

ВЛИЯНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ

ИСМАИЛОВА Айнур Тарбиз кызы

магистрант

Институт «Таврическая академия» (структурное подразделение)

Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского

г. Симферополь, Россия

В статье рассматривается влияние сказкотерапии на развитие эмоциональной сферы детей. Анализируются теоретические основы сказкотерапии и особенности эмоционального развития в детском возрасте. Представлен обзор, подтверждающий положительное влияние сказкотерапевтических методов на эмоциональное состояние, социальную адаптацию и личностный рост детей. Обсуждаются различные техники сказкотерапии и рекомендации по их применению.

Ключевые слова: сказкотерапия, эмоциональная сфера, дети, эмоциональное развитие, психотерапия, психокоррекция, сказка.

Основное изложение материала. Эмоциональное развитие является фундаментальным аспектом формирования личности ребенка, влияющим на его социальную адаптацию, успехи в обучении и общее благополучие [2]. Детский возраст – **Исмаилова А.Т. кызы** период интенсивного развития эмоциональной сферы, характеризующийся формированием базовых эмоций, развитием эмоциональной регуляции и установлением социальных связей. В связи с этим, методы, направленные на гармонизацию эмоционального состояния детей, приобретают особую актуальность. Сказкотерапия, как один из наиболее доступных и эффективных методов психокоррекции, обладает значительным потенциалом в развитии эмоциональной сферы детей, способствуя формированию позитивного самовосприятия, преодолению страхов и тревог, а также улучшению навыков общения [3].

Сказкотерапия – это метод психотерапии, использующий сказку как метафорическую форму для работы с внутренним миром человека [1]. В основе сказкотерапии лежит идея о том, что сказки, благодаря своей универсальности и символизму, позволяют ребенку в безопасной и доступной форме осознать свои чувства, переживания и конфликты, а также найти способы их разрешения.

Основные принципы сказкотерапии:

– **Использование метафоры:** Сказки со-

держат метафоры, которые помогают ребенку обойти сопротивление сознания и установить контакт со своим подсознанием.

– **Проекция:** Ребенок проецирует свои собственные чувства, проблемы и конфликты на героев сказки, что позволяет ему посмотреть на них со стороны.

– **Идентификация:** Ребенок идентифицируется с героями сказки, переживает их опыт и усваивает новые стратегии поведения.

– **Катарсис:** Переживание эмоций в сказке способствует эмоциональной разрядке и освобождению от негативных чувств.

– **Поиск решений:** Сказки предлагают различные варианты решения проблем, которые ребенок может использовать в своей жизни.

Сказкотерапия включает в себя различные техники, такие как чтение и обсуждение сказок, сочинение собственных историй, проигрывание сказочных сюжетов, рисование и другие виды творческой деятельности по мотивам сказок.

Эмоциональное развитие ребенка представляет собой сложный и многогранный процесс, включающий в себя:

– **Формирование базовых эмоций:** в раннем детстве формируются базовые эмоции, такие как радость, грусть, страх, гнев, удивление, отвращение.

– **Развитие эмоциональной регуля-**

ции: ребенок учится управлять своими эмоциями, сдерживать импульсивные реакции, выражать чувства социально приемлемым способом.

– Формирование эмоционального интеллекта: ребенок учится распознавать и понимать свои эмоции и эмоции других людей, использовать эту информацию для построения межличностных отношений.

– Развитие эмпатии: ребенок учится сочувствовать и сопереживать другим людям.

– Формирование самооценки: ребенок формирует представление о себе, своих сильных и слабых сторонах, своей ценности и значимости.

Нарушения в эмоциональной сфере могут проявляться в виде повышенной тревожности, агрессивности, депрессивных состояний, трудностей в общении и социальной адаптации [4].

При применении сказкотерапии для развития эмоциональной сферы детей необходимо учитывать следующие рекомендации:

индивидуальный подход, возрастные особенности, безопасная среда (создать безопасную и поддерживающую среду, в которой ребенок чувствует себя комфортно и может свободно выражать свои чувства), активное участие ребенка (вовлекать ребенка в процесс создания сказки, проигрывания ролей, рисования по мотивам сказки), регулярность и систематичность.

Сказкотерапия является эффективным методом развития эмоциональной сферы детей, способствующим формированию позитивного самовосприятия, преодолению страхов и тревог, улучшению навыков общения и социальной адаптации. Правильное применение сказкотерапевтических техник, с учетом индивидуальных потребностей ребенка и рекомендаций специалистов, может значительно улучшить эмоциональное благополучие детей и помочь им успешно адаптироваться в обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. – М.: Ось-89, 2007. – 144 с.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 4. Детская психология. М.а: Педагогика, 1984. – 432 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000. – 310с.
4. Изард К. Эмоции человека. – М.: Изд-во МГУ, 1980. – 439 с.

THE INFLUENCE OF FAIRY TALE THERAPY ON THE DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL SPHERE OF CHILDREN

ISMAILOVA Aynur Tarbiz kyzy

Undergraduate Student

Institute «Taurida Academy» (structural unit)

Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

Simferopol, Russia

The article examines the influence of fairy tale therapy on the development of the emotional sphere of children. The theoretical foundations of fairy tale therapy and the features of emotional development in childhood are analyzed. A review is presented confirming the positive influence of fairy tale therapy methods on the emotional state, social adaptation and personal growth of children. Various techniques of fairy tale therapy and recommendations for their use are discussed.

Keywords: fairy tale therapy, emotional sphere, children, emotional development, psychotherapy, psychocorrection, fairy tale.

