки для самореализации и развития творческих способностей, оно воздействует на личность работника в целом, помогает осознать себя и значимость своей деятельности, а также стимулирует формирование интеллектуальных, нравственных и личностных качеств. Поэтому можно говорить о профессионально-личностном развитии педагогов в комплексе, в результате которого расширяются все профессиональные компетенции.

Цель профессионального развития – создание условия для повышения и расширения профессиональных компетенций педагогов ДООУ.

Задачи работы и условия, необходимые для обеспечения материального и финансового развития педагогов ДООУ:

1) создание инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения и расширения профессиональных компетенций педагогов ДООУ, оказание всех видов поддержки педагогов ДООУ;

2) совершенствование профессиональной компетентности педагогов ДООУ посредством погружения в активную научно-теоретическую и практико-ориентированную деятельность;

3) формирование профессиональных сообществ (групп) педагогов, имеющих инновационный образовательный потенциал.

Инновационное образовательное пространство, обеспечивающее приобретение и расширение профессиональных компетенций педагогов ДООУ, предполагает создание целого комплекса условий и оказания всех видов поддержки педагогов: организационно-методическая, информационно-методическая, кон-

сультативно-методическая, научно-методическая и материально-техническая поддержка.

Карьерное развитие педагога играет важную роль не только в жизни профессионала, но и деятельности организации, а также в развитии общества в целом, что обуславливает необходимость разработки стратегических основ данного процесса и модели их внутриучрежденческого карьерного развития. Стратегический подход к развитию профессиональной карьеры включает в себя ряд компонентов. Их набор различается у разных авторов.

Так, Е.И. Комаров считает, что вопрос организации развития профессиональной карьеры должен найти отражение в документах: «Фактические модели карьеры», «Плановые модели карьеры». Необходимо разработать и внедрить такую систему управления карьерой, которая бы учитывала особенности организации, ее возможности и мотивацию персонала.

Также теоретические аспекты сопровождения карьерного развития педагогов ДООУ раскрыты в работах Л.В. Бейбородовой, О.С. Газмана, М.Г. Коджаспировой, Ю.В. Слюсарева, М.И. Рожковой. По их мнению, в широком смысле модель сопровождения карьерного развития педагогов должна быть направлена на помощь педагогам в преодолении трудностей, возникающих в процессе их профессиональной деятельности, и являться непрерывным процессом формирования и создания условий, необходимых для их успешного карьерного роста.

Таким образом, исходя из всего выше описанного, мы разработали примерную модель сопровождения карьерного развития педагогов ДООУ.

Этап работы, вид поддержки, задачи работы	Формы поддержки и сопровождения
Организационно-мотивационный этап (организационная и психолого-педагогическая поддержка): мотивация и вовлечение педагогов в процесс их профессионального развития, развитие личностных качеств педагогов, сплочение коллектива	Заключение эффективных контрактов с педагогами (Положение о распределении стимулирующей части Фонда оплаты труда). Схема междисциплинарного взаимодействия педагогов. Заключение договора с психологом на проведение психологических тренингов и индивидуальных консультаций с педагогами ДОУ.
Информационно-консультативный этап (информационная, теоретическая и материально-техническая поддержка): информирование педагогов о наличии ресурсов для профессионального роста; выстраивание траектории развития; систематизация полученных знаний; обеспечение необходимыми средствами и материалами	Информирование о наличии ресурсов для профессионального роста. Поддержка педагогов в процессе самообразования и повышения квалификации. Обогащение материально-технической базы (методическая литература, оборудование, оснащение и др.) Индивидуальные и групповые консультации, помощь в затруднительных ситуациях в процессе самостоятельной и групповой деятельности.
Практико-содержательный этап (содержательная и методическая поддержка): практическое применение профессионально-педагогических знаний и умений, их демонстрация; обмен опытом; внедрение в собственную деятельность эффективного опыта других; расширение пространства социальной реализации педагогов.	Тематические и обучающие семинары, дискуссии. Внедрение и апробация новых технологий и методик в образовательный процесс. Методическое объединение педагогов, мастер-классы, открытые просмотры. Договоры о межсетевом взаимодействии с другими организациями; наставничество, Школа начинающего педагога, Школа совершенствования педагогического мастерства, творческие группы и др.
Рефлексивно-творческий этап (сопроводительная и административная поддержка): организация рефлексии деятельности педагогов; творческое применение профессионально-педагогических знаний и умений; организация исследовательской деятельности; экспертиза деятельности педагогов.	Поддержка процессов проектирования и организации научно-исследовательской деятельности, в конкурсах педагогического мастерства; в разработке и внедрении программ дополнительного образования. Поддержка педагогов в процессе прохождения аттестации, в процессе обобщения их опыта и транслирования опыта на различных уровнях. Расширение взаимодействия с социальными партнерами. Премирования педагогов; основания для получения наград и званий.

Внедрение предложенной модели сопровождения карьерного развития педагогов ДОУ во многом зависит от консолидации администрации и педагогов, от желания и готовности к совместной работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дошкольное образование: сборник нормативных документов по состоянию на 1 сентября 2015 года. – М.: Национальное образование, 2015 – 304 с.
2. Жарких Н.Г., Костыря С.С. Профессиональное развитие педагога в отечественных и зарубежных исследованиях // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2008. – № 3(80). – С. 250-257.

3. Комаров Е.И. Управление карьерой // Управление персоналом. – 1999. – № 1. – С. 37-42.
4. Насыбулина А.Ф. Развивающие технологии сопровождения карьерного роста педагогов ДОУ // Экстернат РФ. – URL:http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/12894-Razvivayushchie_tekhnologii_soprovozhdeniya_karernogo_rosta_pedagogov_DOU.html (дата обращения: 13.09.2022).

DEVELOPING A MODEL OF ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL SUPPORT FOR THE CAREER DEVELOPMENT OF PRESCHOOL TEACHERS

GORSHKOVA Nina Alexandrovna

Deputy Head for Scientific and Methodological Work
Kindergarten №19 «Solnyshko»
Kstovo, Russia

The article is devoted to the problem of developing a complex of organizational, methodical and informative support for realization of the program of career guidance for teachers of a preschool educational organization. The exemplary model of career development support for teachers of preschool educational organization is presented.

Key words: career development, personal development, social development, material development, professional development, conditions of teachers' career development, organizational and methodical support of preschool teachers' career development.

ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ДЕТСТВА»

ПОПОВА Марина Викторовна

педагог-психолог
МАДОУ № 3 «Морозко»
г. Северодвинск, Россия

В статье представлено описание проекта, направленного на развитие познавательной и личностной сфер детей 4-5 лет с ОНР посредством сенсорно-интегративного и нейропсихологического подхода. Проект включает в себя 3 направления работы, реализуемые в комплексе: «Гимнастика для мозга», «Игротека» и «Волшебная комната».

Ключевые слова: дошкольники 4-5 лет с ОВЗ, сенсорно-интегративный и нейропсихологический подход, погружение в сказку, снятие эмоционального напряжения, игротека.

В 2021 г. в Северодвинске 11 тыс. северодвинцев в возрасте от трех до семи лет, посещали дошкольные учреждения. В течение 2021-2022 уч. г. функционировало более 50 групп компенсирующей направленности, которые посещало в общей сложности около 700 дошкольников [3].

С 2020 по 2022 год второй корпус МАДОУ № 3 «Морозко» выпустил 33 воспитанника с ОВЗ (ОНР, а также сочетанные патологии).

Как показал анализ проведенной работы, к сожалению, не все выпускники с ОВЗ оказались готовы к обучению в школе.

У 27% будущих первоклассников было выявлено снижение уровня развития внимания,

зрительно-моторной координации, мышления. У 40% воспитанников был выявлен повышенный и высокий уровень тревожности, снижение уровня развития мотивации к обучению и познавательного интереса.

С целью усовершенствования работы специалистов и педагогического коллектива, работающего с группами компенсирующей направленности был разработан проект, направленный на развитие познавательной и личностной сфер детей посредством сенсорно-интегративного и нейропсихологического подхода – «Волшебный мир детства». В качестве экспериментальной группы была определена средняя группа (дети 4-5 лет)

компенсирующей направленности (ОНР).

«Волшебный мир детства», там, где оживают сказки – девиз нашего проекта, отражающий его суть. Для дошкольников игра и работа со сказкой имеют определяющее значение. В рамках нашего проекта мы постарались объединить эти два вектора в единое целое.

Проект включает в себя три направления работы, реализуемые в комплексе.

Первое направление – «Гимнастика для мозга», включает в себя занятия, направленные на развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ, проводятся в форме погружения в определенную сказку.

В соответствии с возрастом воспитанников и их особенностями развития определены 17 сказок, по которым разработаны 20 занятий для работы: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Рукавичка», «Красная шапочка», «Мойдодыр», «Маша и медведь», «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», «Лиса и заяц», «Как муравьишка домой спешил», «Сказка о глупом мышонке», «Айболит», «Мешок яблок» и др. [1; 2; 5].

Перед занятием родители дома с детьми прочитывают определенное произведение, в ДОО воспитатели инициируют обсуждение данной сказки с детьми.

На занятии максимально приближенный к сказке сюжет проигрывается с детьми в форме выполнения определенных игр и упражнений.

В рамках данного направления работы активно применяются нейротренажеры, балансирующие доски, упражнения на фитболах, игры на ориентацию в пространстве, вертикальное рисование двумя руками и пр.

Занятия проводят педагог-психолог и инструктор по физической культуре 1 раз в неделю.

Второе направление работы – игротека «Играя, развиваемся». Игротека – современный метод работы, включающий настольные, дидактические, творческие игры.

В ходе одного сеанса игротеки используется комплекс игр, направленный на развитие:

- основных психических процессов дошкольников («Танграм», головоломки, геоборды, настольные игры «Башня». «4 лишний», наборы «Пиши – стирай» для межполушарного развития и пр.);

- мелкой моторики («пальчиковый футбол», «Рыбалка», «Лягушки», мячики и ва-

лики Су-Джок, доски для межполушарного развития и пр.);

- а также развитие творческого потенциала дошкольников с ОВЗ (рисование песком, наборы для вертикального рисования, водные раскраски и карточки и пр.).

Данный раздел курируется педагогом-психологом и учителем-логопедом, закрепленными за группой.

«Волшебная комната» – это третье направление работы педагога-психолога в рамках проекта «Волшебный мир детства».

Занятия в сенсорной комнате показаны для всех возрастных категорий детей. Содержание развивающих занятий зависит от актуальных психических и психологических потребностей ребенка, обусловленных возрастным периодом и особенностями развития [4].

Подразумевается подгрупповая и индивидуальная форма проведения занятий, с целью снятия эмоционального напряжения, мышечного расслабления дошкольников с ОВЗ.

Каждое занятие в сенсорной комнате построено в форме путешествия в сказочную волшебную страну. Занятие включает в себя:

- игры визуализации;
- упражнения на снятие эмоционального напряжения и мышечных зажимов;
- игры на снижение уровня агрессии и тревожности;
- упражнения и игры на развитие сенсорики.

Каждое «путешествие» имеет определенное музыкальное сопровождение (в зависимости от целей и задач).

В рамках индивидуальных занятий акцент делается на развитие познавательной активности, формирование адаптивного ответа на различные сенсорные стимулы.

На протяжении реализации проекта огромное значение отводится работе с родителями. Формы – родительские клубы, групповые встречи, индивидуальные консультации, представление информационных материалов, содержащих информацию о том, каким образом они могут закрепить полученный детьми опыт в домашних условиях.

Таким образом, работа в рамках данного проекта направлена на развитие «слабых» сторон детей с ОВЗ. При реализации проекта используются наиболее эффективные методы работы с детьми с ОНР: сказкотерапия,

нейропсихологический подход в коррекции высших психических функций, сенсорная интеграция, активация различных функций центральной нервной системы за счет создания обогащенной мультисенсорной среды.

В качестве дальнейших перспектив мы

планируем реализацию данного проекта на других возрастных группах компенсирующей направленности, а также применение методов в подгрупповой и индивидуальной работе с детьми с ОВЗ, посещающими общеобразовательные группы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Боброва К. Программа: Сенсорная «Чудо-сказка» (с использованием нейроподхода).
2. Деннисон П.И., Деннисон Г.И. Гимнастика мозга. – СПб.: Весь, 2020. – 48 с.
3. Как Северодвинск пережил 2021 год: изучаем отчет главы города. – URL:<https://vdvsn.ru/articles/society/kak-severodvinsk-perezhil-2021-god-izuchaem-otchet-glavy-goroda/?ysclid=19wp9zwnjn715442407> (дата обращения: 31.10.2022).
4. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. – М.: АРКТИ, 2010. – 80 с.
5. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей (комплекс пособий и рабочих тетрадей). – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 78 с.

PROJECT «MAGIC WORLD OF CHILDHOOD»

POPOVA Marina Viktorovna

educational psychologist

MADOU No. 3 «Morozko»

Severodvinsk, Russia

The article presents a description of a project aimed at developing the cognitive and personal spheres of 4-5 year old children with OHP through a sensory-integrative and neuropsychological approach. The project includes 3 areas of work implemented in the complex: «Gymnastics for the brain», «Game library» and «Magic room».

Key words: preschoolers 4-5 years old with disabilities, sensory-integrative and neuropsychological approach, immersion in a fairy tale, relieving emotional stress, game library.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

СЕРГЕЕВА Светлана Петровна

воспитатель

МБДОУ «Ибресинский детский сад «Березка»

п. Ибреси, Чувашская Республика, Россия

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективным средством ее решения является изобразительная деятельность детей в детском саду. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Занятия изобразительной деятельностью способствуют развитию творческих способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно-творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Ключевые слова: детский сад, дошкольник, рисование, нетрадиционные техники рисования.

В современной ситуации общественного развития теория и практика по художественному творчеству с детьми дошкольного возраста в процессе поиска новых средств, факторов и методов организации, которые способствуют самореализации, самовыражению личности, интересны детям, органически вписываются в современные учебно-воспитательные системы.

Наблюдения за эффективностью рисования в детском саду приводят к выводу о необходимости использования нетрадиционных техник, которые создадут ситуацию успеха у воспитанников, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию [2]. Нетрадиционное рисование – это увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, пробуждают интерес к исследованию изобразительных возможностей материалов, и, как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом. «Изображать можно различными материалами, на основе множества материалов. Нет границ, должно быть желание и творчество самого ребенка» (Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина (2004); К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин (2001)).

Применение нетрадиционных техник рисования создает атмосферу непринужденности, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, позволяет ребенку отойти от предметного изображения, выразить в рисунке свои чувства и эмоции, вселяет уверенность ребенка в себе, создает эмоционально-положительное отношение к деятельности. Владая разными способами изображения предмета, ребенок получает возможность выбора, что развивает творческие способности дошкольника [1]. Организация образовательной деятельности по художественному творчеству с применением нетрадиционной техники рисования способствует развитию:

1. Ориентировочно-исследовательской деятельности, дошкольников. Ребенку предоставляется возможность экспериментирования (смешивание краски с мыльной пеной, клейстером, нанесение гуаши или акварели на природные материалы и т. д.).

2. Мелкой моторики пальцев рук, что положительно влияет на развитие речевой зоны коры головного мозга.

3. Психических процессов (воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления).

4. Тактильной чувствительности (при непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость).

5. Познавательно-коммуникативных навыков. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Ребята начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словаря.

Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, интересно тем, что рисунки у всех детей получаются разными. Оно привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок или поделка, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребенка, о том, что его радует, что его огорчает.

Нетрадиционные техники рисования с детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
- рисование ладошками;
- оттиск печатками из картофеля;
- пуантилизм.

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- тычок жесткой полусухой кистью;
- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + гуашь;
- свеча + акварель;

- отпечатки листьев;
- волшебные веревочки;
- монотипия предметная.

В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- рисование солью, песком, манкой;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- кляксография обычная;
- пластилинография.

При организации предметно-развивающей творческой среды в изобразительной деятельности нужно учитывать потребности детей. А потребность их состоит в том, чтобы они могли свободно, самостоятельно пользоваться традиционными и нетрадиционными изобразительными материалами в группе, также необходимо учитывать индивидуальные особенности, уровень знаний, умений и навыков в рисовании, возраст дошкольников [3].

Примерная предметно-развивающая среда по изобразительной деятельности в группе детского сада должна содержать:

Уголок красоты:

1. Репродукции произведениями живописи, скульптура малых форм, произведения графики, книги с красивыми иллюстрациями, подлинные изделия мастеров народно-прикладного искусства; детские энциклопедии по изобразительной деятельности; диски с красивой спокойной мелодией, классической музыкой, магнитофон.

Уголок изобразительной деятельности:

2. Книжки-раскраски; картотека нетрадиционных техник рисования; альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка» и др.; альбомы с разными изображениями травы, деревьев, солнца, домов и т. д., дидактические игры для развития творческих способностей, воображения.

3. Гуашь, акварельные краски, восковые карандаши, пастельные мелки, восковые мелки, фломастеры, маркеры разной толщины, цветные карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, поролоновые губки, тычки, уголь, сангина, свечки, коктейльные трубочки, оттиски

разных форм, нитки, сухие листья и т. д.; глина, пластилин, тесто, материалы для декора; бумага различной фактуры и размера, картон, клей ПВА.

4. Инструменты: кисти нейлоновые или с натуральным ворсом от № 2 до № 10 (в зависимости от возраста и задач в рисовании) и щетина № 7, 8, ножницы, палитры, доски для лепки, печатки, валик, палочки, штампы, поролон, трафареты по темам; панно для выставки детских работ, магнитная доска, мольберты; клеенчатые скатерти, банки двойные, подставки под кисти.

Таким образом, художественная предметно-развивающая среда должна обеспечивать принцип доступности и максимально комфортное состояние дошкольников в группе.

В деятельности по художественному творчеству необходимо предоставлять детям свободу выбора изобразительных материалов. Необходимо использовать разные материалы: краски, цветные карандаши, мелки. Это дает возможность ребенку выбрать художественный материал по желанию, развивается самостоятельность в работе, познавательная и экспериментальная активность, творчество.

Законченные работы обязательно выставляются на доске или раскладываются на столе, ковре в конце занятия. Анализ художественной деятельности важен для развития детского творчества, прежде всего тем, что дети видят результаты своей деятельности, учатся решать изобразительные задачи. Дети с удовольствием любят рассматривать свои работы, говорить о них. Эту активность педагог должен поддерживать, развивать. Анализ работ обязательно связывается с изобразительной задачей. Оценивается не сам ребенок, а его рисунок.

Чтоб заинтересовать детей, педагог может предложить им показать понравившиеся работы, рассказать, почему они нравятся. В другом случае, педагог обращается к самому автору с тем, чтобы он объяснил, почему избрал такую форму, в третьем – предлагает каждому исполнителю оценить свою работу. Итог подводит вся группа.

Успех в развитии интереса к нетрадиционным техникам во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное со-

держание, сформировать у них знания, умения и навыки в изобразительной деятельности. Важно, перед тем, как показать детям определенную нетрадиционную технику, педагог должен изучить все тонкости данной техники, ее методику. Результат будет зависеть от правильно подобранного материала, оборудования, доступности объяснения последовательности действий. Педагогу необходимо подобрать и изучить литературу по нетрадиционному рисованию, подобрать материал с учетом гигиеничности и безопасности материала, осуществлять планирование с учетом возраста детей, их индивидуальных особенностей и навыков в рисовании, самому быть творческой личностью, любить рисовать. Современная классификация методов И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина включает:

- информационно-рецептивный;
- репродуктивный;
- исследовательский;
- эвристический;
- проблемное изложение материала.

В информационно-рецептивный метод включаются следующие приемы: рассматривание; наблюдение; экскурсия; беседы; слушание музыкальных произведений; чтение художественной литературы; показ воспитателя.

Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Другими словами, это владение техникой рисования. Техника рисования – это язык художника, не владеть техникой рисования, значить не уметь передавать свои впечатления и ощущения в рисунке. Этот метод упражнений, доводящие изобразительные навыки до автоматизма.

Эвристический метод направлен на самостоятельность в выполнении рисунка, проявление творчества, фантазии в художественной деятельности.

Исследовательский метод направлен на развитие у детей познавательной активности и умение экспериментировать с художественным материалом и техниками в изобразительном творчестве.

Метод проблемного изложения материала заключается в нахождении решений в проблемной ситуации или в вопросе. Эту проблемную ситуацию перед детьми создает педагог. Многие ученые считают, что все виды

нетрадиционного рисования можно вводить с раннего возраста, знакомя детей с особенностями техники (Д. Эйнон, Д.Н. Колдина и др.) Отличие состоит лишь в степени участия воспитателя в процессе рисования. Развитие художественной деятельности с помощью нетрадиционных техник рисования происходит поэтапно:

- от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию;

- от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к сложным;

- от использования готового оборудования, материала к применению, которые необходимо самим изготовить;

- от использования метода подражания к самостоятельному выполнению замысла;

- от применения в рисунке одного вида техники к использованию несколько нетрадиционных техник изображения;

- от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов, сюжетов в нетрадиционной технике рисования.

Творческий процесс – это настоящее чудо. Каждая из нетрадиционных техник – это маленькая игра. Дети раскрывают свои уникальные способности, испытывают радость, которая им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к художественной деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть:

- игра (дидактическая, игра-экспериментирование, творческая), которая является основным видом деятельности детей и мотивирует их.

- сюрпризный момент – любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие;

- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь, им важно почувствовать себя значимыми;

- создание проблемной ситуации;
- музыкальное сопровождение, чтение художественного слова и т. п.

- эмоциональное объяснение детям способов действий с нетрадиционными материалами и показ разных приемов нетрадиционного изображения.

Нетрадиционное рисование тесно связано с развитием наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, также с выработкой навыков анализа, синтеза, сопоставления, сравнения, обобщения. Работая над рисунком, дошкольники учатся выделять особенности, качества, внешние свойства предметов, главные и второстепенные детали, правильно устанавливать и соотносить одну часть предмета с другой, передавать пропорции, сравнивать величину деталей, сопоставлять свой рисунок с натурой, с работами сверстников.

В процессе рисования дети учатся рассуждать, делать выводы. Происходит обогащение их словарного запаса. При рисовании с натуры у детей развивается внимание, при рисовании по представлению – память.

В художественной деятельности с использованием нетрадиционных техник, у детей развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, фантазия, память, эстетический вкус, познавательные способности, самостоятельность. Ребенок использует цвет как средство передачи настроения, экспериментирует (смешивает краску с мыльной пеной, на изображенный предмет цветными мелками наносит гуашь). При непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость. В изображении сказочных образов появляется умение передавать признаки необычности, сказочности.

Данные техники не утомляют дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Использование нетрадиционных техник изображения способствует познавательной деятельности, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников в целом.

Многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации. Если чрезмерно активный ребенок нуждается в обширном пространстве для разворачивания деятельности, если его внимание рассеянно и крайне неустойчиво, то в процессе нетрадиционного рисования зона его активности сужается, уменьшается амплитуда движений. Крупные и неточные движения руками постепенно становятся более тонкими и точными. Нетрадиционные техники изображения способствуют развитию познавательной деятельности, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников в целом. Художественное творчество очень важно при подготовке ребенка к школьному обучению, благодаря рисуночной деятельности дети учатся удерживать определенное положение корпуса, рук, наклон карандаша, кисти, регулировать размах, темп, силу нажима, укладываться в определенное время, оценивать работу, доводить начатое до конца.

Участвуя в творческом процессе, дети проявляют интерес к миру природы, гармонии цвета и форм. Это позволяет по особенному смотреть на все их окружение, прививать любовь ко всему живому. Знания, которые приобретают дети, складываются в систему. Они учатся замечать изменения, возникающие в изобразительном искусстве от применения в процессе работы нестандартных материалов. Приобретая соответствующий опыт рисования в нетрадиционных техниках, и, таким образом, преодолев страх перед неудачей, ребенок в дальнейшем будет получать удовольствие от работы, беспрепятственно переходить к овладению все новых и новых техник в рисовании.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Акунек Т.С.* Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. – № 18. – С. 11-13.
2. *Давыдова Г.Н.* Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство Скр ипторий 2003, 2008. – 80 с.
3. *Никитина А.В.* Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: КАРО, 2010. – 90 с.

NON-TRADITIONAL DRAWING TECHNIQUES IN THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC AND CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN

SERGEEVA Svetlana Petrovna

educator

Ibresinsky kindergarten «Beryozka»
Ibresi village, Chuvash Republic, Russia

The formation of a creative personality is one of the important tasks of pedagogical theory and practice at the present stage. The most effective means of solving it is the visual activity of children in kindergarten. Drawing is one of the most important means of understanding the world and developing knowledge of aesthetic perception, as it is associated with the independent, practical and creative activity of the child. Fine art activities contribute to the development of creative abilities, imagination, observation, artistic thinking and memory of children. Special skills and abilities are also developed: eye-hand coordination, hand control. The works of domestic and foreign experts testify that artistic and creative activity performs a therapeutic function, distracting children from sad, sad events, insults, relieving nervous tension and fears. Causes a joyful, high spirits, provides a positive emotional state of each child.

Key words: kindergarten, preschooler, drawing, non-traditional drawing techniques.

ОБУЧЕНИЕ ПЕРЕСКАЗУ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

ШИШКАНОВА Наталья Александровна

учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 85 города Астрахани
г. Астрахань, Россия

Статья рассказывает о методике обучения пересказу детей с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова: дети с общим недоразвитием речи, обучение пересказу.

Пересказ – это связанная и последовательная устная передача содержания прослушанного текста. Обучение ребенка пересказу способствует развитию его мышления, восприятия, памяти, внимания, обогащает словарный запас, совершенствует грамматический строй речи, позволяет закрепить правильное произношение звуков.

Для того чтобы научить пересказу детей с общим недоразвитием речи (ОНР), необходима четко спланированная систематическая коррекционная работа логопеда. Связанная речь таких детей развита недостаточно: они не умеют последовательно и грамотно излагать свои мысли, при пересказе нарушают логико-временные и причинно-следственные связи, пропускают значимые звенья в цепочке повествования, забывают действующих персонажей. Речь детей с ОНР характеризуется бедностью и однообразием используемых языковых средств. Описательные пересказы малодоступны для них. Как правило, дети ограничиваются лишь перечислением отдель-

ных деталей описываемых предметов. Особенно труден для них творческий пересказ.

При обучении дошкольников пересказу используется следующая методика:

- подготовка детей к восприятию текста;
- первичное чтение текста педагогом;
- беседа по содержанию текста;
- повторное чтение текста педагогом;
- пауза для подготовки детей к ответам (несколько секунд);
- пересказ рассказа детьми;
- анализ пересказов детей.

Подготовка детей к восприятию текста включает в себя актуализацию знаний по теме произведения, а также создание эмоционального настроя на восприятие текста.

После первичного прочтения текста логопед задает детям ряд вопросов по содержанию произведения, которые позволяют определить последовательность событий, проанализировать поступки персонажей, уточнить смысл некоторых слов или выражений из текста, которые могут быть непонятны дошколь-

никам. Также на данном этапе можно предложить детям выполнить разнообразные лексико-грамматические упражнения, опираясь на содержание произведения.

При повторном чтении текста логопед дает детям установку на пересказ.

На занятиях используются различные способы пересказа. Короткий текст может быть полностью изложен одним ребенком. Более длинное произведение можно предложить пересказать по частям нескольким детям. Если в произведении есть диалоги, то уместно использовать пересказ по ролям. В подготовительной к школе группе можно обратиться к пересказу от лица героев произведения.

При обучении дошкольников с ОНР пересказу большую роль играет использование наглядности. Наглядный материал не только облегчает восприятие произведения и делает задание более интересным, но и становится для детей планом и опорой во время пересказа.

На начальном этапе обучения пересказу наглядность должна быть представлена максимально. Поэтому начинать работу следует с пересказа рассказа по демонстрируемому действию, при котором и рассказывание логопеда, и высказывания детей обыгрываются с помощью кукольного или пальчикового театра.

В процессе овладения детьми навыком пересказа, количество наглядности постепенно уменьшается, меняется характер использования наглядных средств и сама наглядность: игрушки заменяются сначала картинками, а затем схемами. Процесс обучения пересказу идет с постепенным увели-

чением сложности заданий:

– пересказ рассказа по демонстрируемому действию;

– пересказ рассказа с использованием магнитной доски или фланелеграфа (рассказ обыгрывается с помощью плоскостных картинок, помещенных на магнитную доску или фланелеграф);

– пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картин;

– пересказ рассказа с использованием мнемотаблиц;

– пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины;

– пересказ рассказа без наглядной опоры;

– творческий пересказ (пересказ неоконченного рассказа с придумыванием его продолжения; пересказ рассказа от лица одного из героев произведения, пересказ рассказа с элементами драматизации и т. д.).

При подборе текстов для пересказа необходимо учитывать следующие критерии: понятное и доступное детям содержание, четкая композиция, простой и грамотный язык, небольшой объем. Для пересказа необходимо использовать произведения различных жанров: народные и авторские сказки, короткие рассказы, в том числе описательные.

Обучение детей с ОНР последовательно, подробно, грамотному пересказу способствует совершенствованию их связной речи, а это является необходимым условием для дальнейшего успешного обучения в школе и всестороннего развития личности ребенка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. – М.: «ГНОМ и Д», 2003 – 48 с.
2. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999 – 47 с.

TEACHING REPRESENTATION TO PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDEVELOPMENT

SHISHKANOVA Natalya Alexandrovna

teacher speech therapist

kindergarten of the combined type No. 85 of the city of Astrakhan
Astrakhan, Russia

The article tells about the method of teaching the retelling of children with general underdevelopment of speech.

Key words: children with general speech underdevelopment, learning to retell.