

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР-ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЙ

**ГРЕШИЛОВА Анна Вячеславовна**

магистр педагогики, преподаватель

ГБПОУ ИО «Иркутский региональный колледж педагогического образования»

**ПАРИЦКИХ Татьяна Анатольевна**

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 115»

г. Иркутск, Россия

*В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования игр-экспериментирований. Авторами обобщены результаты практического исследования данной проблемы на основе теоретического анализа.*

**Ключевые слова:** познавательный интерес, игры-экспериментирования.

**П**роблема развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста не нова. По мнению Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, познавательный интерес является важнейшим фактором, который обуславливает активность человека в деятельности и ее эффективность [1; 2]. В том числе развитие познавательного интереса делает жизнь человека разнообразнее, знания объективнее и глубже. А его участность является основой любой сферы развития и, в общем, формированию целостной картины мира.

Познавательный интерес – стремление ребенка познавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, в желании вникнуть в их сущность, найти имеющиеся между ними связи и отношения (С.А. Козлова, Т.А. Куликова) [4].

Познавательный интерес имеет структуру, которую мы определяем на основе авторской позиции Г.И. Щукиной. Она выделил следующие компоненты познавательного интереса:

1. Эмоциональный компонент. Характеризуемый положительным отношением к деятельности, к процессу деятельности и наиболее ярко проявляющийся во время взаимодействия с другим человеком.

2. Интеллектуальный компонент. Связанный с развитием операций мышления), с направленностью детских вопросов на свойства и характеристики исследуемого объек-

та, поиском новых способов решения познавательных задач.

3. Интеллектуальный компонент. Связанный с развитием операций мышления, с направленностью детских вопросов на свойства и характеристики исследуемого объекта, поиском новых способов решения познавательных задач.

4. Творческий компонент. Выраженный в самостоятельном переносе ранее усвоенных способов деятельности в новую ситуацию, комбинированием ранее известных способов деятельности в новые виды деятельности, проявлением способности к оригинальной мыслительной деятельности [5].

Дошкольный возраст рассматривается учеными как благоприятный период для развития познавательного интереса, т. к. возрастают как психические и физиологические возможности ребенка, ребенок становится более самостоятельным в познании.

В том числе во ФГОС ДО определен данный объект проблемы как составная часть цели образовательной области «Познавательное развитие».

Одним из вопросов, связанных с развитием познавательного интереса дошкольников, является выбор средства его развития.

В работах таких ученых как Н.А. Виноградова, И.Э. Куликовская, А.М. Матюшкин, уделяется большое внимание экспериментирова-

нию, которое рассматривается как одно из важнейших средств развития ребенка дошкольного возраста, как значимый вид деятельности. Экспериментирование выступает как специально организованная деятельность, которая способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста.

Организация экспериментирования в детском саду происходит как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме игры. Учеными выделяется такой вид игры как игра-экспериментирование.

Игры-экспериментирования представляют собой игры на основе экспериментирования с предметом или предметами, в которых основным действием выступает манипуляция с предметами на основе заданного сюжета (О.Н. Шульга) [6].

Е.И. Касаткина классифицирует игры-экспериментирования на следующие виды: игры-экспериментирования с игрушками, с природными материалами, с животными, игры в форме общения ребенка со взрослым и другими детьми, компьютерные игры-экспериментирования [3].

На основе теоретического анализа стоит отметить, что ключевым отличительным аспектом между экспериментированием как формой обучения ребенка и игрой-экспериментированием является их структура организации.

В том числе мы выявили, что из всех видов игр-экспериментирований наиболее разработанным является – игры-экспериментирования с игрушками.

Проанализировав процесс развития познавательного интереса в процессе использования игр-экспериментирований в профес-

сиональной деятельности, мы можем сделать следующие выводы.

В процессе игр-экспериментирований у детей есть возможность как получения чувственного опыта (рассматривания, трогания, экспериментирования с различными объектами), так и самореализовать себя в ходе игровых действий.

При использовании игр-экспериментирований у детей появились следующие представления о свойствах воды, песка, магнита, дерева и т. д. и они стали проявлять интерес к самим играм. Дети стали больше проявлять инициативу. С помощью сказочных героев, которых мы использовали в играх-экспериментированиях у детей быстрее активизировался интерес к познанию, возникало побуждение разрешить проблемную ситуацию. С помощью вопросов мы направляли ход рассуждений детей, в результате чего у них получалось сформулировать первичные представления о свойствах изучаемых предметов и явлений. И этими представлениями дети в последствии стали пользоваться в других видах деятельности, например, в игровой.

Нами было отмечено, что проводимые нами игры-экспериментирования вызывали у детей положительные эмоции – радость, восторг, удивление и т. д.

В результате проведенной работы дети стали больше задавать вопросов познавательного характера, больше интересоваться различными свойствами, качествами предметов. Стали использовать игрушки не только в прямом их функциональном значении, но и экспериментировать с ними, что подтвердит правильности подобранных материалов.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ананьев Б.Г.* Познавательные потребности и интересы. – М.: 2009. – 25 с.
2. *Божович Л.И.* Познавательные интересы и пути их изучения. – СПб., 2007. – 125 с.
3. *Касаткина Е.И.* Игра в жизни дошкольника. – М.: Дрофа, 2010. – 176 с.
4. *Козлова С.А.* Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2019. – 432 с.
5. *Ханжина Е.В.* Особенности развития познавательного интереса в старшем дошкольном возрасте. – URL: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2019/03/14/osobennosti-razvitiya-poznavatel'nogo-interesa-v> (дата обращения: 17.03.2020).
6. *Шульга О.Н.* Игры-экспериментирования в воспитании дошкольника как субъекта здоровьесберегающей деятельности и познавательного развития // Совушка. – 2015. – № 1. – URL: <http://kssovushka.ru/articles/e-sovushka.2015.n1.00021.html> (дата обращения: 14.03.2020).

## DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTERESTS IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE IN THE PROCESS OF USING GAME EXPERIMENT

**GRESHILOVA Anna Vyacheslavovna**

Master of Education, Lecturer  
Irkutsk Regional College of Teacher Education

**PARITSKYKH Tatyana Anatolevna**

educator  
Kindergarten № 115  
Irkutsk, Russia

---

*The article discusses issues related to the development of cognitive interest in older preschool children in the process of using experimental games. The authors summarized the results of a practical study of this problem based on theoretical analysis.*

**Key words:** cognitive interest, experiment games.

---

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕТРАДИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**ИМАМОВА Лилия Илаловна**

учитель английского языка  
МБОУ «Политехнический лицей № 182»

**ФАСАХОВА Лилия Рашидовна**

учитель английского и немецкого языков  
МБОУ «Гимназия № 8 – Центр образования»  
г. Казань, Россия

---

*В данной статье рассмотрены понятия интерактивная тетрадь, интерактивная указка, интерактивный словарь, даны их описания, история появления и развития, этапы работы с ними, проанализированы особенности их использования в учебном процессе.*

**Ключевые слова:** интерактивная тетрадь, лэпбуки, фолды, шаблоны, моторика, творческие способности, мышление.

---

Каждый учитель английского языка всегда старается сделать свои уроки не просто чередой скучных и однотипных заданий, заучиваний слов и диалогов, которые будут малоэффективны, а интересным, занимательным и неповторимым. Постоянные заучивания приводят к потере интереса к изучению предмета; дети просто запоминают и учат наизусть слова или фразы, а при возникновении ситуации, не все ученики смогут вспомнить и использовать выученную лек-

сику. Ученики усвоят материал на уровне узнавания, а не практического применения. К тому же отсутствие языковой среды усложняет обучение английскому языку.

Для того, чтобы у детей была мотивация, учителя начинают использовать на уроках игры, театральные постановки, давать детям красочные рабочие листы. Здесь у учеников мотивация повышается, но происходит отставание от программы, отметки учеников на контрольной снижаются и учителя вынуж-