

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

БОЧКАРЕВА Лариса Николаевна

Почетный работник общего образования Российской Федерации, учитель начальных классов

КУРНОСОВА Анна Валерьевна

учитель начальных классов

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

г. Новокузнецк, Россия

Огромный поток информации сегодня делает необходимым приобретение навыков работы с информацией уже в начальной школе. Этого требует и ФГОС, это понимают и педагоги начальной школы. Для развития этого навыка в начальной школе проводится систематическая, тщательно спланированная работа. Это и развитие навыка мотивированного чтения, и целенаправленное индивидуальное осмысление прочитанного произведения, и различные приемы работы с текстом, которые формируют способность применять полученные знания, умения и навыки в учебных и жизненных ситуациях. Учащиеся должны не только уметь находить информацию, но и владеть навыками интерпретации текста, раскрытия смысла произведения, уметь не только анализировать содержание текста, но и размышлять о своем внутреннем состоянии, проводить самоанализ своих чувств и эмоций. В статье приводятся различные приемы, формы и методы работы на уроках литературного чтения, направленные на реализацию этой задачи. Выделяются особенности работы по УМК «Перспективная начальная школа» в предмете литературное чтение.

Ключевые слова: работа с информацией, развития читательских компетенций, мотивированное чтение, осмысленное чтение, эмоциональное восприятие текста, приемы, формы и методы работы с информацией на уроках литературного чтения, предмет литературное чтение в УМК «Перспективная начальная школа».

По подсчётам учёных, на каждого жителя нашей планеты ежедневно обрушивается поток информации, равный по своим масштабам 174 газетам [2].

Чтобы не затеряться в этом потоке информации, необходимо иметь навыки работы с информацией, основы которых (по ФГОС НОО) должны быть заложены уже в начальных классах. Так в требованиях Стандарта прописано: в результате изучения всех, без исключения, предметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать её. Овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, чертежи, таблицы, диаграммы, схемы.

Для реализации этих задач в начальной школе должна проводиться систематическая, тщательно спланированная работа по разви-

тию навыков работы с информацией. На современном этапе в соответствии с требованиями ФГОС учащиеся начальной школы должны не только научиться читать вслух и молча, но и пользоваться умением читать для поиска нужной информации.

Литературное чтение обязывает педагога заниматься и проблемой мотивированного чтения [1]. Этот навык недостаточно отработан у младших школьников: они с трудом удерживают цели чтения, не могут провести элементарный самоанализ читательской деятельности и др.

Читательская компетентность учащихся начальной школы – это сформированная способность у детей к целенаправленному индивидуальному осмыслению прочитанного произведения [3]. Как научить младшего школьника осмысленному, или как его еще называют в методике «смысловому чтению»? Ответ на этот вопрос требует использования современных, инновационных технологий и приемов работы с текстовой информацией на уроках литературного чтения уже в начальной школе.

Большое внимание на уроках литературного чтения следует уделять работе с текстами не только для формирования техники чтения и понимания прочитанного, но и для развития следующих показателей, которые направлены на формирование способности учащихся применять полученные знания, умения и навыки в учебных и жизненных ситуациях:

Нахождение информации.

Интерпретация текста. Раскрытие смысла.

Рефлексия на содержание текста или его форму и их оценка. Размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ своих чувств и эмоций.

Для формирования и развития читательских компетенций на уроке литературного чтения применяются следующие приемы, методы и формы работы [4].

Приемы работы с информацией на уроках литературного чтения:

- приемы активного чтения;
- приемы активизации ранее полученных знаний;
- приемы графической организации учебного материала;
- приемы, требующие творчества учащихся;
- методы и приемы, используемые при групповой работе.

В практике используются различные приемы работы с различными деформированными текстами:

- тексты с пропущенными гласными;
- с нарушением структуры предложений;
- без деления на слова;
- с вставками лишних слов;
- с неправильной разбивкой на слова;
- текст с исключениями.

Прием «Работа с деформированными текстами» (1 класс)

- *Арина умыла алину* (*Арина умыла Алину*).
- *Уйариныэмыло* (*У Арины мыло*).
- *наО лама и лами* (*Она мала и мила*).

Приём «Чтение с пометами»

Во время чтения учащимся предлагается делать на полях пометки простым карандашом:

- «v» – это я знаю;
- «+» – это новое для меня;
- «-» – я думаю иначе;
- «?» – необходимо разъяснение;

– «!» – это меня очень заинтересовало.

Логические задания «Перевертыши» (2 класс).

Дается фраза. К каждому слову фразы нужно подобрать антоним – слово с противоположным значением. В итоге игры получится известная пословица, поговорка, знакомое сочетание слов.

– Большой пальме жарко летом.

Подбираем слова с противоположным значением.

Большая – маленькая.

Пальма – сосна, ель, ёлка, ёлочка.

Жарко – холодно.

Зимой – летом.

Получилась строка из песни:

– Маленькой ёлочке холодно зимой.

Выбор источника информации (2, 3 класс).

Обсуждение проводится при изучении различных видов словарей и энциклопедий, перед чтением научно-популярной статьи.

– Саша и Маша нашли в лесу незнакомый гриб и принесли его домой.

Подумай. Какую книгу должны взять дети, чтобы узнать название гриба? Отметь нужную книгу знаком:

- Орфографический словарь;
- Толковый словарь;
- Энциклопедия о животных;
- Атлас – определитель;
- Атлас карт;
- Кулинарная книга.

Прием «Уголки».

Используется на уроках литературного чтения при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа, используя текст и свой жизненный опыт, готовит доказательства *положительных качеств героя*, другая – *отрицательных*, подкрепляя свой ответ выдержками из текста.

Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод. Прием «Уголки» учит совместной работе в группе.

Прием «Знаю, узнал, хочу узнать».

Применяется к диалогу, культуре общения.

Прием «Знаю» применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления.

Например, при изучении творчества

А.С. Пушкина дети самостоятельно составляют таблицу.

– Что уже знали о Пушкине и его произведениях?

– Что узнали нового?

– Что хотели бы узнать?

Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока.

Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнитель-

ной литературой.

Прием «Толстые» и «тонкие» вопросы.

«Тонкими» вопросами называют простые односложные вопросы, которые требуют простого, фактического ответа на уровне воспроизведения.

«Толстые» вопросы требуют развернутого, обстоятельного ответа, выводят учеников на более высокий уровень мышления: сравнение, анализ, синтез, оценку.

ТАБЛИЦА «ТОЛСТЫХ» И «ТОНКИХ» ВОПРОСОВ

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Требуют фактического ответа	Требуют обстоятельного, развернутого ответа
Кто ...? Что...?	Дайте три объяснения почему?
Когда будет...?	Почему вы думаете, что ...?
Может или могли...?	Почему вы считаете, что ...?
Как звать ...?	В чем различие между ...?
Было ли...?	Предположите, что случится, если...?
Согласны ли вы ...?	Что будет, если...?
Верно ли ...?	К чему может привести ...?

Приём «синквейн».

При прохождении учебного материала из раздела «Русские народные сказки» (2 класс) предлагаем определить значение слова «сказка» на основе составления синквейна.

Одно слово, имя существительное, тема:

1. Сказка.

Два (три) прилагательных, описание темы.

2. Волшебная, бытовая, животные.

Три глагола, описание действия.

3. Читать, пересказывать, учить.

Фраза, выражающая отношение автора к теме.

4. Сказка – ложь, да в ней намёк.

Слово – синоним или ассоциация

5. Фантазия, выдумка.

Приём «синквейн».

Для составления характеристики героя.

В ходе работы над текстом учащиеся выделяют необходимые для составления синквейна прилагательные, глаголы, характеризующие героя.

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» (3 класс)

1 существительное, тема

Листопадничек

2 прилагательных, описание темы

Непослушный, терпеливый

3 глагол, описание действия

Терпит, ухаживает, мечтает

Фраза – предложение

В гостях хорошо, а дома лучше.

Синоним темы

Зайчонок

Уместнее использовать в конце урока или в качестве домашнего задания для осмысления изученного на уроке.

Особенности работы по УМК «Перспективная начальная школа» по формированию читательских компетенций и развитию навыка работы с информацией.

Н.А. Чуракова «Литературное чтение».

Работа с учебником (кроме традиционных приемов работы с учебником):

– работа с лупой;

– работа с рамкой;

– поход в музейный дом: знакомство с произведениями великих художников;

– слушаем музыкальные произведения:

знакомство с произведениями великих композиторов.

Работа в рабочей тетради на печатной основе (произведения в рабочей тетради – это не продолжение работы с произведениями

учебника. Это совершенно другие произведения, других авторов. Они только подчинены одной общей теме, что существенно расширяет круг чтения учащихся).

Работа с «Хрестоматией» для расширения читательского кругозора.

Любые приемы, формы и методы работы на уроках литературного чтения должны

формировать более глубокий интерес школьников к самостоятельному чтению, осознание его роли в развитии человека, расширять круг детского чтения. Наряду с этим сегодня учащиеся должны уже в начальной школе научиться работать с большим потоком информации, уметь перерабатывать ее, выбирая необходимый материал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бысик М.В. Использование технологии продуктивного чтения на уроках литературного чтения в начальной школе. – URL: <https://multiurok.ru/blog/ispol-zovaniie-tiekhnologhii-produktivnogho-htieniiia-na-urokakh-litieraturnogho-htieniiia-v-nachal-noi-shkolie.html> (дата обращения 15.09.2021).
2. Халтурина И.П. Смысловое чтение на уроках окружающего мира. – URL: <https://multiurok.ru/blog/smyslovoye-htenie-na-urokakh-okruzhaiushchego-mira.html> (дата обращения: 02.10.2021).
3. Организация работы с информацией в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС НОО. – URL: <https://infourok.ru/statya-organizaciya-raboti-s-informaciey-v-nachalnoy-shkole-v-sootvetstvii-s-trebovaniyami-fgos-noo-1728654.html> (дата обращения 19.09.2021).
4. Формирование читательской компетентности младших школьников. – URL: <https://infourok.ru/doklad-na-temu-chitatelskaya-kompetentnost-1623011.html> (дата обращения 12.10.2021).

WORKING WITH INFORMATION IN LITERARY READING LESSONS IN ELEMENTARY SCHOOL

BOCHKAREVA Larisa Nikolaevna

Honorary Worker of General Education of the Russian Federation, primary school teacher

KURNOSOVA Anna Valerievna

primary school teacher

V.P. Chkalov's Gymnasium № 17

Novokuznetsk, Russia

The huge flow of information today makes it necessary to acquire skills in working with information already in elementary school. This is also required by the Federal State Educational Standard, and the teachers of the elementary school understand this. To develop this skill in elementary school, systematic, carefully planned work is carried out. This is the development of the skill of motivated reading, and purposeful individual comprehension of the read work, and various methods of working with the text, which form the ability to apply the acquired knowledge, skills and abilities in educational and life situations. Students should not only be able to find information, but also have the skills to interpret the text, disclose the meaning of the work, be able not only to analyze the content of the text, but also to reflect on their inner state, to carry out an introspection of their feelings and emotions. The article provides various techniques, forms and methods of work in literary reading lessons, aimed at the implementation of this task. The features of work on the teaching and learning method "Perspective primary school" in the subject of literary reading are highlighted.

Key words: work with information, development of reading competencies, motivated reading, meaningful reading, emotional perception of the text, techniques, forms and methods of working with information in literary reading lessons, the subject of literary reading in the educational complex «Perspective primary school».