

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Агыбаев А.Н.* Уголовное право: Особенная часть: учебник. – Алматы: Семь хартий, 2015. – 608 с.
2. *Жевлаков Э.Н., Сулова Н.Л.* Экологическая преступность в Российской Федерации в 1999-2000 гг. // Криминология. – 2000. – №8. – С. 197.
3. *Лавыгина И.В.* Экологические преступления: уголовно-правовая характеристика и проблемы ответственности: дис. ... канд. юрид. наук. – Иркутск, 2003. – 191 с.
4. *Тангиев Б.Б.* Криминология экологической преступности (криминологический, уголовно-правовой анализ). Монография. – СПб: ГеоГеограф, 2004. – 225 с.

УДК 343.1

## ВАЖНОСТЬ АНАЛИЗА ОБЪЕКТА И ЦЕЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

**КОНЫСБЕКОВА Макпал Рымкуловна**

магистр права, старший преподаватель

**ЖАКУПОВА Гулим Абдолдаевна**

магистр права, старший преподаватель

Жетысуский университет им. И. Жансугурова

Талдыкорган, Казахстан

*В статье представлены и проанализированы концептуальные позиции по определению «объекта преступления», основные научные подходы к определению объекта экологического уголовного правонарушения.*

**Ключевые слова:** объект преступления, экологические уголовные правонарушения.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УПРАЖНЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ИНТЕГРАТИВНОЙ ОСНОВЕ

**АБИЛЬГАЗИЕВА Жанар Курманалиевна**

преподаватель кафедры методик обучения и воспитания

Жетысуский университет им. Ильяса Жансугурова

г. Талдыкорган, Казахстан

*В статье рассматриваются виды упражнений, разработанных на основе книги по английскому языку учащихся 2-го класса «Smile 2». Данные упражнения были использованы для реализации обучения на интегративной основе. Языковые, речевые, коммуникативные упражнения позволяют младшим школьникам выступать субъектом деятельности, легко ориентироваться в ситуации общения, что способствует формированию речевой деятельности младших школьников на интегративной основе.*

**Ключевые слова:** интеграция, коммуникативные, языковые, речевые, лексические навыки, грамматические навыки.

**С**ущность интегративной методики состоит в том, что она отражает взаимную обусловленность процесса обучения и коммуникативно-речевого развития младших школьников средствами родного и иностранного языка и реализуется при объединении учителем иностранного языка практических целей (и результата), программного содержания

ния и процесса обучения, что будет способствовать повышению качества начального иноязычного образования [1].

Для реализации интегративного обучения иностранному языку (2 класс) были использованы следующие упражнения, разработанные на основе материалов, предложенных в книге по английскому языку *English smile by Jenny Dooley, Virginia Evans* (express publishing).

По целям и задачам упражнения делятся на: *языковые, речевые, коммуникативные* [2].

*Языковые упражнения (language exercises)* помогают освоить различные аспекты языка (фонетический, лексический, грамматический).

Обучение произношению происходит с первых уроков обучения иностранному языку. Овладение произношением строится с учетом влияния родного языка:

а) звуки, близкие к звукам родного языка по артикуляционным и акустическим свойствам [n, m, z, s, b] и др. При овладении этими звуками действует перенос с родного языка;

б) звуки, отличающиеся от родного языка [t, h, l] и др. Овладение ими связано с частичной перестройкой артикуляционного аппарата. Часто эти звуки произносятся учениками как звуки русского языка, что представляет собой интерференцию;

в) звуки, не имеющие аналогов в русском языке [r, ø].

Упражнения, направленные на формирование произносительных навыков: вычленение отдельного звука из звукового ряда – «*Clap your hand*» (когда учащийся слышит нужный звук, он хлопает в ладоши); противопоставление звуков родного и иностранного языков – «*Find the difference in words by sound*», «*Find English sounds*»; узнавание на слух восклицательных, вопросительных и повествовательных предложений – игра «Эхо» (нужно произнести фразу учителя и сказать какое это предложение по цели высказывания); упражнение на воспроизведение (рифмовки, скороговорки, песенки, стихи, слова зарядки).

Как и фонемы, лексика вводится в модельных фразах и закрепляется при использовании речевых упражнений. Новые слова постепенно добавляются к уже известным, тем самым происходит накопление лексики в разных ситуациях общения. Например, до-

бавление новой лексики к фразе-образцу «*I can...*» происходит следующим образом: сначала добавляются действия «*I can fly, jump, play*»; затем можно добавить название игры «*I can fly as a bird, I can jump like a frog, I can play football*»; добавить наречие «*I can play football well*»; задать вопрос «*Can you run, jump, dance?*» Yes, I can. No, I can't; добавить названия игрушек «*I can see a ball, a frog...*»; добавить определение «*I can see a big red ball*» и т. д.

Благодаря введению новых слов в предложениях, а не изолированно, учащиеся быстрее и лучше запоминают новые слова, и приобретают способность употреблять эти слова в других ситуациях общения.

Поскольку в начальной школе мы используем сознательно-практический метод обучения, грамматический материал вводится параллельно с лексическим материалом, объясняется, систематизируется, сравнивается и сопоставляется с грамматическими явлениями на родном языке. Например, в выражениях «*I can see a pen*», «*I can see an apple*» обращается внимание учащихся на употребление неопределенного артикля «*a/an*». Следует привести еще несколько примеров, прежде чем объяснить правило. Очень часто младшие школьники сами замечают разницу в употреблении «*a*» и «*an*» и называют ее. Если же у них возникли трудности, учитель объясняет правило.

Упражнение «*Help Ralph*» направлено на понимание учащимся сущности слова как единого звукового образа и закрепленного в нем содержания, на развитие способности делать видовые и родовые обобщения и выделять признаки предметов.

У Ральфа три группы предметов: 1) стол, кровать, стул, кресло, диван; 2) кукла, мяч, робот, машинка, плюшевый мишка; 3) платье, юбка, плащ, куртка, брюки. Он просит ученика помочь ему разложить предметы по местам (комната, коробка, шкаф). Ральф спрашивает «*What is it?*», а ученик называет предмет. Ральф продолжает: «*How did you know it? Как ты узнал что это...стол? как можно назвать эти предметы одним словом?*».

Для развития способности учащегося обобщать производные слова от корневых в рамках двух частей речи мы использовали игру «*I am Harry Potter*», где учитель просит ученика превратить слово, например суще-

ствительное, в другую часть речи: teach – teacher, work – worker.

В упражнении «*Composer*» учащемуся предлагается составить предложение с заданным словом или из набора слов.

Упражнение «*Mess*» направлено на умение ученика осуществлять выбор лексических единиц и грамматических конструкций. Учитель задает вопросы, а ученик «выпугивается» и показывает на игрушки (предметы, картинки).

Пример урока английского языка, нацеленного на формирование языковых навыков:

**Цель урока:** формирование семантической стороны лексико-грамматических навыков.

В начале урока учащимся сообщается, что в конце урока будет проводиться небольшое контрольное задание, как формативное оценивание. Контрольное задание можно показать в начале урока.

**Задачи:**

1) формирование умения учащегося понимать сущность слова как единства звукового образа и закрепленного в нем содержания;

2) формирование умения делать родовые и родовые обобщения;

3) формирование умения выделять существенные признаки предметов.

Дополнительные пособия: картинки с соответствующими названиями предметов, нарисованных на них на английском языке.

**Ход урока:**

1. Коммуникативная ситуация: Белоснежке дали задание – разложить предметы в корзину, в шкаф, в коробку. У Белоснежки три группы предметов: 1) «an apple, an orange, a banana»; 2) «a dress, a hat, a sweater»; 3) «a doll, a ball, a robot». Для того чтобы положить предметы в нужное место (a basket, a wardrobe, a box), Белоснежке необходимо знать названия предметов, и он спрашивает учащихся: «What is it?». Учащиеся отвечают: «It's a robot. It's a dress. » и т. д.

2. Задание усложняется: формируется умение делать родовые и видовые обобщения. Белоснежка просит «Describe the apple». Ученики описывают: «It's round. It's red. It's tasty. You can eat it.» Таким же образом описывается каждый предмет, выявляются существенные признаки.

3. Белоснежка просит назвать эти группы предметов одним словом: 1) «an apple, an or-

ange, a banana» – fruit, 2) «a dress, a hat, a sweater» – clothes, 3) «a doll, a ball, a robot» – toys.

4. Контрольное задание – подстановочное упражнение. Учащимся даются три маленьких текста с пропусками, в которые нужно вставить соответствующие слова.

Текст 1 – «Aruzhan likes to eat vegetables. You can see a ....., an ....., an.....in her basket».

Текст 2 – «Indira likes to wear nice clothes. She has got a....., a..... a.....in her wardrobe».

Текст 3 – «Ainur likes to play with her toys. You can find a ....., a....., a....., a.....in her box».

*Речевые упражнения* проводятся в форме диалога и монолога. На начальном этапе обучения преобладает диалогическая речь. Использование диалога необходимо в качестве средства формирования умения строить связное высказывание [3].

Например, речевые упражнения «Где игрушки?», «Опиши картинку» имеют следующие учебно-познавательные задачи: развитие желания детей задавать и отвечать на вопросы, развитие лингвистической и оперативной памяти, развитие способности построения связного высказывания.

Проведение речевого упражнения «Где игрушки?»: Учащимся показывается большая картинка с изображением комнаты, в которой находятся игрушки в разных местах: на столе, под кроватью и т.д. Ученики делятся на две команды. Одна команда описывает игрушки «It's small. It's red. It's oval. What's it? Where is it? ». Учащиеся другой команды должны ответить, где находится описываемая игрушка, например: «It is a ball. It is on the table» или «Is a frog. It is behind the sofa». Затем учащиеся той команды, которая отвечала на вопросы, описывает игрушку и задает вопросы.

Упражнения «*Guessing*». Перед учащимся находится восемь предметов (картинок). Ученик внимательно смотрит на эти картинки, затем стоит к столу спиной. Остальные учащиеся загадывают один предмет. Ведущий ученик поворачивается и задает вопросы, определяющие признаки, качества, свойства предмета, его функциональную принадлежность. Выигрывает учащийся, задавший больше вопросов и угадавший предмет.

В задании «*Describe the picture*» развивается способность ученика строить связные

высказывания и удерживать в памяти свои суждения в логической последовательности.

Учащийся определяет наличие композиционных частей (начальное предложение, основная часть и завершающее предложение), выделяет микротемы. Кроме того учитывается связность речи учащегося (лучевые связи – начальным предложением и микротемами; ценная связь – между отдельными предложениями внутри микротемы; формально-сочинительная связь – повторы, замены, паузы) и характер предложений (сложное, с однородными членами, простое, одно слово).

Упражнения на аудирование. В упражнении «Traffic controller» предлагается текст в объеме восьми предложений. Контроль осуществляется при помощи сигнальных опор (красный и зеленый флажки). Учитель читает контрольные фразы, и, если содержание контрольной фразы соответствует содержанию текста, ученик поднимает зеленый флажок, если нет – красный.

В упражнении «Guess the riddle» учитель предлагает отгадать загадку, состоящую из 5-10 фраз, выделяя существенные признаки предмета или животного. Ученик должен отгадать, кто это или что это.

Пример урока английского языка, нацеленного на формирование речевых умений:

**Цель:** формирование умений связной монологической речи.

В начале урока учащимся сообщается, что за выполнение небольшого контрольного задания будет проводиться формативное оценивание в конце урока. Контрольное задание можно показать в начале урока.

**Learning objectives (Задачи):**

1) формирование умения строить связные высказывания;

2) удерживать в памяти логическую последовательность излагаемых суждений.

Дополнительные пособия: карточки с изображениями животных или игрушки.

**Процедура урока:**

1. Коммуникативная ситуация: Белоснежка показывает учащимся картинку с изображением коричневого медведя и просит учеников описать картинку.

Необходимо, чтобы в структуре связного высказывания присутствовали основные композиционные части – начальное предложение, основная часть, где выявляются существенные признаки, завершающее пред-

ложение (заранее проработать с учащимися на родном языке) [4].

Учителю необходимо обращать внимание на виды внутритекстовых связей (между начальным предложением и смысловыми частями; между отдельными предложениями внутри смысловой части; на повторы, паузы, союзы и на характер предложений (однословные, простые, распространенные).

Например начальное предложение: «It is a bear», или «I can see a bear in the picture».

Основная часть: «It is brown. It is big. The bear has got a big head, two ears, four legs, and a short tail» и т. д. «The bear can run. It can jump.» и т. д. «The bear is at the Zoo».

Завершающее предложение: «I like the bear».

Контрольное упражнение описать другую картинку с изображением животного.

*Коммуникативные упражнения* служат для развития речевой деятельности в процессе другой практической деятельности.

Пример урока английского языка, нацеленного на формирование коммуникативных умений:

**Цель:** формирование коммуникативных умений.

В начале урока учащимся сообщается, что формативное оценивание будет проводиться в конце урока. Данное задание представляет собой текст с пропусками, в которые нужно поставить необходимые выражения, изученные на уроке.

**Задача:** формирование умения правильно выбирать словосочетание в диалоге.

Дополнительные пособия: картинка с изображением мышки Джерри в гостях у кошки Томми, необходимые выражения написаны на доске или на отдельном плакате.

**Процедура урока:**

1. Коммуникативная ситуация: учебно познавательное упражнение «At Tommy's house» (В гостях у Джерри. За столом). К кошке Томми приходит в гости мышонок Джерри. Дети распределяют роли по желанию. Кошка Томми предлагает разную еду, а остальные участники игры соглашаются или не соглашаются попробовать ее. Ученики разговаривают за столом, используя выученные реплики. В данной игре происходит отработка следующих выражений: «Would you like...? May I have...? Help yourself! Thank you». Данные выражения отрабатываются в мини-диалогах, в которых за известных ге-

роев выступают учащиеся, например:

*Томми:* Would you like some sweets?

*Джерри:* Yes, please. May I have sweets, please?

*Томми:* Help yourself!

*Джерри:* Thank you.

*Томми:* Would you like some oranges?

*Джерри:* Yes, please. I like oranges. May I have four oranges, please?

2. Контрольное задание – текст с пропусками:

*Томми:* .....?

*Джерри:* Yes, please. May I have sweets, please?

*Томми:* Help yourself!

*Джерри:* .....

*Томми:* Would you like some oranges?

*Джерри:* Yes, please. I like oranges. May I have three oranges, please? [5]

Своеобразие и эффективность языковых, речевых и коммуникативных упражнений заключается в участии в них учеников для решения требующихся задачи в ситуациях, и приобретающий для них личностный смысл. Данные упражнения позволяют ученику выступать субъектом деятельности, легко ориентироваться в ситуации общения, отбирая для этого вербальные и невербальные средства, что способствует развитию функций детской речевой деятельности.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Щукин А.Н.* Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. – М.: Филоматис, 2004. – 416 с.
2. *Harmer J.* The practice of English language teaching/-Longman handbook for language teacher, 2016. 289 p.
3. *Sweet H.* The practical study of language. London: Oxford University Press. 2012. 276 p.
4. *Retter C.* Practicing sentence structures through games and activities. London. 2010. 178 p.
5. *Littlewood W.* Communicative language teaching. Cambridge, 2008. 144 p.

## THE USAGE OF EXERCISES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO PRIMARY SCHOOL CHILDREN ON AN INTEGRATIVE BASIS

**ABILGAZIYEVA Zhanar Kurmanalievna**

teacher of the Department Teaching methods and Education  
Ilyas Zhansugurov's Zhetysu University  
Taldykorgan, Kazakhstan

*The article discusses the types of exercises developed on the basis of the book on the English language of 2nd grade students «Smile 2». These exercises were used to implement learning in an integrative manner. Language, speech, communication exercises allow younger students to act as a subject of activity, to easily navigate in a communication situation, which contributes to the formation of speech activity of younger students on an integrative basis.*

**Key words:** integration, communication, language, speech, lexical skills, grammatical skills.