

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 323. 2 (471)

### «МОСТЫ ЖИЗНИ», ДОРОГИ ВРЕМЕНИ

**ЛЫСЕНКО Анатолий Иванович**

кандидат философских наук, доцент

АНОО ВО Центросоюза РФ «Сибирский университет потребительской кооперации»

г. Новосибирск, Россия

*В статье рассматриваются исторические корни и сущностные основания, место и роль войны в социуме, человеческом бытии и современной геополитике.*

**Ключевые слова:** цивилизация, общество, политика, жизнь, время, человек.

*Я буду сражаться за Человека. Против его врагов.*

*Но также против самого себя.*

Антуан де Сент- Экзюпери

**М**ост – явление весьма древнее, этот факт присутствует в Евангелии от Матфея. Он соединял в мифе наш мир с Раем. Мост узок, как волос, и потому по нему трудно пройти. Человек падает в Ад. Идет, вернее, хочет идти по дороге, ведущей к иной, лучшей жизни, но лишь немногие находят ворота к ней. Так «мост» представляется символом человеческой Истории, с ее провалами, ухабами. «Жизненные мостики» слабо способствуют становлению добрых начал, сами выбираются мишенью, жертвой. Жизнь есть поле борьбы Добра и Зла. Но деление между ними весьма условно. Требуется прагматичного выбора в пользу выгоды, нарастающей «прибыльности» по всем наличествующим параметрам. Все сущее, как утверждает Библия, было создано всего лишь за семь дней. Сначала, за первые дни, была сотворена Природа, в последний, казалось бы, ее вершина – Человек. Он восхищенно принимал, осознавал, обожествлял Природу, божественно чистую, гармонично-безупречную. Принимал ее первородство и признавал собственную подчиненность. Но, существо беспокойное, решил творить свой мир. Сотворил, и что выросло – то выросло. На фоне явного эгоцентризма, агрессивного себялюбия, с желанием «собственной рубашки», которая, при любых обстоятельствах, ближе к телу. Тем не менее, Челове-

ство не имеет права уйти, так и не узнав, зачем оно все-таки приходило.

Война – зло, хотя, как и все, ищет своего оправдания [3]. Ф.М. Достоевский признает, что это в целях высшей правды, идеи, а не только ради материального корыстного интереса. А.С. Пушкин отрицал подобный принцип, подход: «Нет правды на земле, но правды нет и выше». Парадокс мышления: правы были оба. Самые высокие идеи бывают бессильны перед земным злом. У человека есть дар привыкания ко всему, даже к войне. Кажется, что Человечество очень привыкло и к ней (хотя она явно не дар Божий). Воины сжигают худшее, что всегда есть в человеке, одновременно, забирая лучшее и лучших среди них. Война-данность, которую можно и нельзя принять: она слишком зависима от общественного заказа, целей управляющих элит. Что наиболее отчетливо явилось в «эпоху мировых войн», наднациональных глобэлит. Военно-политическая составляющая уже превалирует над узко экономическим интересом капитала. Даже с отказом от здравого смысла. Стародавняя констатация, что мир, на самом деле, есть неизбывная, непрекращающаяся война всех против всех, получила сегодня сущностное дополнение. То, что было внешним (борьба с чужеродным, чуждым противником) стало внутренним. Человек представляется

врагом самому себе, потому что неисправимо порочен. Это доказала сама История, взывающая к лишению его права на дальнейшее существование. Современные реформаторы предлагают отказаться от него, цивилизации, от культуры, традиции в целом. Этот план активно продвигается, жестко реализуется (требуя соответствующего психоанализа). Геополитика вообще не признает человеческие чувства: вины, жалости, благодарности... Это диктатуры силы в действии.

Современный капитализм тоже отрицает самого себя, с новыми «прелестями бытия», тотального разрушения общества и личности. Но спросить, кажется, не с кого. Народ предпочитает, чтобы за него думали другие. Заражен вирусом потребительства. Но свободен лишь человек, самостоятельно мыслящий; лишенный этого дара, способности, обречен на убого-нищенское, рабское существование. Закономерно заслуживает этой участи. Власть структурная сама под внешним управлением; по сути, не является таковой, не обладает достойным уровнем интеллекта и воли. Все больше ее имитирует. Подлинные «хозяева жизни» (2150 миллиардеров, владеющих тремя триллионами мирового богатства) почти невидимы, «за ширмой». Вне зоны ответственности, критики [1]. В результате, системный распад, деградация. Система в целом целеустремленно хочет, ищет не мира, а войны. Ее главный интерес: дешевое сырье, дешевая рабочая сила. Это война не только против обладающих ими (РФ, КНР), но и всего Человечества. С культом, правом наглости силы тотального расчеловечивания, что отчетливо являет себя в форме нынешнего политэкономического беспредела, псевдокультурного бытия (почти ежедневного праздника Хэллоуина). Такая сила всегда аморальна, может выиграть войну, но никогда – мир.

Цивилизация изначально мстит дорогу в Будущее, где «Я», «Мое» стали фундаментально-вечным ее основанием. Да и войны прекратятся, когда исчерпает себя человеческий эгоцентризм. Не тогда, когда погибнет последний солдат, а исчезнет само понятие «частная собственность». Остается верить в победу разума, Известно еще с Древних времен: очень трудно жить среди людей, при этом, быть, оставаться человеком. Прагматическое сознание удовлетворилось утешения-

ми: если не согрешишь, то и не покаешься, «Бог – то Бог, да не будь сам плох». Человек в сфере самых высоких технологий достиг почти невозможного, но вот сам, к сожалению, не слишком верен (мягко говоря) человечности. Сегодня уже кажется, что он откровенно не хочет отягощать себя гуманностью, устав от самого себя. Отсюда многочисленные гуманитарные проблемы, породившие нарастающие угрозы Апокалипсиса, конца времени, с ним его «всадников»: Болезни, Войны, Голод, Смерть. Образ Будущего, грозящего реализоваться в настоящем. Алчность, зависть, месть мостят дорогу всадникам Апокалипсиса. Процветает жажда власти; господствует вечный вещно-корыстный интерес. И. Кант заметил, что алчность не знает границ: дайте человеку все, что он пожелает, и через минуту он почувствует, что это все не есть все. Зависть не терпит благополучия иного и иных; требует мщения. Все это – прямая дорога к войне. По Фрейдю, так формируется в мышлении «воля к смерти». Сколько еще надо бить человека, чтобы он, по-настоящему, захотел очеловечиться? Встал, наконец, на путь утверждения Эры милосердия.

Логика материально-ориентированной цивилизации, ее История, точно вписывается в это описание бытия, развития Человечества. Ее начало и предугадываемость исхода. Жизнь есть время; она им закодирована, жестко ограничена внешними и внутренними факторами, рамками у всего живого, в том числе, и у человека. Работают физиологические и социальные факторы – «вирусы». Известна шутка: «Жизнь есть смертельная болезнь, передающаяся половым путем». Генетическими кодами невозможно управлять. Надо признать, однако, что в них содержится величайшая несправедливость, человек – высшее создание Природы, живет гораздо меньше особей вообще ничего не значащих: клопы, черепахи, попугаи живут на порядок дольше. Богатые и властные тоже «плачут». Хотят большого долголетия, а лучше – бессмертия. Для этого, создали соответствующие фонды, научно-медицинские, биологические структуры. Но выяснилось, что 120-140 лет есть потолок их мечтаний. «Обидевшись» на эту данность, согласились, что каждому – свое; Лев – царь зверей – живет

семь, девять лет; слон разрывает его на части, хоботом ухватив. Но и он умирает, получив маленькую царапину, от заражения кожного покрова, от москитов... Жизнь, однако, ценна не количеством дарованного времени, а его качеством. Вот с этим, у наших «глобореформаторов» откровенные проблемы, взаимная с народом неприязнь, вражда. Смерть страшна, но обрести «сильные мира всего» такое бессмертие, жизнь показалась бы им куда страшнее.

Тогда была поставлена другая задача, казалась решаемая: навечно сохранить собственное (элиты) управление, комфортное господствование. С этой целью, надо убрать лишнюю биомассу, слишком разросшуюся. До полутора, а лучше – до миллиарда. Это сегодня уже слишком видимая угроза, реализоваться она может с помощью боевых вирусов. Они продуцируются в десятках – сотнях, по всему миру, лабораториях. Их авторство отрицалось, сегодня же в научных журналах пишутся статьи-отчеты об экспериментах. О попытке создания синтеза того же.

КВ-19 с его подобием. Результат: 80 процентов подопытных мышей скоропостижно скончались. Идет открытая игра с огнем, а Совет безопасности ООН этот факт упорно отрицает. Ибо авторство за нынешним глобальным «гегемоном». Это оружие более эффективно и рационально, поскольку ядерное оставляет выжженную, никому не нужную территорию. Да и воевать потом придется камнями и дубинами (предупреждал А. Эйнштейн). Вирус убивает людей, оставляя целой инфраструктуру, землю. Его гораздо проще держать под контролем, решая проблему скрытого механизма уничтожения биомассы. Биологическую атаку трудно доказать, а ее авторов – наказать. Любой цивилизованный человек скажет: «Война – абсолютное зло». Но тогда почему сама цивилизация воюет практически без передышки: годами, десятилетиями, столетиями... Причина понятна: материально-ориентированная цивилизация неутомимо ищет прибыльности, большей комфортности. С неизбежностью, обязана воевать. Война неотъемлемая часть жизни общества. Главные действующие лица в ней те же, что и в мирной жизни [2]. Премьерный спектакль играют актеры – хозяева жизни, элитарии, их любимый жанр – трагедия, где уме-

реть могут все, но только не они. Геополитика – их любимая игра фигур на мировой шахматной доске; и бизнес, объемно-доходный, заинтересованный в затягивании войны, на крови и страхе. Где главные фигуры, разумеется, короли, все остальное – разменный материал. Современные технологии настолько мощны, что способны погубить весь мир; чтобы этого не произошло, «остальным» следует победить нынешних себя.

Вроде бы справедливо утверждают, что «у войны – не женское лицо». На самом деле, это не так, она – активатор защитника домашнего очага, своего дома, детей. Надежда и опора, берегиня, посылающая мужа на передовую. Известно, что лучшие воины – из бедных слоев общества, пытаются защитить немного, но родное. При надобности, женщина сама оказывается в окопах. Знает войну изнутри. Юлия Друнина, фронтовик – медсестра, после войны стала поэтом, писала: «Я только раз видала рукопашный, раз наяву. И тысячу – во сне. Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне». Она не приняла измену, «перестройку», покончила с собой. Не пережила общего предательства. Война – жестокая школа жизни, потому так неохотно ее вспоминают ветераны. Она учит отличать добро от зла, друга от врага, правду от лжи; понять истинные ценности жизни. Когда она взывает, ищет справедливости, то способна бросить вызов самому главному врагу человека – смерти.

Е. Евтушенко не воевал, но великолепно писал о войне, в стихах был патриотом: «Идут белые снеги, как по нитке скользят..., если будет Россия, значит буду и я». Затем он, на тридцать лет, уехал из России, преподавал американским студентам, далеким от поэзии, историю русской литературы. Похоронен, по его просьбе, в Перedelкино, рядом с великим Б. Пастернаком. Но его стихи читать уже не хочется. Патриотизм многих оказался конъюнктурным.

Цивилизация всячески искала выгоды, породила две свои высшие формы: географически распалась на противостоящие, противоборствующие ипостаси бытия. Это цивилизация Суши и цивилизация Моря. Первая существовала за счет эксплуатации земных ресурсов, вторая – морских. Их надо было отвоевывать и защищать. Но Суши не хватало Мо-

ря, Босфора и Дарданелл, а Морю – Суши. Готовила и вела войны. Небо тоже опасно атакует («пилотники» и «беспилотники»); и куда бедному человеку податься? Такова логика и практика Истории, совсем не склонной к миролюбию. Так мостились злые дороги бесконечных войн, в которых, однако, не было и не могло быть победителей. Известно, что войны тщательно готовятся, но базируются они на прошлом опыте, поэтому повторяют его ошибки. Большая победа неизбежно строится именно на них. Рядовые участники утрачивают прежние навыки, генералы не имеют новых. Хочешь мира – готовься к войне. Ее легко начать, но трудно остановить, закончить. Побежденные в прошлом, стремятся к реваншу, Германия потерпела поражение в Первой мировой войне, была обобрана французами и англичанами. Отомстила во Второй мировой, но все же проиграла. Жаждет нового реванша. Россия создавала, начиная со времен Петра I, Империю. Овладевала, прирастала новыми землями и морями, непрерывно боролась за них и побеждала. Вызывала острую зависть у соседей. Ее втягивали в одну войну за другой. Гражданскую войну выдают за борьбу белых и красных, но у нее был куратор в лице Антанты. Она высадилась в портах, от Севера до Юга. Проиграла. К реваншу готовилась 20 лет, против СССР опять воевала вся Европа: одевала, обувала, кормила, поставляла оружие и бойцов. Опять проиграла. Победитель никогда не почивал на лаврах, но часто был слишком миролюбив, 70 лет шла «холодная война», уже тогда имевшая гибридный характер: экономическая, политическая, идеологическая, культурная, даже спортивная. В 1991 г. СССР сдался, «физически и морально», Европе и ее куратору, «вождю» – США. Отдала лучшие плодородные земли, ее ископаемые ресурсы, море, с портами торговыми; разрушила индустрию, а главное – человека, подхватившего вирусы потребительства и «смердяковщины». Лишилась надежных друзей: Армии и Флота. Однако зажечь спокойно, комфортно не получилось, и не могло получиться. Культ денег, власть денег этого не позволит. СССР стал жертвой именно этого. Не случайно поэт Андрей Вознесенский писал: «Уберите Ленина с денег». Не послушались. Не получилось, и не могло по-

лучиться в рамках материально-ориентированной цивилизации. С ее культом денег, всевозрастающих потребностей, (какие бы «прогрессивные» теории, партии ни придумывались). Человечество грезило о «Золотом веке», получило «век денежный». Деньги обернулись плохими «господами», но и плохими «слугами», потому много ли Вы встречали на своем веку людей с честными, добрыми, сердечными глазами? Может ли расцвести «древо жизни», если оно с засохшими корнями? Таково реальное бытие такого общества, человека в нем.

Сегодняшний исход не ясен. Исход не ясен, но ясно, что будут большие потери, длинные войны. Начинать надо почти сначала. Создавать народ-борец, единый, сплоченный, жесткий. В рамках своих исторических целей, традиций, менталитета, рождать новых Суворовых и Нахимовых. Не идти на сделку с собственной честью, совестью, достоинством. Обрести самодостаточность, суверенность. Россия сегодняшняя все еще живет в системе подчиненности Большому Капиталу, вынуждена играть по его правилам. Запад – «Гюльчатая» – раскрыл свое, ранее вуалированное «демократией» «личико». Нужна альтернатива. Пока ее нет, но она обязана появиться, диктату Материи необходимо противопоставить силу Духа, самосовершенствования, самотворчества. Тогда и явится личность Человека, победившего войны, страхи голода, холода, болезней. Пока же есть, остается ощущение- понимание «что мы едем не в ту сторону». Человечество должно стать достойным нового Времени, самого себя. Оно научилось летать по воздуху, плавать по морям, остается самое сложное: становиться, быть людьми (Бернард Шоу). Отвергнуть апокалиптические ожидания. Лозунг времени прост, но точен в своей простоте: «Бороться и искать, найти и не сдаваться». Иного не дано. Надо строить мосты новой жизни, опираясь на собственный интеллект и волю [4]. «Дружба навек» с Западом не получилась, да и не могла получиться. Он никогда не понимал и не принимал наши менталитет, ценности, принципы существования и развития. Запад – это «коллективный Макиавелли капитала», проповедующий эффект колонизации; диктатуру, с позиции внешнего, силового управления.



Россия вернулась к ситуации, которая была сто лет назад. С распадом, разложением, обнулением прежних гигантских возможностей. Угрозой дальнейшего расчленения на мелкие, подконтрольные Западу части; возможной необходимости нового «Брестского мира» (с проблемой все той же Украины). Историки напоминают: в 1920-1922 гг. ситуация на Украине была очень тяжелой. На нее претендовали австро-венгры, поляки (Пилсудский), украинские националисты (Петлюра и Махно). Белая армия была полностью экипирована Западом, были даже диковинные тогда танки и самолеты. У Нестора Махно (он воевал против всех) армия, временами, доходила до миллиона штыков. Это была война на уничтожение России. В.И. Ленин сказал, что раз дело дошло до войны, то все должно быть подчинено ее интересам. Вся внутренняя жизнь; мобилизация сил не может быть частичной, должна быть полной. К концу Гражданской войны численность Красной армии составляла более 5 миллионов человек. И победили! Большой исторический урок.

Время требует запредельного напряжения сил в политике, экономике, идеологической, ментально-духовной сферах. Создания качественно новой военной системы защиты, обороны и нападения. Необходимы все те же

«сталинские» 10-20 лет. Иначе сомнут, как мечтается новой Антанте (НАТО); надо вернуться к себе и навсегда. Так победим?! Когда на Красной площади видишь храм Василия Блаженного, многотонное чудо, буквально парящее над Землей, начинаешь верить в победу силы Духа над Притяжением грешно-земным. По легенде, его творцы Барма и Постник, собиравшиеся повторить подобное по всей Руси, были ослеплены. Сегодня Россия кажется слепой без этой Веры. Но верится, что за посадкой должен, обязан последовать космический Взлет. Для этого, необходимо национализировать нашу экономику, природные ресурсы. Но, главное, «национализировать» человека; помочь, заставить его поверить в самого себя. Великий философ Конфуций предупреждал нас (из пятого столетия до нашей эры): народ, живущий под «чужие песни», скоро исчезает. Новое время требует упрямого самоутверждения: «Я другой такой страны не знаю!». Наши прежние победы сильно надоели «недружественным соседям». Они хотят, чтобы мы тоже испытали горечь тяжелых поражений. Великие победы ослабляют и расслабляют народ. Поражение требует явления новых сил, с ними – новых побед. Такова диалектика жизни. Так ли это: ответ зависит только от нас самих.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Багдасарян В. Комплекс гегемона. США официально объявили себя глобальным государством // Завтра. – 2022. – № 17.
2. Багдасарян В. Поражение сознания. Теория и практика ментальных войн // Завтра. – 2021. – № 51.
3. Война как социальное явление. – URL:<https://studfile.net/preview/5257631/page:55/>.
4. Лысенко А.О., Лысенко А.И. Современные политические технологии, или «Страсти по Никколо Макиавелли» // Современные технологии в мировом научном пространстве. – Уфа: АЭТЕРНА, 2015. – С. 140-144.

## «BRIDGES OF LIFE», ROADS OF TIME

**LYSENKO Anatoly Ivanovich**

Candidate of Sciences in Philosophy, Associate Professor  
Siberian University of Consumer Cooperation  
Novosibirsk, Russia

*The article deals with the historical roots and essential foundations, the place and role of war in society, human existence and modern geopolitics.*

**Keywords:** civilization, society, politics, life, time, man.