

USE OF COMPUTER TECHNOLOGIES IN TEACHING THE TATAR LANGUAGE AND LITERATURE

AGLEYEVA Gulnur Khakimovna

Teacher of Tatar language and Literature

Lenin secondary school of Novosheshminsky municipal district of the Republic of Tatarstan

Lenino Village, Novosheshminsky District, Republic of Tatarstan, Russia

The author reveals the theme of information and communication technological-gies in the classroom of the Tatar language and literature.

Keywords: school, teacher, lesson, Tatar language and literature lesson, information and communication technologies.

МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

АФАНАСЬЕВА Елена Сергеевна

учитель физики

МОУ «Лицей № 6»

г. Воскресенск, Московская область, Россия

Как сегодня воспитать человека, который осознает свое место в этой жизни, с уважением обращается к другим людям, способен принимать ответственные решения, бережно относится к окружающему его миру? Как это воплотить, работая учителем физики? А главное дело учителя – целенаправленное влияние на ребенка, развитие его нравственного и творческого потенциала, которые помогут стать ему Человеком.

Ключевые слова: педагог, воспитание, системно-деятельностный подход, ученик, творчество.

Человечество вступило в XXI век. Новое время меняет общество и отношения между людьми. Роль педагога и как учителя, передающего знания, и как наставника, помогающего ответить на многие жизненные вопросы, остается неизменной. Педагог – это не профессия. Это образ жизни. Это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, и, прежде всего, перед учениками. Главные качества учителя – доброта, любовь к людям, щедрость души и искренность в отношениях с ребенком. А главное дело учителя – целенаправленное влияние на ребенка, развитие его нравственного и творческого потенциала, которые помогут стать ему Человеком. Нашему обществу сегодня необходимы образованные, творчески мыслящие, способные не растеряться в жизненных условиях личности. Личностью становится человек, осознающий свое место в этой жизни, с уважением обращающийся к другим людям, способный принимать ответственные решения, бережно относящийся к окружающему его миру.

Но как эти черты воспитать у ребят, работая учителем физики? Воспитание человека начинаю с первой встречи с детьми. С первого урока я не учу,

а помогаю им познавать мир и самих себя. Использу для этого все известные и доступные мне средства и методы.

Так, в своей работе применяю методику системно-деятельностного подхода в обучении: когда учащиеся проводят опыты, их задача понять происходящее, объяснить увиденное, прийти к разумному заключению. Эти действия развивают в ребенке умение логически мыслить, делать выводы. А чтобы повысить качество обучения, поддерживать развитие творческих способностей и формирование поисковых и исследовательских умений и навыков, я использую на уроках технологию проблемного обучения. Ставлю посильную задачу перед учащимися, стараюсь побудить ребят найти самостоятельное решение, совершить пусть маленькое, но свое открытие!

На своих уроках я стремлюсь воспитывать и общечеловеческие чувства: гражданственность, патриотизм, уважение народных традиций, бережное отношение к окружающему миру. Ведь на протяжении всего периода учебы в школе ученик не только усваивает научные знания, но и воспитывается.

Я стараюсь прививать детям уважение к тем,

чьим трудом созданы блага, которыми мы пользуемся, не задумываясь. Ученые, теоретики и практики, внесли неоценимый вклад в науку. И подрастающее поколение должно знать про их достижения, про их порой сложный быт, сложные взаимоотношения с окружающими людьми. Мне очень важно воспитывать в ребятах гордость за свою Родину, за талантливый народ, которому принадлежит огромное количество открытий, поразивших мир. Взять хотя бы развитие авиации и космонавтики. От зарождения идей до их воплощения все работы выполнены учеными нашей страны: Н.Е. Жуковским, К.Э. Циолковским, С.П. Королевым. А с какой гордостью мы вспоминаем имя первого космонавта на Земле – Ю.А. Гагарина. В развитие квантовой оптики огромный вклад внесли наши ученые – А.Г. Столетов, П.Н. Лебедев, в развитие ядерной физики – И.В. Курчатов. А заслуги А.Д. Сахарова оценены не только как физика, но и миротворца.

В век стремительного развития научно-технического прогресса считаю необходимым говорить с учащимися о бережном отношении к окружающему миру.

Изучая теоретический материал на уроках, стараюсь всегда его связывать с жизнью. К примеру, рассказывая о тепловых двигателях, которые очень широко используются на транспорте, при производстве электрической энергии, обязательно обращаю внимание ребят на экологические проблемы: каково влияние вредных выбросов при работе тепловых двигателей на воздух, воду, почву, растительный и животный мир. Здесь же имеет смысл говорить с обучающимися о том, как можно уменьшить пагубное влияние современной техники на природу.

На уроках пытаюсь донести до своих учеников очень важную мысль: это осознание каждым человеком собственной значимости, неповторимости, уникальности. Только тот, кто испытал собственные «муки творчества», может по достоинству оценить авторские находки другого. Поэтому создаю на занятиях такую атмосферу, когда ученик ощущает себя не просто слушателем, а сам переживает радость творческих удач и открытий.

Я полагаю, что учебный процесс может быть успешным только при условии, если приемы и методы обучения будут давать пищу уму и чувствам детей, обеспечивать их развитие. Значит, я, как творческий педагог, никогда не буду создавать иллюзий, а буду побуждать учеников к дальнейшему освоению темы, к самостоятельному решению поставленных задач.

Педагогу очень важно уметь видеть стремление учеников, удивляться их нестандартному

мышлению, восхищаться их успехами, приходить в восторг от способностей своих детей.

Неспособных учеников нет. Важно уметь открыть эти способности и направить в нужное русло. А для этого необходимо заинтересовать детей. Чтобы убедить семиклассников в том, что физика – интересный предмет, начинаю рассказ о физических явлениях, которые наблюдали дети: о яркой радуге, о каплях росы на траве, о весенней капели, о неистовой летней грозе. Глаза ребят загораются: разве это изучают на уроках физики? Да, изучают и многое другое. Почему в темноте все кошки серы, и бывает ли горячим лед, отчего при ветре холоднее и почему в мертвом море нельзя утонуть, как движется каракатица... И вижу: в классе нет равнодушных, все смотрят широко раскрыв глаза и слушают затаив дыхание.

Каждый учитель стремится заинтересовать учащихся своим предметом. Мое педагогическое кредо – работать творчески, увлеченно, результативно, чтобы сделать изучение предмета интересным, эффективным и нешаблонным.

Когда ребенок видит перед собой умного, воспитанного, эрудированного, успешного, творческого, любящего свое дело, уважаемого детьми наставника, значит, есть вероятность успеха.

Еще в середине XX столетия Антуан де Сент-Экзюпери – человек, далекий от педагогики, размышляя о многочисленных проблемах человечества, не оставляет без внимания и педагогические проблемы. В своем эссе «Цитадель» он пишет: «Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы – пустота, обогатите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, обучите их приемам и способам, которые помогут им постигать. Не судите о способностях по легкости усвоения. Успешнее и дальше идет тот, кто мучительно преодолевает себя и препятствия. Любовь к познанию – вот главное мерило». Это справедливое высказывание великого писателя я считаю своим руководством к действию. Мне хочется, чтобы в каждом ученике зажегся огонек познания, появилось желание учиться, добывать знания самостоятельно.

Современный образовательный процесс немалым без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям в полной мере отвечает проектная деятельность.

Моя работа в рамках проектной деятельности началась давно. Уже более 10 лет я стараюсь пробудить в своих учениках любовь к физике, заставляя выходить за рамки школьного обучения и мыс-

лить творчески, созидательно, научно. Столько уже сделано, столько учащихся вовлечено в активный творческий процесс. Учащиеся дети научены грамотно строить свою работу, собирать, систематизировать и анализировать информацию, сотрудничать с педагогом, излагать свои мысли, ориентироваться в огромном потоке информации, оформлять результаты исследований, общаться с аудиторией, выступая на конференциях.

Я горжусь своими достижениями в рамках проектной деятельности, я горжусь успехами своих ребят, мне нравится вместе с ними карабкаться в лабиринтах научной информации и выуживать необходимое. Я расту вместе с ними, я познаю новое вместе с ними, получая удовольствие от работы. А учитель должен расти, он должен быть интересен своим ученикам. Надо столько знать, что мне иногда жутко становится, что я не успею все это познать.

Своеобразным маячком в моей педагогической работе служит поучительная притча.

«Однажды человеку приснился сон, будто идет он по городу и заходит в торговую лавку. Он долго бродит среди разнообразных экзотических фруктов и овощей. Там есть весьма странные и необычные плоды и ягоды, даже близко не похожие на те, что он ранее видел. Одни привлекают его своими невероятными красками, другие манят ароматом, третьи – изысканными звуками, доносящимися из сердцевин фруктов.

Каждый из людей выбирает тот плод, который ему по душе. Но как только покупатель берет в руки фрукт, тот исчезает, а на ладони остается крохотное семечко.

Немало удивленный, человек решил схитрить и подошел к хозяину лавки:

– Дайте мне, пожалуйста, вон тот фрукт, – сказал он и показал на полку.

Хозяин лавки подал прекраснейший экзотический фрукт, но, едва коснувшись руки, он исчез, а на ладони лежало крохотное семечко. Увидев удивление на лице покупателя, хозяин лавки сказал:

– Мы не торгуем плодами, мы торгуем семенами».

Конечно, всем нам, педагогам, хочется работать с талантливыми детьми, у которых все получается, которые готовы побеждать в различных олимпиадах и конкурсах. Но всему этому предшествует ежедневная кропотливая работа, чтобы из крохотного семечка вырос невиданной красоты плод. А для этого необходимо педагогическое мастерство, преданность делу, глубокое знание предмета, любовь к детям, умение развивать в каждом из них лучшие качества.

Все это определяет мою педагогическую философию. И следуя ей, можно быть уверенной, что моя важная, благородная работа будет интереснее и плодотворнее, а достижения учеников – более весомыми и зримыми.

MY PEDAGOGICAL PHILOSOPHY

AFANASYEVA Elena Sergeevna

Physics teacher

Lyceum № 6

Voskresensk, Moscow Region, Russia

How today to bring up a person who is aware of his place in this life, respectfully appeals to other people, is able to make responsible decisions, cares for the world around him? How to embody it, working as a teacher of physics? And the main thing of the teacher is the purposeful influence on the child, the development of his moral and creative potential, which will help him become a Man.

Keywords: teacher, upbringing, system-activity approach, student, creativity.
