

SYSTEM OF EXERCISES FOR THE DEVELOPMENT OF SELF-REGULATION IN THE LESSONS OF MATH IN PRIMARY SCHOOL (from work experience)

KURNOSOVA Anna Valerievna

primary school teacher

BOCHKAREVA Larisa Nikolaevna

V.P. Chkalova's Gymnasium № 17

Novokuznetsk, Russia

Self-control provides the student with the correct implementation of educational activities. The systematic use of this system of exercises allows you to develop different types of self-control of students.

Key words: self-control, exercises, play, checking, analysis, algorithm.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВОК У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ НАВЫКОМ ЧТЕНИЯ

МЕНГ Наталья Викторовна

учитель-логопед

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 73»

ЩЕРБАК Светлана Геннадьевна

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

г. Челябинск, Россия

В статье представлены результаты изучения зрительно-пространственных ориентировок у детей младшего школьного возраста с ОНР III уровня как компонента готовности к овладению навыком чтения и определены направления логопедической работы для их формирования.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи III уровня, зрительно-пространственные ориентировки, готовность детей младшего школьного возраста к овладению навыком чтения.

Чтение является одной из самых сложных и значимых форм речевой деятельности человека, влияет на развитие как психологических, так и социальных функций [3; 4].

При определении готовности ребенка к обучению чтению необходимо учитывать сформированность компонентов, определяющих способность овладеть навыком чтения, обозначаемых как «функциональный базис чтения» (А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, М.Н. Русецкая, Л.С. Цветкова).

Одними из основных компонентов, составляющих функциональный базис чтения, являются зрительно-пространственные ориентировки.

А.Н. Корнев выделяет образный уровень

пространственной ориентировки: зрительное сопоставление протяженности предметов (особенно по горизонтали), оценку пространственных отношений между ними [3].

Специфику нарушения чтения, возникающего благодаря несформированности зрительных функций у младших школьников, рассматривает М.Н. Русецкая [4].

Недостаточность пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, зрительной памяти у детей с нарушениями чтения описывается в работах Т.А. Алтуховой, О.Б. Иншаковой, А.Н. Корнева, И.Н. Садовниковой [1; 3].

При изучении детей с трудностями в обучении чтением Т.В. Ахутина и Н.М. Пылаева

указывают, что это может быть обусловлено недостаточным уровнем сформированности психофизиологических функций. В частности, являться следствием несформированности зрительного и зрительно-пространственного восприятия, зрительно-пространственной памяти и в целом в осуществлении зрительно-пространственной деятельности [2].

С целью изучения готовности детей к обучению грамоте нами было проведено экспериментальное исследование зрительно-пространственных ориентировок младших школьников с ОНР III уровня. Исследование проводилось на базе МАОУ «СОШ № 73 г. Челябинска». В эксперименте участвовали учащиеся 1 класса (10 человек), имеющие общее недоразвитие речи III уровня (ОНР) и обучающиеся по АООП НОО в соответствии с ФГОС для обучающихся с ОВЗ (тяжелым нарушением речи), вариант 5.2.

Исследование проводилось по следующим направлениям: диагностика пространственного праксиса и зрительно-моторной координации (срисовывание фигур (Е. Taylor)); исследование представления о пространстве собственного тела по вертикальной и горизонтальной оси, исследование пространственных представлений во взаимоотношении внешних объектов тела и по отношению собственного тела, исследование пространственных представлений на уровне собственного тела в направлении вправо/влево (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго) (задания позволили определить готовность детей к соотносению сторон собственного тела, показали сформированность правильного использования предлогов и понятий: «над», «под», «в», «перед», «за», «между», «справа от...», «слева от...»); изучение способности к копированию поз (наглядный вариант пробы Хеда).

При копировании в горизонтальной плоскости на листе бумаги (срисовывание фигур), у большинства детей отмечались трудности в стратегии копирования, при неверном расположении фигуры они ее стирали и рисовали в правильно в нужном месте. У 40% детей наблюдалось неточное копирование фигур, неправильное пространственное их расположение на листе бумаги, неправильное соотношение размера фигур.

При исследовании представлений о про-

странстве собственного тела по вертикальной и горизонтальной оси выявлено, что 50% детей испытывают трудности при дифференциации предлогов «над/под». Большей части детей оказалось доступным название частей рук относительно друг друга.

Исследование пространственных представлений во взаимоотношении внешних объектов тела по отношению друг к другу показало, что 60% детей затрудняются в ответах, касающихся пространственного расположения: «между», «слева от...», «справа от...».

50% детей испытывают сложности при выполнении задания на пространственные представления на уровне собственного тела в направлении вправо/влево, выполнение инструкции со сложной ориентировкой удавалось только после ошибочного первого показа, и с вмешательством экспериментатора, выполнялась верно.

Наглядный вариант пробы Хеда показал, что 70% детей ориентировались правильно, но неуверенно, что проявлялось в поиске позы, отмечалась смазанность выполнения движений, остальная часть детей затруднялась при воспроизведении движений из-за несформированности процесса мысленной пространственной ориентации.

Таким образом, у детей с общим недоразвитием речи III уровня отмечаются трудности зрительно-пространственных ориентировок, которые проявляются в неправильном расположении фигур относительно друг друга, неверном отражении координатных свойств объекта. Дети испытывают сложности при понимании предлогов и связанных с ними конструкций, затрудняются в понимании взаимоотношений между предметами, что проявляется в неправильном показе и воспроизведении инструкции. Несформированность данных функций может негативно отразиться на формировании навыков чтения.

Нами были определены направления логопедической работы по формированию зрительно-пространственных ориентировок у младших школьников с ОНР III (1 класс) на этапе освоения элементов грамоты: уточнение и закрепление представлений о пространственном расположении собственных частей лица и тела, совершенствование зри-

тельного восприятия, формирование зрительного образа буквы.

Уточнение и закрепление представлений о пространственном расположении собственных частей лица и тела проводили с целью формирования у детей умений ориентироваться в схеме собственного тела, определять пространственные направления право-лево, направо-налево, справа-слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела; расширения активного словарного запаса пространственной терминологии.

Для решения поставленных задач предлагаются три серии игр:

Первая серия игр направлена на ориентацию в сторонах собственного тела ребенка. Например: «Покажи правую (левую) руку (ногу, плечо, колено и т. д.)», «Дотронься правой (левой) рукой до левого(правого) уха (колена, стопы, плеча и т. д.)» и др.

Вторая серия игр обучает ориентировке в правом и левом направлении пространства относительно самого себя. Например: «Возьми соседа за правую (левую) руку», «Сделай 5 шагов вправо, влево, вперед, назад», «Повернись лицом (спиной) к ...», «Покажи» и др.

Третья серия игр направлена на ориентировку в пространстве в зеркальном отображении. Игры данного комплекса ориентированы на формирование зрительно-двигательной ко-

ординации. Например: «Волшебное зеркало», «Кто внимательный», «Кривое зеркало», «Моя рука, твоя рука» и др.

Работа по совершенствованию зрительного восприятия проводилась с целью: развить зрительную дифференциацию изображений, сформировать недостающие практические действия и переносить их из внешних действий во внутренние. Например: «Назови предмет по контуру», «Назови спрятанные, перечеркнутые, заштрихованные изображения», «Выдели предметные изображения, наложенные друг на друга», «Распределение предметов по их величине», «Соотнеси предмет по форме», «Определи, что неправильно нарисовал художник» и т. д.

Работа над формированием зрительного образа буквы проводилась с целью: научить узнавать конкретное изображение в условиях затрудненного восприятия, научить сравнивать зрительный образ буквы с изображениями реальных предметов. Например: «Найди спрятанную букву», «Впиши букву в силуэт».

Таким образом, готовность зрительнo-пространственных ориентировок у детей младшего школьного возраста с ОНР III уровня влияет на овладение детьми навыком чтения и является одним из направлений логопедической работы при обучении младших школьников чтению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алтухова Т.А. Коррекция нарушений чтения у учащихся начальных классов с трудностями в обучении. – Белгород: Алса, 2008. – 164 с.
2. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход: учеб, пособие. – СПб.: Питер, 2008. – 320 с.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: учебно-методическое пособие. – СПб.: МиМ, 1997. – 286 с.
4. Русецкая М.Н. Нарушение чтения у младших школьников: Анализ речевых и зрительных причин: Монография. – СПб.: КАРО, 2007. – 192 с.
5. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 304 с.

FORMATION OF VISUAL-SPATIAL ORIENTATIONS IN CHILDREN OF THE YOUNGER SCHOOL AGE WITH GENERAL LEVEL III SPEECH IMPAIRMENT IN THE PROCESS OF MASTERING THE SKILL OF READING

MENG Natalia Viktorovna

teacher speech therapist

Secondary school number 73

SCHERBAK Svetlana Gennadievna

PhD in Pedagogical Sciences, Associate Professor

South Ural State Humanitarian and Pedagogical University

Chelyabinsk, Russia

The article presents the results of the study of visual-spatial orientations in children of primary school age with general speech underdevelopment of the III level as a component of readiness to master the reading skill and the directions of speech therapy work for their formation are determined.

Key words: general speech underdevelopment of the III level, visual-spatial orientation, readiness of children of primary school age to master the reading skill.

Key words: general speech underdevelopment of the III level, visual-spatial orientation, readiness of children of primary school age to master the reading skill.

ИДЕИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТАЦИОНАРЕ

МОКШИНА Екатерина Николаевна

воспитатель

ГБУЗ МО «Психоневрологическая больница для детей с поражением ЦНС
с нарушением психики»

г. Москва, Россия

Статья посвящена актуальной теме – рассмотрению применения идей инклюзивного образования в условиях стационара. В ней рассматриваются понятие инклюзии, влияние ее идей на общество, на жизнь ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в этом обществе, применение идей в стационаре.

Ключевые слова: инклюзия, инклюзивное образование, ограниченные возможности здоровья, коррекционная помощь, стационар, тьютор, индивидуальный образовательный маршрут.

На сегодняшний день тема об «инклюзивном образовании» достаточно актуальна, требующая трансформации общего образования. Эти изменения основаны на понимании, что люди с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе могут и должны быть вовлечены в социум. Данная трансформация ориентирована на формирование условий доступности образования для всех, в том числе обеспечивает доступ к образованию для детей с ОВЗ.

Слово «инклюзия» – inclusion – произошло от глагола «include» (французского происхождения) и означает – «содержать, включать, охватывать, иметь в своем составе» [2, с. 4].

Наиболее полное определение инклюзивного образования, представлено профессором Манчестерского университета Питером Миттлером: «Включающее образование это шаг на пути достижения конечной цели – создания включающего общества, которое позволит всем детям и взрослым, независимо от пола, возраста, этнической принадлежности, способностей, наличия или отсутствия нарушений развития и ВИЧ-инфекции, участвовать в жизни общества и вносить в нее свой вклад» [2, с. 5].

Инклюзия – это процесс развивающийся динамически, который позитивно влияет на систему социальных отношений.