

## ЛИТЕРАТУРА

1. Богданова Е.В. Технологии социального проектирования в подготовке будущих социальных педагогов к волонтерской деятельности // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – 2010. – Т. 16, № 2. – С. 186-190.
2. Мельникова Н.С., Удалова А.В. Волонтерское движение – как фактор развития социокультурной активности молодежи // В сборнике: Региональные культурные стратегии в современном мире. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). – Пермь, 2023. – С. 501-507.
3. Обертяева И.А. Волонтерское движение как инструмент гражданско-патриотического воспитания молодежи // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. – 2017. – № 4(17). – С. 61-66.
4. Ромм Т.А., Богданова Е.В. Социальное воспитание в трансформирующемся обществе. – Новосибирск: Изд. НГПУ, – 278 с.
5. Сикорская Л.Е. Педагогический потенциал добровольческой деятельности в социализации студенческой молодежи: дис. ... д-р. пед. наук: 13. 00. 01. – Елец, 2011. – 205 с.
6. Brown S., Nesse R.M., Vonokur, A.D. & Smith D.M. Providing Social Support May Be More Beneficial than Receiving It: Results from a Prospective Study of Mortality // Psychological Science. 14(4). 2003. P. 320-327.

## DEVELOPMENT OF STUDENTS' SOCIAL ACTIVITY IN THE PROCESS OF VOLUNTEER ACTIVITY

**RYBALCHENKO Yulia Sergeevna**

Postgraduate Student

Surgut State University

Surgut, Russia

*The article discusses the features of the development of social activity of young people in the process of volunteer activity. The concept of «volunteer» is revealed, the motives of volunteer activity are listed, the problem of defining «social activity» is considered. The importance of volunteer activity through social activity in the formation of personality is considered. The purpose of the article is to study the specifics of the use of volunteer activity as a component of the development of social activity. The objectives of the article are to study the types, structure of social activity and its content through volunteer activity.*

**Keywords:** social activity, society, personality, skills, volunteering.

## НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СМЫСЛОВОГО КОМПОНЕНТА СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

**СВАТКОВА Марина Юрьевна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»

г. Новосибирск, Россия

*В статье рассматриваются научно-теоретические подходы к проблеме изучения особенностей развития связной речи старших дошкольников с речевой патологией. Определены основные направления развития смыслового компонента высказывания у детей с общим недоразвитием речи в процессе ознакомления с текстами художественных произведений.*

**Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, логопедическая работа, дети дошкольного возраста, детские литературные произведения, смысловой компонент высказывания.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) содержание образовательной программы дошкольного учреждения должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей ребенка в различных видах деятельности. При этом предусматривается охват структурных единиц, представляющих конкретные области развития и образования ребенка. Цели дошкольного образования предполагают, что по завершении дошкольного образования дети обладают полноценно сформировавшимися навыками устной речи, могут использовать язык для выражения своих мыслей, чувств и желаний, демонстрируют готовность к продуцированию предложений, употребляя их с учётом специфики разворачивающихся коммуникативных ситуаций, а также имеют хорошо развитое воображение, что находит проявления в различных видах деятельности.

У детей с общим недоразвитием речи (ОНР) отмечается неустойчивое внимание к речи, недостаточная речевая активность и спонтанность. Наблюдается неумение принимать и удерживать словесные инструкции, сложности в аспекте планирования речевого высказывания [2].

Благодаря научным изысканиям доказано, что вторичные отклонения в развитии основных психических процессов, таких как восприятие, внимание, память и воображение, еще более затрудняют овладение связной речью [3].

Следовательно, при общем недоразвитии речи ребёнок дольше и с трудом овладевает способностью к адекватному осмыслению смыслового компонента высказывания. Это в конечном итоге служит препятствием к овладению читательской деятельностью, препятствуя получению качественного образования в целом – вне зависимости от его уровня, включая дошкольное.

В своих работах В.И. Селиверстов, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, В.П. Глухов, Н.С. Жукова отмечают недоразвитие смысловой стороны речи и недостатки структурно-семантического высказывания при ОНР. Исследователи подчёркивали, что ребёнок, несмотря на сохранённую интеллектуальную сферу, в силу характера первичного нарушения и обуслов-

ленного им вторичных отклонений затрудняется планировать сообщение, понимать содержание обращённой речи при наличии сложных и осложнённых синтаксических конструкций, а также использовании в их составе лексики, редко применяемой в ходе коммуникативных ситуаций.

Значительный методический потенциал, содействующий решению задачи, касающейся развития у старших дошкольников с ОНР смыслового компонента высказывания, содержится в детской литературе.

Современные исследователи, такие как М.В. Арсеньева, Л.Б. Баряева отмечают, что при построении логопедической работы в данном направлении важно придерживаться ряда методических требований. Так, следует предусмотреть реализацию логопедического воздействия по ряду взаимосвязанных направлений. В их числе – формирование психофизиологических предпосылок к овладению связной речью; формирование лингвистических предпосылок овладения связным высказыванием (сложным синтаксическим целым); формирование репродуктивно-творческой деятельности (включает репродуктивно-творческие элементы) [1].

Основными задачами коррекционно-развивающей (логопедической) работы по формированию психофизиологических предпосылок овладения связной речью являются развитие мотивации к целенаправленной деятельности, развитие эмоциональной сферы и высших психических функций (неречевых психических процессов, включая мышление).

Второе направление – формирование лингвистических предпосылок для овладения связным высказыванием. Суть логопедического воздействия в данном случае сводится к тому, чтобы планомерно обеспечивать расширение и уточнение словарного запаса, формирование процессов словообразования и словоизменения, формирование понимания закономерностей построения предложений различной синтаксической структуры, а также языковых закономерностей композиции текста.

Для формирования лингвистических закономерностей порождения сложного синтаксического целого (адекватно оформленного в плане структуры и семантики текста

целесообразно регулярно использовать виды деятельности на сопоставление рассказов по мотивам литературного произведения: с вариантивным и неполным вариантами. Вариант – это текст, в котором изменен порядок предложений. Дошкольников просят прослушать два текста и определить оригинальный текст литературного произведения. Неполный вариант понимается как текст, в котором отсутствуют смысловые фрагменты. Дошкольников с ОНР просят прослушать два текста и определить оригинальный текст литературного произведения.

Следующее направление логопедического воздействия предусматривает формирование репродуктивно-творческой деятельности, что предстаёт в качестве особого синтеза репродуктивного и творческого элементов (компонентов).

Репродуктивный компонент подлежит отработке в ходе четырех этапов. В частности, это предварительная работа, узнавание детьми текста литературного произведения, вопросы по содержанию литературного произведения, создание программы пересказа сложного синтаксического целого, собственно репродукция текста (пересказ).

В логопедической работе творческие навыки детей активизируют и совершенствуют за счет использования таблиц и опорных картинок, каждая из которых описывает какое-либо действие: фрагмент того или иного сюжета.

В работе по составлению сказок и рассказов с использованием моделей предметных схем используются геометрические фигуры, мелкие игрушки, пуговицы. Они выступают в качестве предметов-заместителей, которые дошкольники с ОНР соотносят с теми или иными персонажами, объектами, предметами, местом действия и т. п.

При составлении рассказов используется графический метод самостоятельного рисования моделей и элементов рассказа. В заданиях, направленных на развитие словесного творчества, развитие сюжетной линии не регламентируется. Это позволяет воспитанникам с ОНР смоделировать новые ситуации и рассказать о них. Деятельность детей ориентирована на

овладение умением творчески подходить к поставленной задаче, использовать в своих рассказах элементы прошлого опыта и находить различные варианты развития сюжетной линии, опираясь на читательскую практику, содержание тех детских литературных произведений, с которыми ребёнок знаком.

Для активизации творческого мышления и воображения, воссоздания целостности картины, получившей отражение в том или ином детском художественном произведении, целесообразно предусмотреть использование следующих методов: закрытие на визуальном экране (карточке, сюжетной картинке) элементов картины, персонажей и главных героев; закрытие на экране половины иллюстраций; сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту.

Формирование у старших дошкольников с ОНР представлений о композиции сложного синтаксического целого в виде сказки, рассказа происходит в процессе сочинения начала и конца текста. Данная деятельность реализуется с применением визуальных опор – картинок. Это стимулирует процесс развития воображения и логического мышления воспитанников. Важным аспектом логопедического воздействия является выбор картинок, содержание которых позволяет стимулировать ребенка к продуцированию оригинального сюжета сложного синтаксического целого.

Обозначенные выше и получившие характеристику направления логопедической работы по развитию у старших дошкольников с ОНР смыслового компонента высказывания на основе детских литературных произведений в своей совокупности способствуют преодолению проблем, связанных с особенностями речевого развития воспитанников указанной нозологической группы.

В целом, планомерная реализация образовательно-коррекционного воздействия на связную речь с использованием детских литературных произведений содействует овладению старшими дошкольниками способностью адекватно структурировать сложное синтаксическое целое, обеспечивать его информационное наполнение, а также навыками решения речевых задач из числа творческих.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Арсеньева М.В., Баряева Л.Б. Основные направления развития связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи (на материале детской художественной литературы) // Специальное образование: научно-методический журнал. – 2019. – № 4. – С. 17–26.
2. Аханькова Е.В. Учим детей с общим недоразвитием речи творческому рассказыванию // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 12. – С. 33–40.
3. Четверикова Т. Ю., Кузьмина О. С., Сорокин А. Д. Частные методики коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями: Методическое пособие. – Омск: БОУ ДПО «ИРОО», 2010. – 52 с.

## AREAS OF WORK IN THE ASPECT OF DEVELOPMENT OF THE SEMANTIC COMPONENT OF COHERENT UTTERANCE IN OLDER PRESCHOOLERS WITH SPEECH DISORDERS

SVATKOVA Marina Yuryevna

Undergraduate

Novosibirsk State Pedagogical University  
Novosibirsk, Russia

*In the article scientific-theoretical approaches to the problem of studying the peculiarities of development of coherent speech of senior preschoolers with speech pathology are considered. The main directions of development of the semantic component of the statement in children with general underdevelopment of speech in the process of familiarisation with texts of fiction works are defined.*

**Keywords:** general underdevelopment of speech, speech therapy, preschool children, children's literary works, semantic component of expression.

## ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЮРИДИЧЕСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМИРУЮЩЕГОСЯ ОБЩЕСТВА

ЧЕРЕВКО Марина Александровна

кандидат социологических наук, доцент

доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
ФГБОУВО «Дальневосточный государственный университет правосудия»  
г. Хабаровск, Россия

*Все виды трансформации, происходящие в российском обществе в последний период времени значительно повысили требования, предъявляемые к специалистам юридического профиля. Как иллюстрирует теоретико-методологическая база, важным показателем формирования правовой культуры можно отметить уровень профессионального самоопределения студентов на этапе получения высшего юридического образования. Профессиональное развитие на этапе получения высшего образования выражается не только в усвоении профессиональных знаний и навыков, но и в развитии профессионально-важных качеств и интересов, построении дальнейших профессиональных планов, формировании профессиональной идентичности и соответствующей профессиональной культуры (в нашем случае правовой культуры).*

**Ключевые слова:** правовая культура, профессиональное самоопределение, студенты юридического вуза, мотивы, мотивация, профессиональный интерес.

**П**равовая культура, как комплекс специальных знаний, умений, способностей, норм и ориентаций личности, необходимых для включения в профессиональную среду, способствует успешному овладению профессией, обеспечивает направленность