

УДК 81'27:378.147

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

ЗЕКИЕВА Петимат Масудовна

кандидат филологических наук, доцент

ЗАЙНАЛАБДИЕВА Танзила Сулумбековна

магистрант

Чеченский государственный педагогический университет

г. Грозный, Россия

В статье рассматривается роль русского языка как средства формирования межкультурной компетенции в условиях современного образовательного пространства. Раскрывается понятие межкультурной компетенции, её структура и основные компоненты. Особое внимание уделяется русскому языку как культурному феномену и инструменту диалога между представителями различных культур. На основе анализа современных исследований обосновывается значение личности преподавателя и медиаресурсов в процессе формирования межкультурных навыков. Показано, что эффективное развитие межкультурной компетенции возможно при сочетании лингвокультурологического, коммуникативно-деятельностного и аксиологического подходов.

Ключевые слова: русский язык, межкультурная компетенция, межкультурная коммуникация, РКИ, лингвокультурология, образовательное пространство, культура общения.

Современное образовательное пространство характеризуется процессами глобализации, цифровизации и интенсификации международных контактов, что предъявляет новые требования к языковой подготовке и формированию у обучающихся межкультурной компетенции. В условиях, когда коммуникация всё чаще осуществляется в мультикультурных и многоязычных сообществах, владение русским языком выступает не только средством передачи информации, но и инструментом осмысления культурных ценностей, традиций и ментальных установок народа – носителя языка. Как отмечает С.Г. Тер-Минасова, язык является «основным посредником между культурами, через который формируется взаимопонимание и диалог цивилизаций» [9].

Исследователи подчёркивают, что понятие межкультурной компетенции в последние десятилетия претерпело существенную эволюцию. Согласно Ван Ши и И.В. Щегловой, межкультурная компетенция представляет собой интегративное качество личности, включающее когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты, обеспечивающие эффективность взаимодействия представителей разных культур [3]. В

контексте преподавания русского языка это означает необходимость формирования у обучающихся способности не только говорить на русском, но и осознавать культурные нормы, речевые традиции, ценностные ориентации, присущие русской лингвокультуре.

Особую роль в развитии межкультурной компетенции играет преподаватель, выступающий посредником между культурами. Как отмечает С.А. Курьянова, педагог РКИ выполняет функцию медиатора, создавая пространство диалога и взаимопонимания между студентами разных культурных традиций [7]. В современных условиях эта функция усиливается благодаря использованию цифровых технологий, медиаресурсов и виртуальных социокультурных сред, которые расширяют возможности включения аутентичных культурных контекстов в образовательный процесс [7].

Развитие межкультурной компетенции средствами русского языка приобретает особую значимость и в свете государственной языковой политики, направленной на укрепление позиций русского языка как языка международного общения и культуры [1]. В этой связи актуальным становится изучение

механизмов и педагогических условий, способствующих эффективному формированию межкультурной компетенции на занятиях по русскому языку в отечественных и зарубежных образовательных учреждениях.

Цель исследования – определить роль русского языка как средства формирования межкультурной компетенции в современном образовательном пространстве, выявить ключевые подходы, формы и методы, обеспечивающие реализацию этого потенциала.

Научная новизна работы состоит в уточнении понятийного аппарата межкультурной компетенции применительно к обучению русскому языку, а также в анализе современных педагогических практик, направленных на развитие социокультурной и коммуникативной составляющих языковой личности.

Понятие межкультурной компетенции занимает центральное место в современной методике преподавания языков и лингвокультурологии. Оно отражает способность личности эффективно и адекватно взаимодействовать с представителями других культур, проявляя при этом толерантность, эмпатию и культурную чувствительность. По определению Ван Ши и И.В. Щегловой, межкультурная компетенция – это интегративное качество, включающее когнитивные, аффективные и поведенческие компоненты, обеспечивающие «понимание культурных различий и способность конструктивно действовать в условиях культурного разнообразия» [3].

Большинство исследователей выделяют несколько взаимосвязанных компонентов межкультурной компетенции:

- когнитивный (знания) – понимание культурных норм, традиций, символов, стереотипов;
- аффективный (отношения) – открытость, уважение, эмпатия к иной культуре;
- поведенческий (умения) – способность выбирать адекватные речевые и невербальные стратегии коммуникации [6].

В контексте преподавания русского языка данные компоненты реализуются через освоение языковых единиц, отражающих культурно-ценностные смыслы, характерные для русской лингвокультуры. Как отмечает С.Г. Тер-Минасова, язык является не только инструментом общения, но и «носителем культуры,

кодирующим национальные представления о мире» [9]. Следовательно, формирование межкультурной компетенции средствами русского языка предполагает не просто обучение грамматике и лексике, а введение учащихся в систему ценностей, норм и традиций русского народа.

Русский язык, выполняя функцию международного языка общения на постсоветском пространстве и в академическом сообществе, становится важнейшим медиатором культур. Его роль заключается в том, чтобы связывать различные национальные и ментальные картины мира, создавая основу для диалога цивилизаций. По мнению С.А. Курьяновой, преподаватель РКИ выступает посредником в процессе этого диалога, «обеспечивая не просто передачу знаний, но формирование культурного взаимопонимания и уважения к иной традиции» [7].

Такое понимание подчеркивает педагогическую специфику межкультурной компетенции: преподавание русского языка неразрывно связано с воспитанием личности, способной к диалогу культур. Именно поэтому современные программы по РКИ включают элементы лингвострановедения, фольклора, национальной символики и аутентичных речевых ситуаций.

Концептуальная база межкультурного обучения русскому языку во многом опирается на идеи Ю.М. Лотмана о семиосфере как совокупности текстов культуры [8]. Каждая культура имеет собственный знаковый код, который проявляется в языке. Через освоение лексических и фразеологических единиц обучающийся получает доступ к этим кодам, а значит – к системе ценностей культуры.

Так, изучение фразеологизмов с национально-культурной семантикой («*ни пуха ни пера*», «*семь пядей во лбу*», «*в тесноте, да не в обиде*») способствует не только лексическому обогащению, но и пониманию особенностей русской ментальности – коллективизма, гостеприимства, уважения к труду. Тем самым язык становится «окном в культуру» и инструментом формирования эмпатии к иным культурным моделям поведения.

Современное образовательное пространство предоставляет новые возможности для формирования межкультурной компетенции за счёт цифровых технологий и медиаресурс-

сов. Исследование А. Бастрикова, Е. Бастриковой и Л. Смоленцевой показывает, что использование медиаплатформ, фильмов и интерактивных заданий на занятиях по РКИ позволяет активизировать социокультурный компонент обучения и приближает студентов к реальным коммуникативным ситуациям [2].

Кроме того, виртуальные образовательные среды способствуют развитию сетевых форм взаимодействия и формированию толерантности, поскольку обучающиеся получают возможность сопоставлять культурные контексты в процессе совместного обсуждения, проектов и обмена опытом.

В научной литературе выделяются несколько методологических подходов к формированию межкультурной компетенции средствами языка [4; 5]:

- лингвокультурологический – изучение языка через культуру;
- коммуникативно-деятельностный – развитие речевых умений через реальные коммуникативные ситуации;
- аксиологический – формирование ценностных ориентаций личности в процессе обучения.

Сочетание этих подходов позволяет достигать целостного результата: обучающийся не просто осваивает нормы русского языка, но и учится воспринимать иную культуру с уважением и интересом, а свою – представлять адекватно и без этноцентризма.

Таким образом, теоретические основы формирования межкультурной компетенции средствами русского языка опираются на понимание языка как культурного феномена, выполняющего функцию медиатора между культурами. Межкультурная компетенция выступает результатом синтеза языковых, когнитивных, ценностных и коммуникативных умений. Русский язык, будучи носителем уникальной культурной семиотики, обладает значительным потенциалом для развития личности, открытой к диалогу и способной к межкультурному взаимодействию в глобальном образовательном пространстве.

Заключение. Проведенный анализ показал, что русский язык обладает мощным потенциалом как средство формирования межкультурной компетенции, поскольку он не

только служит инструментом коммуникации, но и является носителем культурных смыслов, отражающих национальные ценности, традиции и мировоззрение русского народа. Через язык человек осваивает систему культурных кодов, учится понимать иную культуру и воспринимать собственную как часть многообразного мирового пространства.

Межкультурная компетенция, как отмечают современные исследователи, представляет собой интегративное качество личности, включающее знания о культурных различиях, способность к эмпатии и толерантности, а также умения эффективно взаимодействовать с представителями других культур. Формирование этой компетенции средствами русского языка обеспечивает не только развитие речевых навыков, но и воспитание культуры общения, уважения к иному и осознания общечеловеческих ценностей.

Важнейшее значение в этом процессе имеет личность преподавателя, который выступает посредником культур и формирует у обучающихся понимание того, что язык – это «живое пространство диалога». Использование современных технологий, медиаресурсов и виртуальных образовательных платформ расширяет возможности преподавания русского языка как иностранного, создавая условия для включения обучающихся в реальные коммуникативные ситуации и межкультурное взаимодействие.

Таким образом, формирование межкультурной компетенции средствами русского языка представляет собой комплексный педагогический процесс, основанный на сочетании лингвокультурологического, коммуникативно-деятельностного и аксиологического подходов. Результатом такого обучения становится развитие личности, способной к культурному самоопределению, сотрудничеству и уважению к многообразию мировых культур.

Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой цифровых инструментов и интерактивных методик, направленных на интеграцию культурного компонента в обучение русскому языку, а также с изучением особенностей формирования межкультурной компетенции в поликультурных образовательных коллективах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бартош Д.К., Харламова М.В. Реализация социокультурного компонента в учебниках по русскому языку как иностранному (на примере учебников, изданных в России) // Педагогика и психология образования. – 2024. – № 3. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-sotsiokulturnogo-komponenta-v-uchebnikah-po-russkomu-yazyku-kak-inostrannomu-na-primere-uchebnikov-izdannyh-v-rossii> (дата обращения: 26.10.2025).
2. Бастриков А., Бастрикова Е., Смоленцева Л. Медиаресурсы в формировании социокультурной компетенции студентов на занятиях РКИ // Филология и культура (Philology and Culture). – 2024. – № 3(77). – С. 299-304. – DOI 10.26907/2782-4756-2024-77-3-299-304.
3. Ван Ши, Щеглова И.В. Межкультурная компетенция: векторы интерпретации, смежные понятия (теоретические основы) // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2023. – Т. 8, № 7. – С. 692-698. – URL:<https://pedagogy-journal.ru> (дата обращения: 26.10.2025).
4. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика: учебное пособие. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 336 с.
5. Кожевникова М.Н., Хамраева Е.А., Кытина В.В. Онлайн-путешествие в Россию: виртуальная социокультурная среда для обучения русскому языку как иностранному // Русистика. – 2022. – Т. 20, № 3. – С. 377-392. DOI: 10.22363/2618-8163-2022-20-3-377-392.
6. Кузнецова А.В., Чернышов С.В. Теоретическая модель иноязычной межкультурной компетенции старшеклассников // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 5, № 1. – С. 57-63. – DOI:10.30853/pedagogy.2020.1.7.
7. Курьянова С.А. Преподаватель РКИ как посредник в межкультурном общении: эмоциональный компонент профессиональной компетентности // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12, № 2 А. – С. 767-774. – DOI: 10.34670/AR.2022.40.47.067.
8. Лотман Ю.М. Семиосфера. Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: статьи, исследования, заметки. – СПб.: Искусство-СПБ, 2000. – 704 с.
9. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация // Вестник культурологии. – 2002. – № 2. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/s-g-ter-minasova-yazyk-i-mezhkulturnaya-kommunikatsiya> (дата обращения: 26.10.2025).

RUSSIAN LANGUAGE AS A MEANS OF FORMING INTERCULTURAL COMPETENCE IN THE MODERN EDUCATIONAL SPACE

ZEKIYEVA Petimat Masudovna

Candidate of Sciences in Philology, Associate Professor

ZAYNALABDIEVA Tanzila Sulumbekovna

Undergraduate Student

Chechen State Pedagogical University

Grozny, Russia

The article examines the role of the Russian language as a means of developing intercultural competence in the modern educational environment. It defines the concept of intercultural competence, its structure, and main components. Special attention is given to the Russian language as a cultural phenomenon and a tool for dialogue between representatives of different cultures. Based on the analysis of current research, the article highlights the importance of the teacher's personality and media resources in the process of developing intercultural skills. It demonstrates that effective development of intercultural competence can be achieved through a combination of linguistic, cultural, communicative, and axiological approaches.

Keywords: Russian language, intercultural competence, intercultural communication, Russian as a foreign language, linguoculturology, educational space, and communication culture.