

УДК: 37.013.42

МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДЫ И ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

КУЧУГУРА Елизавета Евгеньевна

Научный руководитель: БОРИСЮК Марина Владимировна

кандидат биологических наук, доцент
Донецкий государственный университет
г. Донецк, Россия

Статья посвящена методам и подходам к развитию творческого мышления у дошкольников через изучение природы и окружающего мира. Рассматриваются различные педагогические техники, такие как наблюдения, экологические игры и эксперименты, которые способствуют развитию воображения, креативности и нестандартного мышления у детей. Также описаны практические рекомендации для педагогов, направленные на использование природных ресурсов в образовательном процессе.

Ключевые слова: творческое мышление, дошкольники, природа, окружающий мир, методы обучения, педагогические технологии, воображение.

Творческое мышление играет ключевую роль в формировании личности дошкольников. Оно способствует развитию воображения, способности к решению нестандартных задач и развитию индивидуальных особенностей. На этом этапе важно стимулировать детей к исследовательской деятельности, что позволяет не только развивать их когнитивные навыки, но и формировать устойчивую мотивацию к обучению. Изучение природы и окружающего мира дает уникальную возможность для развития творческого мышления, ведь через взаимодействие с природой дети могут свободно выражать свои идеи, создавать новые образы и осваивать новые способы познания.

Изучение природы и окружающего мира предоставляет огромные возможности для развития творческого мышления у дошкольников. Природа становится не просто объектом исследования, а активным инструментом формирования креативных навыков и стимулом для детской фантазии. Рассмотрим несколько методов, которые могут эффективно использовать педагоги.

Одним из самых мощных инструментов является наблюдение за природой, которое помогает детям развивать внимание и способность к осмыслению. Прогулки на свежем

воздухе, рассматривание растений, животных, изучение погодных явлений дают возможность ребенку задуматься о сущности природы, понять, как работает окружающий мир. Такие наблюдения учат детей замечать детали, анализировать, а также разрабатывать собственные гипотезы.

Эффективными являются игры, направленные на изучение экосистем, растений и животных, где дети выполняют различные роли, взаимодействуют с окружающей средой, например, становятся «переселенцами» или «экологами». В таких играх дети учат не только природные процессы, но и развивают творческий подход в решении проблем, часто создавая свои уникальные сценарии.

Практические эксперименты, например, посадка растений, изучение жизни насекомых или создание простых природных объектов, таких как модели водоемов, также способствует активному вовлечению детей в творческий процесс. Эксперименты дают детям шанс не только наблюдать, но и экспериментировать, искать ответы на вопросы, порой не имея готовых решений.

Вся эта деятельность позволяет развивать у дошкольников не только познавательные, но и творческие способности, укрепляя их воображение, внимание и инициативность.

МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПРИРОДУ

Метод	Описание	Результат
Наблюдения за природой	Прогулки, рассматривание растений, животных, изучение погодных явлений.	Развитие внимания, аналитического мышления, умение замечать детали.
Экологические игры	Игры с элементами ролевых действий, создание экосистем.	Развитие воображения, креативности, умение решать нестандартные задачи.
Экспериментальная деятельность	Практическое взаимодействие с природными объектами: посадка растений, создание моделей.	Развитие исследовательских навыков, инициативности, способности к решению проблем.

Эти методы помогают создавать у детей устойчивые интересы и мотивацию к изучению природы, а также развивают их творческое мышление через взаимодействие с окружающим миром. Для стимулирования творческого мышления у дошкольников педагоги активно используют различные педагогические технологии, которые интегрируют природу и окружающий мир в образовательный процесс. Эти технологии направлены на развитие исследовательских, творческих и когнитивных способностей детей, а также помогают формировать их индивидуальность.

Игровая деятельность – это важнейший метод, который активно используется в работе с дошкольниками. Через игру дети не только осваивают новые знания, но и учатся проявлять творчество. Например, ролевые игры, где дети могут примерять на себя роли животных, растений, или элементов природной среды, развивают воображение и способность к эмпатии. В таких играх дети учат не только факты, но и переживают опыт, что стимулирует их к созданию новых идей.

Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно планировать и реализовывать проекты, связанные с природой. Например, проект «Жизнь растений», в рамках которого дети не только изучают, как растут растения, но и создают свои мини-садики, участвуют в экспериментах с различными условиями для роста. Это развивает творческое мышление и способности к самостоятельной деятельности.

Метод экспериментирования включает в себя активное взаимодействие с природными объектами. Дети могут проводить простые эксперименты с растениями, изучать различные явления, такие как прорастание семян или изменение погодных условий. Эксперименты позволяют детям не только наблюдать, но и принимать участие в создании новых условий, что развивает их творческое мышление и научные навыки.

Эти педагогические технологии способствуют не только развитию познавательных навыков, но и формированию творческой активности у детей, расширяя их восприятие окружающего мира.

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
ДЛЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

Технология	Описание	Результат
Игровая технология	Использование ролевых игр с природными элементами: животные, растения, экосистемы.	Развитие воображения, креативности, навыков взаимодействия и эмпатии.
Проектная методика	Проекты, связанные с природой: создание садиков, изучение экосистем.	Развитие самостоятельности, навыков планирования, творческой активности.
Метод экспериментирования	Эксперименты с природными объектами: рост растений, наблюдения за погодой.	Развитие исследовательских навыков, аналитического мышления, инновационного подхода.

Использование этих технологий в сочетании с изучением природы помогает детям раскрывать свой творческий потенциал, давая им возможность самовыражения через разнообразные виды деятельности. Применение методов и подходов, основанных на изучении природы и окружающего мира, способствует всестороннему развитию творческого мышле-

ния у дошкольников. Такие подходы укрепляют внимание, воображение и креативность детей, развивают их исследовательские навыки и способность решать нестандартные задачи. В дальнейшем использование этих технологий в образовательном процессе может существенно повысить качество обучения, стимулируя детей к самостоятельному познанию мира.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Алеуова Р. Ш., Торемуратова Д.* Изобразительная деятельность как средство развития творческого потенциала дошкольника // Молодой учёный. – 2020. – № 20(310). – С. 545-546. – URL:<https://moluch.ru/archive/310/70203/> (дата обращения: 12.11.2025).
2. *Казаринова О. А.* Изображение природы как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста // Молодой учёный. – 2017. – № 15. – С. 580-582. – URL:<https://moluch.ru/archive/149/42069> (дата обращения: 12.11.2025).
3. *Карпенко Н. А.* Развитие творческого воображения у старших дошкольников посредством освоения природных материалов // Психолого-педагогическая наука. – 2019. – URL:<https://core.ac.uk/download/pdf/196276958.pdf> (дата обращения: 12.11.2025).
4. *Сергеева Г. Ю.* Развитие творческих способностей дошкольников в процессе ознакомления с природой // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 12. – С. 34-38. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tvorcheskih-sposobnostey-doshkolnikov-v-protseste-oznakomleniya-s-prirodoy> (дата обращения: 12.11.2025).
5. *Смолина А.* Развитие креативности детей старшего дошкольного возраста средствами природы. – URL:<https://pravinst.ru/upload/iblock/a9a/a9ae7d9f0a4cf5ab2af4f557d3e9ed96.pdf> (дата обращения: 12.11.2025).

METHODS AND APPROACHES TO DEVELOPING CREATIVE THINKING IN PRESCHOOLERS THROUGH THE STUDY OF NATURE AND THE ENVIRONMENT

KUCHUGURA Elizabeth Evgenievna

Scientific Supervisor: **BORISYUK Marina Vladimirovna**

Candidate of Sciences in Biology, Associate Professor

Donetsk State University

Donetsk, Russia

The article is devoted to methods and approaches for developing creative thinking in preschool children through the study of nature and the surrounding world. Various pedagogical techniques such as observations, ecological games, and experiments are discussed, which foster imagination, creativity, and unconventional thinking in children. Practical recommendations for educators on using natural resources in the educational process are also provided.

Keywords: creative thinking, preschool children, nature, surrounding world, teaching methods, pedagogical technologies, imagination.
